

## Пенсионные игры: продолжение

В Министерстве труда и социальной защиты и в пандемию не сидели сложа руки – придумали, как снизить выплаты людям



## Директора шинного завода отправили в космос

Глава «Роскосмоса» Дмитрий Rogozin представил коллективу РКК «Энергия» нового руководителя

## Виктор Понедельник, последний из могикан



22 мая у автора самого золотого гола в истории отечественного футбола день рождения. Ему 83

# ТВ7



Полная телевизионная программа на неделю

**Егор ДРУЖИНИН:**  
Танцы и сказки – лучшее средство борьбы с хандрой

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 36–37 (27400)  
Выходит с 19 февраля 1921 года  
Цена в розницу – свободная  
www.trud.ru



# ТРУД

22  
мая  
2020  
пятница

**ВОПРОС «ТРУДА»** | стр. 3 | **Врачей зауважали. Кто следующий на очереди?**

# Пандемия жадности

И на гуманитарной помощи можно заработать: ничего личного – только бизнес...

• В ФОКУСЕ •

В Воронеже случился позорный скандал: представившаяся волонтером дама оказалась мошенницей. Вывесила в закрытом чате крупного жилого комплекса объявление о продаже продуктов за полцены для ветеранов: сыр, колбаса, консервы и конфеты – все с бесплатной доставкой. А спустя пару дней выяснилось, что продукты действительно предназначались старикам и малоимущим, но только бесплатно. В качестве гуманитарной помощи от местного отделения «Единой России». Чем и воспользовалась воровка: предложила благотворителям свои услуги доставки, получила пакеты с конкретными адресами – и устроила «распродажу». К счастью, быстро попала.

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

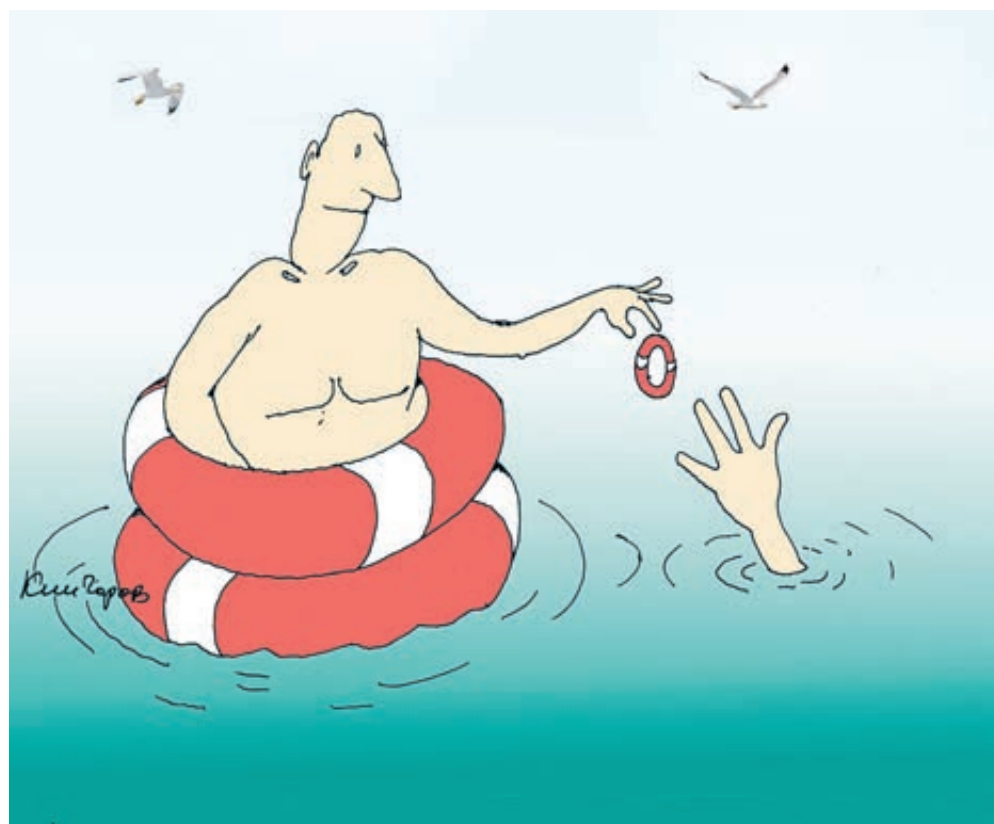


ИЛЛЮСТРАЦИЯ НИКОЛАЙ КИНАРОВ / SHTOONBANK.RU

Увы, случай не единственный: желающие погреть руки на общем несчастье периодически обнаруживаются и в центре России, и на ее окраинах, среди отдельных паршивцев, солидных бизнесменов и в органах власти. Так, региональные органы Федеральной антимонопольной службы периодически выявляют «картельные сговоры» местных торговцев, бесовски задирающих цены на товары повышенного спроса: имбирь, лимоны и чеснок, медицинские маски и перчатки и так далее. «У них совет есть?» – задают люди риторический вопрос, а старики со вздохом вспомина-

ют времена сурового народного контроля.

Уже неделю в сетях собирают тысячи возмущенных лайков ролики из магазинов торговых сетей «Дикси» и «Лента». Покупатели демонстрируют китайские медицинские маски, которые

продаются по безумным ценам. Причем из Поднебесной их нам прислали в качестве гуманитарной помощи, о чем свидетельствуют наклейки, которые торговцы даже не удосужились оторвать. Спрашивается, куда смотрят многочисленные контролирующие органы и есть ли они вообще?

Пандемия коронавируса привела к невиданному всплеску спроса на лекарства. И хотя вакцины от новой инфекции пока нет, фармкомпания в момент перестроились на выпуск препаратов, облегчающих – или якобы облегчающих – течение заболевания (болезнь – то новая, плохо изученная). Попутно наращивают

## В 700 тысяч рублей

обойдется аренда одного койко-места в сданном миллиардером Агаларовым под временный госпиталь выставочном центре «Крокус Экспо». Сумма контракта превышает миллиард рублей

люди с улицы

## Много ли человеку надо

Интересный вывод ученых: мировая экономика рухнет прежде всего из-за того, что во время самоизоляции люди покупают только те товары и услуги, без которых на самом деле не обойтись. И ничего лишнего!



**АЛЕКСЕЙ КОРОТАЕВ**  
ЗАВЕДУЮЩИЙ СКЛАДОМ  
– А мы всегда покупали лишь самое необходимое. Ипотека держит в тонусе – не очень-то станешь разбрасываться деньгами, когда дамочек меч над головой. Вошло в привычку семь раз взвесить, прежде чем купить.



**ЕЛЕНА ГУОВА**  
МАСТЕР ДЕПИЛЯЦИИ  
– Ой, нет, я так легко не сдамся! По-прежнему хочу ходить в кинотеатры, салоны красоты, стричься у хорошего мастера, выбирать духи, встречаться с подружками в ресторане. Для меня все это не лишнее, а насущное.



**МАРИНА ИВАНОВА**  
ДИРЕКТОР  
– Откажусь от обновок на 70%, от фитнес-клуба, поездок на работу (тратить на дорогу столько времени расточительно). Постараюсь не гнаться за деньгами, а просто жить. Решила: меньше казаться – больше быть!

СПРАШИВАЛА НАДЕЖДА КОВАЛЕВСКАЯ

## Шведский опыт: сидеть у моря, ждать иммунитета

• ЭХО •

Шведы подарили миру немало знаковых понятий: «шведская стенка», «шведская семья», «шведский социализм». Теперь вот возникла «шведская модель» – это про поведение в пору жестокой пандемии. На шведов, отказавшихся прятаться от заразы по квартирам, ссылаются в дебатах, им аплодируют и завидуют. А есть чему?

**ОЛЕГ ШЕВЦОВ**  
ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

В парламенте Австрии, успешно выходящей из эпидемии, оппозиция набросилась на канцлера Себастьяна Курца, вешая на того всех собак за экономические последствия введенных им защитных мер. Его обвиняют в бессмысленном навязывании ношения масок, закрытия венских кафе, в обнищании трудящихся. И да – ставят в пример ставшую притчей во языцех «шведскую модель». Что, в общем-то, странно. На фоне относительно благополучных цифр в Австрии с ее

**Власти Швеции не прячут викингов от заразы, а дают переболеть всем желающим. Это их долгосрочная стратегия. Очень рискованная, но здоровым людям она нравится**

16 тысячами инфицированных и 632 умершими Швеция выглядит провально. Больных там вдвое больше, смертей – под 4 тысячи, процент смертности – 12,16 против 3,88 у австрийцев, к тому же пик эпидемии у скандинавов еще далек. Завидовать нечему, но Швецию многие считают образцом борьбы с COVID-19.

Шведы под решительным руководством вирусолога Андерса Тегнелля не вводили у себя обязательного карантина, ограничиваясь призывами к сознательности

населения. Ведущие здоровый образ жизни скандинавы имеют хороший общий иммунитет и соблюдают социальную дистанцию в повседневной жизни на том же уровне, которого в Европе добиваются штрафами и арестами.

Два серьезных медика, один из которых директор Института глобального здоровья в Женеве, в статье в издании Slate.fr описали все концепции реагирования на пандемию. Стоящая особняком Швеция сделала ставку на эндемичность SARS-CoV-2, то есть на почти непрерывную циркуляцию вируса в течение всего периода достижения коллективного иммунитета (70% инфицированного населения), что может занять месяцы или годы. Власти Швеции не прячут викингов от заразы, а дают переболеть всем желающим. Это их долгосрочная стратегия, в отличие от большинства государств мира, целью которых стала минимизация циркуляции вируса, а значит, и минимизация числа заражений и смертей. Но в отсутствие вакцин карантин вроде как удлиняет период рисков возобновления эпидемий.

## Алиса, позвони Павлову

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Голосовой помощник от компании «Яндекс», больше известный как «Алиса», заставил экс-мэра Твери поработать в разгар пандемии. Как это вышло? А просто «Алиса» в какой-то момент начала выдавать людям, искавшим номер телефона администрации города Конаково, мобильный бывший мэра Твери Валерия Павлова. До Твери он руководил именно Конаково, ушел на пенсию почти шесть лет назад, но личный номер все эти годы оставался прежним.

**ЮРИЙ РЯЖСКИЙ**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

Сам Павлов рассказал: «Месяца три-четыре назад на мой мобильный стали поступать звонки: «Это администрация города Конаково?» Отвечал, что это частный номер. Позвонил в администрацию и попросил их посмотреть свою базу телефонных номеров. Но поскольку звонки мне были нечастыми, относился к этому спокойно».

А потом пришел коронавирус, Конаково закрыли для иногороднего транспорта, власти ввели пропускную систему. И понеслось! По словам Павлова, его телефон разрывался от звонков граждан, требовавших пропуска. Отбоя не было ни днем ни ночью. И объяснения, что это частный номер, а его владелец давно на пенсии, не срабатывали: звонившие были уверены, что их «футболит», и требовали разговора по существу. Тем более контактный номер администрации Конаково называет «Алиса» – с какой стати робот станет врать?!

И тогда Валерий Павлов, смирившись со своей участью, на вопросы типа «Как мне проехать в Конаково?» стал отвечать «по существу».



Тот самый Павлов, которого вдруг вспомнила «Алиса»...

«Я стал говорить: «Проезжайте спокойно, при необходимости сошлитесь на меня». Сколько я сам, а затем, когда я не мог ответить, моя жена выдала таких устных разрешений на въезд в Конаково, не считали. Но, судя по нескольким перезвонившим и поблагодарившим за помощь, народ в Конаково успешно попадал».

Всего один раз, по словам экс-чиновника, ему позвонил мужчина, который представился инспектором Конаковского отделения ГИБДД и спросил, могут ли они устную ссылку водителей на этот номер телефона считать разрешением на въезд в город? Павлов и это подтвердил инспектору. А потом...

«Житель города Конаково попросил разрешить ему... установить три ларька для торговли овощами и фруктами. И указал, в каких именно местах ему было бы желательно. Я выслушал и ответил: не возражаю, главное, чтобы ларьки не мешали пешеходам и машинам».

Вот такой случай. Не знаю, как на него отреагируют юристы. Если власти по эпидемиологическим показаниям закрыли город для посторонних, то никаких оснований разрешать туда въезд у экс-чиновника, конечно, не было. Это, как сказал герой популярной комедии, «волонтеризм». С другой – люди к нему обращались, получив телефон через самую популярную в стране поисковую систему, с каждым «заявителем» экс-мэр общался, выяснял, зачем тому нужно в Конаково. А такая участливость в трудные времена дорогого стоит. Павлов, как мог, снижал социальную напряженность в обществе. Человек на удаленке выполнял важную часть работы горадминистрации – и, судя по всему, неплохо с ней справлялся. Без многочасового просиживания в чиновничьем кабинете, без секретарши с чаем на подносе и скучающего водителя у подъезда.

Даже жалко, что все это закончится с отменой карантина... □

курсы валют \$70,9240 (-1,4141) €77,7965 (-1,3848)

**Внимание!**  
Успейте подписаться. Во всех отделениях «Почты России» с 1 апреля начинается основная подписка на 2-е полугодие 2020 года

ОБЪЕДИНЕННЫЙ КАТАЛОГ ПРЕССА РОССИИ «ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД-7»

**10265 50130 32068**

ISSN 1025 - 11898



9 771025 118919

**Совет Федерации предложил вывести из санкционного списка товары, которые стали дефицитными в период пандемии**

**Президент России наградил орденом Почета директора департамента информации и печати МИД РФ Марию Захарову**

ФРАЗЫ ОТ...

**Владимир Жириновский**  
лидер ЛДПР  
– Давайте ликвидируем Совет Федерации. Все должно быть в сокращенном режиме – меньше чиновников, депутатов, документов.

**Анатолий Аксаков**  
глава комитета Госдумы  
– Выход обозначен. Создал базис, где-то к середине следующего года мы выйдем на нормальную, я бы сказал даже, ускоренную траекторию развития.

**Александр Лукашенко**  
президент Белоруссии  
– Карантины и самоизоляция отчетливо показала, что даже у сверхдержав нет запаса прочности, позволяющего сколь-нибудь значительное время удерживать от спада национальные экономики.

**Александр Мясников**  
главрач московской ГКБ №71  
– Инфекция все равно возьмет свое. Мы все равно все переболеем. Кому положено умереть – помрут.

**Петр Столыпин**  
премьер царской России (речь в III Государственной думе, 22 мая 1909 года)  
– Едва ли, господа, дело исключительно пастырского, исключительно нравственного воздействия возможно связывать с какими-либо карательными мерами, едва ли эти карательные меры соответствовали бы и духу начал вероисповедной свободы.

**Даниил Хармс**  
писатель (из дневника, 22 мая 1929 года)  
– Я сидел на крыше Госиздата и наблюдал, все ли в порядке, потому что едва чего не досмотришь, как чего-нибудь да случится. Нельзя город оставлять без призора. Если где беспорядок какой, так сейчас же мы его и прекратим.

# Пенсионные игры: продолжение

В Министерстве труда и социальной защиты и в пандемию не сидели сложа руки – придумали, как снизить выплаты людям

• ТЕНДЕНЦИЯ, ОДНАКО •

Появление такого законопроекта чиновники объяснили... увеличением продолжительности жизни россиян. После того как об инициативе стало известно, глава ведомства допустил оговорку, объясняющую не только людоедское решение насчет пенсий, но и многие другие странности в социальной «поддержке» населения.

ВЕРА МИХАЙЛОВА

В законопроекте с названием «Об ожидаемом периоде выплаты накопительной пенсии на 2021 год» говорится, что с 1 января срок расчета выплаты накопительной части пенсии будет увеличен до 22 лет, а значит, общая сумма накоплений будет делиться уже не на 258, а на 264 месяца. И, следовательно, сумма полагающихся выплат будет уменьшена.

Срок выплат в 22 года основан на данных Росстата. Так, ведомство посчитало, что в 2019 году мужчины в России доживали в среднем до 76 с хвостиком лет, а женщины – до 81 года. В среднем это почти 22 года.

В Минтруде уверяют, что можно не опасаться не успеть получить свои накопления – поскольку у россиян при достижении пенсионного возраста есть право (хотя и со множеством оговорок) забрать всю сумму за раз или написать заявление о передаче накопительной части пенсии по наследству.

Речь идет, подчеркнем, только о накопительной части пенсии, которая последние пару десятилетий то и дело подвергается реформированию. В предыдущий раз очередная реформа затеялась осенью 2019 года. Размораживать пенсионные накопления, которыми государство с 2014 года пользуется как беспроцентным займом у собственного населения, никто не стал, но будущим пенсионерам решили предложить новую приманку, чтобы убедить их доверить свою старость чиновникам, – «государственную пенсионную программу».



ФОТО АЛЕКСАНДРА БОУМИНА/ТАСС

Этот проект был встречен шквалом критики. Эксперты напомнили, что государство так часто меняет правила пенсионной игры, что низкий уровень доверия к новым предложениям способен свести на нет всю их привлекательность. К тому же вопрос доходности пенсионных накоплений не был детализирован. А нынешние способности ПФР оставлять желать лучшего – в 2020 году человек, вложивший в накопительную пенсию миллион рублей, может рассчитывать только на 3870 рублей в месяц (не считая страховой пенсии, которая рассчитывается в зависимости от трудового стажа). Эта сумма значительно проигрывает тем процентам, которые набирали бы, если бы тот же человек просто клад деньги на счет в банке, не говоря уже об инвестировании.

Один из политтехнологов «Единой России» Константин Калачев признался, что сам он, например, не рассчитывает жить в старости на пенсию. Той же логики, похоже, придерживаются и депутаты Госдумы из числа единороссов, уже пообещавшие поддержать инициативу Минтруда по снижению пенсий. Хотя они-то, пожалуй, могли бы достойно жить на одну пенсию – как слугам народа им полагаются специальные доплаты в размере от 55 до 75% от депутатского денежного вознаграждения, а средняя

зарплата в Госдуме составляет 350 тысяч рублей в месяц.

Но если от парламентариев, витающих в законотворческих облаках, заведомо можно не ждать понимания того, как и на что живет на пенсии среднестатистический россиянин, то от ответственных за социальную защиту населения логично требовать большей чуткости. Но нет!

Министр труда и социальной защиты Антон Котяков выдал свой уровень компетентности, комментируя обрушившийся на сайт госуслуг шквал заявлений на выплаты в 10 тысяч рублей на детей от 3 до 16 лет. «Мы с коллегами не ожидали такой востребованности этой меры», – признался чиновник.

Он что, с Луны свалился? Человек, который отвечает в правительстве за помощь нуждающимся, удивлен количеством людей, для которых 10 тысяч – большие деньги? Теперь ясно, как в Минтруде появляются законопроекты о понижении пенсий. Вот только бы понять, когда в нацпроекте «Демография» ставили задачу увеличить продолжительность жизни до 80 лет, это делали зачем? Чтобы снижать пенсии и сделать их из нищенских откровенно символическими? И зачем тогда этот нацпроект запускали одновременно с планом по борьбе с бедностью?

У нас уже сокращали врачей и закрывали больницы, чтобы повысить доступность медицинской помощи. И повышали пенсионный возраст, чтобы повысить пенсии, но добились обратного эффекта. Как-то уже очень хочется заткнуть этот фонтан идей.

В Совете Федерации пообещали подумать, как можно компенсировать россиянам снижение накопительных пенсий из-за изменения формулы расчета. Хотя очевидно, что такого хитрого механизма сейчас не существует. Так, в отличие от страховой части пенсии, накопительная не индексируется из-за инфляции. А сам размер накоплений зависит от того, насколько эффективно их инвестирует Пенсионный фонд. И для ПФР, и для частных пенсионных фондов в этом случае правила игры одинаковые. А накопления большой группы будущих пенсионеров, как мы помним, все еще заморожены, и они уходят в ПФР, в счет страховой части, а не пенсионные фонды, так что никаких дивидендов деньги не приносят. ■

**P.S.** В Минтруде тем временем выступили с уверением, что снижение накопительной части пенсии коснется ничтожного числа пенсионеров. Те граждане, у которых накопительная часть составляет менее 5% от общей суммы пенсии, получают свои накопления одним платежом при выходе на пенсию. То же самое можно сделать, если накопительная часть более 5%, но пенсионер не хочет получать прибавку ежемесячно, а предпочитает забрать всю сумму разом. Всего при выходе на пенсию все свои накопления забирают 98,7% граждан, выходящих на пенсию. «Таким образом, только в отношении 1,3% граждан, имеющих право на накопительную пенсию, применяется показатель «продолжительность ожидаемого периода выплаты накопительной пенсии», – успокаивают в Минтруде.

Только вот всех остальных эти цифры что-то не очень успокаивают. Просто так пенсионное законодательство не трогают, да еще в интересах пенсионеров. Кто ж в такие чудеса поверит?

# Шведский опыт: сидеть у моря, ждать иммунитета

Типовые сценарии по странам предполагают разные степени изоляции населения: от «жесткого карантина» при катастрофическом прогнозе до мягких ограничений в случае спешного приоткрывания экономики. К последним относится сценарий «стоп – вперед», к нему готовятся, например, французские власти, чтобы после обещанных послаблений снова ввести экономический и социальный карантин в районах, где кривая зараженности отскочит вверх. Выходит, пока все увязли в тактических боях, шведы хотят выиграть войну с вирусом?

Шведская модель кружит горячие головы. Опыт Стокгольма давно искушает Дональда Трампа, который хочет перезапустить «лучшую экономику мира» под любым предлогом, и курс на коллективный иммунитет ему подходит. Американский The Foreign Affairs уверен, что шведская стратегия против коронавируса скоро станет всемирной. Собственно, и президент Лукашенко поглядывает на развитые страны Севера, рекомендуя меры предосторожности для белорусов «по желанию». Викинги вдохновляли и англичан, привыкших посидеть в пабах, но после болезни Борис Джонсон одумался и решил не экспериментировать, когда Британия по числу смертей уже стала первой в Европе.

Президент Болсонару в Бразилии взял пример со шведов, но его упорный отказ от строгого карантина привел к почти 300 тысячам зараженных при нехватке тестов, больниц, врачей и лекарств. Сегодняшние пара сотен тысяч умерших могут стать лишь началом страшной эпидемии в Латинской Америке бесконтрольной вспышки пандемии. Бразильцы уже несколько недель зарывают сотни гробов каждый день бульдозерами. На эти кадры надо бы смотреть тем, кто протестует против сидения дома в Миссури, или,



ФОТО EPA/TASS



ФОТО EPA/TASS

Два мира – две судьбы. Слева – Швеция, справа – Бразилия. Но никто не знает, что будет завтра.

**Опыт Стокгольма давно искушает Дональда Трампа. Собственно, и президент Лукашенко поглядывает на развитые страны Севера, рекомендуя меры предосторожности для белорусов «по желанию»**

как в Дагестане или Осетии, не позволяет забрать заболевших родственников в местную клинику.

Süddeutsche Zeitung назвала шведскую стратегию «особым путем к смерти». Защита стариков объявлена

стержнем шведского курса, но умерло множество людей, а ответственным за это не чувствует себя никто. «Швеция пожертвовала своими стариками», – уверена финская телерадиокомпания Yle.

Но самое опасное в стратегии, которую разработал эпидемиолог Андерс Тегнелль, заключается в том, что коллективный иммунитет, ради которого сломано столько копий и жизней, может оказаться химерой. Шведская Dagens Nyheter вышла с заголовком «Коллективный иммунитет – опасная и нереалистичная стратегия по коронавирусу». Письмо 22 шведских ученых – медиков и биологов – подвергает сомнению существование иммунитета против COVID-19 и предлагает, вместо того чтобы позволить людям просто умирать, постараться их уберечь до тех пор, когда появятся эффективное лечение и вакцина.

Дело в том, что идущие исследования в Европе отрицают выход на стадный им-

мунитет у большинства. В Нидерландах, где число умерших на миллион жителей примерно такое же, как в Швеции, еще в апреле сделали анализ 7 тысячам доноров крови, и лишь у 2,7% из них обнаружили антитела к вирусу. ВОЗ выступила с аналогичным сообщением: лишь небольшая доля (от 1 до 10%) из всех людей, у которых взяли анализы, обладают антителами. Эксперт ВОЗ по чрезвычайным ситуациям Майк Райан заявил: «Мысль, что страны, которые приняли менее серьезные меры или вообще ничего не сделали, каким-то магическим образом могут достичь коллективного иммунитета, – опасная, тупиковая идея».

При этом те самые аналитики Slate.fr не исключают: новый вирус не исчезнет и будет постоянно жить в человечестве, угрожая вызвать очередную эпидемию. ВОЗ открыто говорит о возможности существования COVID-19 в эндемическом режиме. Единственным серьезным вы-

ходом из пандемии становится вариант постоянной вирусной циркуляции среди населения, при условии, что коронавирус, как корь, укротят вакцинацией подавляющей части мира.

Если появится вакцина, то, возможно, именно она обеспечит коллективную защиту или даже приведет к его полной ликвидации, как произошло с оспой, напоминают эксперты. Вопрос, когда она появится, становится ключевым в выборе алгоритма борьбы с COVID-19 в разных странах, исходя из их национальных и социальных особенностей. Но, при массе разработок во всех странах, через механизмы ВОЗ нужно выбрать самые надежные и испытанные вакцины (а не сделанные впопыхах Sanofi по заказу Вашингтона к президентским выборам). Потому что прививать предстоит все человечество, чтобы не было больше мощных национальных очагов, способных перерасти в пандемию коронавируса. ■

**Государство будет уходить из профессионального спорта, заявил глава спортивного комитета Госдумы Михаил Дегтярев**

**В апреле на 72,4% сократились продажи легковых и коммерческих автомобилей. Такого падения на рынке не было никогда**

## Пандемия жадности

«с. 1» Зато другой фигурант Forbes, владелец Crocus Group и один из крупнейших российских рантье Араз Агаларов (55-е место, состояние – 1,7 млрд долларов) на общероссийской борьбе с пандемией стал... богаче на 1,035 млрд рублей, заключив с Московской областью контракт на сдачу в аренду выставочного комплекса «Крокус Экспо» под временный госпиталь для больных коронавирусом в легкой форме. Как делается для любой экспозиции каждой выставки, от него лишь требовалось легкими конструкциями разгородить всю площадь комплекса, подвести куда требуется коммуникации, на что ушло восемь дней, – и можно два месяца стричь купоны. Сумма госконтракта составила 925 млн рублей, еще 110 млн – плата за аренду в течение двух месяцев. Потребуется продлить – гони еще монету!

Комментируя чрезвычайно выгодную для миллиардера сделку, известный экономист Михаил Делягин написал: «По контракту Агаларов должен организовать 1,5 тысячи койко-мест. Таким образом, аренда одного койко-места обойдется бюджету почти в 700 тысяч рублей. Стоит ли говорить, что за эти деньги сейчас можно на год снять не койку в подмосковном ангаре, а двухкомнатную квартиру в самой Москве?»



ФОТО СТАНИСЛАВ КРАСИЛЬНИКОВ/ТАСС

**Тысячи волонтеров по всей стране работают не за страх, а за совесть. Но не мало и тех, для кого нынешняя беда – возможность нажиться.**

Кстати, если сравнивать арендный бизнес хозяина «Крокуса» с кораблем, то называйте его беспспорным флагманом. Ибо нынче сдача в аренду государству неиспользуемой недвижимости (по выражению господина Агаларова – «корабликов») стала одним из самых выгодных видов заработка на коронавирусе.

Знаете ли вы, сколько в России организовано обсерваторов? Напомним, что так теперь Роспотребнадзор именуется «не медицинские учреждения для временной изоляции людей, подозреваемых в контактах с инфицированными коронавирусом»? По данным офиса главного санитарного врача РФ, на 15 апреля их было развернуто 224 штуки на 19 524 места. Это дома отдыха, детские оздоровительные лагеря, пансионаты и гостиницы в российских регионах, временно переоборудованные в учреждения для изоляции и наблюдения за людьми, прибывшими в страну из-за рубежа, и теми, кто не может обеспечить самоизоляцию у себя дома. Особо отметим: принудительно помещаемые туда «гости» живут в течение карантинных двух недель за счет местных бюджетов на всем готовом – включая еду, питье, уборку в номерах и охрану (не войти и не выйти). То есть многофункциональный обсерватор может быть и санаторием, и тюрьмой – тут уж как кому повезет.

В калининградском Светлогорске, известном как при-

балтийский курорт с середины XIX века, обсерватор на 50 мест в лагере «Паруса Надежды» – скорее санаторий. У каждого свой номер с горячей водой, санузелом и маленькой кухней, пятиразовое питание и морской воздух. В сочинском обсерваторе размещенные на карантин петербуржцы даже объявили голодовку в знак протеста. Заявили, что некоторых расселили по три-четыре человека в одном номере, повсюду грязь, плохо кормят, добиться оказания медицинской помощи очень сложно. В номерах отсутствуют антисептики, а охраняющие территорию силовики осматривают личные вещи без согласия собственника и вскрывают передаваемые продукты. То есть здесь больше похоже на тюрьму.

Что характерно: формально большинство «обсерваторов» получили эту работу через конкурс. Но никто не скажет, каким критериям они должны были соответствовать. Одно понятно: выбирали не по цене. Например, в Свердловской области региональный Минздрав заключил контракт с владельцем санатория «Белый Камень» при цене одного туриста 10 202 рубля в сутки, с «Островом Сокровищ» – по цене 8316 рублей, с отелем «Коматек» – по 5786 рублей, с «Курганово» – по 3697 рублей, а с муниципальным санаторием «Бодрость» Управления зданиями администрации города Екатеринбурга – всего за 1930 рублей в сутки.

В последнем случае объяснение простое: без частного хозяина любой дом – сирота. А в остальных вариантах владельцы должны были испытывать восторг: весна на Урале не лучший сезон для туристов, не говоря уже о факторе коронавируса. В самом Екатеринбурге в апреле заполняемость гостиниц была на уровне 4%, а в области отели просто стояли на замке. Но чем руководствовались власти? В «Курганово» явно переплатили, ибо даже на сайте стоимость тамошних номеров начиналась с 2000 рублей за сутки. А качество обслуживания, несмотря на завышенную плату, закончилось тем, что один из «обсервированных» туристов нанес себе травму – лишь бы отпустили домой... ■

Покупка медицинского оборудования и самих коек в выделенный миллиард не входит. Для этого предусмотрены другие госконтракты. И можно не сомневаться, что больных обеспечат самыми дорогими кроватями и тумбочками в мире, поскольку забота о людях сейчас – самый выгодный бизнес».

К этому надо добавить, что всего пару недель назад хозяин «Крокуса» печально рассказывал журналистам, что его бизнес – как тонущий корабль: ресурсы группы позволят выплатить зарплаты сотрудникам за март, но денег на апрель уже не будет. Что ж, теперь гони прочь тоску-печаль. Деньги снова есть, и немалые: по данным СМИ, сумма контракта области с господином Агаларовым составила почти треть от всего объема срочных инвестиций в медицинскую инфраструктуру региона, предназначенных для борьбы с пандемией.

### А КАК У НИХ?

В США тамошний миллиардер 69-летний Роберт Парсонс попал в ситуацию, очень похожую на беду 65-летнего Араза Агаларова. В штате Аризона у американца вложено в коммерческую недвижимость примерно 600 млн долларов: торговые и дилерские центры Harley-Davidson, гольф-клуб, рекламное агентство, магазины товаров для дома, сеть кинотеатров. Все это попало под карантин, совокупный ущерб от которого Парсонс оценивает в 500 млн. И 13 апреля он получил от государства 8 млн долларов на поддержание работы своих 16 предприятий. А на прошлой неделе Боб Парсонс перечислил всю эту сумму обратно в федеральную казну. «Многим другим компаниям деньги нужны намного больше, чем нам, – сообщил миллиардер прессе. – Поэтому мы решили, что единственно правильным вариантом будет вернуть деньги. Признаюсь, что долго колебался, куда без этого, но я всегда старался поступать правильно...»

Теперь Парсонс помогает встать на ноги своим предприятиям. Говорит: «Мы изо всех сил стараемся войти в положение каждого и верим, что люди превыше всего. Идем им навстречу, как только возможно». Он не сомневается, что «скоро снова будет в строю». И для поддержания бодрости духа своих работников устраивает вечерние кинопоказы на парковках двух своих торговых центров.

## Директора шинного завода отправили в космос

КАДРЫ РЕШАЮТ

На этой неделе случилось знаковое назначение: и. о. генерального директора прославленного флагманского предприятия – Ракетно-космической корпорации «Энергия» – стал бывший финансовый руководитель московского шинного завода, позже директор ОКБ Сухого Игорь Озар. Он приходит на ключевую должность в российской космонавтике. «Энергия» – не просто флагман, но и уникальный центр, где рождаются пилотируемые и грузовые корабли, формируется задел на будущее.

ВИТАЛИЙ ГОЛОВACHEV  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»



ФОТО РКК «ЭНЕРГИЯ»/ТАСС

**Глава «Роскосмоса» Дмитрий Рогозин представил коллективу РКК «Энергия» нового главу предприятия Игоря Озара.**

Здесь спроектировали и построили легендарный «Восток», на котором Юрий Гагарин открыл эру пилотируемых полетов за пределы Земли. Здесь воплощаются в металл новые идеи. Отсюда должны исходить дерзкие, прорывные проекты XXI века. Конечно, второго Сергея Павловича Королева сегодня найти трудно, но без высококлассного профессионала в директорском кресле, знающего космонавтику, видящего близкую и дальнюю перспективу, предприятие добиться успеха точно не сможет.

Но именно с руководящими кадрами нашему космическому флагману в последнее время не везет. В 2014-м президентом, а позже гендиректором «Энергии» стал банкир Владимир Солнцев. Представляя его, Дмитрий Рогозин, тогдашний вице-премьер, торжественно заявил: «Мы даем вам лучшего «эффективного менеджера» в ВПК». И что же? Через четыре года Солнцева отправили в отставку. Эти годы считаются потерянными для «Энергии». Продолжаются пробуксовки и во всей нашей космонавтике, которая сдает одну позицию за другой.

В январе прошлого года «Энергию» возглавил Николай Севастьянов, который был

уже на этой должности более десятилетия назад. Он и начинал трудовой путь конструктором в «Энергии». Человек, хорошо знающий и предприятие, и ситуацию в отрасли в целом. Вторично возглавив РКК, Николай Николаевич без раскаяния взялся за дело. Но через 15 месяцев о его отставке объявил Дмитрий Рогозин, который сам же приглашал Севастьянова на работу в корпорацию. Внятных объяснений такому кульбиту не последовало.

Двигать нашу космонавтику вперед теперь призван опять-таки финансист, бывший директор шинного завода 58-летний Игорь Озар. Снова ставка на «эффективного менеджера», весьма далекого от космонавтики. А Дмитрий Рогозин, возможно, забыв о казусе с банкиром Солнцевым, расхваливает Игоря Озара как талантливого и авторитетного организатора, под руководством которого были созданы лучшие в мире военные самолеты Су-35 и Су-57...

– Каждая отрасль имеет свою специфику, – говорит мне, не скрывая досады, один из опытейших управленцев, долгое время занимавший пост заместителя руководителя РКК «Энергия». С ним мы знакомы не одно десятилетие. – Новый в отрасли человек не

знает ни структуры, ни кадров «Энергии», ни возможностей смежников. Чтобы войти в курс дела, постичь тонкости, нужно много времени. Необходимо понимать, чувствовать технику. Технарх должен быть на этой должности! Конечно, у Озара будут консультанты, но гендиректору всегда принадлежит окончательное решение, и он должен сам разбираться в тонкостях. Может, Сергей Романов, замечательный специалист, давно работающий в «Энергии», станет генеральным конструктором и во многом возьмет на себя тяжелую ношу? Хотя вряд ли: Романов в свое время не понравился кому-то из большого начальства своей прямотой, принципиальностью. А у нас надо брать под козырек...

– А в целом ситуация скверная, – продолжает мой собеседник. – В эти дни разговаривал десятком авторитетных работников отрасли. Общее мнение: приходит конец и «Энергии», и нашей космонавтике. Невыносимо горько!

Негативную реакцию на новое назначение не скрывают многие работники РКК. Вот типичная реакция в интернете: «Нашей корпорации просто снесли голову. Для многих это шок. Николай Николаевич Севастьянов – принципиальный руководитель, об-

ладающий полным набором компетенций для совмещения должностей гендиректора и генконструктора, это был наш человек».

Один из моих собеседников раздраженно заметил: в следующий раз пусть поставят во главе «Энергии» директора похоронного предприятия. В этом будет какая-то логика...

Перед Игорем Озаром поставлены сложные задачи. В том числе разработка концепции новой орбитальной станции. «А что он понимает в орбитальных станциях? – спрашивает бывший заместитель генерального. – Он их проектировал, создавал?»

А главное, непонятно, какой курс выбран для отечественной космонавтики. В последнее время появились слухи, что обсуждаются варианты радикального сокращения бюджетных ассигнований. Среди предложений – отодвинуть на неопределенное время намеченные планы по созданию лунной базы. Напомню: мы однажды уже отказались от Луны, когда американские астронавты полвека назад начали высаживаться на ее поверхность. Это была большая ошибка. На сей раз страна, открывшая человечеству дорогу в космос, может окончательно откатиться на обочину прогресса.

Это понимают сегодня многие специалисты. Но помалкивают. Недавно глава «Роскосмоса» Дмитрий Рогозин вновь поднял тему российской орбитальной станции. Использование двухпусковых схем совместно с орбитальной станцией позволяет реализовать эффективную в финансовом отношении транспортную схему для полетов на Луну. Казалось бы, интересная идея, давно витающая в воздухе, надо бы ее досконально рассмотреть, просчитать. Может быть, это та самая палочка-выручалочка, которая поможет найти выход из нынешнего тупика?

Зарубежом эта идея обсуждается, а у нас ищут панацею в бесконечной кадровой чехарде (отстранены от высоких должностей два десятка самых опытных руководителей), ни на метр не приближающей Россию к высоким целям. ■

### ВОПРОС «ТРУДА»

#### Врачей зауважали. Кто следующий на очереди?

**И вдруг всем стало ясно, как важна профессия врача, медсестры, водителя скорой. За невыплату положенных им денег возбуждают уголовные дела, медики посвящают концерты в Большом, им аплодируют с балконов... А где мы, общество, раньше были? И о людях какой профессии еще надо вспомнить, потому что без них жизни нет?**

**Павел Кудюкин  
бывший заместитель  
министра труда РФ**

– Есть уважение к врачам на словах, а есть государственная политика. И им долго было не по пути. Сегодня жизненно важно исправить «косяки» оптимизации. Вся система здравоохранения нуждается в лечении. Впрочем, то же самое можно сказать и о педагогах и системе образования. Нагрузка на учителей, и без того перегруженных, резко возросла. Онлайн-преподавание – это крайне тяжело... Работа над ошибками в стране предстоит огромная. Если, конечно, мы хотим жить, а не выживать.

**Леонид Радзиховский  
публицист**

– Пройдет пандемия – и все речи во славу героев в защитных комбинезонах стихнут. Да, мы от чиновников, работодателей и полицейских так не зависим, как от докторов. Но что это меняет? Еще Маркс говорил: государство есть частная собственность бюрократии. Так что в изменении бюджетной политики в пользу медицины, образования, социальных гарантий я не верю. Приплывят людям, пока пахнет жареным, а потом опять рас-



ходы на ракеты, гигантские непонятные стройки станут первоочередными, а медицине останутся крохи. А насчет уважения... Посмотрите телевизор – там все последние годы царил шоумены, чиновники, спортсмены, бизнесмены, светские дамы. Про врачей, учителей, хлеборобов, ученых слышно не было.

**Леонид Калашников  
депутат Госдумы**

– Уважение к врачам и учителям в нашей ментальности давно. Учитель работает с нашим будущим – детьми, а врач – с нашими жизнями. Но в государстве отношение к этим профессиям далеко от справедливости из-за неудачных реформ в образовании и медицине. Я переболел коронавирусом и замечу: младший и средний медперсонал контактирует с больными тесно и помногу. Выплаты для таких работников должны быть не ниже, чем у врачей.

**Николай Сванидзе  
член Совета по правам  
человека (СПЧ), журналист**

– Если эпидемия сохранится как угроза на долгий срок, статус медицинской профессии поднимется. Придется финансировать, ничего не попишешь. Но когда коронавирус отступит, все вернется на круги своя. Начальство по старинке решит, что пушки важнее. Незаслуженно проигнорированы также учителя и деятели фундаментальной науки. Последняя в диком загоне – как и люди мозгов, а не бицепсов.

**НА ТЕЛЕФОНЕ  
ЕВГЕНИЙ АКАТОВ**

«Роснефть Аэро» в рамках стратегии «Роснефть-2022» переходит на цифровой учет авиакеросина при заправке «в крыло». Для международного аэропорта Пулково закуплены топливозаправщики, оснащенные новейшей комплексной автоматизированной системой измерения массы топлива

## Лучше конкурентов

«Роснефть» отчиталась за работу в I квартале

### • ИТОГИ •

Крупнейшая российская нефтяная компания «Роснефть» опубликовала свою отчетность за работу в I квартале 2020 года. Из-за вспышки коронавирусной инфекции этот период стал кризисным не только для нефтегазовой отрасли, но и для всей мировой экономики. Несмотря на это, российская компания показала, что и в такое время можно эффективно работать и показывать положительные результаты.

### ЗАХАРАНТОНОВ

«Роснефть» на протяжении многих лет успешно работала над импортозамещением товаров и услуг в сегментах добычи и переработки нефти, расширяла внутренний блок нефтесервисных услуг на своих месторождениях, применяла самые современные отечественные технологии и разработки, постоянно уделяла внимание контролю над затратами. «В результате сегодня компания, как никогда ранее, готова к внешним вызовам, которые самым серьезным образом влияют на работу нефтяных компаний по всему миру», – отметил главный исполнительный директор «Роснефти» Игорь Сечин.

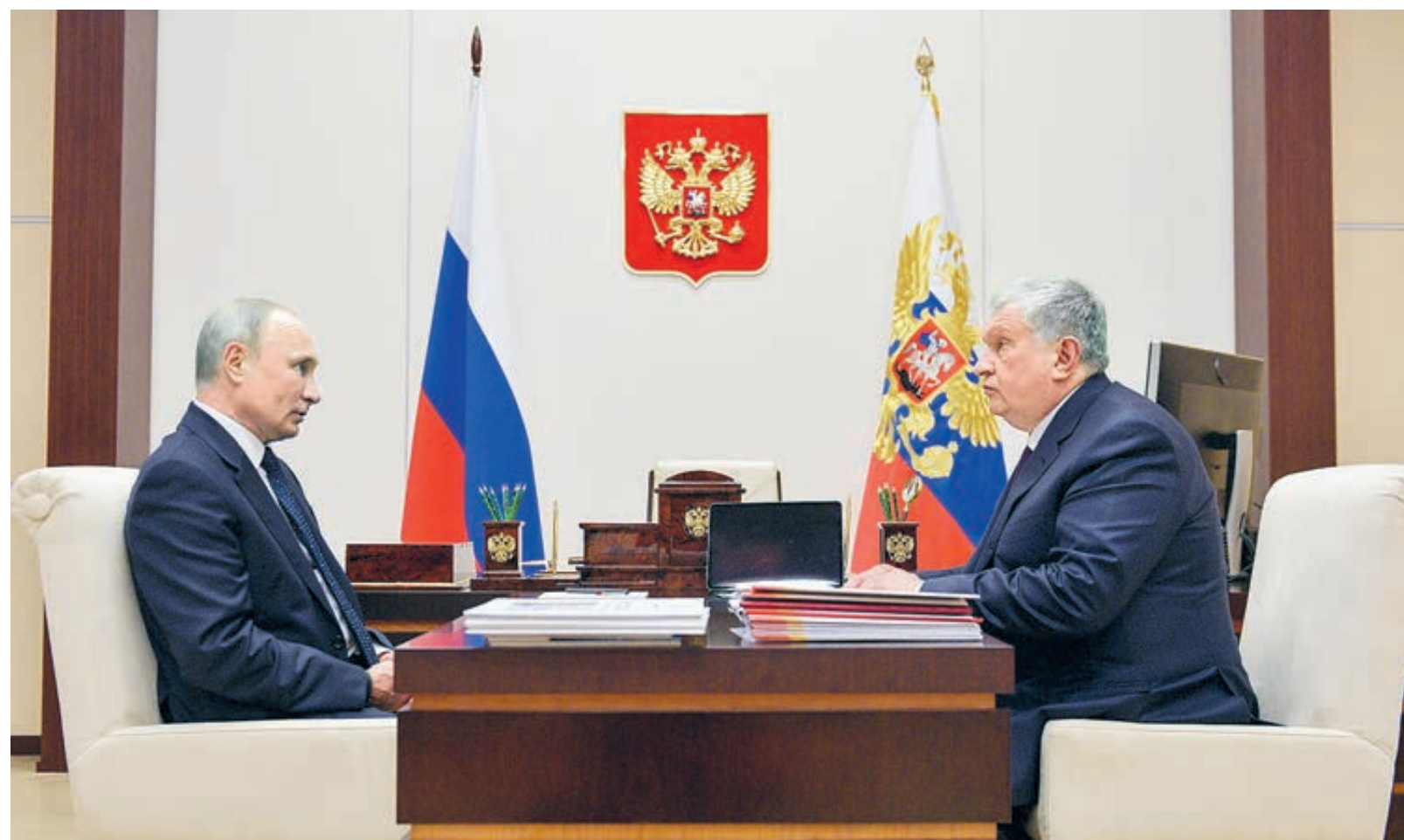
Готовность «Роснефти» оценили инвесторы – по итогам публикации отчетности, акции компании на бирже выросли на 1,5% – их стоимость поднялась до 354,1 рубля за бумагу. При этом за последний месяц акции компании выросли на 14%.

**Признанный лидер отрасли** «2020 год может стать переломным для мировой нефтегазовой отрасли. Как следствие мировой пандемии вируса COVID-19, спрос на нефть претерпел беспрецедентное снижение, что привело к значительному падению цен на энергоресурсы. В этой ситуации на первый план выходят качество ресурсной базы, диверсификация рынков сбыта, долгосрочный характер отношений с потребителями, высокий уровень операционной и финансовой эффективности. Наша компания является признанным мировым лидером по всем названным параметрам», – заявил Сечин, комментируя отчетность.

По его словам, значительное ухудшение макроэкономического окружения, в котором работает компания, не могло не оказать существенного негативного влияния на финансовые результаты «Роснефти». Тем не менее этот фактор не оказал влияния на способность нефтяной компании генерировать свободный денежный поток (СДП), который в I квартале 2020 года составил 219 млрд рублей, что эквивалентно 3,5 млрд долларов. Этот важный показатель финансовой эффективности остается положительным у «Роснефти» уже на протяжении восьми лет подряд.

По абсолютному значению СДП «Роснефть» превзошла в минувшем квартале почти всех мировых гигантов отрасли. Среди них американские ExxonMobil (0,3 млрд долларов) и Chevron (1,6 млрд), норвежская Equinor (2,5 млрд). При этом такие компании, как BP, PetroChina, Eni, Total и Sinopet в отчетном квартале получили отрицательный свободный денежный поток.

Другой важный момент I квартала – генерирование положитель-



12 мая президент России Владимир Путин и глава «Роснефти» Игорь Сечин обсудили ситуацию в нефтегазовой отрасли.

### ➤ Сегодня «Роснефть», как никогда ранее, готова к внешним вызовам, которые самым серьезным образом влияют на работу нефтяных компаний по всему миру

ного денежного потока позволило «Роснефти» даже в нынешних макроэкономических условиях продолжить последовательное снижение долговой нагрузки.

В январе – марте сумма финансового долга и торговых обязательств компании сократилась на 9 млрд долларов, или 11%, а объем ликвидных финансовых активов и неиспользованных кредитных линий практически в 1,5 раза превысил краткосрочную часть финансового долга.

Значение показателя чистый долг / EBITDA на конец отчетного периода составило 1,5х в долларовом выражении. При этом процентные расходы год к году сократились на 25% вследствие снижения про-

### ▼ Свободный денежный поток (СДП) в I квартале 2020 года составил 219 млрд рублей, что эквивалентно 3,5 млрд долларов. Этот важный показатель финансовой эффективности остается положительным у «Роснефти» на протяжении восьми лет подряд

центных ставок и эффективного управления портфелем долговых инструментов.

Более того, в отчетном периоде «Роснефть» сохранила лидерство среди мировых публичных компаний по удельным затратам на добычу с показателем 2,9 доллара на барр. н. э. (191 рубль), который снизился на 6,5% относительно

предыдущего квартала. Снижение обусловлено сезонным сокращением геолого-технических мероприятий, работ по обслуживанию и ремонту трубопроводов, нефтепромышленного оборудования. Для сравнения, аналогичный показатель за I квартал у британской BP (без учета добычи «Роснефти») составил 7,07 доллара на барр. н. э.

По итогам первых трех месяцев года компания снизила затраты на 15,9% по сравнению с IV кварталом 2019 года и на 13,6% по сравнению с I кварталом 2019 года. Их общий объем составил 185 млрд рублей, или 2,8 млрд долларов. Снижение объясняется негативной макроэкономической конъюнктурой, продолжением оптимизации программы эксплуатационного бурения для повышения его эффективности, а также ограничениями в перемещении зарубежных и российских подрядчиков.

За пару дней до публикации отчетности Игорь Сечин доложил президенту России Владимиру Путину о планах оптимизации капитальных затрат в 2020 году. «С учетом драматического состояния в целом глобального нефтяного рынка и в связи с принятыми решениями о сокращении добычи нам придется, конечно, часть капитальных затрат оптимизировать. Мы постараемся сохранить нашу инвестпрограмму (на 2020 год – «Труд») на уровне 750 млрд рублей», – сказал глава «Роснефти». По его словам, оптимизация необходима для того, чтобы сохранить финансово-экономическую стабильность для компании.

Однако снижение капитальных затрат в текущей ситуации осуществляют все мейджоры отрасли. В частности, Shell снизила прогноз на 2020 год на 20% (до 20 млрд долларов), Equinor – также на 20% (до 8,5 млрд долларов), BP и Total – на 25% (до 12 и 14 млрд долларов соответственно), Eni, Chevron и ExxonMobil – на 30% (до 5,5 млрд, 14 млрд и 23 млрд долларов соответственно).

### Достойный ответ на новые вызовы

Основные финансовые показатели «Роснефти» в отчетном периоде – чистая прибыль, выручка и EBITDA – оказались под влиянием падения мировых цен на нефть (на 18,5%), которое было вызвано снижением спроса в связи с пандемией COVID-19, негативными ожиданиями участников рынка в преддверии прекращения действия соглашения ОПЕК+ и курсовыми разнидами.

В I квартале «Роснефть» зафиксировала чистый убыток в размере 156 млрд рублей (2 млрд долларов), что обусловлено в основном эффектом отрицательных курсовых разниц (177 млрд рублей) из-за ослабления рубля и переоценки валютных обязательств. В то же время другие мейджоры продемонстрировали более низкий результат: BP получила убыток в 4,4 млрд долларов, Eni – 3,2 млрд долларов, PetroChina – 2,3 млрд долларов,

### ➤ На первый план выходят качество ресурсной базы, диверсификация рынков сбыта, долгосрочный характер отношений с потребителями, высокий уровень операционной и финансовой эффективности. «Роснефть» является признанным мировым лидером по всем названным параметрам

Sinopet – 2,7 млрд долларов. Американская ExxonMobil впервые за 32 года получила убыток по итогам I квартала.

Выручка «Роснефти» в январе – марте достигла 1,765 трлн рублей (27,6 млрд долларов), а EBITDA – 309 млрд рублей (4,9 млрд долларов) – это выше ожиданий аналитиков ведущих инвестибанков.

Инвестиционный стратег УК «Арикапитал» Сергей Суверов отметил, что «Роснефть» оказалась в достаточно сложной ситуации из-за падения цен на нефть, но тем не менее достойно держит удар. «Из-за курсовых разниц получился убыток, который носит во многом бумажный характер. Но если мы скорректируем этот «бумажный» убыток и отразим эффект от возврата экспортных пошлин – то, по

# На 11%

сократились финансовый долг и торговые обязательства в I квартале

# 354,1 млрд рублей

может составить общая сумма дивидендных выплат за 2019 год. Эта сумма рекордная для компании

нашим оценкам, компания скорее получила прибыль в районе 39 млрд рублей», – сказал он.

«Важно, что компания продолжает генерировать свободный денежный поток, который остался на уровне аналогичного периода

ставляет 50% от чистой прибыли по МСФО. В апреле 2020 года совет директоров компании рекомендовал акционерам утвердить дивиденды за 2019 год в размере 18 рублей 07 копеек за акцию. С учетом выплаты промежуточных дивидендов по итогам I полугодия 2019 года общая сумма дивидендных выплат за 2019 год может составить рекордные 354,1 млрд рублей (33 рубля 41 копейка на акцию). Эта сумма станет максимальной в истории «Роснефти».

Так, например, суммарные дивиденды на акцию российской компании за 2018 год составили 25,91 рубля за ценную бумагу, что эквивалентно 274,6 млрд рублей выплат акционерам. При этом за 2017 год «Роснефть» выплатила своим акционерам 111 млрд рублей, или 10,48 рубля за акцию.

В то же время некоторые нефтегазовые компании сократили выплаты дивидендов или перенесли их на более поздний срок. Так, например, совет директоров Petrobras утвердил перенос даты выплаты дивидендов за 2019 год с мая на декабрь 2020 года. Советы директоров американских компаний Murphy Oil, Occidental Petroleum Corporation и Apache Corp. одобрили сокращение квартальных дивидендов на 50, 86 и 90% соответственно. Компания Continental Resources, один из крупнейших производителей сланцевой нефти в США, решила полностью отказаться от квартальной выплаты дивидендов. Совет директоров Shell принял решение о сокращении дивидендов на 66% – впервые со времен Второй мировой войны.

### Обратный выкуп акций

В начале марта «Роснефть» начала процедуру выкупа собственных акций с рынка. Реализация программы идет в соответствии с ранее озвученными параметрами, и в настоящее время, как отметили в компании, на открытом рынке уже выкуплено более 33 млн ценных бумаг.

«Важно, что компания продолжает генерировать свободный денежный поток, который остался на уровне аналогичного периода

«В ситуации, когда многие мировые нефтегазовые компании принимают решения о снижении дивидендов и прекращении программ выкупа акций, решения компании о продолжении распределения денежных средств акционерам говорят о нашей уверенности в способности не только успешно справиться с новыми вызовами, но и выйти из сложившейся непростой ситуации лидером отрасли. Такая стратегия, надеемся, будет положительно оценена финансовым сообществом и найдет отражение в стоимости акций компании», – отметил Игорь Сечин.

### Экологическая повестка дня

В отчетном периоде лидирующие позиции компании в области устойчивого развития получили международное признание.

В феврале «Роснефть» вошла в число лидеров среди глобальных нефтегазовых компаний, принимающих участие в международном климатическом рейтинге CDP (Carbon Disclosure Project). По итогам независимой оценки компания была присвоена рейтинг категории «В» – самый высокий среди российских нефтегазовых компаний. Он на два уровня превышает средний рейтинг европей-

## «РОСНЕФТЬ»: ФИНАНСОВЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ЗА 1 КВАРТАЛ 2020 ГОДА

# 1765

млрд рублей

выручка от реализации и доход ассоциированных организаций и совместных предприятий

# 219

млрд рублей

свободный денежный поток



# 185

млрд рублей

капитальные затраты

# 191

руб./б. н. э.

операционные затраты на добычу



# 309

млрд рублей

показатель EBITDA



# 17,2%

маржа EBITDA

## В условиях мировой пандемии «Роснефть» реализует план первоочередных мер по обеспечению стабильности собственной работы, который ставит абсолютным приоритетом здоровье и безопасность людей

ских компаний-участников. При этом деятельность «Роснефти» в области корпоративного управления и реализации инициатив, связанных с сокращением выбросов парниковых газов, оценена CDP по наивысшей шкале («А»).

Также в феврале «Роснефть» вошла в число лидеров отрасли в рейтинге CDP в категории «водные ресурсы». Ее показатель оказался самым высоким среди российских компаний и на два уровня превысил средний рейтинг европейских компаний-участников.

Помимо этого российский нефтяной гигант вошел в международный биржевой индекс FTSE4Good Emerging Markets с высокими результатами в области устойчивого развития. По своему показателю компания опередила 83% участников рейтинга международной нефтегазовой отрасли ICB supersector.

### Развитие добычных активов

«Роснефть» в отчетном квартале подтвердила свое лидерское звание в отрасли в области добычи. Показатель добычи углеводородов составил 5,75 млн барр. н. э. в сутки (70,7 млн тонн н. э.), снизившись на 1% квартал к кварталу. Добыча жидких углеводородов составила 4,64 млн барр. в сутки (57,0 млн тонн), снизившись на 0,7% квартал к кварталу. Однако динамика объясняется только тем, что работать приходилось в условиях продолжения выполнения компанией обязательств в рамках соглашения ОПЕК+.

В этих условиях, однако, «Роснефть» продолжает развивать свои ключевые активы, уделяя особое внимание разработке и внедрению новых технологий, в том числе цифровых, повышающих эффективность разработки месторождений при экономии ресурсов, рассматривая технологическое лидерство одним из ключевых факторов конкурентоспособности на нефтяном рынке.

В соответствии с ранее озвученными планами «Роснефть» продолжает работы по дальнейшей реализации проектов. С 2016 года были запущены такие крупные проекты, как Сузунское, Восточно-Мессояхское, Юрубчено-Тохомское, Кондинское, Тагульское, Русское, Куомбинское месторождения, 2-я очередь Среднеобутобинского месторождения, Западно-Эргинское месторождение. Суммарная добыча жидких углеводородов указанных активов в доле компании за I квартал составила 5,1 млн тонн (411 тысяч барр. в сутки), что на 17% выше уровня аналогичного периода 2019 года, а их доля в общей добыче жидких углеводородов за отчетный квартал составила 9%.

Продолжается реализация проекта по разработке Эргинского кластера, в рамках освоения которого уже запущены Кондинское и Западно-Эргинское месторождения. В I квартале суточная добыча на месторождениях кластера была увеличена на 17% год к году и достигла 61 тысячи барр. (0,8 млн тонн). С начала разработки месторождений кластера в 2017 году уже добыто более 5 млн тонн нефти. Ускоренный ввод в разработку новых запасов стал возможен благодаря внедрению современных подходов к организации производства на всех этапах – от строительства скважин до транспортировки сырья. На Эргинском лицензионном участке ведется эксплуатационное бурение на 11 кустовых площадках, строительство объектов инфраструктуры, внутрипромысловых трубопроводов и линий электропередачи. Выполняется сварка напорного нефтепровода для транспортировки нефти на Приобское месторождение и далее в систему трубопроводов «Транснефти».

В рамках разработки Даниловского нефтегазодобывающего кластера «Роснефть» приступила к эксплуатационному бурению на Северо-Даниловском месторождении. Для освоения месторождения планируется пробурить 95 скважин, большинство из которых будут горизонтальными. Бурение ведется с использованием современных технологий и новейшего оборудования. Применение дистанционного сопровождения процесса бурения в режиме реального времени позволяет снизить геологические риски и повысить скорость буровых работ. Также на месторождении создана система постоянной видеосвязи между всеми ответственными блоками.

«Роснефть» продолжает подготовку к запуску Северо-Комсомольского месторождения. В I квартале на нем было продолжено эксплуатационное бурение скважин с длиной горизонтального участка ствола до 2 км, выполняются строительные-монтажные работы на объ-

ектах инфраструктуры, на объектах подготовки нефти и газа (центральный пункт сбора нефти, дожимная компрессорная станция и другие).

### В международном климатическом рейтинге CDP (Carbon Disclosure Project) по итогам независимой оценки «Роснефти» был присвоен рейтинг категории В – самый высокий среди российских нефтегазовых компаний

ектах инфраструктуры, на объектах подготовки нефти и газа (центральный пункт сбора нефти, дожимная компрессорная станция и другие).

В рамках опытно-промышленной разработки добыча на месторождении увеличилась в 2 раза по сравнению с уровнем I квартала 2019 года и составила 14 тысяч барр. в сутки (0,2 млн тонн за период).

По проекту «Роспан» строительство ключевых объектов находится в завершающей стадии. Его запуск планируется в текущем году. Проект обеспечит годовую добычу газа в объеме более 21 млрд кубометров, жидких углеводородов – в объеме более 5 млн тонн, а также производство пропан-бутана технического – в объеме более 1 млн тонн.

Проходка в эксплуатационном бурении «Роснефти» в I квартале составила 2,2 млн метров, а количество вновь введенных в эксплуатацию скважин достигло 555 единиц. В рамках реализации стратегии до-

ково-разведочной скважины на Западно-Иркинском лицензионном участке проекта.

Ресурсы потенциал «Восток Ойл» составляет более 5 млрд тонн легкой малосернистой нефти, превосходящей по своим качествам нефть марки Brent. Потенциал поставки нефти на сырьевые рынки оценивается в 2024 году в 25 млн тонн, в 2027 году – 50 млн тонн и к 2030 году – до 115 млн тонн.

«Восток Ойл» – это мощный генератор роста экономики России. Ожидаемый экономический эффект, по данным Института народнохозяйственного прогнозирования РАН, – 9,3 рубля на каждый вложенный рубль инвестиций. Реализация проекта даст дополнительно по 2% увеличения ВВП ежегодно.

Кроме того, реализация проекта позволит выполнить поставленную Владимиром Путиным задачу по запуску Северного морского пути, сделав его полноценной транспортной артерией с круглогодичной навигацией. «Восток Ойл» обеспечит значительную долю грузопотока по арктической транспортной магистрали. Свыше 100 млн тонн углеводородов в год, добываемых на месторождениях проекта, будут перевозиться танкерами ледового класса по Севморпути, эти суда уже строятся на первой в России судовой верфи тяжелого гражданского судостроения «Звезда».

В мае «Роснефть», «ИнтерРАО» и «Нефтегазхолдинг» договорились о сотрудничестве в области создания энергетической инфраструктуры для проекта «Восток Ойл». В соответствии с подписанным соглашением на проекте будут построены газовые электростанции и электросетевые комплексы для энергоснабжения группы месторождений проекта, а также объектов внешнего транспорта нефти и газа, наливного терминала бухты Север, причалов и других инфраструктурных объектов «Восток Ойл».

Аналитики инвестбанков называют реализацию проекта «Восток Ойл» одним из факторов возможного улучшения финансового состояния компании. «Проект представляет собой основной источник потенциального роста для НК «Роснефть», – говорится в отчете Merrill Lynch.

### Генератор роста экономики

Важным и одним из наиболее перспективных проектов «Роснефти» является «Восток Ойл», который объединяет уже разрабатываемые месторождения Ванкорской группы и новые месторождения в Красноярском крае и является одним из крупнейших в мире. В мае Игорь Сечин доложил президенту России о бурении поис-

кового-разведочной скважины на Западно-Иркинском лицензионном участке проекта.

Ресурсы потенциал «Восток Ойл» составляет более 5 млрд тонн легкой малосернистой нефти, превосходящей по своим качествам нефть марки Brent. Потенциал поставки нефти на сырьевые рынки оценивается в 2024 году в 25 млн тонн, в 2027 году – 50 млн тонн и к 2030 году – до 115 млн тонн.

«Восток Ойл» – это мощный генератор роста экономики России. Ожидаемый экономический эффект, по данным Института народнохозяйственного прогнозирования РАН, – 9,3 рубля на каждый вложенный рубль инвестиций. Реализация проекта даст дополнительно по 2% увеличения ВВП ежегодно.

Кроме того, реализация проекта позволит выполнить поставленную Владимиром Путиным задачу по запуску Северного морского пути, сделав его полноценной транспортной артерией с круглогодичной навигацией. «Восток Ойл» обеспечит значительную долю грузопотока по арктической транспортной магистрали. Свыше 100 млн тонн углеводородов в год, добываемых на месторождениях проекта, будут перевозиться танкерами ледового класса по Севморпути, эти суда уже строятся на первой в России судовой верфи тяжелого гражданского судостроения «Звезда».

В мае «Роснефть», «ИнтерРАО» и «Нефтегазхолдинг» договорились о сотрудничестве в области создания энергетической инфраструктуры для проекта «Восток Ойл». В соответствии с подписанным соглашением на проекте будут построены газовые электростанции и электросетевые комплексы для энергоснабжения группы месторождений проекта, а также объектов внешнего транспорта нефти и газа, наливного терминала бухты Север, причалов и других инфраструктурных объектов «Восток Ойл».

Аналитики инвестбанков называют реализацию проекта «Восток Ойл» одним из факторов возможного улучшения финансового состояния компании. «Проект представляет собой основной источник потенциального роста для НК «Роснефть», – говорится в отчете Merrill Lynch.

Аналитики J.P. Morgan также связывают долгосрочные перспективы развития «Роснефти» с проектом «Восток Ойл». Создание новой нефтегазовой провинции на Таймыре обещает стать флагманским проектом не только для «Роснефти», но и для мировой нефтяной отрасли, считают в американском банке.

### Международные проекты

Во втором квартале 2020 года «Роснефть» закрыла ранее объявленную сделку по передаче компании, на 100% принадлежащей правительству Российской Федерации, всех активов в Венесуэле, включая доли участия в добычных обществах Petromonagas, Petroperija, Voquegon, Petromiranda и Petrovictoria, а также в нефтесервисных компаниях, коммерческих и торговых операциях. Таким образом, деятельность «Роснефти» в Венесуэле была полностью прекращена.

В результате сделки специальное общество группы «Роснефти» со 100% долей участия стало владельцем 9,6% именных обыкновенных акций компании.

Кроме того, продолжается освоение месторождения Зохран на шельфе Египта, где в ходе работ по обустройству месторождения, выполненным с опережением плана, в 2019 году был достигнут проектный уровень мощности – 76 млн кубометров в сутки (100% проекта). В отчетном квартале на проекте пробурены еще две эксплуатационные скважины, одна из которых введена в эксплуатацию. В январе-марте добыча газа на проекте составила 5,1 млрд кубометров (0,9 млрд кубометров в доле «Роснефти»).

### Крупнейший переработчик нефти

Объем переработки нефти «Роснефтью» за I квартал составил 28,7 млн тонн, увеличившись на 1,4% квартал к кварталу и на 6,9% год к году. В отчетном квартале на российских НПЗ компании было переработано 26,0 млн тонн нефти, что на 1,7% выше квартал к кварталу и на 5,9% год к году. «Роснефть» в очередной раз подтвердила звание крупнейшего российского переработчика нефти.

По итогам отчетного квартала глубина переработки увеличилась до 73,8%, выход светлых нефтепродуктов – до 56,9%.

В отчетном квартале Ангарская НХК приступила к производству высокотехнологичной минераль-

### «Восток Ойл» – это мощный генератор роста экономики России. Ожидаемый экономический эффект, по данным Института народнохозяйственного прогнозирования РАН, – 9,3 рубля на каждый вложенный рубль инвестиций. Реализация проекта даст дополнительно по 2% увеличения ВВП ежегодно

ной углеводородной основы для приготовления буровых растворов. Ачинский НПЗ начал выпуск малосернистого топлива RMLS, соответствующего требованиям IMO 2020.

На Рязанской НПЗ введена в промышленную эксплуатацию автоматизированная система измерений количества и показателей качества нефтепродуктов.

### Развитие трейдинга

«Роснефть» поставляет значительные объемы сырой нефти за рубеж. В I квартале компания реализовала в страны дальнего зарубежья 36,0 млн тонн нефти, что выше на 12,8% год к году. Доля азиатского направления в объеме реализации нефти в страны дальнего зарубежья составила 57,2%, что выше анало-

гичного показателя в 2019 году на 7,4 п. п.

Экспорт нефти из России в страны дальнего зарубежья составил 28,0 млн тонн, увеличившись на 1,6% год к году. При этом доля поставок по контрактам от года и выше превысила 90% указанного экспорта нефти в отчетном квартале.

«Роснефть» продолжает развивать сотрудничество в части трейдинга нефтью. Был заключен долгосрочный контракт с компанией Total Oil Trading на поставку нефти в Германию в объеме до 7,7 млн тонн по трубопроводу «Дружба» в период до марта 2022 года. Также начались поставки нефти в Германию по ранее подписанным годовым контрактам с Shell и Eni общим объемом до 3,9 млн тонн.

Помимо этого «Роснефть» и компания Indian Oil Corporation Limited подписали контракт на поставку в Индию через порт Новороссийск до 2 млн тонн нефти до конца 2020 года. В рамках развития сотрудничества с Республикой Беларусь «Роснефть» заключила

договоры с ОАО «Нафтан», ЗАО «БНК» и ОАО «Мозырский НПЗ» на поставку нефти общим объемом до 9 млн тонн в период по декабрь 2020 года.

В части нефтепродуктов «Роснефть» по итогам января – марта реализовала 28,4 млн тонн, что выше на 2,9% аналогичного показателя 2019 года. Реализация нефтепродуктов в страны дальнего зарубежья увеличилась на 9,4% год к году и достигла 17,4 млн тонн. Объем нефтепродуктов, экспортированных в дальнее зарубежье из России, составил 12,9 млн тонн, увеличившись на 6,6% год к году. Доля поставок по контрактам от

договоры с ОАО «Нафтан», ЗАО «БНК» и ОАО «Мозырский НПЗ» на поставку нефти общим объемом до 9 млн тонн в период по декабрь 2020 года.

В части нефтепродуктов «Роснефть» по итогам января – марта реализовала 28,4 млн тонн, что выше на 2,9% аналогичного показателя 2019 года. Реализация нефтепродуктов в страны дальнего зарубежья увеличилась на 9,4% год к году и достигла 17,4 млн тонн. Объем нефтепродуктов, экспортированных в дальнее зарубежье из России, составил 12,9 млн тонн, увеличившись на 6,6% год к году. Доля поставок по контрактам от

данного топлива способствует минимизации воздействия водного транспорта на окружающую среду.

Компания продолжает активно участвовать в торгах на Санкт-Петербургской международной товарно-сырьевой бирже. В I квартале «Роснефть» перевыполнила нормативы по реализации моторного топлива на бирже более чем в 2 раза.

Кроме того, нефтяной гигант продолжил наращивание объемов производства и реализации малосернистого остаточного судового топлива RMLS 40, соответствующего введенным с начала 2020 года требованиям IMO. В адрес отечественных и иностранных судовладельцев поставлено 112 тысяч тонн RMLS 40 с Комсомольского НПЗ, Ачинского НПЗ и «Башнефть-Уфанефтехим». Использование

данного топлива способствует минимизации воздействия водного транспорта на окружающую среду.

### Сервисы бесконтактной оплаты

В I квартале розничный бизнес «Роснефти» продемонстрировал стабильные результаты работы. Основной фокус был направлен на сохранение объемов реализации, прежде всего за счет работы с корпоративными клиентами, рост объемов реализации которым составил 5% год к году.

Продолжаются работы по развитию сервисов бесконтактной оплаты. В конце марта произошел трехкратный рост по количеству скачиваний мобильного приложения «Мир Привилегий», которое позволяет произвести оплату топлива, не выходя из автомобиля, на розничной сети ВР. Дополнительно запланирован запуск сервиса бесконтактной оплаты на АЗС компании под брендами «Роснефть» и «Башнефть» в Москве и других городах-миллионерах.

Кроме того, в мае «Роснефть» и «Яндекс» запустили совместный проект по дистанционной оплате топлива через мобильный сервис «Яндекс.Заправки». АЗС «Роснефти» будут подключены к сервису поэтапно: первыми в течение мая к проекту присоединятся 327 АЗС под брендами «Роснефть» и ВР в Москве и Московской области, 126 АЗС ПТК в Санкт-Петербурге и Ленинградской области, а также 66 АЗС «Башнефти» в Уфе. На втором этапе планируется расширить географию мобильного сервиса и подключить АЗС розничной сети «Роснефти» к сервису «Яндекс.Заправки» и в других крупных российских городах. Таким образом, количество АЗС, на которых можно будет воспользоваться сервисом, уже к осени составит более 1100.

В перспективе будут подключены все заправочные станции под управлением «Роснефти».

На конец отчетного квартала розничная сеть компании насчитывала 3061 АЗС и АЗК (под брендами «Роснефть», ВР, «Башнефть», ПТК и ТНК), из которых 2999 на территории 66 субъектов Российской Федерации.

### Меры противодействия COVID-19

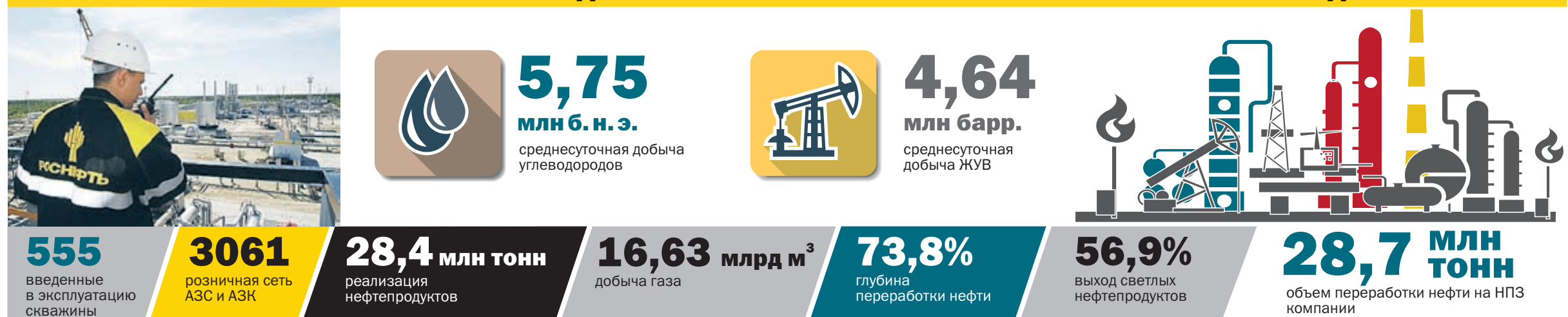
В условиях мировой пандемии «Роснефть» реализует план первоочередных мер по обеспечению стабильности собственной работы, который ставит абсолютным приоритетом здоровье и безопасность людей.

Компания постоянно пополняет запас профилактических средств. К настоящему времени закуплено свыше 5,6 млн единиц средств индивидуальной защиты, 2,9 млн литров дезинфектанта, более 455 тысяч литров средств для дезинфекции рук. Межвахтовые интервалы увеличены до 90 суток, подразделения в регионах обеспечены обсерваторами, изоляторами с квалифицированным медицинским сопровождением.

Почти 90% сотрудников центрального аппарата «Роснефти», свыше 51 тысячи сотрудников обществ группы работают удаленно с эффективной IT-поддержкой современными средствами связи с соблюдением норм защиты конфиденциальной информации.

Также «Роснефть» сообщила, что производит на своих мощностях и реализует на внутренний рынок продукцию, ориентированную на борьбу с короновирусом. В частности, выпускаются этиловый спирт и ацетон (вторичный антисептик), являющиеся компонентами для производства антисептических средств, объемы производства которых составляют 15 тысяч тонн в месяц. ■

## «РОСНЕФТЬ»: ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ЗА I КВАРТАЛ 2020 ГОДА



## ОТЧЕТ

## ОБ ИТОГАХ ГОЛОСОВАНИЯ НА ГОДОВОМ ОБЩЕМ СОБРАНИИ АКЦИОНЕРОВ КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО)



**Полное фирменное наименование общества:** КОММЕРЧЕСКИЙ БАНК «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» акционерное общество.

**Место нахождения общества:** 236016, Россия, г. Калининград, ул. Клиническая, д.83 «А».

**Адрес общества:** 236016, Россия, г. Калининград, ул. Клиническая, д. 83 «А».

**Вид общего собрания:** годовое общее собрание акционеров.

**Форма проведения общего собрания акционеров** – заочное голосование.

**Дата проведения собрания** – Дата окончания приема бюллетеней для голосования: «19» мая 2020 года.

**Почтовый адрес, по которому направлялись заполненные бюллетени для голосования:** 236016, г. Калининград, ул. Клиническая, д. 83 «А» (КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО)).

**Список лиц,** имеющих право на участие в годовом общем собрании акционеров, составлен по данным реестра владельцев именных ценных бумаг Общества по состоянию на 06.05.2020 г.

**Общее количество голосов,** которыми обладают акционеры – владельцы голосующих акций общества, составляет 1 233 333 193 (один миллиард двести тридцать три миллиона триста тридцать три тысячи сто девяносто три) голоса.

**Количество голосов,** которыми обладали акционеры, принявшие участие в собрании, составляет 705 212 078 (Семьсот пять миллионов двести двенадцать тысяч семьдесят восемь) голосов, что составляет 57,1794 % от общего количества голосов которыми обладают акционеры – владельцы голосующих акций общества.

Председатель годового общего собрания акционеров – Председатель Правления Банка – Соловьев Сергей Павлович.

Секретарь годового общего собрания акционеров – Начальник Юридического Департамента Банка – Морякин Игорь Викторович.

Функции счетной комиссии выполнил регистратор Общества: Акционерное общество «Регистраторское общество «СТАТУС».

Место нахождения Регистратора: 109052, Москва, ул. Новохоловская, д. 23, стр. 1, пом. 1.

Уполномоченное лицо регистратора – Гарина Елена Владиславовна.

**ПОВЕСТКА ДНЯ ГОДОВОГО ОБЩЕГО СОБРАНИЯ АКЦИОНЕРОВ:**

1. Распределение прибыли, в том числе выплата (объявление) дивидендов, и убытков по результатам 2019 финансового года.
2. Избрание членов Совета директоров КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО).
3. Определение количественного состава Ревизионной комиссии КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) и избрание членов Ревизионной комиссии КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО):
  - 3.1 Определение количественного состава Ревизионной комиссии КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО).
  - 3.2 Избрание членов Ревизионной комиссии КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО).
4. Утверждение аудитора КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО).
5. О согласии на совершение сделок, в совершении которых имеется заинтересованность.
6. Выплата вознаграждений членам Совета Директоров КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) за период исполнения ими своих обязанностей в составе Совета Директоров КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) по итогам работы в 2019 г.

**Итоги определения кворума и голосования по вопросам повестки дня**

Число голосов, которыми обладали лица, включенные в список лиц, имевших право на участие в Общем собрании:

1. По первому вопросу: **1 233 333 193** голоса.
2. По второму вопросу: **11 099 998 737** кумулятивных голосов.
3. По третьему вопросу:
  - 3.1. **1 233 333 193** голоса.
  - 3.2. **1 233 333 193** голоса.
4. По четвертому вопросу: **1 233 333 193** голоса.
5. По пятому вопросу: **1 233 333 193** голоса (*число голосов лиц, принявших участие в голосовании, не заинтересованных в совершении обществом сделок*).
6. По шестому вопросу: **1 233 333 193** голоса.

Число голосов, приходящихся на голосующие акции общества по каждому вопросу повестки дня Общего собрания, определенное с учетом положений п.4.20 Положения о дополнительных требованиях к порядку подготовки, созыва и проведения общего собрания акционеров

1. По первому вопросу: **1 233 333 193** голоса.
2. По второму вопросу: **11 099 998 737** кумулятивных голосов.
3. По третьему вопросу:
  - 3.1. **1 233 333 193** голоса.
  - 3.2. **1 233 331 513** голоса.
4. По четвертому вопросу: **1 233 333 193** голоса.
5. По пятому вопросу: **1 233 333 193** голоса (*число голосов лиц, принявших участие в голосовании, не заинтересованных в совершении обществом сделок*).
6. По шестому вопросу: **1 233 333 193** голоса.

Число голосов, которыми обладали лица, принявшие участие в Общем собрании:

1. По первому вопросу: **705 212 078** голосов – **57,1794%**. Кворум имеется.
2. По второму вопросу: **6 346 908 702** кумулятивных голоса – **57,1794%**. Кворум имеется.
3. По третьему вопросу:
  - 3.1. **705 212 078** голосов – **57,1794%**. Кворум имеется.
  - 3.2. **705 212 078** голосов – **57,1794%**. Кворум имеется.
4. По четвертому вопросу: **705 212 078** голосов – **57,1794%**. Кворум имеется.
5. По пятому вопросу: **705 212 078** голосов – **57,1794%**. Кворум имеется. (*Число голосов лиц, принявших участие в голосовании, не заинтересованных в совершении обществом сделки*.)
6. По шестому вопросу: **705 212 078** голосов – **57,1794%**. Кворум имеется.

Число голосов, отданных за каждый из вариантов голосования:

1. По первому вопросу: «ЗА» – **705 212 078** голосов (**100%**), «ПРОТИВ» – **0** голосов (**0%**), «ВОЗДЕРЖАЛСЯ» – **0** голосов (**0%**).

Число голосов, которые не подсчитывались по данному вопросу повестки дня в связи с признанием бюллетеней недействительными или по иным основаниям, предусмотренным Положением о дополнительных требованиях к порядку подготовки, созыва и проведения общего собрания акционеров – **0 голосов (0%)**.

2. По второму вопросу: Кумулятивное голосование.

| №  | Фамилия, имя, отчество        | «ЗА»                       | «ПРОТИВ ВСЕХ КАНДИДАТОВ» | «ВОЗДЕРЖАЛСЯ ПО ВСЕМ» |
|----|-------------------------------|----------------------------|--------------------------|-----------------------|
| 1. | Бринза Александр Валентинович | <b>705 212 078</b> голосов | <b>0 (0%)</b>            | <b>0 (0%)</b>         |
| 2. | Иванов Игорь Дмитриевич       | <b>705 212 078</b> голосов |                          |                       |
| 3. | Кокурин Сергей Леонардович    | <b>705 212 078</b> голосов |                          |                       |
| 4. | Погодин Андрей Евгеньевич     | <b>705 212 078</b> голосов |                          |                       |
| 5. | Погодина Оксана Владимировна  | <b>705 212 078</b> голосов |                          |                       |
| 6. | Пономарев Юрий Валентинович   | <b>705 212 078</b> голосов |                          |                       |
| 7. | Соловьев Сергей Павлович      | <b>705 212 078</b> голосов |                          |                       |
| 8. | Щербаков Владимир Иванович    | <b>705 212 078</b> голосов |                          |                       |
| 9. | Щербаков Сергей Владимирович  | <b>705 212 078</b> голосов |                          |                       |

Число голосов, которые не подсчитывались по данному вопросу повестки дня в связи с признанием бюллетеней недействительными или по иным основаниям, предусмотренным Положением о дополнительных требованиях к порядку подготовки, созыва и проведения общего собрания акционеров – **0 кумулятивных голосов**.

3. По третьему вопросу:

- 3.1. «ЗА» – **705 212 078** голосов (**100%**), «ПРОТИВ» – **0** голосов (**0%**), «ВОЗДЕРЖАЛСЯ» – **0** голосов (**0%**). Число голосов, которые не подсчитывались по данному вопросу повестки дня в связи с признанием бюллетеней недействительными или по иным основаниям, предусмотренным Положением о дополнительных требованиях к порядку подготовки, созыва и проведения общего собрания акционеров – **0 (0%)**.

3.2.

| №  | Фамилия, имя, отчество         | «ЗА»                                     | «ПРОТИВ»                     | «ВОЗДЕРЖАЛСЯ»                |
|----|--------------------------------|--|------------------------------|------------------------------|
| 1. | Борисова Елена Анатольевна     | <b>705 212 078</b> голосов / <b>100%</b> | <b>0</b> голосов / <b>0%</b> | <b>0</b> голосов / <b>0%</b> |
| 2. | Степанова Валентина Николаевна | <b>705 212 078</b> голосов / <b>100%</b> | <b>0</b> голосов / <b>0%</b> | <b>0</b> голосов / <b>0%</b> |
| 3. | Приходько Александр Иванович   | <b>705 212 078</b> голосов / <b>100%</b> | <b>0</b> голосов / <b>0%</b> | <b>0</b> голосов / <b>0%</b> |

Число голосов, которые не подсчитывались по данному вопросу повестки дня в связи с признанием бюллетеней недействительными или по иным основаниям, предусмотренным Положением о дополнительных требованиях к порядку подготовки, созыва и проведения общего собрания акционеров – **0 (0%)**.

4. По четвертому вопросу: «ЗА» – **705 212 078** голосов (**100%**), «ПРОТИВ» – **0** голосов (**0%**), «ВОЗДЕРЖАЛСЯ» – **0** голосов (**0%**).

Число голосов, которые не подсчитывались по данному вопросу повестки дня в связи с признанием бюллетеней недействительными или по иным основаниям, предусмотренным Положением о дополнительных требованиях к порядку подготовки, созыва и проведения общего собрания акционеров – **0 (0%)**.

5. По пятому вопросу: ЗА» – **705 212 078** голосов (**100%**), «ПРОТИВ» – **0** голосов (**0%**), «ВОЗДЕРЖАЛСЯ» – **0** голосов (**0%**).

Число голосов, которые не подсчитывались по данному вопросу повестки дня в связи с признанием бюллетеней недействительными или по иным основаниям, предусмотренным Положением о дополнительных требованиях к порядку подготовки, созыва и проведения общего собрания акционеров – **0 (0%)**.

6. По шестому вопросу: ЗА» – **705 212 078** голосов (**100%**), «ПРОТИВ» – **0** голосов (**0%**), «ВОЗДЕРЖАЛСЯ» – **0** голосов (**0%**).

Число голосов, которые не подсчитывались по данному вопросу повестки дня в связи с признанием бюллетеней недействительными или по иным основаниям, предусмотренным Положением о дополнительных требованиях к порядку подготовки, созыва и проведения общего собрания акционеров – **0 (0%)**.

Решения, принятые Общим собранием по вопросам повестки дня:

**1. По первому вопросу принято решение:**

Полученную по результатам отчетного 2019 года чистую прибыль (после уплаты налогов) в сумме 1 858 720 090,18 руб. оставить нераспределенной в распоряжении КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО). Дивиденды по результатам 2019 года по обыкновенным именованным бездокументарным акциям КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) не выплачивать (не объявлять). Отчисления в фонды КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) не производить.

**2. По второму вопросу принято решение:**

**2.1.** Избрать Совет Директоров КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) в составе:

1. Бринза Александр Валентинович
2. Иванов Игорь Дмитриевич
3. Кокурин Сергей Леонардович
4. Погодин Андрей Евгеньевич
5. Погодина Оксана Владимировна
6. Пономарев Юрий Валентинович
7. Соловьев Сергей Павлович
8. Щербаков Владимир Иванович
9. Щербаков Сергей Владимирович

**3. По третьему вопросу принято решение:**

**3.1.** Определить количественный состав Ревизионной комиссии КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) – 3 человека.

**3.2.** Избрать в состав Ревизионной комиссии КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) следующих лиц:

1. Борисова Елена Анатольевна
2. Степанова Валентина Николаевна
3. Приходько Александр Иванович.

**4. По четвертому вопросу принято решение:**

Утвердить аудитором КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) на 2020 год по российским стандартам бухгалтерского учета и международным стандартам финансовой отчетности следующие аудиторские организации:

1. Акционерное общество «НПМГ», юридический адрес: 129110, г. Москва, Олимпийский проспект, д. 16, стр. 5, этаж 3, помещение I, комната 24е; член Саморегулируемой организации аудиторов Ассоциация «Содружество».
2. Общество с ограниченной ответственностью аудиторская компания «Листик и Партнеры – Москва», (ООО «Листик и Партнеры – Москва»), юридический адрес: 107031, г. Москва, ул. Кузнецкий мост, д. 21/5, оф. 605; член Саморегулируемой организации аудиторов Ассоциация «Содружество».
3. Акционерное общество «Екатеринбургский Аудит-Центр» (АО «Екатеринбургский Аудит-Центр»), юридический адрес: Россия, 620062, г. Екатеринбург, пр. Ленина, 60-а, литер А, офис 53; член Саморегулируемой организации аудиторов «Российский Союз аудиторов».

**5. По пятому вопросу принято решение:**

В соответствии с Главой XI Федерального закона «Об акционерных обществах» предоставить согласие на совершение КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) в будущем сделок, не предусмотренных пунктом 2 статьи 81 Федерального закона «Об акционерных обществах», признаваемых сделками, в совершении которых имеется заинтересованность, между Банком и юридическими лицами, являющимися подконтрольными организациями членов Совета Директоров, членов Правления, Председателя Правления Банка (или их родителей, детей, полнородных и неполнородных братьев и сестер, усыновителей и усыновленных), а также с юридическими лицами, должности в органах управления которых занимают члены Совета Директоров, Правления Банка и Председатель Правления Банка (их родители, дети, полнородные и неполнородные братья и сестры, усыновители и усыновленные), на определяемых исполнительными органами Банка условиях, при этом сумма, на которую может быть совершена каждая из таких сделок в течение одного рабочего дня, не должна превышать эквивалент 6 500 000 000 (Шести миллиардов пятисот миллионов) рублей. Единовременная совокупная цена (балансовая стоимость имущества Банка) сделки с каждым из вышеуказанных лиц или связанными с ними лицами не должна превышать 25% балансовой стоимости активов Банка.

Согласие на совершение вышеуказанных сделок действительно на срок до годового общего собрания акционеров КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) по итогам 2020 года.

**6. По шестому вопросу принято решение:**

Выплатить вознаграждение в общей сумме 31 500 000 рублей следующим членам Совета Директоров Банка за период исполнения ими своих обязанностей в составе Совета Директоров КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) по итогам работы в 2019 г.:

- Председателю Совета Директоров – 9 000 000 рублей.
- Заместителю председателя Совета Директоров – 5 000 000 рублей.
- Старшему Директору – 5 000 000 рублей.
- Председателю Комитета по корпоративному управлению и предотвращению конфликта интересов – 3 200 000 рублей.
- Председателю Комитета по инновациям и технологиям – 3 000 000 рублей.
- Председателю Комитета по стратегическому планированию – 3 500 000 рублей.
- Члену Комитета Совета Директоров по стратегическому планированию – 2 000 000 рублей.
- Независимому члену Совета Директоров – члену Комитета Совета Директоров по стратегическому планированию и Комитета по аудиту – 800 000 рублей.

Настоящий Отчет об итогах голосования составлен «20» мая 2020 г.

Председатель собрания  
Секретарь собрания

С.П. Соловьев  
И.В. Морякин

Лишь в 21 регионе России начался раздельный сбор мусора. Это показал специальный мониторинг Общероссийского народного фронта

К 2025 году США планируют получать 29 млрд кВт·ч электроэнергии ежегодно из бытового мусора и свалочного газа

# Ставрополью инвесторы не нужны?

Под шумок о мусорной реформе правительство края принимает странные решения, напоминающие действия наперсточников

• ВОПРОС РЕБРОМ •

**Мусорная реформа в Ставропольском крае стартовала на год раньше, чем по всей стране. Однако в некоторых своих проявлениях вылилась скорее в передел рынка, чем в реализацию поставленной президентом Владимиром Путиным задачи: наладить повсеместно и системно сбор, переработку и утилизацию твердых коммунальных отходов, превратить их в ценное сырье и на этой основе раз и навсегда очистить страну от свалок.**

АЛЕКСАНДР ЕМЦОВ  
СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЙ

Территориальной схемой обращения с отходами предусматривалось всего два региональных оператора по обращению с ТКО: в северо-западной и юго-восточной частях края. Сопоставимыми по размеру доходами за сбор мусора у населения и предприятий примерно по 3 млрд рублей в год.

В 2017 году в мусорную реформу вошел северо-запад края. Уже тогда бросились в глаза странности при проведении аукциона. Его условия были явно подстроены правительством края под одного претендента – ООО «Эко-Сити». Например, для обеспечения заявки и контракта надо было внести почти 100 млн рублей. Которых, понятное дело, ни у кого не оказалось. «Эко-Сити», легко получившее банковскую гарантию, и стало победителем.

## Тревожный звоночек

Это был тревожный сигнал в том числе и для руководства Группы компаний «Арго». Из девяти построенных на Ставрополье муниципальных зональных центров по обращению с ТКО пять возвела и запустила именно она. Все – в юго-восточной зоне края. Собственник вложил в них свыше 1,5 млрд рублей, оснастил современным оборудованием, сформировал коллективы, где сейчас работает 300 работников. Закупил больше 20 тысяч контейнеров и 65 единиц спецтехники.

Руководство «Арго» до 2017 года работало в тесном тандеме с краевыми и муниципальными властями, при их благословлении и поддержке. Еще в 2009-м заключило с правительством края (при губернаторе Валерии Гаевском) инвестиционное соглашение. Предприятия «Арго» были занесены в территориальную схему обращения с отходами как объекты, включающие в себя современные полигоны с противодиффузионными экранами, мусоросортировочные станции, точки переработки вторичных ресурсов. Реально «Арго» показала новое качество работы с отходами. Мусор повсеместно стал сортироваться, перерабатываться, захораниваться по всем санитарным правилам. Более того, превратился в ценное сырье.

Да и плата населения за вывоз мусора у «Арго» по нынешним меркам была более чем щадящей – 85 рублей с человека в месяц (кстати, чуть ли не вдвое ниже, чем сейчас; рост необъясним, ведь все объекты обработки и размещения уже построены, расстояние перевозки не увеличилось).

В 2018 году правительством края объявляется конкурс на единого регионального оператора на юго-востоке. В отличие от «Эко-Сити», у «Арго» просто не было конкурентов. У нее, как уже сказано, целых пять крупных собственных объектов, а у ближайшего конкурента ООО «ЖКХ» – всего два: мусоросжигательный завод в Пятигорске и мусорный полигон (свалка) в Георгиевском районе. И тот и другой арендуются. Завод – у администрации Пятигорска. Ни спецтехники, ни контейнеров в достаточном количестве не было...



ИЛЛУСТРАЦИЯ ИГОРЯ КИРКО / CARTOONBANK.RU

## Как говорится, следите за руками

Но, как известно, человек полагает, а Бог – располагает. И этим «богом» в нашем случае возомнило себя правительство края. Первые лица которого наверняка понимали, какую политику в сфере обращения с отходами будет проводить в ближайшие годы федеральное правительство, какие деньги – как от населения, так и бюджетные – окажутся на кону и какую выгоду из всего этого можно будет извлечь. Надо лишь подстроить под себя правила.

Правительство явно в русле этой логики ни с того ни с сего в конце 2017 года утверждает новую территориальную схему по обращению с отходами. Странно, если знать, что прежней схеме едва исполнился год. Юго-восток края, бывший, в соответствии с ней, единой зоной, теперь разделяют аж на три. Самая крупная и самая выгодная – зона №2 – Кавминводы. Из нее без всякого разумного объяснения исключаются два действующих межмуниципальных зональных полигона и мусоросортировочными станциями. Зато добавляется новый, ранее входивший в северо-западную зону объект – Кочубеевский полигон, и он вдруг оказался в аренде у ООО «ЖКХ». В результате у него уже три объекта, а не два. А у «Арго» в зоне №2 остался всего... один!

Элегантно «кинули»? Не то слово. Как говорится, следите за руками. Но и это еще не все. Конкурсная документация по зоне №2 была разработана правительством с явными предпочтениями для того, у кого мусоросжигательный завод. По критериям мощности за наличие объектов обезвреживания (а именно им является завод) причислялось 0,2 балла, а за наличие объектов размещения (мусоросортировочные станции и полигоны) – 0,05 балла. Таким образом, «конкурс» был явно подстроен правительством под ООО «ЖКХ». Оно, как нетрудно догадаться, и стало победителем, признано единым региональным оператором.

В зоне №4, это Буденновск и прилегающие районы, признано региональным оператором ООО «Комбинат благоустройства». Хотя здесь по тому же инвестиционному соглашению от 2009 года «Арго» уже достраивает технопарк на площади 26 гектаров, на нем мусоросортировочная станция, объекты переработки и вся необходимая инфраструктура. Победитель же не имеет каких-либо сортирующих или перерабатывающих мощностей, у него всего лишь старая, пере-

полненная и противоречащая всем санитарно-эпидемиологическим нормам свалка на площади 6 гектаров.

Таким образом, Группа компаний «Арго», работавшая на край целое десятилетие, вложившая 1,5 млрд собственных средств, занявшая прочное место на рынке, выплачивающая в бюджет многомиллионные налоги, реально опередившая на десятилетие решение задач, поставленных мусорной реформой, в ходе этой самой «реформы по-ставропольски» оказалась выброшена правительством края на обочину.

## Рокировка, подтверждающая жальничество

Самое забавное, если не возмутительное, стало происходить дальше. Руководство «Арго», сраженное такой бесцеремонностью властей, фактическим отказом их от прописанных в инвестиционном соглашении обязательств, явным нарушением закона о конкуренции, да и просто непорядочностью по отношению к себе как к инвестору, если даже не мошенничеством, бросилось спасать свой бизнес. Буквально забросало все инстанции жалобами.

# 1,5 млрд рублей

собственных средств вложила компания «Арго» в мусорный бизнес, опередив на десятилетие решение важнейших задач. И в ходе этой самой «реформы по-ставропольски» оказалась выброшена правительством края на обочину. Почему?

В правительстве вроде как услышали. Обещали подумать, как исправить ситуацию. Особенно был щедр на обещания замгубернатора Роман Петрашов. Но реально не сделал ничего. Единственное, что изменилось, – это то, что в конце 2018 года правительство края вновь рассмотрело территориальную схему обращения с отходами. И... снова включило в нее волонтерски вычеркнутые объекты «Арго». То есть на период проведения конкурса исключили, закрыв тем самым основному инвестору путь к нему. А когда мусорный пирог поделили в своих интересах – включили снова. И оставили «Арго» всего лишь оператором. Не единым региональным – а рядовым, одним из многих. Фактически «Арго» теперь на субподряде у «ЖКХ».

Дальше политика правительства края по выдавливанию инвестора из мусорного бизнеса продолжилась. Изменились лишь методы. Самый главный – заместить мощности «Арго» «своими». И таким образом исключить конкурента даже из списка операторов. Рядом с построенными «Арго» объектами запланировали и сейчас уже в большинстве случаев начали строительство таких же, но уже (внимание!) за счет бюджета. Похоже, для «своих» региональных операторов.

Это заложили в новой территориальной схеме от 2019 года. Да-да, схему эту многострадальную снова, уже в четвертый раз, перекроили. На эти ежегодные корректировки затратили, кстати, 10 млн бюджетных рублей.

Именно о несурзностях схемы пишут в прошлом году руководители «Арго» заместителю председателя правительства РФ Алексею Гордееву. Вместо действующего с 2011 года Боргустанского межзонального центра «Арго» (срок эксплуатации – до 2045 года) с мусоросортировочной станцией, с оборудованием мощностью переработки 160 тысяч тонн ТКО в год власти края внесли в схему и сейчас уже начали строительство точно такого же технопарка в поселке Чкаловский. С такой же мощностью переработки ТКО, в 5 километрах от действующего. Причем строить решено за счет бюджетных средств, в рамках господдержки. Да еще и на землях сельхозназначения, на кавказских черноземах. Жители поселка, кстати, возмущены мусорной стройкой, пишут во все инстанции жалобы.

Вместо действующего с 2016 года Минераловодского технопарка «Арго» (срок эксплуатации – до 2041 года) также мощностью 160 тысяч тонн переработки запланировали строительство такого же технопарка и такой же мощности в 8 километрах. И опять же строить предполагается за счет бюджета. И снова возмущение жителей.

Вместо технопарка «Арго» в Буденновском районе площадью 26 гектаров (пять очередей полигона, мусоросортировочная станция мощностью 100 тысяч тонн в год, готовность – 95%) предусмотрено строительство аналогичного объекта в 10 километрах, на месте старой свалки. Опять же за счет бюджета. Свалке полвека, если не больше. Она давно переполнена вдвое и требует немедленного закрытия. К тому же устроена варварски – просто валил мусор на склон. Чтобы хоть как-то обособить эту абсолютно ненужную стройку, в новой территориальной схеме написали,

что площадка является «местом временного хранения ТКО, ее использование в схеме потоков не планируется». В общем, грубо соврали. А когда им на это прямо указали, то оправдались: мол, «Арго» не дала информации.

Забавно: несколько лет строится крупнейший в сфере обращения ТКО объект стоимостью около 200 млн рублей, причем по инвестсоглашению с правительством, а в правительстве не знают его назначения?

В рамках реализации этих сомнительных и по большому счету не нужных краю проектов правительство закупило дорогостоящее оборудование – два комплекта мусоросортировочных станций, потратив на это 112 млн бюджетных рублей. Причем только 7 млн – из краевого бюджета, остальные – из федерального. Один комплект оборудования передан «Комбинату благоустройства», второй – «Эко-Сити». Показано лишний раз, кто в фаворитах.

При этом сейфы от финансовых накоплений в правительстве края не распирает. Ставрополье – в долгах, как в шелках, заимствования свыше 30 млрд рублей при бюджете 120 млрд. Бюджете к тому же еще и дефицитном...

Но самое вызывающее по отношению к общественности и к здравому смыслу решение краевого правительства – реконструировать Пятигорский мусоросжигательный завод. Или «Топливо-энергетический комплекс», как его с недавнего времени высокопарно величают. В реальности – одно лишь название. Во-первых, он принимает всего 9% ТКО Кавминвод. Во-вторых, это предприятие безнадежно устарело, работает без какой-либо модернизации уже 33 года. В километре от него – жилые массивы, в 10 километрах – курортная зона со всемирно известными санаториями. Жжет мусор без предварительной сортировки, включая пластик и другую дрянь. Фильтры устаревшие, меняются нерегулярно. Гадости всякой столько оседает на курорт, что мама не горюй. Предприятие убыточное, живет за счет крупных дотаций из бюджета. По поводу работы завода бесконечно долго протестует общественность Кавминвод, бьют тревогу ученые. Краевые власти давно обещали закрыть. И вдруг под шумок мусорной реформы его деятельность планируется продолжить, причем даже с реконструкцией в 2021 году и удвоением мощности. Сейчас перерабатывает в год 75 тысяч тонн мусора, после реконструкции планируется 157 тысяч тонн. Про-

писан «ремонт котлов и установка турбин для получения энергии». Ни слова – про ремонт системы очистки газов, замену фильтров и тому подобное. Похоже, этого делаться не будет. И стоимость реконструкции – 218 млн «внебюджетных средств».

Очень сомнительно, что на глубоко убыточное дотационное предприятие найдется инвестор. Скорее всего, все опять будет сделано за счет бюджета. Бенефициар – то же ООО «ЖКХ». Сомнительно также, что на эти смешные для такого объекта деньги можно что-то путное получить на выходе. Стоимость современных мусоросжигательных предприятий исчисляется миллиардами. Основные затраты – как раз на высокотехнологичное оборудование очистки, соблюдение экологических стандартов. А мы хотим все задешево сделать? Чудес, как известно, не бывает, слепим какого-нибудь очередного монстра.

В 2021 году предполагается построить при заводе и мусоросортировочную станцию мощностью 260 тысяч тонн ТКО в год. Подобная, правда, четверо меньшей мощности, уже есть в Кисловодске. Размещена с нарушением правил санитарно-защитной зоны, ее работу постоянно сопровождают скандалы, общественность требует закрытия. Вряд ли станция четверо мощнее будет менее вредна для курорта.

Письмо Гордееву вернулось в край. С нулевой реакцией. Заместитель руководителя «Арго» к новой редакции территориальной схемы с указанием на вопиющую нецелесообразность новых бюджетных строек взамен уже действующих объектов оставлены профильным Министерством ЖКХ без внимания.

## Нет дыма без огня

А теперь самое главное: ради кого старается краевое правительство, гнобя крупного инвестора? Формально, согласно выписке из Госреестра, Лев Травнев не является собственником или руководителем ООО «ЖКХ». Но реально, как утверждает молва, его контролирует именно он. Бывший восемь лет мэром Пятигорска, затем представителем губернатора края Владимира Владимировича на Кавминводах, затем через два года снова – всего на пять апрельских этого года дней – по губернаторской воле и. о. мэра...

Дружеский тандем разлучили силовики, возбудившие уголовное дело в отношении Травнева и отправившие его под арест. Раскопали, что незаконно выделял земельные участки под торговые объекты в первой и второй охранных зонах курорта.

Но вот удивительный момент. Наместо арестованного Травнева губернатор назначил врио Дмитрия Ворошилова – заместителя министра дорожного хозяйства края. В свое время он работал заместителем главы Травнева, а до этого – руководителем ООО «ЖКХ». Случайное совпадение? Или тесное переплетение интересов? Получается, что с арестом Травнева благоволение властей к «ЖКХ» не ослабевает.

Также формально руководителем и собственниками ООО «Комбинат благоустройства» в восточной зоне края являются другие люди. Но реально, опять же по слухам, его контролирует председатель краевой думы Геннадий Ягубов. Братиншка его там работает. Достойным общественности стало даже то, что некоторые платежи личного характера за Ягубова осуществлял именно «Комбинат благоустройства». Хотя дальше выяснения этого факта силовики не пошли – фигура крупновата.

Но дело даже не в том, что молва давно уже утвердила в общественном сознании эти слухи как непреложный факт. Дело – в решениях, которые первые лица края принимают в угоду и на благо этих двух предприятий. Решениях, лишней раз подтверждающих, что нет дыма без огня. ❏

**Роспотребнадзор рекомендовал санаториям принимать постояльцев только при наличии отрицательных тестов на COVID-19**

**«Аэрофлот» предлагает пассажирам дважды изменить даты или направление купленных до 1 мая билетов, сообщили в пресс-службе компании**

# И тут приплывает золотая рыбка

Как только нерабочие дни в России закончились, кривая статистики заболеваемости коронавирусом уверенно пошла вниз

• ЦИФРЫ •

Даже в регионах, где, по идее, вслед за Москвой и Санкт-Петербургом ожидалось всплески, число официально выявленных случаев заболевания снижается. Эксперты говорят, что темпы распространения вируса из-за сезонного спада или его мутаций понемногу снижаются. Но еще быстрее чиновники манипулируют цифрами, добавляют блогеры. И их доводы выглядят довольно убедительно.

ВЕРА МИХАЙЛОВА

В течение двух недель, начиная с 4 мая, количество заболевших в Краснодарском крае колеблется в очень узком диапазоне – от 96 до 99. Ни пиков, которые случаются, когда обнаруживается новый очаг, ни провалов, вызванных выходными или какими-то логистическими задержками в обработке тестов. Местные жители даже смеялись в пабликах, что, наверное, на весь регион выделяется всего 100 пробирок в сутки – по тому же принципу, как в некоторых краснодарских поликлиниках есть всего лишь пять пробирок для забора крови в неделю на всех желающих. Но это, конечно, шутка, краевой оперативный штаб стабильно отчитывается о взятии 3,5 тысячи мазков в сутки.

При всей подозрительности локальной ковидной стабильности веских поводов говорить о возможных махинациях со статистикой не было. А потом данные по заболеваемости в крае попали к доценту РАНХиГС, крупнейшему специалисту по статистике Татьяне Михайловой. И она обратила внимание на одну закономерность.

Оказалось, что в те дни, когда количество выявленных больных в Краснодаре шло вверх, кривая по всему остальному региону ровно настолько же шла вниз. Затем районы давали прирост, а Краснодар так же симметрично проваливался на графике, и две



Краснодар. Художник Евгений Аморфис создал граффити «Спасибо врачам» на стене дома.

линии рисовали схематичную «рыбку». Линия же, показывающая общее число заболевших, была практически ровной.

Тот же феномен обнаружился в Курской области – там жители столицы и всех остальных населенных пунктов заболели поочередно, притом таким образом, чтобы в сумме всегда было около 70. Те же «рыбки» – на графике, показывающем число выявленных случаев COVID-19 в Липецкой области.

На Брянщине график выглядел естественным, в областном центре и районах темпы прироста заболевших были сопоставимыми. Но когда 9 мая в регионе объявили о победе над коронавирусом, сразу же пошли «рыбки», а итоговая сумма стабилизировалась.

«Мне нравилось, как все началось с публичной статистикой. Четкие ежедневные сводки, данные в географической разбивке, подробно, с инфографикой. Вот они, прозрачность государства и информирование народа... А теперь нам рисуют «рыбок» на всю страну. Зачем?» – спрашивает Татьяна Михайлова, подводя итоги исследования.

Сейчас официальные лица усиленно опровергают публи-

кации американских СМИ по поводу «неестественности» и возможной фальсификации российской статистики по коронавирусу, особенно в части показателей смертности, которые в разы меньше, чем во всем мире. Например, вице-премьер Голикова, которую, кстати, подозревали в продвижении пресловутого арбидола, пыталась доказать, что у медиков «нет никаких резонных поделывать статистику».

«У нас достаточно большой тариф по лечению COVID. Он больше, чем тарифы по отдельным сердечно-сосудистым заболеваниям. И даже если брать экономический фактор, то, казалось бы, любая больница должна быть заинтересована в том, чтобы поставить больше COVID», – уверяла она в телевизионном выступлении.

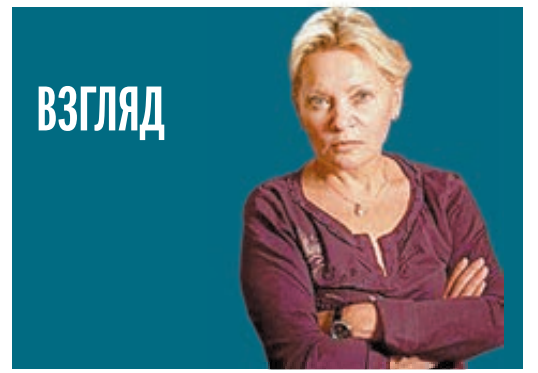
Жаль, журналисты не уточнили у госпожи Голиковой, давно ли российские врачи начали руководствоваться экономическими соображениями и здравым смыслом, игнорируя административное давление? Неужели у нас бюджетники теперь настолько защищены и внутренне свободны, что говорят правду, даже когда она неудобна властям? Может,

и на выборах они теперь будут работать по велению совести, а не как прикажут?

Все это, конечно, риторические вопросы. Но один все-таки требует ответа, пусть даже не публично. Существует ли в природе секретная папка, в которой изложена правда-истина о распространении коронавируса в России? Чтобы люди, принимающие важнейшие решения – те самые, от которых напрямую зависят наши с вами жизни, – правильно понимали ситуацию и не наделали ошибок.

Важно понимать, что, даже если статистика достоверная, она не вполне отражает объективную ситуацию. Кроме бессимптомных носителей инфекции все больше становится людей, которые отказываются обращаться в бюджетные медучреждения даже с явными симптомами заболевания. Потому что они слишком запуганы штрафами по 4 тысячи рублей в день, которые назначают за это. Потому что читали в соцсетях рассказы врачей про то, как всех подряд – от гинекологов до окулистов – за день-два переучивают на инфекционистов и отправляют в ковидарию. И знают, что лежать им в палатах, где отопление шарашит воевсю, окна нельзя открывать, вентиляция закупорена, а питьевой воды нет. Что их лица попадут во все системы слежения, а паспортные данные сольют в открытый доступ. Вот и перемогаются сами, а если становится совсем плохо, ищут помощи через знакомых, у врачей, готовых дать рекомендации и «не стучать, куда следует».

**P.S.** Сейчас мы не знаем, можно ли верить официальным цифрам, не знаем, сколько больных коронавирусом не попадают в статистику, не знаем, действительно ли распространение вируса замедлилось или это власти не хотят дальше гробить экономику и распахивать кубышку на поддержку людей. Но одно известно наверняка: если (когда) придет вторая волна эпидемии, говорить, что этого было не избежать, будет лицемерием.



ГУЗЕЛЬ АГИШЕВА  
РЕДАКТОР ОТДЕЛА «ОБЩЕСТВО»

## В поисках здравого смысла

Понятно, что все мы по-прежнему на войне. Но вот читаю: «Москва прошла пик первой волны эпидемии коронавируса. Но ограничения могут быть сняты не раньше июля, иначе придется вводить новый карантин. К тому же статистика ухудшается». Вы что-нибудь понимаете? «Пик пройден, но статистика ухудшается»?!

На мой дилетантский взгляд, когда статистика ухудшается, это означает одно: пик не пройден. А понимать все, оказывается, надо так: «пик – это перелом эпидемии, когда людей, заразившихся несколько недель назад и теперь выздоравливающих, становится больше тех, кто заразился недавно. В узком смысле прохождение пика означает, что достигнута максимальная нагрузка на больницы, где лечат средние и тяжелые осложнения инфекции».

Это словоблудие напоминает рассуждения в «Волшебной лампе Аладдина» мудрейшего из мудрейших: «Поистине, сон не есть сон, а не сон не есть сон...» И поскольку нелепости в душе «теперь нам многое можно, но ничего нельзя» день ото дня множатся, народ замучился искать логику в высоких решениях. Вот в Европе поощряются одиночные велосипедные прогулки. Это логично, так как они много безопаснее, чем поездки общественным транспортом или даже ходьба пешком. Ладно, Европа нам не указ, но в Питере губернатор Беглов тоже их разрешил. А в Москве за них штрафуют – видела сей волнующий акт своими глазами.

Про парки по-прежнему продолжаю не постигать. Два месяца сидения дома никому не на пользу – уж какие только пульмонологи об этом ни высказывались! Но власть их упорно не слышит. Ей некогда, надо же руководить лечением пневмонийного цунами, которое захлестнуло стационары. Хотя его амплитуда могла быть куда меньше, если

ФОТО АВТОРА



Так теперь выглядит переправа через Канал имени Москвы.

бы народ мог самолично заниматься своей оксигенацией. Но мало того что входы в парки закрыли щитами, дело дошло до того, что заварили проходы на пешеходные мосты над Каналом имени Москвы! Это, скажу я вам, сильный ход. Чтоб люди не ходили и опять же не ездили на велосипедах. Если кому-то сильно надо со Свободы на Войковскую или обратно, будь любезен обогнуть всю эту канитель по Волоколамке общественным транспортом. Здоровее будешь. Однако мои сограждане, не чуждые здравого смысла, придумали, как выйти из положения: по дну канала, по мокрым камням да скользким доскам – воды-то, пока шлозы закрыты, в канале немного. Я и сама прошла по этой «дороге жизни», не без приятного ощущения победы коллективного разума над кабинетным мракобесием.

А теперь о государственных сервисах, призванных облегчать нам жизнь, которые мы, налогоплательщики, исправно содержим. В период пандемии люди болеют не только коронавирусом. К примеру, кого-то может укусить клещ, как меня. Вопрос: где мне сдать теперь анализ на клещевой энцефалит? Раньше его в числе других десяти злостных напастей типа кори, гепатита, ВИЧ и еще чего-то там можно было сдать много где, причем по ОМС. В сети написано, что даже «Инвитро» участвует в этом богоугодном деле. Звоню. Выясняется: бесплатно – только на Нагатинской. А почему, собственно, в одном лишь месте?

Кстати, не уйти от параллели. Подобную эпопею с «нехорошим» клещом мне пришлось пройти в Баварии по полной программе. Реанимация, четыре месяца в стационарах, вытаскивали, можно сказать, с того света. И не разорили. А сейчас у нас пик клещей – зима-то была теплой. Анализ на клещевой энцефалит стоит тысячу, еще тысячу – на клещевой боррелиоз, а после оба анализа для надежности необходимо повторить. Но дело не в деньгах, а в том, что это самое «Инвитро» берет, как выясняется, тесты на COVID-19. Так что сидеть теперь в очереди, рискуя здоровьем, причем не только своим, но и всех тех, мимо кого потом пройду. И зачем, спрашивается, я же всячески избегала подобного риска в течение двух месяцев? Где логика?

Решила за разъяснениями позвонить в департамент здравоохранения Москвы. Честно звонила три дня подряд и каждый раз ждала по полтора часа, когда меня соединят с оператором. До отъезда наслушалась музыки искусственного происхождения. Знаю, скажут – звонков много. Так, может, и операторов должно быть достаточно? Если, конечно, нам реально хотят помочь, а не пустить пыль в глаза. А то сплошной сон про не сон получается...

# Как мемориальная доска стала беспризорницей

• ПО СЛЕДАМ ОДНОЙ ПЕРЕПИСКИ •

Из бесконечных слов о нашей благодарности в адрес ветеранов Великой Отечественной и о вечной памяти можно возвести гору до небес. А на земле очень часто дела расходятся с высокими словами. И вот еще один пример такого расхождения, случившийся в деревне Клоково Тульской области.

АНАТОЛИЙ ЖУРИН  
ТУЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ

С этим человеком редакцию «Труда» связывала многолетняя дружба. Вячеслав Михайлович Маврин, однажды появившись у нас в Настасьинском переулке, где газета долгие годы была прописана, быстро завоевал место на газетной полосе. Пчеловод-любитель, он так ярко и увлекательно рассказывал читателям о секретах непростого ремесла, что вскоре получил свою немалую аудиторию.

За спиной у Маврина была работа в отраслевом профсоюзе авиаремонтников, научившая его главному – равнодушию. Он помогал людям добиваться справедливости, сражался с бюрократами. Я помню, как в одной такой схватке Вячеслав Михайлович добился снятия с должности высоких лиц приказом министра гражданской авиации. Памятен и другой случай, когда Маврин в суде добился решения в пользу бортмеханика вертолета, получившего профессиональное заболевание...

Вот и выйдя на пенсию, он не мог сидеть сложа руки. Тогда и пришла ему в голову мысль: в родных пенатах соорудить памятник героизму односельчан в годы Великой Отечественной. «Я прожил в деревне Клоково 30 лет, – говорил Вячеслав Михайлович. – Здесь и



ФОТО АВТОРА

«...Учитывая вышеизложенное, финансирование Мемориала за счет средств бюджета Тульской области не представляется возможным»

Из ответа тульской администрации



ФОТО АВТОРА

решил вложить средства в создание музея народного промысла «Русская приусадебная пасека», рассказывающего об истории пчеловодства. А частью музея станет часовня».

И вот 9 мая 2008 года такая часовенка была торжественно открыта. На церемонии были зачитаны 70 имен жителей деревни, не вернувшихся

с войны. Появился и скромный пантеон погибшим, ставший для местных жителей священным местом. Валентина Михайловна Яковлева, нашедшая выбитые на памятной доске имена четырех близких ей людей, вспоминала: «Вот на этом бугре, который поднимается за музеем, была траншея, где стояли наши пушки.

А здесь, на месте пантеона, мы, дети, прятались в подвале от немецких бомбежек».

Список пополнялся. Сегодня на памятной доске выбито уже 112 фамилий убитых и пострадавших в войну. Мне, журналисту «Труда», довелось провозжать ушедшего из жизни в декабре 2016 года Вячеслава Михайловича. В последний путь его провожала не только вся деревня, но и земляки из других городов. Душевная щедрость всегда рождает ответную сердечную реакцию, особенно в российской глубинке. Поток провожавших на место погребения сделал тогда остановку у часовни... А что теперь? Суходом из жизни Вячеслава Маврина и других ветеранов Великой Отечественной судьба часовни и народного пантеона в тумане. Ее содержание целиком легло на плечи вдовы, всю жизнь проработавшей в медицине и не так давно уволенной по сокращению. Нет средств и у местной епархии.

Этими, как считает Маврина, своими проблемами она поделилась с редакцией «Труда». А мы обратились с письмом к губернатору Тульской области. По нашему разумению, бросать на произвол судьбы часовню и скромный памятник погибшим воинам нежеже. Так еще и в год 75-летия Победы...

Приводим ответ в редакцию за подписью министра культуры Тульской области Т.В. Рыбкиной: «Часовня, а также Мемориал с именами погибших в годы войны жителей деревни Клоково, расположенные по адресу: р. п. Плеханово, улица Центральная д. 15 а, в настоящее время являются частной собственностью. Учитывая вышеизложенное, финансирование Мемориала за счет средств бюджета Тульской области не представляется возможным».

И это все, что вы можете сказать? Так и передать жителям деревни Клоково?





В Европейском космическом агентстве создан солнечный парус из графена, который ускорит путешествия к другим планетам

Обшивка затонувшего лайнера «Титаник» впервые будет вскрыта, чтобы поднять на поверхность сохранившиеся артефакты

## Ледники тают – к жаре

Что увидели наши космонавты с борта МКС и почему ученый Лев Десинов не разделяет апокалиптических прогнозов



• ТРУДЫ •

Что за сюрпризы преподносит нам погода? В первой декаде мая в Сибири, в Омске, стоит жара плюс 35, а на Калининградскую область обрушивается снегопад. СМИ запутались в прогнозах: то мандариновые деревья предрекают на Таймыре, то новый ледниковый период в недалеком будущем. Ученые пытаются разгадать многосложные природные механизмы. Ценную информацию дает изучение ледников, по которым можно судить о глобальных метеорологических процессах на всем земном шаре.

ВИТАЛИЙ ГОЛОВАЧЕВ  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Для общей картины специалистам надо иметь информацию о ледниках, находящихся и в Северном, и в Южном полушарии. С Северным проблем нет, а в Южном климатологи до недавнего времени наткнулись на большое белое пятно – необозримые, труднопроходимые мощнейшие ледяные поля в горах загадочной Патагонии в Южной Америке. На крайнем юге континента сходятся два океана – Тихий и Атлантический. На горном плато Патагонии выпадают рекордные 7–8 тысяч миллиметров осадков в год. Уникальный ледниковый форпост в Южном полушарии чрезвычайно интересен для гляциологов и климатологов. В начале 2000-х российские ученые решили провести масштабные мониторинговые исследования ледников Патагонии, используя съемки с борта Международной космической станции и со спутников. И вот интереснейшая работа завершилась.

– За 19 лет получено около 2 тысяч снимков с разрешением на местности от 2 до 5 метров, – рассказывает Лев ДЕСИНОВ, научный руководитель программы мониторинга природной среды и катастроф на российском сегменте МКС, ведущий научный сотрудник Института географии РАН. – Хотел бы особо сказать о вкладе космонавта Елены Серовой, которая с борта МКС 950 раз сфотографировала ледники. Это было непросто: тер-



2000

снимков ледников Патагонии сделали российские космонавты с борта МКС. По ним можно судить о глобальных метеорологических процессах на всем земном шаре

| ЦИКЛЫ ПОТЕПЛЕНИЯ И ПОХОЛОДАНИЯ |              |                                   |
|--------------------------------|--------------|-----------------------------------|
| Период                         | Длительность | Цикл                              |
| 50–400 годы                    | 350 лет      | теплый                            |
| 400–1000 годы                  | 600 лет      | холодный                          |
| 1000–1300 годы                 | 300 лет      | теплый                            |
| 1300–1850 годы                 | 550 лет      | холодный, Малый ледниковый период |
| 1850-й – по настоящее время    | 170 лет      | теплый, «глобальное потепление»   |

ритория более 70% времени года закрыта облачностью. Серовой приходилось ежедневно дежурить у иллюминаторов станции на трехсуточных витках, когда МКС пролетала над Южными Андами. В общей сложности мы регулярно изучали 37 ледников. Оказывается, многие ледники здесь продолжали отступать, интенсивно сокращаться...

По каждому ледяному объекту, продолжает мой собеседник, подробно зафиксирована его многолетняя история. Рекордными уменьшениями длины – на 4 км! – отличились четыре ледника. Какой же должен быть тепловый напор, чтобы километры слежавшегося

за века толстого ледяного поля исчезли безвозвратно?! Еще 22 застывших потока сократились на расстоянии от 100 до 3,7 тысячи метров. Некоторые ледники на завершающем этапе исследования уменьшались в среднем по метру в день. Все это свидетельствует о бурных процессах потепления климата в рассматриваемой части Южного полушария.

– Объективности ради надо заметить, – уточняет Десинов, – что были и исключения. Ледник Брюгген (Пия XI, северный и южный по-

токи) увеличил свою длину, южный поток вырос на 1,8 км за 20 лет. Этот ледник непрерывно наступает с 1945 года. Но этот феномен не перечеркивает общую картину впечатляющего уменьшения ледников в Патагонии...

Интерес у исследователей вызвал ледник О'Хиггинс, стекающий на восток в озеро Сан-Мартин. За ним стали наблюдать еще в декабре 1977-го космонавты с борта орбитальной станции «Салют-6». Завершающие три года наших исследований выявили: и О'Хиггинс, и ряд других языков Патагонии стали уменьшаться быстрее прежнего.

Ускоренное таяние, разрушение ледяных полей особенно заметно в Северном полушарии, а также в западной части Антарктиды. Если в 1990-е Антарктида лишилась ежегодно 50 млрд тонн льда, то в последний период – 120 млрд тонн. Агентство NASA, опубликовавшее на днях видеоматериалы, считает это климатической катастрофой.

Беспрецедентными называют специалисты и разрушительные процессы в Гренландии, где ледяной покров сокращается сегодня в 7 раз быстрее, чем в 1990-х. Нечто похожее происходит в Альпах – здесь ледники за последние пять лет лишились десятой части своей массы, а также в Арктике, потерявшей почти половину площади ледяного покрова. На Кавказе площадь ледников сократилась на 16%. Бурное таяние происходит в Гималаях, на Аляске, в горах Килиманджаро и в других регионах.

Все это показывает, какие дополнительные огромные объемы тепла обрушиваются на нашу Землю. Расчеты приводит Международный океанографический журнал со ссылкой на китайского ученого Ли Цзинь Ченга из Института физики атмосферы Китайской академии наук: «Количество тепла, которое поглотили мировые океаны за последние 25 лет, сопоставимо с 3,6 млрд взрывов атомных бомб, аналогичных сброшенной в Хиросиме». Температура Мирового океана повысилась на 0,075 градуса по Цельсию по сравнению с 1981–2010 годами. Уровень морей и океанов поднялся за 25 лет на 6 см. А среднеглобальная температура воздуха увеличилась с середины XIX века на целый градус.

Мрачные прогнозы для жителей планеты звучат с трибуны ООН, транслируются СМИ. Как сообщила немецкая Deutsche Welle, 280 млн человек к концу нынешнего столетия лишатся жилья из-за повышения средней температуры поверхности Земли, как прогнозируется, на 2 градуса по Цельсию. К концу века многие прибрежные территории окажутся затопленными...

– Я не разделяю таких устрашающих прогнозов, – комментирует Десинов. – По моему, эксперты сгущают краски. Да, в западной части Антарктиды идет ускоренное таяние, а в восточной, наоборот, растут ледники. Это свойство ледников – отступать, затем снова выдвигаться, опять отступать... Как гляциолог с полувековым стажем ничего страшного в этом не вижу. Такие сокращения ледяных полей, языков, как нынче, свидетельствуют о процессе серьезного потепления. Но так и должно быть, потому что сейчас на Земле продолжается природный цикл так называемого глобального потепления. Он, если судить по прежним циклам, продлится еще десятилетия. Жаркие периоды могут усилиться, уровень морей поднимется, но до потопов дело не пойдет. На смену жаре придет длительное, постоянно усиливающееся похолодание...

Всемирных циклов потепления и похолодания, по словам моего собеседника, было много. Есть периоды в десятки тысяч лет (самый большой – 100 тысяч), есть 70-летние, 30-летние, когда речь идет о небольших колебаниях температуры. Но климатологи отдадут предпочтение весьма убедительной схеме, которая, можно сказать, проверена временем на протяжении двух минувших тысячелетий. В этом цикле чередуются холодные периоды продолжительностью в 600 лет и более короткие теплые – 250–300 лет.

Если начать от Рождества Христова, то история началась с теплого цикла, который длился примерно до 400 года. Он имеет свое название: Римский климатический оптимум. Климат был мягким, временами жарким, но не сухим. Затем на 600 лет (400–1000 годы) пришло похолодание. В этот период происходило Великое переселение народов. Очередной теплый цикл наступил в Средние века, с 1000 по 1300 год. Наиболее трудным был следующий холодный цикл, который называется Малый ледниковый период – с 1300-го по 1850-й. Суровые зимы, гибель урожаев, вымерзание садов в ряде западноевропейских стран, метели, снежные заносы... Затем настал очередной цикл – Период глобального потепления, который длится и поныне вот уже 170 лет. Начиная с 1850 года температура воздуха в каждое десятилетие была выше, чем за аналогичный предшествующий период. Эта тенденция продолжается и сейчас.

– Катастроф не было ни в теплые, ни в холодные периоды в прошедшие 2 тысячи лет, не будет затопления берегов и в нынешнем теплом цикле, – завершает беседу ученый. ■

МЕТЕОСВОДКА

## Лето заблудилось

Что-то перепуталось в календаре. В Сибирь наведалось настоящее жаркое лето, чуть ли не ежедневно бьются температурные рекорды в Забайкалье, Иркутской, Тюменской, Новосибирской и Томской областях, в Туве, на Алтае и в Красноярском крае.

Зато в европейской части дождливо и холодно. И хотя уже распускается сирень, в Центральной России температура в ночные часы опускается до 5 градусов, а то и до нуля. Так есть ли свет в конце тоннеля? С этим вопросом «Труд» обратился к научному руководителю Гидрометцентра России Роману Вильфанду.



– Первое, что надо сделать, – не сильно расстраиваться. Лето от нас нигде не денется, – уверяет известный всем толкователь погоды. – Да и сейчас, если оценить усредненную температуру воздуха за последние 20 дней мая, окажется, что она вполне укладывается в среднюю для этого месяца климатическую норму. Да, поражают скачки. В первой декаде температура значительно превышала обычную, достигая в отдельные дни 25 градусов. А потом... 18 мая, к примеру, столбик термометра опустился сразу на шесть градусов, тут он и продержится в ближайшие пятницу-субботу. Произошел откат от нормы примерно на месяц назад. Ожидается уже в понедельник, 25 мая, повышение температуры до 18 градусов, а на юге даже до 20. Правда, ночные холода в районе 5–6 градусов все же останутся. И все же будущая неделя прогнозируется по-майски комфортной.

Такие климатические перепады мы, синоптики, называем волнами тепла. Их действие мы особенно ошутим в летние месяцы, когда средняя температура воздуха в течение пяти дней подряд будет превышать норму на пять градусов, что отразится на состоянии метеозависимых людей. Лето, безусловно, состоится, хотя и не совсем обычное. Похоже, нам придется привыкать к новым погодным реалиям, когда зима может быть бесснежной, майское тепло радует лишь Сибирь, а лето... Не горюйте печалью, давайте подождем июня... ■

АНАТОЛИЙ ЖУРИН

## Что общего у зимовки на Северном полюсе с нынешним затворничеством

• ВЗГЛЯД •

На разлетевшуюся по странам и континентам коронавирусную инфекцию управляют ученые всего мира. Дело непростое, учитывая, что природа этой заразы не совсем ясна. К тому же она постоянно мутирует. Кто-то считает ее не более чем разновидностью гриппа, кто-то – «происками» летучих мышей, ведь они уже вызывали такие тяжелые вспышки заболеваемости, как атипичная пневмония (SARS) и ближневосточный респираторный синдром (MERS).

ЛЮДМИЛА БЕЗРУКОВА  
ЖУРНАЛИСТ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Несмотря на заключение ВОЗ, немало и приверженцев теории рукотворного происхождения COVID-19. Кстати, легендарный физик с Туманного Альбиона Стивен Хокинг еще лет десять назад предсказывал появление генно-модифицированных вирусов – «заразной и неистребимой мелочи», созданной искусственно, которая однажды вырвется из лаборатории и начнет косить людей.

У российского физика, академика Евгения АЛЕКСАНДРОВА, признанного в мире авторитета в области оптики и квантовой физики, свой взгляд на проблему, которым он поделился с корреспондентом «Труда»:

– Исключить версию об искусственной модификации инфекции, видимо, нельзя. Но все предположения об экспериментах подобного рода над человечеством исходят главным образом от ученых-теоретиков, каковым был, в частности, уважаемый Хокинг, а также от писателей-фантастов. И тут не уйти от очевидной параллели. В первой четверти XX века случилась тяжелейшая эпидемия гриппа, вошедшего в историю как испанка (считалось, что он пришел в Европу из Испании), или пурпурная смерть – за кровавый кашель. Это было еще до всякой геной инженерии! Хотя предположений о происхождении испанки более чем хватало. За 10 лет свирепствования она унесла более 2% населения Земли. При таком же проценте сегодня это вылилось бы примерно в 150 млн смертей. Пока, слава богу, умерло в тысячи раз меньше. Думаю, специально выпестованный вирус-убийца был бы куда свирепее.

Испанку, давно доказано, никто не создавал. А вот откуда она взялась, осталось науке неизвестным. Возможности для исследований были тогда все-таки скромнее, чем теперь. И медицина шагнула далеко вперед. Но это не отменяет необходимости строго соблюдать предписания специалистов – в частности, режим самоизоляции. Лично я безвылазно сижу дома. Дело серьезное...



1989 год. Евгений Александров в экспедиции на Северном полюсе.

А В ЭТО ВРЕМЯ

Эстонское общество териологии (изучения млекопитающих) выступило с заявлением: распространяющиеся в СМИ разных стран утверждения о вине летучих мышей в эпидемии COVID-19 ошибочны. Представители общества подчеркивают, что нет никаких причин бояться летучих мышей или причинять им вред. Еще в 2016 году в Тартуском университете биолог Малле Пярна провела исследование переносимых ими патогенов. Опасных для людей штаммов найдено не было.

Академик знает о жизни в ограниченном пространстве не понаслышке. В свое время он с коллегами по научной экспедиции на Северном полюсе провел не один месяц. Также своего рода самоизоляция...

– Мы часто спорили, но не ссорились, – вспоминает то время Евгений Александров. – Нас в группе было четверо: я, 53-летний, технический директор на 10 лет младше и два научных сотрудника

лет по 25. Обычно раздражение накапливается при недостатке забот. Мы же очень интенсивно трудились. Свободного времени не было: тяжелый быт, борьба с холодом, постоянный ремонт аппаратуры.

Конечно, эмоций тоже хватало. Как теперь уверен ученый, на «СП-30» было очень интересно – и работа, и природа не давали заскучать. Сначала полярная ночь. Потом надолго вылезало солнце и обходило горизонт по кругу, с каждым днем приподнимаясь над горизонтом. А иногда они купались в проруби!

– Идиотское развлечение, учитывая, что вода в ней имела температуру минус 1,7 градуса. Больше минуты никто не выдерживал. А потом долго не могли согреться... И все равно, я бы в таких условиях, как та наша станция, и на Луне с удовольствием бы поработал!

Многие из нас, особенно те, кто помоложе, не выдерживают нынешнего вынужденного затворничества. Естественно, я спросила своего собеседника, как сохранить душевное равновесие, сидя безвылазно в четырех стенах.

– И в четырех стенах можно быть активным, занять себя чем-то полезным – для дома, для семьи, для своей профессии, для самосовершенствования. А без этого даже пребывание в роскошных апартаментах покажется пыткой. ■

Свыше 300 тысяч зрителей ежедневно смотрят в Сети спектакли в рамках проекта «Большие гастроли-онлайн»

Владельцы кинотеатров после открытия собираются рассаживать зрителей, оставляя рядом два свободных места

## «Радость и страдания не зависят от уровня сигнала Wi-Fi»

Разговор с автором «Одиночества в Сети» Янушем Леоном Вишневым, выпустившим продолжение культового романа

• НАЧИСТОТУ •

Самый медийный писатель современной Польши, он же доктор информатики, наблюдавший становление интернета и участвовавший в нем, ворвался в литературу стремительно, став знаменитым уже после дебютного романа «Одиночество в Сети». Успех был настолько громким и кассовым, что первое время автор предпочитал не афишировать нового статуса перед коллегами, а чуть позже, когда книги стали выходить внушительными тиражами одна за другой, отшучивался: литература – любовница, наука – законная жена. Пару лет назад Януш Леон Вишневский вернулся в родной Гданьск после трех десятков лет работы в крупном научно-исследовательском институте Франкфурта-на-Майне. О долгожданном продолжении культового романа (в мае в «АСТ» выходит «Одиночество в Сети – 2») и роли виртуальной реальности в нашей жизни писатель рассказал «Труду».

ДАРЬЯ ЕФРЕМОВА

– Вы признавались, что первое «Одиночество...» написали почти случайно: надо было отвлечься от тягостных мыслей после расставания с любимой женщиной. Сиквел такой же непреднамеренный?

– И да и нет. Издатели жаждали продолжения романа бестселлера, но все вроде было высказано в первой книге 18 лет назад. Разумеется, это время было занято другими замыслами, которые воплотились в романах «Любовница», «Повторение судьбы», «Бикини». Но в ноябре 2017-го, когда после 30 германских лет перебрался обратно в Польшу, кто-то из читателей попросил подписать старую книгу. И вот в своем еще не обжитом доме в Гданьске я начал ее перечитывать. И вдруг понял, что сыну главной героини, рожденному после ее любовного приключения в Париже от неизвестного отца, теперь должно исполниться 20 лет. Меня словно молнией ударило: а если написать историю с его точки зрения? Юный, умный, чувствительный студент-компьютерщик знакомится с девушкой и влюбляется. Надя родилась в Гамбурге, она полька с русскими корнями – и она меняет жизнь этого мальчика...



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Но книга не только об этом. Это история современного поколения и его виртуальной жизни в WhatsApp, Instagram, Facebook. Я сравниваю эти мессенджеры с примитивным интернетом времен «Одиночества в Сети». А их любовь – с любовью их родителей. Информацию о том, как общается поколение Z, пришлось собирать из самых разных источников – даже из поездок на BlaBlaCar. А почему нет? Из жизни можно почерпнуть безграничное количество историй. И не все обязательно должны быть правдивы.

– Вашу реэмиграцию в Гданьск шутники трактуют так: любовница окончатно увела вас от законной половины... Писательство наконец-то перестало быть хобби?

– Поляки никогда не распаковывают всех своих чемоданов, так что я просто вернулся домой спустя 30 лет. Теперь здесь все по-другому, но это по-прежнему мой дом. А с Франкфуртом я не порвал: продолжаю разрабатывать научные проекты для моей корпорации. Что же касается хобби... Писательская работа – это не коллекционирование марок. Литература всегда была для меня параллельным миром наряду с научной деятельностью, а теперь наука идет параллельно с литературой. Мои институтские коллеги много лет понятия не имели о той, другой стороне моей натуры, мне казалось, творчество – очень

личный вопрос. Но сейчас все они в курсе, что я автор книг, переведенных на 19 языков.

– Тема виртуального общения, стержневая в «Одиночестве в Сети», прослеживается и в других ваших романах – «На фейсбуке с сыном» и «Любовница». Хотя там она скорее лишь внешнее обстоятельство...

– Вы совершенно правы: мои книги вовсе не об интернете, по крайней мере не из них, которые можно назвать художественными. Но Сеть стала неотъемлемой частью жизни. Впервые я вышел в интернет в 1984-м. Символическая циф-

В 2001 году

увидел свет первый роман Януша Вишневого «Одиночество в Сети», ставший мировым бестселлером. И вот последовало продолжение...

ра, сразу вспоминаешь роман Джорджа Оруэлла, где, кстати, интернет был предсказан как средство связи с отдаленными мощными компьютерами, производящими вычисления. Я пользовался интернетом в тех же целях: когда работал над докторской диссертацией в Куинз-колледже, в городском университете Нью-Йорка, подключался из своего офиса в Ку-

инсе к мощному процессору, расположенному в редакции газеты «Нью-Йорк Таймс» на Манхэттене. Была тогда доступна и электронная почта, но, поверьте, никому не приходило в голову отправлять по ней любовные послания. Социальных сетей вовсе не существовало. Тогда, в начале 1990-х, никто не верил, что в интернете можно будет читать газеты, посещать галереи или проводить дружеские вечеринки. Для меня он и до сих пор остается прежде всего средством поиска и обмена информацией. Хотя публикую я эту информацию иногда лишь для одного человека – моей женщины, когда хочу сообщить ей, как скучаю по ней. Иногда это обращение к двум женщинам – моим дочерям, когда хочется выразить им свою любовь.

– Интернет порой до рискованных пределов снимает с человека тормоза. Как вы относитесь к сетевым движениям вроде #MeToo? Многих, особенно людей старшего поколения, душевный стриптиз коробит.

– Меня часто тоже, но конкретно насчет движения #MeToo не соглашусь с вами. Любой дурной поступок должен быть наказан. Тысячи преступлений остались безнаказанными, потому что мир о них так и не узнал. В этом смысле интернет многое изменил. Демократических политических системах существуют алгоритмы, позволяющие отделить ненаказанные проступки от несправедливых обвинений. И это я считаю очень важным.

– Да, показательная картина. Верите, что вся жизнь может уйти в виртуал?

– Вариант возможен, но маловероятен. В истории человеческого рода случалось уже много пандемий. Некоторые из них возникали очень быстро, убивали кучу народа и столь же быстро исчезали. Возможно, большинство из них истории вовсе не заметили из-за локальности – не было самолетов, чтобы разносить болезнь по всему миру. Люди погибли, но жизнь продолжалась. Так же в итоге будет и на этот раз. В Питере снова откроется Эрмитаж, в Нью-Йорке – Метрополитен-музей, артисты Большого театра соберут аншлаг у себя дома и в Париже. Разница лишь в том, что на этот раз нам потребуется больше времени, чтобы вернуться к нормальной жизни. И в этом отчасти повинен интернет. Психологическая «пандемия» продлится гораздо дольше настоящей. Слишком много новостей и жутких картинок переполняют наш разум... Моя жизнь поделена на две равные части – без интернета и с ним. В обеих случались радостные события и трагедии. И могу точно вам сказать: сила радости и страдания не зависит от уровня сигнала Wi-Fi. ■

– Другая особенность интернета в том, что он дает массу возможностей для сублимации, подмены реальной жизни...

– В психоанализе Фрейда сублимация – механизм самозащиты. Он заключается в переориентации с недостижимой цели на другую, ту, которой можно достичь. Для многих реальная жизнь слишком тяжела, вот они и заменяют ее виртуальной. Там гораздо проще скрыть, что ты неуспешен, ленив, беден, невежествен, тираничен. Интернет дает ощущение свободы. Но не надо этой иллюзии поддаваться: нет ничего фальшивее, чем поносить людей и общество, сидя в кресле перед монитором.

– Будто зараза, с нынешней пандемией ползут слухи-прогнозы: грядет всеобщее



## Что там Гамлет буркнул в марлю?

Анекдот дня: «Почему соловей поет, а воробей только чирикает? Потому что воробей заканчивал консерваторию онлайн». О том, насколько дистанционное обучение уместно при подготовке будущих артистов, говорили на устроенной агентством МИА «Россия сегодня» онлайн-встрече «Театральные вузы России во время пандемии и режима самоизоляции».

Это математика или, скажем, филологам легко общаться через гаджеты. А как в артистических профессиях, где многое держится на нюансах, передать актерские интонации или звучание скрипки? И как сдавать в таких условиях экзамены в творческие вузы?

Ректор Театрального института имени Щукина Евгений Князев считает, что приемные экзамены на ряде факультетов могут проходить только очно. И с этим согласны все актерские вузы Москвы, а также консерватория и Гнесинская академия. Отлично, что к этому мнению, кажется, прислушались в Министерстве культуры и образования. Правда, окончательного ответа не дали, а пока, сказал Евгений Владимирович, его вуз готов хоть до конца лета откладывать дату финальных туров вступительных экзаменов.

Зато начальные этапы идут уже сейчас. Абитуренты присылают свои «видеовизитки», которые приемная комиссия смотрит и решает, допустить ли претендента до следующего тура. Как заметил педагог «Щуки» Павел Любимцев, иногородним ребятам не надо приезжать в Москву на первичные испытания, так что число заявок ожидается большим, чем обычно – порядка 4,5 тысячи человек. Но для финального, очного испытания отберут не более сотни претендентов. Прослушивать их будут без масок и перчаток (ну как оценить убедительность юного Гамлета, если он свое «Быть или не быть» пробунит в марлю?), а вот запускать в институт будет по графику, приглашая каждого абитуриента в аудиторию по одному.

Любимцев рассказал и о том, как учатся его студенты сейчас. Все лекции и практические занятия проходят онлайн. Первые курсы делают этюды на основе наблюдений за животными, записывают их на видео и отсылают преподавателям. Вторые курсы точно в таком же режиме занимаются монологами. А у третьекурсников пока идет так называемый застойный период репетиций.

Учебу в этом году студенты-театралы завершат досрочно. А возобновят – предположительно в начале августа, чтобы наверстать пропущенное весной.

Правда, педагог Московской консерватории пианистка Екатерина Мечетина считает, что это «слишком сурово по отношению к ребятам, которые и за учебный год устали, и карантин им толком отдохнуть не дал». Кстати, в этом вузе идут свои споры – например, как проводить госэкзамены. Для любого музыканта такое испытание – память на всю жизнь. «Никогда не забуду, как волновалась на каждом консерваторском экзамене, а уж на выпускном – подавно, при всем моем немаленьком к тому моменту концертном опыте. – признается Екатерина, которая начала сценическую карьеру в 10 лет. – Но пока существует установка на проведение госэкзамена в видеоформате. Иного просто не позволяет действующий режим самоизоляции». ■

АННА ЧЕПУРНОВА, СЕРГЕЙ БИРЮКОВ

## У Голливуда «Довод», а у России – «Спутник»

• МОТОР! •

Мировое кино постепенно выходит из карантина. Открываются кинотеатры, стартуют съемки новых фильмов. Первым очнулся, как водится, Голливуд. На середину июля намечен выход в широкий прокат грандиозного блокбастера «Довод» в постановке корифея режиссуры Кристофера Нолана. Следом за ним, буквально с разницей в неделю, на экраны выйдет «Мулан» – полнометражная версия популярного мультфильма. Предполагается, что эти киноколотсы будут показаны в большинстве из 40 тысяч американских кинотеатров, а также в тех странах, где к тому времени откроются кинозалы.

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК  
КИНООБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Не исключено, что среди них окажется и Россия. Эксперты сходятся во мнении, что наши кинотеатры (пусть не по всей стране, а в отдельных регионах) могут открыться уже в июле. В Америке желание в ближайшие месяцы пойти в кино выразили 75% респондентов, опрошен-

ных в ходе масштабного исследования «Кинозрители и социальная дистанция». Еще несколько недель назад эта цифра была в районе 40%. Стало быть, возвращение к нормальной жизни с ее привычными радостями, включая поход в кинотеатр (разумеется, при соблюдении необходимых мер безопасности), – важный запрос современного человека, уставшего сидеть в изоляции и смотреть на телевизор или в монитор компьютера.

Среди первых фильмов, которые выйдут на мировые экраны после снятия карантина, есть и российский. Это научно-фантастический триллер Егора Абраменко «Спутник» с участием Петра Федорова, Оксаны Акиншиной и Федора Бондарчука. Он выйдет на экраны Великобритании, США и Австралии в один день – 14 августа. Беспрецедентный случай для российской картины, прокат которой начнется сразу на трех значимых иностранных территориях. Права на показ нашего фильма приобрели также Франция и Германия.

Не исключено, что «Спутник» появится и на российских экранах, хотя премьера фильма уже состоялась 23 апреля в онлайн-кинотеатрах. Продюсеры кар-



Научно-фантастический триллер Егора Абраменко «Спутник» выйдет на экраны Великобритании, США и Австралии в один день – 14 августа.

тины точно рассчитали, что рассказ о космонавтах, которые привезли с собой на Землю неожиданного пассажира – то ли вирус, то ли некую новую форму

жизни, – резонирует с нынешней эпидемиологической ситуацией в стране и вызовет дополнительный зрительский интерес. Так оно и случилось. У «Спут-

ника» оказалось рекордное число просмотров на онлайн-платформах среди отечественных картин за последние полтора года.

Значит ли это, что тема коронавируса и всяких прочих эпидемий останется привлекательной для зрителей на долгое время? Доктор искусствоведения, программный директор ММКФ Кирилл Разлогов считает, что ворошение всевозможных катаклизмов и напастей быстро исчерпает свой потенциал. И заманит напуганных коронавирусом зрителей в залы кинематографистам удастся не ужасами, а веселыми комедиями и красивыми, жизнеутверждающими приключениями и мелодрамами.

Так, кстати, было в 1930-е, когда Америка долго и тяжело выплывала из Великой депрессии. Помогли этому не только экономические меры правительства, но и кино, которое вселяло в людей веру в жизнь и в лучшее будущее. Неслучайно тот период в истории американского кино назвали впоследствии «золотым веком Голливуда». Нашим мастерам кино, которые сейчас замерли на старте, ожидая от властей разрешения на съемки, стоит помнить об этом. ■



Ученые РХТУ им. Д.И. Менделеева создали  
микроизображение таблицы Менделеева в кварцевом стекле размером 3,6 x 2,4 мм

Картину Пабло Пикассо «Натюрморт» выиграла  
итальянка Клаудия Боргоньо, купив лотерейный билет за 100 евро



### Полеты строгого режима

Восстановлением регулярных авиaperевозок озабочены во всем мире. Но время безопасных гедонистов вернется не скоро. Международная организация гражданской авиации сообщила с медиками разработала концепцию, где ключевым элементом стало слово «чистый» – экипаж, самолет, объекты аэропорта и сами пассажиры. Как все это выглядит в аэропортах и в лайнерах? Обзор, смахивающий на фильм ужасов

### ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

#### Счастье неискоренимо

В Сочинском национальном парке зацвело «счастье жизни» – так называют павловнию войлочную в Японии, откуда родом экзотическое дерево с пышной кроной. По легенде, на нем селится птица счастья Хо: листья шириной 70 см закрывают гнездо от чужих глаз. Дерево растет очень быстро и не скромничает – захватывает территории вдоль берегов горных рек. В пресс-службе парка сообщили, что летом начнут работы по регулированию численности павловнии. Но и после вырубki дерево регенерирует до 100 лет. Счастье в Сочи теперь неискоренимо.

#### Копчик жалко

Едва не закончилось трагедией ДТП под Краснодаром. Бесшабашная девушка на мотоцикле разогналась до 190 км/ч, потеряла управление и вылетела из седла. Удивительно, но гонщица осталась жива – ее спасли защитный костюм и шлем. Когда к месту ДТП прибыла скорая, девушка была в сознании и могла говорить. По сообщениям врачей, экстремалка отделалась синяками и ожогом копчика. Теперь на мотоцикл дева долго еще не сядет.

#### Похождения смартфона

Китаец Ван Чжоу был весьма удивлен, когда ему вернули потерянный в сентябре смартфон. Мужчина рыбачил в провинции Гуйчжоу и уронил гаджет в мутную воду. Когда река обмелела, пропавшая попала на глаза местному жителю, а визитка под чехлом помогла отыскать хозяина. Обрадованный Чжоу сообщил, что даже сумел извлечь из смартфона свои старые фотографии. Осталось ему объявить марку девайса – лучше рекламы не придумаешь!

#### Вот что скрывает жизнь большим

Звездой интернета стала скромная медсестра из Тульской областной больницы. Пациент палаты, где лечат больных коронавирусом, нашел в себе силы сделать фото и отправить его в редакцию «Тульских новостей» – и вот она, слава! Девушка работает в маске, очках и прозрачном защитном костюме, надетом на раздельный купальник. А что делать, в больнице жарко, а пациенты – как родные. Реакция зрителей разделилась: кто-то сочувствует медикам, работающим в трудных условиях, кто-то требует прекратить стриптиз. Хотя в первую очередь надо бы спросить мужчин-пациентов.



#### Хорошо, что звери любопытны

Медведи, обитающие на территории дальневосточного национального парка «Земля леопарда», помогли ученым. Мама-медведица и двое медвежат добрались до фотоловушки, оставленной сотрудниками. Они ее лапали и даже облизали. После столь вольного обращения камера изменила ракурсы и... зафиксировала интересные картинки: сначала леопарда, а потом попал на видео и тигр, который тщательно обнюхивал прибор. Между прочим, тиграм и леопардам нынче в парке установили «пограничный режим» между Приморьем и Китаем: кошачьи тоже могут заразиться коронавирусом.

# Непросто наслаждаться искусством, когда боишься каждого чиха

Музеи держат дистанцию, но собираются приоткрыть двери

### • ЧТО ДАЛЬШЕ? •

По мере того как в Европе, а теперь и в России постепенно снимают карантинные ограничения, о стремлении вернуться к нормальной жизни заявляют и музейщики. Только жизнь эта будет очень не похожа на ту, прежнюю.

ЕЛЕНА ШИРОЯН  
ИСКУССТВОВЕД

Два месяца бытия без посетителей, в виртуальном пространстве, сформировали новую музейную философию. Учреждения культуры, как это следует из ряда недавних онлайн-встреч с их руководителями, не перестанут общаться со зрителями на дистанции, что как-то подравняет в правах столичных жителей, состоятельных туристов и население глубинки. Кстати, по данным пресс-службы Эрмитажа, на экскурсии, лекции, спектакли в режиме онлайн за последние недели пришли 28 млн пользователей со всего мира – в 6 (!) раз больше ежегодного количества посетителей музея, а ведь он традиционно считается одним из лидеров зрительского интереса в России.

А вот «живой» визит в музей грозит стать эксклюзивным удовольствием, подобно тому как хорошо изданная книга на бумаге становится особой ценностью в эпоху электронных библиотек. Суровое предостережение прозвучало из уст директора Государственного Эрмитажа и президента Союза музеев России Михаила Пиотровского: «Никогда не будет больше такого большого, почти неограниченного доступа к музею. Очень долго будет жесткий способ ограничений». То есть попасть в Эрмитаж будет сложнее, чем прежде, когда постоял в очереди – и вот ты уже в залах. Придется планировать визит заранее.

То же самое обещают директора ведущих московских музеев: добро пожаловать, но теперь только по сеансам. Немного грустно, что из общения с прекрасным выпадает счастливый элемент спонтанности. Но теплится надежда: наконец-то не придется смотреть выставки в плотной толпе. Правда, еще вопрос, удастся ли на них попасть вообще: ведь при неизбежных строгостях посткарантинного режима (маски и дистанция между людьми отменяют никто не спешит) бывших цифр посещаемости в 500–600 тысяч человек вряд ли достичь. Тем временем самые дальновидные ценители красоты уже сейчас покупают билеты впрок – музеи продают их в интернете с открытой датой: кто сейчас скажет, когда закончится глобальный форс-мажор?



Сотрудники Екатеринбургского музея изобразительных искусств ведут виртуальную экскурсию для пользователей интернета. Ворота Эрмитажа на замке, но без зрителей он не остался.

## В 6 раз

больше ежегодного количества посетителей Эрмитажа пришло людей на экскурсии, лекции, спектакли в режиме онлайн только за последние недели

А пока свой профессиональный праздник 18 мая музейщики отметили одиночными беседами в интернете, ныне заменившими шумные акции, да проведенной жесткой самоизоляции далеко не все рискнут на реальный поход на выставку – мы ведь теперь в буквальном смысле боимся каждого чиха. Хотя самый совершенный монитор не заменит живого общения с картиной или статуей: и краски другие, и размер имеет значение, и сам факт, что находишься внутри этакой пещеры Аладдина.

Посмотрите, как уныло, несмотря на обилие поздравлений, отпраздновали 125-летний юбилей Русского музея: ну не производят на экране гаджета «Последний день Помпеи», «Медный змий» или «Ангел Златые Власы» даже отдаленно

того грандиозного впечатления, что в подлиннике. Не удалось придать патетического звучания и выставкам к 75-летию Победы, хотя порой они содержали поразительные открытия. Точно также придется уйти в интернет одному из главных юбиляров 2020 года Ленину. Директор Исторического музея Алексей Левыкин пообещал заново создать знаменитый некогда, безусловно уникальный Музей Ленина, но пока только виртуально. А какие-то проекты вовсе подвисли – кто знает, доедет ли, например, до ГМИИ имени Пушкина обещанная на 2021 год выставка из крупнейшего неаполитанского собрания Каподимонте...

Теперь о коммерческом аспекте. Будучи в подавляющем большинстве государственными бюджетными учреждениями, музеи неплохо умеют зарабатывать. И «локдаун» сказывается на их кассе весьма болезненно: при непроданных билетах на экскурсии и лекции, нераскупленных каталогах и сувенирах в одной лишь Третьяковке убытки

оцениваются в 19 млн рублей в неделю. Ряд музеев придется подкормить из бюджета: правительство России уже обещало Министерству культуры (а также отдельными строками – Эрмитажу и Большому театру) 3,8 млрд рублей из резервного фонда, поскольку «на фоне коронавирусной эпидемии эти учреждения перестали работать и не справляются с финансовым обеспечением». Наверное, что-то подкинут и другим культурным организациям – «после мониторинга их финансового состояния», с учетом изменения условий и количества работы. Понятно, музеи готовы принимать минимум вдвое меньше посетителей – ради того, чтобы было кому приходить в эти залы. Ведь если публика съезит с пресловутой «второй волной», кто тогда понесет в кассу свои денежки?

Что до музеев, расположенных в столице, то они полагают открыться не позднее июля. И сулят показать все те выставки, которые «в мирное время» были бы открыты уже сейчас. В Кремле это «Шедевры

русской эмали», где обещаны артефакты даже из Великобритании вплоть до королевского собрания, в ГТГ – рассказ об искусстве эпохи застоя «Ненавсегда». Если вы, кстати, думаете, что застой – это сплошь официоз и тоска зеленая, смею вас разочаровать: в тот период художники, отработав госзаказ, творили в своих мастерских свободно, на собственное усмотрение, будто кто-то им твердо обещал, что придет час – и все их вольное творчество окажется востребовано на самом высоком уровне.

Например, сотрудники Третьяковки, работавшие на рубеже 1980–1990-х, могли бы многое порассказать о том, как собирали коллекцию, когда сняли запреты и разрешили покупать прежде «подпольное» искусство. Сама помню, как в здании на Крымском Валу заменили огромного гипсового Ленина, возвышавшегося над центральной лестницей, небольшой, но очень выразительной скульптурой Аделаиды Пологовой: ее деревянное позолотой «Материнство» символизировало гуманизацию искусства, поворот в сторону частного человека и вечных ценностей. И это было на самом деле очень в духе периода, который лишь по недоразумению назвали «брежневским». Да и кто такой Брежнев? «Мелкий политический деятель эпохи Аллы Пугачевой», гласил анекдот той поры.

Интересно, что расскажут про нашу эпоху на фоне коронавируса? ■

### КАЛЕНДАРЬ: 22 МАЯ

1712

Петр I основал Тульский оружейный завод.

1769

Отлит колокол для часов Спасской башни Московского Кремля.

1783

Родился Уильям Стерджен, английский изобретатель, создатель динамо и первого подковообразного электромагнита, способного поднимать груз большой массы.

1785

В Москве состоялась закладка Дома Пашкова, ныне здания Российской государственной библиотеки. Автор проекта – В.И. Баженов.

1849

Будущий президент США Авраам Линкольн получил патент за но-

мером 6469 на конструкцию плавающего сухого дока. До сих пор он единственный президент США – обладатель патента за изобретение.

1856

В Москве основана Третьяковская галерея. В этот день Павел Третьяков приобрел первую картину для своей коллекции – «Искушение» Н.Г. Шильдера.

1859

Родился Артур Конан Дойл, английский писатель, крестный отец Шерлока Холмса.



1892

Доктор Вашингтон Шеффилд изобрел тюбик для зубной пасты.

1900

В Нью-Йорке основано информационное агентство Associated Press.

1911

Профессор Санкт-Петербургского технологического института Борис Розинг впервые в мире продемонстрировал на экране электронно-лучевой трубки собственной конструкции изображения геометрических фигур, заложив технологическую основу современного телевидения. Учеником профессора был В.К. Зворыкин, который уехал в США, где развил и воплотил в жизнь идеи учителя. А Розинга в СССР арестовали весной 1931 года и сослали на Север – в Котлас, потом в Архангельск. Там он и умер через два года.

1914

Родился Николай Макаров, оружейный конструктор, создатель известного пистолета.

1921

Муниципалитет Чикаго решил штрафовать на сумму от 10 до 100 долларов женщин, появляющихся на улицах в коротких юбках и с обнаженными руками. А ровно через восемь лет в Италии Муссолини запретил проведение конкурсов красоты, назвав подобные мероприятия аморальными.

1945

Под Гамбургом британский патруль арестовал рейхсфюрера СС Генриха Гимmlера, пытавшегося скрыться в потоке беженцев.

1960

Впервые прозвучали позывные воскресной радиопередачи «С до-

брым утром!», давшей путевку в жизнь многим популярным авторам-сатирикам и эстрадным исполнителям.

1972

Ричард Никсон стал вторым президентом США, прибывшим в СССР.

1977

Состоялся последний рейс знаменитого Восточного экспресса, с 1883 года курсировавшего по маршруту Париж – Стамбул.

2003

Сэр Пол Маккартни получил диплом почетного профессора Санкт-Петербургской консерватории.

2010

В катастрофе Boeing 737 в Мангалуре (Индия) погибли 158 человек.

# Егор Дружинин: Танцы и сказки – лучшее средство борьбы с хандрой

То, что Егор Дружинин хорош в разных жанрах, стало понятно еще во времена его детства, когда он сыграл в популярнейшем детском фильме «Приключения Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные». Там мальчик изображал, пел и танцевал – и все у него получалось. И хотя в дальнейшем, признается Егор, романа с кино у него не вышло, в толпе он не затерялся. Сейчас Дружинин – хореограф, актер, режиссер. А на телевидении чаще появляется в роли судьи в проектах, подобных «Танцам со звездами», что идут сейчас на «России 1». Яркое, динамичное шоу продолжается даже во время самоизоляции, вызывая ожесточенные споры среди телезрителей. А как он сам относится к тому, о чем должен судить строго, но справедливо, выставляя оценки участникам?

АННА ЧЕПУРНОВА

**Е**гор, в прессе и интернете нет единого мнения насчет того, так ли своевременно было выпускать «Танцы со звездами» сейчас, в наступившую эпоху всеобщей самоизоляции. Очень многим теперь не до танцев...

– А по-моему, именно такие шоу сейчас очень нужны. Не знаю, как вам, а в нашем доме, когда телевизор работает фоном, транслируя информационные каналы, стучаются тучи. Очень скоро и мне, и моей семье кажется, что все мы больны и коронавирусом, и вообще всем, чем только возможно. Людям впечатлительным, подозрительным, легко поддающимся хандре и панике, телевизор лучше вообще не смотреть. А если уж включать его, то только когда идут передачи, повышающие настроение, несущие положительные эмоции, укрепляющие веру в хорошее. «Танцы со звездами», без сомнения, как раз из таких.

– Наверное, в нынешней напряженной обстановке выдать на-гора положительные эмоции тяжелее, чем в прежние, обычные времена. А какие еще проблемы вы видите в этой работе?

– Да никаких, кроме сугубо профессиональных. Надеть маску и перчатки, раз в неделю сделать тест на коронавирус не так сложно. Труднее направить участника, дать ему точный совет, похвалить или пожуричь, с тем чтобы в следующем выпуске его выступление стало лучше. Надо иметь специальное зрение и быть убедительным – часто тебя просто не слышат, не воспринимают.

**СМЕЛЕЕ  
ВКЛЮЧАЙТЕ  
ВИДЕОРОЛИКИ  
и занимайтесь танцами.  
А результаты обязательно  
появятся – не сомневайтесь!  
Даже если не станете звездой,  
умения красиво двигаться,  
чувства ритма и пластики  
у вас никто  
не отнимет**



ФОТО АНТОНА НОВОДЕДЕНЧИНА/ТАСС

## ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

# Небо, самолет, памперсы

Росавиация сообщила о новых правилах воздушных перевозок. На внутренних рейсах они вступают в силу уже с июня, а на международных – после возобновления регулярного авиасообщения. Некоторые из этих правил вызывают отпор у экспертов и пассажиров.

МАНСИМ БАШКЕЕВ

**В**осстановления регулярно авиационного сообщения с нетерпением ждут как перевозчики, чей бизнес оказался на грани краха, так и граждане, не потерявшие надежды отдохнуть подальше от опостылевших четырех стен. Уже известно, что власти ЕС 15 июня собираются обсудить возможность восстановления полноценного авиасообщения с другими странами. А Турция, страны Карибского бассейна и Юго-Восточной Азии объявили о намерении открыть небо для российских перевозчиков не позже второй половины июля. Но тут всплывают детали...



ИЛЛЮСТРАЦИЯ СЕРГЕЯ БЕЛОСЕРБОВА/САРТОНОВИКИ.РУ

Предложений по поводу того, как вернуть пассажиров на борт лайнеров и при этом уберечь их от вируса, много, но, увы, почти все они имеют мало общего с реальностью. Как вам идея демонтировать в салоне каждое второе кресло или рассаживать пассажиров в шахматном порядке? Насколько это снизит риск заражения вирусом, учитывая, что расстояние между людьми в салоне все равно

составит немногим более метра? Или предложение отгораживать пассажиров друг от друга пластиковыми экранами? Польза сомнительна, а неудобств масса.

Реализация таких планов ведет к тому, что максимальная загрузка салонов самолетов не превысит 60%, что автоматически приведет к обвалному росту цен на билеты. Эксперты подсчитали, что полет продолжительностью

3–4 часа обойдется минимум в 40 тысяч рублей на одного пассажира экономкласса.

Допустим, на момент снятия карантина в стране останется достаточное количество людей, сумевших сохранить работу, зарплату и охоту к перемене мест. Что будет ждать пассажиров на борту самолетов помимо шахматной раскладки и пластиковых экранов между креслами? На самом деле еще много нового и интересного.

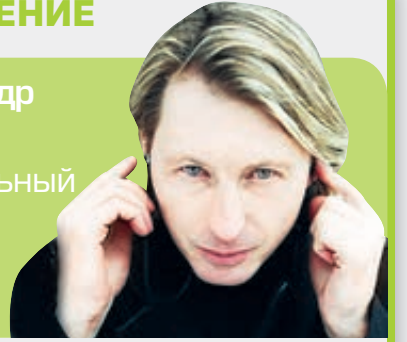
Начнем с того, что человека с температурой чуть выше нормы могут не пустить на борт, при этом никто не скажет сегодня, что будет с деньгами, заплаченными за билет. В салоне самолета пассажиру надлежит снять верхнюю одежду, упаковать ее в пластиковый пакет и убрать на багажную полку, после чего на протяжении всего полета человек обязан, не вставая со своего кресла, находиться в маске и перчатках. Если перелет продлится дольше 3 часов, в середине пути средства индивидуальной защиты нужно будет поменять, а использованные утилизировать в герметично закрывающиеся пакеты.

Впрочем, на полном серьезе звучали предложения облачать авиапассажиров в защитные костюмы. Спасибо, пока до противогазов фантазия не добралась.

Про питание на борту придется забыть. Ведь разноситься еду и напитки стюардессы представляют потенциальную опасность, опять же маски... А посещение туалета? Уборные предлагается запереть на ключ. Остается терпеть или надеть памперсы в полет? Что-то мне подсказывает, что желающих испытать на себе прелести подобного сервиса за свои же немалые деньги будет гораздо меньше, чем рассчитывают авиакомпании.

Чиновники от авиации и санитарной службы выражают надежду на то, что трафик внутри страны полностью восстановится к середине июля, а на международных рейсах – к сентябрю. Такому оптимизму можно только позавидовать. Скорее здоровы пассажиры воспримут новые правила перевозок как личное оскорбление и предпочтут еще какое-то время походить пешком по брэнной земле.

## ОЩУЩЕНИЕ

Александр  
БЕЛЯЕВмузыкальный  
критик

## 572 слова в защиту «Евровидения»

Вы в курсе, что «Евровидение» в этом году транслировалось в интернете? Нарезки клипов-участников, песнопения фанатов, архивные записи... Не от хорошей будто бы жизни, но новая одежда на старом проекте смотрелась как влитая. Да, кстати: и конкурса не было – ни жюри тебе, ни баллов. Что к лучшему: меньше ора насчет «унижения России». Те, кто просто хотел посмотреть шоу, в кои-то веки смогли это сделать без «пятиминутки ненависти» в нагрузку.

«Евровидение» модернизируется. А почему бы нет? Мы привыкли небрежно так замечать про «отстойные песни», «политпристрастия» и «шоу для домохозяек». Типа, приличный человек такое смотреть не станет. Но по некоторым данным, шоу смотрит миллиард человек на планете! Получается, «Евровидение» все вроде бы презирают, но отмена его чуть ли не культурная драма. Разберемся с ярлыками. Насчет «шоу для домохозяек» позволить не комментировать: что, домохозяйка не человек? Другие два довода поинтереснее, хотя и являются полной ахинеей. «Политический конкурс»? Так именно таким «Евровидение» и задумано. Ничего удивительного в том, что через 11 лет после окончания Второй мировой войны несколько европейских стран, бывших противниками, избрали телевизионную площадку, чтобы продемонстрировать миру: мы теперь не враждебны, а поем друг другу песни. Это случилось 24 мая 1956 года в швейцарском Лугано. Мудро и политически, и по-человечески. А конкурс – это так, для безобидной интриги. Какое на самом деле соперничество между песнями? Они же не бегуны и не пловцы.

Еще претензия к «Евровидению»: в нем не музыка главное, а картинка. Так ведь это и было изначальной задачей: в три минуты заставить зрителя поверить, что страна, представитель которой выступает, – прекрасная и дружелюбная. И для этого вовсе не нужно было бегать за суперзвездами – достаточно малоизвестного, но, разумеется, симпатичного артиста.

Так, за редкими исключениями вроде ABBA, было несколько десятилетий. Но с приходом нового века случились тектонические сдвиги: взрывной рост интернета подорвал былые могущество рекорд-бизнеса, и суперзвезды, чьи хиты раньше и без всякого «Евровидения» звучали из каждого утюга (как у Мадонны, Майкла Джексона, Питера Дэриэла, Фила Коллинза), столкнулись с необходимостью менять технику продвижения. А «Евровидение» в этой новой ситуации, наоборот, подросло в статусе и за неимением новых мировых звезд само стало как бы коллективной звездой.

«По некоторым данным, шоу смотрит миллиард человек на планете! Получается, «Евровидение» все вроде бы презирают, но отмена его чуть ли не культурная драма»

Повторю, речь не о качестве музыки. Четыре десятка песен, ежегодно предлагаемых аудитории конкурса, можно свести к трем вариантам: надрыная баллада, игривое диско и попса с этнической мелодией. Редкие вкрапления рэпа и метала – не в счет. Но теперь уже состоявшиеся артисты и продюсеры рассматривают «Евровидение» с его миллиардной аудиторией как лучший инструмент промоушена. Это хороший трамплин не только для перспективного новичка (как удачно подсутилась Россия с «Тату», чье 3-е место дало толчок их мировому турне). Можно и карьеру постаревшей звезды попробовать перезапустить (вспомним Патрисию Кас, Бонни Тайлер и других). Кстати, от Бельгии ныне выдвинулись Hooverphonic – группа, выступившая в Москве аж в 2004-м на фестивале Maxidrom.

«Евровидение» как шоу давно перешагнуло пределы Европы, его смотрят в Азии, Южной Африке. В 2015-м присоединилась и Австралия, которой, между прочим, начхать (уж ее обывателю – точно) на европейскую геополитическую возню. Это еще раз насчет ярлыка «политизированный». А несколько лет назад конкурс начали транслировать в США.

Вдумайтесь: страна, крайне редко воспринимавшая чужую поп-музыку, привыкшая к тому, что на ее звезд равняется остальной мир, теперь готова слушать импортное. А в качестве специальных гостей (а в будущем, может, и участников) на «Евровидение» рады выступить Джастин Тимберлейк и Мадонна. И уже не только они нам нужны – эти фрики-европейцы, включая и нас с украинцами, нужны им.

Мир решительно меняется. А вы все со старой песней: да кому это «Евровидение» нужно...

Егор Дружинин:

## Танцы и сказки – лучшее средство борьбы с хандрой

Отчасти это понятно: когда столько сил затрачено на лепку образа, на подготовку номера, человеку трудно менять что-то в своих уже сложившихся представлениях о прекрасном. Сам по себе многочасовой тяжелый труд – это рутина танцовщика, которая, увы, совсем не гарантирует успеха. Это всего лишь первый шаг к нему. А дальше – извилистая дорога.

– Оценка – дело ответственное. Было бы, что вы потом ругали себя за ошибочное решение, испытывали муки совести?

– Нет, такого не случилось. У меня хорошая интуиция и память и вдобавок – обостренное чувство справедливости. Я помню, какие оценки ставил на предыдущем эфире, и стараюсь сбалансировать общую сумму, чтобы у участников не было серьезных разрывов. Интуиция подсказывает мне, вдохновит ли звезду на новые подвиги оценка повыше или пониже. Ну а чувство справедливости помогает избежать угрызений совести.

– Можете рассказать о своих любимчиках – участниках прошлых сезонов «Танцев со звездами»? Что именно вас в них восхищало?

– Вы все-таки стараетесь уличить меня в пристрастности. Не получится, любимчиков у меня не было и нет! Хотя, не скрою, энтузиазм, упорство и талант некоторых участников меня восхищают, но что-то более конкретное на сей счет я вам не скажу – хочу до конца оставаться в рамках корректности.

– На самоизоляции многие россияне оказались запертыми в тесных квартирах. Некоторые с удовольствием использовали бы образовавшееся свободное время, чтобы позаниматься танцами, но не очень верят, что им можно научиться по роликам в интернете. Что вы им посоветуете?

– Для того, кто сильно чего-то желает, нет ничего невозможного. Как думаете, с чего мы все начинали? С подражания нашим кумирам. У меня это были Майкл и Джанет Джексон, Фред Астер, Джин Келли, Боб



1

ФОТО ДАНИИЛА ФАИЛОВА/ТАСС



2

ФОТО ТЕЛЕКАНАЛА «РОССИЯ/ТАСС»

Фосс... Я копировал их манеру движения, увлеченную камерой и пленкой. Так что и вы смелее включайте видеоролики и занимайтесь. А результаты обязательно появятся – не сомневайтесь!

– Младшая дочь Мстислава Ростроповича Елена рассказывала, что в детстве хотела попробовать себя в балете, но родители были непреклонны: никаких танцев – только музыка. А у вас в семье наоборот: вы и ваш отец – хореографы, дядя по материнской линии у них – Николай Цискаридзе, а дети играют на музыкальных инструментах.

– Сыновьям и дочери никто танцевать не запрещал. Просто, как мне кажется, музыкальное образование – неотъемлемая часть воспитания. Старший сын, Тихон, окончив музыкальную школу по

классу гитары, с тех пор ни разу не взял ее в руки. Жалеть ли о семи годах, посвященных им учебе? Ни в коем случае. Это дало ему много в плане культуры, координации движений, любви к музыке в целом. Сейчас он не снимает наушники, даже когда делает уроки.

– В детстве мне нравился ваш Васечкин, он чем-то напоминал мне начинающего Остаса Бендера. Расскажите о ваших взаимоотношениях с кинематографом после столь звонкого дебюта.

– В целом они не сложились. Были еще приглашения на съемки, но все что-то откладывалось, переносилось. Но все, что ни делается, к лучшему. Неизвестно, как бы сложилась моя судьба, если бы я продолжил сниматься. Возможно, со мной произошло бы то же самое, что и со многими детьми-актерами, слиш-



3

ФОТО ИЗ ОПЫЛЬНЫХ ИСТОЧНИКОВ

1 **Сцена из спектакля «Всюду жизнь!», где Егор выступил постановщиком и артистом.**  
2 **Работа в жюри – очень ответственная.**  
3 **Узнаете Васечкина?**  
4 **Семейство Дружининых в сборе.**



4

ФОТО PERSOONASTARS

ком рано ставшими знаменитыми. Чтобы вновь прийти в кинематограф уже в качестве режиссера, мне пришлось пройти долгий, самостоятельный путь. Верю, что моя настоящая работа в кинематографе еще впереди.

– На ваш взгляд, достаточно ли современная кинематография использует возможности танца?

– Совершенно недостаточно, но этому есть причина: смотреть фильмы про танцовщиков обычному зрителю не всегда интересно. Слишком уж этот мир специфичен и закрыт от посторонних. А если кто и делает подобные картины, они напоминают спортивные ленты, что ни делается, к лучшему. Неизвестно, как бы сложилась моя судьба, если бы я продолжил сниматься. Возможно, со мной произошло бы то же самое, что и со многими детьми-актерами, слиш-

взгляд, зрителю могли бы прийти в голову фильмы-балеты или, как я их называю, «фильмы без слов». Пластические спектакли в этом жанре пользуются популярностью. Например, моя постановка «Всюду жизнь!» скоро отпразднует десятилетний юбилей.

– Вы, ко всему, хорошо поете. Не жалуете, что этот ваш талант не так востребован, как хореографический, хотя вы и получили «Золотую маску» за роль Лео Блума в мюзикле «Продюсеры»?

– Жалею. Мог бы и петь, и танцевать, и играть в театре, в кино, на телевидении. Видимо, пора самому придумать проект, в котором я смог бы выступить не только как постановщик, но и как исполнитель. Последняя моя роль – отец в экспериментальном балете «Элен и Эльза», который мы создали вместе с

участниками моей команды из разных сезонов «Танцев на ТНТ». Идей у меня много. Одна из них – ремейк музыкального фильма Георгия Юнгвальда-Хилькевича с музыкой Юрия Чернавского «Выше радуги». Отличный мюзикл бы получился.

– А кого вам хотелось бы сыграть? – Одного из трех клоунов, которые делят друг с другом комнату в Доме ветеранов сцены. Я задумал этот спектакль вместе с моим другом Семеном Шустером, больше известным как клоун Хуш-Ма-Хуш. Третьим в нашей компании мечтаю видеть Витю Добронравова. Мне кажется, у него врожденный клоунский дар. И сам тоже хочу попробовать себя в этом жанре. Кстати, моя последняя режиссерская премьера – клоунский спектакль «ЖиЧ» («Желтый и Черный») для взрослых и малышей. Но сама я в этом амплу на сцену почти не выходила.

– «Приключения Петрова» – прекрасная музыкальная комедия для детей, каких сейчас, к сожалению, не делают. Не хочется самому взяться за детский кинопроект?

– Если бы я чувствовал, что такая история нужна еще кому-то, кроме вас и меня, взялся бы с радостью. Но у продюсеров на этот счет почему-то нет задора, хотя, например, современные отечественные мультфильмы пользуются огромным спросом именно у детей и собирают хорошие суммы в кинопрокате. Но самое странное, что не проявляют в этом отношении инициативы те учреждения культуры, которые, казалось бы, должны быть заинтересованы в подобного рода проектах больше всех.

– Какие передачи или фильмы вы сами любите смотреть по телевизору?

– Будете смеяться, но на телевизор реально нет времени. Карантин для меня – горячая пора! Надо так много успеть из того, что все время откладывалось. Сценарии, сказки, дети, дача... К примеру, прямо сейчас надо выходить в прямой эфир «Инстаграма», где каждый вечер в 22.00 я читаю своим детям сказки на ночь (канал так и называется – #сказки-ночь), а все остальные подслушивают – если, конечно, есть желание. При соединяйтесь и вы.

## ДАЛЕКО ОТ МОСКВЫ

Когда же это все кончится – карантин, самоизоляция, электронные пропуска, проверки на дорогах? Точного ответа не знает никто. Сроки, предсказываемые оптимистами, давно прошли. По мнению пессимистов, страна вернется к обычной жизни в августе, хотя и это звучит чересчур смело... Но помечтать-то нам пока никто не запретил! Я обзвонил родных и друзей с вопросом: «Что вы сделаете первым делом, выйдя на волю?» «Постригусь» (ответили почти все). «Зайду в кафе и выпью вина в компании» (большинство), «Немедленно в спортзал, в бассейн (почти половина)», «Сяду на велосипед и объеду любимые улицы в Москве» (всего один ответ)...

А как поступите вы? Мой вам совет: заранее продумайте план! Времени впереди много.



ЮРИЙ СОВЦОВ  
ВЕДУЩИЙ «ДМ»

## НАМАЗ ЗАПУСТИЛ КОНВЕЙЕР

Коллектив КамАЗа наконец-то вернулся к работе в обычном двухсменном режиме. За оставшиеся майские дни на автозаводе планируют собрать 2,5 тысячи грузовиков. Часть сотрудников, не связанных напрямую с производством, продолжат работать в онлайн-режиме. P.S. «АвтоВАЗ», УАЗ, «Группа ГАЗ» и калининградский «Автопар» также запускают сборочные конвейеры. Это вторая попытка возобновления



ФОТО ИЗ ОПЫЛЬНЫХ ИСТОЧНИКОВ

автозаводами своих производств после вынужденной остановки. Вот так бы и дальше. Остается пожелать производителям авто не тормозить! НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ – 1069 КМ ОТ МОСКВЫ

## ЭТИ ДНИ КОГДА-НИБУДЬ МЫ БУДЕМ ВСПОМИНАТЬ?

В Ленинградской области собираются открыть музей самоизоляции (пока виртуальный, а там видно будет). Как объяснили в пресс-службе губернатора, поделиться воспоминаниями, фотографиями и видеозаписями сможет любой желающий. На основе собранного материала осенью будет создана «Антология самоизоляции».

P.S. А может, лучше забыть это как плохой сон и не напоминать об этих днях ни себе, ни потомкам? Есть, конечно, оригинальные собрания. Перечислю через запятую: в Тамбове существует Музей греха, в Краснодаре – культуризма, Музей сатиры и юмора имени Остаса Бендера действует в Козьмодемьянске, Музей огурца – в Луховицах. Но музеи самоизоляции могут появиться не то что в каждом городе – в каждой квартире!

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ – 712 КМ ОТ МОСКВЫ

## НАЧАЛАСЬ СОЛОВЬИНАЯ ПЕРЕПИСЬ

Традиционная акция «Соловьиные ночи» проходит в Курске. Ее цель – привлечь внимание курян к проблеме охраны птиц. Данные о численности соловьев используются как индикатор состояния окружающей среды. «В этом году первая

песня соловья зафиксирована 27 апреля», – сообщили ученые Центрально-Черноземного заповедника. – А позже всего в последние два десятилетия соловьи запели весной 2011 года: только 8 мая. P.S. Еще Иван Сергеевич Тургенев подметил: «Курские соловьи поют как никакие другие. У них свои трели, особенные колена». Размером соловей с воробья, на вид непригляден, зато как поет! А все творит любовь: своей песней соловей привлекает будущую супругу.

КУРСК – 562 КМ ОТ МОСКВЫ



## ТОЛЬКО ЭТОГО НАМ НЕ ХВАТАЛО!

По данным регионального управления Роспотребнадзора, за минувшую неделю в Алтайском крае клещи укусили 1565 человек. По словам медиков, наступил пик наибольшей активности опасных насекомых: в крае уже пострадали 3859 человек, из них 1343 – дети до 14 лет. «Всем введен иммуноглобулин, установлено медицинское наблюдение», – сообщают в местном управлении Роспотребнадзора. P.S. В этом году клещи на территории России начали просыпаться на месяц раньше обычного, что объясняется необычайно теплой нынешней зимой. Роспотребсоюз просит отнестись к проблеме самым серьезным образом: клещи переносят энцефалит и другие опасные заболевания, а все силы медиков сейчас брошены на борьбу с коронавирусом.

БАРНАУЛ – 3623 КМ ОТ МОСКВЫ



## Вклады от ВБРР

Всероссийский банк развития регионов представляет вклады

«Доходный», «Накопительный» и «Комфортный»

Вклады ВБРР предоставляют широкие возможности для сохранения и преумножения денежных средств.

Подробнее ознакомиться с условиями вкладов «Доходный», «Накопительный» и «Комфортный» можно на сайте ВБРР или по телефону контакт-центра: 8 (800) 700-03-49 круглосуточно, звонок по РФ бесплатный.

Представленная информация носит справочный характер и не является публичной офертой.

ВБРР

Банк «ВБРР» (АО)  
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49 КРУГЛОСУТОЧНО  
ЗВОНОК ПО РФ БЕСПЛАТНЫЙ  
www.vbrr.ru



Мария Луговая в роли девушки Аси, чья любовь к молодому летчику переживает взлеты и падения на фоне развития советской космонавтики в 1960-е, в сериале «Журавль в небе» Пн-Чт, 21.30, «Первый»

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Энн Хэтэуэй

«Как стать принцессой», Вт, 09.25, ТНТ

Игорь Костоловский

«Заночный брак», Ср, 08.45, «ТВ-Центр»

Жерар Депардьё

«Наивный человек», Сб, 00.10, «Первый»

Анастасия Вертинская

«Нража», Сб, 17.10, «Россия Н»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Опасности самоизоляции

В Лос-Анджелесе карантин, и оставаться дома со всей своей семьей вынуждены даже голливудские знаменитости.

нарушая правила, но он еще и знает их с наследниками! В частности, ей стало известно, что папа познакомил 13-летнюю дочку Шайло с 31-летней антрисой Алией Шонат.



Тодоровские: полет нормальный

Как известно, Петр Тодоровский – младший, внук Петра Ефимовича Тодоровского и сын Валерия Тодоровского танце стал режиссером.

маются представители другой творческой династии: Михаил и Никита Ефремовы. Главную женскую роль сыграет Оксана Ачиншина.



ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Это сладкое слово – «Коммунарка»

В одном из телевизионных выступлений хорошо известный зрителям доктор Мясников призвал не искать в любом недомогании COVID-19.



ФОТО: А. ПАРЫШКИН/РИА НОВОСТИ

СЕРГЕЙ БЕДРОВ

Конечно, можно было это напутствие проигнорировать. Почему бы ему, врачу, и не иметь именно такую точку зрения на происходящее? Да и высказана она была вовсе не в федеральном эфире, а на ютубовском канале.

на уравновешенность большого числа россиян.

Глупо думать, что процесс никак не коснулся публичных персон. Возьмем, к примеру, того же Соловьева. В своей авторской программе на государственной радиостанции он и всегда-то был категоричен в оценках и резок в выражениях.

гория Лепса, Яны Рудковской и Евгения Плющенко даже вдохновили написание очередного хита Сергея Шнурова.

Еще можно было бы вспомнить инцидент со снятием с эфира «России 24» программы Никиты Михалкова «Бесогог».

В целом же ситуация с федеральным ТВ на фоне эпидемии выглядит странноватой.

ки и депутаты живут в параллельной реальности. А теперь выясняется – канальное начальство тоже. Оно же прекрасно знает, что народ сидит дома. Карантин – праздник на улице имени «ящика».

Что же в итоге? Изо дня в день все то же, что и до вируса. Всегда ли старое доброе кстаги? Несклько примеров. «Модный приговор», наверное, полезлая программа, наводит прекрасных дам на мысли об обновлении гардероба.

А «Давай поженимся!». Как является призыв, заложенный в названии, с невозможностью зарегистрировать брак? Но все это, конечно, мелкие придирки на фоне того, что ни один государственный вещатель не прекроил эфир с учетом интересов детей, застрявших дома.

К слову о последней. Символом происходящего на ТВ может служить бесконечно прокручиваемый ролик с шоколадом «Коммунарка». Да кто ж его купит, с таким-то названием?!

25 МАЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

Table with TV program listings for channels: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Includes times and program titles.

Table with TV program listings for channels: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Includes times and program titles.

26 МАЯ ВТОРНИК

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программа на 26 мая.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программа на 26 мая.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программа на 26 мая.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программа на 26 мая.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программа на 26 мая.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программа на 26 мая.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программа на 26 мая.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программа на 27 мая.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программа на 27 мая.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программа на 27 мая.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программа на 27 мая.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программа на 27 мая.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программа на 27 мая.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программа на 27 мая.



Как Горбачев пришел к власти

Документальный фильм. Почему именно Михаил Горбачев 11 марта 1985 года был избран генеральным секретарем ЦК КПСС?



Пьер Ришар

«Белая студия». Комедийный актер и легенда французского кино Пьер Ришар рассказывает о том, почему мальчик из респектабельной семьи текстильного промышленника решил стать артистом.

27 МАЯ СРЕДА

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программа на 27 мая.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программа на 27 мая.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программа на 27 мая.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программа на 27 мая.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программа на 27 мая.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программа на 27 мая.

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программа на 27 мая.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программа на 27 мая.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программа на 27 мая.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программа на 27 мая.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программа на 27 мая.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программа на 27 мая.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программа на 27 мая.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программа на 27 мая.



28 МАЯ ЧЕТВЕРГ

Grid of TV channels and their programs for Thursday, May 28. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР.

Grid of TV channels and their programs for Thursday, May 28. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.



Клудия Кардинале «Легенды мирового кино» В детстве она мечтала научиться хорошо играть в баскетбол и стать учительницей. Первое желание сбылось – Клаудия вошла в состав национальной тунисской команды.



Первые американцы Документальный фильм Америна – последний континент, освоенный человеком. Каким бы мир первых американцев? Когда и откуда они прибыли?

29 МАЯ ПЯТНИЦА

Grid of TV channels and their programs for Friday, May 29. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР.

Grid of TV channels and their programs for Friday, May 29. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.



30 МАЯ СУББОТА

ТВ-канал ПЕРВЫЙ. Программа: 06.00 Теленационал «Доброе утро. Суббота», 09.00 Умницы и умники, 12+; 09.45 «Слово пастыря», 0+

ТВ-канал РОССИЯ 1. Программа: 05.00 «Утро России. Суббота», 08.00 Вести. Местное время, 08.20 Местное время. Суббота

ТВ-канал МАТЧ ТВ. Программа: 06.00 Все на Матч! 12+, 06.25 «Старые знакомые», Мультфильм, 0+

ТВ-канал НТВ. Программа: 05.15 «ЧП. Расследование», 16+, 05.45 «АНКОР, ЕЩЕ АНКОР», Номедийная мелодрама, 16+

ТВ-канал 5-Й КАНАЛ. Программа: 05.00 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ», 16+, 09.00 «Моя правда. Михаил Болгарский. Поединок с собой», Док. фильм, 16+

ТВ-канал РОССИЯ К. Программа: 06.30 Библиейский сюжет, 07.00 «Горловские записки», («Нашин дом»), «Кентервильские привидения», Мультфильмы

ТВ-канал ТВ-ЦЕНТР. Программа: 06.10 «ЗАКОННЫЙ БРАН», Мелодрама, 12+, 07.40 «Православная энциклопедия», 6+

ТВ-канал МОСКВА 24. Программа: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00

ТВ-канал РЕН ТВ. Программа: 05.00 «Невероятно интересные истории», 16+, 07.20 «Н-8: СОБАЧЬЯ РАБОТА», Криминальная комедия (США), 12+

ТВ-канал СТС. Программа: 06.00 «Ералаш», 0+, 06.20 «Приключения Вуди и его друзей», Мультсериал, 0+

ТВ-канал ДОМАШНИЙ. Программа: 06.30 «Б надров», 16+, 07.05 «УРАВНЕНИЕ СО ВСЕМИ ИЗВЕСТНЫМИ», Мелодрама, 16+

ТВ-канал ТВ-3. Программа: 06.00, 09.45 Мультфильмы, 0+, 09.30 «Рисуем сказки», 0+

ТВ-канал ЗВЕЗДА. Программа: 06.00 Мультфильмы, 0+, 06.55, 08.15 «РОЗЫГРЫШ», Психологическая драма, 12+

ТВ-канал ТНТ. Программа: 07.00 «TNT Music», 16+, 07.30 «ТНТ. Gold», 16+



Волшебная Исландия

Документальный фильм

Исландию называют страной воды и огня. Термальные источники, вулканы и ледники – это сила первозданной природы.



Загадочные документы

«Искатели»

Георгий Гапон, организатор массового шествия 9 января 1905 года, был убит накануне суда, где собирался обнаружить некие документы.

31 МАЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ТВ-канал ПЕРВЫЙ. Программа: 05.20 СЕРИАЛ «ЛЮБОВЬ ПО ПРИКАЗУ», 16+, 06.00 Новости, 06.10 «Любовь по приказу», 16+

ТВ-канал РОССИЯ 1. Программа: 04.30, 03.05 «КРУЖЕВА», Мелодрама, 12+, 06.15, 01.30 «ТАРИФ «СЧАСТЛИВАЯ СЕМЬЯ», Мелодрама, 12+

ТВ-канал МАТЧ ТВ. Программа: 06.00 «ВОЕННЫЙ ФИТНЕС», Худ. фильм, 16+, 08.00 Все на Матч! 12+

ТВ-канал НТВ. Программа: 05.00 «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ», Лирическая комедия, 0+, 06.15 «Центральное телевидение», 16+

ТВ-канал 5-Й КАНАЛ. Программа: 05.00 СЕРИАЛ «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА», 13–16-я серии, 16+

ТВ-канал РОССИЯ К. Программа: 06.30 «Пластиковая ворона», «Градский непослушания», Мультфильмы

ТВ-канал ТВ-ЦЕНТР. Программа: 05.45 «ЭТО НАЧИНАЛОСЬ ТАК...», Ниндзя, 12+, 07.20 «Фантом низины», 12+

ТВ-канал МОСКВА 24. Программа: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00

ТВ-канал РЕН ТВ. Программа: 05.00 «Тайны Чапмана», 16+, 06.20 СЕРИАЛ «ИГРА ПРЕСТОЛОВ», 7-й сезон, 16+

ТВ-канал СТС. Программа: 06.00 «Ералаш», 0+, 06.20 «Приключения Вуди и его друзей», Мультсериал, 0+

ТВ-канал ДОМАШНИЙ. Программа: 06.30 «Б надров», 16+, 06.40 «АБОНЕНТ ВРЕМЕННО НЕДОСТУПЕН...», Мелодрама (Украина), 16+

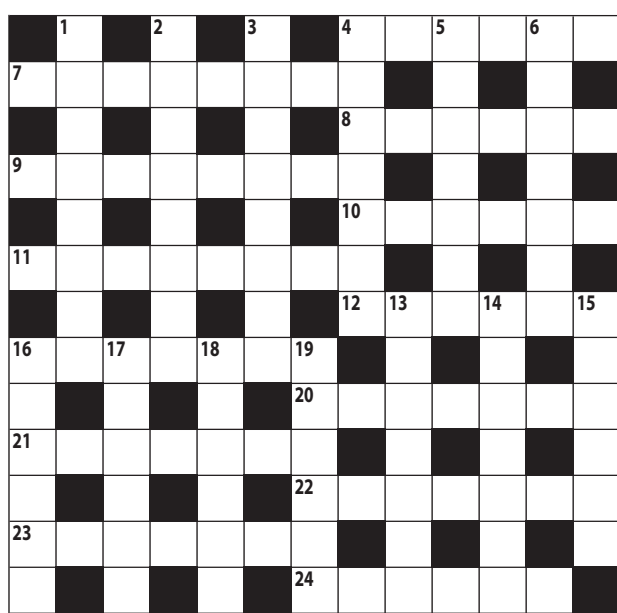
ТВ-канал ТВ-3. Программа: 06.00, 10.00 Мультфильмы, 0+, 09.00 «Рисуем сказки», 0+

ТВ-канал ЗВЕЗДА. Программа: 05.50 «ФРОНТ ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА», Военный фильм, 12+, 09.00 «Новости недели», 12+

ТВ-канал ТНТ. Программа: 07.00 «ЛЕГОН НА ПОМИНЕ», Номедия, 12+, 08.35 «TNT. Gold», 16+



### КРОССВОРД



**По горизонтали:** **4.** Капиталист высокого полета. **7.** Прилежание. **8.** Банкнота с Джорджем Вашингтоном. **9.** Фанат, превративший квартиру в подобие библиотеки. **10.** Форма морского дна или наземной местности. **11.** Зеленый орешек в начинке пахлавы. **12.** Рохля или лоскут для уборки. **16.** Руль не только корабля, но и комбайна. **20.** Коренная жительница Тираны. **21.** Воин тяжелой кавалерии в XVII-XIX веках. **22.** Танец с выбиванием дробы. **23.** Самый большой стадион России. **24.** Американский кронодил, давший название островам.

**По вертикали:** **1.** Спортсмен, который без блинов как без рук. **2.** Автомобиль, приспособленный для гоним. **3.** Обломок старого дерева, который может светиться в темноте. **4.** Разрядом выше санитара. **5.** Историческая область на севере Израиля на границе с Ливаном. **6.** Поза классического танца с поднятой и вытянутой назад ногой. **13.** Напарник колхозницы в скульптуре Веры Мухиной. **14.** Вязаная «тапочка» новорожденного. **15.** Игорь Северянин испунал его в шампанском, а Владимир Маяковский посчитал буржуазным угощением. **16.** Валюта, что ныне в ходу в п. 5 по вертикали. **17.** Конские причиндалы. **18.** Сыграл учителя в фильме «Приключения Электроника». **19.** «А... просто открывался».

**По горизонтали:** **4.** Млечный. **7.** Старава. **8.** Долг. **9.** Фельд. **10.** Релакс. **11.** Релакс. **12.** Релакс. **13.** Релакс. **14.** Релакс. **15.** Релакс. **16.** Релакс. **17.** Релакс. **18.** Релакс. **19.** Релакс. **20.** Релакс. **21.** Релакс. **22.** Релакс. **23.** Релакс. **24.** Релакс.

### ШАХ И МАТ

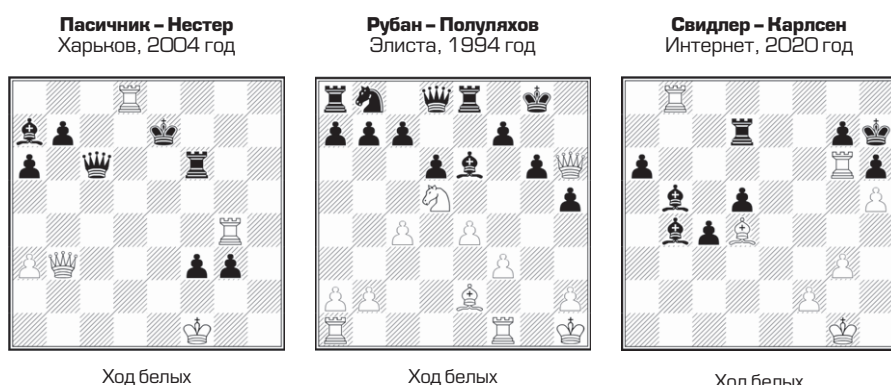
Уважаемые читатели, мы продолжаем (за неимением лучшего) обзор самых представительных шахматных интернет-турниров.

Написал, затем, удивившись (за неимением лучшего), зачеркнул, но решил оставить, чтобы самого себя опровергнуть. Потому что вспомнил про свой любимый футбол, про эмоции от просмотра матча возобновившейся бундеслиги. Хорошие футболисты, хорошая игра, а эмоций практически не было, и к этому придется привыкать. Болельщику шахматному куда лучше. Мы следим за ходами, а лига игроков, поверьте, говорят гораздо больше именно при дистанционной игре. Куда-то уходят чопорность и невозмутимость, считающиеся правилами хорошего тона в обычной турнирной обстановке. Зато разбиваются о стену «мышки», на несовершенство которых можно списать теперь добрую половину ошибок, а наиболее проницательные специалисты могут по губам прочитать, к при-



для непопадания в призы. Тем более ничем не порадовали Александра Горячкина и Ольгу Гирия, выступавшие на женской доске. Но они в рапиде никогда не блистали в отличие от (к вопросу о составе) Екатерины Лагно и Александры Kostenko. В такой ситуации сверхнадежность Сергея Карякина, как обычно, свдешего все партии вничью, также обер-

(один круг в день), затем в заключительный игровой день четверка лучших определяла победителя по нокаут-системе. Групповой этап уверенно выиграл Владимир Крамник, ставший, кстати, одним из инициаторов турнира. После «ухода на пенсию» Крамник играет только в блиц, но каждое его выступление становится настоящим событием для любителей шахмат. Высочайший класс Владимира никуда не делся, а интуиция в блице гораздо важнее, чем в классических шахматах. Экс-чемпион мира играл не только очень сильно, но и стабильно, набрав «+3» в первый игровой день и «+4» — во второй. На полтора очка отстал многократный чемпион России Петр Свидлер, после довольно вялого старта разорвавший всех во втором круге (6 из 7). А вот герой первого круга Александр Гришук второй день провалил, и его едва не вытеснил из четверки Карякин. Сергей (может, по привычке, даром что в блице) сначала сыграл почти все партии вничью, потом разыгрался,



меру, что думают «друзья Карлсена» о чемпионе мира после поражения. Наиболее престижным из прошедших соревнований был, конечно, Кубок наций, состоявшийся при поддержке ФИДЕ. По формату он очень напомнил командные первенства мира, но еще больше доброй памяти шахматные спартакиады народов СССР, где женщины и мужчины играли вместе за один коллектив. Заметим, что и контроль времени 15 минут + 10 секунд на ход по интернетовским меркам почти что классический. В последние годы именно круговые турниры для российских команд складываются наиболее успешно, но, увы, не сейчас. Задним числом можно сказать, что есть вопросы по составу, но они возникли даже в вышеупомянутые советские времена, когда мы и так все выигрывали. Ну кто мог ожидать, что наш признанный «забойщик» Ян Непомнящий покажет просто катастрофический результат на первой доске? Учитывая, что доски всего четыре, этого уже было достаточно

нулось против нас, и четвертое место из шести команд еще не самый плохой результат. Ведь опередили нас сборные Китая, США и Европы набрали очков намного больше. По регламенту был предусмотрен суперфинал между командами, занявшими 1-е и 2-е места (то есть Китая и США). Он закончился вничью, и китайцы стали победителями за счет победы в круговой части. Вполне закономерно, у них действительно был сильнейший состав, чего только стоит парочка чемпионов мира: нынешняя Цзюй Вэньцзюнь и легендарная Хоу Ифань, почти не утратившая своей огромной практической силы. Теперь о российских соревнованиях, пусть интернет-пространство и не имеет границ. С 12 по 14 мая прошел благотворительный блиц-турнир «Сборная — России», все средства от которого (сбор был организован на сайте ФШР и составил более 25 млн рублей) пошли на борьбу с коронавирусом. Регламент — 8 человек играли в два круга

но немного не повезло. Также в четверку попал Евгений Томашевский, который затем прошел и в финал, одолев Свидлера в полуфинале 1,5:0,5. Белыми Евгений тонко использовал минимальное преимущество, а черными сумел защитить довольно тяжелый эндшпиль. Во втором полуфинале Крамник в первой партии черными победил Грищука, но тот сумел отыграться «по заказу». А на армагеддоне Александр создал маленький позиционный шедевр. В финальном поединке Гришук — Томашевский инициативой больше владел Евгений, но на флажках сказались высочайший класс Александра, имеющего к тому же огромный опыт интернетовских блиц-баталий. Наверное, результат 3:0 не очень справедлив, но именно в этом конкретном случае не так важно, кто и с каким счетом выиграл. Хорошо, что такой турнир состоялся, вызвал большой общественный интерес и его финал был показан по ТВ в прямом эфире. А самое главное, реально помог людям.

### ПОД ОБЛОЖКОЙ

### Я тебе ничего не скажу

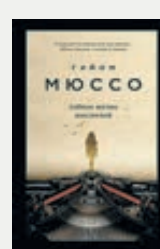
Писатель должен все время о чем-то рассказывать — таково его ремесло и предназначение. С ним он живет, с ним и умирает — как, скажем, Эдуард Лимонов, чья последняя книга догнала читателя после смерти автора. Но из каждого правила есть исключения. Вот и известный романист после многих лет работы вдруг понял, что ценнее произнесенного слова может быть молчание — и за это открытие судьба его наградила. И вправду, не зря же природа нам дала два уха и только один рот...



**Эдуард Лимонов «Старик путешествует»**  
Он умер два месяца назад на 78-м году жизни. И это его помертная, 78-я книга. Сперва она кажется хаотичным собранием «ярких всплывших сознания», повторяющихся эпизодов из харьковской, москвонской, нью-йоркской, парижской жизни и недавнего странствия по миру с киногруппой, снимавшей о нем фильм. Хроника четырех дней в когда-то любимом, а теперь противном глазу и сердцу Париже постаршего писателя с любовницей под псевдонимом Фифи (ей посвящен лучший из поздних поэтических сборников Лимонова). И горькая исповедь приговоренного к смерти — с описанием облучений и катастрофического похуждания собственного тела, пренебрежения здоровьем и сильного. «Я искал смерти», — признается во вступлении к этому «собранию пестрых глав» Эдуард Вениаминович. Последняя из них — «Фонец фильма». Вот к чему пришел хулиган и вечный подросток Савенко, сидя на минус втором этаже медицинского центра: «На самом деле человек в старости не боится, а подвергается нападению смерти... Ну, я болен и ищу мою, свою, его, героя, смерть. Достойную меня. Но смерти не нашел».



**Михаил Макеев «Афанасий Фет»**  
Не случись авантюрного романа у лютеранки Шарлотты Бенкер, которая, будучи замужней и беременной, бежала в Россию с помещином Афанасием Шеншиным, кто бы ведал о сыне Иоганна Фета? Отпрыску немецкого бюргера суждено было явиться на свет в орловской деревне Новоселки и стать одним из самых проникновенных русских лириков. Характер его отличался двойственностью, а жизнь — парадоксальностью. Трагически яркий роман с Марией Лазич и тривиальный брак по расчету с Марией Ботниной («Я тебе ничего не скажу») — про эту историю. Лев Толстой удивлялся: «Стихотворение Фета прелестно! И отсюда у этого добродушного толстого офицера берется такая непонятная лирическая дерзость?» Как в воду глядел и ярый почитатель фетовской лиры Иван Тургенев: «Он деятелен и последователен в своих предпринятиях, при всей поэтической безалаберщине — и я уверен, что, в конце концов, — его лирическое хозяйство принесет ему больше пользы, чем множество других». По мнению Некрасова, «человек, понимающий поэзию и охотно открывающий душу ее ощущениям, ни в одном русском авторе, после Пушкина, не почерпнет столько поэтического наслаждения, сколько доставит ему г. Фет». Романы на его стихи узнаваемы и любимы: «Нельзя пред вечной красотою / Не петь, не славить, не молиться».



**Гийом Мюссо «Тайная жизнь писателей»**  
Увенчанный нимбом славы 35-летний писатель Фаулз ни с того ни с сего стал затворником средиземноморского острова, отсюда 20 лет не поназывает носа. Расследовать, почему он хранит гробовое молчание, взялся его начинающий коллега по цеху, которого мэтр активно отговаривает от сочинительства. Нас не то чтобы очень, но боком впускают на писательскую кухню, приоткрывая секреты, откуда берется вдохновение. И что это значит — быть писателем: «Вести низзя зомби, портить глаза перед экраном и истекать кровавым потом, корня над фразой, которую потом никто и не заметит». Размышления, отчего мир воплозает в литературную пустыню, где все хотят рассказывать, но никто не желает слушать, связаны детективным сюжетом, который замешан круто, хотя местами шит на живую нитку.

**ТАТЬЯНА НОВАЛЕВА, АЛЕКСАНДР ПАНОВ, ВИКТОР ПРИТУЛА**

### БЛАГОУСТРОЕН НОВЫЙ ИНФЕКЦИОННЫЙ КОРПУС

В Ростове — на Дону на территории военного клинического госпиталя, расположенного по улице Дачной, построен инфекционный корпус. Для его благоустройства и сдачи в срок были задействованы силы жилищно-коммунальной службой № 1 Ростов-на-Дону филиала ФГБУ «ЦЖКУ» по ЮВО Минобороны России. Восстановлены фасады лечебных корпусов площадью свыше 7000 квадратных метров, а также заменено и отремонтировано дорожное полотно. Около 1000 квадратных метров территории госпиталя были благоустроены: произведена санитарная обрезка зеленых насаждений, восстановлен газон, а также установлен забор.

АЛЕКСЕЙ ПОЛЯНСКИЙ

### НАШ ТРУД - ВАШ УСПЕХ!

ОБ УСЛОВИЯХ РАЗМЕЩЕНИЯ РЕКЛАМЫ В «ТРУДЕ» ВЫ МОЖЕТЕ УЗНАТЬ ПО ТЕЛЕФОНУ

# (495) 221 58 18

### СКАНВОРД ПОДГОТОВИЛА ОЛЬГА ИВЕНСКАЯ

|                                   |                 |                                 |                          |                             |                             |                          |                              |                               |
|-----------------------------------|-----------------|---------------------------------|--------------------------|-----------------------------|-----------------------------|--------------------------|------------------------------|-------------------------------|
| 1. Ее день — 9 мая                | <b>2</b>        | 3. Пожар на грецком орех        | 4. Для подкачки шины     | 5. Истеричка встарь         | 6. Лестница в небо          | 7. Бамбук или жасмин     | 8. Стап апостолом Павлом     | 9. Настоятельная ...          |
| 10. Задача анти-возрастного крема | <b>16</b>       | 17. Трубить общий ...           | 18. Вилко капусты        | 19. Крутится в казино       | 20. 20 су, или 240 денье    | 21. "Пилите, ... пилите" | 22. Нити ткани поперек       | 23. Жердь для стога           |
| 24. Нависающая часть палубы       |                 | 25. Часть огнива                | 26. Писклявый голос      | 27                          | 28. Гадость устами младенца | 29. Модель "Опеля"       | 30. Миндальный ликер         | 31. Остров в Венеции          |
| 32. "Две струны" по-персидски     |                 | 33. Валюта Папуа — Новой Гвинии | 34. Обьялся груш         | 35. Повозка на ишачьей тяге | 36. Наш ответ Google        | 37. Святой образ         | 38. В руке у Марии Шараповой | 39. Отросток на стебле гороха |
| 40. Нурсултан до 2019 года        | 41. ... Дзагоев | 42. Кафе, где едят недолго      | 43. Слоеное или заварное | <b>16</b>                   |                             |                          |                              |                               |

**Ответы на сканворд, опубликованный 15 мая**

**Б** **А** **С** **И** **Л** **А** **Ш** **В** **И** **Л** **И** **О** **Ф** **И** **Ц** **Е** **Р**  
**Е** **А** **Х** **В** **Л** **И** **П**  
**Н** **А** **М** **Е** **Т** **К** **А** **В** **О** **Л** **К** **И**  
**С** **Т** **А** **И** **Н** **К** **Л** **С**  
**Н** **О** **К** **Д** **А** **У** **Н** **О** **С** **О** **Б** **И** **С** **Т**  
**Е** **Ж** **Ж** **Ф** **Л** **А** **В** **О** **Н** **А** **С** **К** **Е** **З** **А**  
**Г** **У** **Ф** **И** **Л** **Л** **О** **Р** **Н** **Е** **Т** **А** **Д** **А** **Н**  
**И** **Н** **О** **Н** **Н** **А** **К** **Ш** **Ь** **Т** **А** **Л** **Ь**  
**Р** **К** **А** **Н** **Т** **И** **Т** **Е** **Л** **О**  
**Ь** **Т** **Е** **Н** **Г** **Е** **В** **И** **В** **А** **Р**  
**А** **С** **Л** **А** **Н** **И** **Т** **А**  
**В** **А** **Л** **Е** **Н** **Т** **И** **Н** **О** **А** **К** **Ы** **Н**