



**Нидерландский парламент одобрил требование к правительству страны выяснить роль Украины в катастрофе малайзийского боинга в июле 2014 года в Донбассе**

## Петровская реформа

Конечно, нужно отличать политический донос от жалобы на соседа, выгуливающего бойцового пса без поводка и намордника или загадившего подъезд. Но как отличить гражданскую активность от пошлого стукачества? Как относиться к европейским порядкам, где о выброшенной на ходу из автомобиля пивной банке полиция сразу узнает по телефону звонку увидевшего это безобразие прохожего/проезжего? А в Германии немец, увидевший «общий мусор» в контейнере для раздельного сбора, может начать искать чеки и прочие опознавательные знаки для установления авторства этого безобразия – причем абсолютно бескорыстно, просто по зову своего педантичного сердца. Примеры такого рода можно продолжать до бесконечности, но, как известно, ими можно что угодно доказать и что угодно опровергнуть.

Наверное, одно здесь бесспорно: разбудить вирус стукачества можно в любом народе, и очень быстро. Это уже уяснили в Израиле – стране, населенной народом, неизменно пострадавшим в том числе от добровольных «помощников»-доносчиков. Но пять лет назад там попробовали ввести «телефоны доверия» налоговой службы – и в первую же неделю получили 3 тысячи сигналов с указанием на налогоплательщиков налогов. Причем большинство таких сообщений – 80% – было анонимными, то есть опять же без прямой личной выгоды.

В Узбекистане в августе Государственный налоговый комитет (ГНК) предложил своим гражданам аналогичную систему «налоговых доносов» с прямой материальной заинтересованностью: автору сигнала обещаны 5% от суммы начисленных нарушителю налогов и штрафов. Авторы системы не мелочились. Такую премию предлагалось заработать, уведомив органы только о крупных налоговых нарушениях: открытии подпольных цехов, контрабанде, незаконном производстве, транспортировке, хранении или переработке этилового спирта, алкогольной



Депутат законодательного собрания Ленинградской области Владимир Петров (справа) любит посоветоваться с избирателями.

и табачной продукции или о фирмах, уклоняющихся по «схемам» от уплаты налогов. И не успело постановление комитета вступить в силу, как туда десятками начали поступать «сигналы». Насколько это увеличило собираемость налогов, пока неизвестно, но мобилизация армии желающих бдительно приглядывать за согражданами налицо.

Некоторым государствам такой охотничий азарт населения очень даже по нраву, некоторые вполне без этого обходятся. Важно понимать, что власти принимают под словосочетанием

«гражданская активность», до каких пределов и с какими целями хотели бы ее распространить. Впрочем, есть те, кто со-

### Менее 1%

составила за последний год доля голосов против при голосовании законопроект в Госдуме

всем упрощает проблему. Люди говорят: гражданскую активность отличить от доноса несложно – активность всегда бескорыстна, стукаче-

ство – платно. Наверное, это не всегда так, любые обобщения хромают, но в качестве одного из критериев годится.

В России это стало понятно после появления на дорогах частных видеокамер, собирающих с отечественных автомобилистов гигантские штрафы за превышение скоростного режима на дорогах – под предлогом усиления борьбы за безопасность дорожного движения. Здесь энтузиасты не ограничиваются зовом души и внутренним убеждением, а тратят до 2 млн рублей на приобретение комплекта видеофотофиксации – только за прошлый год такого оборудования в стране закуплено более чем на 1,5 млрд рублей. Ибо расходы окупаются за год-полтора, а срок получения дохода (по 200 рублей с каждого штрафа) государством установлен на 12 лет. На таких условиях сверхприбыль с любой камеры, поставленной в хлебном месте, многократно превысит доходы от торговли оружием и наркотиками.

Правда, в народе таких «камерников» не уважают: кличут шакалами, при возможности им ломают оборудование, а кое-где даже пытаются бить. Ну да в каждом бизнесе есть издержки... А тем временем уже в коридорах российского налогового ведомства поговаривают о необходимости внедрения платных услуг для поиска «налоговых уклонистов». Узбекский опыт стучит в их сердца? ■

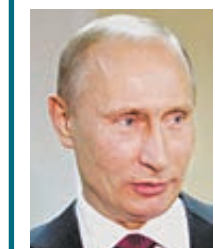
### ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ

Депутату Петрову и многим другим его коллегам-законодателям в России можно только посочувствовать, ведь даже толковые идеи и предложения, встречающиеся в кипах заявок, имитирующих бурную законодательную деятельность, вызывают изначальное недоверие в обществе. Что бы ни сказал и ни предложил депутат, ему придется преодолевать изначальный скепсис обычных граждан – того самого электората, от имени которого человек с мандатом говорит. С чего бы это и как с этим бороться?

Взглянуть на проблему с другой стороны предложила газета «РБК», опубликовавшая удивительную статистику: за последний год при обсуждении законопроектов в Госдуме доля голосов против при голосовании составила менее 1%. Вот уж действительно не место для дискуссий! «Депутаты из представителей избирателей превратились в «заверителей» – к такому выводу пришли эксперты Центра политической конъюнктуры (ЦПК) во главе с Алексеем Чеснаковым в докладе «Бездействующая Госдума».

По данным фонда «Общественное мнение», 78% респондентов не знают, кто занимает пост председателя нижней палаты парламента, только 15% помнят депутатов по своим округам. Имиджевые проблемы Думы в ЦПК связывают с коммуникативным кризисом депутатов и разрывом их позиций с запросами граждан. Парламентарии принимали непопулярные решения о повышении пенсионного возраста и НДС, законы о суверенном интернете, оскорблении власти и т. п. Но объяснить целесообразность этих мер избирателям парламентарии не смогли. Например, во время обсуждения пенсионной реформы депутат от «Единой России» Елена Ямпольская говорила, что противники инициативы «не хотят выходить из зоны комфорта», а ее коллега Андрей Макаров настаивал на том, что, повышая пенсионный возраст, депутаты отодвигают границы «дряхлости» для пожилого населения... Согласитесь, после таких высказываний трудно всерьез относиться к новым законодательным инициативам, даже если те опираются на опыт Узбекистана.

### ФРАЗЫ ОТ...



**Владимир Путин президент РФ (обращаясь к губернаторам)**  
– Самое главное – постоянно чувствовать пульс жизни, чувствовать то, чего люди ожидают и как они реагируют на то, что вы делаете, чтобы оправдать эти ожидания.



**Злата Памфилова глава ЦИК**  
– Мы сейчас вместе с наблюдательским сообществом четко ставим на место тех, кто занимается фальсификацией.



**Алексей Овчинин космонавт Роскосмоса**  
– Прилетел робот Федор, мы выполнили целиком поставленную программу. И стало понятно, что действительно роботы могут на борту станции выполнять самую разнообразную работу.



**Памела Андерсон актриса и зоозащитница**  
– Если все дельфины и киты будут на воле в океане, а не в заключении ради забавы, то защита китообразных станет по праву заслугой России.



**Виктор АСТАФЬЕВ писатель (из письма в Союз писателей РСФСР, 11 октября 1986 года)**  
– Что такое наше братство и дружба народов, я немножко знал и прежде, а теперь познал эту тему более углубленно, ибо подвергнулся непрерывной травле со стороны «младших братьев» грузин. По телефону и письменно дорогие «братья» сулят подослать наемных убийц.



**Александр Пушкин поэт (Н.Н. Гончаровой, 11 октября 1830 года)**  
– Болдино имеет вид острова, окруженного скалами. Ни соседней ни книг. Погода ужасная. Я провожу время в том, что мараю бумагу и злюсь. Не знаю, что делается на белом свете.

## Климатическая революция? Да нет, очередной грабёж

• ЭХО •

**Неожиданно на трибуне ООН возникла Грета Тунберг. Неожиданно на улицах мировых столиц, как по команде, появилась новая сила – протестующие «против вымирания», апологеты «зеленой экономики». Кто они и откуда взялись?**

**ДЖУЛЬЕТТО КЬЕЗА**  
ИТАЛЬЯНСКИЙ ЖУРНАЛИСТ, ПИСАТЕЛЬ

Признаюсь: я не могу похвастаться такими результатами мобилизации народных масс, как Грета Тунберг. Неравенство наших средств очевидно. Но в свое время я потратил немало сил на защиту работы Римского клуба. В которой задолго до Греты рассказывалось миру о грозящей ему опасности. Я говорю о коллективно написанной книге «Пределы роста», которую Медоузы, Донелла и Дэнис, вместе с Йорганом Рандерсом, Уильямом Беренсом III и еще 13 исследователями опубликовали в далеком 1972-м. Мы должны быть им благодарны за то предупреждение.

Им, исследователям, пришлось немало претерпеть, когда они осмелились утверждать, что бесконечное развитие – чудовищная глупость, за которую человечеству придется заплатить. Ту книгу подвергла остракизму коалиция крупных международных корпораций, уже тогда могущественная. Но благодаря авторам «Пределов роста» еще полвека назад тот, кто хотел, услышал о грядущей катастрофе.

Будучи членом Европарламента, в 2008 году я вошел в комиссию по изучению изменения климата. И всегда приносил на ее заседания эту книгу под мышкой. Обнаружилось, что только двое из членов комиссии знают о существовании столь фундаментального исследования. А то, что сегодня говорит Грета Тунберг, – лишь бледное отражение этих идей, к тому же полное двусмысленностью. Смело утверж-



ФОТО ЕРАТЯН

Акция протеста новых экоактивистов в Берлине.

дать: тот, кто пишет ее выступления, имеет не совсем чистую, а точнее, совсем нечистую совесть. Хотя сама Грета не может всего этого знать. Как не могут этого знать люди, выходящие теперь на площади совершать «климатическую революцию». Они в очередной раз обмануты.

Как, кем? «Феномен Греты» был создан в немногие месяцы исключительно мощной силой. Достаточно вспомнить о когортах сопровождающих, охранников, журналистов, политиков, участвующих в общем веселье. И о том, как девушка пересекла океан на борту роскошной яхты. И о встречах этой девушки с главами государств и правительств. И о предоставлении авторам «Пределов роста» еще полвека назад тот, кто хотел, услышал о грядущей катастрофе.

Не задавать эти вопросы может только тот, кто ничего не знает об обществе, в котором мы живем, – обществе спектакля. А теперь почитайте статью профессора Пола де Гроува, преподавателя политэкономии в европейском институте при Лондонской экономической школе. Это один из интеллектуальных центров мирового нелиберализма. Профессор предлагает

европейскому Центробанку вкладывать деньги в «зеленую экономику».

Браво, профессор! Он тоже понял, хотя, может быть, и с опозданием, что 260 млрд евро, которые Европейский ЦБ напечатал, чтобы дать банкам, не были вложены в реальную экономику – они были использованы для спекуляций. Де Гроув теперь хочет использовать этот рычаг «количественного смягчения» в пользу инвестиций в окружающую среду, потому что – обратите внимание! – «они не ставят



**«Феномен Греты» был создан в немногие месяцы исключительно мощной силой. Кто организовал и оплатил поездки? Кто убедил газеты и ТВ выдать столь мощный информационный залп?**

под сомнение стабильность цен, то есть не вызывают инфляцию».

Следовательно, вложить миллиарды в воздух. Было бы логично, если бы эти новые деньги отдавали государствам для обеспечения общественной занятости. Но нельзя менять правила – так гласит устав ЕЦБ. Что же тогда делать? Правильно: обойти государства с их интересами и дать полную свободу «красивым инициативам» финансовых властей. Это игра гигантских масштабов.

Они уже произвели свои расчеты. Согласно данным Moody's Analytics, рост температуры на поверхности планеты на 2 градуса по Цельсию (таков установленный барьер, но неизвестно, насколько это соответствует действительности) будет давать прибыль 69 трлн долларов до 2100 года. Международная элита судорожно ищет рецепт, чтобы заставить работать этот турбокапитализм, уже наполовину разрушивший планету. Вот краеугольный камень, который, может быть, позволит им сделать это, не считаясь с интересами национальных государств. Так 30 Центробанков вместе с властями, устанавливающими финансовые правила (которые полностью зависят от частных международных финансов), решили создать нужный инструмент. Его назвали Network for Greening and Financial System, и он может и должен во что бы то ни стало принести 100 трлн долларов на финансовые инвестиции.

Они тоже хотят спасти планету, как Грета? Да ладно! Они хотят приумножить свои прибыли и свою власть. Предположение, что они раскаялись в своих заблуждениях, двинувших планету к катастрофе, кажется мне маловероятным. Куда вероятнее, что они, манипулируя общественным мнением, окончательно развязывают себе руки. Ставя дымовую завесу – например, взращивая искусственно конфликт отцов и детей, молодежи и взрослых. Мол, старики не спазуют мир от катастрофы... Пусть

они там, внизу, грызутся друг с другом! А мы пока займемся нашими деньгами.

Существует план рефинансирования всей мировой экономики при помощи так называемой green economy. Одно из доказательств тому – создание оперативной группы для запуска «зеленой экономики» Марком Карни (человек семейства Ротшильдов и нынешний управляющий Банка Англии) и Майклом Блумбергом. С проектом согласны финансовые институты, которые вкладывают 118 трлн долларов. И из этих центров, щупальцев мирового Левиафана, расходится волна. Они, в том числе при помощи Греты Тунберг и обманутых молодых людей, создают искусственный сценарий «конца света», маскирующий опасность подлинной катастрофы.

Для чего? Чтобы отвлечь внимание людей, чтобы планету могли еще больше грабить избранные. Миллиарды людей надо запугать концом света, чтобы они лишились способности реагировать. Мейнстрим, побуждающий нас к бесполезному потреблению, уже занял свое место в этом спектакле. Теперь Крысолов будет увлекать своей дудочкой (той, на которой играла Грета с трибуны ООН) массы молодых людей на обманчивый путь. ■

**P.S.** Тем временем на сцену выступил международный сайт AVAAZ и объявил войну всем информационным сетям, которые попытаются помешать этой операции. Он призывает к их закрытию. Они не стесняются в средствах и будут использовать всю огневую мощь. Они прямо обращаются к владельцам социальных сетей: надо предотвратить любое несогласие любыми средствами. Те, кто разрушал планету («хозяйка Вселенной»), те, кто гнал, скрывая развал экономической и финансовой системы (в который и они внесли свой вклад), теперь указывают пальчиком Греты на человека с улицы как на главного виновника подступившей катастрофы. С такой дымовой и шумовой завесой его нетрудно ограбить еще раз.

**В мире по числу мигрантов лидируют США – более 50 млн, затем Саудовская Аравия – более 37, Германия и Россия – более 12 млн человек, сообщили эксперты ООН**

**Нобелевская премия по химии за 2019 год присуждена ученым Джону Гуденау, Стенли Уиттингхему и Акире Йошино за разработку принципиально новых литий-ионных батарей**

## Они тебя не больно зарежут

с. 1 А куда деваться от засилья непрофессионалов в федеральном правительстве?

Опять-таки на днях (ну совсем не задалась неделька!) Министерство экономического развития предложило увеличить в 2020 году налоги для малого бизнеса на 4,9%. Это самый большой рост бизнес-налогов за последние пять лет. Спрашивается: зачем? Напомним: в прошлом году Россия стала «страной нацпроектов» – на каждое направление экономического развития до 2024 года правительство составило документ: цель, сроки, результат, ответственные. На развитие малого и среднего бизнеса Минэкономразвития запросило 554 млрд рублей, пообещав к 2024 году увеличить: число занятых – с 19 до 25 млн человек; вклад в ВВП – с 10 до 40%; объем закупок у малого бизнеса – с 2 трлн до 4,2 трлн рублей; долю фирм-экспортеров – с 6 до 10%. И тому подобные прекраснотушные ориентиры.

Далее пошло исполнение. Но не вперед, а назад. Если 10 января 2019 года ФНС зафиксировала в стране 6,04 млн организаций малого и среднего бизнеса, то 10 августа их осталось 5,691 млн. Остальных – как корова языком слизала. Численность работающих в малом бизнесе сократилась на миллион с лишним. Упала и доля доходов от предпринимательской деятельности в структуре общих заработков населения: если общий объем доходов за полугодие снизился на 0,4%, то предпринимательские доходы – на 3,9%. Эксперты Института экономики роста имени Столыпина назвали такое сокращение одним из самых характерных симптомов общего падения экономической активности в стране. Остальные потери еще лишь предстоит подсчитать, но уже ясно, что другие цифры тоже горько плачут. А в следующем году – обрываются.



**Интересно, какое пиво предпочитает Дмитрий Анатольевич?**

### На 4,9%

предложило Министерство экономического развития увеличить в 2020 году налоги для малого бизнеса. Это самый большой рост бизнес-налогов за последние пять лет. Спрашивается: зачем?

«Это хуже чем ошибка – это глупость!» – сказал о предложении Минэкономразвития глава Санкт-Петербургской ассоциации малого бизнеса в сфере потребительского рынка Алексей Третьяков. – Малый бизнес и так работает на грани рентабельности, а повышение налогов только увеличит число разорившихся. При этом предприниматели, естественно, включают новые сборы в стоимость своих товаров и услуг, от кофе до химчистки. То есть заплатит за все население, покупательная способность которого и так падает, что ведет к не самым приятным социальным последствиям...»

Но у главы Минэкономразвития Максима Орешкина другой взгляд на действительность: министр еще в мае на проходившем в Москве Втором Столыпинском форуме заявил, что необходимо «сократить потребление и социальную поддержку населения ради будущего экономики». А ранее, в 2017 году, Орешкин говорил о необходимости повы-

шать налоги в России – это якобы «должно способствовать экономическому росту». Результатом стало повышение НДС, которое теперь на 620 млрд рублей ежегодно пополняет федеральный бюджет, и без того распухающий от лишних денег (профицит-2019 – 2,746 трлн, ожидаемый профицит-2019 – около 3 трлн рублей). Населению страны эта новация обходится примерно по 340 рублей в месяц на человека.

Но самое главное: экономические новации министра Орешкина ничуть не способствовали улучшению ситуации в российской экономике. Скорее наоборот: по экспертным оценкам, нынешний год станет худшим за трехлетку – ВВП вряд ли вырастет больше чем на 1%. Одна из причин – падение потребительского спроса, как внешнего, так и внутреннего. А по оценке страховой группы Sofase, в этом году число компаний-банкротов в РФ вырастет на 2% по сравнению с 2018-м. Особенно нестабильная ситуа-

ция наблюдается в строительной отрасли и фармацевтике. Также высокий риск банкротств и неплатежей в текстильной промышленности, транспортном секторе и металлургии.

Впереди у страны – новые испытания. По мнению экспертов Института комплексных стратегических исследований (ИКСИ), которые проанализировали «Основные направления бюджетной, налоговой и таможенно-тарифной политики на 2020 год и плановый период 2021 и 2022 годов», Минфин уже готовится к повышению налоговой нагрузки в России как для бизнеса, так и для граждан. «В частности, Минфин планирует продолжить индексацию акцизов и страховых взносов, осуществить перевод более широкого круга объектов имущества на налогообложение по кадастровой стоимости, а также ввести новый туристический сбор, который должен иметь более широкое применение, чем существующий сейчас курортный сбор», – говорится в обзоре института. Хотя «при имеющемся профиците бюджета и накопленных резервах вполне можно было бы пойти на смягчение налоговой политики», считает аналитик компании «Финам» Алексей Калачев. Но воевать за интересы субъектов экономической деятельности некому – министр Орешкин оказался на своем посту банальным бухгалтером и никудышным стратегом.

Максиму Станиславовичу хочется задать лишь один вопрос: понимает ли он, что предлагаемое его ведомством повышение налоговой нагрузки на малый бизнес приведет к очень серьезным последствиям – крутым падением остатков интереса россиян к занятию бизнесом? А в нацпроектах записано совершенно обратное...

Ну да сколько уже таких вопросов и ему, и правительству Дмитрия Медведева задавали. А с них как с гуся вода. ■

### А В ЭТО ВРЕМЯ

Вчера разразился очередной скандал в московском НИИЦ онкологии имени Блохина. Глава Центра Иван Стилиди сообщил, что уволил замдиректора НИИ детской онкологии и гематологии и и. о. заведующего отделением Георгия Менткевича. Именно он вместе с группой коллег на прошлой неделе разместил в Сети видеозапись, где сказано много нелицеприятного о порядках в конкретном учреждении и в целом о последствиях реформы здравоохранения. Проблемы давно всем известны: тяжелые условия труда, старое оборудование, очереди на операции, неприемлемые условия содержания больных, высокие нагрузки и низкие заработки врачей. Группа докторов заявила, что готовы уволиться в знак несогласия с политической линией руководства.

Реакция чиновников не заставила себя ждать. Из Минздрава прибыла комиссия, которая нашла серьезные недостатки в организации работы НИИЦ имени Блохина. Что не помешало руководству последнего отвергнуть претензии врачей из Института детской онкологии, заявив, что в их жалобах «видны подтасовка, спекуляция, передергивание и режиссура». Директор онкоцентра сообщил прессе, что подписал первые указы об увольнении врачей. А в дальнейшем под сокращение могут попасть еще 30 сотрудников учреждения. «Пострадают в первую очередь возрастные сотрудники, которые были нашими наставниками», – постарался успокоить Иван Стилиди. И добавил, что сокращать штат необходимо, чтобы «выдерживать показатели».

О решении наболелих проблем НИИЦ онкологии имени Блохина, ставших поводом для скандала, не сказано ничего. Просто убрали врачей, посмеших вынести сор из избы. Но от этого чище не стало.

А тем временем Минздрав сетует на нехватку врачей в стране (по данным ведомства, в российских поликлиниках не хватает более 25 тысяч врачей и около 130 тысяч медсестер и других медиков). Чтобы решить проблему, правительство намерено привлечь зарубежных специалистов. Встречайте гастарбайтеров в белых халатах.

### ВОПРОС «ТРУДА»

## Где будет рубль?

Ровно четверть века назад в России грянул «черный вторник». Тогда курс «деревянного» обвалился с 2833 до 3926 рублей за доллар. Впрочем, рублю нездоровится и в наши дни. Нацвалюта так и не оправилась после девальвации 2014 года, а тут еще евроаналитики прогнозируют заметное ослабление рубля к концу октября. Клевещут?

**Игорь Николаев**  
директор Института стратегического анализа компании ФБК

– В мировой экономике все больше неприятностей, и рублю это навредит. Торговые войны замедляют рост экономики, снижается спрос на нефть. Остаются в силе и санкции против РФ. Ничтожный рост нашей экономики не в силах спорить с этими обстоятельствами. К концу года наша валюта ослабнет, дело может дойти до 70 рублей за доллар.

**Евгений Надоршин**  
главный экономист ПФ «Капитал»

– В худшем случае – 75 рублей за доллар к концу года. Больше всего влияет торговая война между США и Китаем. Срыв переговоров держав опустит рубль и нефть, и наоборот. С экранов говорят, что рубль недавно «отвязался» от цен на нефть. На самом деле он уже давно и в большей степени зависим от объемов оттока капи-

талов. Проблема усугубляется тем, что российские власти способствуют этому оттоку: упорная политика накапливать резервы вместо трат на развитие ведет к потере финансов. Бюджет и впредь продолжит забирать средства из экономики, что ослабляет Россию и делает ее более зависимой от внешних раздражителей.

**Яков Миркин**  
заведомо международных рынков капитала ИМЭМО имени Е.М. Примакова

– Серьезный фактор – Брекзит. Если выход Великобритании из ЕС будет не столь гладким, как предсказывали оптимисты, может возникнуть сильная волатильность в глобальных финансах, и рубль значительно ослабнет. Отсрочка Брекзита и спокойствие на финансовых рынках оставят нашу валюту в органичных для текущего года границах: 63–67 рублей за доллар.

**Никита Масленников**  
ведущий эксперт Института современного развития

– Рубль будет слабеть. Он зависит от цены нефти, а она склонна к падению: мировая экономика замедляется. Слабо верится в успех переговоров Китая и США, в гладкий Брекзит. Эти встряски тоже способны снизить спрос на нефть и на другие российские товары. Что, впрочем, неудивительно: когда бусует мировая экономика, развивающиеся рынки падают первыми.

**Наталья Орлова**  
главный экономист Альфа-банка

– В среднем рубль закончит год на отметке 65 за доллар. Впрочем, он может пасть и до 70 за доллар. Внешние условия далеки от позитивных. Оттоку капиталов способствует повышение ставки ФРС в США, негатива добавит и замедление экономики Китая. В общем, покой нам только снится.

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ



## Вклады от ВБРР

Всероссийский банк развития регионов представляет новые вклады

«Доходный», «Накопительный» и «Комфортный»

Вклады ВБРР предоставляют широкие возможности для сохранения и преумножения денежных средств.

Подробнее ознакомиться с условиями вкладов «Доходный», «Накопительный» и «Комфортный» можно на сайте ВБРР или по телефону контакт-центра: 8 (800) 700-03-49 круглосуточно, звонок по РФ бесплатный.

Представленная информация носит справочный характер и не является публичной офертой.

**ВБРР**

Банк «ВБРР» (АО)  
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49 КРУГЛОСУТОЧНО,  
звонки по РФ бесплатны  
www.vbrr.ru



Октябрь 1994 года. «Черный вторник» в Москве.

ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ



# Борис Дергачев: Вообще-то мы не султаны, чтобы многоженство разводить

«Если б я был султан, то имел трех жен», – шутившая песенка из любимой комедии знакома нам с детства. Анатолий, главный герой стартовавшего на TNT сериала «Триада», вовсе не восточный владыка, а обыкновенный россиянин, владелец небольшого семейного кафе. Тем не менее, когда от него одновременно забеременели три женщины (в том числе жена и любовница), он предложил всем поселиться вместе. Так, наверное, бывает только в кино? Об этом мы спросили самого исполнителя главной роли 28-летнего актера «Электротheaterа Станиславский» Бориса Дергачева.

удастся наладить контакт с тремя партнершами. С одной из них, Любовью Аксеновой, я уже дружил («Триада» не первый наш фильм и, надеюсь, не последний), с другой, Анастасией Калашниковой, был знаком, а вот с Дарьей Мороз раньше не встречался. Опасался, что Даша, куда более опытная актриса, будет давить своим авторитетом. Но страхи оказались напрасными, по-моему, все мы нашли на съемочной площадке общий язык и зажили экранной жизнью вполне гармонично.

АННА ЧЕПУРОВА

**Б**орис, что вы сами-то думаете о таком повороте в судьбе вашего героя? Жизненный сюжет или не очень?

– Ну в своей личной биографии представить себе нечто подобное я не могу. Как, думаю, и большинство наших соотечественников – вообще-то мы не султаны, чтобы многоженство разводить. Но кто сказал, что в кино должны быть только на сто рядов проверенные бытием среднестатистические сюжеты? Ведь в жизни порой случается такое, что и представить себе трудно. Из ряда вон! Я вовсе не адвокат Анатолия, но, по моему разумению, он в такой жутковатой ситуации пытается поступить порядочно. Это, конечно, очень трудно, но он старается!

– Что было самым сложным во время съемок?

– Самое страшное – представить на минуту, что все это на самом деле происходит с тобой самим. Даже сцена с падением с крыши, которую снимали без дублера, меня так не напугала. А еще меня волновало, как



**САМОЕ СТРАШНОЕ –**  
представить на минуту, что все это на самом деле происходит с тобой самим. Даже сцена с падением с крыши, которую снимали без дублера, меня так не напугала

– Недавно по ТВ показали премьеру мини-сериала «Короч», где вы тоже сыграли главную роль – инфантильного, вечно рефлексирующего... даже не мужчины, а скорее парня 30 лет. Там с ним вроде ничего необычного не происходит, но картина набрала высокие рейтинги. Почему?

– Да потому что мой персонаж умеет иронизировать над самыми будничными ситуациями, в которых оказывается. А телезрителям нетрудно узнать в нем себя и своих знакомых. Отсутствие дистанции между диваном и экраном...

– Сейчас вообще-то часто слышишь, что наступило время слабых мужчин. Это так?

– Да, пожалуй. Мужчины зачастую и зарабатывают меньше слабого пола, и не так решительны, и вообще порой стремятся существовать в каком-то среднем роде: не он, а оно. А ведь настоящего мужчину отличает как раз умение держать удары судьбы и отвечать за свои поступки.

– Насколько я знаю, вы не только в теории отстаиваете этот тезис, но и на практике. Про то, как вы защищали свою коллегу из сериала «Ольга» Алину Алексееву от пьяного дебошира, написали многие СМИ...

### ОЩУЩЕНИЕ

Елена ШИРОЯН  
искусствовед



### Бульдозер – железный аргумент

«Москва хорошеет!» – несется из каждого утюга. Широкие тротуары, «театр улиц», подсветка зданий в центре, мощение плиткой всего и вся, драконовские цены за парковку, расширение городских границ за линию горизонта – все это должно, по замыслу столичных властей, демонстрировать гордое восхождение России к вершинам цивилизации XXI века. Но чувство гордости за нашу Москву постоянно заглушается скрежетом бульдозеров, крушащих то, что никакой плиткой не замостишь и не компенсируешь.

О судьбе московского здания со всеми признаками ценного объекта культурного наследия «Труд» писал еще весной («Бульдозер думать не приучен», 7 мая). Напомним: на востоке столицы, где в советское время был завод «Серп и молот», находится возведенное в начале XX века здание чаеразвесочной фабрики Voгау (Золотородский Вал, 11). Крепкое, нарядное, выстроено в стиле неоготики из красного кирпича хорошими зодчими и инженерами, умевшими сочетать новаторское железобетонные перекрытия с тонким декором. Все фасады различаются, каждый ряд окон имеет особый абрис, в светлых просторных цехах высокие потолки. Простояло оно больше века и выдержало бы еще три. Но помешало плану сегодняшних девелоперов и их патронов в столичной мэрии.

Еще в феврале защитница московской старины, депутат Мосгордумы Елена Шувалова подала заявление в столичный департамент культурного наследия, требуя признать фабрику Voгау памятником истории и культуры. Эксперты, аккредитованные Минкультуры РФ, дали заключение: здание имеет несомненную историко-культурную ценность и в силу закона должно быть признано памятником. Но культурный департамент... отказал!

Вот парадокс: советский завод сохранил прежнюю фабрику, устроив в ней лабораторию. Правда, вредное химпроизводство отравило почву, на ней уже и трава не вырастет. Зато теперь, по мысли городских властей, там самое место жильем домам. Экологическая обстановка? Шум и вибрация от проходящей рядом магистрали – Третьего транспортного кольца (фабрика «висит» почти над въездом в его тоннель)? Строить там нельзя по закону? Так изменим закон, что нам стоит подправить прежние санитарные нормы...



Проблем здесь как минимум две. Первая – сохранение историко-культурного наследия и архитектурного разнообразия, что ныне естественно в любом цивилизованном городе. Вторая – негласно принятый властью курс на возведение новых кварталов так называемого элитного жилья там, где десятилетиями живут простые москвичи. Ну а этих, простых, вытесняют в места попроще. Называется «реновация».

Московский фонд реновации давно вынашивал планы снести историческое здание. Сюда, в новые чертёвники из дерьмобетона, как горько шутят москвичи, он собрался переселить жителей дюжины домов района Лефортово, включенных в список реновации. Их старые дома решено заменить, вероятно, высотками для публики с более тугим кошелем. Нравится не нравится – уступи место хозяевам жизни. А сам езжай туда, где трава не растет. Вредные москвичи не хотят сдаваться. Борьбу за фабрику Voгау возглавили две женщины, два депутата – та самая Елена Шувалова из Мосгордумы и Александра Андреева из совета депутатов Лефортово. На 9 октября в Лефортовском районном суде были назначены слушания по их иску к департаменту культурного наследия за его неправоудное решение по фабрике Voгау. Но за неделю до этой даты Фонд реновации пригнал к старым стенам экскаваторы: побыстрее разгромить – а там и взятки гладки. Гиганты стройкомплекса усмеваются: ну влетят им штраф в пяток «лимонов» – разве для них это деньги?

Несколько лет назад разрушения, подобные сегодняшнему, могли восприниматься ошибкой, недоглядом городских властей. Сегодня мы понимаем: это звенья одной цепи. Старинная архитектура – и жилая, и промышленная – по всей России мешает «отцам города» и застройщикам. Где накладки пригонять бульдозер – ни с того ни с сего вспыхивает пожар, и концы в воду. Вы хотите, чтобы разрушение наших городов продолжилось? Впрочем, кто вас об этом спросит...

### ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

## Квест с тяжелыми последствиями

Прокуратура заинтересовалась устройствами популярных квестов, которые из модного столичного развлечения превратились в общероссийскую забаву. Растет и число пострадавших.

МАКСИМ БАШКЕЕВ

Слово «квест» пришло в нашу жизнь из мира компьютерных игр, где оно обозначает обширную коллекцию разноплановых бродилок. Зачарованные игроки погружаются в тину всевозможных головоломок и заданий, из которой не так-то просто вынырнуть и вернуться к обычной человеческой жизни. В начале 2000-х первые квест-комнаты появились в США, а в следующее десятилетие они захватили весь мир, в том числе и Россию.

Но если первые квест-комнаты делали упор на раскрытие интеллектуальных способностей игроков, которые за ограниченное время должны были дать правильный ответ на какой-нибудь заковерченный вопрос или найти что-то хорошо спрятанное, то сейчас балом правит хоррор. Коммерсанты не сговариваясь вступили в необъявленное соревнование: у кого страшнее выйдет. Кромешная тем-



нота, муляжи оторванных конечностей и трупов, похищения, избияния, запертые комнаты и встречи с маньяками – вот далеко не полный перечень того, чем сегодня предлагается пощекотать нервы любителям квестов.

При этом в погоне за психологическими эффектами устройства забав напрочь забывают о безопасности игроков. Зачастую квесты проводятся в заброшенных промышленных зданиях, на чердаках и в подвалах, где и без всякой игры можно в два счета свернуть себе шею, а в качестве актеров

(как правило, маньяков) там заняты не всегда уравновешенные люди.

Интернет пестрит отзывами людей, которые за собственные же деньги получили серьезные травмы. Так, москвичку Марию во время хоррор-квеста с похищением настольно правдоподобно «паковали» в багажник автомобиля, что у нее на теле остались многочисленные синяки и ссадины. Другому жителю столицы, Кириллу Антонову, повезло еще меньше: в квест-комнате в кромешной темноте он потерял равновесие и упал спиной на металлическое ограждение. В итоге –

травма позвоночника и госпитализация. В другом квесте, где нужно было спастись от убийцы с бензопилой, актер так увлекся погоней в полутьме, что лишил одну из девушек части уха...

И это только то, что вынырнуло. На самом деле разбитые колени, ушибы и даже переломы никто не считал – по той простой причине, что в этом нет смысла. В подавляющем большинстве случаев устраивают квестов – энтузиасты, вполне обходящиеся без образования юридического лица и оформления документов. В луч-

шем случае игрок получит на руки кассовый чек, но подпишет при этом отказ от ответственности, по которому примет все риски и последствия для здоровья на себя. А коммерсанты, случись что, выйдут сухими из воды. Максимум, на что можно рассчитывать, если что-то пошло не так, – возврат денег за экстремальное развлечение. Между тем ежедневная выручка одной квест-комнаты в Москве или Санкт-Петербурге может составлять полмиллиона рублей при минимальных затратах. В регионах доходность поменьше, но все равно игра стоит свеч.

Довольно долго правоохранительные органы смотрели на квест-комнаты и то, что в них происходит, сквозь пальцы. Однако ситуация начала меняться. Например, в Архангельской области прокуратура на этой неделе начала проверку в отношении организаторов квестов, по сценарию которых игрокам нужно было ограбить банк, а затем сбежать из тюрьмы. По мнению сотрудников надзорного органа, это не что иное, как подготовка к совершению тяжкого преступления. Впрочем, по словам юристов, доказать преступный умысел здесь едва ли удастся. Квест продолжается?



Борис Дергачев:

# Вообще-то мы не султаны, чтобы многоженство разводить

«Стр.» — Не стоит драматизировать тот эпизод, там все просто было: парень слишком много выпил и искал, к кому бы придраться... Кто из нас не сталкивался с подобным хамством? Вот видите, и актеры не исключение.

— Вас уже узнают на улицах?  
— Иногда просят сфотографироваться на память, говорят приятные слова. Но вообще-то люди у нас деликатные и чаще не подходят, а только смотрят во все глаза. Вообще-то я не собирался в актеры — восемь лет занимался в вокальной студии и после школы подал документы в Саратовскую консерваторию имени Собинова. Но срезался на сольфеджио, пришлось поступать в этот же вуз на театральный факультет. Получилось занятно: впервые в драматическом театре я побывал, уже став студентом-актером.

— Саратов — актерский город: отсюда Олег Павлович Табаков, Евгений Миронов... Не было соблазна, приехав в Москву, пойти к землякам за помощью?  
— Когда я уже после Саратова поступал в Школу-студию МХАТ, в приемной комиссии как раз сидел Олег Павлович Табаков, но меня туда не взяли. Хочется думать, что в нашей профессии чего-то добиваются не те, кто идет к своим на тепленькое местечко, — важные и собственные амбиции, внутренний голос. Говорят ведь, что москвичи ослаблены, потому что им не надо уезжать из дома в 18 лет и устраиваться в чужом городе. Кстати, опыт выживания в столице хорошо подготовил меня к теперешнему сложному графику с большим количеством проектов.

— Вас часто видишь на экране, а сами вы телевизор смотрите?  
— Нет, потому что содержание нынешних телепередач мне, как правило, не близко — все эти глубокие погружения в мелкие разборки... Интересующие меня фильмы нахожу в интернете. Вот сейчас собираюсь посмотреть «Шторм» Бориса Хлебникова — мне этот режиссер очень нравится, я сам у него не раз снимался.

— Какова ваша профессиональная мечта? Какие характеры вам хотелось бы сыграть?  
— Одно время я мечтал сыграть в военном фильме нечто пронзительное — героя, совершающего Поступок, драматическую любовную историю, где война, кровь и любовь срифмованы накрепко... Но сейчас военная тема как-то перешла в область фэнтези и приключений, а это мне не слишком близко. Мы в «Электротheater Станиславский» играем спектакль «Письма людей, не вернувшихся с войны», основанный на подлинных до-



Борис Дергачев в сериалах «Триада» и «Норочке».



кументах. Участвуя в нем, я понял, что подлинная история каждого воевавшего человека куда интереснее высосанных из пальца сюжетов.

Это, кстати, касается не только войны. Если приглядеться, рядом с нами немало людей, о которых мы много слышим, но мало их по-настоящему знаем. Вот, к примеру, недавно я смотрел фильм Юры Дудя про Беслан, и в нем упоминалось, что футболист ЦСКА Алан Дзагоев перечислял деньги на реабилитацию пострадавшей во время теракта девочки. И никому об этом не говорил.

— Вообще-то благотворительность такой и должна быть — тихой и непубличной.

— Не скажите! Такие примеры очень нужны хотя бы для того, чтобы к добрым делам подключились больше людей. Я сам помогал одному фонду, и недавно мне прислали сообщение, что мальчишка, которому была нужна операция, все-таки ее сделали. Но я бы, возможно, и не узнал об этом фонде, если бы не увидел в соцсети репост Саши Петрова. В делах благотворительности очень важно общение, чтобы деньги попадали действительно тем, кто в них нуждается, и творили настоящие добро, а не обогащали мошенников...

Да что там говорить, общение между людьми — вообще первооснова жизни! Чувствуете, к каким высотам увлек нас разговор о фильме «Триада»?

ВЕЩЬ!



## «Почта России» перешла на самообслуживание

Сознаюсь, не все мы приняли призыв профессора Преображенского не читать советских газет перед обедом как руководство к действию. Но за нас всех проблему решила «Почта России». Сумку по своей семье: теперь перестала читать газеты, а также свои любимые издания о садоводстве и моя супруга, сын и даже внучка, которая с удовольствием листала выписанный для нее на почте журнал «Непоседа».

АНАТОЛИЙ ЖУРИН  
СПЕЦНОР «ТРУДА»

Зато ежедневно на всех телеканалах артист Гармаш, явно пересаливая лицом, по много раз на дно призывает непременно воспользоваться услугами «Почты Банка». Мне-то, собственно, все равно, сколько Сергей Леонидович получает за участие в шумной рекламной кампании этого приткнувшегося к «Почте» финансового заведения. Меня больше взволновал вопрос, почему почтальоны вот уже полтора месяца игнорируют мой почтовый ящик. С этой целью я посетил отделение связи 117420 в Москве на улице Наметкина, где мне вежливо выдали солидную кипу положенной мне за длительное время корреспонденции. И пояснили, что на зарплату порядка 8 тысяч рублей в месяц очень трудно уговорить работать по разноске почты даже пенсионера. Когда я задал резонный вопрос, почему меня об этом не предупредили, когда я еще весной оформлял подписку, сотрудник лишь развел руками: «Мы тогда не могли всего предусмотреть». Вот почему я и решил отныне раз и навсегда завязать с подпиской, ведь дорога ложка к обеду, а газета — с утра.

Впрочем, сам виноват! Ведь знал и раньше, куда уходит львиная доля доходов «Почты России». Достаточно было вспомнить, как глава этого ведомства Николай Подгузов, например, сумел подарить себе шикарную квартиру площадью около 400 квадратных метров, каждый из которых тянет на 2,5 млн «деревянных». Это если верить выписке из Единого госреестра недвижимости, которому не верить не получается. По информации издания The Insider, он стал обладателем апартаментов в жилищном комплексе Knightsbridge Private на улице Ефремова в Москве. Этот жилой квартал относится к классу люкс и позиционируется как «район Лондона в центре Москвы».

Конечно, простым почтальонам с зарплатой в 8 тысяч рублей и квадратного сантиметра тут не прикупить. Не зря же прошлым летом главу ведомства упрекнула спикер Совета Федерации Валентина Матвиенко за то, что он совершенно не владеет информацией насчет зарплат своих подчиненных. «Очень стыдно за руководителя, который вообще не владеет информацией. Не царское это дело, наверное, почтальонами заниматься», — сказала тогда Матвиенко. Похоже, главе «Почты России» не до них и сегодня.

В общем, не знаю, как вы, а я решил: познаться с тем, что пишет пресса, вполне можно и с помощью интернета, а за полагающимися мне изданиями схожу в конце года. Заодно и попрошаюсь с «Почтой России», раз ее обнищавшим работникам почему-то не желает помочь разбогатеть даже «Почта Банк» с Гармашом на пару. А ведь это, судя по рекламе, пара пустяков.

## У кого и как крадут деньги с банковских карт

Скандал с утечкой данных о клиентах Сбербанка получил развитие: нашли сотрудника, «слившего» информацию о кредитных картах тысяч клиентов. В банке, понятно, теперь утверждают, что, проданная в даркнете — теневом ответвлении интернета, не подконтрольном государственным органам, — она устаревшая и неактуальная. Однако журналисты отыскали в выложенном в свободный доступ ознакомительном фрагменте данные своих собственных карт, вполне себе действующих. Им, как и другим пострадавшим, уже начали звонить мошенники, пытаются выманить отсутствовавшие в проданной таблице защитные коды.

ВЕРА МИХАЙЛОВА

Понятно, что от подстав со стороны сотрудников банков клиент обезопасит себя никак не может — с этой задачей не всегда справляются и опытные службы безопасности с их ресурсами, и многоумные госучреждения, следящие за сохранностью финансовой системы. Однако кое-что мы, держатели карт, все же можем сделать, чтобы сохранить свои деньги и нервы.

Проще всего, пожалуй, защитить свою карту на физическом уровне. Не хранить рядом с картой бумажку с ПИН-кодом, не давать ее в руки незнакомым людям, при оплате покупок требовать, чтобы карта все время оставалась в поле вашего зрения. Не пользоваться подозрительными банкоматами, а лучше — выбирать те, что стоят



страдавшего». Как правило, звонили на телефоны людей старшего возраста, имитировали плохую слышимость и сообщали: «Папа (или мама), я совершил ДТП (избил человека, попал в неприятности), срочно нужны деньги». Когда перепуганные родители переводили деньги по указанному номеру, в полиции только разводили руками — вы сами отдали свои деньги вора, ничем не можем помочь.

Сейчас такого рода обманы сошли на нет, на них выработан иммунитет. Зато в ходу другие методы. Так, по данным Центробанка, теперь мошенники охотятся за уважаемыми людьми среднего возраста. Как оказалось, они падки на различного рода призы и выигрывают и готовы продикувать «представителю беспроигрышной лотереи» данные своих карт.

Еще одна категория людей в зоне риска — женщины экономически активного возраста. Они много работают, плюс домашнее хозяйство и дети.

Им бывает просто-напросто некогда вникнуть в ситуацию, когда раздаются звонок и некто, представившись сотрудником службы безопасности банка, говорит: мы зафиксировали подозрительный перевод с вашей карты и притормозили его на 10 минут. Чтобы деньги не были украдены, назовите контрольное слово, ПИН-код и прочее...

Молодежь, если верить тому же Центробанку, обманывают технологичнее — при помощи соцсетей. Самый распространенный способ — взлом аккаунта. Мошенники, получив доступ к страничке какого-то человека в соцсетях, начинают публиковать от его имени просьбы о финансовой помо-

«Эксперты по безопасности настоятельно рекомендуют быть крайне внимательными при совершении сделок через интернет и не вводить платежные данные на подозрительных сайтах. А лучше всего завести для таких покупок специальную виртуальную карту и переводить на нее ровно ту сумму, которую вы собираетесь потратить»

щи или рассылать друзьям сообщения с просьбой вырвать, перечислив небольшую сумму.

В рассадник мошенников превратились и сайты бесплатных объявлений. Людям, выставившим на продажу вещи, из которых выросли дети, или ненужную мебель, звонят «покупатели» и просят данные карты, чтобы перевести аванс или полную оплату товара, за которым уже якобы выехал клиент. Полученными таким образом номером карты и сроком ее действия тоже, увы, можно неправомерно распорядиться — например, совершить покупку в некоторых зарубежных интернет-магазинах.

Кстати, про покупки в интернете. Эксперты по безопасности настоятельно рекомендуют быть крайне внимательными при совершении сделок через интернет и не вводить платежные данные на подозрительных сайтах. А лучше всего завести для таких покупок специальную виртуальную карту и переводить на нее ровно ту сумму, которую вы собираетесь потратить. А на основной карте заблокировать возможность такого рода платежей.

Важно понимать, что технический прогресс зашел так далеко, что мошенники научились подделывать номера телефонов, с которых идет прозвон по-

прямо в отделениях банков. И не держат на карте крупные суммы.

А как защититься от мошенников, которые выманивают платежные данные с помощью социальной инженерии? Тут вам противостоят хорошие психологи, умеющие создавать ситуацию дефицита времени и нагнетать эмоции. Выход только один — сохранять холодную голову и помнить о нескольких важных правилах.

Для того чтобы вас обокрасть, злоумышленникам в большинстве случаев требуются ПИН-код карты, CVV-код (трехзначное число на ее обороте) или коды, которые приходят в СМС и открывают доступ к мобильному банку или приложению для смартфона. Все сценарии мошенничества строятся на том, чтобы выведать заветные цифры.

Еще не так давно самым распространенным случаем был «звонок по-



Четырехкратный олимпийский чемпион, после выступления которого на Играх в Афинах в правила судейства были внесены революционные изменения, гимнаст Алексей Немов в ток-шоу «Мой герой» Вт, 13.40, «ТВ-Центр»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Пациент скорее мертв

Как известно, последний эпизод сериала «Во все тяжкие», считающегося одним из лучших за всю историю телевидения и получившего множество наград, вышел шесть лет назад – в конце сентября 2013 года. История учителя Уолтера Уайта, который узнал, что у него неоперабельный рак, и для того чтобы обеспечить будущее семьи, вместе со своим учеником занялся производством и продажей наркотика, покорила миллионы зрителей, в том числе и в России. Последние кадры показывали нам героя, лежащего на полу и истекающего кровью после огнестрельного ранения. Все прошедшие годы фанаты сериала надеялись, что Уайт выживет и вновь появится на экране. Сегодня вечером в мировой прокат выходит полнометражный фильм «Путь. Во все тяжкие», являющийся продолжением нулевого проекта. Нанануне в одном из ток-шоу ведущий

попросил продюсера Винса Гиллигана прямо ответить на вопрос: «Уайт жив или мертв?» И Гиллиган ответил: «Он мертв». Но при этом отказался говорить, появится ли герой актера Брайана Кранстона в фильме, на что так рассчитывают поклонники, или нет. Хотя, мысля логически, понимая, что если кинокартина – продолжение сериала, а Уайта нет в живых, то как он там появится?



Сябитовой на нее нет...

Дженнифер Энистон, звезда сериала «Друзья», накануне премьеры фильма «Загадочное убийство» стала гостьей шоу Говарда Стерна. Напомним, что слава этого американского ведущего могут позавидовать многие голливудские знаменитости. По его автобиографической книге был снят известный фильм «Части тела». Стерн славится тем, что монет раз-

говорит ного угодно. Вот и тут он спросил у Энистон, с кем она сейчас встречается (антриса два года назад рассталась со своим мужем Династином Теру). Дженнифер ответила уклончиво, что, мол, она слишком занята и ей не до этого. Стерн тут же предложил познакомиться ее с нашим-нибудь интересным и необычным парнем, на что та отреагировала крайне отрицательно: «Не сейчас... И вообще ненавижу, когда кто-то пытается меня «пристрелить». Сама разберусь». Далее разговор пошел в более мирном тоне. Так, на вопрос об отношениях с партнерами по «Друзьям», Энистон сообщила, что им до сих пор нравится проводить время вместе. Но по поводу идеи продолжения сериала высказалась скептически: «Не думаю, что нужна его перезагрузка. Она лишь разрушит впечатление от того, что было».



ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Как нам реорганизовать ТВ

На прошлой неделе состоялась церемония вручения национальной телевизионной премии. Ее эфирная версия внимания зрителей не привлекла. Рыцари голубого экрана давно перестали быть народными кумирами. Но вот в профессиональном сообществе результаты ТЭФИ вызвали оторопь. Впервые львиная часть «Орфеев» ушла не к большой тройке («Первый», «Россия 1», НТВ), а к ее меньшим собратьям. Так, абсолютным лидером стала развлекательная «Пятница».

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Случившееся стало лишним подтверждением кризиса федерального вещания. О нем же говорят и следующие цифры. Верхнюю строчку в топ-100 самых популярных программ прошлой недели занял сериал «Знахарь». На пике интереса его рейтинг в Москве достиг 5,2%. Что это означает? Предположим, что в столице живут 15 млн человек. Следовательно, премьеры привлекла к себе внимание 780 тысяч человек. Много. А «Воскресный вечер» с Владимиром Соловьевым – 345 тысяч (32-е место – 2,3%). Тоже не мало. Но ведь в начале нулевых приличным считался рейтинг в 15%, а лидеры переваливали за двадцатку!

О том, что центральное ТВ надо реформировать, говорят давно. Но ничего не происходит. Может, деятели телевизионных искусств не знают, с чего начать? Вот, пожалуй, наши октябрьские тезисы.

Первым делом общественно-политические ток-шоу надо уничтожить как класс. Затыкание ведущими ртов оппонентам, их хамство и даже распускание рук стали неотъемлемой частью этих чудесных ристалищ. Практически все события и люди, которые

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Илья Шакунов (★☆☆☆☆) «Отцовский инстинкт», Пт, 00.15, «Россия 1»

Иэн Макеллен (★☆☆☆☆) «Мистер Холмс», Вс, 01.35, СТС

Натрин Денев (★☆☆☆☆) «Динарь», Вс, 14.45, «Россия К»

Анастасия Вертинская (★☆☆☆☆) «Человек-амфибия», Сб, 13.25, «Первый»



становятся там объектом обсуждения, с презрением и смехами размывались по стенке. Ни один выпуск не обходится без проклятий в адрес Украины или издевки над ней.

Последствия? Они есть. Неслучайно же представители российской туриндустрии жаловались, что их гости в шоке от изменений, произошедших в наших людях, особенно в представителях старшего поколения. Последнее понятно. «Время покажет», «Место встречи» и иже с ними выходят в эфир днем и, стало быть, рассчитаны на неработающую аудиторию, в частности пенсионеров. Цель ясна: переключить их внимание с нищенских пенсий и бытовых невзгод на врагов. Как бы во всем виноваты именно они. Почему? Да по кочану.

Пример из личного опыта. Случилось недавно оказаться в больнице. Прекрасные врачи, за окном – живописная панорама центра Москвы. Но вот беда: на две палаты (16 человек) – один сортир. По вечерам пожилые сердечники рассаживались на койках и начинали разговор о политике. В Сирии – все правильно делаем. Украину давно надо поставить на место. О чем Шойгу думает?! Пенсионный возраст увеличили? Ничего, пусть молодежь попкалывает так и столько, что и мы. Спросил: «У вас сколько лет трудового стажа?» Посчитали,

стало же – оказалось на семь патриотов – почти 300 (!) лет. То есть люди всю жизнь горбатились, платили налоги, но за все свои заслуги не удостоились хотя бы двух «очков»? Мужики задумались, потом вздохнули: «Ну, на всех не угодишь. А Соловьев правильно говорит...»

Но, может, эти форматы необязательно убивать? А понемному трансформировать? Увы, невозможно. Недавно президент РФ Владимир Путин сказал следующее: «Мы не должны выставлять нашего ближайшего соседа и братский народ в каком-то невыгодном свете. Речь может идти о политике действующих властей, но никак не о стране, никак не о народе». Далее президент подчеркнул, что государственным телеканалам ведут независимую редакционную политику. Но если подача информации об Украине на них трактуется только как невопосная панорама центра Москвы. Но вот беда: на две палаты (16 человек) – один сортир. По вечерам пожилые сердечники рассаживались на койках и начинали разговор о политике. В Сирии – все правильно делаем. Украину давно надо поставить на место. О чем Шойгу думает?! Пенсионный возраст увеличили? Ничего, пусть молодежь попкалывает так и столько, что и мы. Спросил: «У вас сколько лет трудового стажа?» Посчитали,

стало же – оказалось на семь патриотов – почти 300 (!) лет. То есть люди всю жизнь горбатились, платили налоги, но за все свои заслуги не удостоились хотя бы двух «очков»? Мужики задумались, потом вздохнули: «Ну, на всех не угодишь. А Соловьев правильно говорит...»

Ведущие сделали выводы. И теперь «хватает» всего. И прежде чем перейти к огульной критике, они уточняют: это не про братский народ, а про власть. Второе, что необходимо, – уменьшить количество программ, посвященных так называемым звездам, и программ с их участием. Понятие «звезда» дискредитировано. Теперь

любой актер, сыгравший пару эпизодических ролей в проходных сериалах, тут же становится «звездой» и героем шоу Малахова и Борисова, если и не го объявился внебрачный ребенок.

Третье – прекратить обсуждать личную жизнь знаменитостей в их отсутствие или после их кончины. Понятно, мертвые сраму не имут, но сколько же можно? Начавшаяся еще в 90-е целенаправленная дискредитация поистиненародных артистов привела к тому, что нам не на кого равняться, некого искренне любить. Не Бузову же с Собчак! Светские образцы для подражания хотели заменить церковными авторитетами – не вышло. Теперь молодежь просит у знаменитостей не автографы, а селфи с ними. Ребятки любят не искусство, а свое присутствие с ним в обнимку.

Кроме того, пора остановить вторую волну пришествия дилетантов в эфир. Во время первой – в 1990-е – телевидение стали захватывать те, кто понаглее. Далеко не всегда это качество сочеталось с талантом. Теперь ведущими становятся лидеры хайпа: внебрачные дети, брошенные жены и т. д. Качество не выигрывает.

И наконец, про то, что надо бы сократить число программ-долгожителей, выходящих по 15–20 лет. Много и с примерами говорить не будем, чтобы никого не обидеть. Но большинство из них морально устарели. Не будем говорить и про то, что телевизионные новости должны быть объективными, разносторонними и не подлежащими никакой цензуре. Это и так всем понятно. Но поскольку разговор о необходимости такой метаморфозы ведется многие годы, скорее всего, она просто невозможна...

Как, впрочем, и все вышеперечисленное. Руководитель-то каналами господства, давно ставшие частью государственной политической (не творческой, нет!) элиты. Они похожи на людей, готовых пилить сук под собой?

14 ОКТЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

Table with TV program schedules for channels: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Includes program titles, times, and age ratings.

Table with TV program schedules for channels: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Includes program titles, times, and age ratings.

15 ОКТЯБРЯ ВТОРНИК

Grid of TV channels and programs for Tuesday, October 15. Includes channels like ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР with their respective program schedules.

Grid of TV channels and programs for Tuesday, October 15. Includes channels like МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ with their respective program schedules.



Звезды рекомендуют «Осторожно, мошенники!» Не стоит сомневаться! На сайтах нам улыбаются «звезды» кино, эстрады, медицины. Они гарантируют эффективность...



Секретные материалы Документальный фильм Конец 70-х, разгар холодной войны. США, соревнуясь с Советским союзом за влияние в Азии, начинает операцию «Цинлон»...

16 ОКТЯБРЯ СРЕДА

Grid of TV channels and programs for Wednesday, October 16. Includes channels like ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР with their respective program schedules.

Grid of TV channels and programs for Wednesday, October 16. Includes channels like МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ with their respective program schedules.





17 ОКТЯБРЯ ЧЕТВЕРГ

Grid of TV channels and programs for Thursday, October 17. Includes channels like ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР.

Grid of TV channels and programs for Thursday, October 17. Includes channels like МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.



Зоя Федорова «Легенды мирового кино»
Зюю Федорову зритель впервые увидел в 1932 году в фильме «Встречный». В ее интерпретации получились образы обаятельных, озорных девушек.



Я - Патрик Суэйзи
Документальный фильм
О самом узнаваемом исполнителе главных ролей 1980-х, который бросил вызов голливудским представлениям о мужественности и заставил мир пересмотреть значение формулировки «самый сексуальный мужчина на свете».

18 ОКТЯБРЯ ПЯТНИЦА

Grid of TV channels and programs for Friday, October 18. Includes channels like ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР.

Grid of TV channels and programs for Friday, October 18. Includes channels like МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.



19 ОКТЯБРЯ СУББОТА

ПЕРВЫЙ

05.00, 07.00 Фигурное катание. Гран-при 2019. Прямой эфир из США
06.00 Бонс. Бой за титул чемпионок мира. Артур Бетербиев - Александр Гвоздик. Прямой эфир. 12+

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России. Суббота»
08.15 «По секрету всему свету»
08.40 Местное время. Суббота. 12+

МАТЧ ТВ

06.00 «Вся правда про...». Дон. цикл. 12+
06.30 Футбол. Чемпионат Германии. «Айнтрахт» - «Байер». О+

НТВ

05.05 «ЧП. Расследование». 16+
05.30 «МИМИНО». Комедия. 12+

5-Й КАНАЛ

05.00 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+
10.20 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+

РОССИЯ К

06.30 Библиейский сюжет
07.05 «Нотенко по имени Гав». Мультфильм

ТВ-ЦЕНТР

05.30 «Марш-бросок». 12+
06.00 «АБВГДейка». О+

МОСКВА 24

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00
Новости. 16+

РЕН ТВ

05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+

СТС

06.00 «Ералаш». О+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Выбери меня». Шоу знакомств. 16+

ТВ-3

06.00 Мультфильмы. О+

ЗВЕЗДА

04.50 «ЛЕГКАЯ ЖИЗНЬ». Комедия. 12+

ТНТ

07.00 «ТНТ. Gold». 16+



90-е. «Лука» и «Черкизон» Документальный фильм

Большинство товаров народного потребления в 90-е граждане покупали на рынках. Там вертели миллиарды черного нал...



Русская невеста для кровного врага

«Другие Романовы» Британия - главный геополитический враг Российской империи в XIX веке. Александр II решает выдать единственную дочь Марию замуж за английского принца...

20 ОКТЯБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ПЕРВЫЙ

04.50, 06.10 Фигурное катание. Гран-при 2019. Прямой эфир из США
06.00 Новости
08.50 «Здоровье». 16+

РОССИЯ 1

04.40 «Сам себе режиссер»
05.20 «ОБЕТ МОЛЧАНИЯ». Мелодрама. 12+

МАТЧ ТВ

06.00 «Особенности национальной борьбы». 12+

НТВ

05.05 «Тайственная Россия». 16+

5-Й КАНАЛ

С 02.00 до 05.00 - профилактика

РОССИЯ К

06.30 «Эфферт бачочки». Дон. сериал. «Золотая лихорадка. За пригоршью золота».

ТВ-ЦЕНТР

06.05 «НЕОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ». Мелодрама. О+

МОСКВА 24

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00
Новости. 16+

РЕН ТВ

05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+

СТС

06.00 «Ералаш». О+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Удачная покупка». 16+

ТВ-3

06.00 Мультфильмы. О+

ЗВЕЗДА

06.00 «ГОРЧАКА ТОЧКА». Военная драма. 12+

ТНТ

07.00 «ТНТ. Gold». 16+











Свыше 4,176 тысячи птиц насчитали в Москве участники акции EuroBirdwatch. Самыми многочисленными стали кряквы и большая синица

8 млрд долларов выплатит компания Johnson & Johnson жителю штата Мэриленд, у которого после приема нейролептика выросла грудь



Последний «троцкист» России

Интересные даты сошлись в этом году: 140 лет назад родился Лев Троцкий, один из «демонов революции»...

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Не зная броду, не суйтесь в воду

В древнем вологодском городке Белозерске настоящее бедствие произвела заядлая огородница. Купив дом с участком, новая хозяйка наняла шабашников...

Дорогое такси с мигалкой

На дружеской вечеринке 23-летний житель Тюмени прогулял все деньги, а добираться домой предстояло на другой конец города. Парень не придумал ничего лучшего...

Ржавая бомба замедленного действия

Тревожную новость из Калининграда сообщил наш корреспондент Владислав РЖЕВСКИЙ. Там директор Атлантического отделения Института океанологии РАН...

Моржи явились без приглашения

На северо-западе Ямала наблюдаются нашествие моржей. Специалисты Арктического НИИ экологии насчитали свыше 300 особей...



В Арктике становится теплее, граница ледяного покрова отступает к северу. Это, в частности, привело к улучшению кормовых условий...

Монета требует уважения

Эта поучительная история произошла в московском супермаркете рядом с метро «Медведково». Пенсионер попытался рассчитаться за батон хлеба...

«В русском цирке номера с животными будут всегда»

В этом убежден Юрий Дуров, продолжатель знаменитой династии дрессировщиков

• ТРУДЫ •

Сегодня, 11 октября, представителю знаменитой цирковой фамилии Юрию Дурову исполняется 65 лет. А манежу он предан с шестилетнего возраста!



Для Юрия Дурова арена – семейное место. Здесь он выступал и с отцом, и с женой.



65 лет

исполняется сегодня представителю замечательной династии дрессировщиков Юрию Дурову. А на цирковой манеж он впервые вышел в шестилетнем возрасте



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ТЕАТРОМ УГОЛОК ДЕДУШКИ ДУРОВА

АЛЕКСАНДР СЛАВУЦКИЙ

Юрий Юрьевич, какой самый замечательный подарок вы получали на свой день рождения?

– На этот вопрос трудно ответить, чтобы никого не обидеть. Лучше расскажу вам такую историю. На один из моих дней рождения я взял с собой в банкетный зал собаку Тэза, цвергшнауцера. Тэз сидел спокойно у ног, но, видимо, заскучал, а тут кто-то из гостей вышел...

– Больше 10 лет вы возглавляете Театр зверей. Объясните, чем театр отличается от цирка.

– В цирке каждый дрессировщик выступает с номером, где демонстрирует все, чему научил своего питомца. А мы ставим спектакли, где дрессировщики и звери исполняют определенные роли.

– Много шума наделала история с тремя слонятами, чудесным образом недавно попавшими к вам в театр.

– В слонятах мы давно нуждались. До их появления у нас была лишь слониха Сюзи, с которой я работаю более 45 лет. Это солидный возраст, и хотя Сюзи вполне справляется со всеми своими ролями...

где обычно живут слоны, как правило, не продают их за границу, а многочисленные в прошлом европейские зоопарки, специализировавшиеся на этих животных...

– Деликатная тема: и цирки, где работают животные, и ваш театр все чаще подвергаются нападкам защитников зверей...

– По большей части эти люди просто не знают, о чем говорят. Похоже, за кулисами они никогда не бывали. Конечно, не поручусь за всех до единого, кто называет себя дрессировщиком...

– Расскажите о строительстве Новой сцены театра, которое возобновилось после долгого перерыва.

– Строительства добивалась еще моя старшая сестра Наталья Юрьевна Дурова, возглавлявшая театр до своей кончины. И только теперь – спасибо мэрии Москвы!

1783

Образована Российская академия (не путать с Академией наук!). Ее задачей по уставу было «вычищение и обогащение русского языка»...

1830

Газета «Курьер Польский» поместила небольшое объявление: «Национальный театр. Сегодня ясновельможный пан Ф. Шопен даст инструментальный и вокальный концерт».

1881

Американец Дэвид Хьюстон запатентовал первую фотопленку для фотоаппарата.

1913

В Киеве начался суд над Менделем Бейлисом по обвинению его в ритуальном убийстве 13-летнего Андрея Ющинского. Для противодействия антисемитской пропаганде Горький и Корolenko организовали в Петербурге комитет в защиту Бейлиса.

1919

Впервые завтрак в самолете предложила британская компания «Хендли Лейдж Транспорт». Корзинка со «вторым завтраком» стоила 3 шиллинга за порцию.

1922

Декретом Совнаркома введена новая денежная единица – черво-

КАЛЕНДАРЬ: 11 ОКТЯБРЯ

нец. Его золотое содержание было установлено такое же, как в дореволюционной 10-рублевой монете. Банковские купюры обеспечивались не менее чем на 25% драгоценными металлами и устойчивой иностранной валютой...

1931

В СССР принято решение о полной ликвидации частной торговли.

1939

Знаменитые ученые Энрико Ферми, Лео Силард и Юджин Вигнер написали письмо об угрозе разработки атомной бомбы в фашистской Германии. Его также подписал Альберт Эйнштейн, который и вручил его президенту США Франклину Руз-

вельту. Американцы развернули работу над созданием атомной бомбы.

1961

На Семипалатинском полигоне, действовавшем с 1949 года, произведен первый подземный ядерный взрыв. Этот полигон был закрыт по указу президента Казахстана Нурсултана Назарбаева 29 августа 1991 года, ровно через 42 года после первого испытания нового оружия.



1963

Скончалась Эдит Пиаф, знаменитая французская певица – Воробышек Парижа.

1976

В Пекине спустя несколько недель после смерти Мао Цзэдуна арестована «банда четырех» во главе с вдовой председателя Мао Цзян Цин. Это стало сигналом к началу коренных перемен в Китае.

1984

Американка Кэтрин Салливан стала второй женщиной в мире, совершившей выход в открытый космос. А в июле этого же года первой это сделала наша Светлана Савицкая.

1994

«Черный вторник» – на торгах ММВБ произошло обвальное падение курса рубля: с 2833 до 3926 рублей за 1 доллар.

