



Избранные места из газеты «Труд» от 9 мая 1945 года

Что сказал бы мне отец...

Корреспондент «Труда» отправился в горячую точку – в родное село на Брянщине



Москва наносит ответный удар

В канун Дня Победы на экраны вышли два новых достойных фильма о войне

ТВ 7

Полная телевизионная программа на неделю

Ольга МИТРОФАНОВА:
Справедливость бывает, и я вам это докажу

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 31 – 32 (27584)

Выходит с 19 февраля 1921 года

Цена в розницу – свободная

www.trud.ru



Труд

6

мая

2022

пятница

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Так мы на пороге войны или мира?

Третий выходной и «индекс счастья»

Хорошо бы работать в России, а получать, как в Голландии...

• В ФОКУСЕ •

Россию готовят к переходу на трудовую четырехдневку. Об этом заявил председатель комитета Госдумы по труду и социальной политике Ярослав Нилов. «Считаю, переход от пяти к четырем рабочим дням – вопрос недалекого будущего. Хотя отдельные предприятия уже работают в таком формате, в рамках дистанционной или неполной занятости», – сообщил депутат. А независимые эксперты объяснили необходимость такого шага грядущей крупномасштабной безработицей и невозможностью платить хотя бы прожиточный минимум всем, кто останется без зарплаты.

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС



ИЛЛУСТРАЦИЯ АЛЕКСАНДРА ДИМИТРОВА / CARICATURE.RU

Вспомним: перевод российской экономики на рабочую четырехдневку анонсировал еще Дмитрий Медведев во времена премьерства. Но тогда, летом 2019-го, он объяснял новацию тем, что к сокращению рабочего времени и расширению свободного досуга якобы приводит технологический прогресс. Глава правительства обещал, что размер заработной платы сотрудников при этом должен быть сохранен.

Любопытно, что после этого в России было проведено несколько социологических опросов на тему «третьего выходного». Результат замечательный: 51% граждан заявили, что если им делают четырехдневную рабочую неделю, то они потратят свободное время на путешествие

51%

наших сограждан заявили, что при четырехдневной рабочей неделе они потратят свободное время на путешествие по России, 32% дополнительных выходных потратили бы на путешествие в другие страны...

по России, 32% дополнительные выходные потратили бы на путешествие в другие страны, а 16% участников опроса сообщили, что предпочли бы провести это время на даче. Впору порадоваться за наших соотечественников – никто из опрошенных не собирался пить горькую в лишний выходной.

На Западе примерно такие же приоритеты. По данным международных агентств, туристическая активность граждан государств ЕС превышает среднероссийскую в два-три раза. Но у них есть такая возможность. В европейских странах, согласно директиве Европарламента от 2003 года «О некоторых аспектах организации рабочего времени»,

средняя продолжительность трудовой недели не должна превышать 48 часов. Но в Нидерландах, например, она нынче длится всего 29 часов, что соответствует той самой четырехдневке. А зарплата не только сохраняется, но даже растет на 2%. Скажем, в 2018-м она составляла 2368 долларов (в пересчете на наши деньги 149 200 рублей), а в 2021 году поднялась до 178 828 рублей.

В Дании и Норвегии рабочая неделя длится 33 часа. Кроме того, во всех Скандинавских странах принят гибкий график труда, оплачиваемый отпуск длится пять недель в год. Чуть больше работают в Австралии – 34 часа в неделю. Но государство здесь гарантирует социальную

защиту даже тем, кто работает неполный день: все они имеют право на полноценный отпуск и пособие выходного дня. А средняя зарплата в Австралии составляет (опять же в пересчете) 245 384 рубля в месяц.

Во Франции классическая рабочая неделя составляет 35 часов, а максимально допустимая – 48 часов (за сверхурочные часы работник получает компенсацию). В Германии с 2018 года рабочая неделя сокращена до 52 часов, из которых 12 часов считаются сверхурочными (с дополнительной оплатой). При этом средняя зарплата в Германии до уплаты налогов равняется 4035 евро, что на 3% выше, чем в предыдущем году. После фискальных отчислений на руках работника чистыми остается около 2456 евро.

В России официальная продолжительность рабочей недели составляет 40 часов. Но средняя зарплата в нынешнем январе составила 55 717 рублей – втрое меньше, чем у среднего голландца, и впятеро меньше, чем у австралийца. И в 3–3,5 раза меньше, чем требуется «для счастья» среднестатистическому россиянину (это выяснили эксперты сервиса SuperJob в ходе опроса год назад). Дороже всего свое счастье оценивают жители Москвы – им необходимо 230 тысяч рублей в месяц. В втором месте Владивосток с 205 тысячами, на третьем – Ростов-на-Дону (200 тысяч). Самые скромные оценки в Ярославле, Кирове и Астрахани – местным жителям для счастья хватит и 150 тысяч рублей. Хватит-то хватит, только кто же им эти деньги даст?

с. 3

Мы вас небожно задержим

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

На фоне тревог и сомнений встречаются сегодня и хорошие новости. Вот, например. Уполномоченный по правам человека в Москве Татьяна Потяева сообщила, что в Москве будут закуплены автозаки, оборудованные туалетами и кондиционерами. По ее словам, в автозаке будут «все комфортные условия доставки людей». Обнадеживающе звучит, не правда ли?

АЛЕКС ЗВЕРЕВ

Выступая на заседании столичного парламента, госпожа Потяева напомнила, что проблема перевозки арестантов имеет давнюю историю – и вот она, развязка. «Еще одна тема, которая беспокоит людей, – сказала она, – это перевозка в автозаках. Так вот, были заключены решения, которые сегодня будут реализовываться».

Ранее сообщалось, что такая модель служебного автомобиля предназначена для использования на больших расстояниях, когда речь идет об этапировании подозреваемых и заключенных из города в город. Теперь, похоже, элементы «поремного комфорта» предполагается внедрять повсеместно. Но много ли потребуется изготовить (переоборудовать) таких перевозочных средств? Давайте подсчитаем.

По данным агентства «Автостат», в 2020 году в стране было зарегистрировано 2,8 тысячи автозаков. Больше всего их насчитали в Москве – 185 единиц. Сюда же можно прибавить и автозаки соседнего Подмосковья – еще 35 единиц. То есть всего на столицу и область приходится 220 таких автомобилей. На втором месте в региональном рейтинге по количеству автозаков находится Свердловская область, где их 117 штук. За ней следует Красноярский край (74 автомобиля).



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Желающих прокатиться на таком красавце будет немного.

В пятерку самых обеспеченных регионов попадают также Пермский край (68) и Ростовская область (59 штук). В Иркутской области зарегистрировано 58 таких машин. По 56 автозаков имеется в Республике Коми и Волгоградской области.

Учтем, что применяющийся в России стандартный автозак на базе КамАЗа вмещает 38 человек вместе с охраной: по три места в кабине и в помещении конвоя и еще 32 места для заключенных (30 человек в общих камерах и двое в «одиночках»). То есть общая «полезная» вместимость всех российских автозаков составляет 89 600 человек.

А, по данным СМИ, в прошлогоднем январе, который считается одним из самых «протестных» периодов новейшей истории, когда митинги состоялись в 122 городах, в общей сложности правоохранительные органы задержали 3068 человек (данные «ОВД-инфо»). Правда, участников массовых мероприятий, состоявшихся без разрешения властей, тогда было зафиксировано многократно больше. На акцию в Красноярске собрались около 1,5 тысячи человек. Более 3 тысячи человек вышли на протест в Новосибирске. В Екатеринбурге в 30-градусный мороз на митинг собрались, по разным оценкам, от 5 до 10 тысяч человек. В Москве число участников протестной акции МВД оценило в 4 тысячи человек («Белый счетчик» говорил о 15–20 тысячах протестующих, а агентство Reuters – о 40 тысячах). То есть при такой массовости для россиян не хватит ни туалетов, ни автозаков.

Но сегодня, как известно, протестная активность населения страны держится на минимуме. И сайт Fishi.ru, комментируя новость о переоборудовании автозаков с внедрением туда кондиционеров и туалетов, даже советует заказчику в лице правоохранительных органов добавить в стандартное оборудование также по кофемашине и Wi-Fi. «А то снова потом все переделывать придется». Впрочем, никакая ирония не в состоянии остановить прогресс! ▣

с. 2

люди с улицы

Чтоб мне жить на одну зарплату!

Помнится, было такое проклятие: «Чтоб тебе жить на одну зарплату!» Но зарплата зарплате рознь – вон, повара и водители служб доставки получают сейчас до 100 тысяч в месяц. А как у вас?



АНВАР АБДРАХМАНОВ

ПРОСТО ПРОХОЖИЙ

– Знаю одно: сколько ни работай, денег всегда мало. Поэтому гнаться за всеми заработками я перестал, надо уметь рассчитывать силы и обходиться малым. Родители так учили.



ИВАН ИВАНОВ

РАБОЧИЙ ТЕАТРА

– Миллионов с неба я, конечно, не хватаю, но научился экономно тратить. Надо успевать просто жить. И потом, если работа связана со сферой искусства, это дорогого стоит.



ПОЛИНА ГОЛУБКОВА

АДМИНИСТРАТОР

– Работаете, стараетесь, а денег все равно не хватает. Но бороться за все ради дополнительного заработка тоже не буду, я все-таки себя люблю.

СПРАШИВАЛА ЛИЗА МАТВЕЕВА

Непотопляемые

• НА ПРОСВЕТ •

Власть демонстрирует суровость в духе нашего тревожного времени: старуху или студентку с листком бумаги, на котором выведено «Нет войне», тут же утащат в автозак. Однако массовое предательство высокопоставленных чиновников, руливших страной многие годы, не получает оценки государства и не влечет смены политического курса и элит. Почему?

МИХАИЛ МОРОЗОВ

ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Итак, коллективный Запад ведет против России масштабную экономическую войну и участвует в горячем противостоянии на стороне Украины. Его лидеры не скрывают поставленной цели: если не уничтожить нашу страну, то нанести ей максимальный ущерб. Помимо «адских» санкций в ход идут шантаж и выдвигание из различных международных организаций. После Крыма в 2014 году Россия была исключена из «Большой восьмерки». Сейчас речь идет об изгнании из «Большой двадцатки» – Запад

Если наша страна действительно воюет с Западом, это предполагает кардинальную смену политического и экономического курса, кадровых подходов и расследований в отношении высших должностных лиц, предавших страну

выкручивает руки членам этой структуры, дабы те «встали на правильную сторону истории».

На состоявшемся в Вашингтоне саммите руководителей министерств финансов и глав центробанков «Двадцатки» глава Минфина США Джанет Йеллен, председатель Европейского ЦБ Кристин Лагард и еще несколько участников покинули зал во время выступления министра

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

P4121

Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ISSN 1025 – 11898



9 771025 118919

курсы валют

\$69,4160 (-1,6077)
€72,7815 (-1,7774)

Внимание! Успейте подписаться!
Во всех отделениях «Почты России» с 1 апреля 2022 года начинается основная подписка на 2-е полугодие 2022 года

Железнодорожные ветки, соединяющие Херсонскую область с Крымом, восстановлены, возобновляется пассажирское и грузовое сообщение, по сведениям ИТАР-ТАСС

Почти 100 тысяч работающих граждан сейчас находятся в режиме простоя, а еще около 110 тысяч – в формате неполной занятости, сообщил глава Минтруда Антон Котьяков

ФРАЗЫ ОТ...



Юрий Швыткин
зампред комитета Госдумы по обороне (о планах мобилизации)
– Данные слухи являются со ссылкой на иностранные источники с целью посеять некоторую неразбериху, панические настроения среди населения.



Сергей Аксенов
глава Республики Крым
– На освобожденных территориях Украины памятники героям войны восстанавливают, в то время как в населенных пунктах, пока еще подконтрольных киевскому режиму, эти памятники беспощадно уничтожают.



Дмитрий Белик
депутат Госдумы
– Последние три десятилетия Украина была мачехой для южных земель, которые вследствие исторической несправедливости оказались в ее составе.



Филипп Киркоров
певец
– Местечковые «постовые» настолько извращают, «экзобионируют» в страхе за кресло под своей пятой точкой, что побуждают людей к страху и выдавливают их из страны.



Николай Гумилев
поэт (из письма М. Кузмину, 7 мая 1909 года)
– В Петербурге все по-прежнему: ссорятся, пьют и читают стихи.



Юрий Нагибин
писатель (из дневника, 7 мая 1942 года)
– Хорошо еще, что на войне глупость взаимна, как вежливость в парикмахерской. Мы каждый день разыгрываем движущуюся мишень на глазах у немецких летчиков, а они никак не догадаются захватить с собой даже фугаску.

Непотопляемые

← с. 1 Получается, Чубайс имеет статус неприкосновенного или держит за пазухой такой компромат на нынешних государственных деятелей, что с ним предпочитают не связываться.

Возникавшие неоднократно вопросы к его деятельности и раньше не находили никакой реакции наверху. Скончавшийся на прошлой неделе бывший замдиректора Службы внешней разведки России Николай Леонов еще в 1997 году не исключил, что именно Чубайс сдал Западу нашего суперагента в США Олдрича Эймса. Эта версия была изложена в статье в «Комсомольской правде» «Кремлевские секреты хорошо идут под водочку». Там же рассказывалось и о секретных визитах главы Администрации президента России Чубайса на Запад на частных иностранных самолетах. Как тут не вспомнить и о заявлении президента Путина о том, что Росимущество, возглавляемое Чубайсом, было наштагено агентами ЦРУ. Так почему же Рыжому Толику и его соратникам так вольготно жилось в России, за какие таланты он легко порхал с должности на должность и почему так запросто покинул кабинет в Кремле и свое поместье в Переделкино, раскинувшееся напротив дачки Пастернака?

Уже после объявленной эмиграции Чубайса новое руководство компании «Роснано», созданной и долгие годы руководимой Анатолием Борисовичем, обратилось в Генпрокуратуру, чтобы та проверила работу этой скоротерпимости, жившей за счет многомиллиардных бюджетных вливаний и в итоге обанкротившейся. Помимо провала России в особо чувствительной сфере высоких технологий сумма ущерба стране может достигать в денежном выражении 450 млрд рублей. При этом доходы самого Чубайса в бытность его пребывания в «Роснано» превышали 200 млрд рублей в год. Бывает, за такие деньги у нас сажают надолго. Но тут есть и другой аспект. Можно допустить, что высший чиновник не согласен с «линией партии». Тогда он уходит в отставку и отправляется на подмосковную дачу сажать клубнику. Но никак не переезжает в еврогрездышко под итальянское солнце.



Анатолий Чубайс передает горячий привет россиянам.

Тем временем бывший вице-президент «Газпромбанка» и экс-глава информационного управления «Газпрома» Игорь Волобуев не просто уволился, а вступил в ряды украинской территориальной обороны. «Мой визит – это как покаяние, я хочу отмыться от своего российского прошлого. Я хочу остаться в Украине до победы», – публично заявил топ-менеджер «Газпрома».

Список уехавших высших должностных лиц был бы неполным без упоминания экс-помощника президента, бывшего вице-преьера и главы фонда «Сколково» Аркадия Дворковича. Ему вменяют в вину провал импортозамещения в гражданских областях. Тем не менее он беспрепятственно покинул Россию, осудив спецоперацию. Из вице-премьеров, перебравшихся на Запад, скоро можно будет собрать футбольную команду. Помимо упомянутых Чубайса, Коха, Дворковича там ныне находится «выбравшие свободу» Илья Клебанов и Александр Хлопонин.

Правда, эти пока ведут себя довольно тихо. Чего не скажешь, например, о заместителе гендиректора «Аэрофлота» Андрее Панове – человеке из команды министра транспорта Виталия Савельева. Через соцсети он осудил спецоперацию и призвал бизнесменов и топ-менеджеров в России саботировать сделки нашей крылатой компании. Уволился и перебрался на Запад и другой руководитель «Аэрофлота» Михаил Полубояринов, а также

руководитель его «дочки» «Победа» Андрей Калмыков.

Чувствительным для России может стать эмиграция в Израиль генерального директора «Яндекса» Елены Бунинной в знак несогласия. Ее место занял было Тигран Худавердян, но как только Евросоюз и Великобритания ввели в отношении его персональные санкции, Худавердян передумал и также исчез в неизвестном направлении.

Из других бывших высокопоставленных чиновников вспомним экс-советника президента России Андрея Илларионова и бывшего первого замминистра финансов Андрея Вавилова. Они, правда, перебрались на Запад давно. Но этот факт лишь подчеркивает «преемственность», существующую в российской элите. Об уехавших менее заметных, но высокопоставленных чиновниках мало известно. Но они есть, и в не малом числе.

Выступая в Госдуме, депутат от КПРФ Николай Коломейцев заявил, что он располагает списком из четырех десятков высших чиновников и политиков, секретносителей, потянувшихся в недружественные страны. И предложил поручить комитету Госдумы по безопасности выяснить, как политики, бывшие вице-премьеры, полпреды президента, имеющие доступ к государственной тайне, могут беспрепятственно покидать Россию.

Это лишь робкая попытка обратить внимание на фантастическую ситуацию, когда высшие

госчиновники делают ручкой стране в военное время, а государство никак на это не реагирует. В Китае, например, уже многие годы действует целая система поиска и возвращения в страну беглых чиновников и бизнесменов, называемая поэтично на китайский манер «Небесная сеть». Эта сеть выловила и вернула на родину вместе с награбленными капиталами тысячи утекших из Китая предателей. Прошлый год был рекордным: «Небесная сеть» отловила и вернула в страну 1273 лица, скрывавшихся за границей от правосудия. В казну возвращено незаконно найденное имущество на сумму в 2,7 млрд долларов. Заметьте, Китай не находится в состоянии войны с Западом, при этом нанесение ущерба и сбежавшие высокопоставленные лица официально признаются предателями и жестоко караются.

Если наша страна действительно воюет с Западом, это предполагает кардинальную смену политического и экономического курса, кадровых подходов и исследований в отношении тех высших должностных лиц, кто предал страну. Однако пока никакого поворота мы не видим. О чем это может свидетельствовать? Уехавшие – это лишь малая, но неотъемлемая часть единого целого? Как когда-то говорили, «классово близкие» – в отличие от бабушки и студентки с плакатиком. Но тогда Россия находится в очень тяжелой ситуации. Все разговоры по патриотизму – пустой звук. ▣

2,7 млрд

конфискованных долларов вернули в китайскую казну в прошлом году в рамках операции «Небесная сеть» по отлову должностных лиц, скрывавшихся за границей от правосудия

Избранные места из газеты «Труд» от 9 мая 1945 года

• ЭХО •

Попробуем представить читателей, которые держат в руках этот номер нашей газеты – «Труд» №107 (7368) от 9 мая 1945 года. Ощутить ту радость и ликование, которыми отзывалась каждая строка. Войне – конец! Наверняка им, читателям, трудно было в это поверить, но оно случилось: Победа! И тому подтверждение на первой полосе: Акт о безоговорочной капитуляции германских вооруженных сил, приказы Верховного главнокомандующего, Указ об объявлении 9 мая нерабочим днем... А на полосе третьем не столь официальные материалы – стихи и корреспонденции авторов «Труда». Приводим выдержки из них – пусть они эхом отзовутся в душе у нас сегодняшних. ▣

ВАШ «ТРУД»

Великий день

Великий день!
Бессмертный день!
С земли усталой
Сходит тень.
– Победа! –
говорит Москва,
– Победа! –
слушает земля!
– Победа! –
радостный раскат гремит
над башнями Кремля!
Четыре года
длился бой,
сражался фронт,
трудился тыл,

все человечество – собой
народ советский
защитил.
И не сломила буря
нас,
не дрогнул наш
могучий строй,
и мира будущее
спас
народ-боец,
народ-герой!
Мы знаем –
черная беда
не повторится
никогда!
Недаром
пролита
в бою
кровь
наших лучших сыновей, –
мы видим
Родину свою
еще славней,
еще сильнее!
Товарищи!
За дружный стол!
Подыдем песню
и привет!
Ведь это
Сталин
нас привел
сюда –
к Победе из Побед!
И песня лучшая –
ему,
рожденная
еще в дыму,
и слово первое –
о нем,
еще увитое
огнем.
Великий день!
Бессмертный день!
С земли усталой
сходит тень.
Звенит

взволнованный эфир:
«– Победа!
Наступает мир!»
Пусть будут
улицы тесны!
Да здравствует
пора весны,
которую
в такой борьбе
завоевали мы
себе!

СЕМЕН КИРСАНОВ

Москва торжествует

Минула полночь. Прошли первые два часа 9 мая, и вдруг в домах, на площадях столицы, в цехах заводов прозвучали позывные сигналы московских радиостанций. Настороженную тишину разбудил диктор, голос которого в годы войны стал знаком каждому из нас:
– Внимание! Говорит Москва!
Отчеканивая каждое слово, торжественно и взволнованно диктор зачитывает Акт о безоговорочной капитуляции гитлеровской Германии. Победа! Красная Армия вместе с войсками своих союзников завершила разгром врага!
Изумительное зрелище в этот ночной час представляли собой улицы Москвы. Во всех окнах многоэтажных домов загорались огни. Уже через несколько минут после того, как в первый раз было зачитано по радио сообщение о капитуляции, на площадях и центральных улицах столицы появились группы москвичей. Людям не сиделось в квартирах. Прохожие, встречаясь в переулках, запросто говорили друг другу:

– Разрешите поздравить с победой!
– И вас также!
На Советской площади молодежь окружила постового милиционера:
– С победой, товарищ!
У подъезда гостиницы «Москвы» из автомобиля выходит военный. Ему преграждают дорогу четыре девушки с букетом цветов в руках.
– Поздравляем с победой, товарищ! – радостно говорит одна из них и вручает букет цветов.
– А цветы-то откуда ночью? – изумлен тот.
– Еще вчера приготовили, – отвечает девушка, – и решили подарить их первому военному, которого встретим на улице после известия о победе.

Вершина нашей славы

Красная Армия взойшла на вершину славы.
Великие исторические достижения народов не завоевываются в один-два дня. По пути на вершину лежат тяжелые взгорья, обрывы, утесы.
Сегодняшний день подготавливался усилиями и жертвами всего советского народа. Он явился результатом и наградой былинных подвигов наших бойцов и талантливого водительства советских армий.
Среди солдат, которые били из орудий по Берлину и теперь водрузили над ним знамя победы, находятся герои Сталинграда, Днепра, Вислы, генералы, разгромившие немцев под Москвой и



защищавшие Севастополь, офицеры, закаленные в боях за Ленинград, освободители наших земель на Севере, Юге и Западе. От ступени к ступени совершалось восхождение, и вот, наконец, вершина достигнута и горизонты победы развернулись перед нашим народом.

Чтобы добиться победы над таким коварным, наглым врагом, как гитлеровская Германия, надо обладать сосредоточенным устремлением к цели, слитностью общенародных усилий... Берлин был выражением самого агрессивного начала в немецкой нации – сердцем пруссачества, шедшего впереди всех захватни-

ческих походов Германии. Гитлер перенял в Берлине переходящий из поколения в поколение пруссаков штандарт тевтонского разбоя. Здесь сосредоточивалось все, что нужно было для воспитания «расы господ»: от пушек и штыков до палок и розог. Здесь обучали покорять, властвовать, насильствовать. Здесь собирались поднять знамя победы над земным шаром. Вместо этого здесь немцы подняли белый флаг.

Утверждение этого приговора человечества над гитлеризмом и составляет славу Красной Армии и с ней всего советского народа.

КОНСТАНТИН ФЕДИН

На программу субсидирования региональных авиаперевозок выделено 9,1 млрд рублей из госбюджета. Как сообщает Росавиация, в программе участвуют 19 авиакомпаний

Компания Fennovoima, заказчик строительства АЭС «Ханхикиви-1» в финском муниципалитете Пюхяйоки, расторгла контракт с российской корпорацией «Росатом»

Третий выходной и «индекс счастья»



ФОТО ВЫБЕРИЯ МАТВИШИН/ТАСС

с.1 При этом россияне не обвиняют в лени: опрос того же сервиса SuperJob свидетельствует, что каждый шестой россиянин (17%) имеет подработку помимо основной официальной работы, а 65% россиян хотели бы найти (и ищут!) дополнительный заработок. Каждый пятый посвящает дополнительной работе более 20 часов в неделю, и чаще всего доля заработка от подработки составляет до 30% общего дохода (у 39% россиян), отмечают аналитики.

«Не имеют подработок и не ищут их лишь 18% работающих россиян», – говорится в исследовании. По другим данным, дополнительную подработку имеют не менее половины россиян, но скрывают это. Причем, как показывают опросы, работодатели с основного места работы спокойно или с пониманием относятся к таким подработкам, а большинство даже не догадываются (или делают вид) о наличии у подчиненного «халтуры». И лишь начальство у 3% работающих россиян негативно относится к такому раздвоению личности.

В конечном результате – по данным ежегодного исследования ОЭСР – российским трудящимся удалось занять шестое место среди самых работающих народов мира. К такому выводу пришли

Законодатели обещают еще один день отдыха. Только вот хватит ли денег на шашлык?

аналитики организации, просчитав среднюю продолжительность реального рабочего дня в пересчете на календарный год у типичного жителя России. Как оказалось, среднестатистический соотечественник проводит на работе около 1,978 тысячи часов в год – почти вполтора больше, чем тратят на работу немцы, на 20% больше англичан и на 10% больше прагматичных американцев.

Почему же россиянам так мало платят? Во-первых, из-за низкого конечного результата – о чем свидетельствует отечественное сельское хозяйство. Например, средняя российская корова нынче дает

По другим культурам показатели еще хуже. Хотя нынче отечественное сельское хозяйство, где вроде бы достигнута продовольственная независимость, во многом держится на импорте, без которого ситуация была бы совсем плачевной. К примеру, семена овощей для знаменитого «борщевого набора» почти на 100% закупаются за рубежом. И, как утверждают специалисты, если на этот год агрохолдингам еще хватит посадочного материала, чтобы обеспечить страну свеклой, луком и морковью, то насчет 2023-го такой уверенности нет. Подсолнечнику уже сейчас свой лишь на 50%, кукуруза – на 40–50%, картофель, второй наш хлеб, – на 70–75%, а сахарная свекла почти на 100% идет из-за рубежа. Помидоры и огурцы фактически тоже импортные, ибо тепличные комплексы строятся иностранными специалистами, на иностранном оборудовании, по иностранным технологиям. За все это расплачиваемся валютой. Причем все контракты прописаны так, что мы не имеем права использовать там ничего своего: ни сортов, ни удобрений, ни пестицидов.

И так не только в сельском хозяйстве, но и в промышленности. До последнего времени такая ситуация вполне устраивала реальных «хозяев земли русской». Ведь, по прошлогодним данным

100 тысяч рублей

в месяц: такой зарплатой в России в текущем году могли похвастаться лишь 8,8% наших соотечественников. Хотя и эта сумма вдвое уступает российскому «индексу счастья»

4,6 тонны молока в год. Это много в сравнении с советскими временами (2,7 тонны в год). Но в Европе и США коровы дают 7–10 тонн молока ежегодно, а в Израиле – 13,4 тонны. Российские рисоводы собирают 5,8 тонны риса с гектара, а австралийские – 10,4 тонны. Хотя кубанская земля по урожайности ничем не хуже австралийской – если, конечно, ее правильно подкармливать и обрабатывать.

Дайте пощупать купюру

• ИЗ ЖИЗНИ ДЕНЕГ •

Центробанк планирует в этом году заменить находящиеся в обращении сторулевки, а в следующем – купюры более крупного номинала. Но, в общем-то, рутинная процедура может обернуться серьезными проблемами и для банков, и для нас, обычных граждан. Зато порадуется фальшивомонетчики.

МАКСИМ БАШКЕЕВ
СПЕЦКОР «ТРУДА»

Для Центробанка изменение дизайна купюр и обновление наличной денежной массы – обычная работа, которая позволяет сделать новые купюры более защищенными и износоустойчивыми. Последний раз Банк России менял дизайн наличных денег в далеком уже 1997 году. С того момента несколько раз выпускались лимитированные серии сторулевых банкнот, приуроченные к проведению сочинской Олимпиады и возвращению Севастополя и Крыма в состав России. Плюс появились на свет принципиально новые купюры номиналом 200 и 2000 рублей.

С 2022 года ЦБ планировал начать замену остальных банкнот. Первыми должны были перепечатать сторулевки, а в 2023-м – купюры номиналом 1000 и 5000 рублей. Наконец, в 2024 году Гознак планирует отпечатать новые пятидесятирублевки. Однако теперь стало понятно, что эта операция может быть отложена на неопределенный срок.

Дело в том, что безопасное циркулирование наличной денежной массы в экономике зависит от надежной работы банковской счетно-сортировочной техники, которая не только



ФОТО АТРЕМА ГЕОДАКЯНА/ТАСС

Работать с такими деньгами за небольшую зарплату – то еще испытание...

пересчитывает купюры, но и автоматически проверяет их подлинность. Такие счетчики есть не только у кассиров и операционистов, но и у уличных банкоматах, работающих на прием наличных денег. Большая часть упомянутого оборудования поступала в нашу страну из-за рубежа, а сегодня этот поток иссяк.

Чем это грозит? Если в ходе редизайна внешний вид и внутреннее содержание (количество и размещение скрытых элементов проверки подлинности) купюр изменятся достаточно сильно, то простой перенастройки оборудования для корректной проверки новых банкнот будет уже недостаточно. Потребуется или полная перепрошивка программного обеспечения, или установка новых блоков. С тем и с другим могут возникнуть серьезные трудности.

«Квалифицированно выполнить перепрошивку могут или произ-

водители, или лицензированные сервисные компании, но никак не эксплуатанты. Даже если в банке работает целый штат талантливых программистов, им будет очень трудно разобраться во всех тонкостях чужого кода. Кроме того, нет никакой гарантии, что производители не заложили в код скрытые блоки, которые могут среагировать на попытку несанкционированного доступа к программному обеспечению и заблокировать техническую часть устройства», – предупреждает специалист по информационной безопасности Максим КРИВОШЕЕВ.

Лишившись высокотехнологичного оборудования, банки останутся один на один с фальшивомонетчиками. Можно не сомневаться, что последние обязательно попытаются воспользоваться сложившейся ситуацией. Правда, со сторулевыми купюрами в этом году связываться

никто не будет, поскольку качественные изготовленные подделки стоят дороже своего номинала. А вот банкноты в 1000 и тем более в 5000 рублей начнут подделывать очень активно. Причем если раньше фальшивки стремились разменять или купить на них какую-нибудь дорогостоящую технику с целью дальнейшей перепродажи, то сейчас высококачественными подделками стараются накормить банкоматы. В случае успеха злоумышленники в считанные минуты сбывают по номиналу сотни тысяч фальшивых рублей. При этом риск неудачи минимален: в худшем случае банкомат просто не примет подделку. Однако с учетом проблем со счетно-сортировальным оборудованием процент успешных загрузок, скорее всего, заметно вырастет.

Банкам либо придется мириться с потерями, из своего кармана покрывая наносимый злоумышленниками ущерб, либо отказываться от использования высокотехнологичной техники, возвращаясь к приему наличных денег у населения исключительно через кассиров и операционистов. Опытные специалисты могут проверить попадающие к ним в руки купюры по видимым и осязаемым признакам.

Разумеется, это сильно осложнит и в разы замедлит скорость совершения элементарных операций, так что считать полноценным решением проблемы возвращение банковской сферы к реалиям добанкоматной эпохи категорически нельзя. Куда разумнее перенести на год-другой (до нормализации ситуации или с санкциями, или с серым импортом необходимого оборудования) редизайн крупных купюр, отработав техпроцесс на сторулевках и полтинниках. ■

ВОПРОС «ТРУДА»

Так мы на пороге войны или мира?

В канун Дня Победы нависающая тень большой войны заслоняет солнце. Как получилось, что страны и народы, в одном строю победившие в 1945-м фашизм, сегодня смотрят друг на друга в прицелы? Насколько реально угроза перерастания специальной военной операции на Украине в глобальный ядерный конфликт? И будет ли новая реальность безопаснее той, в которой мы жили до 24 февраля? Вопросы, которые волнуют сегодня детей и внуков победителей.

Алексей Макаркин
замдиректора Центра политических технологий

– Когда и чем завершится так называемая спецоперация, вам сейчас никто не скажет. Очевидно одно: мир не станет безопаснее того, каким он был до 24 февраля. Это не просто похолодание, ухудшение международных отношений, это утрата правил игры. Даже в разгар холодной войны они существовали. Именно неформальные, «джентльменские» договоренности смогли предотвратить перерастание Карибского кризиса в ядерный конфликт. А сейчас новая реальность заключается в том, что Запад консолидирован как никогда. В 1966 году де Голль вывел Францию из НАТО. Сейчас в Альянс собрались вступать Финляндия и Швеция. А Япония? Конструкция российско-японских отношений, зародившаяся при Хрущеве, обрушилась. Ничего надежного на ее месте не возникло. Вот и думайте.

Георгий Бовт
публицист

– Какой мир наступит после завершения горячей фазы спецоперации, гадать рано, ее финал пока не просматривается. Теоретически Россия может получить контроль над рядом восточнорусских земель, но означает ли это долгосрочный мир? И примет ли Киев потерю части территорий? Что касается прямого военного конфликта России и Запада, то, надеюсь, до этого дело не дойдет. Хотя многого из того, что сегодня происходит, мы три месяца назад и в страшном сне себе представить не могли.



ПРОЩЬ С ДОРОГИ. ПОДЖИГАТЕЛИ ВОЙНЫ!

Павел Салин
политолог

– Мы, вероятно, в середине всего процесса, но точно не в конце. Если противостояние продолжится конвенционными средствами – это один мир. Если ставки поднимут, мир мы получим совсем другой. До прямого военного столкновения с Западом пока не дошло. Происходящее сегодня грамотно назвать следствием давнего конфликта Кремля с Западом, а Украина здесь – лишь точка открытой конфронтации.

Борис Кагарлицкий
профессор Московской высшей школы социальных и экономических наук

– Россия времен Николая I вошла в войну с Турцией, которая казалась слабым противником. Однако Россия получила коллективный и серьезный отпор. Закончилось все поражением и давно назревшими реформами Александра II. Сейчас на стороне Украины США и так называемый коллективный Запад. ВВП США составляет более 20%, России – около 2%. Острая фаза конфликта на Украине – только одна из составляющих перемен, в которые вступает мир. В каком-то смысле положение можно сравнить с ситуацией начала XX века.

Владимир Жарихин
замдиректора Института стран СНГ

– Для жителей Донбасса новая действительность станет безопаснее, чем та, в которой они жили до 24 февраля. А для граждан остальной Украины и даже для жителей ближайших к ней российских областей обстановка окажется куда тревожнее. Упадёт и качество жизни россиян, украинцев, жителей стран Евросоюза. Военная операция, на мой взгляд, уже переросла в конфликт с Западом. Главное, чтобы у политиков хватило разума не приносить ядерное оружие. Выросло поколение, которое привыкло к миру, где ядерные испытания под запретом. Такие люди есть во всех странах, и они могут не до конца понимать, насколько опасное оружие у них в руках. Но что дальше? Сначала коронавируса, а затем конфликт в Восточной Европе высвободят накопившееся внутреннее напряжение народов. Это может стать основой для новой разрядки. Вопрос в том, кто ее поведет – действующие политики или новое поколение деятелей. Больше надежд на второй вариант.

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ

Со стороны Украины вчера снова были обстреляны белгородские села Журавлевка и Нехотеевка. Об этом сообщил губернатор Вячеслав Гладков в своем Telegram-канале

В апреле российские автолюбители купили 27,2 тысячи легковых автомашин. По сравнению с мартом продажи упали сразу в 2,9 раза, по данным «Автостата»

Что сказал бы мне отец...

Корреспондент «Труда» отправился в горячую точку – в родное село на Брянщине



ФОТО ГРУППА ВК «КЛИМОВО_32_7/ТАСС»



Взгляд

МАКСИМ БАШКЕВ
СПЕЦКОР «ТРУДА»

Ваше благородие, госпожа аренда

Аренда жилья в крупных городах уже в мае – начале лета может резко подорожать. Дело в том, что из-за увеличения ставок по ипотечным кредитам многие россияне отказались от планов по приобретению собственных квартир и перешли на долгосрочную аренду. В результате она грозит вырасти на 25–30%.

Любые кризисные явления в экономике вызывают повышенную активность на рынке недвижимости. Стремясь сохранить сбережения, люди пытаются вложить деньги в самый ликвидный из доступных активов – в квартиры. И 2022 год не стал исключением. По данным Росреестра, в первом квартале было зарегистрировано рекордное количество сделок купли-продажи жилья. Значительная часть пришлась на новостройки, а более 30 тысяч сделок (почти на 19% больше, чем за аналогичный период прошлого года) были совершены с привлечением ипотечных кредитов.

Однако специалисты говорят о том, что эта статистика обманчива. Большинство ипотечных кредитов было оформлено еще по старым ставкам, так что во втором квартале на рынке недвижимости картина меняется. В условиях повышенной инфляционных рисков и нестабильной ситуации на рынке труда позволить себе даже льготную ипотеку под 12% (на днях президент предложил снизить ставку до 9%) и уж тем более под 15–17% годовых могут очень немногие, что напрямую влияет на рынок аренды жилья.

Не имея возможности обрести собственную квартиру и не будучи уверенными в завтрашнем дне, многие россияне отложили планы по приобретению жилья в долгий ящик. В крупных городах, прежде всего в Москве и Санкт-Петербурге, это неминуемо ведет к росту арендных ставок на 25–30%. «Дефицит будет ощущаться в самом популярном у арендаторов сегменте – «однушек» и двухкомнатных квартир, – считает риелтор Алия Ахметова. – Малогабаритные студии и апартаменты, а также многокомнатные квартиры этот тренд затронет в гораздо меньшей степени, поскольку спрос на такие объекты недвижимости гораздо скромнее».

Впрочем, ситуация как на рынке труда, так и в экономике меняется настолько стремительно,



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

что взлета арендных ставок может и не произойти.

По мнению экономиста Алексея Подшибяка, сейчас все понимают, что ключевая ставка ЦБ не может долго оставаться на таком высоком уровне. В противном случае это поставит крест на любом экономическом росте. «Уже в мае ожидается ее снижение, соответственно, с течением времени будут дешеветь и кредиты, – предполагает эксперт. – То есть у заемщиков появится возможность на более выгодных условиях финансировать ранее взятые дорогие кредиты».

Кроме того, рынок аренды находится в прямой зависимости от баланса спроса и предложения, и если ситуация в экономике резко ухудшится, увеличение спроса со стороны несостоявшихся ипотечных заемщиков будет с лихвой перекрыто общим сокращением доходов потенциальных и уже существующих арендаторов. И в этих условиях никакого повышения ставок точно не произойдет. Наоборот, ради сохранения стабильного дохода собственники жилья, скорее всего, пойдут на уступки.

К сожалению раньше, такой вариант развития событий вполне реален, ведь, по словам столичного градоначальника, в одной только Москве из-за приостановки деятельности ряда зарубежных компаний в ближайшее время могут лишиться работы более 200 тысяч специалистов. Кому-то из них удастся быстро найти новый источник средств к существованию, а кто-то потратит на это несколько недель и даже месяцев.

Еще одним стабилизирующим рынок фактором является сохранение широкой практики удаленной работы. В случае ухудшения условий труда или роста арендных ставок это будет означать, что иногородние специалисты, ранее работавшие в мегаполисах, ради сохранения комфортного уровня дохода могут перебраться из Москвы в область, где аренда жилья гораздо дешевле. Или вовсе вернуться домой.

• СВОИМИ ГЛАЗАМИ •

Каждый год после Пасхи я приезжаю в брянское село Чуровичи, где похоронены родители и еще остались знакомые. В прошлый раз здесь только и было разговоров, что про ковид, которым многие тяжело переболели. Теперь все обсуждают налет украинских вертолетов на район Климово и минометный обстрел пограничного перехода в соседних Новых Юрковичах. Помню, как в гости к прошедшему войну отцу приезжали его друзья-однопольчане из Минска и Черкасс. Они бы перевернулись в гроб, если бы только слышали эти разговоры. А что сказал бы мне отец, вернись он на минуту в наши дни?

ВАСИЛИЙ ЩУРОВ
БРЯНСКАЯ ОБЛАСТЬ – МОСКВА

«У моей подруги в Климово сестра, так во время налета она чудом уцелела, – рассказывает Надежда Драханова, работавшая технологом на местном маслозаводе. – На пульты так рвануло, что крыша дома подпрыгнула и стекла в окнах повывали. А соседка, бывшая судья, шла по улице, так ей осколком ноги оторвало. Что же это делается, люди добрые?»

Два украинских вертолета утром зашли со стороны леса на малой высоте и выпустили несколько ракет. Наша пресса писала, что метили то ли в казармы, то ли в склад боеприпасов, но в райцентре к тому времени не осталось никаких военных объектов. В результате обстрела неуправляемыми ракетами ранены семеро местных жителей, повреждено около сотни домов.

Надежда родом из Винницы, там остались племянники. После начала спецоперации никто из них не звонит, в соцсетях больше не общаются. Эти невидимые политикам трагедии здесь переживает почти каждая семья, имеющая родственников на Украине или в Белоруссии.

Как говорят, местные петухи кукарекают на три республики. В десяти минутах езды пограничный переход с монументом дружбы «Три сестры». В советское время там на берегу заросшей вербами речушки Жеведа устраивали фестивали с ярмарками и народными гуляньями. Не избалованный такими праздниками народ веселился, все друг друга прекрасно понимали, тем более что говорили на суржике. В начале нулевых мероприятие почтили своим присутствием три президента, улыбались и обнимались, говорили перед камерами про славянское братство и дружбу народов. Один из них, Леонид Кучма, незадолго перед тем презентовал свою книгу «Украина – не Россия».

Хотя люди в приграничной полосе и раньше видели, как нарастает отчуждение между соседями. С Виктором Первым и его женой Ритой, живущими на моей родной улице, мы вспо-



ФОТО АВТОРА



ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА АВТОРА

На 3 республики

кукарекают здешние петухи... Вот и монумент дружбы «Три сестры» напоминает о том, что почти каждая здешняя семья имеет родственников на Украине или в Белоруссии



ФОТО АВТОРА

Памятник революционному наркомону Павлу Дыбенко. Капитан Виталий Щуров (второй справа) с однопольчанами, среди которых и украинцы, и белорусы. Знак Z на стене детской музыкальной школы.

минали очень показательную историю с местной железной дорогой. Из Москвы раньше каждый день ходил пассажирский состав до Новгорода-Северского. Поезд был настолько популярен среди климовских жителей, что плацкартных билетов без блага невозможно было достать. После границы первая станция в Семеновке, где родился и окончил школу все тот же Леонид Данилович. Уж не знаю, как Кучма это объяснил своим землякам, но только в первый срок его президентства поезд на Украину ходить перестал. А через пару лет ушли дельцы по обе стороны границы рельсы сдали на металл, даже шпалы и щебень растащили.

«Я как раз на огороде был, когда наши зенитчики сбили украинский беспилотник, – делится недавними впечатлениями Виктор и показывает рукой за околицу. – Прямо над лесом увидел белую вспышку, грохнуло так, что в ушах зазвенело. А обломки, они уже ближе к нам на луг посыпались. Хотел пойти посмотреть, но солдаты на БМП быстро приехали, местность оцепили».

Спустя две недели местные жители слышали уже не грохот, а целую канонаду. Украинцы из минометов обстреляли Новые

Юрковичи. На пограничном переходе как раз были беженцы, так что, скорее всего, это им с «ридной неньки» прилетел такой привет. Местное управление ФСБ сообщило, что люди успели укрыться в подвале, а вот микроавтобус и легковая автомашина разбиты в хлам. Говорят, шальной снаряд рванул возле монумента, так что «Трем сестрам» тоже досталось. После налета вертолетов ВСУ и минометного обстрела местные власти постарались успокоить население. Губернатор

Александр Богомаз со свитой срочно прибыл в Климово оценить ущерб и всем пострадавшим пообещал отремонтировать дома за счет бюджета. А также заявил, что повода для паники нет, так как наша армия сильна, имеет прекрасное вооружение и сумеет надежно защитить население. В Чуровичах, однако, после инцидентов по чьему-то непонятному распоряжению срочно эвакуировали пациентов психоневрологического интерната. Что несколько встревожило и обеспокоило вполне себе психически уравновешенных людей. Некоторые предпочли от греха подальше на время уехать к родственникам. Но когда подошло время пахать огороды и высаживать рассаду, вернулись практически все – кроме тех самых пациентов. В селе шутят, что они больше всех перенервничали...

Наш разговор, наконец, сворачивает на дела житейские. Хозяйка рассказывает, что в селе провели водопровод и магистральный газ, в доме теперь ванная с теплым туалетом. Великое дело! Больше не нужно заготавливать дрова, таскать ведра из колодца. Оба они на пенсии и, слава богу, еще в силах – держат кур, кабанчика, своя картошка,



Ольга Митрофанова: Справедливость бывает, и я вам это докажу

Семейные и бытовые конфликты – кого из нас эта беда обошла стороной? Битвы с родственниками при разделе имущества, споры с дачными соседями по поводу границ участков, муж-абыюзер или бывшая супруга, которая не дает общаться с детьми... Трудно найти человека, который не стал бы с кем-то подобным. Чтобы рассказать, как юридически и психологически грамотно себя вести в подобных житейских случаях, на телеканале «ЧЕ!» стартовало реалити «Заступница». Тут на наших глазах решаются реальные проблемы реальных людей, обратившихся за помощью. Как это работает, рассказала одна из ведущих передачи, адвокат Ольга Митрофанова.

В ДЕТСТВЕ ОТВЕЧАЯ НА ВОПРОС, КЕМ ХОЧУ СТАТЬ, я представляла себя девочкой, которая сидит на облаке с волшебной палочкой и творит добро

АННА ЧЕПУРНОВА

Ольга, как вы стали «заступницей»? – Этот проект, можно сказать, реализация моей мечты. В детстве отвечая на вопрос, кем хочу стать, я представляла себя девочкой, которая сидит на облаке с волшебной палочкой и творит добро. Повзрослев, я поняла, что для этого необязательно витать в облаках, есть такая вполне земная профессия – адвокат. Работать я начала рано и вскоре убедилась, что порой и высокий суд способен ошибаться, выносить несправедливые решения – из-за нехватки доказательств. Но их можно собрать с помощью журналистики, а потом юридически использовать и тем самым восстановить справедливость. Все мои телепроекты как раз направлены на это: справедливость бывает, и я вам это докажу.

– Прийти на проект со своей проблемой или бедой может любой человек? – Да, только ему нужно написать в группу «Заступница» в социальной сети «ВКонтакте», там работает целый штат юристов. Всех обратившихся к нам они консультируют бесплатно – в том числе и тех, кто не попадает потом на телеэкран.

– Какие проблемы в «Заступницах» приходится решать чаще всего?

– Пожалуй, те, что связаны с алиментами. С одной стороны, есть женщины, которым не удается получить то, что полагается им по закону. С другой – мужчины жалуются, что жены манипулируют детьми, чтобы выпросить больше денег. Или даже запрещают наследникам общаться с отцами, ушедшими из семьи.

Ни для кого не секрет, что помеха алиментам – серые зарплаты, против которых бессильны и гражданско-правовые договоры, и судебные приставы. А мы в нашей телепрограмме выясняем реальные доходы нерадивых отцов с помощью журналистских расследований, которыми занимается моя напарница Виктория Разницина.



ОЩУЩЕНИЕ

Ирина ХМАРА
спецкор
«Труда»



Выручайте, челноки!

Ну что, пора вынимать из кладовок клетчатые баулы необъятных размеров, этот символ 90-х. Помните челноков, спасавших тогда свои семьи от безденежья, а остальное население от повального дефицита? Так вот, по мнению аналитиков Центробанка, параллельный импорт, а с ним и челночный бизнес снова на повестке дня.

В начале 1990-х даже тот скудный ассортимент товаров, что был, исчез с прилавков, а миллионы бывших советских людей остались без работы. Масштаб бедствия был огромным. Вчерашние инженеры, врачи, учителя и прочие граждане с профессией и дипломами в кармане вынуждены были искать новый заработок. Большую часть таких «коммерсантов поневоле» составляли челноки, ездившие закупать товары за границу и затем торговать ими на рынках.

Развиваться этот бизнес стал после того, как в новой России был разрешен свободный ввоз товаров физическими лицами на сумму до 5 тысяч долларов. Ни налогов, ни таможенных пошлин челноки не платили. Самыми популярными их маршрутами стали Турция и Китай, откуда везли все – от носков до видеомagni-тофонов. Косметику тащили из Польши, шубы – из Греции, ювелирку и технику – из Арабских Эмиратов.

К середине 1990-х челночный бизнес обеспечивал работой 10 млн человек. В условиях тотального дефицита мелкие торговцы сумели быстро насытить внутренний рынок. К 1996 году содержимое их баулов составляло почти треть российского товарного импорта, на 3 млрд долларов ежеквартально! А по части одежды, обуви, бытовой электроники и парфюмерии челноки и вовсе тащили на себе большую часть импорта.

И зарабатывали они прилично – от нескольких тысяч до десятков тысяч долларов в месяц. Норма прибыли не опускалась ниже 100% за одну поездку. Вокруг челночного бизнеса возникла целая инфраструктура: оптовые рынки, туристические и транспортные компании. В Турции и Китае на обслуживании российских клиентов стали специализироваться многие магазины, фабрики и отели.

Хотя бизнес этот таил в себе массу риска и без «крыши» со стороны бандитов или милиции было не обойтись, таскали неподъемные сумки в основном женщины. Типичный челнок – это дама 40 лет с высшим образованием, порой и с научной степенью. К 1998 году торговля стала цивилизованней. Появились карго-перевозчики, доставлявшие купленные товары и бравшие на себя таможенные хлопоты. Наладились доверительные, на честном слове, отношения между челноками и поставщиками. Товарные кредиты, выдаваемые турецкими фабриками, тянули на 100 тысяч долларов в рамках одной сделки.

«Человек возьмет 10 тысяч долларов, которые можно сейчас провозить через границу, купит товар и продаст у себя в городе. Активные люди будут удовлетворять спрос и зарабатывать»

Но... В августе 1998-го дефолт и обвальная девальвация рубля подвели жирную черту под деятельностью многих челноков. Их бизнес понес колоссальные убытки. Больше других пострадали торговцы, закупавшие крупные партии товара. Многие предприниматели вынуждены были продавать квартиры, чтобы расплатиться с долгами. На знаменитом стамбульском рынке Laleli обанкротились множество работавших с Россией фабрик и магазинов.

А в начале 2000-х на смену челнокам пришли крупные импортеры – по всей стране начали стремительно развиваться торговые сети. Эпоха клетчатых сумок, казалось, закончилась навсегда. В Благовещенске и Екатеринбурге даже поставили памятники челнокам. Поторопились...

В том, что сейчас снова вспомнили о челноках, экономист Андрей Бунич не видит ничего плохого: – Надо искать пути обхода санкций, налаживать логистические цепочки. На уровне корпорации или министерства это гораздо сложнее сделать – требуется огромная номенклатура товаров. А тут человек возьмет 10 тысяч долларов, которые можно сейчас провозить через границу, купит товар и продаст у себя в городе. Активные люди будут удовлетворять спрос и зарабатывать. Это позволит быстрее сбалансировать рынок и найти оптимальные решения. Понятно, что потом эти каналы займут более серьезные игроки. Но на этапе налаживания поставок частные лица вполне могут заработать.

По мнению Бунича, слыхими 90-ми нынешнюю ситуацию сравнивать все-таки не стоит: «Сейчас челноки уже не будут играть такой роли. После краха советской торговли надо было на пустом месте создавать новую систему, а сейчас речь идет о перереорганизации». Что ж, попробуем снова зайти в ту же реку.

ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

Удаленка не сдается

Несмотря на предупреждения Минздрава о грядущей коронавирусной волне (трудно сказать, какой по счету!), жизнь наша понемногу входит в допандемийное колею. Однако не все карантинные реалии спешат нас покинуть. Например, удаленка не собирается сдавать позиции. Более того, она становится все более привлекательным форматом труда как для работников, так и для работодателей. Какие вакансии лучше всего подходят для дистанта и на какую зарплату могут рассчитывать удаленщики?

МАНСИМ БАШКЕЕВ

Маски мы уже носим, а как с работой, соблюдением санитарной дистанции? В январе 2022 года на hh.ru насчитывалось 48 тысяч вакансий для удаленщиков, а в апреле их число перевалило за 50 тысяч. Если же добавить в эту статистику вакансии, предполагающие гибридную занятость, когда человек несколько дней работает дома, а несколько – в офисе, то тренд очевиден: дистанционная работа, ставшая палочкой-выручалочкой для бизнеса в период всевозможных ограничений, набирает популярность.

Люди ощутили плюсы такой формы занятости. Работники получают гибкий график, экономят кучу времени на дороге до работы и обратно, чаще видятся с семьей и друзьями, не тратят деньги на бизнес-лан-

чи (между прочим, серьезная статья расходов – 20–25 тысяч рублей в месяц) и офисную одежду, соответствующую дресс-коду. Работодатели заметно экономят на офисных расходах, а порой и на зарплатах – при должной организации удаленного труда.

Чаще работа на удаленке предлагается программистам, разработчикам и IT-специалистам. За два года борьбы с коронавирусом такие спецы успели доказать свою способность делать свое дело из любой точки мира. Это ценится. Здесь и сейчас на одной из популярных площадок по трудоустройству есть вакансия для разработчика Android-приложений, предполагающая удаленный режим работы и зарплату в 350 тысяч рублей. В объявлении оговорок: окончательный размер вознаграждения зависит от навыков соискателя, то есть обозначенная сумма не предел. Зарплату в 300 тысяч обещают программистам, владеющим языком Java. На 250 тысяч рублей могут рассчитывать менеджеры по продажам, работающие с крупными корпоративными клиентами.

Появились и коммерческие директора, работающие на удаленке. За дистанционную разработку стратегий развития, контроль их реализации, анализ рынка и общее управление коммерческой деятельно-

стью компании готовы платить компетентным специалистам 200 тысяч. От 130 до 150 тысяч может получать менеджер, предлагающий корпоративным клиентам программы обучения для специалистов.

Разумеется, не все соискатели могут рассчитывать на шестизначную зарпла-

ту, да и не всем она нужна: свобода, возможность распоряжаться своим временем тоже дорогого стоят. Ради комфортного формата работы люди готовы умерить аппетиты.

Впрочем, удаленный режим работы подходит не всем. И дело не только в отсутствии возможности оборудовать дома или на даче полноценное рабочее место. «Удаленка предъявляет свои требования к сотруднику, – считает психолог Ольга СТАРЦЕВА. – Во-первых, человек должен иметь высокий уровень самоорганизации и дисциплины. Во-вторых, нужны железные нервы, ведь постоянное нахождение в четырех стенах – серьезное испытание для психики. В-третьих, хороший удаленщик – это в большинстве случаев интроверт, который не испытывает дискомфорта от отсутствия живого общения с коллегами, обходясь рабочими чатами».

Но самое главное условие, по словам психолога, формулируется просто: человек должен любить дело, которым занимается. В противном случае все это быстро превращается в пытку...



Ольга Митрофанова:

Справедливость бывает, и я вам это докажу



СТР — Кстати, как работаете в одной программе двум симпатичным женщинам?

— Мы с Викторией понимаем друг друга не то что с полуслова — с полувзгляда! Сама удивляюсь, как быстро мы нашли общий язык. Возможно, это случилось потому, что нас объединяет общая цель: мы обе получаем заряд адреналина от того, что кому-то помогаем, для нас это важнее известности и денег.

Притом что ситуации, в которых приходится разбираться, не так однозначны, как кажется на первый взгляд. Как-то к нам обратился отец, заявивший, что бывшая супруга не дает ему общаться с детьми, а сама плохо за ними смотрит, и их успеваемость в школе в последнее время резко снизилась. Виктория пришла к этой даме на работу, разговорилась с ней по-женски. И услышала горькие жалобы на то, что бывший муж — тиран, бивший детей. Когда мы спросили экс-главу семейства, правда ли это, тот в ответ развел руками: «А кто не бьет детей, если другие методы воспитания не работают?» То есть для него это было чем-то в порядке вещей. В итоге мы свозили к психологам и его, и бывшую жену — и помогли этим людям и, надеюсь, их детям.

— Всегда ли можно достичь компромисса?

— Отвечу как практикующий адвокат: 80% моих дел заканчиваются мировыми соглашениями. Но чтобы этого достичь, нужно сначала пойти в суд и показать зубы, разработать психологическую и юридическую стратегию. Потенциально любую ситуацию можно разрешить миром, но это может потребовать нескольких месяцев, а то и лет. В реальности же у нас только один-два дня на проработку ситуации. Случается, что успеваешь лишь заложить какой-то фундамент, чтобы сдвинуть дело с мертвой точки.

— Пишут, что вы по образованию не только адвокат, но и медиатор. Что это такое?



— Медиация — альтернативная досудебная процедура разрешения споров. Она существует в России довольно давно, но люди нечасто к ней прибегают: у нас в менталитете заложено недоверие к психологам. А медиатор действует как раз на стыке психологии и юриспруденции. Я пять лет работаю по этому профилю, опыт научил, что медиация способна существенно разгрузить суды, так как зачастую после нее люди договариваются миром. Важно, что медиатор не занимает позицию какой-либо из конфликтующих сторон, а ищет точки соприкосновения между ними. В Москве сейчас уже в каждом районе есть психологические центры «Семья», и в них — службы медиации. Час работы там стоит тысячу рублей, но это не такая большая цена за достижение юридического компромисса и душевного спокойствия.

— Как вы впервые попали на ТВ?

— Восемь лет назад я поделилась с подругами мечтой — связать свою юридическую деятельность с телевидением. Удивительно, но сразу после этого мне позвонили с НТВ и спросили, какой у меня есть стаж работы адвокатом и не хочу ли я попробовать себя на правовом шоу. Я тогда жила в Петербурге. Прилетела на собеседование в Москву и тут же уехала обратно. Но уже на следующий день мне сообщили, что завтра съемки. Так началась моя работа в программе «Контрольный звонок». Мы со съемочной группой целый год ездили по России, в основном — расселяли аварийные дома, в которых продолжали жить люди, потому что администрация не торопилась выдвигать им квартиры. Заставляли чиновников войти в ветхие дома и испытать тот стресс, который жильцы чувствовали в этих облупленных стенах каждый день. Нам тогда удалось многим



— Когда-то в шоу «Ты красотка» вы отправлялись в заграничные края в поисках рецептов красоты...

— К сожалению, нам удалось побывать только в Южной Корее, а потом проект закрылся. Но мне эта страна очень понравилась, хочу снова съездить туда за опытом оздоровления. Самая необычная из разведанных мной процедур заключалась в том, что в лицо вонзали сто с лишним иголок. Больно, но в результате выглядишь помолодевшей. Еще мне понравился «Укол принцессы» — это 40 минут капельницы с большим количеством витаминов, после чего чувствуешь себя очень бодро.

А самой бесполезной процедурой я бы назвала ту, при которой меня обернули в несколько одеял, налили на них какую-то жидкость и подожгли. Нужно было лежать, пока огонь не погаснет, и прогреться, как в сауне. Мне показалось, это просто шоу, без особого эффекта.

— О каких еще достижениях в карьере мечтаете?

— Мне хочется, чтобы люди чаще пользовались медиацией, а правовая культура в нашей стране стала выше. Нужно, чтобы законы менялись, обеспечивая большую безопасность человеку. Я активно работаю в этом направлении. Можно сказать, воплощаю мечту детства сделать мир лучше. Правда, три года назад у меня родилась дочка Ася, и общественный пыл с тех пор немного поухит. А вот Ася пока по моим стопам идти не хочет — говорит, мечтает стать барабанщицей или диджеем. Но может быть, сойдемся с нею на докторе? Об этой профессии она тоже задумывается.

помочь, и не только жителям «авариек», но и роддомам, нуждающимся в ремонте, и пенсионерам, которые не могли получить нужные лекарства.

Именно на той передаче я впервые почувствовала силу сочетания юриспруденции и журналистики — так сказать, третьей и четвертой власти. Никогда не забуду, как многодетный отец, семья которого благодаря программе наконец-то получила хорошее жилье, не мог сдержать слез радости.

— Неужели начальники строем шли навстречу вашим требованиям социальной справедливости?

— Знаете, НТВ имело большой вес. Кроме того, у чиновника всегда есть страх лишиться места. Правда, передачу в конце концов закрыли — видимо, кому-то она все-таки здорово мешала. В реальности «Заступницы» на «ЧЕ!» мне работает еще сложнее, но и интереснее, потому что приходится договариваться с физическими лицами. А среди них есть и маргиналы, и алкоголики, которым на все наплевать, их ничем не напугаешь.

— Несмотря на полную стрессовую работу, вы очень хорошо выглядите. Наверное, знаете какие-нибудь секреты?

— Спасибо за комплимент, хотя сама я не могу сказать, что на сто процентов удовлетворена своей внешностью. А секретов никаких, главное — хотя бы иногда иметь возможность спать по восемь часов в сутки. А еще я уже 20 лет почти каждый день делаю одну и ту же гимнастику, плаваю и занимаюсь йогой.

В общении и с близкими, и с далекими Ольга стремится помочь людям стать счастливей.



ТЕХНОПАРК



Альберт Эйнштейн писал, что есть два способа прожить жизнь: или так, будто чудес не бывает, или так, будто вся жизнь — чудо. О том, что в ближайшие десятилетия в жизни человечества в области технологий произойдут глобальные перемены, вы наверняка догадываетесь. Многие из этих открытий выглядят из сегодняшнего дня чудесами, да и только. Но оглянитесь вокруг: многие из этих чудес уже совсем рядом, на расстоянии вытянутой руки.

ИЛЬЯ ЩЕРБАНОВ
ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ

НЕ «ЭППЛОМ» ЕДИНЫМ

После того как Google в связи с санкциями начала удалять из своего магазина отечественные приложения, остро возникла необходимость создания альтернативы Google Play. И вот 16 апреля заработал российский магазин приложений RuMarket. На момент запуска в нем было доступно два десятка приложений, большая часть из них — сервисы правительства Москвы («Тосуслуги Москвы», «Электронный дом», «Активный гражданин»). Сейчас в RuMarket появились соцсеть Now, «Яндекс.Браузер», таск-трекер Tada.team, а также приложения некоторых российских банков.

«Мы рассчитываем получить существенное увеличение приложений до конца мая, так как сейчас многие компании лишаются возможности взаимодействовать с клиентами через привычные каналы», — сообщил один из инвесторов проекта Анатолий Сморгонский, отметив, что на данный момент важнее отладить инфраструктуру, чем привлечь большое количество приложений, которые не будут устанавливаться или обновляться.

МАШИНАМИ С ШАШЕЧКАМИ РУЛЯТ РОБОТЫ

Пока беспилотники «Яндекс.Такси» пробиваются через бюрократические препоны, китайские Baidu и Pony.ai получили разрешение на эксплуатацию своих автономных такси без водителя-испытателя в Пекине. Обеим компаниям больше не нужен человек на водительском сиденье, однако пока в машине должен присутствовать наблюдатель. Да и район действия такого такси в Пекине ограничен площадью 60 кв. километров. Но лиха беда начало! На прошлой неделе Pony.ai получила разрешение на эксплуатацию сотни роботакси в Гуанчжоу. У обе-



их компаний есть планы увеличить количество автономных такси на дорогах. А это значит, что недалек тот день, когда машинами с шашечками станут рулить роботы.

ВИДЕОЗВОНКИ БЕЗ ЛИШНИХ ТЕЛОДВИЖЕНИЙ

Технология ViNR (Video over New Radio) работает в сетях 5G и позволяет пользователям совершать видеозвонки, не устанавливая дополнительное приложение. В конце прошлого года ученые Сколтеха запустили сеть 5G, работающую исключительно на отечественном «железе». Разработчики сообщают, что, в отличие от обычных приложений для видеосвязи Skype, WhatsApp, при использовании ViNR не нужно ничего дополнительно устанавливать на пользовательское устройство. Теперь для совершения видеозвонка достаточно открыть стандартное приложение «Телефон», в котором появится опция «Видео». Попробуйте?

ХИМИЯ «ЗЕЛЕНЕЕТ» НА ГЛАЗАХ

Производство функциональных материалов на основе соединений цинка, как правило, требует много высокотехнологического оборудования и чревато вредными выбросами. Ученые из ИОНХ имени Н.С. Курнакова и Еврейского университета в Иерусалиме предложили «зеленый» способ их получения, который к тому же дешевле. Композит можно применять, например, в производстве натрий-ионных аккумуляторов. Их энергетические характеристики практически идентичны «обычным» литий-ионным, однако натрий в 100 раз дешевле лития, а сами натрий-ионные аккумуляторы более безопасны. Кроме того, материалы на основе соединений цинка применяются в медицине, пищевой промышленности, химпроизводстве. Что важно: предложенный метод не нуждается в больших затратах времени и энергии, а также в сложном дорогостоящем оборудовании.



АЭРОСТАТ ТЯНЕТСЯ К КОСМОСУ

Китайским ученым удалось провести пробный запуск ракеты с высотного аэростата. Эта технология поможет сэкономить на топливе, необходимом для запуска спутников и другой аппаратуры в космос. Испытание было результатом сотрудничества между Институтом физики атмосферы Академии наук Китая и компанией Beijing Xingjian Tianhang Space Technology. Ракета сначала была поднята в верхние слои атмосферы на большом гелиевом воздушном шаре. Когда тот достиг заданной высоты, ракету запустили дистанционно. И хотя на орбиту при такой технологии космический аппарат выйти не может, как считают эксперты, новая технология открывает широкие возможности для исследования ближнего космоса.



Кирилл Плетнев в роли красноармейца Алексея Бобрикова, вместе с другом посланного разведать слабые места неприступного Кенигсберга, в фильме «Диверсант. Идеальный штурм» Пн, 19.00, «Первый»

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Шейлин Вудли
★★★★★
«Во власти стихии», Пт, 00.30, «Рен ТВ»

Игорь Петренко
★★★★★
«Африка», Пн, 12.10, СТС

Роберт Де Ниро
★★★★★
«Станер», Сб, 13.05, СТС

Евгения Лоза
★★★★★
«Вина», Сб, 17.40, «ТВ-Центр»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Санкционный бумеранг

Мы ведь предупреждали западные компании, устроившие демарш в связи с военной спецоперацией, что уход из России выйдет боком им самим. И вот, поналуя! Жертвой недальновидной политики она-зался всемогущий Netflix. Сервис объявил о том, что отказывается от разработки мультсериала под названием «Немчужина». Причина тому – финансовые проблемы. Компания опубликовала квартальный отчет, из которого следует, что впервые за 10 лет число ее подписчиков сократилось, причем сразу на 200 тысяч. А в следующем квартале, по прогнозам зрителей, станет еще на 2 млн меньше. С чем связана причина неудачи? Во-первых, с подорожанием подписки, а во-вторых, с уходом с российского рынка (!). Пинантность ситуации с «Немчужиной» придает то, что идея этого проекта о 12-лет-

ней девочке, под влиянием знаменитых женщин из всемирной истории попадающей в разные периоды, принадлежит компании Archewell Productions, созданной герцогом и герцогиней Сассекскими. А продюсером должна была стать сама Меган Маркл.



Не по Сеньке шапка

Одним из самых значительных в мире светских событий по праву считается ежегодный бал Met Gala, средства от проведения которого поступают в пользу Института костюма Метрополитен-музея в Нью-Йорке. Принять участие в нем стремятся представители творческой элиты первой величины. Знаменитые актрисы, телеведущие, модели не упускают случая продемонстрировать там наной-то уникальный наряд. Вот и

Ним Нардашьян решила сразить публику, появившись в платье Мариллин Монро. И не абы наном, а в том самом, что было на сенс-символе XX века во время ее выступления перед Джномом Кеннеди в 1962 году. Изначально все посвященные понимали: Ким в него не влезет. Бедро Мариллин были значительно уже. Но желание сотворить сенсацию она-залось столь сильным, что за три недели, предшествующие балу, Нардашьян похудела на 7 килограммов. Не помогло! На примере присутствовал друг звезды реалити комик Пит Дэвидсон. «Расслабься, в прошлый раз ты не смогла застегнуть его даже наполовину», – успокаивал он. В результате молния так и не сошлась. Пришлось завязать платье на шнурок. А чтобы в прорези не было видно нижнего белья, теледива прикрывала заднюю часть тела винтанной белой шубкой.



ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Зачем воскресили Влада?

В День Победы на Первом канале состоится премьера сериала «Диверсант. Идеальный штурм». Судя по анонсу, зрителей ждет много сюрпризов. И главный – появление Владислава Галкина. Да-да, спустя 12 лет после нелепой и трагической кончины актер вернется к нам в образе неунывающего капитана Калтыгина! Ну не сам Влад, конечно, а его цифровая модель. Но ведь не зря же ради ее восьмиминутного присутствия на экране у специалистов по искусственному интеллекту ушло четыре месяца работы с нейросетями! А теперь, внимание, вопрос. Зачем это понадобилось?

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Первые два сезона – «Диверсант» и «Диверсант 2: Конец войны» – появились в 2004 и 2007 годах соответственно. И успех у них был беспспорным (согласно «Кинопоиску», рейтинг обоих составил 8,1 пункта из 10 возможных). Третий – «Диверсант. Крым» последовал лишь в 2020-м. Вероятно, перед премьерой продюсерам пришлось изрядно понерничать. И перерыв вышел слишком большим, и, главное, трудно было предсказать, как примет аудитория продолжение истории без ее ключевого героя. Их опасения оказались не напрасными. Результат в цифрах хоть и неплох, но планка опустилась на полтора пункта – до 6,6. Отдельные скептики, правда, предположили, что дело не в затянувшейся паузе и не в изменившемся составе исполнителей, а в «геолокации», вынесенной в название. Ведь киношники, пядки на конъюнктуру, к тому моменту уже «перекормили» зрителя полуостровом, вернувшимся в родную гавань. Сколько из них, начиная с 2015-го, обратились к государству



ФОТО: АНТОНИЙ КОСЛОВ

за финансовой поддержкой со сценариями, действие которых происходит в Крыму! И сколько ее получили!

Или причина все же в отсутствии главной звезды? Тогда решение «воскресить» Галкина вполне понятно. О том, как оно было реализовано, рассказал продюсер Николай Попов: «Наша задача заключалась в создании цифрового двойника Владислава. Необходимо было найти актера с похожими антропометрическими характеристиками, который бы мастерски исполнил роль дублера. Изначально мы отбрали около сотни человек... В итоге выбор сузился до одного кандидата с 90-процентным совпадением антропометрии лица. Искусственный интеллект, создающий цифрового клона, воссоздал лицо Влада, анализируя его работы, в частности прошлые серии «Диверсанта», а затем сгенерировал полученную модель поверх лица дублера. При воссоздании голоса мы также использовали нейронные сети, обученные на оригинальных аудиозаписях».

Надо полагать, усилия затрачены не зря. И повышенный интерес поклонников Галкина ко вновь обретенному кумиру позволит вернуть проекту первоначальный успех. Впрочем, в подобной «игре в Лазаря» нет ниче-

го нового. Еще пару лет назад американский продюсерский центр Magic City Films сообщил о намерении «воскресить» в цифровом виде Джеймса Дина, погибшего в 1955-м. Для реализации задуманного авторы обратились в компанию Worldwide XR, которая ничтоже сумняшея немедленно заявила о своих правах на несколько сотен умерших знаменитостей, включая Мариллин Монро и принцессу Диану, уверив, что не будет предпринимать никаких шагов без согласия родни покойных. Разгорелась ожесточенная дискуссия об этичности подобной практики. Единой точки зрения достичь не удалось, но некоторые голливудские товарищи написали заявления с запретом на использование их образа в коммерческих целях.

Но не суть. Есть и еще одно предположение, зачем создателям «Идеального штурма» понадобилась эта высокотехнологичная затея.

Помните рассуждения авторов «12 стульев» про статистику? Которая знает все – сколько в стране охотников, балерин, револьверных станков, собак всех пород, велосипедов, памятников, девушек, маяков и швейных машинок. Но которая не знает одно – сколько у нас стульев. Так вот, при всем нынешнем обилии информа-

ции найти в каком-либо справочнике точное число фильмов и сериалов о Великой Отечественной войне нам не удалось. В «Википедии» перечислено около 500 названий первых и полуторсотен вторых. Но там значатся лишь те, что удостоились отдельных статей в этой сомнительной сокровищнице знаний. На самом деле список в разы больше. А это многие тысячи часов контента. Наверное, кино о любви у нас снято меньше, чем о ВОВ.

Как и в случае с Крымом, продюсеры давно прочухали: казна открыта для замыслов с правильными взглядами на прошлое. И воссю пользуются ею. Поток соответствующей продукции год от года становится все мощнее. Отсюда и такое количество халтуры. А поскольку рейтинги и дополнительные доходы от рекламы никто не отменял, авторы, ради внимания аудитории, идут на всевозможные ухищрения. Тут и переизбыток звезд, и спецэффекты, и фантастические повороты сюжетов. А бесконечные попытки сделать из наших солдат небезымыльных – голливудские пробы – суперменов во многом поспособствовали возникновению сомнительного лозунга «Можем повторить!».

Грустно констатировать, но народ устал от самой темы, несмотря на всю ее архиважность. Свидетельство тому – провалы вполне добротных «героических картин» в прокате.

Но справедливо ради отметим следующее. Если ВЦИОМ в очередной раз задает вопрос: «Какие фильмы о войне вам нравятся?», ответы непременно содержат одно и то же – «В бой идут одни «старики», «...Азори здесь тихие», «Офицеры»... Но когда респондентов просят перечислить лишь проекты, созданные уже в XXI веке, «Диверсант» фигурирует там непременно. Так что если «воскресение» для нового сезона придумано просто для того, чтобы выделять такой фильм на общем фоне, то и ладно. Оно того стоит.

9 МАЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

Table with TV program listings for channels: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР, МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each row lists time slots and program titles.

10 МАЯ ВТОРНИК

Grid of TV channels and programs for Tuesday, May 10. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed with times and titles like 'Новости', 'Солдаты', 'Великая Отечественная'.

Grid of TV channels and programs for Tuesday, May 10. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed with times and titles like 'Самые шокирующие гипотезы', 'Судьба'.



Последние свидетели
Документальный фильм
Фотограф-любитель Д. Борисов избрал для себя нелегкую миссию: запечатлеть оставшихся в живых фронтовиков и тружеников тыла...



Куда ведут железные дороги
Документальный фильм
Поезда, летящие по подземным трубам на космической скорости. Вагоны, нашпигованные электроникой. Вокзалы, где не будет досмотра багажа...

11 МАЯ СРЕДА

Grid of TV channels and programs for Wednesday, May 11. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed with times and titles like 'Телеканал "Доброе утро"', 'Утро России'.

Grid of TV channels and programs for Wednesday, May 11. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed with times and titles like 'Территория заблуденный с Игорем Прокопенко'.



12 МАЯ ЧЕТВЕРГ

Table with 12 columns representing different TV channels: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР, МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each column lists program titles and times.



«Код доступа»
В наши дни «зеленые» уже не бунтующая молодежь, придумавшая себе новые идеалы, основанные на чистоте окружающей среды. Это мощные политические партии и общественные объединения, обладающие реальной властью, влиянием и огромными финансовыми ресурсами. Наные структуры – далекие от борьбы за экологию – извлекают реальную денежную выгоду от деятельности «зеленых»?



Говорящие коты и другие хищеры
Документальный фильм
Нам часто кажется, что кошки и собаки все понимают, только не говорят. Пока. Генные инженеры уже взялись за дело. Не за горами клонирование вымерших видов животных: например, саблезубых тигров. Наные животные будут населять нашу планету в будущем? Станут ли они нашими друзьями?

13 МАЯ ПЯТНИЦА

Table with 12 columns representing different TV channels: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР, МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each column lists program titles and times.

Table with 12 columns representing different TV channels: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР, МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each column lists program titles and times.



14 МАЯ СУББОТА

ТВ-канал ПЕРВЫЙ. Программа: 06.00 Теленационал «Доброе утро. Суббота», 09.00 «Умницы и умники», 12+; 09.05 «Слово пастыря», 0+

ТВ-канал РОССИЯ 1. Программа: 05.00 «Утро России. Суббота», 08.00 Вести. Местное время, 08.20 Местное время. Суббота, 08.35 По секрету всему свету.

ТВ-канал МАТЧ ТВ. Программа: 06.00 Бокс. Ваге Нлуские FC. Бен Руулингс против Бритен Харт. Прямая трансляция, 07.30, 09.00, 11.40, 14.40, 19.30

ТВ-канал НТВ. Программа: 05.15 «Хорошо там, где мы есть!», 0+; 05.40 «ВЗРЫВНАЯ ВОЛНА». Остро сюжетный детектив. 16+

ТВ-канал 5-Й КАНАЛ. Программа: 05.00 СЕРИАЛ «ТАНАЯ РАБОТА». 16+; 09.00 «Светлая хроника». 16+; 10.00 «Они потянутся».

ТВ-канал РОССИЯ К. Программа: 06.30 «Библиейский сюжет», 07.05 «Терем-теремки», «Тараканцы», Мультфильмы.

ТВ-канал ТВ-ЦЕНТР. Программа: 05.45 «МАРСУСЪ». Мелодрама. 16+; 07.25 «Православная энциклопедия». 6+

ТВ-канал МОСКВА 24. Программа: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00

ТВ-канал РЕН ТВ. Программа: 05.00 «Невероятно интересные истории». 16+; 07.00 «С бодрым утром!» 16+; 08.00 «О вкусной и здоровой пище».

ТВ-канал СТС. Программа: 06.00 «Ералаш». 0+; 06.05 «Финсины». Мультсериал. 0+; 06.25 Мультфильмы. 0+

ТВ-канал ДОМАШНИЙ. Программа: 06.30 «Предсказания: 2022». Продолжение. Док. цикл. 16+; 06.55 «Нрылья».

ТВ-канал ТВ-3. Программа: 06.00, 05.45 Мультфильмы. 0+; 08.45 «МИСТЕР ЧЕРЧ». Худ. фильм (США). 12+; 10.45 «НОВАЯ». Худ. фильм (США).

ТВ-канал ЗВЕЗДА. Программа: 04.55 «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА». Детектив. 12+; 06.25 «НАЗАЧЬЯ ЗАСТАВА». Драма. 12+; 07.45, 08.15 «СТАРИН ХОТТАБЫЧ».

ТВ-канал ТНТ. Программа: 07.00 «Однанды в России. Спецдайднест». 16+; 09.00 «Бузова на кухне». 16+; 09.30 «Битва пингинов». 16+; 10.00 «Однанды в России. Спецдайднест». 16+; 13.30 СЕРИАЛ «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВИКИ - 5».



Блицкриг Черчилля

«Война миров»

Из рассекреченных архивов стало известно, что уже летом 1945 года Великобритания планировала нападение на СССР. Этим намерениям не суждено было осуществиться.



Смерть из пробирки

«Код доступа»

Почему США предпочитают проводить эксперименты с биологическим оружием за пределами страны? Кто в течение 70 лет выполнял роли подопытных кроликов для боевой американской биологии? Что стало причиной вывода американских биологаторий за пределы Америки и роста их числа по всему миру?

15 МАЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ТВ-канал ПЕРВЫЙ. Программа: 06.00 Новости, 06.10 «Россия от края до края», 12+; 06.35 «Перекресток». 16+; 08.25 «Часовой». 12+; 08.55 «Здоровье». 16+; 10.00, 12.00, 15.00

ТВ-канал РОССИЯ 1. Программа: 05.20, 03.15 «ВО ИМЯ ЛЮБИ». Худ. фильм. 12+; 07.15 Устами младенца. Воскресенье, 08.00 Местное время. Воскресенье, 08.35

ТВ-канал МАТЧ ТВ. Программа: 06.00 Смешанные единоборства. UFC. Ян Блахович против Александра Ранича. Прямая трансляция, 08.00, 09.00, 11.40, 14.40

ТВ-канал НТВ. Программа: 05.10 «ДЕНЬГИ». Детективная комедия. 16+; 06.35 «Центральное телевидение». 16+; 08.00 Сегодня, 08.20 «У нас выигрывают!».

ТВ-канал 5-Й КАНАЛ. Программа: 05.00 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». 16+; 06.35 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ - 2».

ТВ-канал РОССИЯ К. Программа: 06.30 «Трам! Здравствуйте!», «Осенние норабли», «Удивительная бонка», Мультфильмы.

ТВ-канал ТВ-ЦЕНТР. Программа: 06.40 «ТАЕННЫЙ ДЕТЕКТИВ». Детектив. 12+; 08.10 «ТАЕННЫЙ ДЕТЕКТИВ. ТАИНА ЧЕРНОГО БОЛОТА».

ТВ-канал МОСКВА 24. Программа: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00

ТВ-канал РЕН ТВ. Программа: 05.00 «Тайны Чапмана». 16+; 08.00, 09.00 «ПУЛЕПРОБИВАЕМЫЙ МОХАХ». Худ. фильм (США-Наиана). 12+; 08.30, 12.30, 16.30, 19.30

ТВ-канал СТС. Программа: 06.00 «Ералаш». 0+; 06.05 «Финсины». Мультсериал. 0+; 06.25 Мультфильмы. 0+

ТВ-канал ДОМАШНИЙ. Программа: 06.30 «Предсказания: 2022». Продолжение. Док. цикл. 16+; 06.40 «ТРОЕ В ЛАБИРИНТЕ».

ТВ-канал ТВ-3. Программа: 06.00, 08.45, 05.45 Мультфильмы. 0+; 08.15 «Новый день». 12+; 09.30, 01.45 «ЗАКЛИНАТЕЛЬНИЦА АНУЛА».

ТВ-канал ЗВЕЗДА. Программа: 05.40 «ДВА ФЕДОРА». Киноповесть. 12+; 07.10 «28 ПАНОФИЛОВЕВ». Военная драма. 16+; 09.00 «Новости недели».

ТВ-канал ТНТ. Программа: 07.00 «Однанды в России. Спецдайднест». 16+; 09.00 «Перезагрузка». 16+; 09.30 СЕРИАЛ «САБАТАНИ».

ДУША И ЕЕ ОКРЕСТНОСТИ

Победная Пасха 1945 года

Как Георгий Победоносец стал небесным покровителем защитников Отечества



ника, разящего змия. И Георгий Победоносец из мученика окончательно превратился в воина-победителя, могучего небесного покровителя ратников, защищающих свое Отечество. Победная Пасха 1945-го — лучшее тому подтверждение.

На этом редком архивном снимке — пасхальная служба в ночь на 6 мая 1945 года в Богоявленской церкви деревни Бородино, что в Мытищинском районе Подмосковья. Такие же праздничные богослужения прошли в соборах по всей стране. Чтобы люди могли их посетить, в городах даже отменили комендантский час. К тому же на многих предприятиях нерабочими объявили не только воскресенье 6 мая, но и предшествующую ему Страстную субботу! Верующие, привыкшие в довоенном СССР к гонениям на церковь, восприняли все это как чудеса, дарованные Господом по молитвам святого Георгия: Пасха пришла как раз на день его памяти. И буквально через день, на Светлой седмице, в Реймсе был подписан Акт о капитуляции, который у нас принято называть перво-



3 мая Верховный главнокомандующий дал добро на проведение праздничной службы. Собравшимся в храмах зачитали послание патриарха Алексия I: «Пасхальная радость Воскресения Христова соединяется ныне со светлой надеждой на близкую победу... Свету и силе Христовой не возмogli противиться и препятствовать темные силы фашизма, и Божие всемогущество явилось над мнимой силой человеческой».

По данным НКВД, в пасхальных богослужениях в ту ночь участвовали свыше 5 млн человек, которые посетили почти 10 тысяч храмов. Но среди этого множества праздничных служб была одна, не похожая ни на какую другую.

Вот такая необычная икона (фото сверху), существующая в единственном экземпляре, находится в часовне Воскресения Христова на территории бывшего концлагеря Дахау в Германии. Идущий нам навстречу воскресший Спаситель выводит на свободу многочисленных узников. На их одежде можно даже разглядеть номера — настолько тщательно выписала все детали художница из Бонны Анжела Хаузер. Узник под номером R 64923 (он слева впереди) — это Глеб Александрович Рар, попавший в Дахау 27 апреля из Бухенвальда. Благодаря его воспоминаниям мы и узнали о той необычайной пасхальной службе в ночь на 6 мая.

«Вечером 29 апреля Дахау освободили американцы, — пишет Глеб Рар. — К тому времени в лагере оставалось около 32,5 тысячи заключенных, из них около 13 тысяч — советские военнопленные. Сразу куда-то нас вывезти не получилось, поэтому нам попытались создать мало-мальски сносные условия в бараках. Например, принесли радиоприемники, и мы узнали новости: Гитлер покончил жизнь самоубийством, Красная армия взяла Берлин, войска вермахта сдаются в плен... Я понимал, что все эти события произо-

исходят во время Страстной седмицы. Но как нам отметить Пасху?»

По словам Рара, среди заключенных были православные священники, диаконы и монахи со святой горы Афон. Но ни облачений, ни каких-либо книг, икон, свечей, просфор, вина... И тогда заключенные шили епитрахили священникам и орари дяконам из длинных полотенец, взятых в больнице при концлагере. Посередине на них прикрепили нашивки с красными медицинскими крестами, заменив ими кресты православные.

«День Святой Пасхи, который знаменательным образом пришелся на день памяти святого Георгия Победоносца, — вспоминает Рар, — мы собрались у барака, где была оборудована молитвенная комната. Не всем русским удалось принять участие в службе: в лагере уже работали «смершесы» и часть советских граждан успели отделиться от прочих заключенных... За всю историю православной церкви, вероятно, не было такого пасхального богослужения, как в Дахау в 1945-м. Греческие и сербские священники и сербский диакон обличились в самодельные «ризы», которые они надели на серо-голубые полосатые одежды заключенных, и начали песнопения, переходя с греческого на церковнославянский и обратно, все — наизусть, без книг».

В 1994 году российские военные Западной группы войск, незадолго до их вывода из Германии, построили в Дахау уже упомянутую часовню Воскресения Христова, которую патриарх Алексий II освятит накануне 50-летия Победы, в 1995 году. И теперь священнослужителей, участвовавших в незабываемом пасхальном богослужении в 1945-м, непременно помнят за каждой Божественной литургией, — вместе со всеми православными христианами «на месте сем и в иных местах мучения умученных и убиенных».

Поманем их и мы.

6 мая Православная церковь отмечает день памяти великомученика Георгия Победоносца — одного из самых почитаемых на Руси святых. О нем знают даже неверующие: кто не видел всадника на белом коне на гербе и знаменах Москвы! И высшая воинская награда России — орден, учрежденный еще Екатериной II, — носит его имя. Опять же, георгиевские ленточки ко Дню Победы. Да и самому этому дню предшествовало редкое совпадение: в 1945 году великий праздник христиан, Пасха, пришелся как раз на день святого Георгия! В общем, самое время вспомнить о небесном покровителе воинов Победы.

МАРИНА НРЮЧНОВА
АРХИВАРИУС

Вы удивитесь, но юноша в роскошных одеждах по левую руку от Богородицы на иконе VI века из монастыря Святой Екатерины на Синае (фото вверху слева) — не кто иной, как святой Георгий. Это его самое древнее изображение. Но и позже, почти до конца первого тысячелетия, святой ни разу не представлял в привычном для нас виде — всадником на белом коне. Предание «Чудо Георгия о змие» появилось лишь в конце X века, а до этого больше обращали внимание на другое. В устных преданиях и первых письменных упоминаниях IV века снова и снова повторяется история о юноше из знатной семьи, отважном и умном, который

уже к 20 годам сделал блестящую воинскую карьеру. Он возглавил «непобедимую когорту» в тогдашней (рубеж III—IV веков) римской армии. А вскоре стал командиром личной охраны императора: Диоклетиана поразили его ратные подвиги и мужество.

Кстати, правитель тогда еще не был гонителем христиан. Эта идея пришла к нему позже, в 303 году, под влиянием нового приближенного — кесаря Галлерия. На совещании, где обсуждали указ о начале преследования христиан, присутствовал и Георгий. Он просил императора не совершать страшных ошибок, ведь это лучшие люди империи: не воруют, честно работают и стараются жить по заповедям Божиим. «Почему ты их так защищаешь?» — удивился Диоклетиан. «Потому что я тоже христианин, с детства», — был ответ. Георгия заточили в темницу, долго уговаривали отказаться от веры — дескать, верь, если хочешь, но тайно, а потом, прежде чем обезглавить, жестоко пытали.

Тогда-то он и одержал самую главную победу, на которую способен человек, — над собственными страхами боли, смерти, потери власти и богатства. Такую победу духа над плотью древние христиане ценили ничуть не меньше триумфа на поле боя. Поэтому древние изображения Георгия Победоносца — это изображения святого великомученика, даже если он в ратных доспехах. Своим заступником его считали — и продолжают считать — не только воины, но и все, кто оказался в опасности. И сохранилось немало свидетельств помощи святого.



Самым известным случаем такого чудесного вмешательства и стало самое «Чудо Георгия о змие», когда христианка, дочь языческого царя, которой предстояло по жребию стать очередной жертвой страшно-го чудища, взмолилась о помощи. Вот тут-то и появился всадник на белом коне, победивший змия. Интересно, что в самом предании, русский перевод которого появился в XI веке, сказано, что святой Георгий не убивает змия, а лишь усмиряет его. И царевна, связав чудище поясом, ведет его в город на суд жителей (этот сюжет мы видим на иконе XII века из церкви Святого Георгия в Старой Ладоге — фото вверху справа). Но уже двумя веками позже в иконографии прочно утвердился знакомый нам образ всад-

начальным: еще один, окончательный, по требованию Сталина подписали в ночь на 9 мая в пригороде Берлина.

Конечно, без вмешательства Георгия Победоносца тут не обошлось. Но и то, что власти в лихую годину всячески старались заручиться поддержкой народа, очевидно. В архивах НКВД под грифом «совершенно секретно» сохранилась записка, направленная 25 апреля 1945 года Сталину: «Совет по делам Русской Православной Церкви при СНК СССР полагает целесообразным, по примеру 1942—1943 и 1944 гг., допустить ночную пасхальную службу в церквях Москвы и других городах, объявленных на осадном и военном положении, и, в связи с этим, разрешить беспрепятственное хождение по городу в ночь с 5 на 6 мая сего года...»

ИЗ СЕМЕЙНОГО АЛЬБОМА

Про отцовскую медаль и казаков-разбойников

Мне было лет, наверное, пять-шесть, когда я впервые увидел ее — отцовскую фронтную медаль «За отвагу». Ее хранила бабушка за древней почерневшей иконой с изображением сурового дядьки, которого бабушка по-своику называла Николой и по вечерам читала долго и доверительно ему нашептывала. Никола смотрел сурово, но однажды я все-таки решился...

ВАЛЕРИЙ ВОЛОДЧЕНКО

Все ребята на улице ахнули, когда я появился перед ними с приколотой к майке медалью. Любимой нашей игрой были казаки-разбойники, но старшие ребята не очень охотно принимали в нее малолеток. В тот раз меня с медалью наперевобой стали звать к себе и атаман казаков-красноармейцев, и главарь разбойников-фрицев. Конечно же, я пошел в казаки...

Было в нашей игре одно правило, которое мы сами установили и

соблюдали. В команду казаков принимали играть любых ребятшек — и чеченцев, и татар, и казахов, и корейцев, и греков, и евреев, а вот нашим немцам сверстникам туда ход был заказан. Только в разбойники!

В нашем казачанском поселке в таких же, как у всех, саманных развалюхах проживало много немецких семей. Нам, конечно же, объясняли, что это совсем не те немцы, что на нас вероломно напали, а такие же бедолаги, сосланные сюда из Поволжья и других уголков нашей страны. И что живут они в России уже двести лет, и приглашены были самой императрицей Екатериной Великой. Но царица, даже Великая, папанам не указ, а фрицы — они и в Африке фрицы!

Азарт той игры трудно описать словами. И что я вытворял, стараясь оправдать доверие: взбирался на деревья, прыгал в крапиву, ползал на животе, оставляя в колочих кустах ключья штанов. И когда мы, казаки, победили, переловив всех разбойников, была уже ночь. А медали на майке не было! Я отчаянно

ревел, а ребята — и казаки, и разбойники — меня участливо успокаивали. Решили с рассветом снова собраться и заново прошерстить все кусты. И ведь собрались! И ведь нашли!

«В окопах он бывал редко — все по тылам да по тылам прохладился...»

Может, именно с того случая я стал непоколебимо верить в могучую и добрую силу коллектива и никогда не обращать внимания на национальную принадлежность людей. А когда однажды в школе нам предложили задание на дом — написать сочинение «В окопах на передовой», то мое сочинение оказалось самым коротким. Дело в том, что по условиям домашнего задания в тексте обязательно должна была присутствовать прямая речь фронтовика. Хотя бы одна фраза. Вот эту фразу я и написал, честно процитировав отца: «В окопах на передовой бывал редко — все по тылам да по тылам...»

Уже в нынешние времена на сайте Министерства обороны РФ я нашел документ — представление на медаль «За отвагу», где штабной писарь скупо сообщает, когда и за что представлен к награде мой отец — «тыловики»: «В составе кавалерийского мобильного отряда неоднократно ходил в разведку в тылы врага на расстояние до 40 километров. 21.07.44 г. в жестком бою с выходящими из окружения гитлеровцами показал себя инициативным и бесстрашным бойцом. В рукопашном бою лично зарубил немецкого унтер-офицера и вместе с другими бойцами захватил в плен 15 немецких солдат. Благодаря бесстрашным и решительным действиям кавалерийских разведчиков скрытым маневром вражеский удар был предотвращен».

На момент того рукопашного боя отцу было 19 лет. К этому времени он уже два с лишним года провёл на передовой — «все по тылам да по тылам...».

До Победы надо было прожить — и выжить! — еще 291 день.



Гвардии рядовой Юрий Григорьевич Володченко и медаль «За отвагу».

Главный редактор В.П. СИМОНОВ
Редакционная коллегия: Г. Агишева, С. Бирюнов, Ф. Нислов (ответственный секретарь), Ю. Рянский (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Щуров (заместитель главного редактора)

Газета зарегистрирована ФСЧ за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций, свид. ПИ № ФС77-26000. Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», — только с разрешения редакции. Материалы со знаком Е печатаются на коммерческой основе. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1. Телефон — (495) 221-58-18 (тел./факс) E-mail: letter@trud.ru

Отдел рекламы — (495) 692-65-57 E-mail: reclama@trud.ru

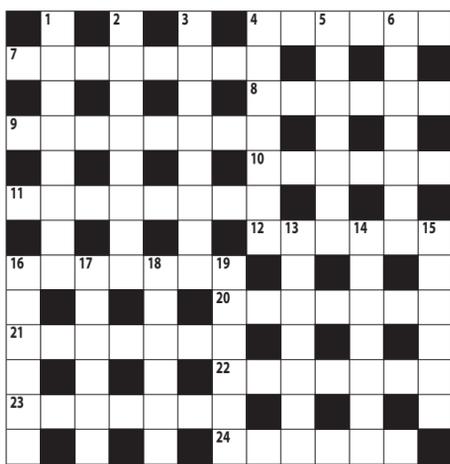
«Труд» печатается в городах: Москва

Отпечатано в филиале ОАО «Волоколамская типография» 143600, г. Волоколамск, улица Парковая, дом 9 Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01 http://www.volokolset.ru e-mail: volokolset@mail.ru

Знак № 0873-22

Идентификационный номер: 10265, 32068, 50130, П4121. Общий тираж, включая страны СНГ, — 1 580 000 экз. Тираж в России 998 000 экз. Официальный сайт газеты «Труд» — www.trud.ru Срок подписания в печать: 19.30 Номер подписки: 19.30

КРОССВОРД



По горизонтали: 4. Профессия п. 11 по горизонтали. 7. Геодезист, специализирующийся на межевании. 8. Нунна драгоценному камню, чтобы превратиться в украшение. 9. Марат по политическим убеждениям. 10. «Радужный» благородный металл. 11. Среди ее хитов «Напитан» («Дальбойшци») и «Нолечно». 12. Соль азотной кислоты внутри арбуза-акселерата. 16. Сосед португальца. 20. Подозрительно неподвижно стоящий. 21. Каньон из тех, кто желает знать, где сидит фазан. 22. Третий по величине город Кипра после Никосии и Лимасола. 23. Ледяная наша. 24. Перья веером на шляпе.

По вертикали: 1. Не очень тяжелый боксер. 2. Контейнер для хранения батона и буханки. 3. Объективное... – привлечение к ответственности без установления вины. 4. Звезда в созвездии Малого Пса, движущаяся по небосклону перед Сириусом. 5. Окончательное решение. 6. Старинный русский музыкальный инструмент, напоминающий флейту Пана. 13. Шведский населенный пункт, давший названия аж четырем химическим элементам: иттрий, тербий, эрбий и иттербий. 14. Надоедливая «начинка» телепередач. 15. Персонаж древнегреческих мифов, мучившийся от голода и жажды. 16. Значок на рабочем столе ноутбукера. 17. «Разделительная полоса» в шевелюре. 18. Полярный исследователь, ставший первым послем Норвегии в Великобритании. 19. Одноглазый великан.

По вертикали: 1. Леконев. 2. Хлебца. 3. Вишенка. 4. Полигон. 5. Верблюд. 6. Лавина. 7. Землероб. 8. Оравка. 9. Нюхач. 10. Ирландия. 11. Обвал. 12. Ниндзя. 13. Птица. 14. Ротшильд. 15. Ниндзя. 16. Искриот. 17. Гемлероб. 18. Нансен. 19. Линкольн. 20. Родство. 21. Охотничья. 22. Ларенца. 23. Лавина. 24. Ларенца.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД:

ПИТОМЦЫ

Геройский хвост



ФОТО ИЗ ОТЧЕТЫХ ИСТОЧНИКОВ

На фронтах Великой Отечественной войны в составе воинских подразделений в боях участвовали больше 70 тысяч собак. Среди них были миноискатели и санитары, связисты и подрывники. Большая часть из них прошла обучение в Центральной школе военного собаководства. Буквально в первые десять дней войны в ней сформировали и направили на Западный фронт отдельный батальон специальных служб, в который входили 212 штатных собак различной специализации.

ОЛГА ГРИГОРЬЕВА

В военных архивах хранятся сведения о первой собаке-диверсанте в Красной армии – овчарке Дине. После войны она некоторое время была живым экспонатом Музея боевой славы Центральной школы военного собаководства. Дина была уникальным «бойцом». Кинологи, работавшие с ней, рассказывали, что собака выскакивала на рельсы перед приближающимся немецким воинским эшелонном, сбрасывая «посылку» с взрывчаткой в виде мочи, а затем удирала что есть мочи. Но большая часть собак-подрывников погибли при исполнении. Издосконаления командующего 30-й армии генерал-лейтенанта Д.Д. Лелюшенко 14 марта 1942 года: «Противник боится противотанковых собак и специально за ними охотится».

Единственной собакой, награжденной медалью «За боевые заслуги», была немецкая овчарка Джульбарс, которая с сентября 1944 по август 1945 года обезвредила больше семи тысяч мин и участвовала в разминировании зам-



ФОТО ИЗ МАШИНАЛЬНЫХ ИСТОЧНИКОВ

ков Праги и соборов Вены. А колики Дик вошел в историю благодаря своему подвигу – он спас Павловский дворец (в пригороде Санкт-Петербурга), обнаружив за час до взрыва бомбу с часовым механизмом. Пес также принимал участие в разминировании Сталинграда, Праги и других городов, все-го он обнаружил больше 12 тысяч мин.

Разработкой универсальной методики, позволяющей в кратчайшие сроки обучить животных, задолго до войны занимался ученый-кинолог Всеволод Языков. Легендарная личность – автор многих книг по теории дрессировки и использованию собак в военном деле, ставший первопроходцем в формировании клубного служебного собаководства. Он определил основные приемы общего курса дрессировки: приучение собак к хозяйству, кличке, снаряжению, выполнение команд: «Ко мне», «Сидеть», «Лечь», «Апорт», «Голос» и др. Большое значение Языков придавал правильному воспитанию четвероногих подопечных. «Я считаю, что способности собаки к служебной работе на 50 процентов состоят из правильного воспитания и на 40 процентов зависят от правильной последующей дрессировки», – писал он в одной из своих работ.

Например, собак-связистов обучали парами. Получалось, что на одной ли-

нии курсировали две собаки, каждая со своим вожатым-кинологом. Кинологи направлялись на свой пост, например, один на командный пункт, а другой – в окоп на передовую. По команде «Пост!» собаки перебежали от одного вожатого к другому и переносили зашифрованные сообщения в прикрепленном к ошейнику портфеле. Причем доставлять донесение посылки должны были только рысцой, этого специально добивались во время тренировок.

Голубиная почта работала там, где не справлялись техника и собаки. Уже первые бои Великой Отечественной войны показали, что проводная связь действовала только на расстоянии трех километров, собаки также не могли перемещаться на дальние дистанции, а обученные голуби с легкостью преодолевали несколько десятков километров. Так, в ходе битвы за Москву на базе питомника Центральной школы связи собаководства и голубоводства была специально создана специальная голубиная станция. И за участие в обороне столицы около 30 голубоводов, участвовавших в подготовке пернатых, были награждены орденами и медалями. При форсировании в Псковской области реки Великой в 1944 году наши войска захватили плацдарм и оторвались от основных частей более чем на 25 км. Связи на таком расстоянии технически было установить невозможно. И тогда использовали голубей, которые ежес-

но курсировали между соединениями, доставляя сведения о расположении немецких позиций. Кроме того, голуби не хуже собак работали подрывниками. Использовать голубей для уничтожения вражеских объектов предложил в 1941 году кандидат биологических наук Александр Колосов. В этом же году были разработаны голубиные зажигательные снаряды. В комплекте к снарядам шли голубиные кассеты, их закрепляли под фюзеляжем самолета, каждая вмещала 24 голубя в боевом снаряжении.

Лошади были незаменимы в непроходимых для техники местах. Они подходили для стремительных рейдов по тылам противника. Лося также могли бы отличиться в проведении диверсионных операций в тылу противника. По отпечаткам подков лошадей, которые были хорошо заметны в лесу, противник мог без труда вычислить расположение базового лагеря, в то время как следы лося не вызвали подозрений. Однако карьеру лося-диверсанта практически на корню зарубили бойцы, которые тушевались при виде новоростивших созданий и никак не могли с ними справиться. Тем не менее около 20 лося все же были направлены в разведотделы армии и тоже успели повоевать.

ПОД ОБЛОЖКОЙ



Олег ФОЧКИН
КНИГОЧЕЙ

Черная паутина

В эти майские дни на всех телеканалах вереницей идут фильмы про войну – старые и новые. Но очень мало говорят о том, что на самом деле представляет из себя фашизм. Как он зародился, как проник в общество и как его поглотил и что принесла миру коричневая чума. Перед вами три книги, которые показывают фашизм изнутри. Страшный и честный взгляд на это явление, так необходимый нам сегодня.



Ишай Сарид «Монстр памяти»
Это книга-провокация, вызвавшая довольно противоречивые, если не сказать полярные, мнения. В Израиле (а автор родом из этой страны) роман считают вызовом современному израильскому образованию, потому что он ставит под сомнение незыблемое. Каждый год группы израильских школьников отправляются в Польшу к мемориалам на месте бывших лагерей смерти: Освенцима, Майданека, Трелинки, Собибора. Фотографируются на фоне ворот, слушают рассказы экскурсовода. Пытаются проникнуть в происшедшее с их дедушками и бабушками, хотя сделать это все труднее.

В 1983 году одним из таких школьников был и Ишай Сарид. В 2016-м он вернулся в Освенцим, чтобы собрать материал для книги. Главный герой его романа – экскурсовод, сопровождающий школьников во время поездок по концлагерям. Автор уверяет, что сегодняшние подростки просто не готовы к таким поездкам, воспринимая их больше как аттракцион, прикосновение к мифу. Откуда в нас сегодняшних эта отстраненность от трагедии, изменившей мир и проехавшейся безжалостным катком по миллионам конкретных судеб? Почему мы прячем головы в песок, предпочитая не замечать, как возрождается зло, победоносное и осужденное, казалься бы, навсегда? Трудные, тревожные вопросы, которые не должны оставаться без ответов.

Жизнь австралийской социальной работницы Хезер Моррис изменилась, когда она встретила в одной из больниц Мельбурна Лале Соколова – пожилого господина, пережившего холокост. Их знакомство переросло в крепкую дружбу, и Лале поделился с Моррис своими воспоминаниями о юности, о жизни в Освенциме и воссоединении с женой. История так тронула Хезер, что она решила написать о нем роман. Так появился «Татуировщик из Освенцима». Затем была книга «Дорога из Освенцима». И завершает трилогию роман «Три сестры».



Хезер Моррис «Три сестры»
Книга о тяжелых, порой невыносимых испытаниях – и о любви, надежде, непоколебимой вере в будущее. В центре сюжета лежит история трех сестер, маленьких девочек, которые однажды дали клятву и никогда о ней не забывали. Они, вопреки страшным обстоятельствам, верили, что когда-нибудь снова будут вместе. Такое обещание девочки дали в далеком прошлом своему отцу перед тем, как их отправили на принудительные работы в Германию, транзитом через концлагерь...

Жизнь австралийской социальной работницы Хезер Моррис изменилась, когда она встретила в одной из больниц Мельбурна Лале Соколова – пожилого господина, пережившего холокост. Их знакомство переросло в крепкую дружбу, и Лале поделился с Моррис своими воспоминаниями о юности, о жизни в Освенциме и воссоединении с женой. История так тронула Хезер, что она решила написать о нем роман. Так появился «Татуировщик из Освенцима». Затем была книга «Дорога из Освенцима». И завершает трилогию роман «Три сестры».



Жан-Кристоф Гранье «Обещания богов»
Похоже, в этом романе мэтр триллера превзошел сам себя в исторической детективе. Итак, Берлин, 1939 год. В городе один за другим обнаруживаются изуродованные женские тела. Жутковатая деталь: убийца зачем-то похищает обувь жертв. Расследование поручают тайной полиции, которая к тому времени привыкла больше выбивать нужные следователю показания, чем искать настоящих преступников. Все убитые принадлежали к высшему обществу, посещали изысканный закрытый женский клуб. И всем незадолго до гибели снился зловещий Мраморный человек – то ли убийца, то ли призрак, миряк. Следователь Франц Бивен объединяет усилия с двумя гражданскими психиатрами. Все они заметно меняются в процессе расследования и выживания...

Жан-Кристоф Гранье раскрывает ужас человеческой природы, исследует законы толпы, легко поддающейся дрессировке, даже если хлыст в руке законченного маньяка и садиста. Познавательно и страшно, знакомо и ужасно.

НАШ ТРУД - ВАШ УСПЕХ!

Об условиях размещения рекламы в «Труде» вы можете узнать по телефону

(495) 221 58 18

СКАНВОРД ПОДГОТОВИЛА ОЛГА ИВЕНСКАЯ

1. На окне в самолете	2. Графит в карандаше	3. Инфлюэнца в наши дни	4. Домашний очаг	5. Примерный план	6. Задавка на британский лад	7. Антипод верха	8. Нью...	9. Украшение на запястье
10								
	16. Мать Нерона	17. Искриот	18. Часть мотка пряжи	19. Движение хвоста пса	20. Царь горепобедитель			
				21. Беспилотник	22. Невольница любви	23. Добру молодцу урок		
	24. Старинный полукафтан		28. "Автограф" мороза на стекле	29. Перерыв в музыке	30. Медовуха или зубровка	27. Ледовое поле		
	31. Уютное покрывало		32. Вино Шато... Ротшильд	33. Пятикишечник				
	35. Поэт... Коржавин	36. Сушальное или червонное						
			39. Полос батареек					
	40. Судья на ринге	41. Страна персов и курдов						
	42. Прения в парламенте							

43

Ответы на сканворд, опубликованный 29 апреля

Э К Р А Н И З А Ц И Я О Д Е Ж Д А Ф О
 А Е А Е Ч Ж А
 С Е Ч Е Н И Е Р О Л Л И
 Т У Е З С Р О Ц
 К Л А Р Н Е Т О Н Т А Р И О Т И
 Е И З Т Р А В К А С И Р Е Н А
 М О П С Д О В О К З А Л Б Е Н
 А К Л А С С К О С А Й Т
 Л И К О Р А Б Л И К
 И В И О Л А Р А Д А
 Е Т Л У И Д О Р
 Л Е К А Р С Т В О З А Л А

В столице в акции «Бессмертный полк» ожидается участие более миллиона москвичей. Они пройдут 7 километров от Ленинградского проспекта до Красной площади

Граждане России в январе – апреле совершили более 105 тысяч туристических поездок в Грузию, что почти в 6 раз больше по сравнению с аналогичным периодом 2021 года

Кто заменит крейсер «Москва»?

Российский флот ждет возрождения южных судостроительных мощностей – крупнейших в нашем былом Отечестве

• ИЗ ЖИЗНИ КОРАБЛЕЙ •

Город Николаев всегда считался стеновым черноморским хребтом Новороссии. Само имя ему дал светлейший князь Потемкин-Таврический – в память победного штурма турецкой крепости Очаков, случившегося в день покровителя моряков, святого Николая Мирликийского. Ушаков и Нахимов, Беллинсгаузен, Лазарев и Корнилов – целый сонм великих русских флотоводцев долгое время пребывал на николаевских берегах. Именно тут чуть ли не до середины XIX века находился Главный штаб Черноморского флота Российской империи.

СЕРГЕЙ ИЛЬЧЕНКО
КРЫМ

Вместе с военными моряками этот город с самого начала подымали мастера-корабелы. Летом 1790-го здешняя верфь спустила на воду первый парусный фрегат «Святой Николай». Вскоре Николаев стал центром отечественного кораблестроения. Первая мировая война – новейшие линкоры и крейсера, эскадренные миноносцы и подводные лодки. В советские времена на николаевском Черноморском судостроительном заводе были построены все авианесущие крейсера СССР.

А еще сего ступели сходили научно-поисковые суда для космических исследований, крупнейшие в мире китобазы и быстродвижные паротурбинные сухогрузы. Это было единственное предприятие в стране, обладающее мощностями по производству ударных авианесущих кораблей различного типа длиной свыше 300 метров. В их числе был и первый советский авианосец «Адмирал Кузнецов».

Знаменитый Судостроительный завод имени 61 коммунара – некогда градообразующее ядро Николаева, чьи эллинги уже третье десятилетие покрыты коркой ржавчины. После начала АТО корабли получили долгожданный военный заказ из Киева. Им предложили выпускать переносные печи «буржуйки» для нужд украинской армии. Два года назад завод подал заявление о банкротстве...

«Буржуйками» не может жить предприятие, на потоке выпускавшее океанские рефрижераторы и большие противолодочные корабли. Гордостью николаевского судостроительного завода считались газотурбинные ракетные крейсера проекта 1164 «Атлант». Головной корабль проекта 1164 первоначально получил наименование «Слава». Его приняли на вооружение 30 января 1983 года. Сразу после развала Союза ракетный



Свыше 300 метров

от носа до кормы – единственным предприятием, способным выпускать такие корабли, был Николаевский судостроительный завод

крейсер встал в родном Николаеве на капремонт и модернизацию, на которую не оказалось средств. Возникла угроза списания на металлолом. В конце концов с киевской стороны расплатились бартером – корабельными артиллерийскими установками АК-630. Демонтированное вооружение украинские флотоводцы намеревались использовать для достройки однотипного крейсера «Украина», который так и не вступил в строй.

«Слава» была переименована в «Москву» четверть века назад. Сейчас флагман Черноморского флота лежит на 50-метровой глубине неподалеку от крымского мыса Тарханкут. Чья судьба трагичней – «Украины», догнивающей у дальнего николаевского причала, или погибшей в боевом походе «Москвы»? Впрочем, оставим в стороне риторические вопросы. Напомним только, что после Цусимской катастрофы 1904 года в России организовали Особый комитет по усилению флота на добровольные пожертвования. Народной кубышки хватило на два десятка больших миноносцев и пару подлодок. Позже к ним прибавили скоростной эсминец «Новик».

Есть в Ялте чудесной красоты дворец эмира Бухарского Абдулаха-хана. Увы, с экскурсией по дворцу не погуляешь, это закрытая территория военного санатория ЧФ. В чьем честь своя логика – хозяин

среднеазиатской жемчужины дал миллион золотых императорских рублей на миноносец с нескромным названием «Эмир Бухарский». Кстати, кораблик отлично сражался с немцами на Балтике. А нынче которую уже неделю по сети бродит характерная инфографика: якобы все новопостроенные боевые единицы ВМФ РФ стоят меньше, чем эскадра яхт наших олигархов. Но это так, к слову. А пока хотелось бы узнать, кто, где и когда начнет строить новый черноморский флагман взамен погибшего.

По словам капитана первого ранга секретаря Военно-научного общества ЧФ Сергея Горбачева, специалисты ведут дискуссию о строительстве эсминцев проекта 23560 «Лидер» с управляемым ракетным вооружением дальней морской и океанской зоны.

«Водоизмещение у корабля более 20 тысяч тонн, значит, его вполне можно назвать линкором. Линейный атомный корабль «Москва», почему бы и нет?» – вопрошает Горбачев.

Однако ныне действующая федеральная кораблестроительная программа не предусматривает изделий подобного класса. Некоторым исключением служат разве что два универсальных десантных корабля «Севастополь» и «Владивосток», заложенные на керченском судостроительном



Николаев, 29 августа 1988 год. Корабелы В.И. Бойко и Н.В. Скороход во время спуска судна «Антон Гурин».

России». Скульптурная группа, открытая в честь 200-летия города, – вокруг старинного морского глобуса выстроились фигуры Ушакова, Нахимова, Макарова. И плечом к плечу с российскими адмиралами корабельные мастера – символ прошлого и будущего Николаева.

Каким способом успокоить этот южный край, ныне до предела потревоженный войной? Не только дать людям работу и средства на жизнь. Не менее важно вернуть ощущение профессионального достоинства, которым много лет подряд жили поколения черноморских судостроителей. Шальная новость на днях прошла по николаевским мессенджерам: мол, когда придут русские, сразу будет заложено несколько кораблей.

Народ готов бегом бежать на стапель. Многие всерьез обсуждают особенности конструкций, тоннаж, типы силовых установок и вооружения. Беда будет, если это фейк. ■

ФОТО DPA/PICTURE-ALLIANCE/TASS

ФОТО АЛЕКСАНДРА КРЕМНО/ТАСС

для выпуска крупнотоннажных судов. Пусть порушенные, частично демонтированные, но все равно уникальное производство николаевских заводов может быть восстановлено.

Причем дело даже не в огромных сухих доках, цеховых пространствах и оборудовании, которое до сих пор позволяет строить тяжелые крейсера. Не менее важно и то, что николаевские корабли сохранили память о могучих линкорах. И понимание, что только при России они создавали подобную мощь. А иначе в лучшем случае придется клепать пустые баржи для «евро-партнеров».

Есть на проспекте монумент корабелам и флотоводцам, который украинские власти собираются снести – ведь в основу его положена идея памятника «Тысячелетие

ВКЛАДЫ ОТ ВБРР!

«ДОХОДНЫЙ» «КОМФОРТНЫЙ»

«НАКОПИТЕЛЬНЫЙ»

Вклады от ВБРР – широкие возможности сохранить и преумножить Ваши средства

QR code

Вклады от ВБРР – широкие возможности сохранить и преумножить Ваши средства

Подробнее ознакомиться с условиями вкладов «Доходный», «Накопительный» и «Комфортный» можно на сайте ВБРР или по телефону контакт-центра: 8 (800) 700-03-49 круглосуточно, звонок по РФ бесплатный. Представленная информация носит справочный характер и не является публичной офертой.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р» объявляет о проведении открытого двухэтапного тендера № 5051-0D на право заключения договора поставки SFP модулей. В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (раздел тендеры).

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р» объявляет о проведении открытого одноэтапного тендера № 5049-0D на право заключения договора поставки носимых радиостанций по программе ПЗО для нужд КТК-Р. В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (раздел тендеры).

СООБЩЕНИЕ

об определении даты, до которой от акционеров будут приниматься предложения о внесении вопросов в повестку дня годового Общего собрания акционеров ПАО «Трехгорная мануфактура» и предложения о выдвижении кандидатов для избрания в Наблюдательный Совет ПАО «Трехгорная мануфактура» и Ревизионную комиссию ПАО «Трехгорная мануфактура».

Уважаемый акционер!

Наблюдательный Совет ПАО «Трехгорная мануфактура» (далее – Общество) извещает акционеров Общества об определении даты, до которой от акционеров будут приниматься предложения о внесении вопросов в повестку дня годового общего собрания акционеров и предложения о выдвижении кандидатов для избрания в Наблюдательный Совет и Ревизионную комиссию Общества – **18 мая 2022 года**.

Почтовый адрес, по которому направляются предложения: ПАО «Трехгорная мануфактура», 123376, г. Москва, ул. Родченская, д. 15, стр. 1.

Дата, до которой предложения от акционеров должны поступить в ПАО «Трехгорная мануфактура»: **18 мая 2022 года**.

В соответствии с п.1 ст. 53 Федерального закона от 26.12.1995 N 208-ФЗ «Об акционерных обществах» предложения вправе вносить акционеры, являющиеся в совокупности владельцами не менее чем 2 процентов голосующих акций общества.

В случае внесения акционерами новых предложений, ранее поступившие от них предложения считаются отозванными. Наблюдательный Совет Общества обязан рассмотреть поступившие предложения в порядке, установленном пунктом 5 статьи 53 Федерального закона от 26 декабря 1995 года № 208-ФЗ «Об акционерных обществах», в срок не позднее пяти дней с даты, до которой принимаются такие предложения.

Телефон для справок: 8 (495) 730-63-11 (доб. 4). Обращаться по рабочим дням с 10.00 до 13.00 и с 14.00 до 16.00.

Наблюдательный Совет ПАО «Трехгорная мануфактура»

ВБРР

Банк «ВБРР» (АО)
Генеральная лицензия Банка России №3287

Искренне Ваш,
Банк «ВБРР» (АО)

8 (800) 700-03-49 круглосуточно,
звонок по РФ бесплатный
www.vbrr.ru

«Балабанов-фест» пройдет в Волго-Вятском филиале ГМИИ имени А.С. Пушкина. День 14 мая в музее будет полностью посвящен творчеству и наследию Алексея Балабанова

Россияне не смогут проголосовать за участников музыкального конкурса «Евровидение», который начнется в Турине 10 мая. По словам организаторов, это связано с санкциями

Москва наносит ответный удар

В канун Дня Победы на экраны вышли два новых достойных фильма о войне

• ПРОКАТ •

Запомните эти названия: «Первый Оскар» и «1941. Крылья над Берлином». Поставили фильмы режиссеры Сергей Мокрицкий и Константин Буслов, уже работавшие ранее с военной темой. Первый несколько лет назад снял драматичный и при этом согретый лирическим теплом фильм «Битва за Севастополь» с Юлией Пересильд и Евгением Цыгановым в главных ролях. Второй поставил добросовестный, хотя и несколько старомодный, советский по стилистике байопик «Калашников» о конструкторе оружия. В своих новых работах оба режиссера (каждый в силу собственных дарований) сделали, как мне кажется, шаг вперед в творчестве.

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК
КИНОБОЗРОВАТЕЛЬ «ТРУДА»

«Крылья над Берлином» посвящены малоизвестной и при этом очень яркой странице Великой Отечественной. Странно, что никто раньше не додумался снять об этом кино. Оказывается, 27 июля 1941 года, когда фашисты уже совершали варварские авианалеты на Киев, Смоленск, Москву, Ленинград, Сталин приказал ответить бомбовыми ударами по Берлину. И 7 августа с секретного аэродрома, расположенного на эстонском острове Сааремаа, был совершен вылет 15 бомбардировщиков под командованием полковника Преображенского. В общей сложности было девять таких вылетов, во время которых на Берлин была сброшена 21 тонна бомб, но создатели фильма сосредоточились на первой, самой удачной операции.

Ударной группе было необходимо преодолеть без дозаправки почти 1800 километров — это в оба конца. Лететь пришлось семь часов и на высоте 7 тысяч метров — чтобы стать недосыгаемыми для прожекторов и ПВО противника. На протяжении всего полета летчики находились в кислородных масках, из-за низкой температуры за бортом стекла кабин и очки их шлемофонов покрылись наледью. Вдобавок экипажам строжайше запрещалось переговариваться в радиэфире. В этих экстремальных условиях костяк боевой группы долетел до цели и нанес по столице фашистского рейха бомбовые удары, которые вызвали у немецкого командования шок...



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

По сути, Константин Буслов художественно реконструирует в фильме события и обстоятельства той легендарной операции. Некоторые герои, в частности полковник Преображенский (Максим Битюков), командующий операцией, генерал Жаворонков (Сергей Пускалис), летчик-испытатель Коккинаки (Гела Месхи), носят в фильме реальные имена. Другие, как, например, капитан Выдрин (Сергей Гилев), который скрывает от начальства свою болезнь, или бойкий лейтенант Черемис (Александр Метелкин), успешный в военно-полевых условиях завести роман сучительницей-эстонкой (Леонела Мантурова), — персонажи вымышленные и, на мой взгляд, от этого не столь убедительные.

Впрочем, достоинство фильма не в облике персонажей, хотя они складываются к концу фильма в собирательный образ русского воинства, не в любовной линии, на мой вкус, излишней, а в уникальности и увлекательности рассказанной истории. В достоверности воссозданных военных фактур, в точной операторской работе, в безукоризненном, без швов, сочетании натуральных съемок и компьютерной графики. Наконец, в исподволь нарастающем сюжетном, эмоциональном напряжении фильма, которое разрешается взрывом чувств.

1941 год,

без которого не было бы и победного мая 1945-го, оживает в двух новых фильмах, вышедших на российские экраны

Я смотрел картину на обычном сеансе. И видел, как к финалу мои соседи-зрители потянулись за носовыми платками, чтобы утереть слезы, которые так редко исторгают из наших глаз преисполненные фальшивого пафоса современные «патриотические блокбастеры» — будь то «Танки», «Несокрушимый», «Зоя», «Летчик». А здесь тронуло, проняло. Значит, посчастливилось увидеть что-то искреннее, живое.

Искренним и живым показался мне и «Первый Оскар», погружающий зрителей в суровые события осени — зимы 1941 года, когда в боях под Москвой решались исход войны и судьба страны. По сценарию фильма (и по исторической правде) студенты ВГИКа эвакуируют в Алма-Ату. Но они рвутся на фронт. Волею судеб начинающие операторы, они же друзья-соперники Иван Майский (Тихон Ждановский) и Лев Альперин (Антон Мот), влюбленные в одну девушку (Дарья

Жовнер), оказываются на передовой. Не только с оружием, но и с кинокамерами в руках. Им предстоит снимать хронику боев, которая позже войдет составной частью в документальный фильм «Разгром немецких войск под Москвой».

По сути, Мокрицкий снимает кино о кино. Но на кровотошащем военном материале. И здесь обнажается главная проблематика фильма, имеющая отношение и к сегодняшнему дню: как показывать войну на экране? Майский мастеровито снимает пропагандистские, постановочные сюжеты, заставляя бойцов позировать в кадре и говорить духоподъемные речи. Альперин в это время старается снимать неприкрашенную жизнь: плачущую медсестру в окровавленном медицинском халате, разоренный фашистами дом Чайковского в Клину, убитых горем людей, которым выпала страшная участь среди обугленных развалин хоронить казенных фашистами своих родственников и соседей.

Именно эти кадры в уже снятом и смонтированном фильме, который в США стал известен под названием «Москва наносит ответный удар», потрясут воображение крупного американского продюсера Дэвида Селзника (Остин Басис), причастного к созданию таких киношедевров, как «Унесенные ветром» и «Анна Каренина» с Гретой Гарбо. Преодолевав первоначальное сопротивление своего тестя, матерого голливудского волка Луиса Майера (Майкл Лернер), Дэвид требует от членов Американской киноакадемии учредить новую номинацию — залучший документальный фильм. И присудить приз советской картине. Его настойчивость приносит результат: «Разгром немецких войск под Москвой», снятый десятками фронтовых операторов, в 1943 году стал нашим первым лауреатом премии «Оскар».

Фильм Сергея Мокрицкого «Первый Оскар» отдает фронтовым операторам дань светлой, благодарной памяти. И задно напоминает, что когда-то мы были с Америкой союзниками в общей борьбе. В нынешнее время, когда отношения между нашими странами накалились до немыслимого предела, такое напоминание дорогого стоит. Думаю, выйдя фильм еще полгода назад, его могла бы ждать премьера в США, прокат в ряде европейских стран. При удачном стечении обстоятельств он, в силу своих художественных достоинств, мог бы представлять российское искусство на «Оскаре». Но, боюсь, «Оскар» нашим фильмам в ближайшие годы, а то и десятилетия, уже не светит... ■



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ МТЮЗ

Попытки остаться в стороне обречены на неудачу

На крохотной сцене Московского театра юного зрителя вышел спектакль о Второй мировой войне «Пятая печать» по роману венгерского писателя Ференца Шанты. В далеком 1977 году его экранизация (режиссер Золтан Фабри) получила Первую премию Московского международного кинофестиваля и номинацию на «Золотого медведя» Берлинале. О том, что произведение за полвека ничуть не утратило актуальности, говорит и нынешний спектакль, поставленный 35-летней Елизаветой Бондарь.

Время действия — 1944 год, когда в Венгрии после переворота к власти пришел Ференц Салаш, прозванный «последним союзником Гитлера». В стране свирепствует тайная полиция, но это где-то там, за стенами подвального трактира. За дверью слышны выстрелы и крики о помощи, но заведомо заведение стараются этого не замечать. Ведь жить, будто вокруг ничего не происходит, безопаснее, не так ли? К тому же все эти люди чисты как стекло — так они полагают...

Но вот часовщик Дюрица (Илья Смирнов) рассказывает компании притчу. В далекие времена властитель острова причинял невыносимые страдания своему рабу Дюдо — отрезал язык и выколол глаза, убил сына и обесчестил дочь. А раб ни разу не попытался восстать и утешал себя тем, что сам он человек хороший — никому не причинил зла. У собеседника, простодушного столара Ковача (Дмитрий Агафонов), Дюрица спрашивает, кем тот хотел бы стать в следующей жизни — властителем или его рабом.

На этот вопрос спешит ответить заглянувший в трактир хромой человек, представившийся фотохудожником (Антон Коршунов): он заявляет, что, конечно, выбрал бы участь раба и порядочность. Но остальные дают понять, что не верят ему.

Вечер заканчивается для всех этих людей по-разному. Ковач не может уснуть, размышляя, кем бы он хотел возродиться. Книготорговец (Андрей Максимов) идет к любовнице, хозяйан закуской Бела (Евгений Кутянин) с женой планируют, как распределить выручку. А часовщик Дюрица тайно дает приют тем, у кого родители погибли от рук салашистов. Девочку-подростка, его главную помощницу, играет Екатерина Александровская, исполняющая в спектакле и все остальные женские роли. Которые удаются ей изумительно — разве что кроме вот этой детской: все-таки выглядит исполнительница, пожалуй, даже постарше, чем сам Дюрица. А еще на сцене появляются три ребенка. Одного из них, по сюжету, приводят в дом часовщика впервые. Острый момент наступает, когда маленький мальчик спрашивает: «Сколько мне еще расти, чтобы меня можно было убить? Разве не всякого убивают, кто вырос?»

На следующий день всех посетителей трактира и его хозяйан забирают в тюрьму из-за доноса обиженного фотохудожника. И там персонажам уже предстоит сделать вполне реальный нравственный выбор. Чтобы доказать благонадежность, им предлагают дать пощечину умирающему от пыток антифашисту, который в любом случае обречен. Ситуация не очень привычная для нашего зрителя: в фильме о Великой Отечественной герои жертвуют жизнью во имя спасения Родины. В спектакле страшным выбором можно спасти только свое право называться человеком. И неожиданно оказывается, что в чрезвычайных обстоятельствах героем может стать даже тот, кто в жизни бывал слабобовлен...

В «Пятой печати» заняты молодые актеры, и каждый из них играет пронзительно, и все они — на своем месте. Но главное, постановка не выглядит «историей из далеких времен». Всем нам каждый день приходится определять свою позицию по отношению к происходящему вокруг. И, кажется, попытки остаться в стороне обречены на неудачу. ■

АННА ЧЕПУРНОВА

Хотите потрогать вечный двигатель? Тогда вам сюда

• ВЫСТАВКИ •

Музей истории российской литературы имени В.И. Даля представляет выставку «Перекресток утопий: будущее в литературе 20-х годов». Ее стоит посмотреть и подумать, почему это будущее так и не стало настоящим.

ВИКТОРИЯ РОГОЗИНСКАЯ

В русской культуре тема идеального мира уходит корнями к легенде о невидимом граде Китеже. А сто лет назад утопия давала простор для изображения столь заемого коммунистического будущего, в котором не будет ни деления на богатых и бедных, ни непосильного труда, ни голода, ни болезней, а может быть, не станет и самой смерти. Утопия, обретая крылья мировой мечты, взлетала над разрушенным прежним миром.

«Мы попытались разобраться, почему сегодня утопия иссякла и как литературный жанр, и как техническая идея, и как политическая доктрина. Давайте подумаем вместе», — зовет директор ГМИИЛИ Дмитрий Бак.

Тогда, в головокружительных 1920-х, очень многие вдруг начинают верить в возможность реализовать все то, о чем писали Томас Мор в своей «Утопии» и Томмазо Кампанелла в «Городе Солнца». Луначарский пишет драму «Фома Кампанелла», Андрей Белый зовет всех в «Солнечный Град», Маяковский отправляет героев «Мистерии-буфф» прокладывать путь к «солнцеграду», Велимир Хлебников рисует счастливую Лебедию, Вивиан Итин — страну Гонгури, Андрей Платонов возводит Чевенгур, Сергей Есенин — Ионию. А те, кому в городах обитать неподручно, могут отбыть в «страну крестьянской утопии» Александра Чаянова.

Городу Солнца в самых разных его ипостасях и от-дан первый зал выставки.

Когда несколько «гелиоцентричных» произведений концентрируются на небольшой площади, кажется, сами страницы начинают излучать накопленный некогда солнечный свет. Не зря же Андрей Платонов, описывая Чевенгур, настаивал: «Там за всех и для каждого работало единственное солнце, объявленное всемирным пролетарием».

А Александр Чижевский, занимавшийся исследованиями в области гелиобиологии, в 1924 году доказывал: все государственные вопросы правительство должно решать, сверяясь со сводкой о состоянии Солнца, «показания которого безошибочны и универсальны».

В представлении писателей города неизбежно должны были вытеснить живую природу, поэтому в их произведениях преобладают урбанистические пейзажи, а люди дышат искусственно сгенерированным воздухом. Хотя молодые архитекторы всерьез задумывались и над тем, как можно организовать городскую жизнь, не уродуя землю, — к примеру, на платформах, парящих в воздухе. А изобретатели, конечно же, трудились над «вечными» двигателями, поставляющими таким городам энергию...

На выставке можно увидеть чертежи дипломного проекта Георгия Крутикова, впоследствии известного советского архитектора, под названием «Город будущего (эволюция архитектурных принципов в планировке городов и организации жилища)». А напротив расположились сразу два «вечных» двигателя из собрания Политехнического музея.

Маленький угловой зал, такой уютный и такой земной, организаторы отдали советским «космистам» — тем, кто на заре XX века мечтал не просто о покорении иных вселенных, но об устройстве там идеальных миров. Фантастические повести Константина Циолковского и Валерия Брюсова, «Красная звезда» Александра Богданова, «Аэлита» Алексея Толстого — Центральный музей кино предоставил материалы, не вошедшие в окончательный вариант экспозиции, снятой Яковом Протазановым...

Да, в 1920-е путь к звездам начался на страницах романов, а не научных трактатов. Научное сообщество относилось к этой идее весьма скептически. Ари Штернфельд писал свое «Введение в космонавтику» (он, кстати, и придумал это слово) как докторскую диссертацию, но, когда дело дошло до защиты, ученый совет отклонил работу, сочтя ее чересчур утопичной! Пройдет совсем немного времени, и по орбитам, которые Штернфельд рассчитал задолго до начала космической эры, полетят первые искусственные спутники Земли...



Вот она, девушка из будущего.

Пьянящая вакханалия великой утопии длилась недолго. Реальность все сильнее отличалась от мечты, и волей-неволей приходилось смотреть в будущее с нарастающим скепсисом. Предтечей всех грядущих антиутопий XX века — и не только в советской литературе — стал роман Евгения Замятина «Мы», которому посвящен последний экспозиционный зал. «...О чем люди — с самых пеленок — молились, мечтали, мучились? О том, чтобы кто-нибудь раз и навсегда сказал им, что такое счастье, — и потом приковал их к этому счастью на цепь».

Так, может быть, мы потому сегодня и не мечтаем об утопиях, что уже сидим на этой самой цепи? ■

Внимание!Во всех отделениях «Почты России» с 1 апреля 2022 года начинается
основная подписка на 2-е полугодие 2022 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

P4121

Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Каждый рывок на поле был как последний...

80 лет назад в осажденном Ленинграде сыграли в футбол

• ДАТА •

В блокадном Ленинграде в мае и июне 1942 года провели целых три футбольных матча. И первый из них состоялся ровно 80 лет назад, 6 мая. Участников тех игр нет в живых, как и многочисленных зрителей. Да и документальных свидетельств осталось немного. Тем интереснее рассказ известного петербургского журналиста Кирилла НАБУТОВА. Его отец-фронтник, знаменитый в 1950–1970-х годах спортивный комментатор, участвовал в тех матчах, а Кирилл Викторович с юных лет интересовался этой темой. Вот что он поведал «Труду».

ВЛАД МЕНЬШОВ

Наиболее полная информация о тех событиях собрана в книге Алексея Дунаевского и Сергея Румянцева «Блокадный футбол», которая вышла лишь в прошлом году. Авторы использовали в ней все документы, которые удалось найти в архивах. И потому это издание сильно отличается от многочисленных легенд и мифов, окутавших матчи в осажденном городе.

А в 1965 году в журнале «Спортивная жизнь России» был опубликован под авторством моего отца рассказ об организованных в блокадном Ленинграде играх – до этого на данную тему почти не было публикаций. В 1969 году вышла книга Александра Кикнадзе «Тот длинный тайм». Он приезжал в Ленинград, вместе с моим отцом подолгу общался с другими участниками и свидетелями



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

6 мая 1942 года

состоялся первый футбольный матч в блокадном Ленинграде

тех матчей – тогда это были люди еще не старые. Но в его книге некоторые персонажи оказались придуманные, художественное возобладаало над документальным.

Я сам встречался и беседовал с десятком участниками тех матчей. В том числе и с последним на тот момент оставшимся в живых – Евгением Улитиным, который умер 20 лет назад. Именно он попал в кадр на единственной фотографии, сделанной на той игре. Могу сказать, что и отец, и другие мои собеседники не слишком охотно вспоминали блокадный футбол и не спешили делиться воспоминаниями. И это можно объяснить...

Зрителей на тех матчах было совсем мало – к той блокадной весне большинство ленинградцев едва передвигали ноги, а многие районы города были пристреляны гитлеровской артиллерией. Хотя, несмотря на блокаду и страшный голод, в Ленинграде работало несколько театров, выпускались газеты и даже литературный журнал, жителям осажденного города было не до футбола. Надо понимать: люди и город сражались – и выжи-вали. Тем не менее 31 мая 1942 года в Ленинграде все-таки провели спортивный праздник, причем сразу в нескольких местах: кроссы, метание гра-

маты, преодоления полосы препятствий. Участниками этих показательных выступлений были в основном бойцы воинских частей, многих на пару дней отзывали с фронта. На особо важное задание... В программу праздника вошел и футбольный матч – два тайма по полчаса. Хотя игрой это трудно назвать – отозванные с фронтов футболисты больше ходили пешком по полю, но каждый рывок был как последний, на него требовалось собрать все силы...

Мой отец воевал на полуострове Ханко, ходил на военном катере, в конце 1941 года сражался на Невском пятачке – в самом кровавом месте Ленинградского фронта. В этом аду отец провел почти три месяца, чудом остался жив. А в марте – апреле он оказался в Ленинграде – с Ораниенбургского плацдарма до города добирался по льду. Собравные в городе футболисты сначала провели тренировки в помещении Дома культуры, а когда потеплело, перебрались на открытый воздух...

А после тех самых трех матчей их отправили играть на Большую землю – туда, где находились эвакуированные ленинградские предприятия. Надо было показать и ленинградцам, и всем остальным: колы играют любимые ими футболисты, значит, город жив. Они провели матчи в Казани, Свердловске, других городах, а потом их самолетом вернули в Ленинград, хотя блокада продолжалась. И осень-зиму 1942–1943 года они провели там, в осаде.

Конечно, возвращению к футболу все они радовались вдвойне – и по мячу соскучились, а главное, шансов выжить становилось больше. Впрочем, люди того поколения о войне и о пережитом рассказывали скупо, не героизируя страшные события и детали. У отца в душе присутствовала какая-то нелюбовость: их сверстники сотнями тысяч погибают на фронте, а они тут мяч гоняют... Да и в народе отношение к блокадным матчам было разное. На один из них в качестве зрителей пришли только ходячие раненные из близлежащего госпиталя. И были среди них такие, кто ругался прямо в глаза, укорял: мы кровь проливаем, идите-ка, товарищи футболисты, воевать, а не дурью маяться.

Конечно, никакой вины их не было в том, что им приказали не в атаку идти, а в футбол играть. И все же виноватое чувство оставалось с ними и спустя десятилетия. ■

P.S. Понятно, на войне у каждого своя дорога. Хотя, как пел Высоцкий, «здесь нет ни одной персональной судьбы – все судьбы в единую слиты».



ФОТО PERSONASTARS



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Сын и отец – Кирилл и Виктор Набутовы.

«Надеюсь дожить до возвращения нашей сборной на мировую арену»

• ЗНАЙ НАШИХ! •

«Спорт соткан из противоречий: / Победы, беды – все сполна. / Но нашим счастьем, жизнью вечной / Была хоккейная весна!» – эти стихи написал когда-то капитан сборной СССР, один из лучших нападающих в истории нашего хоккея Вячеслав Старшинов. Сегодня, 6 мая, ему исполняется 82 года. «Труд» присоединяется к поздравлениям в адрес этого замечательного хоккеиста и талантливого многими талантами человека!

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

– Вячеслав Иванович, вы были поистине универсальным атлетом: до того как заиграть в хоккейном «Спартаке», достигли успехов в футболе, боксе, акробатике, волейболе. Почему же пошли учиться в технический вуз? Не верили, что заиграете в сборной и станете олимпийским чемпионом?

– Все нет. Просто для меня на первом месте была учеба и будущая работа в сфере науки. Я очень хотел стать инженером по авиационным двигателям и серьезно интересовался этой темой. Такую работу считал престижной и интересной, а спорт был сопутствующим увлечением. В школьном аттестате имел

отличные оценки, лишь две четверки было. Но спорт меня утянул.

– Кстати, капитан сборной СССР по футболу Валентин Иванов до игры в «Торпедо» работал сборщиком двигателей на авиазаводе.

– И хорошо разбирался в этой теме. Мы с ним даже спорили о двигателях, обсуждали детали. Валентин Козьмич был очень эрудированным человеком. Не хочу брюзжать, но в моем поколении в большом спорте было немало культурных и образованных людей, про которых есть что вспомнить.

– Ваш дебют в хоккее получился очень ярким: в 18 лет вы были на виду у болельщиков и тренеров. Почему не поехали на Олимпиаду-1960?

– Мне и братьям Майоровым тренер Анатолий Тарасов прямо сказал: «Перейдете из «Спартака» в ЦСКА – будет вам место в олимпийской сборной». Мы остались спартаковцами и проехали мимо Олимпийских игр. Мы с Борей и Женей тяжело переживали тот момент. 60 лет прошло, а заноза в сердце и в душе сидит. Не взял меня Тарасов и в 1972 году в олимпийский Саппоро. Впрочем, в ту эпоху возраст 33 года считался стариковским для хоккеиста сборной. Но через полгода после тех Игр Всеволод Бобров

поставил меня на матч в Торонто со звездами НХЛ – и я его, кажется, не подвел.

– Вскоре после этого вы поехали работать в Японию?

– Да, Япония была для меня на тот момент удачным вариантом. Я продолжал там играть и при этом практиковался в тренерской профессии. Три года, проведенные в этой прекрасной стране, вспоминаю с большой теплотой. Даже если сейчас попал бы в Японию, то обошелся бы без переводчика. К тому же со мной тогда поехала жена Раиса. Мы и японский язык учили вместе. Мы вместе уже много лет и во многом дополняем друг друга. У нее много талантов. Прекрасно поет, неплохо играет на пианино.

– А кто в сборной СССР имел музыкальные таланты?

– В моем поколении по части музыки вне конкуренции был мой друг Александр Рагулин. Все три брата Рагулиных были талантливы не только в хоккее. Миша играл на виолончели, Толя – на рояле, а Саша – на контрабасе. Когда мы семьями собирались в нашей квартире, Саша аккомпанировал всем поющим на пианино. А из ребят помладше отличался Валера Харламов – если бы не хоккей, мог бы стать прекрасным гитаристом. Испанские корни, что вы хотите.

– А как же вы дружили с Рагулиным? Сегодня застольничаете, а завтра он силовым приемом бьет о борт.

– Да, он был тяжелый, как скала – не сдвинешь. Но играл по правилам, никакой грубости. И дружили мы семьями независимо от того, как сыграл «Спартак» с ЦСКА.

– Из людей сферы культуры с кем хорошо знакомы?

– Когда я играл, со «Спартаком» дружили многие театралы старшего поколения. И артисты эстрады навещали нас на тренировочной базе и выезжали на чемпионаты в группе поддержки. Ближе всех я сдружился с Геннадием Хазановым. Он и болельщик азартный, и в хоккее разбирается.

– Хочу вернуться к вашим стихам. Мне довелось слышать, как вы читали их со сцены Дома культуры МИФИ. Когда вы заболели поэзией?

– Точно могу сказать, что это случилось не в школьные годы, гораздо позже, в 1964 году. Мне было 24, все внутри бурлило, хватало сил и на хоккей, и на поэзию. А книги у меня были изданы в 1990-х, да только все куда-то утлыли. Раздарил с автографами.

– Вернувшись из Японии, вы еще играли за «Спартак»



ФОТО ВЯЧЕСЛАВА УН. ДА-СИНА/ТАСС

Так хоккейный шлем носил только Старшинов. По этой манере его узнавали во всем мире.

до 39 лет и даже установили рекорд результативности чемпионатов СССР. Чем объясните столь уникальное для той эпохи долголетие?

– Три составляющие: гены, азарт в игре и труд на тренировках.

– Вячеслав Иванович, что бы вы себе пожелали на день рождения?

– Боюсь, пока это пожелание из разряда фантастических. Может, к 83-му дню рождения сбудется или к 84-му. Надеюсь дожить до возвращения нашей сборной на мировую арену, увидеть международные матчи с ее участием. А пока что отмечим этот день дома, в кругу родственников и близких друзей. Они сейчас – самое главное и радостное в моей жизни. ■



Главный редактор
Валерий Симонов

Редакционная коллегия:
Г. Агишева, С. Бироков,
Ф. Кислов (ответственный секретарь), Ю. Рязский (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Шуров (заместитель главного редактора)

Учредитель
АНО «Редакция газеты «Труд»

Издатель
АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована
Государственным комитетом РФ
по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов,
опубликованных в «Труде», –
только с разрешения
редакции.

Материалы под рубриками
«Открытая трибуна»,
«Цена успеха»,
«Новости компании»,
«Окно в Китай»,
«Путеводитель»,
«Будьте здоровы!»
печатаются на коммерческой
основе. За содержание
рекламных материалов
редакция ответственности
не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты
«Труд»: Москва, 125009,
ул. Большая Дмитровка,
дом 9, стр. 1

Отдел рекламы:
(495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru
Телефон для справок:
(495) 221-58-18
E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается
в городе Москва в филиале
ОАО «Волоколамская типография»
143600, г. Волоколамск, улица Парковая,
дом 9
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01
http://www.volokofset.ru
E-mail: volokofset@mail.ru

Индексы: 10265, 50130
Общий тираж 85 000 экз.

Официальный сайт газеты «Труд» –
www.trud.ru

Срок подписания в печать: 19.30
Номер подписан: 19.30
Зак. № 0873-22

16+

Самую высокую в мире метеостанцию на Эвересте установили китайские ученые. Станцию наблюдения за погодой поместили на высоте 8,8 тысячи метров

Круассан, который не доела актриса Анджелина Джоли в львовской кофейне, предприимчивый уборщик заведения выставил на продажу в Сети за 1 млн гривен (2,5 млн рублей)

ТРУД

ЧИТАЙТЕ
В СЛЕДУЮЩЕМ
НОМЕРЕ



Все мы немного дачники

Хорошо все-таки летом на даче! Страшно представить, что было бы, если бы россияне такого удовольствия, особенно сейчас, когда далеко не уедешь. Недаром говорят, что в России два времени года – зима и дача. А вы знаете, что первые «уголки отдохновения» появились еще при Петре, в большой моде были дачи вплоть до революции. А потом случились те самые 6 соток... В общем, есть о чем вспомнить и пометать на дачном крыльце!

Это только мы видали с вами...

Несколько мгновений из 1418 дней и ночей

• СВИДЕТЕЛЬСТВА •

В старых газетах (а нашему «Труду», напомним, идет 102-й год) было больше букв, чем картинок. Время было такое: строгое, черно-белое, лишь изредка расцвеченное салютами. Тем дорожке эти фотосвидетельства, оставшиеся в пыльных подшивках. Да, те лица и события, что на них запечатлены, каули в Лету вместе с эпохой и страной. Но стоит только потянуть за истлевшие нити, как все оживает, и приходят к нам наши отцы и деды, вынесшие на своих плечах «сороковые, роковые, свинцовые, пороховые...».

Перед вами снимки, сделанные репортерами нашей газеты – замечательным корреспондентом-фронтовиком Самарием Гурарием и Николаем Приваловым, бывшим в войну юнгой на Северном флоте. Они оставили для нас и наших внуков бесценные свидетельства того, чем жили люди и страна в те годы, о которых мы стараемся не забывать. Хотя, скажем прямо, не всегда это получается. □

НА ФОТО:

Самарий ГУРАРИЙ

1 Автопортрет.

2 Военкоры.

3 Уходят от оккупантов.

4 Черчилль и Рузвельт в Ялте.

Николай ПРИВАЛОВ

5 Жуков с Булганиным и Хрущевым.

6 Маршал Константин Рокоссовский.

ВЛАДИМИР ПЕТРОВ



КАЛЕНДАРЬ: 6 МАЯ

1626

Голландский колонист Петер Минейт приобрел у индейцев Манхэттен за горсть бижутерии стоимостью 25 долларов. В 1664 году власть перешла к англичанам, которые создали из поселений острова город Нью-Йорк.

1686

Заключен «Вечный мир» между Россией и Речью Посполитой.

1715

Издан «Артикул воинский» – первый военно-уголовный и уголовно-процессуальный кодекс России.

1782

Русский офицер Павел Бибинов приговорен к пожизненному заключению за критику князя Григория Потемкина.

1840

Английская почта для оплаты почтовых отправлений ввела в обращение первую в мире почтовую марку. На ней была изображена королева Виктория. К конвертам марки прикреплялись сургучом или прикладывались булавками. Автор идеи, генеральный почтмейстер Великобритании Роуленд Хилл, был удостоен рыцарского звания.

1890

В России ужесточены законы о работе малолетних и подростков: допускалась девятичасовая работа, а также работа в праздники и ночью.

1902

Произошло одно из крупнейших кораблекрушений XX века: в Бенгальском заливе близ Рангуна было застигнуто циклоном и потерпело крушение судно «Каморта» под флагом Великобритании. Число погибших составило 655 человек.

1904

На станции Кучино под Москвой открыт Аэродинамический институт (будущий ЦАГИ), основателем которого стал профессор Н.Е. Жуковский.

1919

Провозглашено создание Крымской советской республики.

1921

Заключено торговое соглашение между РСФСР и Германией.

1937

Открыто регулярное воздушное пассажирское сообщение по маршруту Ленинград – Москва.

1942

В осажденном Ленинграде прошел футбольный матч между командами СКА и «Динамо». Со счетом 7:3 победили динамовцы.

1953

Хирург Джон Гиббон из Филадельфии впервые успешно применил аппарат

искусственного кровообращения («искусственное сердце – легкие») во время операции на открытом сердце.

1986

В СССР официально объявлено об аварии на Чернобыльской АЭС. На последней странице «Правды» появился репортаж из Чернобыля спецов Владимира Губарева и Михаила Одица.

1994

Королева Великобритании Елизавета II и президент Франции Франсуа Миттеран торжественно открыли тоннель под проливом Ла-Манш.

2012

В России прошел «Марш миллионов», повлекший за собой «Болотное дело».

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Добро пожаловать, Иван Христофорович!

В городе Гусеве Калининградской области открыли памятник маршалу Ивану Баграмяну. Здесь ныне базируется армейский корпус Балтийского флота – правопреемника той 11-й гвардейской армии, командование которой летом 1942-го принял Баграмян. После ряда успешных операций армия удостоилась звания гвардейской, а командующий



был награжден орденом Кутузова I степени. А 77 лет назад Баграмян был одним из руководителей штурма Кенигсберга, в ходе которого отличился и 11-й гвардейской. Как сообщает наш корреспондент Владислав Ржевский, двухметровый монумент выполнен из бронзы. Автор его – скульптор Максим Малашенко из Студии военных художников имени Грекова.

Вяз пророс через три века

В мае стартовал традиционный конкурс «Русское дерево года». В нем принимают участие лесные гиганты, произрастающие в разных регионах и признанные специалистами природным наследием страны. Среди претендентов на главный приз – старый вяз, который растет в родовом поместье героя Отечественной войны 1812 года Дмитрия Лялина в деревне Мерёво Ленинградской области. По оценкам экспертов, дереву высотой 32 метра около 130 лет, а вязы редко доживают до столь почтенного возраста. До 1 августа каждый может отдать свой голос за главное дерево страны на сайте программы «Деревья – памятники живой природы».

Шашлык с оглядкой

С приходом теплых дней на дачах и в парках отдыхающих все чаще привлекает запах шашлыка. А как же быть с запретами, вступившими в силу? Шашлык никто не отменял, успокоили в Союзе дачников Подмосковья. Например, сжечь старые ветки и прочий нетоксичный мусор можно даже в 5 метрах от дома, главное – выделить специальное место, чтобы огонь не распространился по участку. Правило 5 метров касается и жарки шашлыка на садовом участке. Не соблюдающие норму могут попасть под штраф в 5 тысяч рублей. Намного строже обстоят дела за пределами приусадебного хозяйства: на общественных землях сжигать что-либо нельзя, а в случае возникновения пожара нарушитель может попасть под уголовную статью.

Навевают изваяния ох не те воспоминания...

Вокруг знаменитой калининградской скульптуры вновь возник скандал. Памятник «Борющиеся зубры» в центре города достался в наследство от Кенигсберга. Теперь рядом с ним работает кафе «У быков». А еще возникло развлечение: на Пасху красить быкам гениталии. «Труд» уже рассказывал, как пару лет назад вандалов с помощью видеокамеры удалось задержать и оштрафовать. Урок, кажется, пошел впрок, но... Ныне один гид напомнил о сомнительной «традиции» и выразил надежду, что она не умрет. Этого хватило, чтобы чиновники обратились в прокуратуру с просьбой возбудить дело по факту разжигания межрелигиозной розни. Так ведь и быков можно привлечь за нарушение общественного порядка.

Собака бывает кусачей не только от жизни собачьей

Характер собак зависит не столько от породы, сколько от воспитания. Специалисты-кинологи опросили хозяев более чем 18 тысяч псов и провели генетические исследования четвероногих. Выяснилось, что только в 9% случаев порода собаки влияет на ее характер. Например, немецкие овчарки лучше исполняют команды, а бигли хуже поддаются дрессировке. Имеющие корни сенбернаров собаки оказались ласковее всех прочих. И тем не менее главный вывод таков: поведение любого четвероногого прежде всего зависит от окружающей его среды и внимания хозяев.

