



## Крепче за баранку держись, министр

Вопрос к Максиму Орешкину: чем экономика отличается от экономии?

## То ли лошадь, то ли бык...

На экраны вышла очередная бандитская сага про «лихие 90-е». Что нового добавила она к «Бригаде», «Бумеру» и «Брату»?

## У Сергея Шубенкова отнимают крышу над головой



Получается, Королева спорта у нас нищенка, которой достаются лишь крохи со стола?

Полная телевизионная программа на неделю

**Юрий Поляков:**  
Секс в СССР точно был!

23  
августа  
2019  
пятница

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 59–60 (27329)  
Выходит с 19 февраля 1921 года  
Цена в рознице – свободная  
[www.trud.ru](http://www.trud.ru)



# ТРУД

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Кто вместо «ЕР»?

## Назавтра после подвига

Что нового мы узнали после аварийной посадки пассажирского лайнера в Жуковском?

• В ФОКУСЕ •

Чудесное спасение 226 пассажиров Airbus A321, совершившего посадку на кукурузное поле в Подмосковье, затмило все августовские события. Экипаж «Уральских авиалиний» мгновенно стал ньюсмейкером мировых СМИ. И друзья, и недруги сходятся в одном: русские летчики проявили высочайший профессионализм, это повторение нашумевшего, воспетого в книгах и фильмах «чуда на Гудзоне». Герои! Но у каждого подвига есть обратная сторона. И нынешние чудеса не исключение.

СЕРГЕЙ ПОНОМАРЕВ



Иллюстрация Юрия Наместникова/CARTOONBANK.RU

## Статья 238

Уголовного кодекса: оказание услуг, не отвечающих требований безопасности. Судя по ней, ответственность за летное происшествие с Airbus A321 «Уральских авиалиний» целиком ложится на аэропорт Жуковский

Так скются сомнения: дескать, летчиков предупреждали, но они не послушались, взлетали на авось, поставили на кон жизни...

Подленъкий прием. Неоднократно проверенный, когда после очередной авиакатастрофы все можно было свалить на погибший экипаж. И ведь валили! Но здесь (незадача!) летчики остались живы и спасли пассажиров, а теперь официально называны героями. Умолчали «сливщики переговоров» и о том, что подобные предупреждения делаются диспетчерами почти каждому

экипажу, взлетающему в Жуковском. А что делать, если чайки-то тут прописаны постоянно... Но даже в такой ситуации видны попытки перенести грехи с большой головы на здоровую – отвести обвинения в аварии от аэропорта и местных властей, закрывших глаза на незаконную свалку в ближайших окрестностях аэропорта, на собственников воздушной гавани, экономящих на безопасности полетов.

От участия в пресс-конференции по итогам ЧП представители аэропорта Жуковский и АО «Летно-исследовательский институт имени М.М. Громова» отказались. А муниципальные власти от претензий в свой адрес сразу открылись. Близлежащий мусорный полигон в Сафоново официально считается ликвидированным и, стало быть, не должен привлекать прожорливых

чаяк. Как говорил герой гайдеевской комедии, были демоны, но самоликвидировались. Жаль, чайки читать не умеют.

Что ж, тогда послушаем других. «Пилотам давно известна проблема с птицами в этом районе, и они неоднократно на нее жаловались, – утверждает президент Шереметьевского профсоюза летного состава Игорь Дельюзов. – Обилие чаек, представляющих угрозу безопасности полетов, вызвано большим количеством свалок. Почти все они официально закрыты, но фактически не ликвидированы. А ближайшая находится меньше чем в полутора километрах от полосы».

Бизнес-омбудсмен по экологии и природопользованию Ильдар Неверов удивляется: как вообще могли принять в эксплуатацию международный аэропорт при наличии такого фактора риска?! Федеральные авиационные правила устанавливают, что санитарной зоной аэроромпа считается 15-километровый радиус вокруг него. А от Жуковского до Домодедово по прямой меньше 30 км, и эта территория сплошь застроена. Что теперь делать? Эколог считает, что «мусорная реформа», торжественно объявленная в Подмосковье, – вполне подходящий повод для того, чтобы этот и другие очаги опасности ликвидировать силами специализированных предприятий. Например, есть компания по утилизации бытовых отходов «Русский национальный оператор», она имеет достаточно ресурсов, чтобы устранить проблему свалок, считает эколог.

с. 2

## Поликлинический случай

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

20 августа президент России провел совещание о ситуации в первичном звене здравоохранения. Она оказалась, по словам Владимира Путина, «провальной». Выяснилось, что глава государства впервые узнал то, что является общим местом для всей России.

МИХАИЛ МОРОЗОВ

ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

«Провал» случился не вчера, а давным-давно, после затянутой правительством с благословения президента реформы здравоохранения. В части первичного звена она сводилась в основном к ликвидации «нерентабельных» поликлиник, сельских больниц, их «укрупнению», что привело к сокращению квалифицированных специалистов, увеличению очередей – и к снижению доступности и качества медпомощи.

На языке «эффективных менеджеров» это называлось «оптимизация», на самом деле – разгром остатков лучших в мире системы профилактики и первичной помощи. Процесс происходил на фоне строительства гигантских узкопрофильных центров – основы первого нацпроекта «Здравоохранение», предложенного Дмитрием Медведевым. Быстро выяснилось, что до этих центров люди из глубинки добираются с муками, а специалистов для них не хватает. А самая тяжелая ситуация возникла как раз в первичном звене.

Помните хрестоматийный пример «кардиолога Хренова», молодого врача из города Иванова, который еще в 2010-м отважился на «Прямой линии» доложить Путину о проблемах? После этого самого Хренова пытались уволить. В это же време-



Не Вероника Скворцова затевала эти реформы...

ФОТО: АРТЕМ ГОДАКЯН/TASS

ЛЮДИ С УЛИЦЫ

### Держите меня за талию

Специалисты Мэдисона назвали опасную для здоровья окружность талии. Риск развития сердечно-сосудистых заболеваний возрастает в разы, если талия больше 80 см. А вы ее, родимую, мерите?



ВИКТОР МАРКИН  
НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК

– И талию мерил, и вес сбрасывал, и за давлением слежу, но нервный ритм жизни есть главный мой противник. Что сейчас, что после скинутых на стрессе 20 кило – давление как скакало, так и скакает!



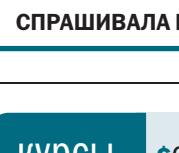
ОКСАНА АНДРЕЕВА  
РИЕЛТОР

– Я предрасположена к сердечно-сосудистым заболеваниям. Худела на 30 кг и больше, а потом все равно возвращалась к прежнему весу и объему. Хорошо хоть теперь говорят о норме в 80 см, а не в 60, как раньше.



МАРИЯ ЗАВЯЛОВА  
ФИНАНСОВЫЙ МЕНЕДЖЕР

– За талию я всегда буду бороться, но без фанатизма. И вовсе не из-за риска инфаркта, просто «где будем делать талию» – извечный женский вопрос! Я сейчас пытаюсь восстановиться после родов...



СПРАШИВАЛА НАДЕЖДА КОВАЛЕВСКАЯ

курсы  
валют

\$65,6196 (-0,6434)

€72,8312 (-0,6677)

## Великодушно вас прощаем...

• НА ПРОСВЕТ •

Среди людей практически не найдешь желающих прощать долги, а вот среди стран такие встречаются. Россия недавно была одним из крупнейших в мире государств-кредиторов, а ныне совокупные долги 17 стран Российской Федерации составляют около 27 млрд долларов (1728 млрд рублей). Крупнейшие держатели – Белоруссия (7,55 млрд долларов), Украина (3,7 млрд), Никарагуа (3,5 млрд все тех же проклятых долларов).

АЛЕКС ЗВЕРЕВ

Что это значит? Для нас с вами, увы, не значит ни че-го. Хотя сумма огромная. Она сопоставима с дополнительными доходами от повышения НДС, которые расчитывают получить российская казна за 2019–2021 годы (633,5 + 678 + 728 млрд рублей). И она как минимум втройне больше экономии, которую надеется получить федеральный бюджет в ближайшую пятилетку от повышения пенсионного возраста. А также почти втройне большие расходы на здравоохранение, про реформу

которого президент Владимир Путин сказал очень просто: «Это провал!»

В то же время это впятеро меньше тех долгов, которые Россия уже простила иностранным государствам за последние 20 лет, то есть уже в своей новейшей истории. «Списано» таким образом было за этот период около 130 млрд долларов.

Надо признать, что большинство долгов были еще «советскими». Например, 30 млрд долларов мы великодушно простили Кубе (постановление Госдумы от 2014 года), 4 млрд вынуждены были подарить Вьетнаму, который после этого «попросил» Россию убраться с военной базы Камрань. Ираку долги прощали дважды: 9,5 млрд (из 10,5) в 2004-м и еще 12 млрд (из

12,9) в 2008 году. Во второй раз это был уже новый долг, по кредитам, набранным уже после прощения предыдущего долга четырьмя годами ранее. То есть прощали уже не «советские», а кровные, российские деньги. Афганистан такими же образом «забыли» 11 млрд долларов, Северной Кореи – 10 млрд, странам Африки оптом – более 20 млрд. Киргизии подарили 599 млн долларов, после чего она вступила в Евразийский союз...

Перечисление можно продолжить, однако надо ли? Полезнее понять, зачем наша не самая богатая страна выбрасывает деньги на ветер. Понятно, что многие долги были безнадежными, большинство государств-должников из стран – сателлитов Советского Союза превратились в союзников государств НАТО и чуть ли не противников Российской Федерации. Но... «Даже безнадежный долг – мощный инструмент влияния, позволяющий если и не подчинить своим интересам талии или иную страну, то существенно корректировать ее политику в своих интересах, в том числе и извлекая из нее значительные доходы», – говорит известный экономист Михаил Делягин.

Перечисление можно продолжить, однако надо ли? Полезнее понять, зачем наша не самая богатая страна выбрасывает деньги на ветер. Понятно, что многие долги были безнадежными, большинство государств-должников из стран – сателлитов Советского Союза превратились в союзников государств НАТО и чуть ли не противников Российской Федерации. Но... «Даже безнадежный долг – мощный инструмент влияния, позволяющий если и не подчинить своим интересам талии или иную страну, то существенно корректировать ее политику в своих интересах, в том числе и извлекая из нее значительные доходы», – говорит известный экономист Михаил Делягин.

Пол. 10225 выпуск «Труд»+«Труд» (пятничный выпуск)

с. 2

м до президента дошла история: люди взбунтовались против закрытия сельской больнички в одном из сел Нечерноземья, которая служила людям 100 лет, пережив войны и революции. По всей российской глубинке народ воспротивился ликвидации «малоформатных» (на языке реформаторов) родильных домов. О вопиющих перекосах говорили и стражевые авторитеты медицины, такие как доктор Рошаль, академики Воробьев, Пальцев и другие. Вся эта фронда была сломана через колено, и вот реформа привела туда, где ее обнаружил президент.

Несмотря на доклады чиновников, зарплаты врачей первичного звена по-прежнему низкие при очень высокой нагрузке. Даже в Москве очереди к специалистам в поликлиниках растягиваются на недели, многие остро необходимые процедуры не входят в программу ОМС, нет лекарств для обеспечения льготных категорий. В тех же стоматологических поликлиниках все больше врачей-гастарбайтеров, от которых трудно ждать качественной помощи. По словам министра здравоохранения Вероники Скворцовой, дефицит врачей в первичном звене составляет 25 тысяч человек, среднего медперсонала – 130 тысяч.

Одним должное министру: она мужественно доложила на совещании о проблемах. Но провал в здравоохранении на совещании у президента вместе со всеми обсуждала и Татьяна Голикова, в бытность которой главой Минздрава все это и начиндалось. Потом она критиковала медицину из кресла главы Счетной палаты. Теперь вот курирует ее как вице-премьер...

Мы ходим по кругу и наступаем на одни и те же грабли уже два десятка лет. Одни и те же люди затевают реформы, а потом их сворачивают. И это касается не только медицины. ▼

Внимание!  
С 1 апреля 2019 года во всех отделениях  
ПОЧТЫ РОССИИ начинается основная подписка  
на 2-е полугодие 2019 года

ПО КАТАЛОГУ МАП «КАТАЛОГ РОССИЙСКОЙ ПРЕССЫ»  
10225 выпуск «Труд»+«Труд» (пятничный выпуск)

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД»  
10265 50130 32068



Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

**Генпрокуратура РФ потребовала изъять имущество на 6,3 млрд рублей у семьи подозреваемого в мошенничестве бывшего начальника отдела в управлении «К» СЭБ ФСБ Кирилла Черкалина**

**ФРАЗЫ ОТ...**

**Сергей Шойгу  
министр обороны РФ**

— Для нейтрализации возникающих угроз Москва в текущем году проведет более 20 учений в Западном военном округе. Они затронут войска ПВО, материально-техническое обеспечение, а также береговые подразделения.



**Дональд Трамп  
президент США**

— В определенный момент страны, рядом с которыми присутствует «ИГ» (запрещена в России), должны будут сражаться с ней. Среди этих стран Россия, Иран, и Турция, и Ирак, и Афганистан, и Пакистан, и Индия.



**Мария Захарова  
представитель МИДа  
(в адрес Владимира  
Зеленского)**

— Уважаемый господин президент Украины, вам подсунули бессмыслицкий набор букв. Буду вас по-братьски консультировать, пока вы не укомплектовали МИД Украины.



**Сергей Соловьев  
кинорежиссер**

— Тотальных изменений в нашей жизни нет. К сожалению. Во многих ве- щах мы твердо и уверенно стоим на месте.



**Леонид Федун  
владелец московского  
«Спартака»**

— Для меня сейчас, как говорят в армии, дембельский аккорд. Хочу создать команду, которая до 2023 года возьмет несколько титулов. И после с высокой поднятой головой могу уходить.



**Михаил  
Горбачев  
президент СССР  
(из заявления,  
24 августа 1991 года)**

— В этой обстановке ЦК КПСС должен принять трудное, но честное решение о самороспуске. Судьбу республиканских компартий и местных партийных организаций определят они сами. Не считаю для себя возможным дальнейшее выполнение функций Генерального секретаря ЦК КПСС и слагаю соответствующие полномочия.

## Назавтра после подвига

c. 1

Известный адвокат Игорь Трунов заявил, что «ответственность за летное происшествие целиком ложится на аэропорт, потому что налицо все признаки статьи 238 Уголовного кодекса: оказание услуг, не отвечающих требованиям безопасности».

Основной тезис независимых экспертов бесспорный: безопасность полетов в части защиты от столкновения с птицами должна обеспечивать орнитологическая служба, а в аэропорту Жуковский она отсутствует. Точнее, служба есть в соседнем ЛИИ имени Громова, который использует ту же самую взлетно-посадочную полосу. Но между периодическими испытательными полетами и регулярными рейсами все-таки большая разница — другие задачи, несопоставимая интенсивность полетов. В ЛИИ всего три штатных орнитолога, что для крупного аэропорта абсолютно недостаточно.

Так, во всех других воздушных гаванях Московского авиаузла имеются мощные орнитологические службы. Именно они отвечают за выбор технических и иных средств обеспечения безопасности полетов, ведут постоянный мониторинг. В Домодедово и Внуково есть свои соколиные отряды — чайки боятся даже тени хищных птиц. Такой же опыт отпугивания пернатых используется в Пулково (Санкт-Петербург), лондонском Хитроу, в воздушной гавани Барселоны и других аэропортах мира.

Но соколы — дело хлопотное, к тому же они не отменяют других средств борьбы с пернатыми. В Шереметьево, например, сделали упор на техническую защиту. Там на аэродроме десятки механических и электронных газовых отпугивателей, противоприсадочные сети и шипы, а еще используются биоакустические установки Bird Gard, пропановые пушки, лазерные установки и ядохимикаты.

Технические средства отпугивания птиц в Жуковском тоже имеются, но, как выяснилось, для эффективной защиты их явно недостаточно. Орнитологи ЛИИ имени Громова писали письма в прокуратуру, жалова-



фото ВЯЧЕСЛАВА ПРОКОФЬЕВА/ТАСС



Сортировочная станция компании «Экосервис»  
вблизи аэропорта Жуковский.

## 226 пассажиров

Airbus A321, совершившего посадку на кукурузное поле в Подмосковье, теперь считают 15 августа своим вторым днем рождения

лись на ту самую свалку в Сафоново, куда по ночам мусоровозы продолжали вывозить отходы. А им отвечали сквозь зубы: по бумагам полигон закрыт...

Орнитологи напоминают:  
Раменский район в Подмоско-

вье — один из самых насыщенных водоемами. Москва-река, дюжина крупных озер, десятки прудов. Отсюда многочисленные гнездовья пернатых. Очевидно, что предупреждений экипажам лайнеров, уже выруливавших на взлетную полосу, о наличии птиц явно недостаточно. Уже упомянутые эффективные средства обеспечения безопасности — лазерные установки — при регулярном применении способны отваживать птиц от санитарных зон воздушной гавани.

Все это, конечно, многогранная и кропотливая работа, требующая вложений денег и сил и высокого профессионализма. Но без нее всерьез говорить о защите самолетов от птиц не приходится. ■

**P.S.** Красноречивый факт. Вскоре после посадки Airbus A321 на кукурузное поле «Уральские авиалинии» подготовили резервный борт на Симферополь. Но из спасенных пассажиров только 40 человек решились обменять билеты. Видимо, остальные улетели из другого аэропорта или добирались до Крыма поездом. Вот и попробуйте после таких ЧП вернуть доверие аэропорту...

**ГОЛОС****Сергей Мельниченко**

генеральный директор Международного консультативно-аналитического агентства «Безопасность полетов»

— В Жуковском рядом с аэродромом — Москва-река, прилегающая территория неизбежно кишит стаями чаек. А это самая необузданная, опасная для летчиков птица. В США аэропорты на порядок больше, чем в России, и столкновения с птицами там тоже случаются. Но там налажена многоступенчатая система защиты, в том числе и орнитологической: это и соколы с орлами, и пиротехнические средства, и громкоговорители, ультразвуковые установки, не слышимые человеческому уху. На самолетах при взлете и посадке включаются фары вне зависимости от времени суток...

## Близко не подлетать!

• ЭХО •

**Зарубежные визиты на Запад нашего руководства все чаще начинаются с известия о подлете к правительству борту иностранных истребителей. На этот раз, когда самолет с надписью «Россия» летел во французский Марсель на встречу Путину с Макроном, его на высоте 10,6 км зачем-то «обнюхивали» перехватчики BBC Швейцарии, подлетевшие с двух сторон на расстояние в несколько метров. На борту лайнера находились в том числе президентский пресс-секретарь Дмитрий Песков, помощник президента по международным делам Юрий Ушаков, журналисты кремлевского пула.**

**ОЛЕГ ШЕВЦОВ  
политический обозреватель**

Повышенное внимание к «бортом номер 1» летного отряда «Россия» Schweizer Luftwaffe проявляют регулярно. То ли летчикам скучно, то ли любопытно. Пресс-секретарь вооруженных сил Швейцарии Дельфин Альман уверяет, что вылеты являются частью регулярного патрулирования, независимо от принадлежности воздушного судна. В ходе облетов, мол, сверяется регистрация машины и соответствующие заявки на Diplomatic Clearance. Но ведь не все транзиты через их коридоры заслуживают такого вооруженного гостеприимства. Когда истребители НАТО подлетают к самолету Минобороны Шойгу, их жестко отгоняют наши СУ-27. Может, нашим «сушкам» тоже следует почтче проявлять внимание к излишне любопытствующим?

BBC Швейцарии явно демонстрируют атлантическую солидарность. Хотя гражданские самолеты, даже при налете Владимира Путина на борту, их суве-



Швейцарские истребители сопроводили летящий в Марсель российский лайнер.

ренитету, нейтралитету и банковскому секретари никак не угрожают. Еще в ноябре 2016 года швейцарские F/A-18 перехватили в своем небе Ил-96-300 с российской делегацией, летевшей на саммит АТЭС в Лиму. В ноябре 2018-го проводили домой из Женевы министра иностранных дел Сергея Лаврова. Пусть уже им зачтут вклад в «сдерживание России»!

Этот штраф весьма характерен для приема России в Европе: вроде все вежливо, но с подтекстом. Впрочем, на результате последовавшей трехчасовой встречи в Вашингтон при Трампе функцию гегемона исполняет топорно, пугая союзников непредсказуемой агрессивностью. Британия через два месяца опять погрузится в пучину Брекзита. Авторитетный диалог по Украине, Ирану и Сирии может продвинуть только Париж, отодвинув Берлин? Вот Макрон и философствует...

Влиятельный Der Spiegel в статье «Друзья в хорошую погоду» напоминает, что до того отношения двух лидеров складывались трудно. Немцы пишут о давних подозрениях Макрона по поводу вмешательства «русских хакеров»

в его избирательную кампанию, и о стоянии под дождем на награждении на чемпионате мира в Москве. Отмечена напряженность в обсуждении болезненной для Путина темы недавних протестов в Москве. Но обстановка в мире вынуждает двух лидеров встать выше над такого рода «недоразумениями».

Так, Путин подхватил слова Макрона о Европе от Лиссабона и Владивостока, напомнив, что изначально это идея де Голля. Российский президент подтвердил и незыблемость «нормандского формата» для украинского урегулирования, указав на исторический момент в реорганизации мирового порядка.

В интервью «Фигаро» экс-министр иностранных дел Франции Юбер Ведрин поддержал приоритеты молодого президента: «Неоднократно заявленная Макроном цель состоит в том, чтобы вновь приблизить Россию к Европе, исправить непоследовательную западную политику последних лет, которая привела к сближению РФ и Китая. Разногласия с Россией еще не повод для прекращения диалога с ней».

Швейцарское издание Schweizer Radio und Fernseh迷你 замысловато выносит в заголовок простую мысль: «Россия — сложный партнер, но как враг она еще сложнее». И признают, что без России решать мировые проблемы не получается. ■

**P.S.** Уже после российско-французского саммита в Брегансоне выяснилось, что Макрон не такой уж безнадежный идеалист. Дональд Трамп в Белом доме выступил за возвращение России в «большую восьмерку»: «Было бы целесообразным, чтобы Россия состояла в G8». Трамп заметил, что РФ исключили из G8 при Бараке Обаме, в отместку за то, что Путин «его переиграл...». Хотя надо понимать, что в условиях сохранения западного вектора на «сдерживание» России и санкций участия РФ в клубе G8 просто бессмыслиценно.

## НА ПРОСВЕТ Великодушно вас прощаем...

c. 1 К тому же международные отношения переменичивы: сегодняшние противники могут становиться партнерами — и наоборот.

Развитые страны Запада крайне редко прощают долги, ведь это отказ от влияния. А Китай поступает ровно наоборот: наращивает долговую зависимость партнеров, оказавшихся в трудной ситуации. Или возвращает свои деньги «натура» — активами страны-должника. Например, Шри-Ланка, просрочившая долг Поднебесной в 8 млрд долларов, передала китайскому госпредприятию China Merchants Port Holdings важнейший порт Хамбантота в аренду на 99 лет. И даже такой обмен не погасил полностью долг — Китай простили только 1,1 млрд долларов. Еще раньше правительство Пакистана передало китайской государственной компании China Overseas Port Holding в аренду на 43 года порт Гвадар для создания особой экономической зоны. Причиной такой сделки был просроченный долг Исламабада Пекину размером почти 16 млрд долларов.

А в нынешнем году Таджикистан передал Китаю золоторудное месторождение Верхний Кумаг в обмен на строительство ТЭЦ «Душанбе-2» ценой 350 млн долларов, из которых львиную долю (330 млн) Китай дал в долг. И теперь Таджикистан стал «менее российским», но «более китайским».

Сегодня Китай финансирует проект в 68 странах Азии, Африки и Европы общей стоимостью 8 трлн долларов. Может быть, мы научимся у бывшего «младшего брата», как нужно управлять своими кредитами? Титул «самой великодушной в мире страны» как-то не греет. ■



**Около четверти россиян (24%) опасаются увольнения, показало исследование компании HeadHunter. 69% считают, что найти работу по специальности сложно, а 20% не видят в этом проблемы**

**В российских вузах обучаются 181,5 тысячи иностранных студентов. За российскими дипломами едут из Казахстана, Китая, Узбекистана и Украины – соответственно 59,3 тысячи, 21,2 тысячи, 14 тысячи и 13,7 тысячи студентов**

## Крепче за баранку держись, министр

Чем экономика отличается от экономии

### • БОРЬБА ИДЕЙ •

**Самый молодой в правительстве, министр экономического развития РФ Максим Орешкин раньше три года занимался финансами. Оттуда, видимо, и его «бухгалтерское мышление», в котором главное не экономика, а экономия. Подтверждением тому – идея «урезать» проект первого российского автобана мирового класса от Москвы до Казани – составной части международного транспортного коридора (МТК) Европа – Западный Китай.**

АЛЕКСАНДР КИДЕНЕС



Фото из открытых источников

**Похоже, министру Орешкину и уже существующих в России автомагистралей вполне достаточно.**

или поперек, участием в финансировании российской части автобана интересовались крупные инвесторы и банки КНР. Самое главное: сооружение автобана должно стать началом полной перестройки транспортных коммуникаций самой большой страны планеты, застрявшей по количеству и качеству автомобильных дорог в позапрошлом веке. Примером может служить Китай, где в 1984 году начали сооружение первого скоростного шоссе, а ныне

строить автобан до Владимира, а дальше перевести машинопоток на автодорогу М7 Москва – Уфа, расширив ее до трех полос там, где их сейчас всего две (!), и достроив объезды четырех городов: Владимира, Гороковца, Нижнего Новгорода и Чебоксар. Все это обойдется в 279 млрд рублей, то есть позволит вдвое сократить расходы на первоначальный проект, объясняет министр Орешкин, это позволит «максимально эффективно использовать бюджетный ресурс». В Минфине горячо поддерживают экс-коллегу, оставшегося в новой должности бухгалтером-единомышленником.

Заметим: шоссе Москва – Уфа (М7), которое теперь предлагается сделать частью Нового шелкового пути, является одной из самых загруженных и опасных дорог страны. Она соединяет Москву с промышленным Уралом. По статистике «Платона», здесь уже сегодня больше всего грузовиков. Велика и аварийность: по данным ГИБДД, в 2018-м на М7 произошло 1255 ДТП, в них погибли 270 человек. И если, по предложению Максима Орешкина, здесь добавить одну полосу движения, но при этомпустить грузовые фуры из Китая, число дорожных смертей вырастет в разы. Ну а про то, что третья полоса не избавляет от пробок, мы помним по старой автодороге Москва – Санкт-Петербург.

Но Орешкин против! Вместо новой трассы Москва – Казань Минэкономразвития предлагает общая длина китайских автодорог (140 тысяч км) превышает длину аналогичных магистралей во всей Европе в полтора раза и ежегодно прирастает на 10 тысяч км. И не было бы нынче рекордных темпов роста китайской экономики без таких дорог! А потому министр экономического развития России должен быть бы обеими руками ратовать за программу самого современного коммуникационного развития страны.

Но Орешкин против! Вместо новой трассы Москва – Казань Минэкономразвития предлагает

Впрочем, есть у проекта нового автобана мирового класса и друг-

ие противники. «С какой целью строится новая трасса? – задается вопросом исполнительный директор НП «Логистика и автоперевозки Татарстана» Сергей Сотников. – Соединить Европу и Китай? То есть развивать чужие страны?.. Получается, мы потратим много денег непонятно для кого и для чего. Надо прежде всего развивать собственную территорию, а потом думать обо всем другом».

Сказано справедливо. Новая дорога – это очень затратно, а окупаемость проекта пока никому не известна. Вспомним великую советскую стройку – БАМ, сооружение которой началось в середине 1970-х. Стране объясняли: БАМ строится для освоения несметных богатств Сибири и Дальнего Востока: меди Удокана, угля Неронгри... Денег ушла уйма, а результат плачевный: БАМ оказалась мало-нагруженной дорогой (весом пар поездов в сутки, меньше чем ничего). Сегодня эта магистраль как чемодан без ручки: бросить жалко, тащить тяжело. И страна продолжает вкладывать в эту недостроенную дорогу миллиарды, попутно продолжая искать способы сделать ее рентабельной. Но Минэкономразвития в решении этой проблемы решило не участвовать, хотя это его прямое дело.

Проблематичным может оказаться и проект сооружения трансконтинентального автобана Москва – Казань – Западный Китай, если его реализовывать именно в расчете на китайский торговый поток Европу. Удешевленный вариант автобана Москва – Пекин станет лишь еще одной трассой «местного значения». Которых, конечно, нашей стране не хватает, но не до такой же степени.

Иное дело, если магистраль мирового класса будет сразу сооружаться в расчете на развитие собственной экономики российских регионов – по направлениям создания новых промышленных кластеров. А если попутно она станет и востребованным международным торговым путем между Европой и Азией – тем лучше! Именно об этом, а не о бюджетной экономии, должно заботиться отечественное Министерство экономического развития. Если, конечно, последнее слово еще имеет хоть какой-то смысл. ■

### ВОПРОС «ТРУДА» Кто вместо «ЕР»?

**Рейтинги правящей «Единой России» падают и достигли минимальных значений с 2006 года, говорят социологи. Кандидаты от власти, идя на выборы, «защищают партбилеты «ЕР» под подкладку». Но стоит ли ждать какого-то обновления российской политической системы?**

Алексей Макаркин

вице-президент Центра политических технологий

– Кто вместо? Да все те же лица. Хотя есть варианты ребрендинга. Например, вернуть блоки. Другой вариант – создать новую партию, например, на базе «ОНФ». Но это громоздко и хлопотно, вряд ли Кремль на это пойдет. Третий вариант: оставить все как есть, но сделать ставку на одномандатные округа. К переменам в избирательном законодательстве не привыкать: в 2011-м выборы шли по пропорциональной схеме, а в 2016-м – по смешанной. В 2021-м власти ничто не мешает изменить конфигурацию в пользу одномандатных округов: скажем, 75 на 25%. Так меньше изберется по партийным спискам. Впрочем, и с ребрендингом наша система не обновится.

Олег Матвеичев

политолог

– Прошли важные реформы: пенсионная, мусорная, обрушившиеся рейтинги «ЕР». Но стартуют национальные проекты, призванные оживить экономику. Тогда пойдет вверх и рейтинги «Единой России». Думаю, по партийным спискам на думских выборах партия получит более 50% голосов, а по одномандатным округам – около 80%. Большинство мест сохранится и без ребрендинга.

Алексей Мухин

генериктор Центра политической информации

– У партии было два года для перезапуска и кадровой чистки. В итоге «Единая Россия» погрузилась в пучину кризиса. То же касается и «ОНФ» – надежда на этот спящий проект уже нет. Как и на прочие думские силы. Боюсь, к 2021-му выборы окажутся еще больше дискредитированы, реальная явка опустится до таких величин, что говорить о выборе станет неприлично. Не исключаю и сюрпризов по ходу.

НАРОД И ПАРТИЯ ЕДИНЫ!

Борис Кагарлицкий  
директор ИГСО, кандидат на выборах в Мосгордуму

– В Кремле переформатирование «ЕР» начали обсуждать в 2016-м. Просто партия сожрала весь политический спектр. А политика, пусть и управляемая, все же должна существовать. Это понимали в высоких кабинетах, но никто ничего не предпринял. Кремль осознает необходимость перемен, но не пойдет на встрик парламентских сил из-за страха упустить вожжи. Лучший вариант для власти – оставить все как есть. Но вечно так быть не может, мы неминуемо столкнемся с разрушительными процессами за пределами официальной политики. Показательно, что в дни массовых митингов в Москве ключевые фигуры администрации президента и силового блока были в отпуске. Ситуацией управляли «середняки» на местах. Что это, как не разболтанность системы, боязнь начальства брать на себя ответственность?

Виктор Селиверстов  
зам. секретаря Генсовета «Единой России»

– Результаты опроса Левада-Центра нужно рассматривать в разрезе предстоящих выборов в Госдуму. При представленных результатах поддержки в 44% «Единая Россия» уже получает большинство по спискам. Плюс усилив позиции за счет сильных одномандатников, которых у партии традиционно много. Таким образом, конфигурация будущей Госдумы остается прежней: партия займет в ней, как и сегодня, доминирующую позицию. Тем более с учетом огромного отрыва «Единой России» от политических оппонентов – более чем в два раза.

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ

## Как робот Федя оказался в кабине «Союза»

### • ТАМ, ЗА ГОРИЗОНТОМ •

**Вчера с Байконура отправился к Международной космической станции необычный корабль «Союз МС-14»: в его кабине не было экипажа. Впервые за 33 года предназначенный для пилотируемых полетов «Союз» отправился в космос в беспилотном режиме. Почему? Потому что это испытательный полет.**

ВИТАЛИЙ ГОЛОВАЧЕВ  
обозреватель «Труда»



«Союз-2.1а». Но на пилотируемом корабле, в отличие от грузового, есть чуткая к любым новшествам система аварийного спасения. А цифровое управление на ракете – кладезь новшеств.

«В этом испытательном полете должна быть проведена проверка правильности технических решений, заложенных при интеграции транспортного пилотируемого корабля «Союз МС» с ракетой-носителем «Союз-2» этапа 1а, – рассказывал «Труду» в прошлом году генеральный конструктор РКК «Энергия» академик Евгений Мицрин. – Этот запуск связан с отработкой на корабле модернизированной системы управления движением и навигации (СУДН).»

Словом, правильное решение приняли конструкторы о проведении беспилотных испытаний. Они важны еще и потому, что со следующего года ракета «Союз-2.1а» полностью заменит носитель «Союз-ФГ», на котором используется украинская аналоговая система управления. Речь и о пилотируемых, и о грузовых запусках. Предстоящий сентябрьский старт очередного международного экипажа запланирован на «Союз-ФГ», а после этого ракету выведут из эксплуатации.

Завтра, 24 августа, корабль «Союз МС-14» пристыкуется к МКС в автоматическом режиме. Он доставит на орбитальную станцию «изюминку» – робота «Федора», а также обычные грузы, в общей сложности 650 кг. С «Федором» будет заниматься российский космонавт Александр Скворцов, хотя по настоящему использовать робота предполагается в будущем главным образом в открытом космосе при операциях на внешней стороне МКС.

А в ближайшее время предстоит большая работа по переноске грузов из «Союза» на станцию, затем – укладка в пустом корабле результатов научных исследований и экспериментов. Через 13 суток после прибытия, 6 сентября, «Союз МС-14» отстыкуется от МКС и отправится в обратный путь. На Землю будет доставлено около 600 кг грузов. ■

Тот самый робот Федор.

можные варианты, выдачу команд цифровой системой управления, развороты во время подъема... Все вроде бы хорошо. Но это, как ни крути, не реальный полет. А если в какой-то момент система аварийного спасения ошибочно воспримет что-то как нештатную ситуацию? В случае включения САС она сработает мгновенно: вырвав кабину с экипажем, направит ее по круговой траектории Земле... Не проведя реального полета, 100-процентный гарантий нет невозможно.

Уместно вспомнить аварию, произошедшую в апреле 2015-го как раз с ракетой «Союз-2.1а». Тогда на этом носителе в второй раз отправили в космос грузовой «Прогресс». Авария произошла при отделении корабля от третьей ступени ракеты. Грузовик не долетел до МКС и сгорел в плотных слоях атмосферы. Причиной нештатного отделения в официальном сообщении была названа конструктивная особенность, которая проявилась только при совместном использовании корабля и ракеты. То есть по отдельности корабль и ракета в полном порядке, а когда они оказались вместе, произошло ЧП...

Дефект устранили, после этого восемь «Прогрессов» благополучно стартовали на

Ракета «Союз-2.1а» давно испытана, выводила на орбиту и грузовые «Прогрессы», и спутники. Но она никогда не поднимала в космос пилотируемые корабли

Фото из открытых источников

Совет директоров «Роснефти» рекомендовал выплатить дивиденды по результатам первого полугодия 2019-го в размере 15,34 рубля на акцию. Это соответствует 50% чистой прибыли компании по стандартам МСФО, относящейся к акционерам ПАО «НК «Роснефть»

## «Роснефть»: курс на эффективность

Эксперты оценили финансовые и производственные показатели компании за первое полугодие

### • СОБЫТИЕ •

На этой неделе крупнейшая публичная нефтяная компания мира «Роснефть» отчиталась о своих финансовых и производственных показателях за первое полугодие 2019-го. На деятельность компании в этот период оказал влияние ряд внешних факторов, основные из которых – сокращение объемов добычи в рамках исполнения сделки ОПЕК+, а также ограничение приема нефти в трубопровод «Дружба» из-за его загрязнения. Несмотря на это, по итогам шести месяцев «Роснефть» превзошла ожидания аналитиков в части чистой прибыли, а рекомендации по выплате дивидендов настроили финансовый рынок на позитив.

**ЗАХАР АНТОНОВ**

### Чистая прибыль превзошла ожидания

Чистая прибыль компании, относящаяся к акционерам (за вычетом доли неконтролирующих акционеров), по итогам второго квартала текущего года выросла почти в 1,5 раза в квартальном выражении, составив 194 млрд рублей. Показатель значительно превзошел ожидания аналитиков, консенсус-прогноз которых до публикации был на уровне 170 млрд рублей. В долларовом выражении динамика чистой прибыли «Роснефти» (+57,9%) оказалась выше, чем аналогичный показатель таких мировых мейджоров, как ExxonMobil (33,2%), Shell (-50%), BP (-37,9%), и Equinor (-13,7%).

Прибыль до амортизации и процентов и налога на прибыль (ЕБИТДА) в январе–июне увеличилась на 12% в рублевом выражении по сравнению с результатами за шесть месяцев прошлого года – до 1063 млрд рублей. Рост показателя в значительной мере обусловлен положительной динамикой рублевых цен на нефть. Маржа ЕБИТДА за первое полугодие выросла в годовом выражении на 0,3 п. п., достигнув 24,9%.

Выручка нефтного гиганта по итогам первого полугодия достигла 4,2 трлн рублей. Ее рост составил 11,2% и в первую очередь обусловлен ростом объемов реализации нефти и нефтепродуктов на 6,5%, а также повышением цен на нефть марки Urals в рублевом выражении на 4,8%. Дополнительным фактором роста выручки стало увеличение дохода от ассоциированных и совместных предприятий. Этот показатель на 1% превысил консенсус-прогноз аналитиков инвестиционных банков.

Динамика выручки «Роснефти» в долларовом выражении (+1,1%) оказалась выше, чем у большинства мировых мейджоров, таких как Chevron (-8,6%), Shell (-6,1%), BP (-3,4%), Equinor (-12%), Petrobras (-7,5%), ExxonMobil (-5,9%).

«Роснефть» уже на протяжении 29 кварталов подряд, то есть более семи лет, имеет положительный показатель свободного денежного потока (СДП). Наращивание показателя является одной из стратегических целей нефтяной компании.

Как сообщил в рамках телеконференции первый вице-президент компании Павел Федоров, «Роснефть» снизила прогноз капитальных затрат на 2019 год до 1,1 трлн рублей с прежних 1,2–1,3 трлн. Основная причина данного решения – продление соглашения ОПЕК+. Сделка действует с начала 2017 года. На первое полугодие 2019-го оно было согласовано в объеме 1,2 млн баррелей в сутки от уровня октября 2018 года. Таким образом, «Роснефть» выполнила все обязательства перед акционерами.

Доходность СДП «Роснефти» в отчетном квартале оказалась одной из самых высоких в отрасли –



«Роснефть» продолжает успешно диверсифицировать зарубежные каналы поставок нефти.

80% суммированием краткосрочной части долга на 25% с начала года», – заявил глава нефтяной компании.

Чистый долг с торговыми обязательствами сократился на 157 млрд рублей в первом полугодии. Значение показателя чистый долг / EBITDA на конец квартала составило в рублевом выражении 1,3x.

Снижение долговой нагрузки в совокупности с сильным бизнес-профилем «Роснефти» было отмечено в июле международным рейтинговым агентством Moody's. В соответствии с его отчетом кредитный рейтинг нефтяной компании сохранился на инвестиционном уровне Ba3 со стабильным прогнозом. Таким образом, он соответствует суверенному кредитному рейтингу Российской Федерации.

В августе другое рейтинговое агентство – Fitch – повысило кредитный рейтинг компании «Башнефть» до уровня BBB, прогноз «стабильный».

Среди причин повышения рейтинга Fitch назвал высокий уровень интеграции «Башнефти» в бизнес-процессы материнской компании ПАО «НК «Роснефть». Агентство также высоко оценило кредитное качество «Роснефти». Помимо Fitch, компания демонстрирует низкие операционные затраты, комфортный уровень обеспеченности запасами и высокий уровень финансовой стабильности.

Агентство Fitch отмечает существенное снижение долга «Роснефти» в 2018 году и ожидает сохранения долговой нагрузки компании на уровне показателей международных мейджоров, таких как BP (кредитный рейтинг – A) и Eni (кредитный рейтинг – A-).

В настоящее время «Роснефть» напрямую и косвенно имеет кредитные рейтинги инвестиционного уровня от всех агентств «большой тройки» (Fitch (через ПАО НК «Башнефть»), Moody's и S&P).

В дополнение к сокращению долговой нагрузки «Роснефть» анонсировала целый ряд инициатив, которые нацелены на дальнейший рост стоимости ее ценных бумаг.

«В стратегии «Роснефть-2022» компания также заявила о своем намерении занять лидирующие позиции по показателям экологичности бизнеса, а также озвучила цель войти в первый квартиль международных компаний по удельным выбросам парниковых газов. В декабре 2018 года «Роснефть» одобрила стратегию в части приверженности 17 Целям устойчивого развития ООН. Это важный ориентир для инвесторов», – отметила Косарева.

**Добыча нефти и газа**  
«Роснефть» является крупнейшей нефтегазовой компанией в Российской Федерации, а также крупнейшей в мире по запасам и добыче жидких углеводородов среди публичных нефтегазовых компаний.

Среднесуточная добыча углеводородов компании в январе–июне 2019 года выросла на 1,8% по сравнению с аналогичным периодом 2018 года и составила 5,81 млн барр. н. э. в сутки.

В первом полугодии 2019-го объем добычи жидкого углеводородов (нефть и газовый конденсат) вырос на 2,1% и составил 4,68 млн баррелей в сутки (или 114,3 млн тонн за полугодие). Рост добычи произошел за счет продолжения активной разработки новых крупных проектов (Юрубченко-Тохомское, Среднеботубинское, Кондинское месторождения), а также увеличения

**По итогам полугодия совет директоров «Роснефти» рекомендовал выплатить акционерам промежуточные дивиденды – 15,34 рубля на одну акцию, а общая сумма составит 162,6 млрд рублей. Это более чем на 5% превышает аналогичные выплаты за 1-е полугодие 2018-го. При этом на долю государства придется 81,3 млрд рублей**

на девять месяцев, до конца марта 2020 года.

### Рекордные дивиденды

Дивидендная политика является важным фактором инвестиционной привлекательности российской нефтяной компании. В августе 2017 года «Роснефть» внесла изменения в свою дивидендную политику, увеличив целевой уровень выплат с 35 до 50% от чистой прибыли по международной системе финансовой отчетности. Этот коэффициент выплат дивидендов является сейчас одним из самых высоких в отрасли. Благодаря этому последние полтора года ценные бумаги компании являются одними из самых востребованных на рынке, а сама «Роснефть» последовательно увеличивает дивидендные выплаты.

**«Роснефть» уже на протяжении 29 кварталов подряд, то есть более семи лет, имеет положительный показатель свободного денежного потока (СДП). Наращивание показателя является одной из стратегических целей нефтяной компании**

В апреле текущего года совет директоров «Роснефти» рекомендовал выплатить дивиденды в размере 11,33 рубля на акцию по результатам 2018 года. Учитывая выплаты дивидендов по итогам первого полугодия, суммарные выплаты на акцию за 2018 год составили 25,91 рубля, что эквивалентно 274,6 млрд рублей. Этот показатель является рекордным за всю историю нефтяной компании – он почти в 2,5 раза выше выплат за 2017 год (10,48 рубля на акцию, или 111 млрд рублей). Выплата финальных дивидендов за 2018 год в размере 120 млрд рублей завершилась в конце июля 2019 года. Таким образом, «Роснефть» выполнила все обязательства перед акционерами.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

«Мы положительно оцениваем результаты «Роснефти». Акции «Роснефти» являются одними из наших top picks (приоритетных бумаг. – «Труд»), и мы рекомендуем их к покупке с потенциалом роста к 550 рублям за акцию», – прокомментировал Суверов.

23–29  
августа  
2019

# ТРУД 7

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА О СЕМЬЕ И ЖИЗНИ

№ 59–60/30

(27330)

Выходит

с 19 февраля

1921 года

Цена в розницу –

свободная

www.trud.ru

Вместе  
с «Трудом-7»  
26 августа – 1 сентября

## Юрий Поляков:

### Секс в СССР точно был!

Книги Юрия Полякова вы легко найдете на полках любого российского книжного магазина, его пьесы – в афишах многих театров страны. Секрет такой популярности еще и в том, что автор не только метко улавливает приметы прошлых эпох, но и обладает редкой, подкапающей самоиронией, а подчас хватает за душу неожиданной лирикой. Все это можно отнести и к недавно вышедшему роману «Веселая жизнь, или Секс в СССР», действие которого происходит в 1980-х. С добродушной, ироничной улыбкой Поляков изображает жизнь писательского сообщества, а через нее дает портрет времени, еще не окончательно канувшего в Лету. Большая политика здесь соседствует с любовными приключениями, а номенклатурные игры – с разборками в творческой среде.

АЛЕКСАНДР СЛАВУЦКИЙ

**И**звестно, автора и его лирического героя не следует отождествлять. И все же в книге «Веселая жизнь, или Секс в СССР» очень много совпадений с вашей биографией.

Как это случилось?

– Книга на 95% автобиографична. И повествование, замечу, идет от лица мужчины, а не дамы. До самой последней редакции все герои у меня выступали под реальными фамилиями, в том числе и сам автор. Но на финишной прямой, показав рукопись участникам тех событий, я убедился, что мой взгляд субъективен и порой неточен, не говоря уже о художественном домысле. И тогда я прибегнул к приему, виртуозно использованному (правда, тоже не впервые) Валентином Катаевым в манифесте «мовизма», предтече отечественного постмодернизма – книге «Алмазный мой венец», где имена изменены так, что прообраз легко угадывается. Впрочем, «Венец» – беллетристические мемуары, а «Веселая жизнь» – роман-воспоминание.

– В чем же вымышленный герой совпадает с вами, а в чем не похож?

– Жора Поляков – это тридцатилетний Юра Поляков, увиденный глазами того же Юрия Полякова, но шестидесятилетнего, поседевшего и, смею думать, поумневшего. Мой герой далек от идеала, во всяком случае, ничего такого в его поведении, что может вызвать сегодня моральное осуждение, я от читателя не утаиваю.

– В основе книги лежит реальная история, связанная с исключением Владимира Солоухина из Союза писателей и партии. Почему она показалась вам настолько важной сегодня, что вы отдали ей три года работы? И почему Солоухин у вас стал Ковригиным?

ст. 2



ФОТО РИА НОВОСТИ/PRESS

ПОЧЕМУ  
ТАК ЧАСТО  
пишу про адюльтер? Потому  
что это реальность. Увы,  
беззаконная страсть, как  
известно, может настигнуть даже  
преподавателя курса семейной  
этики. Если же романист  
избегает «половой» темы,  
то он похож на астронома,  
не знающего о существовании  
комет

### ощущение

Анатолий  
ЖУРИН  
журналист

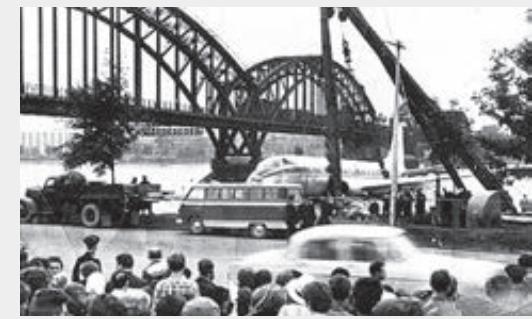


### Сначала было чудо на Неве, а потом уже в кукурузе

В редакцию позвонил мой старый знакомый, известный авиационный журналист и писатель Юрий Остапенко:

– Послушай, тебе не кажется, что наши СМИ слишком увлеклись сравнением недавней чудесной посадки А321 в кукурузном поле с приводнением на Гудзоне в 2009 году американского лайнера? А между тем первым такую спасительную посадку совершил советский пилот Виктор Мостовой еще 56 лет назад, 21 августа 1963 года, приводнивший Ту-124 с 44 пассажирами на Неву прямо в центре Ленинграда. Это случилось, когда будущему национальному герою Америки мальчику Чесли Салленбергеру было 12 лет. Четыре года назад американцы сняли фильм про Салленбергера – «Чудо на Гудзоне». А нам с тобой, пожалуй, не дожить до того дня, когда мы увидим кино под названием «Чудо на Неве»...

Напомним читателям: в тот же далёкий августовский день в Ту-124, выполнявшем рейс Таллин – Москва, отказали оба двигателя. Еще при взлете с аэродрома Юлемисте в Таллине забарахлил механизм выпуска передней стойки шасси (потом на взлетной полосе нашли шаровой болт, которым крепится шасси). Экипаж пытался устранить неисправность: летчики силой выбивали заклинившую шасси, пробрубл днище фюзеляжа, но ничто не помогло. Возвратиться на аэродром вылета возможности не было – в Таллине в то утро стоял сильный туман. Решено было совершить аварийную посадку в Пулково. Экипаж сменил курс, но при подлете к городу на Неве отказал один из двигателей. Диспетчеры разрешили экстренный пролет над городом, чтобы сократить время подлета к аэропорту. Самолет кружил над городом, вырабатывая топливо. Все точно вроде бы рассчитали, но указатель наличия топлива оказался тоже неисправен и выдал неверные цифры. В результате над центром Ленинграда отключился и второй двигатель – кончился керосин. И вот представляете: внизу купол Исаакия, шпиль Адмиралтейства, Эрмитаж. Реальная угроза падения 40-тонной машины на Невский проспект. Тогда-то командир Виктор Мостовой вместе со вторым пилотом Василием Чеченевым приняли единственно в такой ситуации верное решение: сажать самолет на воду.



1963-й. Посадка на Неву.

Посадка на Неву прошла успешно – лайнер на брюхе проскользил по Неве и остановился в сотне метров от Финляндского железнодорожного моста. С момента отказа двигателей прошло всего 14 секунд. Повезло, что в тот момент на Неве шел буксир, – в нескольких метрах от него и приводнился самолет. Его команда подспела на помощь и отбуксировала самолет. Пассажиры Ту-124 смогли сойти на берег. Выжили все!

Ну а дальше последовал разбор полетов. «Аэрофлот» представил Виктора Мостового к ордену, а остальных членов экипажа – к медалям. Но указ о награждении так и не был подписан. Категорически против выступил генеральный конструктор Туполев, обвинивший пилотов в неумении управлять самолетом. Иначе, видимо, ему трудно было объяснить все эти «недоразумения», случившиеся с самолетом. Тогдашний руководитель страны Никита Хрущев выбрал компромиссный вариант – не стал настаивать на награждении экипажа, но и наказывать никого не позволил, оставил пилотов на службе.

Мостовой продолжил летать в родном Внуково на туполовских лайнерах: Ту-134, Ту-154 и даже потом в Домодедово на совершившем тестовые полеты сверхзвуковом красавце Ту-144. Дальше подвело здоровье. Выйдя на пенсию, работал начальником смены аэропорта. В 1988-м пережил инфаркт и в начале 90-х вместе с семьей уехал в Израиль. Там он устроился на фабрику. Кстати, о его подвиге со спасением пассажиров в этой стране было хорошо известно, и когда в 1997 году в возрасте 64 лет он умер, как вспоминала его супруга, хоронила его чуть ли не вся фабрика...

А нам остается отметить одно любопытное совпадение. Все три стихийные вынужденные посадки – в августе 1963-го на Неве, недавнюю, 15 августа, на кукурузном поле в Подмосковье и в Ижме в 2010 году на заброшенном аэродроме – совершили воспитанники Бугурусланского летного училища Виктор Мостовой, Дамир Юсупов и Евгений Новоселов. Не пора ли опыт летней подготовки этой знаменитой кузнице пилотских кадров распространить на всю гражданскую авиацию?



ИЛЛЮСТРАЦИЯ ВИКТОРА ГОРБУНОВА/РИА НОВОСТИ

дитомата спокойно ушел бы из торгового центра без очередной кофточки или нового мобильника, но тут тебя просто подталкивают под руку: купи, не думай, а с процентами потом разберемся!

Что ж, давайте попробуем разобраться с процентами здесь и сейчас. Да, вроде бы не велика нагрузка: 1% в день за 5 тысяч рублей – это всего-навсего 50 рублей. Но есть однотонность. Гасить кредит нужно в том же автомате, который его выдал, и непременно наличными. А для этого необходимо вернуться в тот же торговый центр, где была совершенна

спонтанная покупка. Если ТЦ расположен где-нибудь на окраине города, в следующий раз человек окажется там не раньше чем через неделю, а значит, клиент все равно заметно переплатит по кредиту, даже если дома у него есть деньги на его погашение в тот же день.

Но не только в таком лукавстве заключается главная опасность кредитоматов. Немалый риск заключен ровно в том же, чем они и привлекательны – простотой и скоростью выдачи займов. Российский паспорт не является самым защищенным документом в мире. При наличии хорошего принтера вполне

реально соорудить подделку, качество которой удовлетворят как кредитный автомат, так и его сканер. Впрочем, можно обойтись и без полиграфических сложностей. Может не сомневаться, мошенники и воры всех мастей в скором времени развязут самую настоящую охоту за паспортами граждан.

Проверка по отпечатку пальца?

Не стоит переоценивать ее эффективность.

Если ранее человек не привлекался к ответственности по уголовным делам, такая проверка

не даст никаких результатов.

Есть еще база данных с банковской биометрией, но

микрофинансовым организациям доступ

к ней ограничен.

Видеокамера на самом устройстве?

Она тоже не всесильна.

«С технической точки зрения любой кре-

дитомат представляет собой тандем из сканера и не самого мощного компьютера с вы-

ходом в интернет. По своему опыту могу ска-

зать, что стекло установленного в публич-

ном месте сканера станет мутным уже через

месяц. Какого качества изображения будет

анализировать компьютер и сравнивать их

с тем, что снимает видеокамера? При так

ой постановке вопроса кредит без особых про-

блем по паспорту родителей возьмут даже

мало-мальски похожие на них дети», – уверен специалист по информационной безо-

пасности Максим КРИВОШЕЕВ.

Можно ли избежать проблем и не стать

жертвой мошенников? Можно, но для этого

нужно за километр обходить кредитные авто-

маты и как зеницу ока беречь свои документы.

Кроссворд, сканворд, загадки, конкурсы

игры: 8



ISSN 1025 – 1189

Юрий Поляков:

# Секс в СССР точно был!

 Ведь под тем же именем в «Филиале» Сергея Довлатова «зашифрован» Коржавин.

— Во-первых, из Союза писателей Солоухина исключать не собирались, только из партии. Во-вторых, сегодня идет переписывание истории советской литературы, когда творчеством и политическими акциями дюжины маргиналов, в основном диссидентов-западников, пытаются исчерпать всю сложность и многообразие отечественной словесности той поры. Что же касается русского духовного сопротивления, лидером которого был Солоухин, то это направление откровенно замалчивается. Недавно укого-то я прочитал про «полузабытого Солоухина». Не согласен! Если он и полузабыт, то ангажированным литератороведением, а не читателями. В-третьих, мне хотелось рассказать о той порядком обогланной эпохе позднего социализма. Что касается фамилии Ковригин, то она довольно распространена и частенько использовалась писателями. Думаю, деревенщику Солоухину этот «ник» больше подходит, нежели недеревенщику Науму Коржавину. К слову, литературная общественность демонстративно не заметила недавнее столетие замечательного русского поэта Николая Тряпкина — между прочим, родоначальника отечественного рэпа. Зато столетие Александра Галича отметили с эпическим размахом. Тенденция, однако.

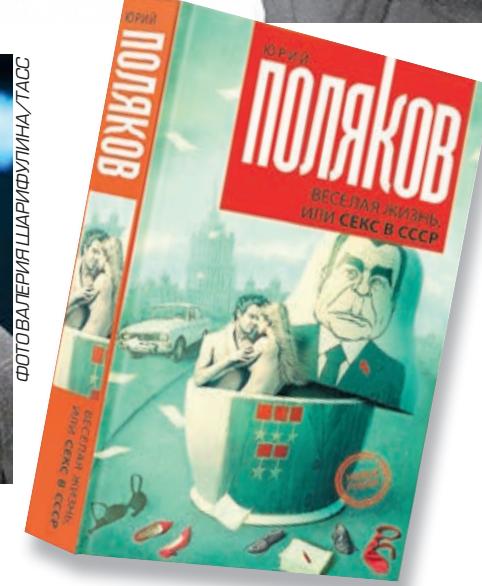
— Нужно ли сегодняшнему читателю столь обстоятельное описание черт эпохи, которая давно прошла?

— Интересное дело! Когда Гузель Яхина просто-дышно и не слишком искусно описывает муки татарского народа под пятой русского империализма в начале XX века, ей таких вопросов не задают. Когда Евгений Водолазкин сочиняет мутноватое фэнтези на тему сталинских репрессий или Варламов обращается в новом романе к тем же советским годам, что и я, критика восклицает: очень своеевыеенные книги! А мне сразу предъявляются обвинения в «конъюнктуре»? А если ухожу в недавнее прошлое, тут же готов вопрос: «Разве это интересно современным читателям?» Русский писатель сегодня чем-то похож на американского негра времен сегрегации, пытающегося прокатиться в автобусе для белых. Одно утешает: «Бесская жизнь, или Секс в СССР» пять месяцев держится в лидерах продаж, а на презентациях книги в магазинах не хватает мест для всех желающих. Писатель, к вашему сведению, не тот, кто пишет, а тот, кого читают.

— Эпизод, где вы карикатурно изображаете Егора Гайдара в ресторане ЦДЛ, тожеписан с реальности?



Юрий Поляков, «смотрящий» за эпохами. 1982 год и 2019-й.



— Именно. Я ничего не утрировал, наоборот, склегчил детали. Сказать, что Егор Тимурович был человеком странным, — ничего не сказать. У меня он всегда вызывал брезгливую иронию хотя бы потому, что в любой другой стране по итогам подобной реформаторской деятельности он оказался бы на скамье подсудимых. А сегодняшние «Гайдаровские чтения» — это плевок в лицо всем униженным и обиженным в 1990-е.

— Не так уж редки случаи, когда автор до конца не понимает, о чем именно книгу он написал. Вы хотели сказать правду об «обогланной эпохе», а я, читая роман, не раз ловил себя на мысли: боже, как хорошо, что все это закончилось! Обкомы и райкомы, директивы писателям, дефицит книжный и всякий прочий, полкило венгерской колбасы к Новому году...

— Уточню: я неставил перед собой задачу оправдать или осудить советские времена, а лишь хотел честно, но с учетом постсоветского опыта описать их. Кстати, наша словесность поздние советские годы как-то проскочила — слишком стремительно закружился маховик Истории, а писателю надо лет десять на осмысление «потерянного времени». Я, конечно, расставляю личностные акценты, но в целом, смею думать, моя версия художественно объективна. Вот и вы, человек антисоветски настроенный, находите в ней подтверждение своего понимания эпохи. Только хочу напомнить, что дефицит 80-х для большинства в 90-е сменился откровенным нищетством. И новогодний продуктовый «заказ», по моему, все же лучше, чем помойный бак. И да, теперь нет райкомов, но есть администрации, где зачастую добиться защиты куда трудней, чем у советской власти. Партийные чинуши теперь не указывают, кому и как писать, — это нынче делают премиальные жюри, кураторы фондов и представители грантов, причем куда как жестче! Напишите роман, объективно, а не карикатурно показывающий совок, — и ваш текст не попадет даже в самый длинный премиальный список. За этим строго следят.

— Ну а к вопросу о книжном изобилии — оно, напомню, возникло еще при советской власти, в конце 1980-х, с отменой цензуры и появлением кооперативных издательств. Я был участником процесса и хорошо все помню. А список запрещенных книг, именуемых экстремистскими, есть и сейчас. К примеру, Олег Платонов, замечательный издатель и директор Института русской цивилизации, несколько лет находится под следствием за выпуск в свет монографии о национальной политике Ивана Грзного. Что же касается советской эпохи, то не скрываю — я ее люблю как современники человека, который смог в те годы самореализоваться. Недостатки? Цинизм? А сейчас их нет? Или, по-вашему, молодежь выходит на митинги только для сублимации сексуальной энергии?

— Ну а к вопросу о книжном изобилии — оно, напомню, возникло еще при советской власти, в конце 1980-х, с отменой цензуры и появлением кооперативных издательств. Я был участником процесса и хорошо все помню. А список запрещенных книг, именуемых экстремистскими, есть и сейчас. К примеру, Олег Платонов, замечательный издатель и директор Института русской цивилизации, несколько лет находится под следствием за выпуск в свет монографии о национальной политике Ивана Грзного. Что же касается советской эпохи, то не скрываю — я ее люблю как современники человека, который смог в те годы самореализоваться. Недостатки? Цинизм? А сейчас их нет? Или, по-вашему, молодежь выходит на митинги только для сублимации сексуальной энергии?

— Но я к вопросу о книжном изобилии — оно, напомню, возникло еще при советской власти, в конце 1980-х, с отменой цензуры и появлением кооперативных издательств. Я был участником процесса и хорошо все помню. А список запрещенных книг, именуемых экстремистскими, есть и сейчас. К примеру, Олег Платонов, замечательный издатель и директор Института русской цивилизации, несколько лет находится под следствием за выпуск в свет монографии о национальной политике Ивана Грзного. Что же касается советской эпохи, то не скрываю — я ее люблю как современники человека, который смог в те годы самореализоваться. Недостатки? Цинизм? А сейчас их нет? Или, по-вашему, молодежь выходит на митинги только для сублимации сексуальной энергии?

— Но я к вопросу о книжном изобилии — оно, напомню, возникло еще при советской власти, в конце 1980-х, с отменой цензуры и появлением кооперативных издательств. Я был участником процесса и хорошо все помню. А список запрещенных книг, именуемых экстремистскими, есть и сейчас. К примеру, Олег Платонов, замечательный издатель и директор Института русской цивилизации, несколько лет находится под следствием за выпуск в свет монографии о национальной политике Ивана Грзного. Что же касается советской эпохи, то не скрываю — я ее люблю как современники человека, который смог в те годы самореализоваться. Недостатки? Цинизм? А сейчас их нет? Или, по-вашему, молодежь выходит на митинги только для сублимации сексуальной энергии?

— Тогда продолжим тему в более спокойном ключе: какая атмосфера царит у вас дома?

— Замечательная. Я женат 44 года. Дочь. Внук и внучка. Собака риджбек. Три кошки. Сад. Огород. Баня.

— Слыхал, осенью состоится фестиваль ваших пьес «Смотрини».

— Это, замечу, уже второй международный смотр спектаклей по моим пьесам — первый прошел в Москве в 2015 году. Кстати, сегодня в России «Смотрини» — единственный авторский фестиваль здравствующего драматурга. Нынешний, приуроченный к моему 65-летию, откроется 1 ноября во МХАТе имени Горького новой сценической версией моего романа «Грибной царь». Привезенные со всей страны спектакли по восьми моим пьесам будут играться на замечательной сцене нового театра «Вишневый сад», что рядом с метро «Сухаревская». А закроется фестиваль в Театре Сатиры у Александра Ширвиндта «Чемоданчиком». Всех приглашаю и очень рад, что «Грудь», с которым меня связывают давние творческие отношения, стал информационным партнером «Смотрини».

## Кстати

● 12-томное собрание сочинений Юрия Полякова готовят издательская группа «АСТ». Уже выпущено четыре тома, куда вошли ранние советские повести, а также романы «Демгородок», «Козленок в молоке», «Небо падших», «Замыслил я побег...». На выходе пятый том с «Грибным царем». Весь проект завершился к концу 2020 года.

## СЮЖЕТЫ

### Он погиб в вертолете



ФОТО: АЛЕКСАНДР КОРОБКОВ/ИСТОЧНИК

Тверской области... Музей оборудован по последнему слову техники. За последний год музей запустил проект «Шедевры школы древнерусской живописи из собраний музеев России». Ондвойжды привозил невиденные прежде московским зрителям иконы из Ростова Великого и Пскова, в Италии совместно с Центральным музеем древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева была показана выставка «Русская икона: молитва и милосердие», завершившаяся международной научной конференцией в Бари. Совместно с Серпуховским музеем-заповедником музей организовал первую выставку старообрядческих древностей.

Михаил Абрамов стал глубоко верующим, церковным человеком. Некоторые относились к его увлечению как к чудачеству. Наверное, только жена Светлана, с которой Михаил был вместе со студенчеством, знала, насколько серьезно относился он к главной делу своей жизни. У них двое детей — 15-летний сын и трехлетняя дочь. Сегодня понятно одно: без Михаила Абрамова музей осыпался. Очень важно сохранить коллектив музея, состоящий из профессионалов высокого класса, не дать раствориться замечательному собранию в частных коллекциях. Это было бы лучшим памятником незаурядному человеку и его трудам.

СЕРГЕЙ БЫЧКОВ  
МОСКВА

А дальше жизнь складывалась как у многих: служба в армии, вуз. Студентом он крестился в православном храме. В перестройку организовал сеть кооперативов по пошиву изделий из меха и кожи. Занимался строительством коттеджей и офисов. А когда появились деньги, стал покупать иконы. Когда коллекция стала впечатляющей, основал музей. Собрание Михаила Абрамова известно не только в нашей стране. С огромным успехом часть его демонстрировалась в Риме.

Сегодня музейная коллекция насчитывает около 5 тысяч экспонатов, многие из которых уникальны: иконы, деревянная скульптура, шитье и литье, образы эпифонского православного искусства, подлинная 200-летняя старообрядческая беспоповская молельня, перевезенная из



1 сентября — День работников нефтяной, газовой и топливной промышленности

### Вклад «Праздничный»

С повышенной процентной ставкой до 7,1% годовых<sup>1</sup>

Валюта вклада: рубли РФ.

Минимальная сумма вклада: 20 000 рублей РФ.

Срок приема средств во вклад: с 15.08.2019 по 30.09.2019 включительно.

Срок вклада: 181 - 365 дней.

Как открыть: в офисе или в системе Дистанционного банковского обслуживания Банка «ВБРР» (АО).

Дополнительные взносы и расходные операции: не предусмотрены.

Выплата процентов: в конце срока вклада.<sup>2</sup>

Пролонгация вклада: не предусмотрена.<sup>3</sup>

Досрочное истребование<sup>4</sup>: по ставке вклада «До востребования».

<sup>1</sup> Указанная процентная ставка действительна при сумме вклада свыше 5 миллионов рублей РФ. При сумме вклада от 20 тысяч до 5 миллионов рублей процентная ставка 7,0% годовых.

<sup>2</sup> Начисленные на вклад проценты выплачиваются банком в день окончания срока вклада путем присоединения к основной сумме вклада.

<sup>3</sup> По окончании срока вклада сумма вклада с выплаченными процентами перечисляется на текущий счет или счет банковской карты вкладчика, открытый в Банке «ВБРР» (АО) в соответствующем периоде времени. Срок вклада определяется на текущий счет или счет банковской карты вкладчика, открытый в Банке «ВБРР» (АО) в соответствии с условиями вклада.

<sup>4</sup> При досрочном истребовании вклада/части вклада на сумму вклада (как на истребованную, так и на неистребованную части) начисляются проценты по ставке вклада «До востребования», установленной тарифами на дату досрочного истребования, исходя из фактического срока нахождения денежных средств на вкладе в период текущего срока действия вклада. В случае досрочного истребования вклада/части вклада путем выплаты наличными денежными средствами в кассе банка за выдачу суммы вклада/части вклада, по Договору банковского вклада или на текущий/карточный счет вкладчика с последующим переводом поступившей суммы денежных средств на счет по Договору банковского вклада и находящимся на счетах клиента в банке не более 45 календарных дней, взимается комиссия согласно Типовым тарифам на услуги Банка «ВБРР» (АО) по расчетно-кассовому обслуживанию счетов физических лиц -резидентов, нерезидентов в рублях РФ и иностранной валюте.

## ВКЛАДЫ

ВБРР

Банк «ВБРР» (АО)  
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49 Круглосуточно,  
звонок по РФ бесплатный  
www.vbrr.ru

Город Неман Калининградской области — бывший прусский Рагнит. Расположен город у самой границы, на берегу Немана, отдаленного от Литвы. Вот уже

много лет центр Немана «украшает» развалины замка Рагнит.

**В** 1945-м замок XIV века стал линией обороны и был заброшен.

Дальнейшему разрушению заметно поспособствовало... кино. Рагнит не раз становился местом съемок фильмов о войне, и киношники устраивали здесь «бои», добивая руины.

В 2007-м Рагнитский замок был

признан объектом культурного на-

следия регионального значения. А три года спустя его передали в собственность Русской православной церкви. Однако все это никак не сказалось на состоянии развалин. И вот новый поворот. Рагнит решил взять у церкви в аренду бизнесмен — хозяин местной сыроварни Иван Артиюх. Сope

врочем, пока все это лишь планы. Для начала нужно навести элементарный порядок, вывезти весь хлам, который тут копился десятилетиями.

ВЛАДИСЛАВ РЖЕВСКИЙ  
НАЛИННГРД



ФОТО: АВТОР





Татьяна Друбич в роли Анны Карениной в одноименном фильме Сергея Соловьева по роману Льва Толстого Пн, 13.10, «Первый»

## НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Павел Шевандо



«Со дна вершины», Пт, 00.50, «Россия 1»

Галь Гадот



«Чудо-женщина», Сб, 21.00, «СТС»

Елена Аросьева



«Ульбка пересмешника», Пн, 23.25, «Домашний»

Джонни Депп



«Турист», Ср, 20.00, «Рен ТВ»

## ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

### Найди дуру

На телеканале «Че!», известном своим, скажем так, смелыми пропектами и премьерами, с завтрашнего дня по выходным начнет выходить программа «Фейн такси», которую авторы окрестили интеллектуально-эротическим ток-шоу». Вот как определяет суть происходящего на экране пресс-служба канала: «Фейн такси» – это шоу, где стоимость проезда – цифра IQ пассажирки. Это «казино», где ставка – одежда. Защищаться можно только собственным интеллектом – правильно отвечать на вопросы водителя. В противном случае минус один предмет одежды». И повезет тем, кто выбрал короткий маршрут. И тем, чей IQ – где-то между Эйнштейном и Бузовой. Пас-

санки могут прибегнуть к трем подсказкам. До какой стадии может дойти процесс раздевания, создатели программы не уточняют. Танже неизвестно, где и как будут отбираться участницы. И где они столько «Свет из Иваново» найдут?



### Перемена мест слагаемых

«Труд» был прав, предполагая, что в новом телевизионном сезоне общественно-политических ток-шоу меньше не станет. Так, с 9 сентября на НТВ будними вечерами начнет выходить «Своя правда». Видимо, руководство канала сочло, что одного «Места встречи» с Андреем Норкиным уже недостаточно. Вести новый проект будет Роман Бабаян, знакомый зрителям «ТВ-Центр» по программе «Право голоса», которой он занимался много лет, а теперь покидает.



Чем будет отличаться «Своя правда» от того же «Места встречи» и прочих похожих передач на других каналах? По словам Бабаяна, он привлечет к ее созданию свежих, не заезженных экспертов. Однако мало у него вызывает сомнение, что новое ток-шоу будет отличаться темами или оригинальностью подхода к обсуждаемым проблемам от «Кто против?» («Россия 1»), «Время покажет» («Первый») и прочих. В программе «Право голоса» Бабаян так же, как и его коллеги на других каналах, без конца склонял Украину, США и всевозможных врагов Отечества. Кстати, нелишне напомнить, что недавно, после смерти Сергея Доренко, Роман Георгиевич возглавил радиостанцию «Говорит Москва». После чего ее покинуло несколько сотрудников, не согласных с редакционной политикой. А что же «ТВ-Центр», неужели он останется без пропагандистской говорильни? Ну, это маловероятно. Свято место пусто не бывает.

## ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

### Былое и деньги

«Труд» продолжает рассказ о грядущих телевизионных премьерах. Но начнем его с сериала «Сучья война», показ которого только что завершился на «Первом», то есть еще до начала нового сезона. Почему с него? Потому что дает повод затронуть одну любопытную тему.

#### СЕРГЕЙ БЕДНОВ

**В**общем-то подвох можно было заподозрить изначально. Неспроста же ведущий канал страны поставил этот проект в эфир в конце августа, когда народ в преддверии учебного года упоенно догуливает отпуска! На нехорошие мысли наводил и тот факт, что сделан он был летом назад, прошел на украинском «Интере», а потом делялся неизвестно куда. Студия в выходных данных значится российская, несмотря на обилие в списке актеров из Незалежной. Что же наше родное ТВ так долго тянуло? Конечно, можно было допустить некий политический момент. Совместные с украинскими товарищами съемки велись еще до Майдана, а сам сериал повествует о сталинских временах. Так мало ли какие аспекты, затронутые в нем, после событий 2014-го стали звучать неподобающе исторически-му момент? И все же больше оснований было предположить, что не лучшее время показа и предшествующая ему многолетняя пауза элементарно объясняются низким качеством продукта. Так оно и оказалось.

Тем не менее «Сучья войну» зрители принялись смотреть с энтузиазмом. Во-первых, потому что вынесенное в заголовок сериала понятие имеет определенные корни. Так в криминальном мире довоенного СССР называлось жестокое противостояние «воров в законе», живущих по понятиям, и «сущившихся» преступников, встав-

ших на путь сотрудничества с новой властью. А на все, что связано с уголовщиной, со всякого рода местами лишения свободы, наша телевизионная аудитория по привычке летит, как ночные мотыльки на керосиновую лампу. И во-вторых, мы в принципе любим рефильмы с их колоритными атрибутами, костюмами, прическами, экзотическими коллизиями.

Так вот, «Сучья война» – яркий пример того, как не надо снимать кино о прошлом. В сериале нет обещанной войны, а есть какие-то жалкие ее ошметки, служащие фоном для основной сюжетной линии – любовного треугольника между двумя друзьями и девушкой. Такие же ошметки представляют собой темы разоренного колхоза, откуда бежали эти персонажи, зловещего ГПУ, лагерей. Перечислять ляпы бессмыслиценно – места не хватит. Так же, как и штампы, позаимствованные из других проектов о сталинской эпохе. При этом каждый кадр волит о мизерном бюджете, не позволяющем дотянуть киношку до хоть сколько-то удобоваримой достоверности.

Снимать фильмы о былоем за три копейки очень сложно. Такое под-

властно только большим художникам. Даже для такого беспомощного зрелица, как «Сучья война», нужны соответствующая одежда, интерьеры, транспорт и проч. Все стоит денег. И чем более масштабный и амбициозный проект, тем больших. Поэтому наличие в эфире телеканалов исторических сериалов не в последнюю очередь свидетельствует об их их гарантитура качественный уровень.

В последнее время ходят слухи: у крупнейших вещателей финансовый кризис. Специалисты говорят, что доходы от рекламы за последний год снизились на 20%. Виной тому – общая stagnация экономики. Киностудии жалуются, что даже после выхода их продукции в эфир каналы не спешат расплачиваться. Так что же, переходим на дешевые мелодрамы и детективы из современной жизни? Задываем минувшие дни? Отнюдь.

Одна из самых многообещающих премьер – сериал «Зулейха открывает глаза», который выйдет на «Россию 1». Оннят по бестселлеру Гузель Яхиной. И показана в нем та же эпоха, что и в «Сучьей войне». И реалии те же: раскулачивание, ссылка

в Сибирь. При желании авторы экранизации «Зулейхи», конечно, могли бы сделать из нее то же, что сделали в «Войне». Ведь, при всей яркости и достоверности фактуры, произведение Яхиной – женский роман. То есть главное в нем – любовь. Вокруг нее и можно было небрежно закрутить все остальное, учитывая мелодраматическую ориентацию канала. Но кое-что внушило надежду. Снял фильм Егор Анишкин, на счету которого «Деньги» с Федором Лавровым. А в главной роли – Чулпан Хаматова, одно участие которой уже гарантирует качественный уровень.

И еще одна новинка «России» – «Обитель». И снова сталинская эпоха, Соловецкий лагерь. В центре сюжета – роман между заключенным и чистокой. Но и здесь в списке создателей есть имена, позволяющие верить в удачу. Литературная основа – роман Захара Прилепина, режиссер – Александр Велединский («Географ глобус пропил»), продюсер – Валерий Тодоровский. В ролях – Сергей Безруков, Евгений Ткачук, Александра Ребенок, Виктор Раков, Владимир Стеклов...

Ну, наконец, третий сезон «Екатерины». Здесь уже понятно, чего ждать. Роскошные декорации и костюмы, стремление к исторической достоверности (по крайней мере, к той, согласие с которой выразило Минкультура), хороший актерский ансамбль с Мариной Александровой в главе. Время действия – середина 1770-х, а значит – Туецкая кампания, князя Тараканова, Пугачев. События на все вкусы.

Что существенно – «Екатерина» также выйдет на «России». И дело здесь не только в том, что федеральный канал всегда отличался склонность к теме прошлого страны. Но и в том, что, обладая 100-процентным бюджетным финансированием, он может себе эту слабость позволить.



26 АВГУСТА ПОНЕДЕЛЬНИК

#### ПЕРВЫЙ

05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро». 09.00, 03.00 Новости. 09.55 «Лодочный приговор». 6+ 10.55 «Нить здоровья». 16+ 12.00, 15.00 Новости [с субтитрами]. 12.15, 17.00, 18.25, 01.10 «Время показает». 16+ 15.15 «Давай покажемся!». 16+ 16.00 «Лунное / Нэнсено». 16+ 18.00 Вечерние новости [с субтитрами]. 18.50 «На самом деле». 16+ 19.50 «Пусть говорит». 16+ 21.00 «Время». 21.30 «ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ВОЛШЕБНИК». 12+ 23.30 «Энциклопедия» с Дмитрием Борисовым. 16+ 03.05 «Время показает». 16+

#### РОССИЯ 1

05.00, 09.25 Утро России 09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести 10.00 «О самом главном». Ток-шоу. 12+ 11.25, 14.25, 17.55, 20.45 Вести. Местное время 11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». 12+ 12.50, 18.50 «60 Минут». Ток-шоу. 12+ 14.45 «Что против?». Ток-шоу. 12+ 17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+ 21.00 «ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «КАПИТАНЩА. ПРОДОЛЖЕНИЕ». 12+ 23.15 «Новая волна-2019» 02.05 «КОРОЛЕВА БАНДИТОВ». 12+ 03.50 «СЕРИАЛ «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕТИВ». 12+

#### МАТЧ ТВ

06.00 «Вся правда про ...». 12+ 06.30 «Ген победы». 12+ 07.00, 08.55, 10.55, 12.55, 16.25, 17.50, 20.25 Новости 07.05, 13.00, 16.30, 17.55, 20.35, 00.40 Все на Матчи! 09.00 Футбол. Чемпионат Италии. «Удинезе» – «Милан». 0+ 11.00 Футбол. Чемпионат Испании. «Барселона» – «Бетис». 0+ 13.35, 04.40 «Франкфурт» – «Пономарёв». Live!. 12+ 13.55 «Сборная России по баскетболу. Вопреки всему». 12+ 14.25 Баскетбол. Международный турнир. Мужчины. Россия – Аргентина. Прямая трансляция 17.20 «Гран-при с Алексеем Поповым». 12+ 18.20 Волейбол. Чемпионат Европы. Национальные команды. Прямая трансляция 21.40 Тотальный футбол 01.10 Дзюдо. Чемпионат мира. 16+ 03.00 «Вышибала». Худ. фильм (США-Канада). 16+ 05.00 «Спортивный детектив». Документальное расследование. 16+

#### НТВ

05.10 «СЕРИАЛ «ДЕЛЬТА». 16+ 06.00 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.05 «Мальчишев». 12+ 09.00 «СЕРИАЛ «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД». 16+ 10.00 Сегодня 10.20 «СЕРИАЛ «ЛЕСНИК». 16+ 13.00 Сегодня 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие 14.00 «Место встречи» 16.00 Сегодня 16.25 «Место встречи» 17.00 «ДН». 16+ 18.00 «СЕРИАЛ «КУБА». 16+ 19.00 Сегодня 19.40 «СЕРИАЛ «КУБА». 16+ 20.40 «СЕРИАЛ «БАЛАБОН». 16+ 23.30 Сегодня 23.40 «СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СУДЬБЫ». 16+ 00.45 «СЕРИАЛ «БЕССТЬДНИКИ». 18+ 03.45 «СЕРИАЛ «ДЕЛЬТА». 16+

#### 5-Й КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.25 «Известия» 05.20 «СЕРИАЛ «НАРКОМОВСКИЙ ОБОЗ». 1-4-я серии. 16+ 09.25 «СЕРИАЛ «СУДЬЯ». 1-4-я серии. 16+ 13.25 «СЕРИАЛ «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ». 47-52-я серии. 16+ 19.00 «СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск» 02.05 «СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 01.10 «СЕРИАЛ «СИТАР РАМА». 12.55 «Дороги старых мастеров». 03.05 Свидетели. «Тридцать лет с вождями. Виктор Сухорев». 16+ 15.10, 23.35 «КиноЛион-театр. «Длинногоня и ненаглядный». Фильм-спектакль 16.10, 02.05 «Баунаш на Урале». 16+ 17.55, 00.35 Межрайонный фестиваль «Улус». 16+ 18.45, 01.25 «Остров». Нонна Мордюкова 19.45 Студии кинематографии. «Ненчыны-волшебники. Аманзин». 16+ 20.40 «Спокойной ночи, малыш!» 21.00 «Кино и кино. «Здравствуйте, я ваша тетя!» 16+ 21.40 «Первые в мире». «Радиотелефон «Лурияновича». 22.45 Звезды русского Авангарда. «Лев Невшов. Видеть счастливых людей»

#### РОССИЯ К

06.30 «Пешком...». Москва деревенская 07.05 «Первые в мире». Док. сериал. «Легоник Неганова» 07.20 «Да, сныры-мы!». Док. фильм. Игорь Ильинский 08.30 «Наше нино, чинки берега». Док. сериал. 1-я серия. «Смерть на взлете» 09.15, 01.25 «СЕРИАЛ «МУР. 1945». 17-я серия 10.00, 15.00, 19.30, 23.15 Новости культуры 10.15 «Кино о кино. «Мимино». Сдача не надо!». Док. фильм 11.00 «СЕРИАЛ «СИТА И РАМА». 12.55 «Дороги старых мастеров». 13.05 Свидетели. «Тридцать лет с вождями. Виктор Сухорев». 16+ 15.10, 23.35 «КиноЛион-театр. «Длинногоня и ненаглядный». Фильм-спектакль 16.10 «Линия низких. Анатолий Белый». 17.10, 17.30 «Баунаш на Урале». 16+ 17.55, 00.35 Межрайонный фестиваль «Улус». 16+ 18.45, 01.25 «Остров». Нонна Мордюкова 19.45 Студии кинематографии. «Ненчыны-волшебники. Аманзин». 16+ 20.40 «Спокойной ночи, малыш!» 21.00 «Кино и кино. «Здравствуйте, я ваша тетя!» 16+ 21.40 «Первые в мире». «Радиотелефон «Лурияновича». 22.45 Звезды русского Авангарда. «Лев Невшов. Видеть счастливых людей»

#### ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение» 08.00 «ДЕЛО №306». Детектив. 12+ 09.30 «ПРЕДАВЛЯЮ ВАМ ВОЙНУ». Боевик. 12+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50 «СЕРИАЛ «ШЕСТИПРИ И ЭХТЭЗУЙ. ЧАСТНЫЕ ДЕТЕКТИВЫ». 12+ 13.40 «Мой герой». Сергей Баталов. 12+ 14.50 Город новостей 15.05 «СЕРИАЛ «ОТЕЦ БРАИН». 16+ 16.55 «Естественный отбор». 12+ 18.10,

27 АВГУСТА ВТОРНИК

## ПЕРВЫЙ

05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро».  
 09.00, 03.00 Новости.  
 09.55 «Модный приговор». 6+  
 10.55 «Нить здорово!». 16+  
 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами).  
 12.15, 17.00, 18.25, 01.05 «Время покажет». 16+  
 15.15 «Давай понесимся!». 16+  
 16.00 «Музыкальное / Нэнсики». 16+  
 18.00 Вечерние новости (с субтитрами).  
 18.50 «На самом деле». 16+  
 19.50 «Пусть говорят». 16+  
 21.00 «Время».  
 21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ВОЛШЕБНИК!». 12+  
 23.30 «Семейные тайны» с Тимуром Еремеевым. 16+  
 03.05 «Время покажет». 16+

## РОССИЯ 1

## РОССИЯ 1

05.00, 09.25 Утро России  
 09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести  
 10.00 «Самом главном». Ток-шоу. 12+  
 11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время.  
 11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». 12+  
 12.50, 18.50 «60 Минут». Ток-шоу. 12+  
 14.45 «Что против?». Ток-шоу. 12+  
 17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+  
 21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «КАПИТАНЩА ПРОДОЛЖЕНИЕ». 12+  
 23.15 «Новая волна-2019»  
 02.05 СЕРИАЛ «КОРОЛЕВА БАНДИТОВ». 12+  
 03.50 СЕРИАЛ «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ». 12+

## МАТЧ ТВ

## МАТЧ!

06.00 «Вся правда про...». 12+  
 06.30 «Ген победы». 12+  
 07.00, 08.55, 12.05, 14.50, 18.10, 21.15 Новости  
 07.05, 12.10, 15.15, 20.15, 00.15 Все на Матч!  
 09.00, 16.05 «ХЛ. Лето. Live». 12+  
 09.20 Футбол. Российской Примеры-лига. О+  
 11.10 Тотальный футбол. 12+  
 12.55 Футбол. Чемпионат Испании. «Леганес» – «Атлетико». О+  
 14.55 «Лето – время блатона». 12+  
 16.25 Профессиональный баскетбол. Владимир Шишин против Деянде Вара. Шахматы Эргашев против Абдиса Раимеса. 16+  
 18.15 Футбол. Лига чемпионов. Райдер-лигей-оф. «Олимпийкос» – «Фраснодар». О+  
 21.20 Футбол. Лига чемпионов. Раунд плей-офф. «Краснодар» – «Олимпикос». Прямая трансляция  
 01.10 «ЛУЧШИЕ ИЗ ЛУЧШИХ». Худ. фильм (США). 16+  
 02.55 «Команда мечты». 12+  
 03.25 Футбол. Кубок Либертадорес. 1/4 финала. «Лампарас» – «Гремис». Прямая трансляция  
 05.25 Джидо. Чемпионат мира. 16+

## НТВ

## НТВ

05.10 СЕРИАЛ «ДЕЛЬТА». 16+  
 06.00 «Утро. Самое лучшее». 16+  
 08.05 «Мальцева». 12+  
 09.00 СЕРИАЛ «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД». 16+  
 10.00 Сегодня  
 10.20 СЕРИАЛ «ЛЕСНИК». 16+  
 13.00 Сегодня  
 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
 14.00 «Место встречи»  
 16.00 «Место встречи»  
 16.25 «Судья-2». 1-4-я серии. 16+  
 17.00 СЕРИАЛ «СУДЬЯ-2». 1-4-я серии. 16+  
 18.00 СЕРИАЛ «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ». 53–58-я серии. 16+  
 19.00 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+  
 00.00 «Известия. Итоговый выпуск»  
 00.25 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+  
 01.00 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+

## 5-Й КАНАЛ

## РОССИЯ К

05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.25 «Известия»  
 05.40 СЕРИАЛ «СУДЬЯ». 1-4-я серии. 16+  
 09.25 СЕРИАЛ «СУДЬЯ-2». 1-4-я серии. 16+  
 13.25 СЕРИАЛ «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ». 53–58-я серии. 16+  
 19.00 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+  
 00.00 «Известия. Итоговый выпуск»  
 00.25 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+  
 01.00 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+

## ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение»  
 08.00 «Ералаш». 6+  
 08.10 «НЕПОДДАЮЩИЕСЯ». Комедия. 6+  
 09.55 «УЛИЦА ПОЛНА НЕОНЦИДАННОСТИ». Комедия. 12+  
 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События  
 11.50 СЕРИАЛ «ШЕНСИП И ХЭТЭЗЭЙ. ЧАСТИНЫ ДЕТЕКТИВЫ». 12+  
 13.40 «Мой герой. Дары Екатеринов». 12+  
 14.50 Город новостей  
 15.05 СЕРИАЛ «ОТЕЦ БРАИН». 16+  
 16.55 «Естественный отбор». 12+  
 18.15 «ЛАВР СДЕЛАЛ СВОЕ ДЕЛО». Детектив. 3–4-я серии. 12+  
 20.05, 01.50 СЕРИАЛ «ВСКРЫТИЕ ПОКАЗЫ». 16+  
 22.35 ПРЕМЬЕРА «Осторожно, мошенники! Энзенгутры-надомники!». 16+  
 23.10 ПРЕМЬЕРА «Кровные враги». Док. фильм. 16+  
 00.00 События. 25-й час  
 03.35, 04.50 «Петровка, 38». 16+  
 04.55 «Триллеров. Американский срок Плончика». 16+  
 03.30 «Список Берни. Нелзяная хватка наркома». Док. фильм. 12+  
 04.10 «Три смерти в Ц». Док. фильм. 16+  
 05.05 «Смех с доставкой на дом». 12+

## МОСКВА 24

## МОСКВА 24

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание  
 09.45, 11.45, 14.40, 19.50, 05.15 The City. 12+  
 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+  
 10.15, 21.15, 23.45, 01.35, 04.15 Московский патруль. 16+  
 10.30, 21.30, 01.15, 04.30 Специальный репортаж. 12+  
 11.15, 12.45, 14.45, 17.50, 05.20 Погода. 12+  
 11.20, 14.15, 20.30, 23.15, 02.30, 05.30 ГОСТ. 12+  
 13.15, 16.15, 18.15, 00.15, 03.15 Сеть. 12+  
 13.35, 15.35, 18.35 Прямо и сейчас. 16+  
 15.15, 19.30, 22.20, 00.35 Спорная территория. 12+  
 16.30 Низнь в большом городе. 12+  
 17.15, 03.35 Сделано в Москве. 12+  
 17.35 Интервью. 12+  
 19.00 Москва сегодня. 16+

## РЕН ТВ

## СТС

05.00 «Засекреченные списки». Документальный спецпроект. 16+  
 06.00, 11.00, 15.00 «Документальный проект». 16+  
 07.00 «С добрым утром!». 16+  
 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+  
 09.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+  
 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+  
 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишинным». 16+  
 14.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «НЕИЗВЕСТНЫЙ». Детективный триллер (Великобритания-Германия-Франция-США). 16+  
 17.00 «Тайны Чапман». 16+  
 18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+  
 20.00 «СУДЬЯ ДРЕДД». Боевик (США). 16+  
 22.00 «Водить по-русски». 16+  
 23.25 «Загадки человечества с Олегом Шишинным». 16+  
 00.30 «НЕИЗВЕСТНЫЙ». Детективный триллер (Великобритания-Германия-Франция-США). 16+  
 01.35 СЕРИАЛ «ОТЕЛЬ «ЗЛЕОН». 16+  
 20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «КАПИТАНЩА ПРОДОЛЖЕНИЕ». 12+  
 23.15 «Новая волна-2019»  
 02.05 СЕРИАЛ «КОРОЛЕВА БАНДИТОВ». 12+  
 03.50 СЕРИАЛ «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ». 12+

## СТС

## СТС

06.00 «Ералаш». 0+  
 06.25 «Да здравствует король Днуплиан!». Мультисерии. 6+  
 07.10 «Принключения Вуди и его друзей». Мультисерии. 0+  
 07.55 «Уральские пельмени». Смеховью. 16+  
 08.10 «Дядя». Спортивная драма. 12+  
 10.30 «ЧУВА В МУЗВЕ - 2». Фантастическая комедия (США). 12+  
 12.40 «НОЧЬ В МУЗВЕ». Секрет группы «Секрет Гробницы». Фантастическая комедия (Великобритания-США). 16+  
 14.35 СЕРИАЛ «ОТЕЛЬ «ЗЛЕОН». 16+  
 20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПСИХОЛОГИИ». 16+  
 21.00 «ПОЙМАЙ ТОЛСТУХУ, ЕСЛИ СМОКНЕШЬ». Комедия (США). 16+  
 23.15 «ДРУГАЯ ЖЕНЩИНА». Комедия (США). 16+  
 01.25 «ОЛВИН И БУРУНДИИ». Комедия (США). 0+  
 02.55 «ОЛВИН И БУРУНДИИ - 2». Комедия (США). 0+  
 04.15 СЕРИАЛ «ДНЕВНИК ДОКТОРА ЗАЙЦЕВОЙ». 16+  
 05.05 СЕРИАЛ «КРЫША МИРА». 16+  
 05.30 «Ералаш». 0+

## ДОМАШНИЙ

## ДОМАШНИЙ

06.30 «Удачная покупка». 16+  
 06.40 «6 надрывов». 16+  
 07.05 «По делам несовершеннолетних». 16+  
 08.05 «Давай разведемся!». 16+  
 09.10 «Тест на отцовство». 16+  
 10.10 «Реальная мистика». 16+  
 12.15 «Понять. Простить». 16+  
 14.40 «СВЕТЛАЯ». Комедия (Украина). 16+  
 19.00 «ЛЯ ТРЕБУЮ ЛЮБВИ!». Мелодрама. 16+  
 23.15 СЕРИАЛ «УЛЫБКА ПЕРЕСМЕШНИЦА». 16+  
 01.10 «Понять. Простить». 16+  
 03.10 «Реальная мистика». 16+  
 04.50 «Тест на отцовство». 16+  
 05.40 «Домашняя нухня». 16+  
 06.05 «6 надрывов». 16+  
 06.20 «Удачная покупка». 16+

## ТВ-3

## ЗВЕЗДА

06.00, 05.45 Мультфильмы. 0+  
 09.20 СЕРИАЛ «СПЛЕПЯ». 16+  
 11.00 «Гадалка». 16+  
 12.00 «Не бри мне». 12+  
 15.00 «Мистические истории». 16+  
 16.00 «Гадалка». 16+  
 17.00 «Знани судьбы». 16+  
 17.35 СЕРИАЛ «СПЛЕПЯ». 16+  
 18.40 СЕРИАЛ «МЕНТАЛИСТ». 12+  
 21.15 СЕРИАЛ «НАПАРНИЦЫ». 12+  
 23.00 «РАЗЛОМ». Худ. фильм (Норвегия). 16+  
 01.15 «Человек-невидимка». 12+

## РОССИЯ К

## ТНТ

05.15, 08.20 СЕРИАЛ «СИНДРОМ ШАХМАТИСТА». 1-4-я серии. 16+  
 08.00, 13.00, 18.00, 21.50 Новости дня  
 09.20, 10.00, 15.15 СЕРИАЛ «ДЕЛО СЛЕДОВАТЕЛЯ НИКИТИНА». 1-4-я серии. 16+  
 10.00, 14.00 Военные новости  
 14.05 СЕРИАЛ «ДЕЛО СЛЕДОВАТЕЛЯ НИКИТИНА». 5-8-я серии. 16+  
 18.35 «Равносене страха. Война, которая осталась холодной». Док. фильм. 6-я серия. 12+  
 19.15, 20.05, 21.00, 22.00 «Улица из прошлого». «Краденый мозг». Загадка Эйнштейна; «Последняя тайна «Черной кошки»; «Дело гастронона №1. Тайна торговой мафии»; «Тайны йогов. Секретные материалы». 16+  
 22.50 «ЗОГО УНИЧТОЖИТ». Драма (Россия-Сирия). 12+  
 01.35 СЕРИАЛ «ДЕЛО СЛЕДОВАТЕЛЯ НИКИТИНА». 1-6-я серии. 16+

## 28 АВГУСТА СРЕДА

## ПЕРВЫЙ

05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро». 0+  
 09.00, 03.00 Новости.  
 09.55 «Модный приговор». 6+  
 10.55 «Нить здорово!». 16+  
 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами).  
 12.15, 17.00, 18.25, 00.25, 03.05 «Время покажет». 16+  
 15.15 «Давай понесимся!». 16+  
 16.00 «Музыкальное / Нэнсики». 16+  
 18.00 Вечерние новости (с субтитрами).  
 18.50 «На самом деле». 16+  
 19.50 «Пусть говорят». 16+  
 21.00 «Время».  
 21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ВОЛШЕБНИК!». 12+  
 23.30 ПРЕМЬЕРА «Про любовь». 16+  
 03.55 «Наедине со всеми». 16+

## РОССИЯ 1

## РОССИЯ 1

05.00, 09.25 Утро России  
 09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести  
 10.00 «Самом главном». Ток-шоу. 12+  
 11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время.  
 11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». 12+  
 12.50, 18.50 «60 Минут». Ток-шоу. 12+  
 14.45 «Что против?». Ток-шоу. 12+  
 17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+  
 21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «КАПИТАНЩА ПРОДОЛЖЕНИЕ». 12+  
 23.15 «Новая волна-2019»  
 02.05 СЕРИАЛ «КОРОЛЕВА БАНДИТОВ». 12+  
 03.50 СЕРИАЛ «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕК

29 АВГУСТА ЧЕТВЕРГ

## ПЕРВЫЙ

05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро».  
09.00, 03.00 Новости.  
09.55 «Модный приговор», 6+  
10.55 «Нить здравой», 16+  
12.00, 15.00 Новости (с субтитрами).  
12.15, 17.00, 18.25, 01.20 «Время покажет», 16+  
15.15 «Давай поженимся!», 16+  
16.00 «Мукасное / Ненесков», 16+  
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).  
18.50 «На самом деле», 16+  
19.50 «Лучше говорят», 16+  
21.00 «Время».  
21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ВОЛШЕБНИК», 12+  
23.30 «Вечерний Ургант», 16+  
00.25 На ночь глядя, 16+  
03.05 «Время покажет», 16+

## РОССИЯ 1

05.00, 09.25 Утро России  
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести  
10.00 «Самом главном». Тон-шоу, 12+  
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время  
11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым», 12+  
12.50, 18.50 «60 Минут». Тон-шоу, 12+  
14.45 «Что против?». Тон-шоу, 12+  
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир», 16+  
21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «КАПИТАНЩА ПРОДОЛЖЕНИЕ», 12+  
23.15 Торнистическое занятие. Межнародного конкурса молодых исполнителей «Новая волна-2019»  
01.55 СЕРИАЛ «НОРПЕЛА БАНДИТОВ», 12+  
03.45 СЕРИАЛ «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ», 12+

## МАТЧ ТВ

06.00 «Вся правда про...», 12+  
06.30 «Самые сильные», 12+  
07.00, 08.25, 12.55, 15.00, 18.25, 20.35 Новости  
07.05, 14.25, 22.45 Все на Матч!  
08.30, 16.00 «ХЛ. Лето. Live!», 12+  
08.50 Футбол. Кубок Либертадорес. 1/4 финала. «Бока Хундира» – «ЛДУ Нито». О+  
10.55 Футбол. Кубок Либертадорес. 1/4 финала. «Интернейшнл» – «Фламенго». О+  
13.00 Футбол. Лига чемпионов. Райдинг-лифт-оф. «Брюгге» – ЛАСЧ. О+  
16.20 Волейбол. Чемпионат Европы. Национальные команды России – Словакия. Прямая трансляция  
18.30, 20.15 Все на футбол!  
19.00 Футбол. Лига чемпионов. Жеребьевка группового этапа. Прямая трансляция  
20.45 Смешанные единоборства. Bellator. Сергей Харитонов против Мэтта Митриона. Прямая трансляция  
03.10 «Команда мечты», 12+  
03.25 Футбол. Южноамериканский Кубок. 1/4 финала. «Флуминенсе» – «Коринтианс». Прямая трансляция  
05.25 Джудо. Чемпионат мира. 16+

## НТВ

05.10 СЕРИАЛ «ДЕЛЬТА», 16+  
06.00 «Утро. Самое лучшее», 16+  
08.05 «Малышева», 12+  
09.00 СЕРИАЛ «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД», 16+  
10.00 Сегодня  
10.20 СЕРИАЛ «ЛЕСНИК», 16+  
13.00 Сегодня  
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие  
14.00 «Место встречи»  
16.00 Сегодня  
16.25 «Место встречи»  
17.00 «ДНН», 16+  
18.00 СЕРИАЛ «НУБА», 16+  
19.00 Сегодня  
19.40 СЕРИАЛ «КУБА», 16+  
20.40 СЕРИАЛ «БАЛАБОЛ», 16+  
23.30 Сегодня  
23.40 «Захар Прилепин. Уроки русского», 12+  
00.10 СЕРИАЛ «БЕССТЫДНИКИ», 18+  
03.00 СЕРИАЛ «ПОДОЗРЕВАЮТСЯ ВСЕ», 16+  
03.45 СЕРИАЛ «ДЕЛЬТА», 16+

## 5-Й КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.10 «Известия»  
05.20 СЕРИАЛ «РАЗВЕДЧИКИ», 1-8-я серии, 16+  
13.25 СЕРИАЛ «ШАМАН-2», 16+  
19.00 СЕРИАЛ «СЛЕД», 16+  
00.00 «Известия. Итоговый выпуск»  
00.25 СЕРИАЛ «СЛЕД», 16+  
01.10 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ», 16+

## ТВ-ПРОГРАММА

## ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение»  
08.00 «Доктор И...», 16+  
08.30 «ДАВАЙ ПОЗНАКОМИСЯ». Мелодрама, 12+  
10.35 «Протагонист». Сергей Филиппов, 12+  
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События  
11.50 СЕРИАЛ «ШЕНСИР И ХЭТЭУЭЙ. ЧАСТНЫЕ ДЕТЕКТИВЫ», 12+  
13.40 «Мой герой». Светлана Реброва, 12+  
14.50 Город новостей  
15.05 СЕРИАЛ «ОТЕЦ БРАИН», 16+  
16.55 «Естественный отбор», 12+  
18.15 «ВЫБЫ ЗАМУК ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ». Детектив, 3-4-я серии, 12+  
20.00, 01.45 СЕРИАЛ «ВСКРЫТИЕ ПОКАЗНЕТ», 16+  
22.35 ПРЕМЬЕРА «10 самых... Мастера пиара», 16+  
23.10 ПРЕМЬЕРА «Большие деньги советского кино». Док. фильм, 12+  
00.00 События, 25-й час  
00.35, 04.50 «Петровка», 38, 16+  
00.55 «Приворов». Тамара Рогина, 16+  
03.30 «Разведчики. Смертельная игра». Док. фильм, 12+  
04.10 «Март 85-го». Как Горбачев пришел к власти. Док. фильм, 12+  
05.05 «Смех с доставкой на дом», 12+

## МОСКВА 24

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание  
09.45, 11.45, 14.40, 19.50, 05.15 The City, 12+  
10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости, 16+  
10.15, 21.15, 23.45, 01.35, 04.15 Московский патруль, 16+  
10.30, 21.30, 01.15, 04.30 Специальный репортаж, 12+  
11.15, 12.45, 14.45, 17.50, 05.20 Погода, 12+  
11.20, 14.15, 20.30, 23.15, 02.30, 05.30 ГОСТ, 12+  
12.15, 03.30 Без купюр, 12+  
13.15, 16.15, 18.15, 00.15, 03.15 Сеть, 12+  
13.35, 15.35, 18.35 Прямо и сейчас, 16+  
15.15, 19.30, 22.20, 00.35 Спорная территория, 12+  
16.30 Жизнь в большом городе, 12+  
17.15 Сделано в Москве, 12+  
17.35 Интервью, 12+  
19.00 Москва сегодня, 16+

## РЕН ТВ

05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко, 16+  
06.00, 09.00 «Документальный проект», 16+  
07.00 «С бодрым утром!», 16+  
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости», 16+  
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112», 16+  
13.00 «Загадки человечества с Олегом Шиншиновым», 16+  
14.00 ПРЕМЬЕРА «Невероятно интересные истории», 16+  
15.00 «Засенченческие списки». Документальный спецпроект, 16+  
17.00 «Тайны Чапман», 16+  
18.00 «Самые шокирующие гипотезы», 16+  
20.00 «БЕГУЩИЙ ЧЕЛОВЕК». Боевик (США), 16+  
22.00 «Смотреть всем!», 16+  
23.25 «Загадки человечества с Олегом Шиншиновым», 16+  
00.30 «ЗВЕРИ». Боевик (США), 18+  
02.10 «Самые шокирующие гипотезы», 16+  
03.00 «Тайны Чапман», 16+  
04.30 «СОДНА ВЕРШИНЫ». Худ. фильм, 12+  
05.10 «РАСПЛАТА ЗА ЛЮБОВЬЮ». Худ. фильм, 12+

## СТС

06.00 «Ералаш», 0+  
06.25 «Да здравствует король Джулиан!». Мультисерий, 6+  
07.10 «Принключения Вуди и его друзей». Мультисерий, 0+  
07.55 «Уральские пельмени». Смехобоек!, 16+  
09.25 СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ», 16+  
14.35 СЕРИАЛ «ОТЕЛЬ «ЭЛЕОН», 16+  
20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПСИКОЛОГИИ», 16+  
21.00 «ЧЕГО ХОДЯТ ЖЕНЩИНЫ?». Романтическая комедия (США), 16+  
23.35 СЕРИАЛ «ПРИТВОРСИ МОЙ КЕНОЙ», 16+  
00.15 «БОЛЬШИЕ МАМОЧКИ. СЫН НАКА ОТЕЦ». Комедия (США), 12+  
01.30 «СУПЕРМАМОЧКА», 16+  
04.20 СЕРИАЛ «ДНЕВНИК ДОНТОРА ЗАЙЦЕВОЙ», 16+  
05.05 «Ерапаш», 0+

## ДОМАШНИЙ

06.30 «Почему он меня бросил?», 16+  
07.30 «По делам несовершеннолетних», 16+  
08.30 «Девят разведемся», 16+  
09.35 «Тест на отцовство», 16+  
10.35 «Реальная мистика», 16+  
12.35 «Понять. Простить», 16+  
14.55 «ЛЮКСЕВИДЕТЕЛЬНИЦА». Криминальная мелодрама, 16+  
19.00 «КОСТЕР НА СНЕГУ». Мелодрама, 16+  
23.30 СЕРИАЛ «УЛЫБКА ПЕРЕСМЕШНИКА», 16+  
01.00 «Понять. Простить», 16+  
03.00 «Реальная мистика», 16+  
04.35 «Тест на отцовство», 16+  
05.25 «По делам несовершеннолетних», 16+  
06.15 «6 надзоров», 16+

## ТВ-3

06.00 Мультфильмы, 0+  
09.20 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ», 16+  
11.00 «Гадалка», 16+  
12.00 «Не бри мне», 12+  
15.00 «Мистические истории», 16+  
16.00 «Гадалка», 16+  
17.00 «Знани судьбы», 16+  
17.35 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ», 16+  
18.40 СЕРИАЛ «МЕНТАЛИСТ», 12+  
21.15 СЕРИАЛ «ЛАНДАРНИЦЫ», 12+  
23.00 «КАРМА». Худ. фильм (США), 16+  
01.00 «Дневник экстрасенса с Фатимой Хадуевой», 16+

## ЗВЕЗДА

06.00 СЕРИАЛ «КАМЕНСКАЯ». Фильмы 4-й, 16+  
09.20, 13.00, 18.00, 21.50 Новости дня, 16+  
08.20, 10.05 СЕРИАЛ «КАМЕНСКАЯ». Фильмы 5-6й, 16+  
10.00, 14.00 Войны. Войны, 16+  
13.15, 14.05 СЕРИАЛ «КАМЕНСКАЯ». Фильмы 7-8й, 16+  
18.35 «Равносены страха. Война, которая осталась холодной». Док. сериал, 8-я серия, 12+  
19.15, 20.05, 21.00, 22.00, 22.50 «Ход доступа». «Самообразование российского рурика»; «Падение Титана. Последний день СССР»; «Гельмут Ноль. Кандидат особого назначения»; «ФБР против Чарли Чаплина»; «Ельцин и Клинтон. Друзья по периметру», 12+

## Забытые царицы Египта

## Документальный фильм (Великобритания)

Египтолог Джоан Флетчер рассказывает о четырех правительницах Древнего Египта. О Хетепхерес – матери Хеопса, о Нefертари – просвещенной супруге Рамсеса II, об Арсине, провозгласившей себя богиней, и о женщина-фараоне Хатшепсут. Все они царствовали на берегах Нила до Клеопатры и внесли свой вклад в развитие древнеегипетской цивилизации.

## 30 АВГУСТА ПЯТНИЦА

## ПЕРВЫЙ

05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро». Новости.  
09.55 «Модный приговор», 6+  
10.55 «Нить здравой», 16+  
12.00, 15.00 Новости (с субтитрами).  
12.15, 17.00, 18.25 «Время показывает», 16+  
15.15 «Давай поженимся!», 16+  
16.00 «Мукасное / Ненесков», 16+  
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).  
18.50 «На самом деле», 16+  
19.50 «Поле чудес», 16+  
21.00 «Время».  
21.30 ПРЕМЬЕРА Международный музыкальный фестиваль «Нары», 12+  
23.55 «Вечерний Ургант», 16+  
00.50 «ПОБЕДАИ», Номедийная драма (США), 16+  
02.45 «Про любовь», 16+  
03.30 «Надеин сссвеми», 16+

## РОССИЯ 1

05.00, 09.25 Утро России  
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести  
10.00 «Самом главном». Тон-шоу, 12+  
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время  
11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым», 12+  
12.50, 18.50 «60 Минут». Тон-шоу, 12+  
14.45 «Что против?». Тон-шоу, 12+  
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир», 16+  
21.00 ПРЕМЬЕРА «Нине глинтус: куда катится наша культура?». Документальный спецпроект, 16+  
17.00 «Тайны Чапман», 16+  
18.00 «Самые шокирующие гипотезы», 16+  
20.00 ПРЕМЬЕРА «Нине глинтус: куда катится наша культура?». Документальный спецпроект, 16+  
21.00 ПРЕМЬЕРА «Наци на грани», 16+  
00.50 «СОДНА ВЕРШИНЫ». Худ. фильм, 12+  
03.10 «РАСПЛАТА ЗА ЛЮБОВЬЮ». Худ. фильм, 12+

## МАТЧ ТВ

06.00 «Вся правда про...», 12+  
06.30 «Самые сильные», 12+  
07.00, 08.30, 10.55, 13.30, 17.30, 19.45 Новости  
07.05, 11.00, 15.35, 17.35, 19.55, 00.55 Все на Матч!  
08.35, 15.10 «ХЛ. Лето. Live!», 12+  
08.55 Футбол. Кубок Либертадорес. 1/4 финала. «Серро Портеño» – «Ривер Плейт». О+  
11.30 Футбол. Южноамериканский Кубок. 1/4 финала. «Флуминенсе» – «Коринтианс». О+  
13.35, 14.50 Все на футбол!  
14.00 Футбол. Лига Европы. Жеребьевка группового этапа. Прямая трансляция  
15.55 Формула-1. Гран-при Бельгии. Свободная практика. Прямая трансляция  
18.05 «Дневники Бонсеров», 12+  
18.25 Все на футбол! Афиша, 12+  
19.25 «Тает перед Аленесом Ягудиным», 12+  
20.55 Футбол. Чемпионат Европы-2021. Женщины. Отборочный турнир. Словения – Россия. Прямая трансляция  
22.55 Футбол. Чемпионат Испании. «Атлетико» – «Реал Сосьедад». Прямая трансляция  
01.30 «Расплата за любовь», 16+  
03.00 Футбол. Чемпионат Франции. «Метц» – ПСЖ. О+  
05.00 «Спортивный детектив». Документальное расследование, 16+

31 АВГУСТА СУББОТА

## ПЕРВЫЙ

05.00, 06.10 «БИТВА ЗА СЕВАСТОПОЛЬ». Историческая мелодрама. 12+  
 06.00 «Новости». 12+  
 09.00 «Играй, гармонь любимая!». 12+  
 09.45 «Слово пастиря». О+  
 10.00, 12.00 «Новости (с субтитрами)». 12+  
 10.15 «ПРЕМЬЕРА» «Фея Белоусов. Такое короткое лето». 12+  
 11.10 «Честное слово» с Юрием Николаевым. 12+  
 12.10 «ПРЕМЬЕРА» «Сергей Соловьев. «АССА – пароль для своих». 12+  
 13.10 «АННА КАРЕНИНА». Драма. 16+  
 18.00 «(Что хочет стать миллионером?) с Дмитрием Дибровым. 12+  
 19.30, 21.20 «Седогода вечером». 16+  
 21.00 «Время». 16+  
 23.00 «АССА». Драма. 16+  
 01.55 «Ночи в городе». Концерт. 16+  
 03.30 «Про любовь». 16+  
 04.15 «Наедине со всеми». 16+

## РОССИЯ 1

05.00 «Утро России. Суббота»  
 08.15 «По секрету всему свету»  
 08.40 Местное время. Суббота. 12+  
 09.20 «Плытье на одногу»  
 10.10 «Сто к одному». Телегра  
 11.00 Вести  
 11.20 Вести. Местное время  
 11.40 «ПРЕМЬЕРА» «Юмор! Юмор! Юмор!!!». 16+  
 13.50 «ЗАНЯЛЯТЕ ПОДРУГИ». Худ. фильм. 12+  
 18.00 «Прият, Андрей!». Вечернее шоу Андрея Малахова. 12+  
 20.00 Вести в субботу  
 21.00 «ПРЕМЬЕРА» «СВЯТАЯ ЛОЖЬ». Худ. фильм. 12+  
 01.00 «ШАНС». Худ. фильм. 12+

## МАТЧ ТВ

06.00 «Вся правда про ...». 12+  
 06.30 Футбол. Чемпионат Испании. «Сельта» – «Сельта». О+  
 08.25 «Что?.. Семья! Быть дома!». 12+  
 08.45 «Гран-при Олимпиады-96». Live+. Все на футбол! Африка. 12+  
 10.05, 13.45, 15.30, 20.55 Все на Мат!»  
 11.00 Баскетбол. Чемпионат мира. Мужчины. Россия – Америка. Прямая трансляция  
 14.25 «Северный фестиваль Мартена Фирнхана». Лыжные гонки. Спринт. Гр. трансляция  
 17.10 «Северный фестиваль Мартина Фирнхана». Биатлон. Норвежская эстафета. Прямая трансляция  
 18.55 «Северный фестиваль Италии». «Мини-шоу». Прямая трансляция  
 21.25 «Спартак». «Зенит». Главное  
 22.00 «Поветин – Фьюри. Перед боем». 12+  
 22.20, 01.00 Реальный спорт. Бокс. В. Ломаченко против Камбиза Камбизиана. Прямая трансляция  
 01.30 «Дзюдо». Чемпионат мира. 16+  
 03.00 «Профессиональный бокс. Эдгар против Альбера. Бой за промоушн мира по версии WBA в первом среднем весе. А. Поветин против Х. Фьюри. Прямая трансляция  
 01.30 «Дзюдо». Чемпионат мира. 16+  
 03.00 «Профессиональный бокс. Эдгар против Альбера. Бой за промоушн мира по версии WBA в первом среднем весе. К. Труа против П. Нуилана. Прямая трансляция

## НТВ

04.50 «СЫН ЗА ОТЦА...». Драма («Россия-Белоруссия»). 16+  
 06.05 «СВОЙ СРЕДИ ЧУНИХ, ЧУНОЙ СРЕДИ СВОИХ». Драма. О+  
 08.20 «Готовим с Алексеем Зимним». О+  
 08.50 «Кто в доме хозяин?». 12+  
 09.25 «Единая семья». О+  
 10.00 Сегодня  
 10.20 «Главная дорога». 16+  
 11.00 «Еда живая и мертвая». 12+  
 12.00 «Квартирный вопрос». О+  
 13.00 «Поехали, поедим!». О+  
 14.00 «Своя игра». О+  
 16.00 Сегодня  
 16.20 «Следствие вели...». 16+  
 19.00 «Центральное телевидение» с Вадимом Ганненевым  
 21.00 СЕРИАЛ «ПЕС». 16+  
 23.15 «Дрезденский оперный бал». Трансляция из Санкт-Петербурга. 6+  
 01.05 «Иосиф Нобозин. Моя исповедь». 16+  
 01.55 «Фоменко фени». 16+  
 02.15 СЕРИАЛ «БЕССТЬДННИКИ». 18+  
 03.50 «Суд присяжных: Главное дело». 16+

## 5-Й КАНАЛ

05.00 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+  
 10.15 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+  
 00.00 «Известия. Главное». Информационно-аналитическая программа  
 00.55 СЕРИАЛ «Я-АНГИНА!». 1-4 я серии. 16+  
 04.00 «Моя правда. Дарья Донцова». Док. фильм. 12+  
 04.40 «Моя правда. Елена Проклова». Док. фильм. 12+

## РОССИЯ К

06.30 Библейский сюжет «Принцесса Генея». «Чебурашка». «Шапокляк». «Чебурашка идет в школу». Мультифильмы  
 07.05 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО». Худ. фильм  
 10.25 «Передвижники. Исаак Левитан». 1-3 я серии. О+  
 11.30, 14.30, 22.00 События 11.45 «Ералаш». 6+  
 12.10 «ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС». Комедия. 12+  
 14.05, 14.45 «РАЗОБЛАЧЕНИЕ ЕДИНОРОГА». Детектив. 12+  
 18.10 «ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ ПРИГОВОР». Детектив. 12+  
 22.15 «Право знать!». 16+  
 23.50 «80е. Сен-без перерыва». 16+  
 00.40 «90е. Бог простит?». 16+  
 01.30 «Кровные враги». Док. фильм  
 16.55 «КУБАНСКИЕ КАЗАНИ». Худ. фильм  
 18.40 «ПРЕМЬЕРА» Новрт 4Х4  
 20.30 «Дорога на «Ляй». Плутоний для русской бойни». Док. фильм  
 02.20 «МЕСТЬ РОЗОВОЙ ПАНТЕРЫ». Худ. фильм (Великобритания-США)  
 23.05 Барбра Хендрикс. Концерт в «Олимпии». Запись 2001 года  
 00.10 «ШУМИГИРОДОН». Худ. фильм  
 02.20 «Принцесса Васи Курополосова». «Дарю тебе звезду». Мультифильмы для взрослых

## ТВ-ЦЕНТР

05.35 «Марш-бросок». 12+  
 06.05 «Борис Дайка». О+  
 06.30 «Большое кино. Свадьба в Малиновке». 12+  
 07.10 «Православная энциклопедия». 6+  
 07.35 «ОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО». Приключения. 1-3 я серии. О+  
 11.30, 14.30, 22.00 События 11.45 «Ералаш». 6+  
 12.10 «ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС». Комедия. 12+  
 14.05, 14.45 «РАЗОБЛАЧЕНИЕ ЕДИНОРОГА». Детектив. 12+  
 18.10 «ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ ПРИГОВОР». Детектив. 12+  
 22.15 «Право знать!». 16+  
 23.50 «80е. Сен-без перерыва». 16+  
 00.40 «90е. Бог простит?». 16+  
 01.30 «Кровные враги». Док. фильм  
 16.55 «КУБАНСКИЕ КАЗАНИ». Худ. фильм  
 18.40 «ПРЕМЬЕРА» Новрт 4Х4  
 20.30 «Дорога на «Ляй». Плутоний для русской бойни». Док. фильм  
 02.20 «МЕСТЬ РОЗОВОЙ ПАНТЕРЫ». Худ. фильм (Великобритания-США)  
 23.05 Барбра Хендрикс. Концерт в «Олимпии». Запись 2001 года  
 00.10 «ШУМИГИРОДОН». Худ. фильм  
 02.20 «Принцесса Васи Курополосова». «Дарю тебе звезду». Мультифильмы для взрослых

## МОСКАВА 24

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+  
 06.15, 09.15, 13.15, 16.10, 18.30, 19.15, 21.35, 00.15, 01.30, 03.15 Специальный репортаж. 12+  
 06.30, 13.30, 02.30 The City. 12+  
 07.30, 15.15, 04.15 Познавательный фильм. 12+  
 08.15, 12.15, 17.20, 20.10, 22.15, 01.15, 05.15 Сеть. 12+  
 10.15, 14.15, 18.10, 21.10, 02.15 Спорная территория. 12+  
 10.30, 17.30 Сделано в Москве. 12+  
 11.05, 11.35, 23.05, 23.30 ГОСТ. 12+  
 12.30, 20.25, 05.30 Без купюр. 12+  
 14.30, 19.30, 03.30 Фанимани. 12+

## РЕН ТВ

05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+  
 07.20 «БЕЛЫЙ ЧЕЛОВЕК». Боевик (США). 16+  
 09.15 «Минтранс». 16+  
 10.15 «Самая полезная программа». 16+  
 11.15 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+  
 15.20 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+  
 17.20 «ПРЕМЬЕРА» «Неизвестная история». 16+  
 18.20 «ПРЕМЬЕРА» «Засекреченные списки. О чём молчат инсайдеры: семь гадких сюрпризов». Документальный спектакль. 16+  
 20.30 «ГАРРИ ПОТЕР И ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ». Приключенческий фильм (США-Великобритания). 12+  
 22.30 «ГАРРИ ПОТЕР И ТАЙНА КОМНАТЫ». Приключенческий фильм (США-Великобритания). 12+  
 02.15 «ГОРЕЦ». Фантастический боевик (Великобритания). 16+  
 04.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+

## СТС

06.00 «Ералаш». О+  
 06.50 «Принцесса Кота в сапогах». Мультисериял. 6+  
 07.15 «Спирит. Дух свободы». Мультисериял. 6+  
 07.40 «Три кота». Мультисериял. О+  
 08.05 «Гномы и джеффри». Мультисериял. О+  
 08.30 «Шоу «Уральских пельменей». 16+  
 09.30 «Просто кулинар». 12+  
 10.30 «Рогов. Студия 24». 16+  
 11.30 «Уральские пельмени». Смеховод. 16+  
 12.00 «ПОДВИДЫ». Документальный фильм (США). 12+  
 13.20 «ГАРРИ ПОТЕР И ТАЙНА КОМНАТЫ». Приключенческий фильм (США-Великобритания). 12+  
 14.00 «СИДНЕЙСКАЯ КОМНАТА». Приключенческий фильм (США). 12+  
 15.25 «Шрек Третий». Анимационный фильм (США). 16+  
 16.30 «ЗИМАНДА». Мелодрама (Россия-Белоруссия). 16+  
 17.30 «ЭНАХАРКА». Мелодрама (Россия-Белоруссия). 16+  
 18.25 «Спартак» – «Зенит». Главное  
 19.00 «Зима в сапогах». Анимационный фильм (США). О+  
 19.45, 01.10 «СТЕРВА». Мелодрама (Россия-Украина). 16+  
 20.45 «ПОЧЕМУ ОН МЕНЯ БРОСИЛ?». 16+  
 21.45 «ЛЮБОВЬ – НЕ КАРТОШКА». Лирическая комедия. 16+  
 22.45 «ЗИМАНДА». Мелодрама (Россия-Белоруссия). 16+  
 23.10 «ОБЕМНИЯЕТСЯ КОЛЬЦАМИ». Мелодрама. 16+  
 24.45 «ПОЧЕМУ ОН МЕНЯ БРОСИЛ?». 16+  
 25.55 «ДОМШАЯНЯЯ КУХНЯ». 16+  
 06.20 «6 надров». 16+

## СТС

06.00 «Удачная покупка». 16+  
 06.40 «Дом-2». Мультифильм (США). 16+  
 07.50 «Почему он меня бросил?». 16+  
 07.50 «ВОНИДАНИЯ ВЕСНЫ». Мультифильм (США). 16+  
 09.45, 01.10 «СТЕРВА». Мелодрама (Россия-Украина). 16+  
 10.45 «СЕРГИЯ». Мелодрама (Россия-Украина). 16+  
 11.30 «ВАН ХЕЛЬСИНГ». Худ. фильм (Румыния-США-Чехия). 12+  
 12.30 «НАЧАЛО». Худ. фильм (Великобритания-США). 12+  
 13.30 «ВАНДАЛЫ». Худ. фильм (США). 12+  
 14.30 «ЗИМАНДА». Мелодрама (Россия-Белоруссия). 16+  
 15.30 «СЕКРЕТЫ СИДНЕЙСКОЙ КОМНАТЫ». Мелодрама (США). 16+  
 16.30 «ЗИМАНДА». Мелодрама (Россия-Белоруссия). 16+  
 17.30 «ЭНАХАРКА». Мелодрама (Россия-Белоруссия). 16+  
 18.25 «Спартак» – «Зенит». Главное  
 19.00 «Зима в сапогах». Анимационный фильм (США). О+  
 19.45 «ПОЧЕМУ ОН МЕНЯ БРОСИЛ?». 16+  
 20.45 «ЛЮБОВЬ – НЕ КАРТОШКА». Лирическая комедия. 16+  
 21.45 «Ты не поверишь!». 16+  
 22.50 «Обнаженная душа багира». 16+  
 23.50 «КАЗАН». Криминальный боевик. 16+  
 24.00 «Дерби мозгов». 16+  
 01.00 «Формула-1. Гран-при Бельгии». О+  
 03.30 Волейбол. Чемпионат Европы. Женщины. 1/8 финала. О+  
 05.30 «Дзюдо». Командный чемпионат мира. Смешанные команды. 16+

## ДОМАШНИЙ

06.30 «6 надров». 16+  
 06.40 «Удачная покупка». 16+  
 07.50 «Почему он меня бросил?». 16+  
 07.50 «ВОНИДАНИЯ ВЕСНЫ». Мультифильм (США). 16+  
 09.45, 01.10 «СТЕРВА». Мелодрама (Россия-Украина). 16+  
 10.45 «СЕРГИЯ». Мелодрама (Россия-Украина). 16+  
 11.30 «ВАН ХЕЛЬСИНГ». Худ. фильм (Румыния-США-Чехия). 12+  
 12.30 «НАЧАЛО». Худ. фильм (Великобритания-США). 12+  
 13.30 «ЗИМАНДА». Мелодрама (Россия-Белоруссия). 16+  
 14.30 «ЭНАХАРКА». Мелодрама (Россия-Белоруссия). 16+  
 15.30 «СЕКРЕТЫ СИДНЕЙСКОЙ КОМНАТЫ». Мелодрама (США). 16+  
 16.30 «ЗИМАНДА». Мелодрама (Россия-Белоруссия). 16+  
 17.30 «ЭНАХАРКА». Мелодрама (Россия-Белоруссия). 16+  
 18.25 «Спартак» – «Зенит». Главное  
 19.00 «Зима в сапогах». Анимационный фильм (США). О+  
 19.45 «ПОЧЕМУ ОН МЕНЯ БРОСИЛ?». 16+  
 20.45 «ЛЮБОВЬ – НЕ КАРТОШКА». Лирическая комедия. 16+  
 21.45 «Ты не поверишь!». 16+  
 22.50 «Обнаженная душа багира». 16+  
 23.50 «КАЗАН». Криминальный боевик. 16+  
 24.00 «Дерби мозгов». 16+  
 01.00 «Формула-1. Гран-при Бельгии». О+  
 03.30 Волейбол. Чемпионат Европы. Женщины. 1/8 финала. О+  
 05.30 «Дзюдо». Командный чемпионат мира. Смешанные команды. 16+

## ТВ-3

06.00 Мультифильмы. О+  
 10.45 СЕРИАЛ «НАПАРНИЦЫ». 12+  
 13.30 «НАЧАЛО». Худ. фильм (Великобритания-США).

ЗАКОНОТВОРЧЕСТВО

# Плащаница, смягчающая боль

Как помочь тем, кому нельзя помочь?

1 сентября российские губернаторы будут отчитываться перед президентом, как они справились с заданием на лето – составлением региональных программ паллиативной помощи. Это новое направление в нашей медицине. Был принят федеральный закон, сформирована нормативная база. Предстоящий этап – самый важный: на местах, в больших городах и отдаленных селах предстоит наладить работу с людьми, которых нельзя вылечить, но которым можно и нужно помочь.

ВЕРА МИХАЙЛОВА

Слово «паллиатив» происходит от греческого названия покрываля, плаща-ница. Так когда-то называли лекарства, позволяющие снять симптомы болезни, но не излечивающие пациента. В современной медицине под паллиативом понимают не только медикаменты, но и любые средства, которые могут облегчить жизнь неизлечимо больному человеку и его близким.

Надо сказать, что паллиативная помощь – это не только для умирающих. Есть люди, которые никогда не смогут стать здоровыми. Но при должном уходе и поддержке они способны прожить долгую, деятельную и насыщенную жизнь.

К примеру, на сегодняшний день в России от 70 до 150 тысяч больных с рассеянным склерозом. Часть из этих пациентов нуждается в паллиативной медицинской помощи. Однако обычная медицинская помощь по ОМС предлагает только госпитализацию на шесть–семь дней – срок, за который можно снять обострение, но чрезвычайно сложно подобрать поддерживающую терапию. И наладить жизнь человека, которого не слушается собственное тело, тоже, как правило, очень непросто. В отсутствие системной помощи от государства рассчитывают приходится только на себя – или благотворительные фонды.

Уже 10 лет неравнодушные люди поддерживают Наталью Вороницкую – известного московского художника и фотографа. В 2007-м ей был поставлен диагноз – «рас-сейный склероз». Болезнь быстро



ФОТО: ВЛАДИМИР ГЕРД / ГАСС

прогрессировала, крошечной пенсии не хватало ни на сиделку, ни на специальные уходовые средства, ни на лекарства. Наталья была вынуждена объявить сбор средств. И одновременно сама стала заниматься благотворительностью. В 2010 году, во время страшных пожаров, она, уже будучи прикованной к постели, стала координатором сообщества «Пожар.ру», затем и модератором нескольких благотворительных сообществ. Ее работа спасла и продолжает спасать людей.

В законе, который был принят в начале текущего года, говорится, что человеку нужна паллиативная помощь во всех случаях, если он страдает от хронической боли или тяжелых симптомов любой болезни, испытывает душевную или эмоциональную боль, которую невозможно снять без помощи профессионалов, и если ему требуется специальный уход.

До сих пор никто не подсчитал, сколько всего россиян нуждаются в такой помощи и уходе. Специальная формула ВОЗ позволяет предположить, что число таких пациентов в России составляет до 1,3 млн человек в год. Однако на деле помощь получают только 20% от этого числа. И не всегда эта помощь – паллиативная и уместная.

Например, людей, которые не могут самостоятельно дышать, отправляют в реанимацию, иногда – на годы. Переезжать домой с компактным аппаратом ИВЛ они могут только при помощи

благотворительных фондов, потому что такого рода помощь (хотелось бы надеяться, что только «пока») существующей медицинской системой не предусмотрена. А от престарелых пациентов, что уж скрывать, в больницах, наоборот, стараются отделься – чтобы не портить себе статистику и не связываться с бумажной волокитой, если они умрут в отделении.

Новый закон обязывает регионы продумать налаживание паллиативной помощи на дому, а задание научить медиков первичного звена – в поликлиниках, фельдшерских пунктах – распознавать паллиативных пациентов и уметь составлять для них карту помощи. Например, определять, когда старик, который уже перестал подниматься, нужен обезболивающий, когда – сестринский уход, а когда – хоспис.

Еще одно абсолютное новшество в паллиативной помощи состоит в сопряжении медицинской помощи и социального обеспечения. Сейчас Минтруд оказывает социальные услуги по обращению. Но не всегда человек, ставший немощным из-за болезни или травмы, знает, на какую помощь он вправе рассчитывать. Да и зачастую не хочет заморачиваться с собиранием справок и оформлением документов.

По новому закону медики обязаны сами информировать социальную службу о паллиативных пациентах, более того, сразу оговаривать, какая социальная помощь ему может потребоваться. Кроме того,

и неолапоток вверх-вниз. Таким образом, улучшается мозговое кровообращение и развиваются мышцы шеи. Улучшают кровоснабжение мозга и обычные приседания. В этом случае ноги работают как мышечные насосы, проталкивая кровь к мозгу.

Существует несколько йоговских поз, улучшающих кровоснабжение мозга. Самая лучшая из них, конечно, стойка на голове. Понимаю, что далеко не все способны ее выполнить.

Но это упражнение легко заменить другим. Расставляете ноги широко, опускаете руки и голову между ними на пол. Сна-

закон позволяет ускорить оформление инвалидности для паллиативных пациентов – а значит, составление индивидуальных программ реабилитации и абилитации, по которым можно будет получить и кровати, и противопролежневые матрасы, и одноразовое белье.

Нюта Федермессер, учредитель фонда помощи хосписам «Вера», глава московского Центра паллиативной помощи и один из инициаторов принятия профильного закона, в своих выступлениях всегда подчеркивает: при наличии необходимых условий люди, которые подолгу болеют, предпочитают болеть дома. И, если пришла пора, умирать тоже дома, в привычном окружении и рядом со своими близкими. А значит, наладив необходимую помощь на дому и обучив родственников приемам ухода, можно не только позволить человеку сохранять достоинство и качество жизни, но и освободить больничные койки, экономить бюджетные средства.

Перед принятием закона о паллиативной помощи группа экспертов, которую возглавлял руководитель Российской ассоциации паллиативной медицины, заведующий паллиативной медицины МГМСУ имени А.И. Евдокимова профессор Георгий Новиков, разработали региональную модель, которую должны взять за основу регионы. Она предполагает оказание амбулаторной помощи в специализированных кабинетах, создание выездных патронажных бригад, выделение паллиативных коек в дневных и круглосуточных стационарах. До 1 сентября региональные власти должны адаптировать эту модель к своим условиям – с учетом наличия удаленных районов, количества медицинских учреждений и обученного персонала.

А энтузиасты и благотворители, которые до настоящего времени продвигали в стране паллиативную помощь, продолжают добиваться изменения законов – чтобы избавить врачей от дамоклова меча уголовной ответственности за любые ошибки при назначении наркотических и сильнодействующих препаратов и отдать информацию в медицинских целях от пропаганды наркотиков.

Чаща в этой позе находится следует не более минуты, затем постепенно ее длительность можно довести до пяти минут.

Теперь об упражнениях для самого мозга. Таких немало, но вот вам самые эффективные и простые. Начинать можно с «перекрестных шагов». Сначала касаетесь правым локтем левого колена, а затем левым локтем – правого колена. Локоть и колено движутся навстречу друг другу. И так в течение нескольких минут. Благодаря этому активируются одновременно обширные зоны обоих полушарий мозга. Между про-

ХРОНИКИ

# Кадровый резерв ОЭК

На определенном этапе своего обучения каждый студент встречается в вузе с проблемой поиска места прохождения производственной практики, с ее эффективным прохождением.

ТИМОФЕЙ ИВАНОВ

Производственная практика – это попытка соединить теоретическую подготовку с формированием практических навыков у студентов для облегчения их выхода на рынок труда, получить обратную связь со стороны компаний и организаций, принимающих студентов на практику, о качестве обучения, а также получение дополнительной информации о том, над чем нужно поработать студенту, чтобы соответствовать современным требованиям рынка труда.

Зачастую организации, предоставляющие практику для студентов, не рискуют брать на работу молодых специалистов, предложивших кандидатов с опытом, и многие студенты, получив диплом, оказываются в подвешенном состоянии.

Между тем в последнее время подобная ситуация начинает меняться, и работодатели все чаще обращают внимание на перспективных выпускников, давая им возможность получить не только представление о будущей специальности, но и первую запись в трудовой книжке.



ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА ОЭК

АО «ОЭК» тесно сотрудничает с целым рядом столичных вузов и колледжей. На постоянной основе в ОЭК проходят практику студенты РАНХиГС при Президенте РФ, НИУ «МЭИ», МСХА имени К.А. Тимирязева, РУДН, Оренбургского государственного университета, ГУУ и др.

Так, в 2019 году в структурных подразделениях АО «ОЭК» прошли практику 67 студентов из высших и средних специальных учебных заведений.

За время прохождения практики студенты смогли закрепить, систематизировать и расширить теоретические знания, полученные при обучении, и приобрели профессиональные, принимая участие в деятельности компании.

Практиканты ежегодно направляются на производственную практику в районы электрических сетей, департамент наружного освещения и архитектурно-художественной подсветки, департамент диспетчерско-управления, управление релейной защиты и автоматики и другие подразделения компании. Полное погружение в рабочую среду позволяет пробудить у студентов интерес к своей будущей профессии.

«Ежегодно, на протяжении нескольких лет, в нашу компанию приходит на практику десятки студентов. За это время выработалась определенная система. Все работники предприятия хорошо относятся к новичкам: всегда готовы прийти на помощь и ответить на любые

вопросы, – отмечает заместитель директора по управлению персоналом Татьяна Зубович. – Благодаря этому всем практикантом намного легче вливаться в трудовую деятельность».

Из числа наиболее талантливых студентов, проходящих практику в АО «ОЭК», отдел подбора и развития персонала формирует кадровый резерв перспективных молодых специалистов с целью их возможного трудоустройства в будущем.

ЗДОРОВЬЕ

# Фитнес для мозга: лучше раньше, но никогда не поздно

Когда у нас возникают проблемы со здоровьем, мы обращаемся к врачу или бежим в аптеку за таблетками. А между прочим, часто мы можем помочь себе сами – без лекарств и врачей. Так, в последние годы появились исследования о возможности воздействия на мозг с помощью физических упражнений. За подробностями мы обратились к доктору-неврологу, кандидату медицинских наук Виктору КОССУ.

ЗАПИСАЛ ГЛЕБ ВЕДЕНИН

Американские ученые еще в 1970-х начали исследования в области брейн-фитнеса. И оказалось, что возможности влиять таким образом на мозг очень высоки. Наше тело играет объединяющую роль во всех интеллектуальных процессах, начиная с раннего детства и до глубокой старости. Движение пробуждает и активизирует умственные способности. С помощью специальных упражнений работа мозга нормализуется. И мы можем рекомендовать одни упражнения, если у человека психодизги, гипервозбудимость, и другие, если у пациента страдают память, конвертация внимания. Но в каждом конкретном случае, конечно, требуется консультация врача. В каких-то случаях упражнения могут заменить лекарства полностью, а в других с помощью тренинга можно уменьшить их дозировку. Общее же правило таково: чем раньше вы начнете заниматься гимнастикой мозга, тем меньше будет ваша потребность в различных лекарствах в зрелом возрасте и старости. Можно сказать, береги мозг смолоду!

О каких упражнениях идет речь? Я бы разделил их на две группы. Во-первых, упражнения, улучшающие кровоснабжение мозга. Это очень важно, поскольку именно от обильного кровотока зависит эффективность его работы. И вторая группа упражнений, которые воздействуют на сам мозг. Установливают новые связи между клетками мозга, синхронизируют работу полушарий, активируют различные зоны мозговой коры.

Если говорить о первой группе, то это всевозможные упражнения для шеи. Повороты головы влево, вправо, на клоны головы в разные стороны. Сюда же добавим и движе-

ние лопаток вверх-вниз. Таким образом, улучшается мозговое кровообращение и развиваются мышцы шеи. Улучшают кровоснабжение мозга и обычные приседания. В этом случае ноги работают как мышечные насосы, проталкивая кровь к мозгу.

Существует несколько йоговских поз, улучшающих кровоснабжение мозга. Самая лучшая из них, конечно, стойка на голове. Понимаю, что далеко не все способны ее выполнить.

Но это упражнение легко заменить другим. Расставляете ноги широко, опускаете руки и голову между ними на пол. Сна-

чала в этой позе находится следует не более минуты, затем постепенно ее длительность можно довести до пяти минут.

Теперь об упражнениях для самого мозга. Таких немало, но вот вам самые эффективные и простые. Начинать можно с «перекрестных шагов». Сначала касаетесь правым локтем левого колена, а затем левым локтем – правого колена. Локоть и колено движутся навстречу друг другу. И так в течение нескольких минут. Благодаря этому активируются одновременно обширные зоны обоих полушарий мозга. Между про-

чим, чем лучше синхронизация полушарий, тем человек быстрее мыслит и принимает решения, легче реагирует на стресс.

После этого переходим к упражнению «ухо – нос». Правая рука зажимает кончик носа, а левая, обхватив голову сверху, берется за верх правого уха. Затем хлопаем в ладони и меняем руки. Это упражнение меняет сложившиеся стереотипы движения, включает в работу резервные зоны мозга, выстраивает новые связи между его клетками. Это особенно полезно при рассеянном внимании у детей или после инсульта у взрослых. А вот еще несложное упражнение из той же серии: одна рука поглаживает живот, а другая – голову. Делаем хлопок и меняем руки.

Теперь упражнение, которое называется «ленивые восьмерки». Представьте перед собой на уровне глаз восьмерку, лежащую на боку. Вытяните вперед руку, чуть согнувшись в локте. Сожмите пальцы в кулак, большой палец поднимите вверх. Ведите рукой в воздухе от центра влево, вверх, против часовой стрелки, по окружности вниз и снова в центр. Продолжайте «рисовать» вправо, вверх, возвращаясь в исходную точку. Движение должно быть плавным и непрерывным. За большим пальцем следите глазами, голова остается неподвижной. Повторите три раза каждой рукой. Эти упражнения помогут снять усталость глаз, напряжение шеи, боли в спине после работы за компьютером или вождения машины.

А вот другой вариант. Сжатые кулаки с поднятыми большими пальцами сводим на уровень груди. А затем одновременно, но в разные стороны (левая – по часовой стрелке, а правая – против) описываем кривые. Это способствует выработке новых рефлексов. Упражнение можно применять при аутизме и психическом отставании у детей. А также для улучшения памяти у взрослых.

Кстати, и ходьба является прекрасным средством релаксирующего воздействия на психику, очищает подсознание от плохих мыслей и способствует внутреннему расслаблению. Ну а завершать цикл упражнений для мозга можно обычными махами руками. Сначала одной рукой мы делаем круговое движение вперед, затем другой – такое же движение назад. После – обеими руками в разные стороны. Такое вращение улучшает синхронизацию полушарий, повышает мозговой тонус. А еще, что немаловажно, улучшает настроение!

## Лето, тромбы и инсульты: как снизить риск?

в 2 раза  
выгоднее  
по цене!



нию тромбов – основной причины возникновения инсультов и инфарктов; уменьшает головную боль и головокружение<sup>3</sup>. Кроме того, благодаря улучшению мозгового кровообращения, могут существенно улучшиться и когнитивные функции: память, внимание, концентрация.

Не случайно более 60% пациентов в Германии и более 70% во Франции с возрастом постоянно принимают аналогичное лекарство<sup>4</sup>. В России миллионы потребителей выбирают Гинкоум от компании Эвалар!

Гинкоум – фитотерапия от Эвалар

Справивайтесь в аптеках!  
www.evalar.ru 8-800-200-52-52 (для справок)

<sup>1</sup> Среди препаратов гинко билоба в национальном выражении: по данным ЗАО «Группа ДС

Внимание!  
Во всех отделениях Почты России с 1 июля 2019 года начинается  
досрочная подписка на 1-е полугодие 2020 года

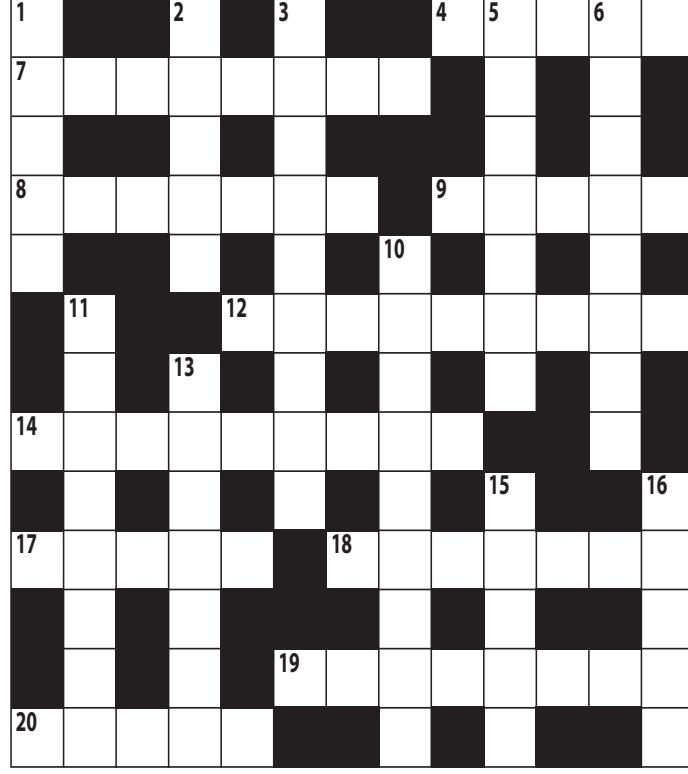
Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки)  
можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

Объединенный каталог Прессы России  
«Газеты и журналы»

■ Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

10265 | 50130 | 32068

## КРОССВОРД



**По горизонтали:** 4. Самый неуловимый и скрытный хищник Южной Америки, способный переплыть п. 6 по вертикали. 7. Человек, недотянувший до статуса друга или приятеля. 8. Это распространенное русское мужское имя происходит от греческого слова «отранаюся». 9. Мясная котлета с начинкой из лука, грибов или яиц. 12. Глубокий и узкий проход, ведущий в ущелье. 14. Двогранка чином ниже графини. 17. Фигура высшего пилотажа – мертвая ... 18. Продвинутый дачный дом со всеми удобствами. 19. С точки зрения химии газ – символ хаоса, а он – символ идеального порядка. 20. Крема на поверхности кофе эспрессо.

**По вертикали:** 1. Маневрене дирижерской палочки. 2. Маэста от безделья. 3. Экваториальное созвездие, в которое, согласно мифу, Зевс превратил бога врачевания Асклепия. 5. Болгарская «столица юмора». 6. Самая полноводная река в мире. 10. Инсинации завистников. 11. Божественное предупреждение, знак свыше. 13. И карантина, и морской гребешок, и улитка. 15. В станину этот металл называли жидким серебром. 16. Подмосковное село, знаменитое своей бело-синей керамикой.

13. Моринчик. 15. Птицы. 16. Лягушки. 18. Хотелки. 19. Гнездарин. 20. Лягушки. 9. Запада. 12. Лоподина. 14. Гагарин. 7. Шахматы. 3. Мечехол. 5. ТОЛКОНОСЫ. 1. Банда. 2. Охвачена. 4. Рыбак. 7. Занемогин. 8. Адченко.

## ПИТОМЦЫ

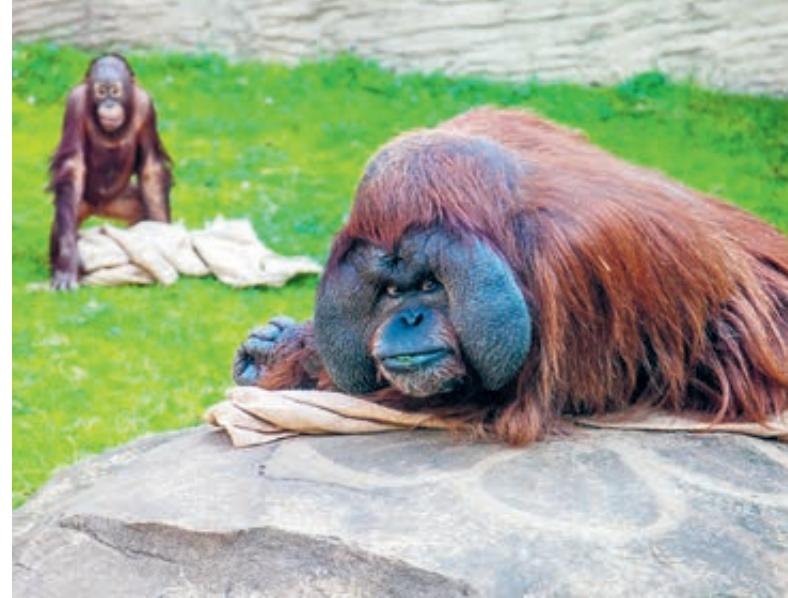
### О чем поговорить с орангутаном

Одни из самых популярных обитателей столичного зоосада, конечно же, человекообразные обезьяны – орангутаны. Около их вольера всегда толпятся посетители, которые с любопытством наблюдают за тем, как протекает семейная жизнь приматов. И хотя ученые считают, что человекообразные обезьяны по своему интеллектуальному развитию на уровне трехлетних малышей, иногда у них есть чему поучиться.

ОЛЬГА ГРИГОРЬЕВА

**В** семье орангутанов, которые уже много лет живут в Московском зоопарке все как у людей. Глава семейства, назовем его Джон, – галантный, выдержаный с вдумчивым взглядом аристократ из Англии, этакий Кинг-Конг в миниатюре. Есть также своюенравная, немного стервозная, избалованная «женя» Лика и разновозрастное потомство.

Родители иногда ссорятся в вопросах воспитания молодняка, порой дело доходит до драки, потом бурно мирятся, вылизывают друг друга. Лика – коренная москвичка, родилась в столичном зоопарке в 1985 году. Правда, мама от нее отказалась, и малышку выхаживали сотрудники зоосада. Примерно до года орангутаны развиваются точно-точка как дети, зато потом их характер может резко портиться. Лика так вообще с юных лет была своюенравной. Ей ничего не стоило через железные прутья клетки во внутреннем вольере цапнуть за ногу, порвать брючину или, например, плюнуть в тех, кто за ней ухаживает, причем очень даже метко. Посетители в этом смысле всегда



в беззаботности, их от животных отделяет вольер с непробиваемым стеклом.

Джон более говорчивый, но, как многие мужчины, довольно упрямый и ревнивый. А вообще семейство обезьян живет мирно. Они без нужды не суются, любят поспать и поесть. Судовольствием грызут морковку, любят творожок, обожают бананы, персики, апельсины, яблоки едят в последнюю очередь. Из мяса предпочитают отварную курицу, а примерно через день их баюлят кальмарами. Так что меню у них почти ресторанное, собственный сочтением сырой и термически обработанной пищи.

Замечено, что орангутаны ни за что не выйдут из клетки, если на улице прохладно, даже летом дождется, пока солнышко прогреет вольеры. Они невероятно сообразительные. Об интеллектуальном развитии и способности к обучению человекообразных обезьян написана не одна диссертация.

В зарубежных зоопарках даже специальные программы разработаны по занятости зоопарковых животных.

Там развлекают всех: от аквариумных рыбок до слонов. Например, в некоторых зоосадах обезьяны с успехом работают на компьютере. Кроме того, сотрудники рассказывают, что некоторые приматы быстро осваивают языки глухонемых.

У них вообще великолепная природная память, потому что им надо запомнить, на какой ветке в радиусе 10–20 км созрел банан, а где – кокос.

Лика, в отличие от Джона, неплохо рисует мелками, причем у нее свой стиль. Нарисует кали-мая, а потом обязательно их разотрет, словно тонирует. Делает это с успехом как левой, так и правой рукой. Но больше всего животные любят общаться между собой, ну и, конечно же, наблюдать за посетителями.

### Без переплат! Хонда Форте Эвалар – забота о суставах

- Эффективные дозировки: хондроитин 500 мг + глюкозамин 500 мг<sup>1</sup>
- Способствует уменьшению болезненности в области суставов и позвоночника, улучшению их подвижности и гибкости.



до 61%  
выгоднее по цене<sup>2</sup>

#### Улучшайте подвижность суставов с линией Хонда:



Хонда drink

Пакеты-саше  
для приготовления  
напитка



Хонда  
Глюкозамин  
Максимум

Таблетки



Крем Хонда

Крем  
с хондроитином  
и глюкозамином



ФИТОМАРКЕТ  
МАГАЗИН ЗДОРОВОЙ ЖИЗНИ  
[www.fitomarket.ru](http://www.fitomarket.ru)

Спрашивайте в аптеках! [www.evalar.ru](http://www.evalar.ru)  
8-800-200-52-52 (для справок).

Реклама. БАД. №59332. г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», ОГРН 1022200553760. <sup>1</sup>Хондроитинсульфат натрия и глюкозамина гидрохлорида.

<sup>2</sup>По данным ЗАО «Группа ЦСМ» по итогам 2018 года средневзвешенная розничная цена за упаковку БАД «Хонда Форте» в форме таблеток № 60 производства компании «Эвалар» в 1,5 раза ниже, чем у аналога. Аналог выбран по действующим компонентам и дозировке. 123100, г. Москва, ул. Пресненская набережная, 12, комната А2, ООО Фитомаркет, ОГРН 117746302931

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

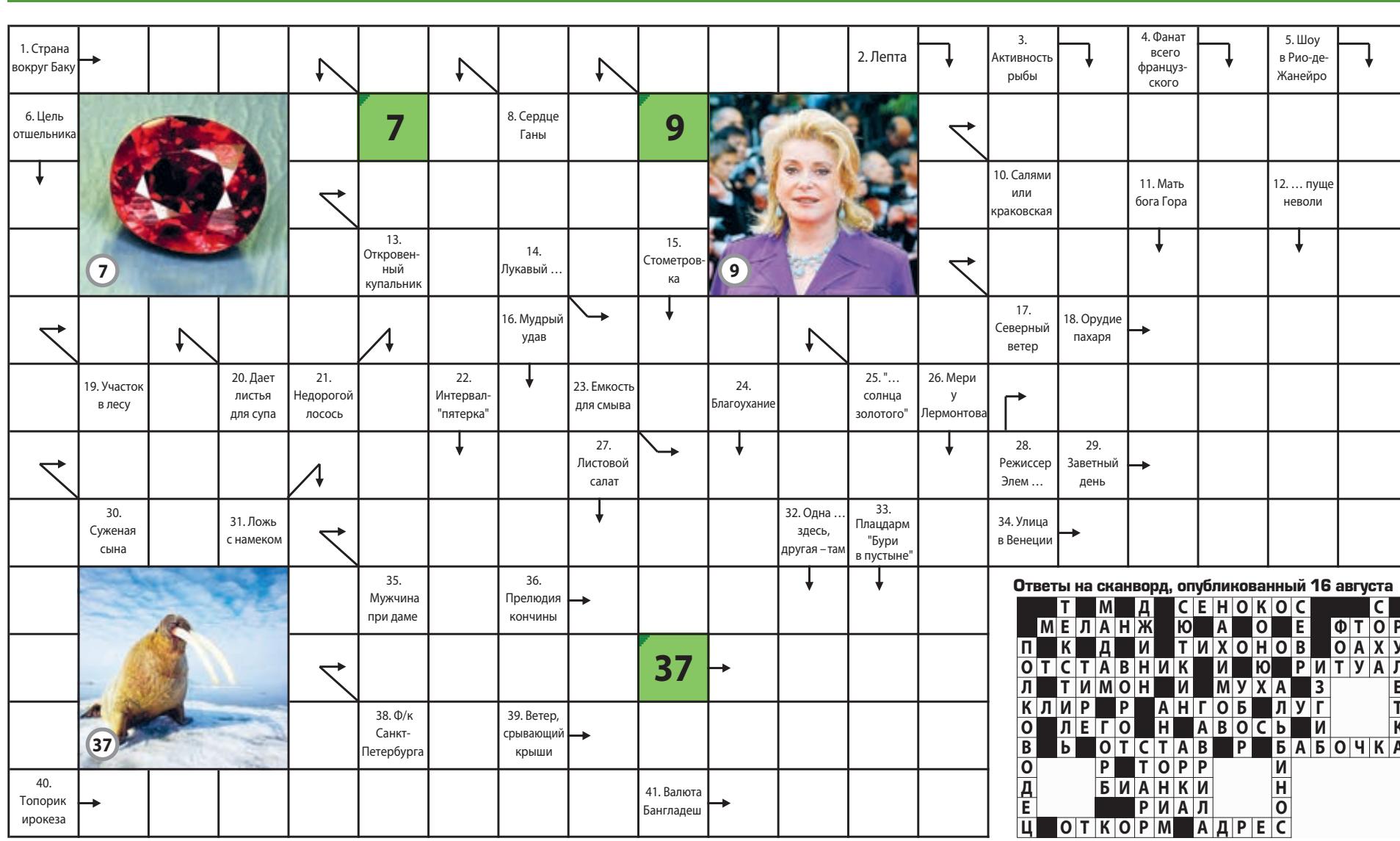
АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

извещает о проведении открытого одностадийного тендера (3735-ОД) на право заключения договора на производство ремонтных работ по восстановлению проектного профиля волногасящего откоса на Морском терминале АО «КТК-Р».

Подробная информация о порядке и сроках проведения тендера размещена на сайте КТК

[www.cpc.ru](http://www.cpc.ru) (раздел «Тендера»).

## СКАНВОРД ПОДГОТОВИЛА ОЛЬГА ИВЕНСКАЯ



Ответы на сканворд, опубликованные 16 августа

T	M	D	S	E	N	O	K	O	C	S
М	Е	Л	А	Н	Ж	Ю	А	О	Е	Ф
П	К	Д	И	Т	Х	О	Н	В	О	А
О	С	Т	А	В	Н	И	К	Ю	Р	И
Л	Т	И	М	О	Н	О	В	О	А	Х
К	Л	И	Р	А	Г	Б	Л	У	Г	У
В	О	Е	Г	Н	А	В	С	И	Т	К
37	37	37	37	37	37	37	37	37	37	37
37	37	37	37	37	37	37	37	37	37	37
37	37	37	37	37	37	37	37	37	37	37

## «Беккет вспоминает / Вспоминается Беккет»

«Мы всегда что-нибудь придумываем, чтобы сделать вид, что мы живем» – лейтмотив знаменитой бенкетовской пьесы «В онидании Годо». Прежде чем стать театральным революционером, ирландец проделал долгий путь. Много учился, преподавал, был секретарем знаменитого Джойса, зачитывался Достоевским и даже хотел поехать в Москву в институт кинематографии, о чем известил Эйзенштейна. Упорно работал над первым крупным романом «Мечты о женщинах, красивых и так себе», увидевшим свет лишь после смерти автора.

Он был болезненно застенчив, замкнут, и все его книги («Мерфи», «Уотт», «Моллой», «Безымянный») полны странностей и отчаяния. Однажды его спросили, почему в его пьесах столько горечи. Он ответил так: «Посмотрите на улицу, прочтите плачаны. Там написано: «Остановите массовое уничтожение людей!» Своему биографу заявил: «Под микроскопом можно рассматривать мои произведения, но не детали моей жизни». Он даже Нобелевскую премию получил не лично, а через издателя. В сборнике – статьи самого Самюэла Беккета (1906–1989) и воспоминания о нем.

ТАТЬЯНА КОВАЛЕВА  
АЛЕКСАНДР ПАНОВ  
ВИКТОР ПРИУЛА

**Компания «РН-Уватнефтегаз», дочернее общество НК «Роснефть», добила 100-миллионную тонну нефти. Развитие Увата как новой нефтяной провинции вступило в активную фазу в 2007 году, когда была получена первая нефть на самых крупных месторождениях – Усть-Тегусском и Урененском**

ния объемов производства на зрелых активах («Самаранефтегаз», «Няганьнефтегаз», «Варьеганнефтегаз»).

Во втором квартале среднесуточная добыча жидкого углеводородов составила 4,62 млн баррелей, увеличившись на 0,3% год к году. Влияние на динамику оказало временное ограничение «Транснефти» на прием нефти в систему магистральных трубопроводов и выполнение компанией квот по ограничению добычи в рамках соглашения ОПЕК+. За время действия ограничения приема нефти в систему магистральных нефтепроводов «Транснефти» (с мая по 15 июля) «Роснефть» была вынуждена сократить добычу на 1,7 млн тонн нефти.

Объем эксплуатационного бурения во втором квартале 2019 года увеличился на 8% по сравнению с первым кварталом и по итогам первого полугодия 2019-го достиг уровня 5,2 млн метров. При этом доля собственного бурового сервиса в общем объеме проходки традиционно поддерживается на уровне не менее 50%. «Роснефть» фокусируется на строительстве высокотехнологичных скважин, которые обеспечивают более эффективную разработку залежей и повышение нефтеотдачи пласта по сравнению с бурением наклонно направленных скважин – это является одним из пунктов стратегии развития компании до 2022 года.

По итогам января – июня количества вновь введенных скважин составило 1494 единицы. Количество новых горизонтальных скважин, введенных в эксплуатацию, увеличено на 14% по сравнению с уровнем первого полугодия 2018-го, а их доля в общем числе скважин выросла до 54% – на 13 п. п. Количество новых введенных в эксплуатацию горизонтальных скважин с многостадийным гидроразрывом пласта возросло на 9% по сравнению с январем – июнем 2018 года и достигло 33% от общего числа новых скважин, введенных в эксплуатацию за полугодие, увеличившись на 7 п. п.

«Роснефть» демонстрирует устойчивый рост экономически рентабельных запасов углеводородов. В январе – июне 2019 года объем выполненных 2D-сейсмических работ на суше РФ составил 1,7 тысячи кв. км, 3D – около 5,6 тысячи кв. км, завершены испытанием 48 поисково-разведочных скважин с успешностью 88%. В результате геологоразведочных работ открыт 29 новых залежей и 17 новых месторождений с запасами углеводородов по категории АВ1С1+В2С2 в объеме около 26 млн тонн н. э.

«Роснефть» приступила к обустройству и подготовке к промышленной эксплуатации Северо-Даниловского месторождения – первого из четырех месторождений, образующих новый Даниловский нефтегазодобывающий кластер (в кластер входят Южно-Даниловское, им. Лисовского и Верхнечеркесское месторождения). Суммарные извлекаемые запасы нефти

РФ Самотлорскому месторождению, позволили нарастить объем бурения и увеличить количество новых скважин. В результате этого во втором квартале уровень добычи на месторождении практически стабилизировался после нескольких лет падения: среднесуточный объем добычи нефти на месторождении в апреле – июне составил 0,38 млн баррелей, что соответствует уровню первого квартала текущего года и показателю января – июня 2018 года.

«Роснефть» является лидером российской нефтяной отрасли по запуску новых добывочных проектов. Дополнительно к реализуемым крупным новым проектам (Сузунское, Восточно-Мессояжское, Юрубченко-Тохомское, Кондинское, Тагульское, Русское, Куомбинское месторождения, вторая очередь Среднебутобуйинского месторождения) в июне 2019 года запущено второе месторождение Эргинского кластера – Западно-Эргинское, извлекаемые запасы нефти которого составляют 23 млн тонн (С1+С2). Месторождение было подготовлено к началу добычи в кратчайшие сроки – менее чем за полтора года. Добраться столь высоких темпов

транспортной инфраструктуры до системы магистральных нефтепроводов для всех участков кластера, а также производственных мощностей Верхнечонского нефтегазоконденсатного месторождения для подготовки нефти.

Ожидается, что в 2022 году добыча на запущенных после 2016 года проектах в России (включая указанные выше) составит порядка 20% от общей добычи жидкого углеводородов «Роснефти».

«Роснефть» в первом полугодии 2019-го увеличил объем добычи газа на 0,3% по сравнению с аналогичным периодом 2018 года – до 33,43 млрд куб. метров. Рост добычи преимущественно обусловлен увеличением мощностей проекта «Зохр», а также вводом в эксплуатацию во втором полугодии 2018-го новых скважин с высоким газовым фактором на Ем-Еговском и каменном месторождениях «Няганьнефтегаза».

Освоение месторождения Зохр на средиземноморском шельфе Египта продолжается опережающими темпами. Месторождение было открыто только в 2015 году. В декабре 2017 года в рамках проекта была начата добыча газа, а на

«Роснефть» активно реализует проекты развития и поддержания российских нефтеперерабатывающих активов. В рамках масштабной инвестиционной программы на Рязанской НПК в апреле введены в эксплуатацию два новых резервуара суммарным объемом 20 тысяч тонн, оснащенных системой дистанционного управления и сохранения качества продукта. В конце мая 2019 года на производственной площадке Сызранского НПЗ было установлено четыре ресивера для хранения водорода на установке производства водорода. Новое оборудование позволит заводу создать необходимый запас водорода для оперативного запуска установок после плановых ремонтов, что, в свою очередь, обеспечит дополнительный выпуск нефтепродуктов.

Рязанская НПК с мая 2019 года приступила к производству высококачественного бензина с улучшенными экологическими и эксплуатационными качествами АИ-95 Евро-6. Ранее выпуск такого топлива был реализован на установках Уфимской группы заводов и Саратовского НПЗ. Реализация АИ-95 Евро-6 осуществляется на АЗС Рязанской области. Планируется, что в ближайшее время продажи начнутся в Тульской и Калужской областях.

«Роснефть» приступила к строительству топливозаправочного комплекса в аэропорту Пулково. Проектная мощность ТЗК – 300 тысяч тонн, что составляет около 50% от годового объема заправок с учетом планов по развитию аэропорта Пулково. Завершение строительно-монтажных работ планируется в 2020 году.

Розничная реализация нефтепродуктов в первом полугодии 2019-го выросла на 12,8% по сравнению с аналогичным периодом 2018 года. Выручка от реализации сопутствующих товаров на АЗС и АЗК продолжила расти за счет внедрения новой ассортиментной политики, а также развития фудпредложений.

Количество активных участников двух программ лояльности – «Семейная команда» и ВР CLUB – выросло и по состоянию на конец второго квартала составило 12,9 млн человек.

Реализован с ПАО «Московский кредитный банк» пилотный проект по оплате топлива через мобильное приложение на МАЗК ВР. Проведена публикация мобильного приложения «Мир привилегий» в AppStore и Google Play. Сервис доступен на всех станциях бренда ВР в Московском регионе. До конца

нового актива обеспечит компании дополнительный синергетический эффект, повысит эффективность канала топливоснабжения.

В рамках цифровизации розничного бизнеса компании продолжена реализация проекта по популяризации мобильного приложения с виртуальной топливной картой, предоставляющей возможность оплаты на АЗС без пластиковой карты. До конца 2019 года планируется расширение функционала мобильного приложения, а именно: предоставление информации о возможности заправки с учетом остатка денежных средств и лимита по карте, реализация push-уведомлений, размещение информации о действующих акциях для продвижения сопутствующих товаров и услуг на АЗС.

#### Международная деятельность

«Роснефть» продолжает успешно диверсифицировать зарубежные каналы поставок нефти. Во втором квартале 2019 года поставки сырья в восточном направлении достигли 21,2 млн тонн, их доля в общем объеме реализации нефти за рубежом увеличилась до 56,4%. По

Индийская компания разрабатывает поэтапную программу развития своего НПЗ в городе Вадинар. Завод, мощность которого составляет 20 млн тонн в год, является одним из самых современных в Индии (индекс сложности Нельсона – 11,8) и вторым по объемам переработки в стране. К 2022 году на заводе планируется организовать производство нефтехимической продукции. Первая фаза реализации программы развития НПЗ «Вадинар» включает в себя строительство новых установок, которые позволят производить до 450 тысяч тонн полипропилена в год.

Предварительный общий объем инвестиций на первом этапе составляет 850 млн долларов. Финансирование планируется обеспечить за счет собственных средств индийской компании, а также с привлечением банковского финансирования. В данный момент проводится экономическая оценка программы, по итогам которой в течение 2019 года будет принято окончательное решение о реализации проекта.

Дочернее общество компании в Германии Rosneft Deutschland входит в число крупнейших оптовых поставщиков нефтепродуктов в ФРГ. В 2019 году Rosneft Deutschland приступила к прямым продажам нефтепродуктов. Компания осуществляет реализацию всех нефтепродуктов, которые производятся Rosneft Deutschland на трех немецких НПЗ с долей участия «Роснефти», включая бензин, дизель, печеное топливо, СУГ, битум, мазут и продукты нефтехимического производства.

Компания поставляет нефтепродукты напрямую с НПЗ, а также с более чем 30 отгрузочных терминалов на территории Германии, используя автомобильный, железнодорожный и речной транспорт. Клиентская база компании насчитывает более 500 предприятий в Германии, Польше, Чехии, Швейцарии, Австрии и Франции.

Успешному старту полномасштабной реализации продукции также способствовал опыт работы компании по продажам битума в 2018 году. За этот период Rosneft Deutschland поставила продукцию более 130 предприятиям Германии.

В 2019 году «Роснефть» вышла на рынок обеспечения авиатопливом Германии. Rosneft Deutschland заключила ряд контрактов на реализацию авиатоплива JET A-1 собственного производства. В частности, подписан контракт с ПАО «Аэрофлот» на заправку воздушных судов в аэропорту Шенефельд (Берлин).

Кроме того, в рамках расширения присутствия на немецком рынке авиатоплива Rosneft Deutschland заключила контракты на выполнение заправки «в крыло» с аэропортами в Мюнхене и Берлине (Тегель и Шенефельд). «Компания стремится обеспечить растущий спрос на авиационное топливо, планируя дальнейший рост производства и объемов реализации авиакеросина как в Германии, так в целом на европейском рынке», – отмечают в «Роснефти».

За первый квартал Rosneft Deutschland поставила для авиакомпаний 74,5 тысячи тонн топлива. Ежегодно на НПЗ РСК в Бранденбурге производится около 300 тысяч тонн авиатоплива, что составляет около половины всего объема керосина, потребляемого в берлинских аэропортах.

В отчетном периоде немецкая «дочка» «Роснефти» получила лицензию на импорт и экспорт нефти и другого сырья на территорию Германии. Осуществление самостоятельного импорта сырья будет способствовать повышению эффективности операционной деятельности общества. ■

## В результате геологоразведочных работ открыто 29 новых залежей и 17 новых месторождений с запасами углеводородов по категории АВ1С1+В2С2 в объеме около 26 млн тонн н. э.

конец первого полугодия 2019-го среднесуточный уровень добычи на месторождении достиг 68 млн куб. метров газа.

По итогам первого полугодия объем добычи в рамках проекта «Зохр» составил 11,3 млрд куб. метров газа, что в 3,6 раза выше аналогичного показателя января – июня 2018 года. На текущий момент на проекте введены в эксплуатацию 11 добывающих скважин, три морских трубопровода, морская платформа управления и все восемь технологических линий завода по подготовке газа.

**Лидер нефтепереработки**  
«Роснефть» является лидирующим поставщиком нефтепродуктов на внутренний рынок Российской Федерации, обеспечивает его стабильность. Объем поставок моторных топлив на внутренний рынок в первом полугодии 2019-го вырос на 6,9% по сравнению с аналогичным периодом 2018 года и составил 14,0 млн тонн, в том числе 6,8 млн тонн – во втором квартале. «Роснефть» в апреле – июне перевыполнила нормативы по реализации моторного топлива на бирже, в том числе по бензинам, практически в 2 раза.

Лидерство компании удерживает и в переработке. Объем переработки нефти в первом полугодии 2019-го составил 51,8 млн тонн, в том числе на российских НПЗ «Роснефти» было переработано 47,4 млн тонн нефти. Глубина переработки по итогам отчетного квартала составила 74,8%, выход светлых нефтепродуктов – 58,4%.

При этом надо учитывать, что в первом полугодии на российских НПЗ компании осуществлялись плановые ремонты, что оказалось незначительное влияние на общие показатели. Объем переработки нефти на заводах в Германии в первом полугодии 2019-го составил 4,4 млн тонн, из которых 2,1 млн тонн – во втором квартале. На показатель оказали влияние капитальный остановочный ремонт на НПЗ РСК Raffinerie GmbH, а также снижение загрузки на данном НПЗ из-за произошедшего в мае–июне ограничения поставок нефти из РФ в западном направлении.

## В июле компания завершила сделку по приобретению 100% доли компании «Петербургская топливная компания». Приобретение ПТК соответствует стратегии «Роснефти», направленной на развитие розничного бизнеса и расширение присутствия в ключевых регионах страны

2019 года планируется провести тиражирование сервиса на МАЗК ВР в Санкт-Петербурге и Твери.

В июле 2019 года компания завершила сделку по приобретению 100% доли компании «Петербургская топливная компания». Приобретение ПТК соответствует стратегии «Роснефти», направленной на развитие розничного бизнеса и расширение присутствия в ключевых регионах страны. Розничная сеть ПТК представлена в Санкт-Петербурге, Ленинградской, Мурманской, Новгородской, Псковской, Тверской областях, а также Республике Карелия. Активы включают в себя 141 заправочную станцию, 125 бензовозов и две современные нефтебазы. Приобретение

года собственного офиса Rosneft Singapore в Сингапуре. Подразделение компании управляет региональными проектами, а также занимается развитием международной торговли нефтью и нефтепродуктами.

«Роснефть» продолжает успешно развивать зарубежные активы. Индийская Nayara Energy, 49,13% акций которой принадлежит «Роснефти», во втором квартале 2019 года заключила долгосрочный предоплатный контракт в объеме 750 млн долларов на экспортные поставки нефтепродуктов в адрес компаний ВР и Trafigura. Сделка заключена с привлечением консорциума международных банков.

## «Роснефть» фокусируется на строительстве высокотехнологичных скважин, которые обеспечивают более эффективную разработку залежей и повышение нефтеотдачи пласта по сравнению с бурением на скважинах. Это является одним из пунктов стратегии развития компании до 2022 года

и газового конденсата четырех месторождений (категории С1+С2) составляют 320 млн тонн. Синергетический эффект будет достигнут за счет совместного использования

## «РОСНЕФТЬ»: ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ЗА 1-Е ПОЛУГОДИЕ 2019-ГО (В СРАВНЕНИИ С АНАЛОГИЧНЫМ ПОКАЗАТЕЛЕМ 2018 ГОДА)

**5,81 млн барр. н. э.**  
среднесуточная добыча углеводородов ▲ 1,8%



**4,68 млн барр.**



среднесуточная добыча жидкого углеводородов ▲ 2,1%

**14 млн тонн**

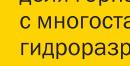


поставки моторных топлив на внутренний рынок ▲ 6,9%



объем реализации нефти ▲ 18,9%

**58,4%**  
выход светлых нефтепродуктов ▲ 0,3%



**Звезда Голливуда Квентин Тарантино поделился радостной новостью:**  
он скоро станет отцом. О том, что его супруга Даниэла Пик беременна, 56-летний американский режиссер и актер сообщил изданию People

## То ли лошадь, то ли бык...

На экраны вышла очередная бандитская сага про «лихие 90-е». Что нового добавила она к «Бригаде», «Бумеру» и «Брату»?

• ПРОКАТ •

Называется фильм коротко и хлестко, как удар кулаком под дых: «Бык». Так зовут главного героя картины по фамилии Быков, это его пацанская кличка «на районе». Заслужил он ее отнюдь не своими внушительными габаритами (играющий Быка прекрасный актер Юрий Борисов отличается, скорее, хлипким телосложением), а неукротимой силой воли, умением, по-бычьи наклонив голову, переть напролом, если того требуют суровые житейские обстоятельства.

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК  
КИНООБЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

В первых сценах мы видим Быка во время криминальных разборок на пустыре, где подростковые банды из подмосковного городка выясняют отношения с помощью кастетов, камней и прочего драколя. С разбитой головой, с кровавой мутью в бешено горящих глазах, Бык готов, похоже, дойти до смертного убийства. И это делает его настоящим героем для подельников. Тем более, с своим 20 с хвостиком он уже успел и в армии отслужить, и в колонии отсидеть. А тут еще московский криминальный авторитет Моисей (Игорь Савочкин) интересуется Быком – вытаскивает его после драки из ментовки и подрывает на крутом дельце, которое может обернуться для Быка и его пацанов крупным выигрышем. Или проигрышем – это как карта ляжет...

События опрокинуты в 1990-е. Поставил фильм 34-летний режиссер-дебютант Борис Акопов. В 1997-м, о котором повествует картина, ему было 12. Естественно, режиссер не может до скончания помнить то время, он во многом опирался на воспоминания отца, работавшего в те годы следователем в Балашихе, на книгу Николая Модестова «Москва бандитская». И – на кинематографе 90-х, который уже успел сложить о той эпохе свою устойчивую мифологию. И в этом смысле односложное название фильма «Бык» пробует вписаться в броскую триаду («Бригада», «Бу-



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

На 20%

преступность в 90-е была ниже, чем в 2000-е. А пик ее пришелся на 2006-й

но уже куда более кровавой бандитской разборкой со стрельбой и взрывами гранат, «Бык» состоит из готовых, хорошо обтесанных сюжетных блоков, многократно виденных нами на экране. Нетолько в фильмах Алексея Балабанова, Петра Бускова, Алексея Сидорова, но и в «Злых улицах» Скорсезе, «Бойцовской рыбке» Копполы и в десятках других картин о молодежной преступности, включая какую-нибудь забытую «Шпану замоскворецкую».

Грязные задворки промышленного городка, куда редко заглядывают правоохранители. Банда подростков в растянутых трениках и свитерах, качающая бицепсы в бесхозном гараже. Кражи автомобилей и погромы рынков, оккупированных кавказцами. Кислотные вечеринки с дикими попойками и угарными танцами. Разлитые в стылом, словно застывшем воздухе провинциальные тоска и безнадега. Местная парикмахерша, роковая

красавица Таня (Стася Милославская), выбирочно спящая с клиентами, но мечтающая выйти замуж за иностранца и вырваться из постылой реальности. Братья Быковы, старший и младший, смертельно влюбленные в эту провинциальную Кармен...

От всех этих клишированных представлений о 90-х, которыми нашпигован сценарий фильма (его написал сам Борис Акопов), уже сводят скулы. Если бы режиссеру достало куража сделать типовые сюжетные ходы объектом остроумной пародии, это, возможно, было бы свежо. Но он снимает бандитскую сагу на полном серьезе. И в какой-то момент даже заставляет поверить в изображенный им галлюцинопептический мир. Балетный танцовщик по первой профессии, Акопов обрушивает на головы зрителей мегатонны музыки того времени, снимает сцены бандитских драк и заголовов в энергичном, почти танцевальном ритме, и это, не скрою, впечатляет...

Режиссерская энергия Бориса Акопова, его умение работать с изображением и звуком, цветом и светом, с массовкой и отдельно взятым артистом в отдельно взятой психологической сцене – все это не вызывает у меня сомнения. Но и не снимает вопроса о банальности, расхожести его взгляда на 90-е, которые, конечно же, не были никакими «лихими». Это всего лишь идеологическое клише, придуманное писателем Михаилом Веллером, а затем радостно подхваченное пропагандистами разных мастей. А вместе с ними – и некоторыми представителями

«важнейшего из искусств», которые неудосужились хотя бы заглянуть в «Википедию» и выяснить, что преступность в «лихие 90-е» была на 20% ниже, чем в 2000-е. А пик ее пришелся на 2006-й, когда нынешнее руководство России уже давно было у власти.

Да, в 90-е люди в своей массе жили трудно и бедно: получали зарплату бартером, проедали накопленное за жизнь, сажали города, мотались с членочными рейсами в Турцию и Китай. Криминал, разумеется, тоже был, но не занимал в реальной жизни и десятой, сотой доли того места, что мы видим в современном кино. Оно и понятно: обыденная, каждодневная людская жизнь с ее негромкими драмами и робкими надеждами на лучшее – куда менее востребованный экраном товар, чем эффектные бандитские разборки.

Нет, я совсем не за то, чтобы именовать 90-е «святыми», как считают, к примеру, ряд политиков и общественных деятелей либерального толка. Я за объемный, а не поверхностно-спекулятивный взгляд на то сложное, противоречивое время, где наряду с унижающей бедностью, разгулом преступности была хотя бы свобода слова и собраний. Где милиция никого не била дубинками на мирных митингах и полыхавших в стране забастовках. Да и худо-бедно в те суровые годы работали социальные лифты, которые, помимо прочего, вознесли в кремлевские и парламентские высоты, в останкинские кабинеты и студии многих из тех, кто сегодня так лихо клеймит «лихие 90-е».

В эту достославную когорту спешит вписаться и Борис Акопов. Он завершает свой фильм документальными кадрами из знаменитого телеобращения Ельцина: я устал, я ухожу, простите меня, россияне. Таким нехитрым образом автор пытается достаточно банальный, вторичный боевик про разборки двух банд перевести в разряд серьезного социального кино, претендующего на то, чтобы стать отражением целой эпохи. Для победы на «Кинотавре» этого конъюнктурного хода, уже, кстати, использованного Сергеем Урсуляком в сериале «Ненастье», показанном в 2018 году, оказалось вполне достаточно... ■

## Ева не без греха

В столице, в Музее Востока открылась выставка анонимной художницы, подписывающейся с библейской простотой: Ева. За псевдонимом – Евгения Васильева. Да-да, та самая: дело «Оборонсервиса», министр обороны в тапках и клип «Розовые тапочки», 19 кг золотых побрякушек с бриллиантами, условно-досрочное наказание... И вот очередное художество.

К сведению скептиков: между прочим, у госпожи Васильевой два художественных диплома – факультета искусств МГУ и Британской высшей школы дизайна. В ее активе десятки выставок в стране и за рубежом, да и книг о ее творчестве выпущено аж 15. Пишут, ее работы есть даже в Фонде Пьера Кардена!

Есть чем гордиться. Так зачем же прятаться за псевдонимом? Выспренные речи на вернисаже («к чему нам знать имя, лучше прислушаемся к тем токам, что идут от самой художницы») тумана не убавляют. Сума Еве точно не грозит; да и тюрьма, как мы теперь знаем, тоже не про нее. Репутация? Но вон Караваджо кого-то убил скроча – и что, мы его творчество от того меньше ценим?

Я далек от мысли сравнивать Евгению Васильеву с Караваджо, хотя то, что она предлагает зрителю, уже точно не хуже, чем опусы иных весьма успешных наших академиков, чьи галереи занимают целые дворцы, а моменты маячат на площадях. Да и надо ли всегда измерять творца художественными мерками? Тут порой слышится глас самой мачушки-истории.



Одна из загадок нашего времени: откуда у экс-директоры «Оборонсервиса» такая творческая неукротимость?



Кто знает, может, Евгения Васильева, смягчив в ответственный момент сердце министра обороны, предотвратила Третью мировую. А вы про «Розовые тапочки» да про абстракционизм-сюрреализм...

Бред? Ну почему же. А разве сам факт такой выставки в Музее Востока не бред? Так или иначе, а с феноменом Евгении Васильевой нам, похоже, еще жить и жить. И денег на поддержание его жизнеспособности хватит, и заинтересованные всегда найдутся. Ах, вам это не нравится? Да только кто же вас спросит. Так что ждите новых верnisажей и песен про тапочки, которые будут посыпать новые танки «Армата». О «Фаусте» Гете я уж и не говорю. ■

КИРИЛЛ ШАМАНОВ  
ИСКУССТВОВЕД

## 30 лет назад даму потрогали, а до сих пор болит

• ПО СЛЕДАМ СКАНДАЛА •

Ну вот и легендарного испанского певца публично обвинили в сексуальных домогательствах. Нет, не в суде, а по утверждившимся пошлым правилам шоу-бизнеса – дав сенсационное сообщение в одно из мировых информационных агентств. Сразу девять престарелых дам спустя десятилетия вдруг решили поделиться воспоминаниями о том, что когда-то знаменитый певец был слишком к ним внимателен: делал комплименты, пытался поцеловать, даже касался колени и (о, кошмар!) интересовался, что они делают вечером...

МАРИЯ БАБАЛОВА  
МУЗЫКАЛЬНЫЙ КРИТИК

«После выступления Пласидо караулили меня в кулисах. Он подходил ко мне близко и говорил: «Патриция, разве тебе нужно ехать сегодня ночью домой?» Это давило на меня, было очень тяжело», – разоткровенничалась малоизвестная даже в профессиональных кругах меццо-сопрано Патриция Вульф, которой сегодня 61. Она пела с Доминго в Вашингтонской опере в 1998-м, где, по ее словам, все и случилось. Сейчас она уже на пенсии и вот отважилась на откровенность, не боясь нанести урон своей карьере (которой, по совести, никогда и не было). Остальные восемь обвинительниц и вовсе сохраняют анонимность.

И абсолютно никаких доказательств вроде платья Моники Левински. И никаких прокурорских расследований, тем более судебных исков. Все, казалось бы, понимают: налило лишь неуклюжая попытка пенсионерок войти в историю. Но



ФОТО ARTEASS

она неожиданно повлекла за собой совсем не шуточные последствия. Филадельфийский оркестр отозвал приглашение Доминго-дирижеру, а Опера Лос-Анджеlesa, художественным руководителем которой он является, объявила, что примет решение о дальнейшем сотрудничестве после внутреннего расследования.

Но всех обогнала в фарисействе Опера Сан-Франциско, спешно отменившая осенний концерт Доминго, приуроченный к 50-летию их сотрудничества. Деньги за распроданные билеты руководство предложило... не получить в кассе, а пожертвовать в пользу театра. Каков маркетинговый ход! Видите ли, театр «строго соблюдает внутренний кодекс против сексуальных домогательств и требует, чтобы сотрудники придерживались самых высоких стандартов профессионального поведения».

Когда ситуация стала принимать совсем уж несоразмерный фактам масштаб тотальной травли, 78-летний Пласидо Доминго ответил на «девичий воспоминания»: «Обвинения от этих неназванных лиц, где говорится о событиях, якобы случившихся 30 лет назад, вызывают глубокую тревогу и являются неоправданной». Благородно добавив, что ему было слышать о самой возможности, будто он «мог огорчить кого-то, заставить испытывать



голет прикованному к инвалидному креслу и продолжавшему выпускать спектакли...

Голливуд, конечно, из любого дерзья ловко извлекает выгоду: вот уже и картина о Харви Вайнштейне, с которого началась эпидемия сексуальных гонений, готова. Но мировому оперному театру, где симпатия и страсть мужчины к женщинам – ведь основополагающая, все эти «бои с тенями» находятся настолько финансовый, но и художественный урон. Дело доходит до маразма. Директоры театров проводят с приглашенными на постановки дирижерами и режиссерами, даже самыми именитыми, инструктаж: как в творческом процессе избежать «сексуальных инцидентов». А певцы, артисты хора и балета официально просят не провоцировать мужчин. Вот и творят после этого вдохновенно!

А может, лучше вспомнить об одном из краеугольных камней мирового права – презумции невиновности? Нет официального обвинения – нет и преследования? И наоборот: должны нести ответственность те, кто своим «минуту славы» добыл эпизодом и ложью, разрушающим репутацию уважаемого человека.

Десятки всемирно известных оперных певцов встали на защиту выдающегося испанца. В соцсетях развернута компания под хештегами #StandByDomingo и #ISupportPlácidoDomingo. Первая певица мира Анна Нетребко сказала, что, как и прежде, будет судовольствием петь с Доминго. Поддержали певца и оперные дивы разных поколений – Райна Каабаванска, Маквала Касрашвили, Тереса Берганса, Мария Гулегина, Анджела Георгиу, Анна Мария Мартинес, Виолетта Урмана, Ольга Перетяко и многие другие.

Среди соратников Доминго и знаменитый мексиканский тенор Рамон Варгас, мудро заметивший: «Ни в чем не должно быть поверхностных решений, потому что очевидно, что социальные параметры взаимоотношений 30-летней давности отличаются от нынешних. Я же знаю Пласидо более 30 лет и всегда ценил его уважительность, нежность и щедрость. Моя поддержка как коллеги, поклонника и друга – с ним».

Пласидо Доминго всегда был настоящим ценителем женской красоты. И приверженцем незыблемого правила: симпатия должна быть взаимной. Те же, кто раздувает нынешний скандал, похоже, движимы лишь ревностью и местью за чужой успех. ■

P.S. К счастью, не все готовы отказаться от контрактов с Доминго. Так, его ждут в конце августа на Зальцбургском фестивале, и в Берлинской государственной опере спектакли певца состоятся по графику. В октябре Доминго приедет в Москву с концертом, а потом в Большом театре исполнит баритональную партию Жермона-отца в опере «Травиата» и продириктирует «Реквием» Верди. Великий Пласидо держит удар.

**Внимание!**

Во всех отделениях Почты России с 1 июля 2019 года начинается досрочная подписка на 1 полугодие 2020 года

## ОБЪЕДИНЕННЫЙ КАТАЛОГ ПРЕССЫ РОССИИ «ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ»

10265 50130 32068

## СПОРТАРЕНА | 7

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

**Он уважать себя заставил**

Олимпийская чемпионка Елена Дементьева – о Данииле Медведеве и других надеждах российского тенниса

## • НАКАНУНЕ •

**В понедельник в Нью-Йорке начинается один из четырех крупнейших турниров мирового тенниса – Открытый чемпионат США (US Open). Российские болельщики ожидают эти соревнования с особыми надеждами. Впервые со времен Евгения Кафельникова и Марата Сафина наши представители теннисными специалистами рассматриваются в числе главных претендентов на победу.**

**ВЛАД МЕНЬШОВ**

**С**разу две россиянки входят в десятку лучших: Даниил Медведев после серии ярких побед на турнирах в Америке занимает пятую строчку, Карен Хачанов – девятую. Обоим лишь по 23 года, и потому есть основания надеяться, что главные победы у наших парней еще впереди. Прогресс 21-летнего Андрея Рублева тоже очень впечатляет. После нескольких ярких выступлений (в том числе победы над самим Федерером) Рублев поднялся на 23 строчки вверх и сейчас занимает 47-ю позицию.

Наши женщины до таких высот пока не добрались – лучшая из россиянок Дарья Касаткина достигла пока 42-й строчки. Зато они берут «кучность»: между 43-й и 98-й строчками расположились еще восемь теннисисток. Как известно, женские матчи в теннисе менее предсказуемы,



ФОТО AP/TASS

чем мужские. Сплошь и рядом девушки из второй половины обыгрывают лидеров рейтинга. А опытнейшая Светлана Кузнецова просто возрождается на наших глазах: вернувшись в спорт после длительного перерыва, она поднялась сразу на 91 строчку и сейчас 62-я в рейтинге. На закончившемся в минувшие выходные крупном турнире в Цинциннати Света поочередно обыграла Анастасию Севастьянову (11-я ракетка мира), Слоан Стивенс (8-я), Каролину Плишкову (3-я) и первую ракетку мира Эшли Барти. Финал россиянки уступила Мэдисон Кис (16-я) в очень упорной борьбе – 5:7, 6:7.

О своих ожиданиях от Открытого чемпионата США «Труду» рассказала наша олимпийская чемпионка Елена ДЕМЕНТЬЕВА:

– Несколько российских теннисистов просто великолепно

**5-я**

строчка в мировом рейтинге 23-летнего Даниила Медведева – явно не предел его возможностей. У него есть все, чтобы подняться на вершину

провели серию турниров в Америке, и это внушиает мне большой оптимизм. Может быть, впервые за много лет, исходя из реалий на данный момент, я не буду гадать, дойдут ли наши парни до второго или третьего круга и попадут ли в 1/8 финала, а смогу ожидать от кого-нибудь из россиян по настояющему большого успеха – вплоть до выхода в финал или даже победы на турнире. Давать прогнозы я не люблю. Но точно могу сказать, что Светлана Куз-

нецова сейчас способна играть не хуже, чем в самые успешные периоды своей спортивной биографии. Я всегда говорила, что Света – при множестве завоеванных ею титулов и одержанных ярких побед – до конца себя еще не раскрыла в теннисе. Она способна на выигрывать на высшем уровне и сейчас, что она доказала на прошлой неделе в Цинциннати. А проигрыши в финале... Честное слово, это не повод для горечи. Просто Кузнецова давно не играла так много матчей подряд против столь сильных соперниц. Сейчас Света обыграла топовых игроков и в финале была близка к победе. Так что в целом для нее этот турнир получился потрясающим. Как она боролась, как она решала в свою пользу переломные моменты! Я надеюсь, весь этот «свежий» положительный опыт поможет ей хорошо себя проявить и в Открытом чемпионате США. Сейчас Кузнецова находится на подъеме, поймала чувство уверенности в себе.

Что касается Даниила Медведева, то у меня спрашивают: а чего в данный момент ему не хватает, чтобы стать звездой мирового тенниса? Не знаю, как российские болельщики, но соперники его уже такой звездой считают. Медведев молод, он проводит всего лишь второй год на столь высоком уровне, соревнуется с мировой элитой. Добраться до пятыи строчки рейтинга – это потрясающий результат! У него сейчас в наличии все компоненты игры на высшем уровне, особенно великолепна подача. Но все-таки профессиональный спорт – это не шоу-бизнес. Да, есть спортсмены, которые по своей природной натуре шоумены. Им нравится эпатаж, скандалы, игра на публику. Но нужно ли это Дане? Он воспитанный, интеллигентный мальчик. Это проявляется у него не только на корте, но и из его пределами. И этим он тоже хорош. Он всегда предельно концентрируется на игре, не отвлекаясь на те вещи, которые могут помешать его восходящей спортивной карьере. Молодость, талант, трудолюбие – за эти качества спортсмена многочисленным болельщикам можно и нужно любить.

Уж сколько лет мы ждали, когда кто-то из наших парней подберется к мировой элите. А тути и Даниил Медведев, и Карен Хачанов, который тоже вошел в первую десятку мирового рейтинга. И еще Андрей Рублев преподнес сенсацию. После такой тяжелой травмы (стрессовый перелом позвоночника. – «Труд») он не просто восстановился, а на каком уровне заиграл! Надо отдать должное и Роджеру Федереру. Теннисисты такого уровня популярности, как у него (особенно женщины), после подобных поражений от соперников, гораздо более низких по рейтингу, обычно начинают говорить то про подачу, которая не пошла, то про неважное самочувствие. А Роджер прямо объяснил всем: проиграл потому, что Рублев действовал против него великолепно!

ИГРА БЕЗ ПРАВИЛ  
У чемпиона мира отнимают крышу над головой

Новость с Алтая, родины чемпиона мира в барьерном беге Сергея Шубенкова: легкоатлетический манеж, в котором он с малых лет тренируется, решено отобрать у легкоатлетов, перестроить и отдать в распоряжение представителей игровых видов спорта. А как же «королева спорта»? За разъяснениями «Труд» обратился к наставнику Шубенкова, заслуженному тренеру России Сергею КЛЕВЦОВУ.

– Нам говорят, что легкоатлетов не дадут в обиду. Но ничего более конкретного от властей, в том числе и от губернатора Алтайского края, мы так и не услышали. Хотя наш легкоатлетический манеж – единственный не только в Барнауле, но и во всем крае, тогда как для игровых видов спорта площадки имеются. Вроде бы как манеж – объект в федеральном подчинении, но все замыкается на губернатора. Нашиими оппонентами являются Алтайский государственный технический университет и его ректор Андрей Михайлович Марков. Но в данном случае я не хотел бы, чтобы спортивная общественность представляла это дело как конфликт легкоатлетов с представителями мини-футбола и прочих видов спорта. Знающие люди говорят, что готовится передел собственности не ради того, чтобы готовить команды по игровым видам



Сергей Шубенков в шоке от таких новостей.

спорта, а чтобы освободившиеся от нас помещения сдавать в аренду. Для некоторых деятелей важнее не какие-то там медали с международных соревнований, а живые деньги...

Спортивный директор Всероссийской федерации легкой атлетики Андрей КРУПОРУШНИКОВ сказал «Труду»:

– Манеж принадлежит Алтайскому техническому университету, у ректора свои планы на его использование.

Городу нужен новый, современный манеж. Но когда он появится, сказать трудно... А вообще-то ситуация характерная. В Тамбове местная футбольная команда вышла в РПЛ, и теперь стадион собираются сделать «чисто футбольным», убрав легкоатлетические дорожки и сектора. Таким же образом были перепрофилированы стадионы перед футбольным чемпионатом мира 2018 года, включая главный московский – «Лужники». Тот самый, на котором ставили рекорды Валерий Брумель и блистали олимпийцы 1980 года...

Получается, «королева спорта» у нас нищенка, которой достаются лишь крохи со стола? В последние годы российская легкая атлетика не вылезает из скандалов и кризисов. Ее немногочисленные звезды выступают в статусе «нейтральных атлетов», не имея герба на майках и флаги с гимном на спине. Трудно сказать, сколько молодых спортсменов и спортсменок так и не получили шанса заявить о себе на международной арене. А при таком отношении после восстановления отечественной легкой атлетики в правах защищать честь страны будет некому.

ГРИГОРИЙ СМОЛИН

**Ну и где еще атлету расслабиться?**

## • ЗА КРОМКИ ПОЯ •

**Самые скандальные новости поставляют спортивному миру Южная Корея. Если верить тамошним СМИ, сборная этой страны по конькобежному спорту и шорт-треку – рассадник пьянства, насилия и разврата.**

**ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО**

НОК Южной Кореи несколько дней назад жестко отреагировал на поведение пятикратных конькобежцев, ударившихся в пьяньство прямо на базе сборной. Серебряный призер Олимпиады-2014 в Сочи Ким Чхоль Мин, бронзовый призер Игр-2018 Ким Тхэ Юн и еще трое дисквалифицированы на полгода и наказаны общественными работами. Главного тренера сборной Ли Ин Сик выгнали. Чуть раньше двукратного олимпийского чемпиона Ли Сын Хунадискалифицировали за нанесение побояв партнерам по команде, а олимпийский чемпион Лим Хе Джун отстранен на год за сексуальные домогательства к партнеру по сборной.

Аналогично и в спорте. Когда я пришел в «Пучхон», из 34 профессиональных футбольистов лишь один был женат. И настойчиво внушилось, что до 30 лет жениться категорически не стоит. Или вот пример.

В конце сезона молодых игроков везли в рестораны и спаивали. Корейская водка не крепче 18 градусов, и вот зелье в них вливали до рвоты, чтобы потом в течение сезона парней не тянуло на выпивку. Никаких отпусков – только государственные и религиозные праздники. Девять месяцев в году – на постоянных сборах, в изоляции от внешнего мира...

Суровые нравы! В то время в корейском футболе было распространено рукоприкладство. Мои помощники могли запросто ударить по лицу провинившегося игрока.

Теперь, говорят, рукоприкладство изжило себя – много легионеров, не понимающих такого обращения. Мне довелось работать во многих странах, но именно корейцы были самыми дисциплинированными, – утверждает Валерий Непомнящий.

Кстати, когда журналисты взялись разбираться с сексуальным домогательством у корейских конькобежцев, оказалось, что олимпийский чемпион Лим Хе Джун просто тупо поступил. Подкравшись сзади, он сдернул с товарища ртуты. А НОК поначалу даже собирался дисквалифицировать всех спортсменов, присутствовавших при этой сцене, в том числе деву-



Олимпийский чемпион Лим Хе Джун отстранен на год за сексуальные домогательства к партнеру по сборной.

мог зайти в гостиничный номер к своему ученику с бутылкой сухого или даже водки, чтобы в неформальной обстановке обсудить важные проблемы. Если водка оставалась недопитой, он оставил ее в шкафчике у подопечного до следующего визита, зная, что тот к ней не притронется.

Наставник же знаменитого бегуна Владимира Куца Григорий Никуфоров, наоборот, слыл деспотом, контролировавшим каждый шаг двукратного олимпийского чемпиона. Еще один рассказ Владимира Казанцева, дружившего с Куцем: «По окончании чемпионата СССР ехали домой. Куц сразу потянул меня в вагон-ресторан. Сбегал в буфет, привнес четыре стакана чаю в подстаканниках. А за соседним столом уже сидел Никуфоров и зорко за нами наблюдал. Куц бросил в чай сахар, размешал ложкой и выпил стакан залпом. Я за ним. Не успели оглянуться, как чай кончился. Надо ли говорить, что чай оказался кошмаром! Надо было видеть ярость тренера Никуфорова: «Когда и где Куц успел так напиться?»

Баскетболист Хосе Бирюков поиграл сначала в московском «Динамо» и молодежной сборной СССР, а потом много лет был лидером «Реала» и сборной Испании.

«В «Динамо» мы, 18-летние, выпивали за компанию и ради спортивного азарта «поймай – не поймают», – рассказал Бирюков «Труду». – Насловили, нудно пропесочивали на собраниях. В 20 лет я переехал в Мадрид. После первой же тренировки в «Реале» всей командой отправились в бар. Тренер спрашивал: «Что будете пить?» Я заказал колу. Атренер говорит: «Нормальные парни пьют вино или пиво, а эта американская дрянь в «Реале» запрещена!»

Получается, «королева спорта» у нас нищенка, которой достаются лишь крохи со стола? В последние годы российская легкая атлетика не вылезает из скандалов и кризисов. Ее немногочисленные звезды выступают в статусе «нейтральных атлетов», не имея герба на майках и флага с гимном на спине. Трудно сказать, сколько молодых спортсменов и спортсменок так и не получили шанса заявить о себе на международной арене. А при таком отношении после восстановления отечественной легкой атлетики в правах защищать честь страны будет некому.

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

объявляет о проведении открытого одноэтапного тендера №3705-OD на право заключения договора аренды складских помещений

г. Новороссийск для КТК-Р.

В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (раздел тендера).

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

объявляет о проведении открытого одноэтапного тендера №3714-OD на право заключения договора аренды складских помещений

г. Астрахань для КТК-Р.

В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (раздел тендера).

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

извещает о проведении предварительного отбора для участия в открытом одноэтапном тендере (№ 3728-PD) на право заключения договора на оказание услуг технической поддержки и обновление лицензионного программного обеспечения (ПО) Oracle

на трехлетний период.

Подробная информация о порядке и сроках проведения предварительного отбора размещена на сайте КТК

[www.cpc.ru](http://www.cpc.ru) (раздел «Тендера»).



Главный редактор

Валерий Симонов

Редакционная коллегия:  
Г. Агишев, С. Бирюков,  
Ф. Кислов (ответственный  
секретарь), Ю. Ряжский  
(заместитель главного  
редактора), М. Морозов  
(заместитель главного  
редактора), В. Щуров  
(заместитель главного  
редактора)

Учредитель  
АНО «Редакция газеты «Труд»  
Издатель  
АНО «Редакция газеты «Труд»  
Газета зарегистрирована  
Государственным комитетом РФ  
по печати, рег. № 1091  
Перепечатка материалов,  
опубликованных в «Труде», –  
только с разрешения  
редакции

Материалы под рубриками  
«Открытая трибуна»,  
«Цена успеха»,  
«Новости компаний»,  
«Окно в Китай»,  
«Путеводитель»,  
«Будьте здоровы»  
печатаются на коммерческой  
основе. За содержание  
рекламных материалов  
редакция ответственности  
не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты  
«Труд»:

