



Мелочатся по-крупному

Госдума одобрила в первом чтении введение налога на самозанятых

От Херсонеса до Крымской весны

Крым стал еще ближе и понятнее



И от айфона бывает польза

На экраны выходит первый российский фильм, снятый на мобильник



Полная телевизионная программа на неделю

Николай КАРАЧЕНЦОВ.
Когда Тиль ушел



31 октября 2018 среда

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 78-79 (27255)
Выходит с 19 февраля 1921 года
Цена в розницу – свободная
www.trud.ru



ТРУД

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Вы от тюрьмы зарекаетесь?

Полковнику никто не спишет?

Новые подробности в мутном «деле Захарченко»

• В ФОКУСЕ •

Бывший полицейский и мультимиллиардер Дмитрий Захарченко был всего лишь пешкой в одном из разветвленных преступных сообществ. Но уже понятно, что до фигур покрупнее у правоохранительных органов добраться вряд ли получится. Иных уж нет, а те далече.

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

Следственный комитет России объявил о наращивании числа следователей в центральном аппарате и региональных подразделениях ведомства. Причину объяснил глава СКР Александр Бастрыкин: «С каждым годом становится все больше сложных, объемных, многоэпизодных уголовных дел».

За примерами далеко ходить не нужно – криминал прочно обосновался в кабинетах ведущих правоохранительных ведомств страны. Только что при попытке сбежать за границу сотрудники ФСБ задержали крупного взяточника – бывшего первого зампрокурора Башкирии Олега Горбунова, а Главное военное следственное управление Следственного комитета России сообщило о расследовании уголовного дела о мошенничестве полковника ФСБ Михаила Горбатова, еще полгода назад руководившего департаментом управления президента РФ по обеспечению конституционных прав граждан. В Москве по пути из одного полицейского ведомства в другое бесследно



ИЛЛЮСТРАЦИЯ ВЛАДИМИРА СЕМЕРЕНКО (CARTOONBANK.RU)

«потерялось» уголовное дело на вора в законе Захария Калашова (Шакро Молодой), а из Федеральной службы исполнения наказаний (ФСИН) на нары за вымогательство отправился бывший замдиректора Олег Коршунов (год назад восемь лет за мошенничество получил сам директор ФСИН Александр Реймер). В Екатеринбурге оперативники ФСБ и следователи СКР задержали начальника отдела экономической безопасности и противодействия коррупции областного УВД Эдуарда Воронина – за крышевание нелегальных казино. В Самаре два местных прокурора помогли находящемуся под стражей бизнесмену вывести из-под ареста 220 млн рублей...

Все это очень неполная информация лишь одного месяца – нынешнего октября.

Тем временем в Москве продолжается расследование одного из самых резонансных дел аж 2016 года, замешанного на колоссальных суммах криминальной наличности. У полковника Главного управления экономической безопасности и противодействия коррупции Дмитрия Захарченко тогда изъяли более 9 млрд рублей. А также 11 элитных квартир, четыре автомобиля («мерседесы» и «порше»), слиток золота и прочие ценности. «Труд» писал тогда об этом деле, и читатели в откликах интересовались: «Если такие деньги найдены у полковника, нельзя ли пошарить в кладовках у генералов?»

300 МЛН

евро обнаружили сыщики на счетах отца Захарченко в Швейцарии. Но до этих денег им уже не дотянуться

Вас тут не стояло!

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Интересно, за что поднимут российские граждане рюмку в предстоящие «длинные выходные»? Трудно представить, как глава семейства за праздничным столом провозглашает тост: «Ну, за народное единство!» Понадобились годы и десятилетия, чтобы возникла привычка, вернувшись с морозца, с демонстрации, накатить в честь Октябрьской революции. Впрочем, нам не привыкать к гримасам истории.

ВЛАДИСЛАВ РЖЕВСКИЙ
КАЛИНИНГРАД

Эта история началась 60 лет назад – и до сих пор никак не закончится. 4 ноября 1958 года на площади Победы, главной в Калининграде, торжественно открыли памятник Ленину. И все делали вид, будто не помнят, что еще накануне на этом месте возвышался другой монумент, а на постаменте было написано «Сталин»...

Имя Ильяча (Ильича) Сталина в городе установили в 1953-м. Это была копия знаменитой работы Евгения Вучетича на Волго-Донском канале. Ставили его, как водится, на века. Однако в 1956-м в стране объявили борьбу с культом личности и его пережитками. Памятник номер один в Калининграде решили заменить, поставив тоже вождя, но Ленина. Старались проверить это дело к 7 ноября – политический момент, понимаешь...

Бронзового Ильича (работа народно-художника Грузинской ССР Валентина



ФОТО АВТОРА

1 декабря 2004-го скульптура была «временно» демонтирована. На новом месте Ленин выглядит зазывалой на мероприятия Дома искусств.

люди с улицы

Осень. Заглянем в закрома

Осенью принято ходить по грибы, варить варенье, солить огурцы и капусту. Но есть ли смысл в эпоху супермаркетов делать заготовки? Об этом мы спросили москвичей на улице.



ЛЮДИЛА АРКУША
ДЕФЕКТОЛОГ

– Заготовки не делаю – нет особо времени собирать и готовить. Только в сезон иногда покупаю малину и клубнику, делаю немного варенья на зиму. А вообще сейчас все можно купить, в том числе соленья.



ОЛЬГА ФАТЕЕВА
МАРКЕТОЛОГ

– Грибы собираем каждый год, солим и тут же съедаем. Капусту не квашу, потому что не умею. Варенье раньше варила, а сейчас никто не ест – лишний сахар. Ну и какой смысл тратить время? Лучше потратить его на детей.



МИХАИЛ КУРАЧЕВ
ОФИЦЕР ЗАПАСА

– Угадали: мое любимое занятие – варить варенье! Когда наступает сезон ягод – малины, земляники, вишни, – закатываю рукава. Считаю, русский человек должен рассчитывать на себя и запасаться – это у нас в крови.

СПРАШИВАЛА НАДЕЖДА КОВАЛЕВСКАЯ

За кулисами космической аварии

• НА ПРОСВЕТ •

Итак, объявлено, что 1 ноября руководителем аварийной комиссии по расследованию причин крушения ракеты-носителя «Союз-ФГ» Олег Скоробогатов, являющийся заместителем гендиректора головного института Роскосмоса ЦНИИмаш, наконец-то раскроет миру о причинах громкого провала во время недавнего запуска международного экипажа, который вынужден был экстренно вернуться на Землю после подъема на 50-километровую высоту.

ВИТАЛИЙ ГОЛОВАЧЕВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Первоначально пресс-конференция должна была состояться 31 октября, именно на эту дату в Роскосмосе собирали заявки от представителей СМИ. Но затем сроки сдвинули еще на день. Официальное заключение аварийной комиссии держится в строгом секрете, однако, по мнению ряда специалистов, причиной серьезного ЧП, скорее всего, будут объявлены огрехи

в работе сборщиков ракеты в монтажно-испытательном корпусе (МИКЕ) на Байконуре. С помощью подъемного крана они пристыковывают боковые блоки, составляющие первую

16 ноября запланирован запуск к МКС грузового корабля «Прогресс МС-10». Нет сомнений: сборочные операции будут на особом контроле. Но есть ли гарантия, что не произойдет какой-нибудь другой сбой?

ступень, к центральному блоку – второй ступени «Союза-ФГ». Это обычные, стандартные операции – рутина.

Для непосвященных надо пояснить, что ракету, которая изготавливается в самарском РКЦ

«Прогресс», невозможно из-за огромных габаритов доставить на космодром в полностью собранном виде. Поэтому в специальных вагонах из Самары на Байконур отдельно прибывают боковые блоки, другие ракетные ступени. Главное событие в МИКЕ – сборка. Каждый из четырех большущих, 20-метровых боковых блоков массой 3,8 тонны присоединяется к 27-метровой второй ракетной ступени. Держа пульт в руках, сборщик сначала на тресах поднимает с платформы боковуху, а потом отводит в сторону, размещая над лежащей второй ступенью. Затем начинает плавно опускать, как здесь говорят, «морковку». Другой сборщик стоит возле центрального блока и вручную помогает направить боковой блок точно в отведенное для него место.

Здесь, понятно, от сборщика требуется самая высокая квалификация. И кадры в МИКЕ в полной мере соответствуют этому требованию. За несколько десятилетий при пилотируемых запусках не было сбоев. Сегодняшнее поколение специалистов – молодые ребята – работают в МИКЕ ловко и четко.

с. 3

с. 3

с. 2

курсы валют \$65,7742 (-0,0387) €74,7918 (-0,2481)

Внимание!
С 1 сентября 2018 года во всех отделениях ПЧТЫ РОССИИ начинается подписка на 1-е полугодие 2019 года

ПО КАТАЛОГУ МАП «КАТАЛОГ РОССИЙСКОЙ ПРЕССЫ» 10225 ВЫПУСК «ТРУД7»+«ТРУД» (ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)

ОБЪЕДИНЕННЫЙ КАТАЛОГ ПРЕССА РОССИИ «ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ» ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД7» 10265 50130 32068

ISSN 1025-11898 18 07 8



9 771025 118919

Страховые компании отказались участвовать в конкурсе Роскосмоса по страхованию рисков при запуске на орбиту ракеты «Союз-2.1б» со спутником системы ГЛОНАСС

В России уровень рождаемости снизился на 5,2% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года, сообщил Росстат

ФРАЗЫ ОТ...



Дмитрий Песков (о фильме про Крымский мост) – Он очень клевый. Краски, юмор, ребята играют здорово, красивые люди, солнце, море, мечта. Всем надо идти и смотреть обязательно.



Кирилл патриарх РПЦ – Заказ на разрушение единства нашей церкви – это заказ, который имеет глобальное измерение. Несомненно, кому-то надо было нанести удар по этому острову свободы.



Вероника Скворцова глава Минздрава – Что делать, если инфраструктура старая? Мы будем иметь реестр на все необходимое для обновления объектов. Но этих денег сейчас в нашем нацпроекте нет.



Сергей Аксенов глава Крыма – Киевский режим ведет себя как международный гопник. А гопник понимает только язык силы.



Алексей Рахманов глава ОСК – Падение 70-тонной конструкции оставило дырку 4 на 5 метров. Но это структурная конструкция корабля, которая ремонтируется легко и быстро, то есть у нас нет ощущения, что ущерб нанесен палубным конструкциям сколь-либо существенный.



Максим Горький писатель (И.В. Сталину, 2 ноября 1930 года, Сорренто) – Пьесу «вредитель» бросил писать – не удастся, мало материала. Чрезвычайно хорошо, что Вы посылаете мне «новый!»

Мелочатся по-крупному

Госдума одобрила в первом чтении введение налога на самозанятых

• ТЕНДЕНЦИЯ, ОДНАКО •

Для тех, кто оказывает услуги или продает товары физлицам, налоговая ставка составит 4%, юрлицам – 6%. Воспользоваться налоговым режимом смогут репетиторы, няни, сиделки и прочие несознательные граждане, доход которых не превышает 200 тысяч рублей в месяц. При условии, что они не имеют работодателя и не привлекают наемных работников по трудовым договорам.

МИХАИЛ МОРОЗОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Эксперимент на первом этапе будет проводиться в Москве, Московской и Калужской областях и в Татарстане с 1 января 2019 года. В дальнейшем новый режим налогообложения планируется распространить на всю страну. В качестве карательной меры глава комитета по бюджету Госдумы Андрей Макаров предложил штрафовать тех, кто будет уклоняться от выплат, на сумму всего «теневоего дохода», что вызвало в интернете взрыв негодования.

Разглагольствуя об инновационной экономике, высокотехнологичных рабочих местах и прочих прорывных идеях, власть занялась откровенным гопничеством. Экономический рост, реальные проекты развития страны правительственные чиновники и депутаты пытаются заменить выжиманием соков из ошалевшего населения: барщиной, оброком и десятиной одновременно. Все новые и новые инициативы в этом направлении высказывают как черт из табакерки и принимаются сходу, без какого-либо обсуждения.

При этом законодатели и чиновники окончательно перестали стесняться и принялись с разных трибун то исподволь, то в открытую обвинять народ в иждивенчестве. Чего стоит явление деятеля с депутатским значком: надо-де самим было позаботиться о том, как жить в старости, а не требовать от государства пенсии, на которую можно было бы жить! Но тогда вопрос:



Андрей Макаров предложил штрафовать тех, кто будет уклоняться от выплат, на сумму всего «теневоего дохода».

а зачем, собственно, вы (слугами народа без кавычек их рука называть не поднимается), какая от вас польза? И что, кроме подачек вроде материнского капитала, дает народу это государство?

Совсем недавно выяснилось, что люди, 35 лет платившие в казну налоги, лишились права даже на ту мизерную пенсию, которой с барского плеча жаловала их власть. И ведь никто не потрудился объяснить, куда подевались пенсионные деньги нескольких поколений россиян. Дальше – больше: повышение НДС, рост цен на бензин... И вот новая идея.

Даже в стане привычных ко всему законодателей прозвучали голоса несогласия. Член комитета по бюджету и налогам Госдумы Михаил Шапов заявил, что введение дополнительных налогов в ситуации, когда «экономика в стагнации, реальные доходы людей снижаются четыре года подряд, а государство переключает нагрузку на плечи граждан», приведет к социальному взрыву. «Люди начинают продавать пироги через интернет не оттого, что им это нравится, а потому что им не позволяют работать официально. Получают они не 70–80 тысяч рублей, как нас пытаются убедить, а 20 тысяч в лучшем случае. И на эти деньги едва сводят концы с концами. Они не

обременяют государство своими проблемами, и государство как минимум за это должно им быть благодарно... Они ведь не просто так избегают общения с государством. Они ему просто не доверяют».

Шапов напомнил, что попытка ввести самозанятых в легальное поле без налогообложения уже была, и зарегистрировалось тогда меньше тысячи человек. А Олег Шенин, член комитета по труду, социальной политике и делам ветеранов Госдумы заявил, что не видит мотивации для того, чтобы люди переходили на эту модель налогообложения: «Это решение мертворожденное, оно не будет способствовать выходу самозанятых из тени».

Но здравые голоса тонут в «одобрямсе», послушное большинство в Госдуме голосует за. Нас давно убеждают: введение прогрессивного налогообложения, при котором богатые платят больше, неэффективно. Дескать, сложно собирать, да и состоятельные люди могут обидеться на государство и сбежать (вот только куда? Может, во Францию, откуда ретировался Депардьё и где налоги у богатых зашкаливают за 70%?). Зато гоняться за самозанятыми с их пятисотками и тысячами купюрами в карманах – пожалуйте. Впрочем, искать

логику в действиях депутатов, которым спускаются сверху законодательные циркуляры, давно уже бессмысленно. А вот интересы тех немногих, у которых сегодня в руках и власть, и деньги, в таких «инициативах» засвечены вполне ясно.

В последнее время эти «инициативы» сыплются как из рога изобилия. Партия власти, пройдя очередной выборный цикл, решила, что с таким народом можно делать все что заблагорассудится. И принялась решать проблемы впавшей в глубокую стагнацию страны за счет населения. Под бравурные песни о растущих беспрецедентными темпами зарплатах.

Нельзя сказать, что раньше ничего подобного не делалось, но как-то все же деликатничали. То под видом реформы ограничили доступ к бесплатной медицине, то высшее образование перевели в разряд платных услуг. Объясняли: для вашего же блага старею, неразумные. К ежегодному росту тарифов ЖКХ мы привыкли. Но вот так откровенно, по-крупному и по мелочи, залезать в карманы целых групп населения не решились. Видимо, повышение пенсионного возраста, против которого тихо выступили до 80% граждан, показало, что до уличных протестов и голодных бунтов еще далеко, а значит, можно закручивать гайки и дальше.

В 2013-м вице-премьер Голодец увидел в стране только 48 млн работающих. А остальных не узрела, потому что еще пять лет назад около 40 млн россиян стремились спрятаться подальше от затворливого государства. Лишь бы их не трогали. Они готовы не стоять на биржах труда, не получать пособия, не зарабатывать пенсионный стаж (все равно до пенсии не доживешь), не получать льгот и социальных выплат.

Думается, сейчас ситуация не сильно изменилась по цифрам и сути. Вот на этих спрятавшихся от родного государства граждан и направлено внимание людей в дорожных костюмах, из всех хитростей современной экономики усвоивших только одну: обшаривание карманов сограждан. ■

20 тысяч рублей

в месяц в лучшем случае – таков средний доход самозанятых, считает депутат Госдумы Михаил Шапов. Но редкие здравые голоса тонут в хоре «одобрямс»

Призрак Мишико бродит по Тбилиси

• ЭХО •

Украина на информационных лентах давно заслоняет прочие события на постсоветском пространстве. Но это стоит в особом ряду: президентские выборы в соседней Грузии. Похоже, «злой гений» Саакашвили может вернуться туда, откуда его с таким трудом выгнали на Украину.

ОЛЕГ ШЕВЦОВ
ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Ни один из 25 соискателей на пост президента Грузии на выборах в прошедшее воскресенье не набрал необходимые 50% голосов. Формально независимый кандидат – французженка по рождению Саломе Зурабишвили, поддерживаемая на выборах правящей партией «Грузинская мечта», набрала 38,66%, за нее проголосовали 615 тысяч избирателей. Во втором туре, который состоится 2 декабря, ее прямым конкурентом неожиданно для всех стал кандидат от бывшей правящей партии «Единое национальное движение» Григол Вацадзе, бывший россиянин, получивший 37,7%, что составляет 600 тысяч голосов.

Эти выборы главы государства – последние прямые выборы президента Грузии. Принятая конституционная реформа предполагает передачу властных полномочий премьер-министру страны, что превращает ее в парламентскую республику. С 2023 года, когда закончится мандат избираемого в последний раз президента, его уже будут назначать выборщики – 300 делегатов парламента и представителей регионов. Роль президента будет окончательно сведена к церемониальным функциям. Если, конечно, до того не произойдет очередной цветной революции или... не менее цветистой контрреволюции.

А что сегодня? Для начала действующий президент Георгий Маргвелашвили, представитель «Грузинской мечты», отказался от участия в выборах, понимая, что шансов нет. Вместо него партия, существующая на деньги олигарха Бидзини Иванишвили, уцепилась за поддержку «независимой французженки» Зурабишвили. Ее раскрутка была трудной. Грузины упорно видят чужака в бывшем поле Франции, «подаренном» Михаилу Саакашвили в качестве министра иностранных дел Жаком Ши-



раком. По ее словам, избиратели Григола Вацадзе де-факто голосовали за Саакашвили, поскольку когда первый станет президентом, то помилет изгнанника и тот вернется в Грузию. А это, она не скрывает, очень опасно для Грузии. Бурджанадзе не сомневается, что кандидат «ЕНД», поддержанный союзником «Европейская Грузия», выиграет во втором туре, поскольку в первом он победил практически во всех крупных городах. Теперь он собирает под свои знамена всех старых друзей Мишико.

Планы других партий побороться за реальную власть в 2020 году могут оказаться запоздалыми, так как сторонники Саакашвили через год уже будут контролировать ситуацию на местах. А это чревато: рецидив национализма и популизма отбросит экономику Грузии назад, не улучшив отношения с Европой и соседями.

Важный для нас вопрос: что будет делать на российском направлении Григол Вацадзе в случае победы? Конечно, хочется верить, что муж звезды Большого театра и мой однокашник по МГИМО, закончивший его годом позже и прошедший горнило нашего МИДа, вдруг захочет нормализовать диалог с Россией хотя бы из соображений практической выгоды для Грузии. Спусти 10 лет после бомбежек Цхинвала политические отношения застряли на отметке, близкой к абсолютному нулю. И перспективы выхода официального Тбилиси из образа «жертвы российского агрессора» не просматриваются.

Делать ставку на то, что сменивший российское гражданство на грузинское в 2009 году Григол Вацадзе признает содеянное Михаилом Саакашвили роковой ошибкой и начнет строить внешнюю политику с чистого листа, наивно. Хотя в приходе к власти более уравновешенного, чем сам Мишико, политика есть шанс. В конце концов, даже приносящий доход турпоток из России и СНГ в Грузию во многом будет зависеть от риторики новых властей. Сделать рывок без оживления грузино-российского диалога, упрощения визовых, консульских, правовых процедур, энергетического взаимодействия трудно, практически невозможно. Если последний народный президент захочет войти в историю как Давид IV Строитель, такой шанс у него будет. А если захочет жевать галстук, как предшественник, то это уже другая история. ■

ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ

Вас тут не стояло!

с. 1 А опустевший (второй!) сталинский постамент еще 12 лет напоминал о хозяине торчащей ржавой арматурой. Пока в 1974-м здесь не установили монумент «Мать-Россия» (теперь это символ области). Только изображают его, избегая вида справа. Как-то проглядел ступенчатый мастер Борис Едунов, что в этом ракурсе у женской фигуры вдруг словно вырастает мужское достоинство. Очень уж неудачно расположены пальцы руки...

Впрочем, это уже другая история. А что же Ленин? Ему тоже нет покоя. Разговоры о переносе возникли еще в начале 90-х, когда родилась идея построить на площади Кафедральный собор Христа Спасителя. Нельзя же ставить храм, перед которым, да еще спиной, возвышается безбожник, принесший столько бед православной церкви и верующим... Шли годы, и вот в рамках подготовки к 750-летию города площадь решили реконструировать. И Ленин стал лишним. Осенью 2004-го начались работы. К слову, в ходе их обнаружилось, что при строительстве использовались немецкие могильные плиты. То есть памятники – и Сталину, и Ленину – по сути, стояли здесь на чужих постаментах...

У ленинского постамента нашлись защитники, но после непродолжительной вялой борьбы Ленина убрали. Но не выбрасывать же его совсем. Соорудили постамент перед Домом Советов, однако в последний момент опять передумали. Так с той поры перед зданием торчит пустой постамент, вызывая недоумение. А многострадальный памятник все-таки переборстили на другой конец города – в сквер перед кинотеатром «Октябрь». А тут еще по городу пошли слухи: дескать, и сталинский монумент где-то жив, его не переплавили, а закопали. Он дожидается своего часа, его еще извлекут на свет божий...

К чему это все вам рассказываю? Да к тому, что если вы все-таки соберетесь за столом в эти дни, выпейте за здоровье близких. Так оно надежнее. ■



Контракты на сумму 260 млн долларов

подписали Россия и Куба. На Острове свободы мы поставим энергоблоки, вагоны и автомобили Lada

Российские граждане взяли 68,3 млрд рублей

кредитов на погашение старых задолженностей. Средняя сумма такого кредита выросла до 520 тысяч рублей

Полковнику никто не спишет?

с. 1 В оперативный розыск объявлен Алексей Крапивин – еще один совладелец группы «1520» и сын Андрея Крапивина (ныне покойного), который долгое время был советником экс-главы РАО «РЖД» Владимира Якунина. Из чего можно сделать вывод, что эта группа компаний неслучайно получила сверхвыгодные подряды в железнодорожной отрасли. Сын, как считают оперативники, не успел скрыться за границей, прячется где-то в России.

Тем временем в деле появляются дополнительные подробности. В августе досудебное соглашение со следствием заключил банкир Владимир Антонов, обвиняемый в хищениях средств банка «Советский» (Санкт-Петербург). Казалось бы, какое отношение к «делу Захарченко» это имеет? Главные претензии к банкиру были у властей Литвы как к владельцу 68% акций крупнейшего банка Литвы Snoras, у которого якобы он похитил 565 млн евро, и банк пришлось национализировать. Президент страны Даля Грибаускайте даже заявила, что деятельность Антонова «можно расценивать как атаку на интересы всего литовского общества».

Но в ходе допросов Антонов рассказал: через подконтрольные ему банки отмывались и обналичивались миллиардные суммы, поступающие от российских госкомпаний, в том числе от РЖД. Многие из этих афер прикрывали сотрудник ГУЭБиПК Дмитрий Захарченко и другие представители силового блока. Как утверждают эксперты, интересующиеся этим резонансным делом, в свое время вокруг Захарченко и его родственника Дмитрия Сенина (сотрудник ФСБ, находится в розыске) образовалась целая «экосистема» из бизнесменов и банкиров из самых различных сфер. Каких? Только ли железнодорожных?

Известно, что высокопоставленные силовики предпочитали не разовые денежные преподношения, а ежемесячную «абонентскую плату», а иногда и проценты от доходов контролируемых структур. Абонентская плата могла составлять и 800 тысяч долларов, и несколько миллионов. А если речь шла о доле, то там совсем гигантские суммы. За что?

Теоретически «деятельность» Дмитрия Захарченко по крышева-



Полковник Захарченко – герой нашего времени. Скромный борец с коррупцией, «заработавший» на этом миллиарды...

нию крупных криминальных сделок можно проследить по обнаруженной в квартире-сейфе вместе с денежными сумками школьной тетрадке в линейку, которую вела мама экс-полковника, скрупулезно конспектируя «приход» – в столбик, как и положено учителю математики. «Мы соотнесли суммы, указанные в этой тетрадке, с обнаруженными в квартире деньгами – и, знаете, суммы бьются! Вот тут у нас столбик совпадает с тем, что было в одной коробке, тут – с другой», – отметил прокурор Сергей Бочкарев на суде, где рассматривался иск о конфискации денег в пользу государства.

Но следствие эти записи, представьте, проигнорировало! Может быть, потому, что мать и сестра Захарченко (в ее квартире была комната-сейф) дружно заявляли, что деньгами «подкинули»? Потом родители и другие родственники подследственного и их адвокаты наперебой принялись утверждать, что все квартиры, машины, банковские вклады и денежная наличность являются трудовыми заработками членов семьи, по поводу которых они не обязаны отчитываться, ибо не являются госслужащими. А принадлежность найденных денег лично Дмитрию Захарченко не доказана. Родственников могли бы почитать соучастниками – к этому есть все основания, – но отпустили под добру-поздорову. Без всяких последствий.

После чего родители даже пожаловались в Европейский суд по правам человека (ЕСПЧ) на решение московского суда об обращении в доход государства иму-

щества, «принадлежавшего им, а также другим родственникам и знакомым семье». Апеллируя к ст. 6 Европейской конвенции о защите прав человека, которая гарантирует право на справедливый суд, а также ст. 1 протокола №1 к Конвенции о защите собственности, они требуют вернуть им 13 квартир, 14 машино-мест, четыре автомобиля, а также 19 млн рублей, 600 тысяч евро и 20 тысяч долларов. Наглость? Да нет. Скорее, неплохое знание российских реалий.

А теперь они просто уехали. По заявлению адвоката гражданской жены Захарченко, «Марина вместе с дочерью после возвращения ей загранпаспорта покинула страну, так как считает, что в России ей находиться опасно». И возвращаться не собирается, ибо опасается уголовного преследования «с целью давления на мужа». И вот что любопытно: официально считается, что у Дмитрия Захарченко и его родственников изъяты все деньги и ценности, приобретенные «незаконным путем». На что же они намерены жить в США? Однако напомним: вскоре после ареста полковника в СМИ появилась информация о том, что в банках Швейцарии на счетах отца Захарченко лежат 300 млн евро – и она не была опровергнута, по крайней мере, официально.

По признаниям оперативников, руководители преступных холдингов, в которых Дмитрий Захарченко возглавлял «департамент безопасности», уже наверняка выведены из-под удара. И один ли этот холдинг опутал нашу страну? □

КСТАТИ

Журнал «Лайф» сообщил, что ФСБ, которая изначально занималась «делом Захарченко», отказалась от помощи МВД в расследовании преступлений полковника-миллиардера. «Оперативники ФСБ столкнулись с ситуацией, когда высокопоставленные полицейские были заранее предупреждены об обысках и других оперативных мероприятиях». При обысках обнаруживались документы, имевшие непосредственное отношение к коллегам Захарченко...

Вы от тюрьмы зарекаетесь?

31 октября 1963 года в СССР появились следственные изоляторы (как будто раньше наши люди не сидели). А с 2006-го эту дату назначили профессиональным праздником для работников тюрем и СИЗО. Это праздник со слезами на глазах: систему сотрясают скандалы – пытки, воровство, убийства... Много слов говорилось о реформе ФСИН, но дальше разговоров дело не пошло...

Сергей Лесков

обозреватель ОРТ, журналист – Вообще-то профессиональные праздники кажутся чрезмерными, надуманными. Особенно это касается сегодняшнего Дня работников СИЗО и тюрем. Это не та профессия, которой нужно гордиться. У нас рекордное число силовиков и заключенных на 100 тысяч населения. Кстати, пенсионная реформа работников ФСИН не коснулась: хирург должен пахать до 65, а надсмотрщик выйдет на пенсию уже в 45. А что касается беззакония, то, согласно опросам, люди не чувствуют себя защищенными, не верят в силовые структуры и в справедливый суд. Что уж говорить о справедливости в местах не столь отдаленных...

Алексей Макаркин

вице-президент Центра политических технологий – Сейчас полно невнятных корпоративных праздников: День юриста, День бухгалтеров... Почему бы не День работников СИЗО и тюрем? А произвол в системе ФСИН следует из слабого гражданского контроля. Публика увидела кадры издевательства над заключенными, возмутилась – и тут выясняется, что из наблюдательных комиссий людей компетентных и совестливых система выдала, комиссии набраны по номенклатурному принципу. А без независимой экспертизы тюрьмы рискуют превратиться в настоящий ад. Зарекаться от тюрьмы нельзя. Даже самое выверенное правосудие дает сбой. И это, кстати, первый аргумент против смертной казни. Проще всего в СИЗО тем, кому не впервой. Зато огромный стресс испытывают люди, попавшие за решетку в первый раз, особенно если они не чувствуют за собой вины. Они часто не знают своих прав, и система ФСИН этим пользуется.

Николай Сванидзе

член Совета по правам человека (СПЧ) при президенте России, журналист – Во ФСИН работают разные люди, это тяжелый и ответственный труд.

Сотрудники тюрем заслуживают и свой праздник. А граждане находятся под дамокловым мечом произвола. По мере возможности правозащитники выходят на высшее руководство, просят за отдельных людей. Но мы не в силах заменить независимый суд, которого все еще нет.

Михаил Воронин

старший партнер коллегии адвокатов «Юков и партнеры»

– Не все же там изуверы. А беззаконие было и есть. Тут многое зависит от государства, властей. Нужно соблюдать закон, 2-ю главу Конституции о правах и свободах. Думаю, в верхах пока нет четкого представления о контурх реформы ФСИН. А она необходима. Стоит ужесточить кадровый отбор сотрудников, поднять зарплаты в низкооплачиваемом сегменте, усилить надзор прокуратуры за происходящим в тюрьмах. Надо улучшать условия содержания заключенных. Очень много жалоб в Европейский суд по этому поводу.

Константин Крылов

публицист

– Поговорка про суму и тюрьму актуальна, как никогда. Мы живем без надежной правовой защиты. Если государство может посадить человека за лайк в соцсети, значит, и с любым из нас может учинить любой произвол. Силовые структуры существуют вне всякого контроля. Так что День работника СИЗО и тюрем в какой-то мере общегосударственный праздник, ибо каждый может попасть в зернова. Пусть надзиратели повеселятся в свой праздник, а остальным надо бы вспомнить о страдающих за решеткой. Надо продолжать делать все возможное для улучшения быта заключенных, бороться за дальнейшее распространение практики домашнего ареста или электронного контроля. Пока эта мера – для особо привилегированных.

НА ТЕЛЕФОНЕ
ЕВГЕНИЙ АКАТОВ

За кулисами космической аварии

с. 1 Хотя в этот раз, по одной из версий, все-таки произошло случайное механическое повреждение, из-за которого на третьей минуте и случилась авария ракеты... Но если так, то возникают вопросы: почему именно сейчас стал возможен роковой сбой при сборке? Не является ли он лишь вершиной айсберга, когда более серьезные вещи скрыты под водой? И есть ли гарантии, что это не повторится?

Аварийной комиссией рассматривались, конечно, и другие версии. Но какую бы из них ни представил Олег Скоробогатов, сам факт крушения ракеты свидетельствует о серьезных проблемах в нашей космонавтике. Шутка ли – 15 аварий, если вести отсчет с 2010-го. ЧП происходят ежегодно, без перерыва. Это очень серьезные сигналы неблагополучия.

Теперь, после аварии, контроль при сборочных операциях на космодроме в МИКе, разумеется, усилят. Так, например, появились сообщения, что две новые ракеты, которые сейчас находятся на Байконуре, будут тщательно проверены. Работники самарского «Прогресса» отстыкуют боковые блоки с уже собранного носителя, осмотрят их, а затем, если не обнаружат повреждений, вернут на место. Все это надо успеть сделать в весьма сжатые сроки, при этом провести еще повторный комплекс испытаний, потому что на 16 ноября запланирован запуск к МКС грузового корабля «Прогресс МС-10». Нет сомнений: сборочные операции будут на особом контроле. Но есть ли гарантия, что не произойдет какой-нибудь другой сбой?

– Такую гарантию дать невозможно, – говорит научный руководитель Института космической политики Иван Моисеев. – Техника может подвести, тем более когда при сборке осуществляются ручные операции. Что же касается заключенных аварийных комиссий, то бывают сложные случаи. Не всегда можно быть на все сто уверенным в том, что комиссии удалось



Вывоз ракеты-носителя «Союз-ФГ» с кораблем «Союз МС-10» на стартовый комплекс космодрома Байконур.

точно установить причины аварии. Я пока не знаю, каким будет предстоящее сообщение Олега Петровича Скоробогатова, но, на мой взгляд, было бы правильным принять меры не только исходя из принятой версии аварии ракеты, но также и по отвергнутым версиям. Для большей надежности. Для этого потребуется время, а его, как всегда, не хватает. Но надо очень тщательно взвешивать риски...

Прав Моисеев. Вспоминаются две аварии ракеты «Протон» в 1999-м. Тогда 5 июля с Байконура стартовал «Протон» с разгонным блоком «Бриз-М», который должен был вывести на орбиту военный спутник. Но на пятой минуте произошла авария. Третья ступень и спутник рухнули в казахстанской степи. Причина аварии, как установила комиссия, крылась в дефекте сварного шва крышки турбонасосного агрегата в двигателе второй ступени. Спе-

циалисты выяснили, что в начале 1990-х была выпущена партия бракованных двигателей.

Потребовалось провести модернизацию конструкции. Что-то успели сделать к следующему старту, но время поджимало. Через три с половиной месяца, 27 октября, на «Протоне» запустили другой аппарат – спутник связи «Экспресс-А1». Но на четвертой минуте – опять авария. И причины оказались те же, что и 5 июля: дефект сварного шва. Спешка обернулась большими потерями.

Подобные уроки должны быть усвоены раз и навсегда. Тем более в нынешнее время, когда ситуация в перманентно реформируемой ракетно-космической отрасли очень сложная. Хотя на словах замыслы грандиозные: полеты на Луну, сооружение там станции, множество впечатляющих идей, прикидок. Но за красивыми словами в сухом остатке, не завтра, а в нынешней реальности – пробуксовки, отставание, сдвиг позиций, неясность ближайшего будущего... На этом далеко не оптимистичном фоне изумляют результаты социологического исследования ВЦИОМа, представленные общественности два дня назад (видимо, как раз к обнаружению результатов работы аварийной комиссии?). Интервьюеры задавали гражданам вопрос: «В 1950–1960-х годах Россия считалась лидером в освоении космоса. А что сегодня?» Так вот, почти три четверти респондентов (72%), как сообщил ВЦИОМ, заявили, что наша страна по-прежнему является лидером в освоении космического пространства и укрепляет свои позиции. Так и хочется спросить: ах, дорогие мои, где мы лидируем? На Марсе, поверхность которого бороздят американские планетоходы? На Международной космической станции, где наш сегмент очень сильно уступает сегменту зарубежных партнеров? В дальнем космосе, где летают не наши автоматические аппараты? Или на рынке космических услуг, где мы уже

на обочине? Сегодня пока еще гордимся пилотируемыми кораблями «Союз», но и здесь через пару лет окажемся позади...

Пожоже, граждане, которых опрашивали интервьюеры ВЦИОМа, сами прилетели с каких-то далеких планет. Даже наши неудачи, громкие аварии в космосе не заставили снять розовые очки и трезво взглянуть на ситуацию. А более двух третей опрошенных (68%) считают неудачи в космонавтике обычным и неизбежным явлением. И что не менее поразительно: половина граждан «что-то слышали об аварии ракеты «Союз» 11 октября, но подробностей не знают», а еще каждый шестой вообще впервые узнал об этом в ходе опроса ВЦИОМа.

Странно все это выглядит. С одной стороны, нашей космонавтикой люди, судя по опросу, гордятся, значит, интересуются. А с другой, о резонансной аварии, про которую пишет отечественная и мировая пресса, многие или вскользь что-то слышали, или вообще не знают ничего – значит, не интересуются. Что-то тут явно не сходится. Не хотелось бы верить, что народ у нас такой противоречивый, удивительный. Интересно бы узнать, кто заказчик этого исследования? Уж не Роскосмос ли?

Грустно все это. При таких «маленьких хитростях» у нашей космонавтики шансов на успех будет все меньше. □

P.S. Когда верстался номер, пришли официальные сообщения. Авария ракеты «Союз-ФГ», как передает РИА «Новости», произошла из-за неправильной работы датчика разделения первой и второй ступеней. Об этом рассказал исполнительный директор Роскосмоса по пилотируемым программам Сергей Крикалев. Нештатная работа датчика привела к тому, что один из боковых блоков первой ступени не отошел на нужное расстояние и ударил по баку горючего второй ступени, в итоге бак разорвался. Впрочем, это заявление мало что меняет. Работа над ошибками должна идти по всем направлениям.

72%

опрошенных, как сообщил ВЦИОМ, заявили, что наша страна по-прежнему является лидером в освоении космического пространства и укрепляет свои позиции. Ах, с какой планеты они прилетели?

ПАО «НК «Роснефть» и Pietro Fiorentini S.p.A. в рамках визита итальянской делегации в Россию договорились

о продлении действующего соглашения о производственном сотрудничестве до конца 2019 года, а также подписали новое соглашение, предусматривающее проведение дополнительных опытно-промышленных испытаний оборудования по измерению добываемого объема углеводородов и герметичных систем защиты от высокого давления HIPPS производства Pietro Fiorentini

Экономика доверия сильнее диктата

Игорь Сечин и европейские участники Веронского форума выступили против американских санкций

СОБЫТИЕ

Глава «Роснефти» Игорь Сечин выступил с ключевым докладом на XI Евразийском экономическом форуме в городе Вероне. Главной темой форума стала «Экономика доверия и дипломатия бизнеса от Атлантики до Тихого океана».

МАРИЯ ЗОЛотова

В Италии собрались представители европейских деловых кругов, политические и общественные деятели, дипломаты, эксперты. В пленарной сессии помимо главы «Роснефти» приняли участие глава ВР Роберт Дадли, президент Фонда международного сотрудничества, экс-глава Совета министров Италии Романо Проди, главный исполнительный директор Glencore Айван Глазенберг, главный исполнительный директор Traftigra Джереми Вейр, а также управляющий директор Восточного комитета германской экономики Михаэль Хармс.

Игорь Сечин отметил высокую значимость обсуждаемых на форуме вопросов и актуальность выбранной темы, а также подчеркнул особую роль веронской площадки для дискуссии о насущных проблемах евразийской энергетической безопасности. «Мы являемся свидетелями исторического времени для мировой энергетической отрасли», – заявил глава «Роснефти». – Через несколько месяцев мы станем свидетелями пятилетнего юбилея незаконных с точки зрения применимого международного права санкций в отношении Российской Федерации. Через 10 дней мы увидим в действии санкции в отношении Ирана – хотя, судя по динамике рынка нефти, есть вероятность, что администрирование санкций будет предполагать целый ряд исключений для отдельных партнеров США». По мнению Игоря Сечина, сегодняшние реалии мировой экономической политики резко расходятся с созидательной работой по построению общих интересов «экономики доверия».

Казначейские войны

За прошедший год произошли качественные изменения как на самих энергетических рынках, так и вокруг них. В плане ценовой конъюнктуры ситуация в чем-то улучшилась, но задача формирования инструментов устойчивого функционирования и развития энергетических рынков по-прежнему не решена.

Свое выступление Сечин начал с наиболее острого на сегодняшний день вопроса – торговых ограничений и санкций, которые во многом стали инструментом борьбы со стороны США за долю на ключевых мировых рынках. «Современный феномен санкций еще подлежит пристальному изучению. На сегодня они стали настолько многообразны, так быстро нарастают, что приобретают новое качество. Представляется, что мы имеем дело с возникновением и развитием мер неэкономического, неюридического (сточки зрения противоречия принципам международного права), трансграничного воздействия на произвольно выбираемые страны или компании с целью изменения их позиций на рынке в пользу инициаторов этих мер, ослабления конкурентов, достижения изменений политического и/или поведенческого характера и других выгод».

Доказательством этого, по мнению Сечина, является выбор попавших под санкции отраслей – энергетика, металлургия и военно-техническое сотрудничество, банковская сфера. Это основные отрасли, в которых Россия и США являются прямыми конкурентами на ряде ключевых региональных рынков.

«Анализ оснований введения санкций позволяет сделать вывод, что их применение фактически является скорее инструментом оказания давления на отдельные государства в целях



Глава «Роснефти» выступил с ключевым докладом на Евразийском экономическом форуме.

Анализ оснований введения санкций позволяет сделать вывод, что их применение фактически является скорее инструментом оказания давления на отдельные государства в целях принуждения к изменению их внутренней и внешней политики в односторонних интересах, нежели мерой международно-правовой ответственности в отношении хозяйствующих субъектов

принуждения к изменению их внутренней и внешней политики в односторонних интересах, нежели мерой международно-правовой ответственности в отношении хозяйствующих субъектов», – отметил глава «Роснефти». Действительно, американский регулятор прямо указывает (указ президента США №13660), что вводимые ограничения являются не наказанием компаний – субъектов рынка за конкретные действия, а способом оказания давления и увеличения издержек для России, пока она не откажется от текущего политического курса.

Ярким примером также стало решение Европейского суда от 13 сентября 2018 года по делу об оспаривании «Роснефтью» принятых санкций, в котором фактически признано верховенство политической конъюнктуры над международным принципом верховенства права. В своем решении суд подтвердил обоснованность введения санкций с целью «воздействия на интересы в бюджетнообразующей нефтяной отрасли для снижения возможности России угрожать странам, зависящим от нее с точки зрения поставок энергоносителей».

Санкции, по словам Игоря Сечина, должны относиться к кон-

Односторонним ограничениям уже подверглось около трети мировых запасов и пятой части мировой добычи нефти, что является безусловным антирекордом

кретным фактам, нарушениям со стороны лица, подвергающегося ограничениям. Но ничего этого нет в арсенале западной Фемиды, при этом ограничения на деятельность «Роснефти» постоянно расширяются.

«На мой взгляд, налицо не санкции, а «казначейские войны»

с намеренно невнятным, часто двусмысленными формулировками. Произвол в их применении уже стал очевидным для всех», – заявил Сечин. Концепция, методы и непродуктивность такого подхода для мировой экономики давно известны. Можно вспомнить здесь книгу Хуана Зарате «Война казначейства: начало новой эры финансовой борьбы». Будучи высокопоставленным чиновником в администрации США, Зарате был свидетелем того, как проводилась политика финансового обескровливания противников американских интересов. Только сегодня эта политика применяется не как инструмент борьбы с терроризмом, а как средство конкурент-

10-15%

составит рост затрат от торговых войн для конечных потребителей по всему миру

ной борьбы. По словам Сечина, односторонним ограничениям уже подверглось около трети мировых запасов и пятой части мировой добычи нефти, что является безусловным антирекордом. «Санкции без необходимых решений Совета Безопасности ООН превратились в рутинный инструмент, находящийся, по сути, в руках одной страны, а не мирового сообщества», – заявил глава «Роснефти». – Отдельные субъекты рынка и целые страны фактически являются заложниками ситуации. В этих условиях нет места равному диалогу, и единственный совет, который я могу дать нашим партнерам, – приготовьтесь к диктату. Результатом политики односторонних санкций станет потеря значительной части суверенитета и контроля над своей экономической, энергетической политикой многими участниками рынка».

Этот вывод очевиден при анализе «цены» санкций и их бенефициаров. Так, на США пришлось лишь около 0,6% потерь от введенных против России санкций, в то время как на Герма-



Выставочный центр Вероны.

нию – 40%. Причем, по мнению Сечина, в ряде секторов – сланцевая добыча, экспорт вооружения – американская экономика скорее прагматично выиграла за счет вводимых против других стран санкций. «Стоит задаться вопросом, – заявил глава «Роснефти», – не было ли это простой формой поддержки внутреннего производителя за счет мирового сообщества?»

Ранее Сечин уже отмечал факт выхода Total с существенными потерями из одного из крупнейших газовых проектов в мире – «Южный Парс – 11», а эффект от обсуждаемого в настоящий момент отказа всех европейских компаний от работы с иранскими партнерами, включая, возможно, полный запрет на импорт иранской нефти с 5 ноября 2018 года, может иметь самые серьезные последствия для всей европейской экономики.

Санкционная риторика негативно сказывается и на финансовых рынках, осложняя движение капиталов и увеличивая стоимость привлечения инвестиций. «Это могло стать одной из причин замены давно ожидавшегося IPO Saudi Aramco на сделку по приоб-

Результатом политики односторонних санкций станет потеря значительной части суверенитета и контроля над своей экономической, энергетической политикой многими участниками рынка

ретенцию саудовской нефтехимической компании SABIC», – отметил глава «Роснефти». – Хотя мы все же верим в успешность запланированной руководством Саудовской Аравии сделки по выводу компании на публичные рынки».

Поддержка партнеров

Позицию главы «Роснефти» поддерживали другие участники дискуссии. Так, по мнению экс-главы Совета министров Италии Романо Проди, в результате санкционной политики США европейские страны могут оказаться глав-

40%

потеря от введенных антироссийских санкций пришлось на долю Германии

0,6%

потеряла от антироссийских санкций экономика США

ными потерпевшими. Текущая динамика европейского товарооборота уже сегодня свидетельствует о том, что Европа движется к самоизоляции, отметил Проди. При этом, если другие участники рынка в той или иной степени могут компенсировать издержки от введения санкций (Россия – за счет разворота на Восток, а Соединенные Штаты – за счет протекционизма), то у Европы, по сути дела, такой возможности нет.

«Возрастающая волатильность рынка – это объективная реальность, и будет все больше – я не буду говорить «спекуляций», но

Президент ВР Роберт Дадли, в свою очередь, подчеркнул, что состояние рынков нефти в условиях санкций создает риски для мировой экономики. По его словам, к 2040 году спрос на энергоносители будет значительно выше, чем сейчас. «Это сопоставимо с тем, как если бы новая Европа или новый Китай вдруг вышли бы на рынок в качестве потребителей. Поэтому энергетическая отрасль остро нуждается в инвестициях, чтобы иметь возможность обеспечить этот растущий спрос», – сказал Дадли. Однако в текущих условиях возрастающей неопределенности эксперты предпочитают скорее сокращение добычи. «Мы не знаем, как американские санкции повлияют на ситуацию с иранской нефтью, но, по имеющимся данным, будет иметь место снижение на 1 млн баррелей каждый день», – заявил глава ВР. Это, по его мнению, создает риски для мировой экономики, поэтому вопрос санкций, уверен он, требует скорейшего решения.

Итальянцы все как один высказывались против санкций. Так, мэр Вероны Федерико Сбоарина указал, что Италия уже немало потеряла от санкций. Вице-премьер, министр внутренних дел Италии Маттео Сальвини заявил, что устранять противоречия между странами нужно «в спокойной обстановке, за столом переговоров, без войн и санкций». Президент Ассоциации «Познаем Евразию» и председатель совета директоров банка «Интеза» Антонио Фаллико призвал срочно перейти от слов к делу: предложил итальянским властям проголосовать за отмену санкций. По словам Фаллико, Европа не стремится создавать собственную геополитическую стратегию для защиты своих экономических интересов, которые не совпадают с интересами США. «В течение трех лет в Европе и Италии мы приветствовали заявления различных правительств, среди которых и итальянское, против американских и европейских санкций в отношении России, но они периодически и автоматически продлеваются до сих пор», – отметил он. – Мы должны предпринять все возможное для отмены санкций в Европе и ожидаем, что правительство Италии в Европейском совете 13–14 декабря сможет поделиться с другими странами своим отношением к санкциям и не поддержит их механическое продление».

Разбалансировка нефтяного рынка

По имеющимся оценкам экспертов, текущий спрос и предложение жидких углеводородов на мировом рынке в целом сбалансированы на уровне порядка 100 млн баррелей в сутки. Однако сохранение стабильности и баланса нельзя назвать долгосрочным трендом, так как на нефтяном рынке пока не сформированы инструменты обеспечения такой стабильности.

По мнению Игоря Сечина, уже в краткосрочном периоде «казначейские войны» США могут привести к серьезной разбалансировке нефтяного рынка. «Добавьте к этим действиям вызванную американской администрацией нестабильную ситуацию в Ливии», – отметил глава «Роснефти», – связанное с санкциями сокращение добычи в Венесуэле, неопределенность в отношении иранского рынка».

Согласно последним оценкам, снижение предложения нефти в IV квартале этого года могло составить до 2 млн баррелей в сутки. А на днях пришли новости о беспрецедентном объеме нефти, который Иран планирует направить в порт Далянь в КНР: по имеющейся информации, речь идет о настоящей армаде танкеров с грузом более 20 млн баррелей в октябре-ноябре этого года, хотя обычные месячные объемы составляют 1–3 млн баррелей.

«К такой ситуации», – отметил Сечин, – приводит непонимание работы рыночных механизмов мирового рынка нефти и отсутствие желания учитывать



Специалисты «Ижевского нефтяного научного центра», входящего в состав

Корпоративного научно-проектного комплекса «Роснефти», разработали инновационный способ обработки сигнала при гидропрослушивании скважин. Технология позволяет избежать потерь в добыче нефти до 225 тонн в месяц с одной скважины, сэкономив при этом 2,1 млн рублей на каждом исследовании



Цифры и факты убеждают: односторонние экономические санкции наносят вред экономике всех стран.

интересы стран – потребителей нефти со стороны ведущей на сегодня экономики мира. Судя по всему, США имеют собственное видение своей роли в этом процессе, судовольствием вживаются в роль регулятора мирового рынка нефти, руководствуясь при этом далеко не рыночными методами и собственными, далеко не бескорыстными интересами».

Глава «Роснефти» подчеркнул, что ОПЕК снизила долю на мировом рынке нефти фактически в пользу американской сланцевой отрасли. В итоге снижение добычи ОПЕК+ составило порядка 2 млн баррелей в сутки к апрелю 2017 года, в то время как добыча по сланцевым проектам в США увеличилась на 2,2 млн баррелей в сутки. Более того, США намерены стать крупным экспортером нефти. «Фактически, – утверждает Сечин, – мы можем говорить о возникновении конструкции US-PEC, тем более что с учетом недавних событий глубину взаимоотношений США и Саудовской Аравии трудно переоценить». Состоявшийся в мае прошлого года визит Дональда Трампа в Саудовскую Аравию завершился подписанием контрактов и соглашений на сумму свыше 300 млрд долларов в энергетике и военном сотрудничестве и заверениями о создании в США многих тысяч рабочих мест. «Можно предположить, что крайне прагматичная повестка будет двигателем этих отношений и в будущем, – отметил глава «Роснефти». – Неудивительно, что даже опытные эксперты начинают апеллировать к необоснованным надеждам на то, что санкции не повлияют на ввод новых мощностей, хотя пример выхода Total из проектов в Иране, а также санкции США против Венесуэлы, нестабильность в Ливии, Сирии и других регионах препятствуют вводу новых проектов».

Большую роль, по мнению Сечина, играют также многочисленные финансовые ограничения, выдвинутые для финансирования новых проектов отрасли. В этой связи он опроверг мнение аналитиков американского банка Goldman Sachs, которые полагают, что санкционная риторика не приведет к росту цены нефти, поскольку ОПЕК и Россия, а также сланцевые производители в самих США смогут ввести новые добывающие мощности. Такая оценка, по его словам, является «лишь оправданием аналитиками банка его инвестиционной политики».

Согласно последним данным Агентства энергетической информации департамента энергетики США, уровень свободных мощностей в странах ОПЕК не превышает 1,4 млн баррелей в сутки. При этом практиче-

Со стороны американцев мы видим четкую линию, направленную на поддержание собственного рынка. Применительно к сланцевой добыче высокая долговая нагрузка добывающих компаний была сокращена за счет устранения конкурентов посредством введения санкций и роста цены на нефть

ски весь этот объем – около 1,3 млн баррелей в сутки – приходится на Саудовскую Аравию.

Сегодняшний уровень свободных мощностей – самый низкий за десятилетие, и есть прямая угроза, что он не сможет возместить добычные мощности, выбывающие в основном по вине администрации США. «Мы уже наблюдали резкий рост нефтяных цен, в значительной мере вызванный опасениями подобного развития событий. Любое дополнительное внешнее негативное событие (а история оттомоотношений США и Саудовской Аравии трудно переоценить) может привести к новому резкому росту цены на нефть, который усилит риски для мировой экономики и завершит цикл экономического роста последнего десятилетия», – предостерег Сечин. «В этом не заинтересованы ни потребители, ни сами производители. От этого проиграют все, и прежде всего Китай и Индия, а также беднейшие страны-потребители, но расплачиваться в конечном итоге будет также и американский, и европейский потребитель», – резюмировал глава «Роснефти».

Барьеры для глобального роста

До последнего времени взаимовыгодное глобальное сотрудничество позволяло реализовать так называемую стратегию роста

В ближайшие 18 месяцев «Роснефть» запускает более семи новых добычных проектов мирового класса, что еще раз свидетельствует о приверженности компании стабильному обеспечению мирового рынка

win – win, где в той или иной мере выигрывали все участники мировой экономической системы. Объемы безбарьерной мировой торговли за последние 30 лет выросли на 65%: с 11,1 до 18,3 трлн долларов, что способствовало устойчивому глобальному росту. Теперь же, уверяет Сечин, действия США воплощают кардинально другую стратегию – win – lose (победитель – проигравший), где протекционизм дает свои, временные и исключительно односторонние выгоды. Со стороны американцев мы видим четкую

линию, направленную на подержание собственного рынка. Применительно к сланцевой добыче высокая долговая нагрузка добывающих компаний была сокращена за счет устранения конкурентов посредством введения санкций и роста цены на нефть.

«Налицо явный конфликт интересов, – констатировал глава «Роснефти», – когда США, на протяжении десятилетий выступавшие в роли приверженцев рыночной экономики, начинают смешивать взятую на себя роль регулятора с собственными торговыми, экономическими

Действия США на мировом рынке воплощают стратегию win – lose (победитель – проигравший), где протекционизм дает свои, временные и исключительно односторонние выгоды

и политическими интересами». Однако история учит нас, что у такого рода политики есть и обратная сторона. Так, эпоха национального протекционизма в конце XIX и начале XX века привела к значительной монополизации экономик, за что в конечном итоге пришлось расплачиваться как конечным потребителям, которые были вынуждены платить более высокую цену, так и странам, которые из-за ограничения

конкуренции потеряли важный двигатель технологического прогресса и инноваций. Сейчас ряд международных компаний оценивает рост затрат от торговых войн для конечных потребителей по всему миру в 10–15%. Кроме того, по оценкам ведущих мировых экономистов, торговые войны будут стоить мировому ВВП 0,5–0,8% – порядка 400–700 млрд долларов в год. «Действительно можно констатировать, что страна, которая была двигателем мировой экономики, теперь стала ее тормозом», – отметил Сечин.

Применение США протекционистской стратегии уже вызвало эффект бумеранга: в ответ на введение Америкой заградительных импортных пошлин на ряд китайских товаров Китай ввел импортные пошлины на ряд американских товаров, включая СПГ. В настоящее время в США строятся заводы по сжижению СПГ суммарной мощностью около 60 млн тонн в год, большую часть объемов с которых планировалось поставлять на растущий рынок КНР. «Переориентация этих объемов на другие рынки приведет не только к усилению конкуренции, но также к росту расходов для американских производителей, – подчеркнул глава «Роснефти». – В результате мы наблюдаем эффект кусающей себя за хвост змеи. Обратное воздействие на американскую экономику мер, реализуемых администрацией Дональда Трампа на мировой торговой арене, скорее всего, на среднесрочном горизонте закончится прекращением этапа

высоких темпов экономического роста американской экономики и подведет черту под текущим экономическим циклом».

Несмотря на сравнительно невысокую зависимость экономики США от внешней торговли (доля экспорта в ВВП не превышает 15% при среднем мировом показателе в 26%), США в значительной степени зависят от готовности других стран финансировать гигантский дефицит американского бюджета. Так, сейчас около четверти внешнего долга США приходится на страны, на которые США уже наложили различные торговые или санкционные ограничения, что сузит их возможности по его дальнейшему увеличению (а с учетом Евросоюза – ведь администрация США предъявляет претензии и к своим европейским партнерам – эта доля приближается к 50%).

«Уверен, что взаимовыгодные связи по модели win – win будут продолжать успешно развиваться, в то время как дальнейшее масштабирование санкционных ограничений, как ни парадоксально, ограничивает сами Соединенные Штаты, – заявил Сечин, – так как односторонний отказ от соблюдения ими норм международного права и нежелание соблюдать решения международных институтов, демонстративный выход из соглашений

100 млн барр./сут.

составляет текущий спрос и предложение жидких углеводородов на мировом рынке

1 млн барр./сут.

могут составить потери рынка в случае введения американских санкций против Ирана, согласно прогнозу BP

или требование их пересмотра исключительно в своих интересах делает их все менее надежным и равноправным партнером и в конечном итоге приводит к потере доверия к ним со стороны других стран. Потеря доверия к США – это еще один пример того, что весь остальной мир, то есть более 95% населения планеты, уже ищет альтернативу сложившейся модели. Считаю, что нам нужна система взаимного диалога, построенного на основе доверия и уважения».

Неудовлетворенный спрос в будущем

Говоря о текущем уровне цены на нефть, Сечин отметил, что он является комфортным для «Роснефти» и в целом во многом отражает имеющийся баланс спроса и предложения. Вопрос в том, как скоро произойдет падение спроса на нефть. Практически все прогнозы предусматривают в перспективе 2030–2040 годов рост спроса на черное золото по

Благодаря ресурсной базе с конкурентоспособными затратами на добычу «Роснефть» продолжает активно инвестировать в разведку и добычу. У компании по факту произошел рост вложений на 50%, причем в долларовом выражении – с 9,2 млрд долларов в 2014 году до 13,7 млрд долларов в 2017-м

сравнению с текущим уровнем. Однако необходимо разделить краткосрочные и долгосрочные факторы воздействия на спрос. Отраслевые эксперты ожидают, что спрос в 2040 году будет выше уровня потребления в 2016–2017 годах, при этом ключевым драйвером роста мирового спроса на нефть станет нефтехимия. Также увеличится спрос на нефть в развивающихся странах по мере роста благосостояния и увеличения автомобильного парка. В этой связи Сечин в очередной раз предостерег европейцев от излишнего оптимизма в отношении перспектив электромобилей. «Хотя мы можем приветствовать развитие экологически чистого транспорта, следует отметить, что стоимость энергетической инфраструктуры и затраты на эксплуатацию электротранспорта все еще сильно зависят от государственных субсидий. Также необходимо помнить, что выработка электроэнергии требует ресурсов, и если для этого будет широко использоваться уголь, то весь положительный экологический эффект от электромобилей будет утерян», – отметил глава «Роснефти». Вместе с тем в долгосрочной перспективе существуют опасения, что политика в области изменения климата, ограничивающая сжигание ископаемого топлива, или сколько-нибудь существенный прогресс в области аккумуляторных батарей способны значительно ускорить достижение пика спроса на нефть. Однако даже по прогнозу Международного энергетического агентства (МЭА), доля возобновляемых источников энергии в структуре мирового энергопотребления в 2040 году не превысит 20%, увеличившись всего на 6 процентных пунктов по сравнению с уровнем 2016 года, и ископаемые виды топлива в целом должны будут обеспечить более трех четвертей потребляемых энергоресурсов. Поэтому применительно к рынку нефти главным вызовом предстоящих десятилетий является не гипотетический пик спроса, а гарантии доступных объемов жидких углеводородов в среднесрочной и долгосрочной перспективе. Сечин призвал обратить внимание на необходимость в предстоящие годы восполнять новыми ресурсами выбывающие старые мощности – в объеме до 40 млн баррелей в сутки к 2040 году, что потребует стабильного и масштабного притока инвестиций в отрасль. Нефть и газ, по его словам, останутся стержнем мировой энергетики и экономики в обозримой перспективе. Это мнение разделяет и генеральный секретарь ОПЕК Мохаммед Баркиндо, назвавший именно проблему недоинвестирования одной из самых больших и наиболее острых проблем, стоящих в настоящее время перед нефтяной отраслью. Снижение инвестиций в отрасль в связи с падением цен на нефть в 2014–2017 годах будет иметь серьезные последствия. Динамика инвестиций ведущих мировых нефтегазовых компаний (мейджоров) показывает, что они в 2017 году практически вдвое снизили свои вложения в разведку и добычу по сравнению с 2014 годом – со 145 до 75 млрд долларов. Сокращению подверглись в основном инвестиции в долгосрочные проекты, которые не могут дать быструю отдачу в условиях низких цен. Тем самым компании переориентировались на проекты с коротким инвестиционным циклом, которые позволяют обеспечить добычу «здесь и сейчас», но далеко не всегда гарантируют устойчивую будущую добычу. В этой связи Сечин считает опротивительным полагаться на сланцевые проекты как на панацею от падения добычи в других регионах. Как он неоднократно отмечал, дальнейший рост сланцевой добычи будет сопряжен с техническими и технологическими сложностями и не сможет компенсировать естественное падение добычи (оцениваемое в 5–7% в год) по традиционным проектам.

АО «Верхнечонскнефтегаз», дочернее общество НК «Роснефть», отметило 10 лет с начала промышленной эксплуатации Верхнечонского нефтегазоконденсатного месторождения. С октября 2008 года в систему магистральных трубопроводов «Восточная Сибирь – Тихий океан» поставлено 64 млн тонн нефти. Сегодня добыча нефти на Верхней Чоне превышает 8 млн тонн в год

Экономика доверия сильнее диктата

с. 4 Отмены и отсрочки проектов за пределами Северной Америки привели к недостаточным инвестициям и уже вызвали серьезные опасения потребителей в отношении стабильности будущего предложения нефти. Это, по словам Сечина, колоссальный риск для перспектив работы рынка в ближайшие годы. Так, например, согласно оценке отраслевых экспертов, для реализации стратегии роста компании ExxonMobil в краткосрочной перспективе придется пожертвовать финансовой эффективностью ради увеличения инвестиций. И потребуются по крайней мере пять лет, прежде чем результаты интенсивного развития окажут положительное влияние на финансовые показатели.

Несмотря на то что в 2018 году на фоне роста цены на нефть компании увеличивают инвестиции в добычу, их по-прежнему недостаточно для обеспечения ее устойчивого долгосрочного роста.

В этом плане Россия и «Роснефть» существенно отличаются от мирового тренда. В 2014–2017 годах благодаря ресурсной базе с конкурентоспособными затратами на добычу «Роснефть» продолжала активно инвестировать в разведку и добычу. У компании по факту произошел рост вложений на 50%, причем в долларовом выражении – с 9,2 млрд долларов в 2014 году до 13,7 млрд долларов в 2017 году. В результате в ближайшие 18 месяцев «Роснефть» запускает более семи новых добычных проектов мирового класса, что еще раз свидетельствует о ее приверженности стабильному обеспечению мирового рынка.

Решение экологической проблемы

В своем докладе Сечин обратил внимание на то, что применительно к проблемам экологии и изменения климата мы не должны забывать главную цель, состоящую в снижении выбросов вредных веществ, а не в наращивании любой ценой доли возобновляемых источников энергии в энергобалансе.

«Чрезмерное стимулирование и субсидирование возобновляемых энергоресурсов может привести к неинвестируанию как в разведку и добычу нефти и газа, так и в научно-исследовательские разработки и внедрение технологий сокращения выбросов в электрогенерации, на транспорте и во многих других сферах», – отметил глава «Роснефти». – Таким образом, мы рискуем столкнуться не только с дефицитом энергоресурсов, но и с менее эффективным сокращением выбросов парниковых газов».

Сечин подчеркнул стремление «Роснефти» занять лидирующие позиции в мировой отрасли по экологичности бизнеса. Среди ключевых приоритетов компании он назвал минимизацию негативного воздействия на окружающую среду. Уже сегодня «Роснефть» отличаются низкие удельные выбросы парниковых газов (только за последние три года этот показатель снизился на 8% – до 36,2 тонны на миллион баррелей нефтяного эквивалента). Согласно аналитическим данным агентства Bloomberg, это меньше, чем у многих компаний-мейджоров: Total, Chevron и Petrobras.

Стратегическая цель «Роснефти» – к 2022 году достичь первого квартала среди сравнимых международных компаний по удельным выбросам парниковых газов.

«Роснефть» ежегодно инвестирует значительные средства в решение именно первоочередных задач – снижение выбросов на всех этапах производства и прежде всего снижение выбросов парниковых газов. Это не просто, потому что ежегодно компания вводит новые крупные объекты нефтегазодобычи, как правило, в удаленных регионах с неразвитой инфраструктурой.

При этом в сланцевой отрасли США, также переживающей интенсивное развитие, эти вопросы только частично решаются на региональном уровне, а, напри-



Форум в Вероне собрал представителей европейских деловых кругов, политиков и экспертов.

► **«Роснефть» отличают низкие удельные выбросы парниковых газов (только за последние три года этот показатель снизился на 8% – до 36,2 тонны на миллион баррелей нефтяного эквивалента). Согласно аналитическим данным агентства Bloomberg, это меньше, чем у многих компаний-мейджоров: Total, Chevron и Petrobras**

мер, ужесточение экологических стандартов на Баккене привело к стагнации добычи.

«Глобальная забота об окружающей среде и обеспечение устойчивого развития человечества – хороший пример нашей общей задачи, от которой выигрывают все. К сожалению, и здесь мы не до конца видим понимание проблематики со стороны некоторых стран на Североамериканском континенте», – отметил глава «Роснефти».

Перспективы российской нефтяной отрасли

«Россия и «Роснефть» как крупнейшая в российской отрасли компания обладают уникальной, высокоэффективной ресурсной базой», – подчеркнул Сечин. – Наши удельные операционные издержки и инвестиции в новые проекты – одни из самых низких в мире и сопоставимы с показателями Саудовской Аравии».

Тем не менее ряд аналитиков при международных сопоставлениях помещают российские проекты и компании на шкале издержек в значительно худшее положение, чем в реальности. Причина кроется в неверном и даже необъективном учете налоговых факторов, включая фискальные изменения, принятые недавно правительством России и направленные на стимулирование

► **За последний год в состав акционеров «Роснефти» вошел Катарский инвестиционный фонд с долей 18,93% акций. Всего стратегическим партнерам, с учетом долей BP и Glencore, принадлежат почти 40% акций компании. При этом крупнейшим акционером остается российское государство**

разведки и добычи нефти, повышение эффективности освоения традиционных и развитие новых регионов добычи.

По таким показателям, как прямые операционные и капитальные затраты, российская ресурсная база и проекты – сре-

ди лучших в мире и значительно превосходят показатели нефтяной отрасли США. «Неверное понимание этих факторов привело к недавним высказываниям некоторых коллег о российских перспективах, вплоть до того, что через 10–15 лет Россия уйдет с мировой нефтяной арены», – напомнил Сечин. – Конечно, ничего подобного не произойдет. По нашим оценкам, в этой перспективе лидировать будут три нынешних крупнейших игрока – Саудовская Аравия,

► **Несмотря на рыночную волатильность и ограничения, в том числе санкционного характера, «Роснефть» остается локомотивом развития партнерских панъевразийских отношений и на практике реализует видение «экономики доверия»**

Россия и США, страны с очень разной организационной структурой, разной ресурсной базой и разными драйверами роста».

«Наши совместные проекты объединяют гигантский ресурсный потенциал, масштабные инвестиции и передовые технологии, и наши партнеры, безусловно, высоко ценят создаваемую «Роснефтью» атмосферу доверия и учета взаимных интересов», –

заявил Сечин. – Объем запасов углеводородов по совместным проектам с зарубежными партнерами с 2014 года вырос в три раза. Наши совместные проекты – это энергетические мосты между странами, устремленные в будущее».

Заявил Сечин. – Объем запасов углеводородов по совместным проектам с зарубежными партнерами с 2014 года вырос в три раза. Наши совместные проекты – это энергетические мосты между странами, устремленные в будущее».

Известно, что совместные проекты «Роснефти» с иностранными компаниями носят интегральный характер: партнеры участвуют в добыче, транспортировке, переработке нефти и поставках нефтепродуктов на перспективные рынки.

«Несмотря на рыночную волатильность и ограничения, в том числе санкционного характера, «Роснефть» остается локомотивом развития партнерских панъевразийских отношений и на практике реализует видение «экономики доверия», которой и посвящен Веронский форум в этом году», – подчеркнул Сечин. – Мы уверены, что это единственно правильный подход, выгодный как для «Роснефти», так и для наших партнеров». Он рассказал о том, как изменилась компания за последний год. В состав ее акционеров вошел Катарский инвестиционный фонд с долей 18,93% акций «Роснефти». Всего стратегическим партнерам, с учетом долей BP и Glencore, принадлежит

почти 40% акций компании, при этом крупнейшим акционером остается российское государство. Также была утверждена новая стратегия «Роснефть-2022», которая ориентирована на увеличение доходности и повышение эффективности существующих активов и рост технологичности бизнеса. Капитализация компании выросла на четверть и превысила 76 млрд долларов.

Одновременно с успехами на российском рынке «Роснефть» продемонстрировала успешные результаты по ряду проектов за рубежом. Хороший пример – совместный с Epi и BP проект «Зохран», где недавно был получен первый коммерческий газ. Компании из Италии, России и Великобритании смогли достичь самообеспечения Египта газом, превратить страну в чистого экспортера голубого топлива и избавиться от необходимости покупки дорогостоящего СПГ из других регионов. Сечин заявил также о больших перспективах развития совместных с ExxonMobil проектов на шельфе Мозамбика.

► **По таким показателям, как прямые операционные и капитальные затраты, российская ресурсная база и проекты – среди лучших в мире и значительно превосходят показатели нефтяной отрасли США**

До 18,3 трлн долларов, или на 65%

вырос объем безбарьерной мировой торговли благодаря стратегии win – win за 30 лет

в том числе создала партнерства в разведке и добыче в России на суше и шельфе, по зарубежным проектам нефтепереработки и нефтехимии, освоения газовых ресурсов Средиземного моря, по другим стратегическим направлениям.

На евроазиатском пространстве, где продолжает превалять стратегия взаимовыгодного сотрудничества (win – win), «Роснефть» активно развивает партнерские отношения с ведущими нефтегазовыми и инвестиционными компаниями в «Большой Евразии».

Крупный акционер и многолетний деловой партнер «Роснефти» BP напрямую вошла в несколько проектов компании («Таас-Юрях», «Ермак») и рассматривает возможность вхождения в ряд новых проектов.

Норвежская компания Equinor работает с «Роснефтью» по изучению запасов углеводородов доманиковых отложений в Самарской области, разработке Северо-Комсомольского месторождения, двух шельфовых проектов в Западной Арктике и Охотском море, а также на шельфовом лицензионном участке в Норвегии.

Китайские партнеры также успешно сотрудничают с «Роснефтью». «Удмуртнефть» – пример российско-китайского СП с Sinopec в нефтегазовой сфере

в России. В разработке Верхнечонского нефтегазоконденсатного месторождения принимает участие Beijing Gas, и в настоящий момент ведется формирование зоны взаимных интересов по прилегающим лицензионным участкам данного месторождения. Кроме того, совместно с Sinopec ведется подготовка к освоению Северо-Венинского газоконденсатного месторождения (проект «Сахалин-3»). Индийская ONGC работает с «Роснефтью» в рамках проекта «Сахалин-1», консорциум индийских компаний вошел в акционерный капитал Ванкорского месторождения и Таас-Юрях, при этом рассматривается возможность дальнейшего расширения данного сотрудничества. Также «Роснефть» и PetroVietnam участвуют в проекте добычи газа и конденсата во Вьетнаме.

Не менее широкие возможности раскрываются и в секторе даунстрим. Так, «Роснефть» является третьим по величине нефтепереработчиком в Германии с общим объемом переработки 12,5 млн тонн в год, что составляет более чем 12% всех нефтеперерабатывающих мощностей страны. Одним из факторов успешности работы компании на немецком рынке является использование крупнейшей в мире нефтепроводной системы «Дружба», по которой российская нефть без перебоев поступает в Европу уже более 50 лет вне зависимости от политического климата.

Масштабы рынка и потребность в значительных капиталовложениях обуславливают необходимость международной кооперации в переработке и сбыте. Хорошим примером является взаимовыгодное сотрудничество России и Индии в этой области. Приобретение «Роснефтью» доли в крупнейшем в Индии высокотехнологичном НПЗ позволило реализовать синергетический эффект быстрорастущего рынка Индии и сырьевого потенциала России.

«Мы ведем себя ответственно в условиях не самой благоприятной внешней среды и сохраняющейся волатильности на мировых рынках – продолжаем развивать сотрудничество», – заявил глава «Роснефти». – Экономика доверия и дипломатия бизнеса – это залог успеха всех наших проектов. Это тот выбор, который сделала «Роснефть» и наши партнеры». «Мы и дальше готовы расширять партнерство по всем направлениям нашего бизнеса и, как и прежде, будем искать источники синергии, чтобы в выигрыше оказался как конечный потребитель, так и сами производители», – подытожил Игорь Сечин. ▣

5–7 ноября Китай с официальным визитом посетит премьер правительства РФ Дмитрий Медведев. Он примет участие в церемонии открытия импортного ЭКСПО в Шанхае и проведет переговоры с председателем КНР Си Цзиньпином и премьером Госсовета КНР Ли Кэцяном



МАТЕРИАЛЫ ПОДГОТОВЛЕНЫ ИНФОРМАЦИОННЫМ АГЕНТСТВОМ СИНХУА

Мировой экспортер превращается в глобального импортера

5–10 ноября в Китае состоится первая международная импортная ярмарка

СОБЫТИЕ

Спустя 60 лет после учреждения Кантонской ярмарки, целью которой первоначально был экспорт, Поднебесная откроет первую всемирную торговую ярмарку, посвященную импорту.

ВАН СЮЦЮН, ЧЖОУ ЖУЙ, СЮЙ СЯОЦИН
КОРРЕСПОНДЕНТЫ СИНХУА

С 5 по 10 ноября в Шанхае пройдет 1-я Китайская международная импортная ярмарка (China International Import Expo (CIIE)) – первая в своем роде в мире выставка государственного уровня, посвященная импорту.

Знаковый проект призван способствовать дальнейшему расширению открытости страны. Выставка свидетельствует о приверженности Китая свободной торговле и общему процветанию, несмотря на рост протекционизма.

CIIE представляет собой «важный шаг Китая, демонстрирующий решительную поддержку торговой либерализации и расширения доступа на свой рынок. Выставка поистине станет новой платформой, через которую зарубежный бизнес сможет выйти на китайский рынок», заявил председатель КНР Си Цзиньпин на бизнес-форуме стран БРИКС–2018, состоявшемся в июле в Йоханнесбурге.

В октябре во время встречи с председателем Клуба 48 британских финансово-промышленных групп Стивеном Перри Си Цзиньпин сказал, что великие успехи в сфере экономического и социального развития Китая, достигнутые за последние 40 лет, укрепили приверженность страны реформам и открытости.

«В нынешних мировых условиях Китай еще более преисполнен решимости поддерживать торговую либерализацию и экономическую глобализацию», – заявил председатель КНР.

Исключительная ярмарка Экономист из Шанхайского университета международного бизнеса и экономики Хуан Цзяньчун охарактеризовал CIIE как «широкомасштабную импортную выставку высочайшего уровня, не имеющую аналогов в мире».

По информации организаторов мероприятия, CIIE привлечет экспонентов из всех стран – членов G20, более 50 государств и регионов вдоль «Одного пояса и одного пути», а также представителей из более чем 30 из 44 наименее развитых стран. Свыше 2,8 тысячи компаний из более 130 стран и регионов мира подтвердили свое участие в CIIE. Более 160 тысяч импортеров из более чем 80 тысяч китайских и зарубежных компаний зарегистрировались для участия в мероприятии.

Энтузиазм экспонентов превзошел все ожидания. «Вся площадь, где будут расположены



Национальный выставочно-конференционный центр в Шанхае, где будет проходить Китайская международная импортная ярмарка (CIIE).



На презентации талисмана и логотипа Китайской международной импортной ярмарки.

стенды, была зарезервирована еще в июне, поэтому нам пришлось увеличивать выставочную зону дважды. В итоге она выросла с 210 тысяч до 270 тысяч квадратных метров», – сказал заместитель главы оргкомитета CIIE Сунь Чэнхай.

Более 40 компаний из таких стран, как США, Франция, Германия и Япония, уже зарегистрировались на 2-ю CIIE, чтобы обеспечить себе выставочные стенды заранее.

Иностранные компании жадут использовать рыночные возможности, созданные одной из самых быстрорастущих крупных экономик мира и страной с самым многочисленным средним классом, который предъявляет высокий спрос на лучшее качество жизни и более качественные товары. Китай являлся вторым по величине импортером в мире на протяжении девяти лет

подряд. В прошлом году импорт страны составил 10,2% от общего объема мирового импорта. Власти КНР ожидают, что страна импортирует в ближайшие 15 лет товаров на общую сумму 24 трлн долларов США.

По мере того как модернизирующийся сектор потребления меняет экономическую и торговую структуру Китая, ожидается, что CIIE придаст новый импульс такому переходу и сделает рынок Китая наиболее доступным, чем когда-либо.

В 2017 году импорт Китая составил 10,2% от общего объема мирового импорта



Один из сотрудников персонала выставки демонстрирует подшивочную продукцию посетителям во время встречи по установлению контактов между производителями и покупателями высококачественного интеллектуального оборудования.

Исполнительный директор Международного торгового центра Аранча Гонсалес назвала CIIE «уникальной выставкой». «Это свидетельствует о приверженности Китая превращению из глобального производителя в крупнейший глобальный рынок», – отметила Гонсалес. Благодаря проведению CIIE Китай сможет поделить своим опытом расширения экспорта с другими странами и помочь им выйти на китайский рынок, сказала Гонсалес, назвав выставку примером того, что международная торговля может быть взаимовыгодной.

Высококачественная открытость От японских туфель до американской косметики, от немецких лекарственных средств до швейцарских станков – разнообразные товары широкого потребления, высокотехнологичные продукты и передовые услуги будут представлены на ярмарке.

Президент по Азиатско-Тихоокеанскому региону немецкого производителя автозапчастей ZF Андреас Веллер сказал, что компания представит на выставке последние технологии автономного вождения. «Это большая честь для ZF принимать участие в 1-й CIIE, которая является важным каналом дальнейшего повышения открытости для нас и китайской экономики», – сказал он. Американский гигант химической промышленности DuPont продемонстрирует свои умные

продукты, которые в данный момент находятся в разработке. Компания Qualcomm, занимающаяся разработкой чипов, представит свои передовые технологии 5G и искусственного интеллекта. Кроме того, сообщается, что итальянский футбольный клуб «Интер» (Милан) намеревается пригласить на ярмарку звезд футбола.

Международная аудиторско-консалтинговая компания Deloitte представит десятки инновационных решений в областях искусственного интеллекта, компьютерного обучения и анализа больших данных, сообщила ответственное лицо Deloitte в Восточном Китае Лю Минхуа. «Китай всегда являлся самым важным стратегическим рынком для Deloitte. Мы с нетерпением ждем участия в CIIE», – сказала она.

По мнению экономиста Хуан Цзяньчуня, проведение CIIE свидетельствует о высоком качестве открытости Китая. «Ориентируясь на высокое качество, а не на высокую скорость открытости, Китай вводит в действие ряд институциональных механизмов, чтобы предоставить доступ на свой рынок», – добавил он.

Ранее в этом месяце Китай существенно снизил тарифы на автомобили и потребительские товары. CIIE стремится обеспечить институциональную поддержку путем активизации обмена информацией и сбалансирования спроса и предложения.

На ярмарке будет учрежден центр обслуживания для предоставления консультаций в сфере защиты прав интеллектуальной собственности и помощи компаниям в разрешении разногласий.

Наряду с высококачественной открытостью Китай также преследует цель инклюзивного роста, который принесет пользу как развитым, так и развивающимся экономикам. Для наименее развитых стран, принимающих участие в ярмарке, будут предоставлены скидки на оплату и бесплатные стенды, а China COSCO Shipping Corp. Ltd. – официальная компания-грузоперевозчик – понизит для них цены на логистические услуги.

«CIIE предоставит новый тип глобальных общественных благ для создания сообщества с единой судьбой для всего человечества», – констатировал Сунь Чэнхай.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЭКСПО – шанс для России и Китая

Китайская международная импортная ярмарка – хорошая возможность для иностранных компаний заявить о себе в Китае. Она демонстрирует нацеленность китайских партнеров на взаимовыгодное сотрудничество, заявил глава Российского экспортного центра (РЭЦ) Андрей Слепнев в интервью Синьхуа.

«Китайская международная импортная ярмарка – это серьезная возможность для компаний заявить о себе, показать товары для потенциального импортера и потребителя, а также оценить конкурентную среду, познакомиться с производителями из других стран, которые также стремятся закрепиться в Китае», – сказал Слепнев.

«Убежден, что ЭКСПО даст необходимый импульс для дальнейшего развития нашего торгово-экономического сотрудничества», – отметил он.

По словам главы РЭЦ, проведение столь масштабного форума задает определенный уровень конкуренции, но российские экспортеры к нему готовы. «Уверен: наши компании-участники смогут провести эффективные переговоры, заинтересовать и найти новых партнеров и клиентов», – заявил глава РЭЦ. «Наша цель – заявить на китайском рынке о том, что российский экспорт – это широкая номенклатура товаров, высокое качество и конкурентные технологии. Ярмарка – это прекрасная возможность продемонстрировать возможности отечественных компаний».

По словам Слепнева, китайский рынок огромен, и РЭЦ работает над тем, чтобы как можно больше российских компаний смогли занять выгодные ниши на нем.



Проводник скоростного поезда Пекин – Шанхай знакомит пассажиров с информацией о первой Китайской международной импортной ярмарке 10 октября 2018 года.



Лучшие повара боролись за право обслуживать гостей и участников импортного ЭКСПО. В соревновании приняли участие более 100 человек.

У РЭЦ запланирована масштабная программа участия в ЭКСПО.

«Мы обсудим с нашими китайскими партнерами развитие двусторонних торгово-экономических отношений, развитие туристического потенциала России, вопросы устранения торговых барьеров для увеличения объемов торговли, открытия новых логистических маршрутов, экспорта продукции АПК, IT, медицинского оборудования и товаров», – поделился планами собеседник агентства.

«Мы ожидаем, что общее число российских компаний, которые примут участие в ярмарке и бизнес-миссии, составит более 100. Что касается товаров, то это продукты питания и напитки, медицинские товары и оборудование, высокотехнологичная продукция, услуги, товары широкого потребления: косметика, ювелирные изделия, игрушки, одежда», – заявил Слепнев.

Россия, по его словам, участвует в пяти отраслевых зонах: продукты питания и сельскохозяйственные продукты, высокотехнологичное оборудование, медицинское оборудование и товары, сфера услуг, потребительские товары.

«Наибольший интерес к участию проявили российские производители продукции агропромышленного комплекса, для которых отводится половина всех площадей», – отметил глава РЭЦ.

Среди участников из России как крупные компании, так и представители малого и среднего бизнеса.

«Для кого-то важно расширить свое присутствие на рынке Китая, а для кого-то главная цель – познакомиться с этим перспективным направлением, обеспечить своей продукции удачный дебют. На китайском рынке хорошо известна, например, наша кондитерская продукция», – прокомментировал цели участников предстоящей ярмарки из России собеседник агентства.

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

• Китай предоставил статус «почетный гость» 12 странам, которые представят на CIIE национальные павильоны. В частности: Бразилия, Канада, Египет, Германия, Венгрия, Индонезия, Мексика, Пакистан, Россия, ЮАР, Вьетнам и Великобритания.

• В ярмарке примут участие более 200 предприятий из рейтинга 500 крупнейших мировых компаний Fortune Global 500, а также широкий спектр малых и средних предприятий, таких как экспортеры фруктов из Юго-Восточной Азии и производители кофе из Южной Америки.

• Китай является одним из крупнейших в мире рынков высокотехнологичной продукции, такой как промышленные роботы, чипы и станки. Высокотехнологичное и «умное» оборудование разместится в самой большой выставочной зоне CIIE

площадью 60 тысяч кв. метров. Участники, как ожидается, продемонстрируют свыше 100 новых продуктов и технологий. На CIIE будут представлены экспозиции американских гигантов – производителей чипов Qualcomm и Intel, японских «тяжеловесов» электроники Sony и Panasonic, а также лидеров потребительских товаров Unilever и Lego. В ЭКСПО примут участие восемь лидирующих в мире производителей станков, которые впервые продемонстрируют 10 мировых новинок. Немецкий производитель Waldrich Coburg покажет 200-тонный фрезерный станок – самый большой экспонат грядущей ярмарки.

• После отмены таможенных пошлин на большинство импортных лекарств в мае 2018 года и снижения тарифов на автомобили и потребительские товары в июле Китай объявил о снижении тарифов на им-

порт 1585 наименований промышленных товаров с 1 ноября, включая механическое оборудование, комплектующие и сырьевые материалы.

• Шанхай – промышленный и коммерческий центр, численность населения которого составляет около 24 млн человек. ВВП Шанхая – 3 трлн юаней (около 30 трлн рублей). Порт Шанхая уже семь лет подряд лидирует в мире по обороту контейнеров. В рамках подготовки к ЭКСПО администрация мегаполиса отремонтировала дороги в районе проведения выставки, а также разработала приложения для смартфонов, чтобы лучше ориентироваться на дорогах в данной зоне. Запущено восемь новых регулярных автобусных маршрутов, для обслуживания гостей выставки выделено 100 дополнительных автобусов. Муниципалитет Шанхая заявил, что намерен контролиро-

вать цены на номера в гостиницах в период с 26 октября по 14 ноября. Учрежден специализированный суд для рассмотрения гражданских и коммерческих дел, касающихся ЭКСПО, выставочной индустрии, а также коммерческих дел, касающихся иностранцев. Также создан специальный центр для разрешения споров относительно прав интеллектуальной собственности.

• Привлеченные к работе на выставке более 5 тысяч волонтеров предоставят услуги на английском, японском, русском, арабском, испанском, португальском и французском языках. Все волонтеры прошли разнообразные тренинги по языковой подготовке, межкультурной коммуникации, преодолению стресса и протоколу обслуживания. Ожидается, что около 300 тысяч человек посетят ярмарку.

В подготовке статьи приняли участие корреспонденты Синьхуа Ци Мин, Юй Цюньюань, Чэнь Айпин, У Юй и Ван Цзиньюнь

1,3 млн российских граждан не смогут выехать за пределы страны из-за долгов перед банками, сообщает Федеральная служба судебных приставов

Первые транспортные средства прошли регистрацию в ГИБДД по электронным паспортам. Глава ГИБДД Михаил Черников заявил, что скоро водителям не придется возить ПТС и водительские удостоверения

От Херсонеса до Крымской весны

Крым стал еще ближе и понятнее

• СВИДЕТЕЛЬСТВА •

Вышла первая за два с половиной века полная «История Крыма». Непросто поверить, но это факт: такого научного труда, обобщающего многовековую историю Крымского полуострова, до сих пор не было – ни в царский период, ни в советский, ни в украинский. Четыре года назад, весной 2014-го, эта мысль поразила директора Института российской истории РАН Юрия Петрова. И вот он, двухтомник «История Крыма», подготовленный институтом совместно с Российским историческим обществом.

НИНА КАТАЕВА

Представляя его, ответственный редактор проекта, заместитель руководителя Росархива Андрей Юрасов напомнил: уже в XVIII веке составлялись очерки обобщающего характера, написанные иностранцами. Таковы «Крымское ханство» шведского ученого Иоганна Тунманна, «История Крыма, Малой Тартарии и других провинций» итальянского писателя Бекаттини. После вхождения Крыма в состав Российской империи подобные исследования стали появляться чаще, но касались они в основном отдельных периодов или тем. Еще в 1936 году известный крымоведец Николай Эрнст отмечал: «На сегодня не можем похвастаться хорошим, связным изложением истории Крыма». Работы советских историков в 50-е годы, понятное дело, были напрочь идеологизированы. После распада Советского Союза на Украине появились несколько научно-популярных изданий, тоже без меры подверженных политической конъюнктуре. Российские же историки о Крыме в этот период практически перестали писать...

Теперь интерес к теме закономерно возрос. Российское военно-историческое общество издало научно-популярные очерки о полуострове, а в 2015-м началась работа над двухтомником. В ней приняли участие 43 специалиста по археологии, этнологии, культурологии – сотрудники ведущих российских университетов, в том числе Крымского, представители академических институций. Они обобщили интереснейшие материалы из 30 архивов, прежде всего отечественных, но также и зарубежных (среди таковых – Центральный госархив высших органов власти и управления Украины, Федеральный военный архив Германии, Бахметевский архив библиотеки Колумбийского



ФОТО ВЛАДИМИРА СМЕРНОВА, ТАСС

В работе приняли участие 43 специалиста по археологии, этнологии, культурологии – сотрудники ведущих российских университетов

университета США, архив Гугверовского института войны, революции и мира при Стэнфордском университете).

Двухтомник охватывает период от древнейших времен до Крымской весны. Боспорское царство, Херсонес, греческие колонии, итальянская Кафа (ныне Судак), Крымское ханство сего набегами на Русь, пожарами и полонами русских людей, вхождение Крыма в Российскую империю в 1783 году, революция 1917 года, Гражданская война, 25 тысяч погубленных белых офицеров, солдат и казаков... Затем Великая Отечественная, героическая оборона Севастополя, легендарный штурм Сапун-горы, партизаны в каменоломнях... Послевоенные годы, предвоенные годы, представители академических институций. Они обобщили интереснейшие материалы из 30 архивов, прежде всего отечественных, но также и зарубежных (среди таковых – Центральный госархив высших органов власти и управления Украины, Федеральный военный архив Германии, Бахметевский архив библиотеки Колумбийского

университета США, архив Гугверовского института войны, революции и мира при Стэнфордском университете). Двухтомник охватывает период от древнейших времен до Крымской весны. Боспорское царство, Херсонес, греческие колонии, итальянская Кафа (ныне Судак), Крымское ханство сего набегами на Русь, пожарами и полонами русских людей, вхождение Крыма в Российскую империю в 1783 году, революция 1917 года, Гражданская война, 25 тысяч погубленных белых офицеров, солдат и казаков... Затем Великая Отечественная, героическая оборона Севастополя, легендарный штурм Сапун-горы, партизаны в каменоломнях... Послевоенные годы, предвоенные годы, представители академических институций. Они обобщили интереснейшие материалы из 30 архивов, прежде всего отечественных, но также и зарубежных (среди таковых – Центральный госархив высших органов власти и управления Украины, Федеральный военный архив Германии, Бахметевский архив библиотеки Колумбийского

университета США, архив Гугверовского института войны, революции и мира при Стэнфордском университете). Двухтомник охватывает период от древнейших времен до Крымской весны. Боспорское царство, Херсонес, греческие колонии, итальянская Кафа (ныне Судак), Крымское ханство сего набегами на Русь, пожарами и полонами русских людей, вхождение Крыма в Российскую империю в 1783 году, революция 1917 года, Гражданская война, 25 тысяч погубленных белых офицеров, солдат и казаков... Затем Великая Отечественная, героическая оборона Севастополя, легендарный штурм Сапун-горы, партизаны в каменоломнях... Послевоенные годы, предвоенные годы, представители академических институций. Они обобщили интереснейшие материалы из 30 архивов, прежде всего отечественных, но также и зарубежных (среди таковых – Центральный госархив высших органов власти и управления Украины, Федеральный военный архив Германии, Бахметевский архив библиотеки Колумбийского

университета США, архив Гугверовского института войны, революции и мира при Стэнфордском университете). Двухтомник охватывает период от древнейших времен до Крымской весны. Боспорское царство, Херсонес, греческие колонии, итальянская Кафа (ныне Судак), Крымское ханство сего набегами на Русь, пожарами и полонами русских людей, вхождение Крыма в Российскую империю в 1783 году, революция 1917 года, Гражданская война, 25 тысяч погубленных белых офицеров, солдат и казаков... Затем Великая Отечественная, героическая оборона Севастополя, легендарный штурм Сапун-горы, партизаны в каменоломнях... Послевоенные годы, предвоенные годы, представители академических институций. Они обобщили интереснейшие материалы из 30 архивов, прежде всего отечественных, но также и зарубежных (среди таковых – Центральный госархив высших органов власти и управления Украины, Федеральный военный архив Германии, Бахметевский архив библиотеки Колумбийского

университета США, архив Гугверовского института войны, революции и мира при Стэнфордском университете). Двухтомник охватывает период от древнейших времен до Крымской весны. Боспорское царство, Херсонес, греческие колонии, итальянская Кафа (ныне Судак), Крымское ханство сего набегами на Русь, пожарами и полонами русских людей, вхождение Крыма в Российскую империю в 1783 году, революция 1917 года, Гражданская война, 25 тысяч погубленных белых офицеров, солдат и казаков... Затем Великая Отечественная, героическая оборона Севастополя, легендарный штурм Сапун-горы, партизаны в каменоломнях... Послевоенные годы, предвоенные годы, представители академических институций. Они обобщили интереснейшие материалы из 30 архивов, прежде всего отечественных, но также и зарубежных (среди таковых – Центральный госархив высших органов власти и управления Украины, Федеральный военный архив Германии, Бахметевский архив библиотеки Колумбийского

университета США, архив Гугверовского института войны, революции и мира при Стэнфордском университете). Двухтомник охватывает период от древнейших времен до Крымской весны. Боспорское царство, Херсонес, греческие колонии, итальянская Кафа (ныне Судак), Крымское ханство сего набегами на Русь, пожарами и полонами русских людей, вхождение Крыма в Российскую империю в 1783 году, революция 1917 года, Гражданская война, 25 тысяч погубленных белых офицеров, солдат и казаков... Затем Великая Отечественная, героическая оборона Севастополя, легендарный штурм Сапун-горы, партизаны в каменоломнях... Послевоенные годы, предвоенные годы, представители академических институций. Они обобщили интереснейшие материалы из 30 архивов, прежде всего отечественных, но также и зарубежных (среди таковых – Центральный госархив высших органов власти и управления Украины, Федеральный военный архив Германии, Бахметевский архив библиотеки Колумбийского

университета США, архив Гугверовского института войны, революции и мира при Стэнфордском университете). Двухтомник охватывает период от древнейших времен до Крымской весны. Боспорское царство, Херсонес, греческие колонии, итальянская Кафа (ныне Судак), Крымское ханство сего набегами на Русь, пожарами и полонами русских людей, вхождение Крыма в Российскую империю в 1783 году, революция 1917 года, Гражданская война, 25 тысяч погубленных белых офицеров, солдат и казаков... Затем Великая Отечественная, героическая оборона Севастополя, легендарный штурм Сапун-горы, партизаны в каменоломнях... Послевоенные годы, предвоенные годы, представители академических институций. Они обобщили интереснейшие материалы из 30 архивов, прежде всего отечественных, но также и зарубежных (среди таковых – Центральный госархив высших органов власти и управления Украины, Федеральный военный архив Германии, Бахметевский архив библиотеки Колумбийского

университета США, архив Гугверовского института войны, революции и мира при Стэнфордском университете). Двухтомник охватывает период от древнейших времен до Крымской весны. Боспорское царство, Херсонес, греческие колонии, итальянская Кафа (ныне Судак), Крымское ханство сего набегами на Русь, пожарами и полонами русских людей, вхождение Крыма в Российскую империю в 1783 году, революция 1917 года, Гражданская война, 25 тысяч погубленных белых офицеров, солдат и казаков... Затем Великая Отечественная, героическая оборона Севастополя, легендарный штурм Сапун-горы, партизаны в каменоломнях... Послевоенные годы, предвоенные годы, представители академических институций. Они обобщили интереснейшие материалы из 30 архивов, прежде всего отечественных, но также и зарубежных (среди таковых – Центральный госархив высших органов власти и управления Украины, Федеральный военный архив Германии, Бахметевский архив библиотеки Колумбийского

ГОП-СТОП С ДОСТАВКОЙ

Работники служб доставки все чаще становятся жертвами разбойных нападений. Владельцы интернет-магазинов на должности курьеров стали набирать бывших боксеров и борцов, перед выездом из офиса им выдают газовые баллончики и электрошокеры, но даже это не спасает от налетчиков. Что за напасть?

Вообще-то гоп-стоп с доставкой как вид криминальной деятельности появился еще в начале 90-х. Поначалу жертвами налетчиков в основном были скромные разношнурки пиццы с копеечными барышами. Казалось, этот вид преступлений канул в прошлое, но сегодня многое из 90-х возвращается к нам уже в другом обличье. Тем более сейчас ассортимент методов доставки расширился настолько, что у преступников появилась возможность выбора приоритетных целей, среди которых особой популярностью пользуется дорогостоящая

которого тут же совершается нападение. Если такое преступление не раскрыть по горячим следам, доказать потом что бы то ни было будет очень сложно. Преступники оформляют доставку на съемные квартиры – в основном на те, что сдаются внаем на несколько часов и без документов. А то и вовсе на вымышленные адреса.

Схема вроде бы примитивна, но эффективна. Сотрудники служб безопасности пытаются инструктировать курьеров, заставляют их подниматься на этаж и заходить в лифт, если в подъезде есть посторонние мужчины, выдают им перед началом рабочего дня спецсредства, но помогают такие меры предосторожности далеко не всегда. Преступники умеют в случае необходимости оставаться незамеченными и материализовываться перед жертвой в самый последний момент.

Порой преступления совершаются в непосредственной близости от офисных центров, сотрудники которых ежедневно принимают огромное количество доставок. Курьеры подъезжают к ним на автомобилях, по которым не составляет труда определить, какая категория товаров находится внутри. Нападать на человека в людном месте среди бела дня решаются единицы, а вот аккуратно вскрыть развозной пикап и «помочь» курьеру его немного разгрузить – совсем другое дело. Зачастую даже не приходится взламывать замки, потому что водители-экспедиторы по халатности забывают запирать свои автомобили.

В этой ситуации страдает уже не только курьер, но и реальные клиенты, к которым товар так и не довели. Поэтому онлайн-магазины чем дальше, чем чаще отказываются оформлять доставку дорогостоящей техники или одежды без предоплаты, размер которой может достигать 50% и даже больше. И в случае нападения на курьера клиенты, как правило, лишаются и товара, и денег.

Расследование такого рода преступлений может идти несколько месяцев, и далеко не факт, что преступников удастся найти и задержать. Практика страхования курьерских отправок в нашей стране еще недостаточно распространена, а сами сотрудники служб доставки, на которых работодатель в конце концов повесит все убытки, не отличаются высокой платежеспособностью и едва ли смогут возместить урон в короткие сроки. ■

МАКСИМ БАШКЕЕВ

Более 5,5 тысячи

разбойных нападений и 38 тысяч грабежей совершено в стране в текущем году в отношении курьеров с товарами

цифровая техника и брендовая одежда.

По статистике МВД, с начала 2018 года по всей стране совершено более 5,5 тысячи разбойных нападений и 38 тысяч грабежей. В немалой части этих преступлений пострадали именно курьеры. Причем на сотрудниках служб доставки специализируется определенная категория уголовников, как правило, уже имевших опыт отбытия наказаний в местах лишения свободы. Особо отметим такую хитрость: в сообщениях очень часто фигурирует обаятельная девушка с приятным тембром голоса. Услугами дамы пользуются на подготовительном этапе, а непосредственно перед преступлением она уходит в тень, оставляя завершающую часть операции бандитам.

На практике это выглядит так. «Девушка-покупательница» по телефону оформляет заказ, просит курьера взять с собой несколько дорогих смартфонов разного цвета, чтобы «посмотреть на них живьем» перед покупкой. Дальше нажимает кнопку домофона и впускает в подъезд курьера, на

Ну и зачем нам портрет черепахи за завтраком?

• ОКНО В МИР •

Выставка работ британского фотографа-анималиста Тима Флэка «Неестественный отбор» открылась в московском Центре фотографии имени братьев Люмьер. В экспозиции – «портреты» зверей и птиц разных семейств и пород, животные вымирающих видов. Тим не выделяет последних в особую «резервацию», давая нам понять: бесценно и достойно внимания любое живое существо. А природа уязвима не только в своем краснокнижном секторе.

АННА ВЛАДИМИРОВА

Гостей встречает звериный князь. Гигантская фотография тигра, который, словно пес после купания, отряхивает с себя воду, разместила прямо перед входом на выставку. Именно такими, живыми и непосредственными, окажутся «модели» и на других фотографиях. Будь то йоркширский терьер в папилютках с игривой улыбкой, красноносый мандрил с прищуром рилтора или другой примат, из рода сифак, с удивленно распахнутыми глазами и совершенно человеческой посадкой – обхватив руками колени.

Тим Флэк не сразу нашел свою тему. Начинать как коммерческий фотограф, имел успех, сотрудничая с модными брендами. Но его тянуло к фотоисследованиям, а животный мир показался



Британский фотограф-анималист Тим Флэк умеет смотреть прямо в глаза «братьев наших меньших».

ему лучшим объектом. Коалы, тигры, шимпанзе, галапагосские черепахи на фотографиях Флэка поражают живостью жестов, взглядов, поз. И если судить только по снимкам, никогда не скажешь, что за каждым из них – потенциально драматический сюжет. Потому что все это – исчезающие виды. Численность могучих носорогов, миловидных панд, «мультишных» лемуру уже давно идет на десятки и даже единицы. Причем обязательно, как в прошлые века, виной



ФОТО: МОСКОВСКИЙ ЦЕНТР ФОТОГРАФИИ ИМЕНИ БРАТЬЕВ ЛЮМЬЕР

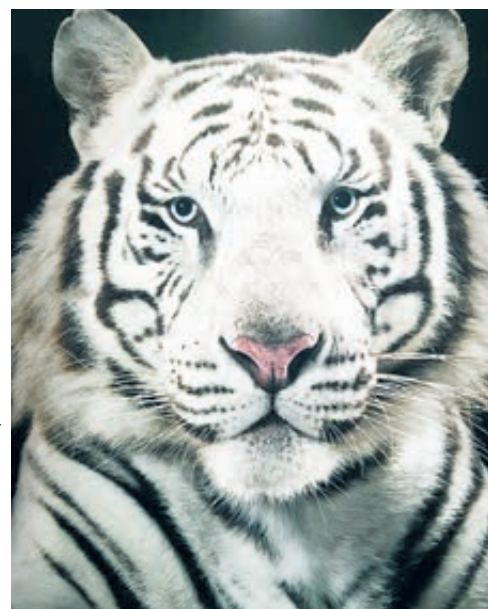


ФОТО: МОСКОВСКИЙ ЦЕНТР ФОТОГРАФИИ ИМЕНИ БРАТЬЕВ ЛЮМЬЕР

Ну а после съемок уже и самому Тиму есть что рассказать.

– К черепахам можно подойти довольно близко – они и внимания не обратят. Так появился этот занятный портрет галапагосской черепахи, завтракающей зеленым листиком. А вот японский соболь очень пуглив. С ним надо вести себя аккуратно. Тигр – храбрец, и это гарантия его спокойного к вам отношения: подпустит максимально близко. Но зверь должен быть в хорошем настроении... Вообще с животными, как и с людьми, важно поймать правильное состояние. Все равно, снимаю ли я панду, носорога или домашнего kota – ради хорошего ракурса и ярких эмоций я готов ползти ползком или стоять на голове...

Тим вспоминает: когда оказывался рядом с теми, кого принято считать самыми страшными хищниками, например, с акулами, они вели себя вполне мирно. Животные чаще всего агрессивны, если чувствуют опасность для своих детенышей.

– Наблюдая за миром животных сегодня, можно понять, что ждет человечество завтра, – говорит натуралист. – Ведь звери – естественны. Они действуют по интуиции. Люди же часто сдерживают свои импульсы. И эта пружина однажды «рванет». Поэтому я стараюсь не просто передать красоту пернатых и четвероногих. Я хочу, чтобы люди уловили подтекст, начали чувствовать и думать о живой природе, которая не просто прекрасна и удивительна, но хрупка и уязвима... ■

Официальным гимном Государственного Эрмитажа в Петербурге стала песня «Атланты держат небо» Александра Городницкого. Она будет звучать на официальных мероприятиях главного музея Северной столицы

Американский писатель Стивен Кинг, получивший прозвище «король ужасов», продал россиянам права на экранизацию трех своих рассказов за 1 доллар в рамках программы Dollar Baby

Цой – жив!

В Кремле представили лидера группы «Кино» в качестве симфонического композитора

• СОБЫТИЕ •

Цой – жив? Жив, без всякой иронии. Ведь и правда не иссякает поток новостей, связанных с давно ушедшим от нас лидером группы «Кино». То его паспорт продан с аукциона, то нашли номер от «москвича», на котором Виктор погиб в Латвии, то поднялась шумиха вокруг фильма Кирилла Серебренникова «Лето», главные герои которого срисованы с Цоя и Майка Науменко. И вот новый повод убедиться, что Цой – жив!

АЛЕКСАНДР БЕЛЯЕВ



ФОТО ДИАНЫ ДИДАК

Сыграть симфонические версии хитов группы «Кино» – идея довольно смелая. Знакомые наизусть трем поколениям песни – без голоса Цоя и без его стихов? Не абсурд ли? Оказалось – нет. Все сделано с большим вкусом и тактом, эта версия существует уже восемь лет и вызывает все больший интерес. Конечно, важно, что им занимаются носители традиции – гитарист группы «Кино» Юрий Каспарян и сын Виктора Александр, музыкант и дизайнер.

Цой-младший признается, что музыкой ему заниматься трудно, поскольку невозможно избежать сравнений с отцом. Кстати, для проекта «Симфоническое кино» Александр разработал оригинальный видеоряд на основе фирменного стиля группы с добавлением современных элементов. Но мы все-таки о музыке... Вот какими мыслями поделились с «Трудом» Юрий Каспарян и Александр Цой.

Юрий Каспарян: Меня пригласил Игорь Вдовин (композитор, экс-участник группы «Ленинград» – «Труд»). Сказал, что есть идея, которая уже частично воплощена: Игорю заказали для концерта в честь «Кино» симфонические миниатюры, короткие, по 40 секунд, которые бы звучали между выступлениями групп. Публика это хорошо приняла, и организаторы предложили



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

28 лет

лет назад Виктор Цой разбился на «москвиче» в Латвии. Но дело его живет!

ему написать полноценные оркестровки. А он сказал: давайте тогда уж и Каспаряна пригласим. Позвонил мне, и я подумал: вот здорово! Первый концерт прошел 2010-м в «Крокус Сити Холле». Потом – в БКЗ в Петербурге.

Александр Цой: Меня не сразу пригласили. Проекту нужен был видеодизайнер, ни у кого не получалось то, что участникам проекта понравиться бы. Каспарян обратился ко мне. Сказал, что надо сделать видео на основе знаменитой супрематической обложки альбома «Группа крови», нарисованной Андреем Крысановым. Я просто «разобрал» картинку на составные элементы, придумал, как им двигаться и пересекаться... Оказалось – то, что надо.

– Не могу не спросить: как думаете, самому Виктору

Виктор Цой и Юрий Каспарян. И Александр Цой (внизу).

Цою, который любил кинематограф, живопись и сам рисовал, понравилось бы такое?

А.Ц.: Думаю, да. Тогда не было ни видеозаписей, ни света динамического. А группа была очень новаторской. А вообще «Кино» – это прекрасная легенда. Крутые образы, крутые ощущения...

Ю.К.: «Кино» – группа минималистичная. А симфонический оркестр позволяет шире раскрыть мелодические, гармонические моменты, сделать звучание богаче и ярче. Я сейчас, когда слушаю оригинальный трек «Кино», все жду: почему тут скрипки не вступили?

– Естественно, спрашиваю собеседников, смотрели ли они «Лето».

Ю.К.: Я – нет. Жду, когда пыль уляжется.

А.Ц.: А мне очень понравился! С Кириллом я общался, к сожалению, всего один раз. Больше не успели. Меня приглашали

к работе над фильмом, но потом началась вся эта шумиха, на меня все давили: на чьей ты стороне, определись. А я не хотел быть ни на чьей стороне. И сказал: это без меня, пожалуйста. Но фильм, повторюсь, отличный получился, смешной. Прекрасная идея Кирилла, классно сделано: и монтаж, и песни эти иностранные... Просто не надо его смотреть как документальный, биографический – это художественная лента, вот и все. Я, когда смотрел, и плакал, и смеялся.

– А как относиться к тому, что сейчас народилось целое поколение рок-певцов, которые поют «под Цоя»?

Ю.К.: Ну это же от любви. Я и сам Цоя люблю, так что ничего страшного в этом нет.

А.Ц.: Знаете, уважать – это одно, а подражать – другое. У меня был конфликт с группой «Солнечные дни», я встречался с их лидером Игорем Соколовым, изображающим на сцене Виктора Цоя, и мы нашли общий язык. Просто я попросил Игоря не наряжаться под музыкантов «Кино», избежать прямого копирования, внести что-то свое.

– Кстати, до недавнего времени самым известным трибьютом «Кино» была группа «Виктор». А на Западе группы-двойники встречаются часто.

А.Ц.: Да, я тоже знаю интересные примеры. Они и костюмы, и грим тот же на себя примеряют, но делают это с иронией. Когда буффонада, маскарад, постмодерн – тогда интересно! Наши же, что называется, «на серьезных щах», и из-за этого выглядит фальшиво.

– Фильмы, книги, трибьют-проекты... А чего все-таки не хватает в «цоевине»?

А.Ц.: Хороший байопик про отца был бы интересен, мне кажется. И что-то анимационное... Рашид Нугманов снял «Игла. Remix» – задумка была интересная. А еще идея с мюзиклом лежит на поверхности. Но почему-то пока не склеивается. Я не театральная личность и не могу способствовать постановке – просто мозгов не хватает придумать сценическое воплощение. Тут нужен хороший режиссер и продюсер. Я могу только добро дать... ■

На экраны выходит первый российский фильм, снятый на мобильник

• ПРОКАТ •

«Фагот» был задуман для показа в интернете, но отборщики Выборгского фестиваля «Окно в Европу», узнав о дикинском проекте, пригласили этот фильм в конкурс, где он произвел настоящий фурор. Видимо, успех подтолкнул автора выпустить «Фагот» в прокат. Интересно, что из этого получится.

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК
КИНОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»



ФОТО ИК.СКОМ/FAGOTFILM

Это не первый фильм молодого режиссера Бориса Гуца, приехавшего в Москву из глубинки: он снимает клипы, рекламу, сериалы, игровое кино. Выпускник Высших курсов сценаристов и режиссеров, ученик Владимира Хотиненко, Борис сначала пытался искать для своих необычных, провокативных фильмов господдержку, но со временем ему надоело биться головой о стену. Короткометражку «Твой брат такumeет» он снял на свои деньги – и ее посмотрел в Сети миллион (!) зрителей. Для полнометражного дебюта «Арбузные корки» Борис взял в банке кредит, за шесть дней снял кино, отдал его на фестиваль «Движение». Фильм оценен продюсером канала ТНТ Игорем Мишиным, его показали в телеэфире, что позволило рисковому автору отбить затраты и даже заработать. Так появился на свет независимый режиссер и сам себе продюсер. Который рискует своими деньгами, зато

снимает то кино, которое нравится ему самому. В надежде, что оно понравится кому-то еще.

Мне трудно судить о прокатных перспективах фильма с не слишком выигрышным названием «Фагот». Боюсь, не все знают, что есть такой музыкальный инструмент, и не все помнят, что в «Мастере и Маргарите» таким именем есть персонаж из свиты Воланда. Да и сам фильм все-таки не высокобюджетный боевик, а короткая (61 минута) камерная комедия с несколькими персонажами. Тут надежда на молву, на сарафанное радио, ибо это один из немногих фильмов в нашем кино, адресно заточенный на молодежную аудиторию, составляющую основную массу зрителей в кинозалах.

У «Фагота» остроумный сценарий, живые, порой «соленые» диалоги (режиссер признается, что многие из них подслушаны на улице), выразительные актерские работы, отличный звук и виртуозный монтаж. Да и

«картинка», несмотря на то что фильм снят на айфон, ни в чем не уступает изображению, которое обеспечивает профессиональная кинокамера. А по мне, так даже отличается в лучшую сторону. Телефоном ведь можно снимать и в узком пространстве ванной, и в густой толпе, и в метро, и в церкви, и на стадионе (локации в «Фагот»). Айфон – легкое и маневренное оружие современного режиссера. Не зря параллельно с российским автором фильм на телефон снял знаменитый американец Стивен Содерберг, представив его в Берлине. Так что поиски Бориса Гуца – в мировом тренде!

По сценарию, который Борис написал сам, главный герой хочет расстаться с девушкой, которую мать парня (блестящая актерская миниатюра Юлии Ауг) называет ведьмой. В девушке Оле с выкрашенными темной помадой губами и густо подведенными глазами и впрямь временами проглядывает что-то агрессивное, опасное, злое. Не зная, как развязаться с

бывшей возлюбленной, герой, которого мы так и не увидим (он все время за кадром, снимает на айфон все, что появляется на экране), начинает советовать на эту тему с мамой, другом, разведенной сестрой и коллегами по работе. Те раздражаются монологами, выдающими их собственные тревоги, страхи, фобии. В итоге герой придумывает отмазку: я – гей. Оля, не очень веря в метаморфозу, мстит парню, вбрасывая порочащую его новость в соцсети. После чего закручивается такой узел взаимоотношений героя со своим окружением («фагот» с итальянского – «узел», «связка»), что мама не горюй!

Парадоксальный и острый, смешной и нелюбимый, хулиганский и свободный, фильм в иронических, саркастических тонах набрасывает портретной части современной молодежи, что не имеет принципов, мировоззрения, созидательной энергии...

Снятый всего за четыре дня, при минимальном бюджете, «Фагот», помимо прочего, может служить прекрасным примером для одаренных молодых людей, которым не пробиться к кормушкам Минкультуры и Фонда кино. Без денег фильм, конечно, не снимешь, но в эпоху электронной революции презренные дензнаки решают далеко не все. Важны креатив, энергия, талант. Судьба Бориса Гуца, сумевшего найти свою тропинку в искусстве, как мне кажется, доказывает это. Сам он уверен, что, доживи Тарковский до наших дней, он бы тоже снимал сегодня на айфон... ■

Взгляд



АЛЕКСЕЙ МАЖАЕВ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ КРИТИК

Не сыпь песок на раны

Вот вопрос: отчего наши рок-звезды так любят справлять свои юбилеи? Чуть ли не на каждой второй концертной афише значится «юбилейный» повод: то «20-летие творческой деятельности», то «Юбилея поздравляют друзья», то «35 лет дружбы певца Иванова с композитором Сидоровым». Почему-то большинство артистов так уверены, что привязка к дате если не увеличит сборы, то хотя бы оправдает само их появление на сцене.

Вот и в наступающем ноябре афиши таких концертов висят очень кучно: 35-летие группы «Алиса», 25-летие группы «Ночные снайперы», 50-летие Леонида Агутина, 30-летие «Агаты Кристи» (которое не самые дружные братья Самойловы, основатели группы, празднуют на разных концертах), и даже Вика Цыганова вспомнила о 35-летию собственной творческой деятельности. А на будущее лето уже анонсировано стадионное празднование 50-летия «Машины времени».

Это если не особенно вдаваться в детали. Но мы все-таки попробуем. Агутин вообще-то отметил свое 50-летие в июле. «Агата Кристи» была основана в 1985-м, но теперь взялась отсчитывать свою историю с первого концерта, состоявшегося в феврале 1988 года. Почему все так любит гулять в ноябре, за уши притягивая повод? Все просто: в московских широтах это один из главных концертных месяцев. На улице холодно, развлечений куда меньше, а в концертных залах тепло и там играют знакомые песни.

Между тем в таком болезненном внимании к не слишком значительным цифрам в собственной биографии есть нечто глубоко провинциальное. Вы когда-нибудь слышали о юбилейных турах Rolling Stones, Pink Floyd или Оззи Осборна? Туры есть, но приурочивать их к каким-либо юбилеям в голову никому не приходит. Зачем напоминать о возрасте и быстротекущей жизни? У нас же некоторые коллективы после 25–30 лет существования переходят в пенсионерский режим, держась, будто за спасательный круг, за старые хиты и старых поклонников. Лидер одной известной отечественной рок-группы рассказывал мне о творческих планах, расписанных на десятилетие вперед. В таком примерно ключе: в связи с 30-летием коллектив выпустит сборник, в котором друзья и коллеги перепели их прежние вещи, потом следует концерт на большой московской площадке с программой «лучших песен», потом полтора-два года гастролей с этим же сет-листом, чуть укороченным для регионов. А там уж и к 35-летию пора готовиться. Которое, похоже, по своей программе мало чем будет отличаться от предыдущего юбилея.

От этого «планов громадьи» как-то не по себе. Получается, бывшие властители умов и душ расписали свою жизнь на пятилетки от того дня, когда они были молоды, азартны и думали о музыке, а не о том, сколько песка из них высыпется на очередном празднике. В этом расписании не осталось места для новых песен, для попыток взорвать и придумать что-то новое, дерзкое и яркое.

О самом факте, что группа «Алиса» до сих пор существует, многие, вероятно, не без удивления узнают сегодня именно из юбилейных афиш. А те, кто в приходе ностальгии придет на концерт, будут ждать старые песни. Как, впрочем, и фанаты «Агаты Кристи» – по той причине, что новых композиций у «Агаты» нет, поскольку группа давно не функционирует. Это не мешает Вадиму Самойлову ставить на афишу легендарное название. Как прозвучат хиты «АК» без Глеба Самойлова, неизвестно. Младший брат устраивает свой юбилей под названием «Темная сторона «Агаты Кристи», включая в программу самые «стремные» песни команды. Довольно печально наблюдать, на какие ухищрения идет экс-фронтмены славы некогда группы, чтобы еще немножко заработать на ее бывшей популярности...

Юбилейные сборники регулярно выходят и на Западе – но чаще всего лейблы посвящают их уже не существующим группам. А те, что дожили до почтенного возраста, хоть и заработали миллионы на спокойной старости, почему-то по-прежнему рвутся в бой независимо от круглых дат. Соскучились, собрались в студии, наиграли альбом – и поехали играть старое и новое к общему удовольствию, своему и публики. Для этого тем же «Ролинггам» совершенно не нужно высчитывать даты первого концерта и выносить на афиши доисторические цифры. ■



Вот и Вика Цыганова решила отметить на сцене 35-летие творческой деятельности.

ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Президент ФИФА Джанни Инфантино заявил, что число национальных сборных на чемпионате мира 2022 года в Катаре может быть увеличено с 32 до 48

В Абу-Даби (ОАЭ) зимой вводят в строй современную ледовую арену. После чего руководство EHL (Emirates Hockey League) предложит включить местную команду в турнир КХЛ

«Нам нужен Кубок Гагарина!»

Капитан ЦСКА Сергей Андронов поделился с «Трудом» мыслями, планами и мечтами

• РАЗГОВОРЫ
В РАЗДЕВАЛКЕ •

Регулярный чемпионат Контиентальной хоккейной лиги еще не достиг экватора, но многие российские команды уже показывают очень добротную игру. В наибольшей мере это относится к ПХК ЦСКА, который поддерживает крупнейшая российская нефтяная компания «Роснефть». Команда в межсезонье провела грамотную «точечную» селекцию, в составе армейцев выступают целый ряд игроков, претендующих на попадание в сборную России, в том числе и парни юниорского возраста. ЦСКА также является одним из лидеров КХЛ по посещаемости, благо новая современная домашняя арена отличается вместимостью и комфортом. Сейчас столичные армейцы во главе турнирной таблицы. После очередной победы корреспондент «Труда» пообщался с капитаном команды.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

Сергей, команда ЦСКА – самая именитая в отечественном хоккее. Связь поколений вы ощущаете? – Да, несомненно, ЦСКА – самый великий клуб в элите нашего хоккея. К сожалению, с ветеранами из старших поколений мы встречаемся не так часто, как хочется. У нас очень тяжелый график: перелеты, матчи, тренировки. Счастливым исключением – многолетний капитан ЦСКА и сборной СССР Борис Петрович Михайлов. Он приходит на каждый наш матч, к тому же входит в совет директоров клуба, так что общаемся и вне льда. Часто бывает на трибуне Павел Буре. Это я говорю лишь о тех, кого сам регулярно вижу. Но среди тысяч зрителей, да еще и в пылу борьбы на льду, рассмотреть даже знакомые лица чаще всего нет возможности.

– Сколько воспитанников школы ЦСКА сейчас в команде? – В основном составе играют 10 воспитанников Детской шко-



Атаку начинает капитан ЦСКА Сергей Андронов.

лы по хоккею ЦСКА из разных поколений: Артем Чмыхов, Михаил Науменков, Никита Макеев, Алексей Марченко, Артем Блажиевский, Сергей Толчинский, Павел Карнаухов, Михаил Григоренко и Андрей Светлаков. В этом сезоне дебютировал еще Никита Ртищев, он уже забросил свою первую шайбу в КХЛ. В команде ВХЛ «Звезда» из 30 парней половина являются воспитанниками ЦСКА. В молодежной команде костяк составляют выпускники нашей школы. Вообще сейчас видна четкая клубная вертикаль: от детской школы до основной команды. В этом залог стабильности и сегодняшней, и будущей.

– В какой мере в ведущей команде КХЛ тренеры занима-

ются индивидуальной подготовкой игроков? – В такие клубы, как ЦСКА, обычно приходят уже готовые, зрелые мастера, даже если это еще молодые хоккеисты. Помощники

12 100

зрителей вмещает новая домашняя «Арена ЦСКА» на Автозаводской (прежняя трибуна была рассчитана на 5 тысяч). С такой поддержкой болельщиков и играется лучше!

главного тренера Игоря Никитина – Дмитрий Юшкевич, Евгений Корешков, Равиль Якубов, Сергей Наумов и Дмитрий Пирожков – в недавнем прошлом были хоккеи-

стами высокого класса, они до сих пор в прекрасной физической форме, постоянно работают с нами на льду. Передают какие-то приемы индивидуальной игры, наработки из своего богатого опыта, делятся какими-то тонкостями, которые могут сделать нашу игру более эффективной и мощной. Конечно, у них тоже плотный график матчей, тренировок, перелетов, остается не так много времени на тщательную отработку приемов с каждым игроком. Но подсказки наставники нам постоянно делают во время каждого тренировочного эпизода. Такие советы – на вес золота! Тем более сейчас в команде много талантливой молодежи.

– В современном российском хоккее команды многонацио-

нальные. На каком языке общаетесь?

– Легионеров у нас не так много – всего шесть человек из 26 игроков основного состава. Это канадцы Мэт Робинсон, Линден Вэй, Грег Скотт, шведы Ларс Юханссон и Клас Дальбек, датчанин Янник Хансен. Им русский язык пока сложно дается. Но большинство россиян в нашей команде знают английский на уровне, вполне достаточном для общения на тренировках и в игре. Некоторые, как и я сам, поиграли в Северной Америке, другие не исключают для себя такой возможности в будущем. Да и вообще хоккеисты – вполне современные люди. Так что у нас двуязычная команда. И весь тренерский штаб хорошо говорит по-английски и потому легко переходит с одного языка на другой. Никаких языковых барьеров и связанных с этим сложностей в команде нет.

– Наверное, капитан должен помогать с адаптацией?

– Конечно, если кому-то из легионеров что-то непонятно по части российских особенностей, я охотно объясню ему, что к чему. Да и любой другой российский игрок готов прийти на помощь. Команда ЦСКА – очень дружная. Поэтому у наших иностранцев нет больших проблем с адаптацией в России. К тому же большинство из них – опытные игроки, не первый год играют за рубежом. Все они ребята самостоятельные, быстро обжились в Москве. Некоторые переехали с семьями, дети ходят в школы.

– В этом сезоне вы переехали на новую домашнюю арену. Какие впечатления?

– О, самые замечательные! Дворец на Ленинградском проспекте вмещал 5 тысяч зрителей, а новая домашняя «Арена ЦСКА» на Автозаводской – уже 12 100. Почувствуйте разницу! Конечно, атмосфера на матчах потрясающая – шумная, веселая, праздничная. Нас поддерживают все больше армейских болельщиков, и это не может не вдохновлять. И наши тренировки тоже проходят на той же арене. Все в одном месте, это очень удобно.

– После прекрасной серии из 12 побед подряд в 13-м матче ЦСКА потерпел поражение с разницей в одну шайбу в матче с «Куньлунем». Самое обидное: игрового преимущества у соперников не наблюдалось. Как капитан переживает подобные неудачи?

– Тут многое зависит от того, как я сам действовал в том или ином конкретном матче. Что сделал полезного для команды, какие ошибки допустил. Пытаюсь анализировать свои действия. У русских спортсменов, мне кажется, самоедство в подобных ситуациях в крови. Иногда я сам себя уговариваю попроще относиться к неудачам, чтобы потом к следующему матчу быстрее восстановиться физически и морально. Конечно, веселиться после поражения не принято, но тут самое важное заключено не в эмоциях, а в умении быстро сделать правильные выводы и исправить ошибки уже к следующему матчу. Именно в этом состоит зрелость команды.

– Руководство «Роснефти» на матчи приходит?

– Я не всех в лицо знаю, мне с площадки плохо видны трибуны. Но точно знаю, что глава компании Игорь Иванович Сечин регулярно приезжает в расположение команды, и не только в дни матчей. Неоднократно заходил к нам в раздевалку. Ребятам приятно такое внимание руководства.

– На данный момент ваша команда набрала больше всех очков в Западной конференции. За счет чего так прибавили?

– Думаю, прежде всего за счет грамотного тренировочного процесса. За счет профессионализма и интенсивной работы тренерского состава, всех наших игроков.

– Какая задача стоит перед ЦСКА в этом сезоне?

– Последние два года мы выходили в финал Кубка Гагарина, и повторение такого достижения лично я не буду считать успехом. Порой этот результат превзойти и поднять кубок над головой. Нам нужен Кубок Гагарина! ■

Пробирки мыть надо, господа!

• ПО СЛЕДАМ СКАНДАЛА •

На Олимпиаде в Пхенчхане российская команда, и без того ослабленная из-за дисквалификации или отстранения от стартов без объяснения причин ведущих атлетов, попала в эпицентр двух допинговых скандалов. Сначала следы пресловутого мельдония нашли у бронзового призера по керлингу Александра Крушельникова. Через несколько дней у пилота бобслейной двойки Надежды Сергеевой обнаружили триметазидин. Вдруг новость откуда всплыла информация, что мама у Нади – якобы кардиолог, стали уговаривать девушку признаться во всем. Причем давили на Сергееву и чужие, и свои. Спортсменам грозило наказание в виде четырехлетней дисквалификации. Но справедливость все-таки восторжествовала. Как это случилось, «Труд» рассказал спортивный юрист Артем ПАЦЕВ.

ЗАПИСАЛ АНДРЕЙ БАРМИН

– Некоторые особо рьяные «советчики» говорили, что Наде за «подставу» заплатили американцы. Делом Крушельникова поручили заниматься швейцарским юристам, но за счет российского бюджета. Однако воз и ныне там. Хотя Федерация керлинга добыла видео, где подозрительная горничная заходит в номер к Крушельникову... А Надю почему-то не взяли защищать, и она обратилась к нам. И вот на днях было объявлено, что Сергеева ни в чем не виновата, ей разрешено выступать на международных соревнованиях.

Надя предоставила подробный отчет: что принимала, ела, пила, из каких бутылок, что делала, где была пять дней между отрицательной пробой от 13 февраля и положительной от 18-го (именно в этот момент запрещенное вещество попало

в организм). Мы нашли упаковки от разрешенных препаратов и пиллоль, которые принимала Надежда.

Потребовалось немало времени и денег для проверки их в иностранной лаборатории. Триметазидин был обнаружен в препарате, на который никто не мог подумать плохого. Он называется метионин, в аннотации к нему не предполагается наличие триметазидина. После того как мы выяснили, откуда взялось запрещенное вещество в организме, вопросов к врачу команды не осталось. Это лекарство пили все наши спортсмены, но в разных количествах. Надя – дисциплинированнее всех: по четыре таблетки три раза в день. Это аминокислота, которая облегчает работу печени при больших нагрузках. Имеет широкий спектр применения – от хронических алкоголиков до людей, перенесших вирусные заболевания.

Международная федерация бобслея и скелетона (IBSF) проверила нашу версию, направив упаковки метионина из разных партий (но того же завода-производителя) в другую лабораторию, где во всех трех партиях был обнаружен триметазидин, причем его примесь неравномерно распределилась по таблеткам.

Отчего могло оказаться в его составе запрещенное вещество? Например, в ту же смену делали триметазидин, и какие-то остатки попали в метионин. Может быть, после него не промыли емкости. Либо виновато сырье, из которого был изготовлен метионин. Строго говоря, триметазидин (как и мельдоний) не является вредным для здоровья препаратом – лишь поддерживает сердечную мышцу. Но если уж внесен в список ВАДА, то надо быть аккуратными. IBSF в итоге сочла нашу версию убедительной.

Мы обратились в CAS, и с 5 октября спортсменка была полностью восстановлена в правах. Надя может тренироваться в составе сборной. Все ограничения на выступления на соревнованиях были сняты



Пилота бобслейной двойки Надежду Сергееву, обвиненную на Играх в Пхенчхане в употреблении запрещенного препарата, российским юристам удалось восстановить во всех правах

с нее на прошлой неделе в полночь 22 октября. Существенную помощь нам оказала Федерация бобслея России во главе с Александром Зубковым, оплатившая половину расходов по проведению расследования всех обстоятельств, связанных с обнаружением триметазидина на Играх (вторую половину взяла на себя Кемеровская область). Центр спортивной подготовки (ЦСП) во главе с Александром Кравцовым не снял Надю со ставки, поскольку временное отстранение, наложенное на спортсменку еще 24 февраля в Пхенчхане, не является основанием для изменения или расторжения трудового договора с организациями, у которых член сборной России оформлен в качестве работника. Хотя та же красноярская Академия зимних видов спорта сразу после Игр перестала выплачивать Сергеевой деньги. Теперь через трудовую инспекцию и прокуратуру мы стараемся восстановить справедливость. И, к сожалению, подобное происходит в нашем спорте не впервые.

Вопрос: кто должен нести ответственность за убытки, которые понесла Надежда? Согласно нормативным документам, все медицинское, медико-биологическое, фармацевтическое и антидопинговое обеспечение сборных команд России осуществляет Федеральное медико-биологическое агентство (ФМБА). Кроме того, вопросы есть и к заводу-изготовителю, в препарат которого неизвестным образом попал совершенно постороннее вещество. ФМБА обязано проверять все эти препараты с учетом того, что спортсменов будут проверять антидопинговые службы. Потому что сами спортсмены ничего не покупают, все выдает им ФМБА – лекарства, БАДы, аминокислоты и прочее...

Расходы на услуги лабораторий и специалистов прочих сфер обошлись в немалую сумму. Спортсменка со своими юристами обратилась в суд, где и будет разрешаться вопрос степени вины того или иного ответчика в сложившейся неприятной ситуации. ■

Внимание!

С 1 сентября 2018 года во всех отделениях ПЧТЫ РОССИИ начинается подписка на 1-е полугодие 2019 года*

ПО КАТАЛОГУ МАП «КАТАЛОГ РОССИЙСКОЙ ПРЕССЫ»

10225

ВЫПУСК «ТРУД»+«ТРУД»
(ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)ОБЪЕДИНЕННЫЙ
КАТАЛОГ ПРЕССА
РОССИИ «ГАЗЕТЫ
И ЖУРНАЛЫ»ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД»,
ВКЛЮЧАЯ «ТРУД7»

10265 50130 32068

Полную стоимость подписки
в вашем регионе (с учетом
доставки) можно узнать
в ближайшем к вам
почтовом отделении

«Пусть слова Грета остаются на его совести...»

Петербургскому Физтеху – 100 лет. О его былом и настоящем говорит академик Андрей Забродский

• ДАТА •

Один из самых засекреченных советских научных центров – Физико-технический институт имени Иоффе открыл двери своих лабораторий для гостей за неделю до юбилейных событий. Созданный в сентябре 1918-го в Петрограде по инициативе профессоров А.Ф. Иоффе и М.И. Неменова на базе государственного рентгенологического и радиологического института, он в 1921 году стал самостоятельным институтом (ЛФТИ). Первым и несменяемым директором вплоть до 1950 года был Абрам Федорович Иоффе. Его имя в названии института появилось в 1960 году, уже после смерти академика.

ИРИНА СМЕРНОВА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

1984 год. Ученые Физтеха Самуил Конников, Жорес Алферов и Алексей Гореленок.

Большую международную конференцию в понедельник, 29 октября, откроет академик, лауреат Нобелевской премии Жорес Алферов. Он возглавлял Физтех с 1987 по 2003 год. В знак особого уважения к юбилею альма-матер советской физики президиум РАН проведет 2 ноября в исторических стенах Физтеха выездное заседание.

«Школа папы Иоффе» – колыбель российской физики. Здесь работали будущие нобелевские лауреаты и академики Петр Капица, Николай Семенов, Лев Ландау, Игорь Тамм. Этот институт прославили исследования А.П. Александрова, А.И. Алиханова, Я.Б. Зельдовича, И.К. Кикоина, И.В. Курчатова, Ю.Б. Харитона. Тут инициировали и разрабатывали советскую атомную бомбу, термоядерное оружие, готовили первый полет человека в космос. В годы Великой Отечественной физики размагничивали корабли, создавали броню для танков и самолетов, испытывали прочность ледоходного льда на Дороге жизни, благодаря чему она и смогла функционировать. Радиолокационные станции «Редут» с дальностью обнаружения самолетов противника 150 км позволили спасти Ленинград от бомбардировок. «Немцы не знали, что у нас были такие комплексы, которыми были прикрыты Москва и Ленинград. Эта информация поступала в штаб корпуса ПВО за 30 минут до того, как немецкие самолеты оказывались здесь», – рассказывает в



Академик Андрей Забродский.

2
ноября

в знак особого уважения к юбилею альма-матер советской физики президиум Российской академии наук проведет в исторических стенах Физтеха выездное заседание

музее Физтеха председатель оргкомитета празднования столетия института академик Андрей Забродский.

ФТИ и сегодня является многопрофильным научно-технологическим центром, тут идут исследования крупных фундаментальных и прикладных проблем, создаются новые отрасли экономики, разрабатывают квантовый компьютер и солнечные батареи, обеспечивая технологическую независимость нашей страны. Институт лидирует в области термоядерной энергетики – в создании сферических токамаков и систем диагностики сооружаемого международного термоядерного реактора ИТЭР, в развитии нанотехнологий, в научном рейтинге российских исследовательских организаций. Физтех силен научными традициями, пользуется заслуженным международным признанием среди ведущих физических школ. И, конечно, именно здесь уместно было поговорить о недавнем предложении Германа Грета закрыть в российских школах физико-математические классы как «устаревшие», как «пережитки» прежней образовательной системы. Неужели не нужны больше России физико-математические классы в школах?

– Меня поражают эти высказывания, – поделился с читателями «Труда» академик Андрей Георгиевич Забродский, председатель оргкомитета празднования столетия

ФТИ. – Физико-математические классы более чем нужны. Тяга молодежи, вообще людей к знаниям неистребима. Просто можно ей находить реализацию внутри страны, а можно не находить, ну и пойдет еще одна волна эмиграции. Мы и так уже наводнили нашими специалистами Америку, Европу, скоро начнем насыщать ими Восточную Азию. Но хотелось бы, чтобы создали условия для их работы здесь. И конечная цель всех этих усилий – это все-таки технологическое развитие страны. Физтех всю свою историю и занимался тем, что создавал новые отрасли промышленности. И сейчас создаем – солнечную энергетику РФ, которой не было как промышленной отрасли. А выпускники физико-математических школьных классов для нас – золотой фонд. У нас есть и своя школа-лицей, это, по сути дела, физматшкола. Выпускники, окончившие эту школу, пополняют наши базовые кафедры, отсюда уже приходят к нам аспирантуру. Мы же заинтересованы в том, чтобы качественные кадры поступали, а не те, которых надо десять лет учить, а потом непонятно, что из них получится.

Сейчас даже Высшая школа экономики – казалось бы, уж Грета-то должен понимать их логику – у себя в университете открыла физические специальности, математические и даже по химии. То есть «Вышке», которая определяет развитие экономики в стране, люди понимают, что все это нужно для развития реального сектора, для реального производства. Денежный поток – это лишь способ коммуникации. Должна создаваться индустрия, а у нас в стране с этим огромные проблемы.

– Недавно показывали телесюжет, – продолжает академик, – как президент собрал у себя министров и сказал: у нас как-то с темпами экономического развития не очень. А на ровном месте ведь ничего не происходит. Нужно усилие к тому прилагать. Рыночная экономика сама по себе не появится, ее нужно создавать целенаправленно, как это сделали, например, китайцы. Они сохранили у себя Академию наук, даже несколько академий. Китайцы очень бережно используют старые кадры в качестве консультантов для высокого уровня менеджеров. Я думаю, что многолетняя декларация о том, что наша страна должна слезть с нефтяной и газовой иглы, пока остается словами, реальный сектор не развивается. Слова Грета пусть остаются на его совести... ■

БОРЬБА ИДЕЙ Мы роём, роём, роём...

Итак, польские власти решили перекопать Вислинскую косу, чтобы курсировать между морем и заливом, минуя российский Балтийск. У этой затеи есть своя предыстория.

Польшу давно не устраивает то обстоятельство, что ее суда могут попадать в польский порт Эльблонг и назад в Балтику через пролив, принадлежащий России. Причем, этот судоходный канал проходит еще и через Балтийск – главную базу Балтийского флота. Заметим, Вислинской косой называют лишь ту ее половину, которая относится к Польше. Балтийская коса – так именуется российская сторона узкой полоски земли, разделяющей в том районе море и залив. При этом у залива также сразу два имени. Российская его часть – Калининградский залив, польская – Вислинский. А единственное место, где море и залив там соединяются, находится в Балтийске.

Идею прокопать канал на своей половине косы, чтобы не зависеть от России, наши соседи обсуждают с 90-х годов. И вот решили перейти от слов к делу. На днях состоялась церемония начала работ по строительству канала. По информации польских СМИ, пока речь идет о геолого-геодезических исследованиях. Тем не менее яковы уже в ноябре планируется приступить к земляным работам, по итогам которых должен появиться канал длиной 1,3 километра, шириной 80 и глубиной 5,5 метра. А проложить его решено на участке между поселками Пшебно и Скворонки.

Многие эксперты считают этот проект не экономическим, а прежде всего – политическим. В нем усматривают очередное проявление недружелюбия, которое Польша демонстрирует в адрес России в последние годы. Выражается и такое опасение. Дескать, где гарантия, что мас-



Сегодня попасть из Балтийского моря в Вислинский залив можно только по российскому каналу в Балтийске. Но Польша решила идти своим путем.

штабная стройка не нарушит экологическое равновесие в этом районе? Не начнется ли в результате разрушение песчаной косы, которая является хрупким природным объектом?

Несмотря на всю суету вокруг этого проекта, по-прежнему нет уверенности в том, что он будет реализован. Слишком уж долго Польша «пугает» им нашу страну. Но если «канал независимости» все-таки вырастет, уже вскоре станет ясно, действительно ли экологию там решили принести в жертву политике и экономике. ■

ВЛАДИСЛАВ РЖЕВСКИЙ
КАЛИНИНГРАД

Что увидел Юрий Соломин в родной Чите после 45 лет разлуки

• ИЗ СЕМЕЙНОГО АЛЬБОМА •

Так жизнь сложилась, что замечательный актер, художественный руководитель Малого театра не был в родной Чите 45 лет. А в минувшем году он с театром приехал сюда на гастроли. И молодой режиссер Денис Бродский снял об этой встрече фильм «Память крови», который на днях представил на встрече в Москве в Центре документального кино. Ностальгическую ленту прокомментировал сам Юрий Мефодьевич. Вот эти монологи.

НИНА КАТАЕВА

– Это фильм о целой жизни, о полувек, прошедшем между «тогда» и «теперь». Я уехал из Забайкалья в 1953-м, и только в первое время пару раз приезжал сюда, – говорит Соломин. – Поезда до Читы шли шесть сплывовин суток, у родителей не было денег на такие поездки, а потом не стало отца. Виталька (младший брат, известный актер Виталий Соломин. – Ред.) учился в школе, и мама одна не могла все тащить на своих плечах...

Камера будто следует за рассказом Соломина. Вот она останавливает взгляд на трехэтажном доме, где поначалу жила семья Соломиных, переносит на к следующему обиталищу – к пятиэтажке, где Юрий Мефодьевич общается с жильцами, к родному, из которого они с отцом принесли Виталька. А вот почта, с которой выпускник школы №5 отправил заветное письмо-заявку в училище имени Щепкина, и Дом пионеров, где юный актер впервые вышел на сцену, и кинотеатр «Родина», где Мефодий Викторович, отец, смотрел первый фильм с участием старшего сына – «Бессонную ночь».

Символично выглядят кадры с одиноким бродячим псом, с горы смотрящим на город... Но вернемся в Читу, где первое, что решил сделать Соломин, – это отыскать могилу отца.

– Я объехал много городов и стран, но такого кладбища не видел нигде, – делится Юрий Мефодьевич. – Чита лежит в чаше сопки, и 15 мая, когда мы приехали, там цвел багульник. Его видно прямо из самолета: огромные кусты окрашивают склоны в розовато-зеленые тона.



Кадры из фильма. Юрий Соломин у тех самых дверей, где когда-то встречал только что родившегося брата Виталька.

Кладбище без всякой изгороди раскинулось на одной из сопки. Ты просто идешь в лес, видишь могилу, вторую – тропинку нет, и на каждом холмике цветет этот самый багульник. Могила мне помогла искать полгорода, и это не могло не тронуть сердца.

Люди там замечательные, сразу столько родных лиц всплыло в памяти. Никогда не забуду своих школьных учителей. Елизавета

Ивановна Кулакова – учительница химии, наш классный руководитель и завуч, очень строгая женщина. В день окончания школы спросила: «Ты куда собрался?» – «В Москву, в театральный». – «С таким-то лицом?» Действительно, косметическую операцию давно нужно было сделать, легкомысленность я проявил. Елизавета Ивановна берет меня за руку и ведет в госпиталь Забайкальского

военного округа, где ее муж был главврачом. «Надо убрать это безобразие, он же артистом будет!» Врачи собрали консилиум, а завуч командует: «Вот здесь, по морщинкам, сделайте, чтобы шрама не было видно потом на экране».

В Москву я приехал, когда шрам еще был заметен. Веру Николаевну Пашенную, набравшую курс, это не смутило. Когда я сказал, что из Читы, она отреагировала: «Это где очень много лагерей? Я была там». «Я тоже, Вера Николаевна», – и называю два пионерлагеря. Комиссия упала под стол... А сегодня среди главных в своей жизни учителей я называю этих трех женщин: Наталью Павловну Большакову, учившую меня в начальных классах, Елизавету Ивановну Кулакову и Веру Николаевну Пашенную...

Как я нашел свой читинский дом? От провожатых отказался, хотелось самому проверить, выведет ли внутренний компас. И ноги повели в нужном направлении. Вот улица Калинина, сейчас она называется Амурской, вот здесь должен быть мой дом. Присмотрелся и узнал по трехстворчатым окнам, других таких в округе не было. Просто его оштукатурили,

покрашили. Некогда Чита была купеческим городом с большими деревянными домами-срубками. Хорошо, что старину сейчас сохраняют, реставрируют. На углу улицы стоит Дом актера. А где-то внизу течет река Читинка, к ней должна вести металлическая лестница, по которой мы с пацанами спускались купаться. Лестницы не вижу, зато узнаю соседей! Разговорились, и они мне показали ту самую лестницу – она теперь во дворе солидного учреждения.

Потом отправились на поиски родильного дома, где появился на свет Виталька. Водитель подвозит меня к какому-то зданию – нет, не то. Мне все-таки уже семь лет было, когда брат родился, и я запомнил большие деревянные двери. Едем на параллельную улицу – и меня как будто магнитом потянуло: вот она, та самая дверь – старая, шершавая, с давно сошедшей краской. После войны здесь было медучилище, потом роддом, а сейчас Забайкальское министерство культуры. Нас встретили, пригласили, показали дом. И, знаете, мне как-то стало спокойней, я подумал: «Ну и слава богу, пусть культура...» ■

Главный редактор
Валерий Симонов

Редакционная коллегия:
Г. Агишева, С. Бироков,
Ф. Кислов (ответственный секретарь), Ю. Рязский (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Шуров (заместитель главного редактора)

Учредитель
АНО «Редакция газеты «Труд»Издатель
АНО «Редакция газеты «Труд»Газета зарегистрирована
государственным комитетом РФ
по печати, рег. № 1091Перепечатка материалов,
опубликованных в «Труде», –
только с разрешения
редакции.

Материалы под рубриками
«Открытая трибуна»,
«Цена успеха»,
«Новости компании»,
«Окно в Китай»,
«Путеводитель»,
«Будьте здоровы!»
печатаются на коммерческой
основе. За содержание
рекламных материалов
редакция ответственности
не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты
«Труд»: Москва, 125009,
ул. Большая Дмитровка,
дом 9, стр. 1

Отдел рекламы:
(495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru
Телефон для справок:
(495) 221-58-18
E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается в городах:
Книшинев, Москва,
Санкт-Петербург, Уфа

Отпечатано в филиале
ОАО «Волоколамская типография»
143600, г. Волоколамск, улица Парковая,
дом 9
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01
http://www.volokofset.ru
E-mail: volokofset@mail.ru

Индексы: 10220, 10265, 50130
Общий тираж 85 000 экз.

Официальный сайт газеты «Труд» –
www.trud.ru

Срок подписания в печать: 19.30
Номер подписан: 19.30
Зак. № 3266

В ноябре российский путешественник Федор Конохов отправится из Новой Зеландии в кругосветное путешествие на весельной лодке

Рюкзак с 13 килограммами золота изъяли оперативники у 52-летнего уроженца Чечено-Ингушской АССР, гулявшего под видом туриста у якутского поселка Беркамит

ТРУД ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ



Блокадный тупик

В Северной столице собираются строить новый музей блокадников, который по размаху поспорит с газпромовской «сосудей». А на ремонт знаменитого Музея блокады нет денег – он закрыт и неизвестно когда откроется. Наш корреспондент разобрался, почему так случилось

Счастье пьют не залпом, а по капельке

Это становится особенно ясно после двухнедельного перехода по Сахаре

• СИЛЬНЫЕ ЛЮДИ •

Почему не приносит радости шопинг в кичливом Дубае и сорванный банк в азартном Лас-Вегасе? Откуда столько счастливых людей в нищем королевстве Бутан? Какие уроки преподносит Сахара путникам, рискнувшим бросить вызов пустыне? Ответить на эти вопросы невозможно, сидя в кабинете с кондиционером и кофемашиной. Зато это можно сделать, ощутив на лице горячий ветер, смешанный с песком.

ЯЦЕК ПАЛКЕВИЧ
ПУТЕШЕСТВЕННИК И ФИЛОСОФ,
ПОСТОЯННЫЙ АВТОР «ТРУДА»

На протяжении всей своей жизни я выступаю защитником окружающей среды. И чем дальше, тем больше чувствую себя участником неравной схватки. Обилие в современном мире рекламы, навязывающей обществу вещизм и культ денег, вызывает у меня глубокую печаль и уныние. Не понимаю и, наверное, никогда уже не пойму этой атмосферы безумного приобретательства, в которой живет современный мир.

Вглядитесь и вы: бесконечные торговые акции, агрессивная реклама призывают людей делать все новые и новые покупки – якобы по привлекательной цене. А нужен этот товар человеку или нет, покупателя о том никто не спрашивает. За него уже все решили! В итоге человечество теряет здравый смысл и поддается мании бессмысленного и абсурдного гиперпотребительства. Ритуал покупок, эйфория от их совершения будто цементуют не имеющий иного смысла образ жизни. Культ потребления уже стал своего рода религией.

Я принципиальный противник чрезмерного приобретательства, при котором статус человека измеряется не его знаниями, умом и духовными качествами, а суммой на банковском счете, авто и яхтами, виллами, бренчащими драгоценностями, одеждой кричащих о своей крутизне брендов. «Хома консументизис», как назвал современного человека немецкий философ Эрих Фромм, обманен агрессивным маркетингом и отдается ритуалу совершения покупок как главному предназначению. Он хочет, жаждет иметь, обладать, накапливать. Он не смотрит на последствия этой страсти для общества и для будущих поколений, не считается с истощением земных запасов энергии и сырья, с катастрофическими нарушениями экологического равновесия, климатическими изменениями...



Не считайте все сказанное мной брюзжанием и морализаторством на ровном месте. Все выводы я вынес и вывез из многочисленных путешествий. Поделись некоторыми впечатлениями и с читателями «Труда».

Образцовым царством шопинга, его витриной выглядит игорный Лас-Вегас, этакий Диснейленд для взрослых. А еще в большей степени – кичливый Дубай, где покупки считаются главным развлечением и смыслом жизни. Люди с таким благоговением совершают паломничество в тамошние торговые центры, эти культовые достопримечательности нового времени, с каким когда-то ходили в храмы. Такими культовыми местами в старой Европе были и пока еще остаются рыночные площади, соборы или музеи, но надолго ли?

Более 40 км

В день мы проходили по Сахаре, пешком и на верблюдах. Этого вполне хватало, чтобы ясно осознать, что в жизни важно, а что не очень

И пусть бы эта гонка за материальными благами делала человека счастливым. Так нет же! На самом деле результат у этой шопинг-гонки прямо противоположный. Известный общественный закон гласит: чем у нас больше выбор, тем выше уровень фрустрации. Решаясь на приобретение какой-то вещи, потребление какой-то услуги, мы в то же время осознаем, что отказались по той или иной причине от

десять других подобных. И это обстоятельство горчит, лишает покоя, не дает радоваться, мучит.

Принято считать, что деньги приносят счастье. Не буду ханжой, до некоторой степени это верно – прежде всего если деньги позволяют удовлетворить основные жизненные потребности, такие как еда, необходимая одежда или безопасность. Но посмотрите на Бутан – нищее по европейским меркам королевство, где треть населения живет ниже порога бедности. И именно там я встречал всегда улыбающихся, излучающих положительную энергию людей. Удовлетворение там измеряют не уровнем ВВП, а, что может показаться забавным, «индикатором национального счастья». Он, индикатор, учитывает важное для буддистов духовное богатство, традицион-

ные ценности культуры, доверие между людьми, радость от общения с природой. Благодаря такому психологическому комфорту жители Бутана причисляются к одним из наиболее счастливых людей в мире.

Аналогичную степень удовлетворения я часто встречал у людей в сибирской глуши. Об этом мне напомнил Вернер Херцог своим фильмом «Счастливые люди». Настоящему свободные жители тайги самодостаточны, руководствуются своими ценностями и нормами поведения, вдали от бюрократии и навязчивых телешоу. И они действительно очень счастливы...

Мудрый урок жизни преподавала мне пустыня Сахара. Когда-то я присоединился к знаменитому каравану «азалаи» в Мали, следовавшему из соляных копей Тауденни в Тимбукту. За день мы проходили, пешком и на верблюдах, более 40 километров. Этого вполне хватало, чтобы ясно осознать, что в жизни важно, а что не очень.

Все тело ныло, горела кожа в открытых местах на лице, губы потрескались, язык опух. Злое, не знающее жалости палящее солнце, и мертвая тишина, повисшая в космической пустоте, вызвали состояние оцепенения. Временами я бредил, перед глазами мелькали красно-черные круги. Каждый новый день казался изнурительнее предыдущего. Мы ели на ходу немного арахиса и фиников, останавливались только на ночь. Каждое утро меня мучила неотвязная мысль о предстоящей марафонской дистанции. Я начинал день с мыслью, что не дотяну до вечера. Терял силы, у меня были стертые ноги. Облегчение приносил только вечер, когда живительная прохлада позволяла восстановиться физически, а церемония питья крепкого чая поднимала дух. Но потом все равно наступало утро...

Спустя две недели я испытал настоящий восторг. Незадолго перед закатом, окрасившим небеса и все вокруг великолепной палитрой красок, мы достигли бурлящего жизнью и цивилизацией оазиса. Кондиционер, холодное пиво, еда за столом, свежие фрукты и чашечка эспрессо были для меня удивительно щедрым подарком судьбы. Но самым большим счастьем была вода – вволю, без ограничения. Я радовался, как ребенок, когда она ручьями текла в ванной. Такой роскоши никогда не сможет оценить человек, не переживший тяжелых минут.

Этот урок Сахары я не забуду. Счастье пьют не залпом, а по капельке. Довольствуйся тем, что у тебя есть сейчас, – и будь настоящим счастливым. ■

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Банкомат сошел с ума

В банкомате торгового центра Екатеринбургской молодой человек, снимая наличные, вместо тысячной получил на руки 5-тысячную купюру. Ошарашенный парень позвал на помощь приятеля. И в четыре руки они принялись класть деньги на карточные счета и тут же потрошить оказавшийся вдруг таким щедрым железный ящик, забрав в пять раз больше. За полчаса они опустошили банкомат, положив в карманы больше 900 тысяч рублей. Правда, отпраздновать свалившуюся с неба удачу парни не успели – их тут же вычислили по номерам банковских карт. Теперь правоохранители выясняют, не были ли мошенники в сговоре с инкассаторами, которые ошиблись ячейками при загрузке купюр в банкомат...

Бес ткнул в ребро с большим опозданием

Очередной жертвой борьбы с сексизмом пал житель Сиднея, которому недавно исполнилось... 102 года. За трапезой в доме престарелых он имел неосторожность отпустить комплимент в адрес 92-летней соседки, которую это почему-то страшно возмутило. Бабушка вызвала полицейских, которые теперь разбираются, по какой статье квалифицировать поступок столетнего Казановы. Кстати, по местным законам за домогательство без согласия противоположной стороны можно склопотать до семи лет заключения. Представьте: он выйдет на свободу с чистой совестью в 109 лет! И еще успеет на юбилей понравившейся тетушки.

Недолгое счастье торговца мороженым

Аттракцион невиданной щедрости устроил для прохожих житель Оренбурга. Мужчина выкатил на перекресток тележку с мороженым и стал продавать сладкий товар всего за четверть цены. Мороженое разошлось в считанные минуты несмотря на холодную погоду, а торговец с вырванной удачей удалился в сторону ближайшей забегаловки. Где и был спустя полчаса задержан сотрудниками полиции. Наряд вызвала продавщица мороженого, которая отлучилась домой, а по возвращении не обнаружила ни тележки с товаром, ни денег.

Подзаборная арифметика

Полным ходом идет борьба за чистоту городскую среду в Тюмени. По распоряжению властей пруд Южный, где любили отдыхать местные жители, обнесли высоким глухим забором. Как гражданам объяснили, это вызвано добрыми намерениями очистить водоем от мусора и попутно оградить берега от людей с «низкой социальной ответственностью», распивающих у пруда спиртные напитки. А теперь цифры. На благоустройство выделено из городской казны 16,5 млн рублей, причем 4,5 млн уже потрачено



на... возведение забора. Если учесть, что потом его придется разбирать, то на сам водоем едва ли останется половина суммы. Вот граждане и спрашивают: а не дешевле было найти управу на выпивох с помощью местных полицейских, чье отделение в двух шагах от пруда?

Танкодром, а не улица

Коммунальный конфуз случился в Омске: посреди улицы Маршала Малиновского едва не утонул пассажирский автобус. Местные жители постя фотография, где пазик красуется посреди огромной лужи. Улица, носящая имя полководца, каждую осень тонет в непролазной грязи, но местные власти хранят олимпийское спокойствие. Теперь пользователи интернета предлагают устраивать на этой улице соревнования по набирающему популярности танковому биатлону. Других вариантов, похоже, не остается.

КАЛЕНДАРЬ: 2 НОЯБРЯ

1721
Царь Петр I принял императорский титул и стал именоваться Великим.

1790
Александра Радищева, закованного в кандалы, фельдгегери увезли в Сибирь.

1849
В Севастополе открыто здание Морской библиотеки, вентиляционная шахта которого – «Башня Ветров» – сохранилась до наших дней.

1871
Английский парламент принял закон о регистрации всех рецидивистов с обязательным фотографированием и подробным их описанием.

1895
Скончался Жорж Дантес, убийца Александра Пушкина.

1906
Лев Троцкий сослан на вечное поселение в Сибирь. По пути к месту ссылки ему удалось бежать, до мая 1917-го Троцкий проживал за границей.

1914
Первая мировая война: Россия объявила войну Турции.

1917
Британский министр иностранных дел лорд Бальфур известил Лайонела Ротшильда о согласии правительства Великобритании «на создание в Палестине национального очага для еврейского народа». Впоследствии это письмо стало называться «Декларацией Бальфура».

1923
Постановлением Президиума ЦИК СССР создано Объединенное госу-

дарственное политическое управление (ОГПУ) при СНК СССР для борьбы со шпионажем и контрреволюцией.

1927
В Ленинграде сооружен самый большой закрытый плавательный бассейн в СССР.

1937
На пяти башнях Московского Кремля впервые зажгли рубиновые звезды.



1938
Первым женщинам присвоено звание Героя Советского Союза. Ими стали летчицы Валентина Гризодубова, Полина Осипенко и Марина Раскова за совершенный в сентябре рекордный беспосадочный полет из Москвы на Дальний Восток.

1956
Венгерское правительство заявило о выходе страны из Варшавского договора, заключенного год назад, и обратилось к ООН и западным державам за помощью против вторжения советских войск.

1962
Президент США Кеннеди объявил о том, что СССР демонтировал свои ракеты на Кубе.

1965
Лидер Албании Энвер Ходжа объявил об установлении союзнических

отношений своей страны с КНР и разрыве отношений с СССР.

1975
При загадочных обстоятельствах скончался Паоло Пазолини, итальянский кинорежиссер, преходимый и проклинаемый, автор фильма «Евангелие от Матфея».

1994
На севере Пакистана вспыхнуло восстание, участники которого протестовали против превращения страны в исламское государство.

2007
В возрасте 100 лет скончался Игорь Моисеев, хореограф, балетмейстер, народный артист СССР.

2016
Скончался Олег Попов, артист цирка – «солнечный клоун», народный артист СССР.



31 октября –
8 ноября
2018

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА О СЕМЬЕ И ЖИЗНИ

ТРУД 7

№ 78-79/39
(27256)

Выходит
с 19 февраля
1921 года

Цена в розницу –
свободная
www.trud.ru

Вместе
с «Трудом-7»
5-11 ноября

Николай Караченцов.

Когда Тиль ушел

На этой неделе мы простились с Николаем Караченцовым. Он давно уже был между этим миром и тем, но само чувство, что где-то рядом живет, дышит этот человек, согревало – особенно в дни, когда по ТВ в который раз крутили фильмы с его участием или в YouTube ты вызывал ролики, где он поет «Ты меня на рассвете разбудишь...», или «Кленовый лист», или... Он умер за день до своего 74-го дня рождения. Вся творческая жизнь действительно народного артиста была связана с театром «Ленком». Он пришел в этот прославленный коллектив еще в 1967 году. И здесь же, в театре, в котором на протяжении десятилетий Караченцов был любимцем труппы и зрителей, в понедельник состоялось прощание с актером. Все эти годы, несмотря на тяжелую болезнь, которая сразила его после автомобильной аварии 13 лет назад, Николай Петрович оставался в труппе театра.

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИН

Он был феноменальным, редко одаренным артистом. Умел все или почти все, что требуется хорошему актеру: ездить на лошади, фехтовать, петь, танцевать, играть на гитаре, лазить по канатам, бить чечетку, прыгать со скал в море, делать кульбиты. Все трюки в фильмах исполнял сам, не доверял это ответственное дело каскадерам.

Его физической форме завидовали – он мог не спать несколько ночей и выгладеть на съемочной площадке свежим и бодрим. С другой стороны, он так натренировал свое тело, свою подвижную актерскую психику, что мог на 10 минут отключиться в перерыве между двумя дублями – и этого ему хватало для «подзарядки аккумуляторов».

Такой же подвижной, пластичной была его актерская техника. Казалось, для него не было неисполнимых творческих задач. Он играл в трагедиях и комедиях, музыкальных спектаклях и пантомимах, исторических драмах и рок-операх. Все эти многочисленные дарования он явил уже в первой своей крупной роли, сыгранной у бессменного лидера театра Марка Захарова.

Никогда не забуду его Тиль Уленшпигеля – шута, охальника, благородного человека, яростного бунтаря, которого молодой Николай Караченцов сыграл в спектакле «Тиль», что называется, на разрыв аорты. Его соленые шутки, его восхитительные то сатирические, то лирические зонги, его раскованная пластика, его боль и страсть – все это стоит у меня перед глазами, хотя было сыграно Караченцовым и увидено мною более 40 лет назад.

Со времен Тили актер сыграл десятки ролей на сцене родного «Ленкома». Благодаря его вокальному дару в театре появились революционные для своего времени рок-оперы: «Звезда и смерть Хоакина Мурьеты», в которой он сыграл сразу две роли – главаря рейнджеров и Смерть, и «Юнона» и «Авось», где он предстал в образе графа Резанова.

ЕГО НЕВОЗМОЖНО
БЫЛО
не полюбить. Он со всеми
на равных, и со столетними
старцами, и с детьми –
и они уже дышать
без него не могут



ФОТО ВАЛЕРИЯ ХРИСТОФОВА/ТАСС

ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

Перед едой – поперчить и облучить

В нашей стране собираются разрешить облучение радиацией продуктов питания. В правительстве готовят стандарты, по которым сельхозпроизводители начнут стрелять по своей продукции из изотопной пушки. Технология, доказавшая свою эффективность против вредителей и патогенов в лабораторных условиях, может стать частью нашей повседневной жизни. Но будет ли она так же безопасна, когда «пищевой радиацией» займутся не ученые, а аграрии – тетя Маша с дядей Ваней?

МАКСИМ БАШКЕЕВ

Эксперименты по использованию радиации в качестве альтернативы химикатам в пищевой промышленности начались еще в 1980-х, но до практического применения дело дошло только сейчас. На первый взгляд, в облучении продуктов питания изотопами цезия или кобальта нет ничего страшного. С технической точки зрения это не что иное как рентген. С практической – стерилизация, в процессе которой погибают вредители, паразиты и патогенные микроорганизмы. В результате продукты хранятся на несколько недель дольше, чем после обработки химикатами, а их полезные свойства, как утверждают энтузиасты, даже улучшаются.



ИЛЛЮСТРАЦИЯ ИФЕР СЮЛДЖЕВА / CARTOONBANK.RU

Массовое применение этой технологии может избавить нас от притока пестицидов, антибиотиков и консервантов.

Однако медики и экологи предупреждают: одно дело, когда изотопной пушкой в лабораторных условиях управляет человек с ученой степенью, и совсем другое – полевые условия и персонал совершенно иной квалификации. В истории западной пищевой промышленности уже бывали случаи, когда производители перебарщивали с дозами радиации и это приводило к необратимым изменениям в структуре продуктов. И ладно,

если бы речь шла только о потере вкуса, запаха, разрушении витаминов и полезных веществ. Но под воздействием сильного излучения в продуктах могут образовываться новые химические соединения, в том числе и канцерогенные.

Медики вообще относятся к идее использовать изотопную пушку в пищевой промышленности скептически. Пока стерилизованными радиацией продуктами питались только лабораторные животные и немногочисленные группы добровольцев. С точки зрения клинических исследований этот не более 5% от объема необходимой информации. Судить о безопасности технологии можно только после тщательных наблюдений за представителями двух-трех поколений людей.

Скорее всего, отношение к «пищевой радиации» в обществе будет примерно таким же, как и к ГМО. Сегодня принято считать, что осторожная генная модификация не представляет угрозы жизни и здоровью человека. Однако во всех странах, где производство и продажа такой продукции раз-

решена, ее помечают специальной маркировкой, предлагая покупателю разделить с производителем ответственность за последствия...

А тем временем подготовка стандартов, которые дадут «пищевой радиации» путевку в жизнь, идет в правительстве полным ходом. Инициатором нововведений выступает Росатом, его в этом вопросе уже поддержал Россельхознадзор. Все формальности планируют уладить к 2020 году, когда не только в России, но и на пространстве Евразийского союза появятся ГОСТы на облучение еды.

Кстати, есть еще одно немаловажное обстоятельство: технологии «пищевой радиации» очень и очень недешевы, любая изотопная пушка стоит несколько миллионов долларов, а учитывая, что государство не планирует оказывать аграриям материальную помощь на приобретение этих радиоактивных стерилизаторов, позволить себе такую покупку смогут лишь самые крупные, мощные и экономически эффективные агрохолдинги. Впрочем, когда-то и мобильные телефоны были только у очень богатых...

ОЩУЩЕНИЕ



Евгений
БЕНЬ
писатель

Что в голосе тебе моем?

Социальные сети – одна из самых значимых примет во всю набирающего обороты XXI века. Statista, крупнейшее международное статистическое агентство, создавшее онлайн-портал исследований и данных, информирует о наиболее популярных соцсетях в мире. Facebook занимает большую часть рынка благодаря более чем 2 млрд активных пользователей. На втором месте с 1,5 млрд располагается YouTube. Третьим из крупнейших ресурсов является WhatsApp (1,3 млрд), который также принадлежит корпорации Facebook.

По сведениям того же агентства, в России в соцсетях присутствует 47% населения (по данным Левада-Центра, социальными сетями пользуются 60% российских граждан), аккаунты в них имеют 67,8 млн человек. Активнее всего в РФ используют YouTube (63% опрошенных), второе место занимает «ВКонтакте» – 61%. Мировой же лидер Facebook лишь на четвертой строчке с показателем 35%. Среди мессенджеров в России впереди Skype и WhatsApp (по 38%).

И еще несколько красочных цифр. По сравнению с началом 2010-х число пользователей соцсетей выросло в России на 20%, утверждает Левада-Центр. У каждой соцсети, согласно Левада-Центру, есть свой «портрет пользователя». Во «ВКонтакте» находится 80% молодежи. «Одноклассники» наиболее популярны среди женщин среднего возраста. Facebook и Twitter чаще используют люди с более высоким социальным и образовательным статусом...

Когда еще не было мобильной связи, многие общались с друзьями, родственниками или по работе посредством стационарных телефонов, а письма на бумаге писались довольно редко. В те времена телефон давал монополярную и универсальную возможность обмениваться информацией, впечатлениями или договориться о встрече.

Чаты и СМС вытеснили телефонное общение не сразу: во времена ICQ голосовые звонки были все еще популярны и более востребованы, чем виртуальная переписка. Как считает аналитический сайт android.mobile-review.com, ситуацию изменили социальные сети и Skype, благодаря которым молодежь начала предпочитать текстовую переписку голосовому контакту. Это коснулось прежде всего тех, кому сейчас до 35. Более же старшие пользователи все еще не только пишут, но и звонят по телефону, особенно если речь идет о каких-то важных вопросах. Но пройдет время – и чудачки канут в Лету?

На первый взгляд, у текстового общения немало преимуществ. Во-первых, вы отвечаете на сообщение в удобное для вас время. Во-вторых, перед отправкой текст можно перечитать, есть возможность тщательнее продумать все, что вы собираетесь сказать. В-третьих, у вас и вашего собеседника сохраняется вся переписка...

Зато за голосовым контактом остается одно неоспоримое достоинство: эмоциональная окраска. Да,

Исследователи доказали, что большинство пользователей соцсетей пытаются продемонстрировать несвойственные им качества

Текстовое общение удобно, но оно увеличивает дистанцию между людьми, при этом расширяет круг общения в соцсетях до горизонта и дальше. Отсюда использование всевозможных «никнов» – наделение всяческих масок. Отсюда же и своеобразный интернет-язык, нечто среднее между стенограммой и «птичьим языком».

Между тем ученые из Университета Тасмании (Австралия) провели исследование поведения людей в Facebook и опубликовали его результаты в международном журнале Cyberpsychology. Целью его было изучение последствий, возникающих при использовании своего «другого я». Ученые подвергли сравнительно истинные и виртуальные личности 164 пользователей Facebook, принявших участие в эксперименте. Анализировались степень привязанности к социальным сетям, психологическое благополучие, уровень тревоги, стресса и депрессии. Так вот, исследователи доказали, что большинство пользователей соцсетей пытаются продемонстрировать несвойственные им качества.

Несоответствие реальности и желаемого приводит к стрессам и замкнутости. Неслучайно все чаще теперь приходится сталкиваться с понятием интернет-одиночества, когда при огромном виртуальном круге общения у того или иного человека в реальности нет близких людей.

Если вы дочитали этот текст до конца, не откладывайте в долгий ящик – возьмите и позвоните вдруг самым близким людям или просто знакомым. Может, они заждались от вас живых слов, а не бесстрастной, дежурной эзэмски...

Кроссворд, сканворд, загадки, конкурсы

игры: 8

ISSN 1025-1189

18 079



9 771025 118924

Николай Караченцов.

Когда Тиль ушел

Второй спектакль, живущий по сей день, стал визитной карточкой театра, с ним коллектив «Ленкома» обехал весь мир. А Николай Караченцов по праву вошел в созвездие ведущих актеров театра, и без того богатого на таланты.

Кино рано разглядело уникальный талант актера, которому оказались подвластны самые разные краски. Уже в начале своей кинокарьеры он сыграл психологически емкую роль Бусыгина в фильме «Старший сын» по одноименной пьесе Александра Вампилова. Потом фильмы пошли косяком: «Собака на сене», «Благочестивая Марта», «Трест, который лопнул», «Человек с бульвара Капуцинов», «Чокнутые», «Королева Марго», «Приключения Электроника», «Тайны дворцовых переворотов», «Белые росы», «Цирк сорел, и клоуны разбежались» — всего более сотни картин...

Казалось, Николай Караченцов во всеоружии зрелого мастерства, заслуженной славы так и бу-

дет делить жизнь между театром и кино. Между телевидением и радио. Между съемками в новых фильмах и дублированием зарубежных картин (он, в частности, озвучивал роли Жан-Поля Бельмондо). Между Москвой и Питером, засыпая на пару часов в «Красной стреле». А в редкие свободные часы будет с азартом играть в теннис — это занятие Николай Петрович любил больше всего на свете.

Беда пришла неожиданно, откуда не ждали: в ночь на 28 февраля 2005 года на обледенелой трассе Мичуринского проспекта актер, торопясь утешить жену, которая потеряла мать, попал в аварию, получил серьезную черепно-мозговую травму. Ему были проведены операции, после которых Караченцов 26 дней пролежал в коме. Организм спортсмена, стойка, бойца, жизнелюба вынес все эти передряги, и Николай Петрович прожил еще 13 лет. Он даже снялся в практически бессловесной эпизодической роли в фильме «Белые росы. Возвращение», но на

большой экран и на сцену любимого театра уже так и не вернулся.

В последние годы мы часто видели Караченцова — постаревшего, неузнаваемого, изнуренного болезнью — в различных телевизионных шоу, куда его приводила жена Людмила Поргина. Оставим на ее совести это решение. Делала ли она это ради пиара, телевизионных гонораров или все же ради самого актера, которому было важно находиться среди людей — этого мы уже не узнаем. Но будем благодарны Людмиле за ее неустанную заботу о любимом мужчине, за то, что она таскала его не только по телешоу, но и по врачам, больницам, курортам и в итоге продлила его жизнь.

А кроме того, она издала диски с его песнями, на которых мы слышим его неподражаемый, с характерной хрипотцой голос. А еще провела на разных сценах его творческие вечера, где в отрывках из фильмов мы видели молодого, красивого, брызжущего талантом и энергией актера. Запомним же его таким.



ФОТО АЛЕКСАНДРА САВИНЦЕВА/ТАСС



«Зубастый, глазастый, с длинными волосами»

Таким впервые увидела Николая его жена Людмила ПОРГИНА. Она прожила с Караченцовым трудную, но, как сама убеждена, счастливую жизнь. Кто-то считал ее отказ от собственной актерской карьеры актом самопожертвования, кто-то, напротив, обвинял ее в излишней публичности и тяге к пиару. Но есть факты. Подарить человеку 13 лет «жизни после смерти» — разве это не подвижничество? Перед вами воспоминания Людмилы Андреевны, которые готовились к публикации к 70-летию Николая Петровича, но так и не увидели свет.

— Я поступила в Школу-студию МХАТ, и на традиционном капустнике меня позвал парень — зубастый, глазастый, с длинными волосами. Худощий, ребра торчали. Это был Коля. Они с Борей Чунаевым отчаянно пели куплеты...

Потом шла совсем другая жизнь, во МХАТе у меня случилась неприятная история — и вот я уже смотрю в «Ленкоме» спектакль «Музыка на 23-м этаже», где играли Збруев, Караченцов и где мне предстояло играть эпизод «девушка с косой». Я снова увидела этого

зубастого... и умерла. Это же он с тех «школьных» времен снился мне ночами! На следующий день стала с ним репетировать, и все время думала, сможет ли он меня полюбить...

Через несколько месяцев Коля признался мне в любви и сказал, что будет ждать моего развода с мужем. Я развелась — а он сделал мне предложение только через два года! Ну, вот такой характер. Говорил: «А что, мы плохо живем?» — «Коля, ну я тоже хочу, чтобы у меня была свадьба...» — «Она у тебя уже два раза была». — «Пусть будет третий». Когда мы поженились, гулял весь театр. В пошивочном цехе мне сшили белый костюм, кто-то дал белые туфли. А Коля надел костюм, в котором заканчивал школу: короткие рукава и такие жештанишки. Он все еще продолжал расти! Это было 1 августа 1975-го. Ровно через тридцать лет, через полгода после аварии, мы с Колей венчались. Он еле стоял на ногах, дырка в голове не была заделана...

Как его приняли мои родители? Кошмар, как приняли. Звонок. Мама открывает дверь. На пороге Коля в белой распахнутой рубашке и белых джинсах: «Привет, красавица!» Это он

моей маме. Через пять минут она висит у него на плече. «Сынок, оставайся с нами, мы тебя полюбили».

Его невозможно было не полюбить. Он со всеми на равных, и со столетними стариками, и с детьми — и они уже дышать без него не могут. Через неделю Коля перевез к нам вещи, мама принялась его усиленно кормить. И когда во время прыжка на сцене на нем лопнули штаны, Марк Анатольевич сказал: «Что-то наш Тиль не вписывается в декорацию».

Когда Инна Чурикова играла с Колей, у нее глаза раскрывались, будто шторки. И оттуда вырывался поток необыкновенного света. Мне кажется, она боится отдать эту энергетику, потому что другие могут задохнуться. А Коля хватал ее, развивал и кидал ей обратно. Они так понимали друг друга! Их спектакль «Сорри» я смотрела много раз, но всегда уходила с финала: забывала, что это театр, начинала плакать...

Когда случилась беда, помню, как меня провели по реанимации, где я кидалась к каждому, а мне все говорили: «Да это не ваш, не ваш». И вдруг Коля в самом конце — плечи здоровые, щеки розовые, только голова замотана, как

у мраморного атланта. Наклонилась к нему и сказала: «Попробуй только умереть. Сейчас маму похороню и завтра вернусь, будем подниматься».

Потом учился ходить. Был жутко худой, потерял 30 кг. Мы приехали на дачу. Пришла Инна Чурикова, не сдержалась, заплакала — и он плачет. Я ей говорю: «Все, больше не приходи, нужно, чтобы здесь кто-то смеялся». Пришла Клара Новикова, стала рассказывать ему анекдоты. А Коля пишет: «Анекдоты с бородой».

Как-то позвонила молодая женщина-режиссер, предложила Николаю сняться в продолжении фильма «Белые росы». Я ей объясняю, что у артиста не работают левая нога и рука, он плохо говорит и быстро утомляется. А она мне: «Это неважно. Нужно его присутствие хотя бы на три минуты в кадре». Коля на это предложение сразу откликнулся: «Едем!» Волнение было невероятное. И вот последний кадр, сидит несчастный инвалид с гармошкой, выходит его жена: «Вася!» И тут мы замерли, потому что Коля поднял на нее глаза и вдруг четко сказал: «Я вернулся».

ЗАПИСАЛА ЕЛЕНА ЛАРИНА

1 Николай Караченцова носили на руках не только зрители, но и семья. Актер с женой и сыном Андреем.
2, 3 Надры из фильмов «Белые росы» и «Старший сын».
4 В постановке этой сцены в спектакле «Юнона» и «Авось» Николай принял самое прямое участие...



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ



ФОТО ИЗ АРХИВА «ТРУДА»

Штрихи

Несостоявшееся интервью

Уговорить Николая Петровича дать интервью всегда было делом архитрудным. Во-первых, этому мешала его сумасшедшая занятость. Помимо «Ленкома», куда он пришел сразу после окончания Школы-студии МХАТ, обычно где-то на краю света его ждали киносьемки, или в каком-то городе должен был состояться авторский концерт. Во-вторых, Караченцов недолюбливал журналистов, считая (часто не без основания), что они, пользуясь свободой слова, ведут себя развязно, запанибрата, а порой просто похамски. И при этом еще отваживаются влиять на умы людей...

Лично меня Николай Петрович удостаивал вниманием только потому, что благодаря давним добрым отношениям с Марком Захаровым я имела допуск на репетиции спектаклей, в которых ему предстояло играть главную роль. Надо сказать, многие артисты на репетициях работают вплотную, берегут себя, надеясь, что на премьере выдадут роль на все сто. Но это не про Караченцова. Он тратился так, будто перед ним зал, полный зрителей: импровизировал, предлагал массу вариантов режиссерам, что не всегда им нравилось. Помню, однажды, когда работа над «Юноной» и «Авосьем» застопорилась, в зал, с легкой руки Николая, влетел балетмейстер Васильев, с ходу предложив всей

мужской массовке оголиться по пояс, убрать первую позицию ног, встав на полную ступню, и таким образом этюд матросской вольницы обрел нужную энергию и напористость.

И все-таки дважды мне удалось добиться согласия Николая Петровича на интервью. Заготовив несколько умных вопросов, я с волнением ожидала окончания спектакля «Юнона» и «Авось». Но! Навстречу мне шел артист в рубашке, мокрой от пота, который струился по лицу и шее, а глаза еще горели пережитыми только что на сцене эмоциями. Разведя руками и грустно усмехнувшись, он сообщил, что беседа откладывается, так как через час ему надо быть на Ленинградском вокзале — его ждет «Ленфильм».

И во второй раз была примерно та же история, только теперь ему надо было улетать на дальневосточный кинофестиваль. «Постарайтесь не обижаться, у меня масса недостатков, и первый из них — хочу успеть всюду. И все-таки в третий раз постараюсь выполнить свое обещание», — сказал на прощание Караченцов.

Увы, третьей попытке помешала сама судьба...

ЛЮБОВЬ ЛЕБЕДИНА
ТЕАТРАЛЬНЫЙ КРИТИК

Ипотека от Банка «ВБРР» (АО): платить меньше — просто!



9,3%*
Годовых

РЕФИНАНСИРОВАНИЕ ИПОТЕЧНЫХ КРЕДИТОВ СТОРОННИХ БАНКОВ

ИПОТЕКА

Представленная информация действительна для объекта кредитования Квартира. Валюта кредита: рубли РФ. Срок кредитования: от 3 до 30 лет, сумма от 500 000 руб. до 40 млн руб. (в зависимости от региона кредитования, условий кредитования, платежеспособности заемщика). Обеспечение — залог имеющейся в собственности недвижимости. Возможны дополнительные расходы (государственная регистрация сделки, оценка передаваемой в залог недвижимости, оплата услуг нотариуса, страхование). Диапазон значений полной стоимости кредита: от 9,946% до 14,423% годовых. Комиссии отсутствуют. Подробную информацию Вы можете получить в офисах, на сайте или по телефону контакт-центра ВБРР. Предоставленная информация носит справочный характер и не является публичной офертой.

*Указанная процентная ставка является базовой и составляет 9,3% годовых. Ставка действительна для продукта «Рефинансирование ипотеки» в зависимости от условий кредитования при наличии всех видов страхования: обязательное — имущество (риски повреждения, утраты/гибели недвижимости), по желанию заемщика — личное (страхование жизни и здоровья), титульное (страхование риска потери или ограничения права собственности). При отсутствии какого-либо вида страхования ставка по кредиту увеличивается на 1 процентный пункт за каждый вид страхования соответственно.



Банк «ВБРР» (АО)
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49 КРУГЛОСУТОЧНО,
ЗВОНОК ПО РФ БЕСПЛАТНЫЙ
www.vbrr.ru

ТВ7



Актриса театра и кино и крайне закрытый человек Ирина Муравьева рассказывает о себе в программе «2 Верник 2» Сб, 22.50, «Россия Н»

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Брэд Питт



«Знакомьтесь: Джо Блэн», Вс, 20.00, ТВ3

Анна Астраханцева



«Две женщины», Вс, 00.30, «Россия 1»

Ален Делон



«Борсалино и компания», Сб, 01.00, «Первый»

Эмманюэль Беар



«Ледяное сердце», Пн, 21.25, «Россия Н»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Нам любые дороги дороги

Как стало известно, съемочная площадка реалити-шоу «Дом-2» под названием «Поляна» до конца текущего года или в начале следующего будет вынуждено перемещена на участок в Новой Москве. Дело в том, что сейчас она находится около поселка «Летова Роща», где должна пройти трасса из Саларьево в Марьино. Все, что расположено на участке будущей дороги, подленит сносу. Новый участок для «Дома» в качестве компенсации будет выделен властями по соседству, поэтому перерыва в съемках шоу не возникнет. Хотя его ярые противники, многих множество, и мечтают, чтобы и на новом месте тоже что-нибудь пролегло. Хотя бы наная-нибудь тропинка местного значения.



ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Кто круче?

На НТВ прошли премьерные выпуски программы «Крутая история», примечательной уже тем, что в качестве ведущей в эфир вернулась Татьяна Миткова. Создатели проекта пообещали зрителям встречи с людьми самых разных возрастов и профессий. Но есть у них и общее: каждый «оставался один на один с обстоятельствами, ломающими любовь», но «смог выйти победителем и построить жизнь по собственному сценарию». Зритель сразу догадался: «Ага, опять про попу будут показывать». И основания для подобного скепсиса, увы, есть.



ФОТО: Ю. СТАРИЦКИХ/ИСТОРИКОФ

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Уже не раз федеральные каналы делали громкие заявки о том, что готовят к выпуску совершенно новый формат телевизионных портретов, где героями станут не селебрити, не публичные фигуры, а рядовые граждане, чьи судьбы достойны того, чтобы о них узнали миллионы. Но в отношении российского ТВ работает одна из вариаций старого правила: что бы русские ни делали, в итоге получается автомат Калашникова. В том смысле, что какое бы игровое или разговорное шоу ни придумывали наши телевизионные деятели искусство, их главными действующими лицами неизменно оказываются так называемые звезды российского шоу-бизнеса.

Из последних примеров – «Судьба человека». Помнится, «Россия 1» тоже обещала, что гостями Бориса Корчевникова станут не только известные артисты и политики, но и простые люди, оказавшиеся в непростых обстоятельствах. Название программы это обещание лишь подчеркивало. Публика постарше сразу вспомнила одноименный фильм про фронтовика

Андрея Соколова, потерявшего всю семью, прошедшего ад фашистского концлагеря и в финале усыновившего мальчишку-сироту. Аналогия, что называется, обывательская. И что в итоге? Героями первых же выпусков стали всегда успешные Владимир Соловьев и Никита Михалков. А в десятках последующих – хоть и встречались выдающиеся представители других профессий, все же с подавляющим преимуществом лидировали все те же товарищи, что без конца мелькают у Малахова, Шепелева, Кудрявцевой et cetera.

Потому и в отношении «Крутой истории» возникли предположения, что ее главными действующими лицами, пусть и не сразу, но все равно окажется Дана Борисова, сумевшая «выйти победительницей» из неравной схватки с наркотической зависимостью. Или Иван Иванович Краско, наконец-то решивший, скакой из жен ему лучше жить. И это даже несмотря на то, что ведущая «КИ» Татьяна Миткова – человек, умеющий идти на принципы (во всяком случае, так было в прошлом) и вполне заслуженно получившая ТЭФИ за личный вклад в развитие российского ТВ.

Но тут ведь вот какой вопрос. А кто вообще из числа немедийных персонажей может оказаться в центре внимания таких программ, если к делу подходить серьезно? Офицеры, проявившие чудеса мужества в горячих точках? Врачи, спасшие чью-то жизни в экстремальных условиях? Да, несомненно. Считать героями нашего времени таких людей можно, и передачи о них снимать нужно. И все же они – в первую очередь просто честно выполнившие свой долг профессионалы.

А вот пример совсем другого рода. Старшее поколение наверняка помнит Шаварша Карапетяна. После того как в 1983-м «Литературка» напечатала статью о нем, его имя стали приписывать пионерским отрядам, в честь него назвали малую планету. Почему? Потому что этот человек 11 раз завоевывал золотую медаль в мировом первенстве по подводному плаванию? Нет. А потому, что однажды во время пробежки стал свидетелем катастрофы, когда набитый троллейбус упал в водохранилище, оказавшись на глубине десяти метров, и Шаварш, рискуя жизнью, вытащил оттуда 20 человек. А ведь он не спасатель, и зарплату ему за это никто не платил.

Кто же стали героями первых выпусков «КИ»? Павел Фоменко, руководитель отдела Амурского филиала Всемирного фонда дикой природы (WWF) России по сохранению редких видов, посвятил годы жизни восстановлению популяции амурских тигров. В марте по роковой случайности он получил серьезные травмы от тигрицы Казачки, пришлось провести операцию по восстановлению лица. Но Фоменко, называющий себя «адвокатом тигра», обидчику не винит, поскольку способен понять даже самые жестокие поступки хищников. Или вот Нюта Федермессер, создатель фонда «Вера», единственного в нашей стране осуществляющего поддержку хостисам. Сейчас он в среднем собирает около 500 млн рублей в год, в то время как государство в 2017-м потратило на эти цели примерно 20 млн. К какому типу героев можно отнести этих людей? Неважно. Но их истории действительно круты.

Можно было бы сказать, что Митковой удалось невозможно, если бы один из выпусков программы она не посвятила Антону Алиханову, в 30 лет ставшему самым молодым губернатором. Это, конечно, еще не попса, но высокопоставленный чиновник в качестве героя – уже первый шаг к скользкой дорожке конъюнктуры. Нет, сам по себе Алиханов, наверное, очень достойный человек. И весь тот негатив, который вылила на него местная либеральная пресса, будем считать человеческой неблагодарностью. Но так уж сложилось со времен Салтыкова-Щедрина, что в безупречности первого по подводному плаванию? Нет. А потому, что однажды во время пробежки стал свидетелем катастрофы, когда набитый троллейбус упал в водохранилище, оказавшись на глубине десяти метров, и Шаварш, рискуя жизнью, вытащил оттуда 20 человек. А ведь он не спасатель, и зарплату ему за это никто не платил.

Вий попал в ужасную компанию

В нанун Хэллоуина известное сетевое издание IndieVibe, специализирующееся на киноиндустрии, опубликовало свою версию топ-100 фильмов ужасов (хорроров). Список возглавило «Сияние» Стэнли Кубрика. На втором месте – «Техасская резня бензопилой» Тоуба Хупера, на третьем – «Ребенок Розмари» Романа Полански. Далее следуют: «Изгоняющий дьявола» Уильяма Фридкина, «Хэллоуин» Джона Карпентера, «Психо»

Альфреда Хичкока, «Г глаза без лица» Нюрна Франнко, «Нечто» Томе Карпентера и «Чужой» Ридли Скотта. Замыкает десятку «Ночь живых мертвецов» Джордана Ромера. Что приятно, упомянуто в топе и произведение наших мастеров. Это советский фильм «Вий» с Леонидом Нуралевым и Натальей Варлей, снятый в далеком 1967 году Константином Ершовым и Георгием Нропачевым.



5 НОЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|---|
| ПЕРВЫЙ 06.00 Новости 06.10 «Россия от края до края». 12+ 06.50 «ДЕТИ ДОН НИХОТА». Комедийная драма 08.20 «ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС». Комедия 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 Достояние Республики: Джо Дассен. 12.00 Новости (с субтитрами) 12.15 «Однанды в Париже. Далида и Дассен». 12+ 13.30 «25 лет «Автордио». Большой праздничный концерт. Участвуют Лев Лещенко, Валерий Меладзе, Леонид Агутин, Полина Гагарина, Юрий Антонов, группа «Люба» 15.35 «БРИЛЛИАНТОВАЯ РУНА». Комедия 17.30 «Русский ниндзя». Новый сезон 19.30 «Лучше всех!» 21.00 «Время» 21.20 СЕРИАЛ «МАНОР». 16+ 22.20 ПРЕМЬЕРА «НОНТРИБУЦИЯ». Детектив. 12+ 01.40 «The Rolling Stones». Ole, Ole, Ole». Док. фильм (Великобритания). 16+ 03.40 «Мужское / Женское». 16+ | РОССИЯ 1 05.00 СЕРИАЛ «ДНЕВНИК СВЕКРОВИ». 12+ 13.20 ПРЕМЬЕРА «ЗИНКА-МОСКВИЧНА». Мелодрама. 12+ 17.30 «Свободная, красивая...» Большой праздничный бенедис Елены Степаненко. 16+ 20.00 Вести 21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ГОДУНОВ». 16+ 23.15 «Вечер с Владимиром Соловьевым». Специальный выпуск. 12+ 02.00 «СОВЬЯ». Историческая драма. 16+ | МАТЧ ТВ 06.00 Футбол. Чемпионат Франции. «Монпелье» – «Марсель». 12+ 08.00 Футбол. Чемпионат Англии. «Челси» – «Кристал Пэлас». 12+ 10.00, 12.40, 15.45, 18.20, 22.10 Новости 10.10 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Сити» – «Саутгемптон» 12.10 «Новая школа. Молодые тренеры Европы». 12+ 12.45, 15.50, 18.25, 22.15, 00.55 Все на матч! 13.15 Смешанные единоборства. UFC. Д. Корнье – Д. Льюис 15.15 «Большой Ю». 12+ 16.20 Бокс. Всемирная суперсерия. 1/4 финала. Р. Барнетт против Н. Донэйра. Д. Тейлор против Р. Мартина. 16+ 18.55 Футбол. Российская премьер-лига. «Анжи» (Махачкала) – «Енисей» (Красноярск). Прямая трансляция 20.55 Тотальный футбол 21.55, 03.40 «Команда мечты». 12+ 22.55 Футбол. Чемпионат Испании. «Сельта» – «Атлетико» (Бильбао). Прямая трансляция 01.40 Футбол. Чемпионат Англии. «Хаддерсфилд» – «Фулхэм» 04.10 «ФАБРИКА ФУТБОЛЬНЫХ ХУЛИГАНОВ». Комедия (Великобритания). 16+ 05.50 «Этот день в футболе». 12+ 05.55 Хоккей. Молодежные сборные. Суперсерия Россия – Канада. 1-й матч. Прямая трансляция | НТВ 05.10 «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ». Фантастическая драма. 0+ 08.00 Сегодня 08.20 «БЕЛОЕ СОЛНЦЕ ПУСТЫНИ». Приключения. 0+ 10.00 Сегодня 10.20 СЕРИАЛ «ДИНОЗАВР». 16+ 19.00 Сегодня 19.25 СЕРИАЛ «ДИНОЗАВР». 16+ 20.20 «ЛЕГЕНДА О ПОЛОВРАТЕ». Фантастический боевик. 12+ 22.30 ПРЕМЬЕРА «Артист». Юбилейный концерт Михаила Шварцмана. 12+ 00.55 «НИЗЬ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ». Комедия. 12+ 04.20 СЕРИАЛ «МОСКВА. ТРИ ВОНЗАЛА». 16+ | 5-й КАНАЛ 05.00 «Наша родная красота». Док. фильм. 12+ 06.00 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 00.15 «БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ». Комедия. 12+ 01.55 «РЕАЛЬНЫЙ ПАПА». Комедия. 12+ 03.30 «Мое родное. Работа». Док. фильм. 12+ 04.15 «Мое родное. Хобби». Док. фильм. 12+ 04.55 «Мое родное. Авто». Док. фильм. 12+ | РОССИЯ К 06.30 «ВЕСНА». Музыкальная комедия 08.20 «Так сойдет!». «Ну, погоди!» Мультфильмы 09.20 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным» 09.45, 00.35 «НОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, ИЛИ СНОВА НЕУЛОВИМЫЕ». Приключенческий фильм 12.00 «Радужный мир природы Носта-Ричи». Док. фильм (Франция) 12.50 XV Международный фестиваль «Москва встречает друзей» 14.10 «Сергей Шнурин. История одного юнца-актера». Док. фильм (Франция) 15.05 «МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ». Музыкальный фильм 16.30 «Пешком...» Москва русностильная 17.00 «Песня не прощается... 1976–1977» 18.25 «НАШ ДОМ». Драма 20.00 «Эпоха Ниндзимы». Док. фильм 21.25 «ЛЕДЯНОЕ СЕРДЦЕ». Мелодрама (Франция) 23.05 «Звездный дуэт. Легенды танца». Гала-концерт звезд мирового балетного танца в Государственном Кремлевском дворце 02.50 «Дочь великана». Мультфильм для взрослых | ТВ-ЦЕНТР 05.10 «СНАЗНАНИЕ О ЗЕМЛЕ СИБИРСКОЙ». Музыкальная история. 6+ 07.00 «МОЯ ЛЮБИМАЯ СВЕКРОВЬ. МОСКОВСКИЕ КАНИКУЛЫ». Комедийная мелодрама. 12+ 10.40 «Спасите, я не умею готовить!». 12+ 11.30, 00.00 События 11.45 ПРЕМЬЕРА «Людмила Чурсина. Принимайте меня танкой». Док. фильм. 12+ 12.35 «ЧИСТО МОСКОВСКИЕ УБИЙСТВА. ВТОРОЕ ДЕЙСТВИЕ». Детектив. 12+ 14.30 Московская неделя 15.00 «Хроники московского быта. Женщины первых миллионеров». 12+ 15.55 «90-е. Сенса без прерыва». 16+ 16.45 «Прощание. Георгий Юнгвальд-Хилькевич». 16+ 17.35 «БАРЬША И ХУЛИГАН». Детектив. 12+ 21.10, 00.15 «ДОМ НА КРАЮ ЛЕСА». Детектив. 12+ 01.15 «ШРАМ». Детектив. 12+ 04.15 «ИВАН БРОВНИН НА ЦЕЛИНЕ». Комедия. 12+ |
|--|--|--|---|--|--|---|

| | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|--|
| МОСКВА 24 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости 06.15 Московский патруль. 16+ 06.30, 08.30, 09.15, 09.30, 10.15, 12.15, 12.30, 15.15, 15.30, 17.30, 18.15, 18.30, 19.15, 19.35, 20.15, 21.30, 23.15, 00.15, 00.30, 01.15, 01.30, 04.15, 04.30, 05.30 Специальный репортаж. 12+ 07.15, 13.15, 16.15, 03.15 Спорная территория. 12+ 07.30, 20.30 Наизнанку. 12+ 08.15, 11.15, 14.15, 17.15, 22.15, 02.15, 05.15 Сеть. 12+ 10.30, 16.30, 23.30, 03.30 Сделано в Москве. 12+ 11.30, 22.30 Большой нуш. 12+ 13.30, 02.30 Москва с анцентом. 12+ 14.30 Фанимани. 12+ 21.15 Простые решения. 12+ | РЕН ТВ 05.00 СЕРИАЛ «ПОСЛЕДНИЙ БРОНЕПОЕЗД». 16+ 08.15 «Иван Царевич и Серый Волк». Анимационный фильм. 0+ 09.50 «Иван Царевич и Серый Волк – 2». Анимационный фильм. 0+ 11.15 «Иван Царевич и Серый Волк – 3». Анимационный фильм. 6+ 12.40 «Алеша Попович и Тугарин Змей». Анимационный фильм. 6+ 14.15 «Илья Муромец и Соловей-Разбойник». Анимационный фильм. 6+ 15.50 «Добрыня Никитич и Змей Горыныч». Анимационный фильм. 6+ 17.00 «Три богатыря и Шамаханская царица». Анимационный фильм. 12+ 18.30 «Три богатыря на дальних берегах». Анимационный фильм. 6+ 19.50 «Три богатыря: Ход конем». Анимационный фильм. 6+ 21.15 «Три богатыря и Морской царь». Анимационный фильм. 6+ 22.40 «Три богатыря и принцесса Египта». Анимационный фильм. 6+ 00.00 СЕРИАЛ «ГЕТЕРЫ МАЙОРА МОСКОВОВА». 16+ | СТС 06.00 «Ералаш». 0+ 06.45 «Поракс». Анимационный фильм (США). 0+ 08.30 «Уральские пельмени». Любимое». 16+ 09.40 «КУХНЯ В ПАРИЖЕ». Комедия. 12+ 12.00 «ТАНСИ». Комедийный боевик (Франция). 6+ 13.45 «ТАНСИ-2». Комедийный боевик (Франция). 12+ 15.30 «ТАНСИ-3». Комедийный боевик (Франция). 12+ 17.10 «ТАНСИ-4». Комедийный боевик (Франция). 12+ 19.00 «Тачи-3». Анимационный фильм (США). 6+ 21.00 ПРЕМЬЕРА «ПАСАЖИРЫ». Фантастическая драма (США). 16+ 23.15 «ИЗГОЙ-ДИН. ЗВЕЗДНЫЕ ВОЙНЫ. ИСТОРИИ». Фантастический боевик (США). 16+ 01.55 СЕРИАЛ «ПРИНЦ СИБИРИ». 12+ 02.55 СЕРИАЛ «ИГРА». 16+ 03.55 СЕРИАЛ «НРЫША МИРА». 16+ 04.55 СЕРИАЛ «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА». 16+ 05.45 «Музыка на СТС». 16+ | ДОМАШНИЙ 06.30 «6 кадров». 16+ 07.35 «ЗОЛУШКА.RU». Мелодрама. 16+ 09.50 «ЗОЛУШКА». Мелодрама (Италия). 16+ 14.05 «ЗОЛУШКА». Мелодрама (США). 16+ 16.05 «МАЛЕФИСЕНТА». Фэнтези (США–Великобритания). 16+ 18.00 «6 кадров». 16+ 19.00 «БОМНИХА». Мелодрама. 16+ 20.55 «БОМНИХА-2». Мелодрама. 16+ 22.55 «Чудеса». Док. цикл. 16+ 23.55 «6 кадров». 16+ 00.30 «СУДЬБА ПО ИМЕНИ ЛЮБОВЬ». Мелодрама (Украина). 16+ 04.15 «КЕНИТББА БАЛЗАМИНОВА». Комедия. 16+ 05.50 «6 кадров». 16+ 06.00 «Домашняя кухня». 16+ | ТВ-3 06.00 «Мультфильмы». 0+ 09.30 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 12+ 17.00 СЕРИАЛ «ОБЫЧНАЯ ЖЕНЩИНА». 1–6-я серии. 16+ 23.00 «ДИКАЯ РЕКА». Триллер (США). 12+ 01.15 «ОНА ИСПЕЛЛА УБИЙСТВО: ЗАГАДКА ПЕРСИКОВОГО ПИРОГА». Драма (Канада). 12+ 03.00 «ПОСЛЕДНИЙ УБИЙЦА ДРАКОНОВ». Фэнтези (Великобритания). 12+ 04.45 СЕРИАЛ «ЗООПАЛИПСИС». 2 серии. 16+ | ЗВЕЗДА 06.10 «СЛУШАТЬ В ОТСЕНАХ». Героико-приключенческий фильм. 12+ 09.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня 09.15, 13.15 «Не факт!». 6+ 18.25 ПРЕМЬЕРА «Нарисский кризис». Док. фильм. 12+ 19.05 ПРЕМЬЕРА «Атомный проект». Док. фильм. 12+ 19.45 «ЗВЕЗДА». Военная драма. 12+ 21.45 Праздничный концерт, посвященный столетию Главного разведывательного управления Генерального штаба Вооруженных сил Российской Федерации 23.20 «ДОРОГА НА БЕРЛИН». Военный фильм. 12+ 01.00 «ШЕСТОЙ». Приключения. 12+ 02.40 «ПРАВДА ЛЕЙТЕНАНТА ПЛИМОВА». Драма. 12+ 04.20 «ПОД НАМЕННЫМ НЕБОМ». Военная драма. 12+ | ТНТ 07.00 «Где логина?». 16+ 09.00 «Дом-2. Лето». 16+ 10.00 «Дом-2. Остров любви». 16+ 11.00 СЕРИАЛ «КОЛГА». 16+ 13.00 «Дом-2. Город любви». 16+ 14.00 «Дом-2. После заката». 16+ 01.05 «Comedy Battle». 16+ 02.05 «Stand up». 16+ 04.35 «Импровизация». 16+ |
|--|---|---|---|---|---|--|

6 НОЯБРЯ ВТОРНИК

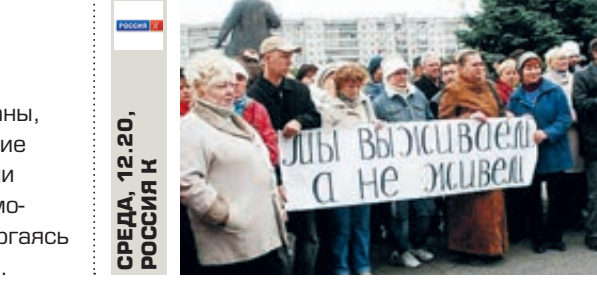
Grid of TV channels and programs for Tuesday, November 6. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed include news, sports, and entertainment.

Grid of TV channels and programs for Tuesday, November 6. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed include news, sports, and entertainment.



«Неизвестные самолеты»

Документальный фильм
Рассказ об экспериментальных самолетах нашей страны, которые не стали известными широкой публике.



«Что делать?»

Программа Виталия Третьякова
Все чаще и чаще в общественных дискуссиях звучит вопрос о социальной справедливости.

7 НОЯБРЯ СРЕДА

Grid of TV channels and programs for Wednesday, November 7. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed include news, sports, and entertainment.

Grid of TV channels and programs for Wednesday, November 7. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed include news, sports, and entertainment.



8 НОЯБРЯ ЧЕТВЕРГ

Grid of TV channels and their programs for Thursday, November 8. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР.

Grid of TV channels and their programs for Thursday, November 8. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.



Легенды космоса
Павел Беляев
«Человек вышел в космическое пространство» – 18 марта 1965 года эта сенсационная новость облетела весь мир.



«Сказка его жизни»
Никита Долгушин
Петербургский танцовщик, имя которого вошло в список великих мастеров балета современности, 50 лет жизни отдал самозабвенному служению сказке своей жизни.

9 НОЯБРЯ ПЯТНИЦА

Grid of TV channels and their programs for Friday, November 9. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР.

Grid of TV channels and their programs for Friday, November 9. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.



10 НОЯБРЯ СУББОТА

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 06.00 Новости, 06.10 «Россия от края до края», 06.40 Фигурное катание.

ТВ-каналы: РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 05.00 «Утро России. Суббота», 08.40 Местное время. Суббота, 09.20 «Сто н одному».

ТВ-каналы: МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 06.00 Все на матч! События недели, 06.45 «ДОБЕЯС УСПЕХА», 08.30 Фигурное катание.

ТВ-каналы: НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 05.10 «ЧП. Расследование», 05.45 «Звезды сошлись», 07.25 «Смарт», 08.20 «Зарядись удачей!».

ТВ-каналы: 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 05.00 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ», 09.00 СЕРИАЛ «СЛЕД», 23.30 «Известия. Главное».

ТВ-каналы: РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 06.30 Библиейский сюжет, 07.05 «Цветы запоздалые», 08.45 «Слоненок».

ТВ-каналы: ТВ-ЦЕНТР. Программы: 05.35 «Марш-бросок», 06.05 «АБВГДейка», 06.35 «СЕМЬ СТАРИНОВ И ОДНА ДЕВУШКА».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00.

ТВ-каналы: РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 05.00 «Территория заблуденный», 07.30 «МИСТЕР КРУТОЙ», 09.15 «Минтранс».

ТВ-каналы: СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00 «Ералаш», 06.20 «Шоу мистера Пибоди и Шермана», 06.45 «Семейка Нрудс».

ТВ-каналы: ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.30 «Б надров», 06.40 «ТИХИЙ ОМУТ», 10.35 «ПЕРВАЯ ПОПЫТКА».

ТВ-каналы: ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00 «Мультфильмы», 09.00 «Знания и эмоции», 09.30 «Знания и эмоции».

ТВ-каналы: ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 05.25 «ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ», 07.05 «ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА», 09.00, 13.00, 18.00, 23.00.

ТВ-каналы: ТНТ. Программы: 07.00 «Где логина?», 08.00 «ТНТ Music», 08.30 «Импровизация», 09.00 «Дом-2».



«Шпион в дикой природе» «Любовь» В мире много необычных животных. Насколько хорошо мы их знаем? О чем они думают и что чувствуют?



«Счастье любит тишину» Пелагея Ее сценическому стану могут позавидовать ветераны сцены. Поет она с 10 лет. А профессиональная подготовка, которую Пелагея прошла в детстве...

11 НОЯБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 05.25 Фигурное катание, Гран-при 2018.

ТВ-каналы: РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 05.05 Субботний вечер с Николаем Басновым, 06.40 «Сам себе режиссер».

ТВ-каналы: МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 06.00 Бокс. Всемирная суперсерия, 1/4 финала, М. Бриедис - Н. Гевор.

ТВ-каналы: НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 05.15 «ЧП. Расследование», 05.40 «Центральное телевидение», 07.20 «С нами младенцы».

ТВ-каналы: 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 05.00 СЕРИАЛ «СЛЕДСТВИЕ ЛЮБВИ», 21-я серия, 16+.

ТВ-каналы: РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 06.30 «Энциклопедия загадок», 07.05 «ЧЛЕН ПРАВИТЕЛЬСТВА».

ТВ-каналы: ТВ-ЦЕНТР. Программы: 05.50 «УРОК НИЗНИ», Мелодрама, 12+.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00.

ТВ-каналы: РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 05.00 «ПОЕДИНОК», Боевик, 16+.

ТВ-каналы: СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00 «Ералаш», 06.50 «Новаторы», 07.30 «Безумные мишоны».

ТВ-каналы: ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.30 «Б надров», 08.20 «НЕОКОНЧЕННЫЙ УРОК», Мелодрама, 16+.

ТВ-каналы: ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00 «Мультфильмы», 09.00 «Полный порядок», 10.00 СЕРИАЛ «ЭЛЕМЕНТАРНО».

ТВ-каналы: ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 05.10 «АЛЕКСАНДР МАЛЕНЬКИЙ», Драма, 6+.

ТВ-каналы: ТНТ. Программы: 07.00 «Где логина?», 08.00 «Дом-2», 08.30 «Дом-2».

ЛИЦО В ТОЛПЕ

Запел под дождем – и абсолютно счастлив

Откровения уличного певца

Обычно люди не слишком охотно делятся рецептами счастья. А вот человек творческий всегда щедр на положительные эмоции, готов подарить тебе частичку души. У уличных музыкантов, которые выступают на площадках, открытых сегодня по всей столице, вообще душа нараспашку. Один из таких – Юрий Арцызов.

ОЛЬГА ЩЕРБАКОВА

Начинал Юрий карьеру уличного музыканта еще в начале 90-х: в стужу и в зной пел на Арбате, в переходах метро. Поначалу исполнял песни любимого Цоя, популярных тогда «Машины Времени», «Крематория», «Аквариума». Но хотелось петь свое, ни на что не похожее. Собственно, это он сейчас и делает. В прошлом году Юрий участвовал в проекте «Музыка в метро». Летом попробовал силы в шоу «Ночь» канала «Москва 24», когда исполнители в прямом эфире могли неплохо заработать благодаря онлайн-голосованию зрителей.

А вообще петь на улице – это что? Призвание, обыкновенное нахальство или сущее наказание для человека, которому дан талант? На этот вопрос Арцызов отвечает так:

– Мне грех жаловаться, все-таки занимаюсь любимым делом. Хотя поначалу, конечно, было непросто. Родители на заводе работали, моего увлечения не разделяли. Ладно хоть не запрещали, что уже было хорошо! Время от времени, правда, подливали, надо же нормальную профессию получить, но со временем отстали...

А на Арбат, как и большинство таких же уличных музыкантов, его позвала обыкновенная нужда. Дебют у Юрия состоялся перед самым новым 1991 годом. Известно: в наступающий год нужно вступать без долгов, а у него



Они проходят жесткий кастинг и работают качественно. Среди них есть отличные аккордеонисты, скрипачи, вокалисты. Знаю регулярно поющего на одной из станций парня, прекрасного освоившего репертуар Магомаева. И маэстро с балалайкой на Среденке, исполняющего хоть высокую классику, хоть битлов. На таких, как в Дом музыки, специально ходят преданные поклонники из пассажиров.

Спрашиваю, почему же тогда на том же Арбате и по всему городу есть точки, где может выступать любой желающий безо всякого кастинга. Достаточно просто зайти на сайт и забронировать место.

Таких официально утвержденных точек в проекте «Уличный музыкант» сейчас около 20. Но здесь есть свои тонкости. Скажем, ты можешь на месяц вперед забронировать точку, а тут, как назло, дождь проливной. И еще момент: зачастую уличный музыкант оказывается на перепутье между заработком и творчеством. Известно, что лучше всего на кассу работает перепевка популярных шлягеров. А если душа просит другого?

– Я понимаю, это не мой путь. У меня есть своя двухчасовая программа, я уже давно исполняю только свои песни, – делится Юрий. – Как все происходит? Вдруг появляется мелодия. Потом фраза какая-то зацепит, начинаешь укладывать ее на музыку, крутить по-всякому. Могу ночью вскопичить, чтобы записать. Когда еду в метро, ничего вокруг не вижу – так по шагам и создается песня. Когда все складывается, нутром чувствую, что получилось. И в этот момент такие чувства переполняют – ничего тебе больше не надо. Поешь потом эту песню по дождем или снегом – и абсолютно счастлив...

как раз гирей висел долг, который нужно было непременно вернуть до боя курантов. Вот он и решился: 28 декабря вышел в предпраздничную суету с гитарой. И за час-другой заработал две нужные суммы. Тогда, объясняет Юрий, люди были беднее, но щедрее, к тому же все ходило с наличными, обходились без банковских карт.

Хотя и сейчас (например, в проекте «Музыка в метро», учитывая специфику подземки, где люди всегда спешат) можно заработать тысячу-полторы за час. А рекорд у него случился опять же перед Новым годом – 4,5 тысячи рублей. Некоторые и больше зарабатывают, потому что в проекте участвуют теперь и профессионалы.

СИМВОЛЫ

Бабка – за дедкой

В Калининграде прибыло полку хомлинов – янтарных домовых, которые должны сделать крайний запад России еще более привлекательным для туристов. Эта история началась еще 4 июня. Как уже рассказывал «Труд», в тот день в центре Калининграда на перилах Медового моста присел крохотный старичок с добрым лицом. Присел – да так и остался. А идущие мимо, заметив его, останавливались: это кто ж такой?

Как выяснилось – хомлин. Новый герой туристического фронта, призванный поработать на позитивный образ Калининградской области. Во многих субъектах РФ есть фирменные сказочные персонажи, привлекающие туристов. Вот и на крайнем западе России решили придумать что-то свое. Так и родились хомлины.

По легенде, они давно живут на этой земле. Но лишь сейчас решились явить себя людям. Хомлины – от слова «хом» («дом») – добрые существа вроде домовых. А поскольку живут они



Первым поселился дедушка-хомлин, его прописали на старинном мосту, ведущем к острову Канта.

в Янтарном крае, у них имеется специализация. Хомлины – мастера по изготовлению изделий из солнечного камня... В областном Министерстве по культуре и туризму идею одобрили. И вот

в рамках этого проекта нынешней осенью в городе установили вторую фигурку. Как поется, «бабушка рядышком с дедушкой». Правда, бабушку прописали на другом конце Калининграда, в бывшей оборонительной башне Дона, где ныне находится Музей янтаря. Мини-скульптуру поселили в бойнице у главного входа в музей. И туристы не проходят мимо. Увидев фигурку, улыбаются, а многие норовят еще и коснуться – на счастье. Еще кладут перед бабушкой-хомлином монетки – в надежде когда-нибудь сюда вернуться.

Всего задумано установить семь фигурок янтарных домовых – в важных точках на туристической карте Калининграда. Так что вскоре должны появиться еще папа, мама и трое детей. А в итоге в городе поселится целая семья хомлинов.

ВЛАДИСЛАВ РЖЕВСКИЙ
КАЛИНИНГРАД

ВИДЫ НА ОТПУСК

Красное море поспорит с Красной Поляной

Туристическая отрасль взбудоражена новостями из Египта. Российские авиакомпании спустя три года готовятся возобновить прямые рейсы в Хургаду и Шарм-эш-Шейх. Самое время выяснить, что за это время изменилось на курортах Красного моря и сколько там будет стоить отдых.

МАКСИМ БАШНЕЕВ

Наши эксперты сообщают, что вопросы, связанные с безопасностью в аэропортах, обсуждались самым тщательным образом и в принципе решены, осталось согласовать детали и подписать протоколы. Это потребует некоторого времени, но туристические компании не собираются его терять. Все крупные операторы, дожившие до сего дня, сейчас, в преддверии новогодних каникул, активно восстанавливают связи с египетскими партнерами.

Процесс идет динамично, на египетских курортах наших туристов заждались. В первую же зиму после прекращения чартерного авиационного сообщения большинство отелей Хургады и Шарм-эш-Шейха остались полупустыми. Со временем ситуация как-то выправилась, на дешевой отдых к теплому круглый год морю потянулись пенсионеры из Германии и Англии. Да и россияне освоили окольные маршруты через Бело-

А что с ценами? В 2014-м новогодние каникулы в шикарном отеле при питании по системе «все включено» обходились в 70–80 тысяч рублей на двоих. Приличную «трешку» с завтраками и ужинами можно было забронировать за 35–40 тысяч. Но с тех пор рубль подешевел почти вдвое, однако и египетский фунт за то же время вырос не меньше. Поэтому российские операторы рассчитывают, что египетские партнеры смогут сделать для наших отдыхающих интересные предложения по ценам.

– Если Египет действительно хочет вернуть себе утраченные позиции на туристическом рынке, то отдых на Красном море должен быть заметно дешевле, чем в Анталии. И при этом оставлять конкурентным по качеству услуг. В турецких отелях, которые стали самыми популярными для бюджетного отдыха, наши туристы успели привыкнуть к приличному уровню комфорта и обслуживания. Я пока не могу сказать, смогут ли египтяне в полной мере соответствовать новой планке, – поделилась с «Трудом» старший менеджер компании «Пронто Тур» Жанна Сайкина.

Попутно принимающей стороне придется решать оперативные вопросы подготовки к встрече с широкими массами российских туристов. Во-первых, возвращать на работу русскоязычный персонал, во-вторых, переработать меню.



Пирамиды заждались русских туристов.

руссию и Казахстан. Но даже с учетом этого средняя загрузка египетских отелей на первой – второй линиях по итогам 2017-го не превышала 75%, а многие объекты остаются законсервированными уже три года. Так что возвращению нашего массового туриста в Египте будут очень рады.

Россияне тоже ждут полноценного открытия египетского неба. Пока существует регулярное авиационное сообщение с Каиром. Там можно посмотреть на пирамиды и познавательно провести несколько дней, посещая многочисленные музеи. Но ехать оттуда на Красное море – чистой воды безумие. Дорога на автобусе занимает 5–7 часов, за рулем зачастую водители-экстремалы – ну и зачем расслабленным отпускникам такое приключение? Куда приятнее прямой перелет в Хургаду и Шарм-эш-Шейх, где уже через пару часов после приземления можно нырнуть в теплое море.

А отелям, стоявшим на консервации больше года, предстоит провести хотя бы косметический ремонт.

Пока туроператоры не открывали новогодние продажи на курорты Красного моря, а число желающих отметить праздник в Каире даже сократилось на 17% по сравнению с прошлым годом октябрьем. На первом месте в рейтинге зарубежных новогодних туристических предпочтений стоит Германия (8,8% от числа всех проданных билетов), совсем немного уступает Чехия (7,9%). Далее плотно расположились Австрия, Армения и Рундизия. Традиционно хорошим спросом в это время года пользуются теплые Таиланд, Индия и Вьетнам.

По внутренним направлениям, популярности которых продолжают расти, на данный момент с большим отрывом лидируют горнолыжные курорты Сочи. Но туроператоры считают, что Красное море еще поспорит с Красной Поляной.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ НА ВЫСТАВКУ КОМПАНИИ «ДУН ФАН ЛУ МИН» НА РОССИЙСКОЙ ВЫСТАВКЕ ИНСТРУМЕНТОВ И ОБОРУДОВАНИЯ 2018 Г.

УЧАСТНИКИ

- CHONGQING PACIFIC TOOL INDUSTRIAL CO., LTD. Зал 3, Павильон №2 – С80: строгальные ножи
- WUXI SUNTECH MACHINERY CO., LTD. Зал 5, Павильон №2 – D1401: запчасти для станков, измерительные инструменты
- YANCHENG JIANFENG ELECTRIC MOTOR INSTRUMENT CO., LTD. Зал 5, Павильон №2 – D3002: измельчители, литиевые дрели, ударные дрели
- QINGDAO GOLDENSUNSHINE INDUSTRY AND TRADING CO., LTD. Зал 5, Павильон №2 – D1404: вагонетки, резиновые шины
- YANCHENG JIUHENG INDUSTRY&TRADE CO., LTD. Зал 5, Павильон №2 – D2002: абразивные материалы, жалюзи, абразивные ремни, матовые детали
- LINYI CREATIVITY TOOLS CO., LTD. Зал 5, Павильон №2 – D2601: молотки, секиры
- TAIZHOU SANMEN SHUNDEBAO INDUSTRY&TRADE CO., LTD. Зал 5, Павильон №2 – D1904: клеи
- HEBEI XINGTAI POLISHING MATERIAL CO., LTD. Зал 5, Павильон №2 – D2601: полировочные материалы, полировальные щетки

mitex **MITEX 2018 г.**
Международная специализированная выставка инструментов и оборудования
6-9 ноября 2018 г. ЦВК «ЭКСПОЦЕНТР», ПАВИЛЬОН №2

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ НА НОВОМ АРБАТЕ 36

24 ДЕКАБРЯ – 7 ЯНВАРЯ

ЛЕГЕНДАРНАЯ ЕЛКА НА НОВОМ АРБАТЕ. 36

#ДЕТИ НОВОГОДНЕЕ ШОУ ВИНТЕРНЕТЕ

М.ДУНАЕВСКИЙ Э.УСПЕНСКИЙ А.УСАЧЕВ

ELKAARBAT36.RU +7 (495) 120-27-52

Главный редактор **В.П. СИМОНОВ**

Редакционная коллегия: Г. Агишева, С. Бирюнов, Ф. Нислов (ответственный секретарь), Ю. Рянжин (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Щуров (заместитель главного редактора)

Газета зарегистрирована ФСЧ за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций, свид. ПИ № ФС77-26000. Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции. Материалы со знаком Е печатаются на коммерческой основе. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитровка, дом 9, стр. 1.
Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитровка, дом 9, стр. 1.
Телефон – (495) 221-58-18 (тел./факс) E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается в городах: Нишинева, Москва, Санкт-Петербург, Уфа

Отпечатано в филиале ОАО «Волгопольская типография» 143600, г. Волгопольск, улица Парковая, дом 9
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01
http://www.volokolset.ru
E-mail: volokolset@mail.ru

Индикс: 10220, 10225, 10265, 32068, 50130.
Общий тираж, включая страны СНГ, – 1 580 000 экз.
Тираж в России 998 000 экз.
Официальный сайт газеты «Труд» – www.trud.ru
Срок подписания в печать: 19.30
Номер подписки: 19.30

Учредитель: АНО «Редакция газеты «Труд»
Издатель: АНО «Редакция газеты «Труд»

Отдел рекламы – (495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru

Знак № 3266

Внимание!

С 1 сентября 2018 года во всех отделениях ПЧТА РОССИИ начинается подписка на 1 полугодие 2019 года

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

По каталогу МАП «Каталог российской прессы»

■ Выпуск «Труд7»+«Труд» (пятничный выпуск)

10225

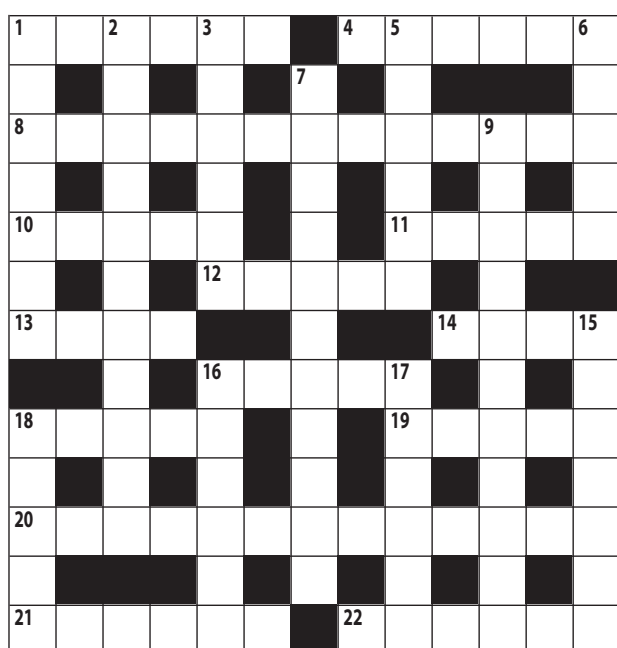
Объединенный каталог Пресса России «Газеты и журналы»

■ Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

10265

50130
32068

КРОССВОРД



По горизонтали: 1. Плавающая в чашке частичка заварки. 4. Положение объекта относительно фотографа. 8. Свои части земельного хозяйства попеременно с чужими. 10. Свежий ... газеты. 11. Столица Камеруна. 12. Бегущая от ножада электронная частица. 13. Воротник на окладе иконы. 14. Смешанный с дымом и копотью густой городской туман, которым славится Лондон. 16. Оттиск в паспорте бывшего холостяка. 18. Страховна циркового артиста. 19. Съедобная фиго. 20. Выдвинутая версия. 21. «Предисловие» к декабрю. 22. Скоба по старинке, ставшая ныне «духовной».

По вертикали: 1. Коренной житель Грозного. 2. Суть процесса нереста. 3. Жесткая часть стебля льна или монопли. 5. Династия российских фанусников. 6. Званный вечер на старый лад. 7. «Номандир» детсадовцев. 9. Полная потеря сил. 15. Цветок, напоминающий огромную ромашку. 16. Острие с низанным шашлыком. 17. «Сняла решительно ... наброшенный» (песен.). 18. Преподаватель защиты от темных искусств в романе «Гарри Поттер и узник Азкабана».

По горизонтали: 1. Чашка. 2. Норматив. 3. Инженер. 4. Ряд. 5. Сторона. 6. Сторона. 7. Сторона. 8. Сторона. 9. Сторона. 10. Сторона. 11. Сторона. 12. Сторона. 13. Сторона. 14. Сторона. 15. Сторона. 16. Сторона. 17. Сторона. 18. Сторона. 19. Сторона. 20. Сторона. 21. Сторона. 22. Сторона.

ШАХ И МАТ

Матч на первенство мира по шахматам начнется уже совсем скоро, и проигнорировать последние предстартовые выступления соискателей шахматной короны мы, конечно же, не можем. претендент на титул Фабиано Каруана внес большой вклад в успешное выступление (дележ 1–3-го места, по коэффициентам – 2-е) сборной США на Олимпиаде в Батуми. Может быть, результат 7 из 10 на первой доске не самый выдающийся, но победы над такими великодушными игроками, как Мамедьяров, Ананд и Гельфанд, были одержаны Каруаной еще и очень вовремя, предопределив благоприятный для американцев исход важнейших стыковых мат-



Л. Куббель, 1940 г.



Свидлер – Шенкланд Хогевен, 2018 г.



Наркин – Севян Остров Мэн, 2018 г.

Чей. Чемпион мира Магнус Карлсен предпочел более скромное и, как изначально представлялось, менее энергозатратное соревнование – клубный Кубок Европы в Греции, возглавив довольно скромную по составу норвежскую «Валеренгу». Впрочем, в этот раз турнир получился чуть слабее, чем в последние годы, хотя бы из-за отсутствия российского коллектива «Глобус-Сибирь», всегда бывшего главным рейтинг-фаворитом. Не участвовали в этом году и команды шахматной федерации Москвы – что мужская, что женская. Будем надеяться – временно. В итоге Россия была представлена питерским «Медным всадником» и командой «Молодежка» – группой талантливых российских юниоров под управлением опытного Владимира Поткина, закрывавшего первую доску. Соперники россиян смотрелись посерьезнее, и после поражения «Медного всадника» от традиционно сильного македонского (по бумагам, но не по составу) клуба «Алкалоид» казалось, что нам ничего не светит. Проблемы питерского клуба усугубляла крайне неудачная игра их лидера Петра Свидлера, проигравшего четыре (!) партии подряд. А «Молодежка» уступила еще раньше – во втором туре уже упомянутой «Валеренге», причем Карлсен одержал свою единственную в этом соревновании победу над Поткиным. Произошедшее дальше для избалованных везением болельщиков российского спорта было из области фантастики. «Медный всадник» пошел выигрывать «по низам», часть конкурентов «поубивали» друг друга, а другая часть попала под руку разыгравшего норвежского клуба, громившего всех подряд. Само присутствие чемпиона мира, видимо, оказывало какое-то магическое влияние на его партнеров, и перед последним туром «Валеренга» вышла на первое место. Петербург отставал на одно очко, и, о чудо, жребий сводит россиян с норвежцами. Такой шанс иногда выпадает лишь раз в жизни – российская команда воспользовалась им в полной мере! Успех обеспечили Владимир Федосеев и Максим Родштейн. Федосеев обыграл отлично выступившего здесь Нильса Гранделиуса, а Родштейн (единственный иностранец питерского клуба, представляющий Израиль) – Борки Предоевича. Счет, кстати, мог быть еще



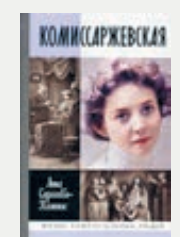
Под редакцией международного мастера Максима ОРЛИНКОВА

крупнее. Карлсен применил против Свидлера слегка сомнительный вариант защиты Каро-Канн, видимо подзабыв, что восьмикратный чемпион России даже в плохой форме остается великим шахматистом. Петр владел преимуществом в течение всей партии и, возможно, поспешил с переходом в пешечный эндшпиль, где чемпион мира отыскал этюдную ничью. «Медный всадник» стал чемпионом, опередив «Нови Бор» по коэффициентам, а «Молодежка» заняла почетнейшее третье место. У женщин победил коллектив «Шахматный кружок Монте-Карло», а российские команды «Югра» и «СШОР» заняли, соответственно, третье и четвертое места. Возвращаясь к мужчинам, заметим, что спустя несколько дней после Кубка Европы Свидлер в небольшом матче победил действующего чемпиона США Эммуэля Шенкланда. Карлсен же был на волосок от поражения и в предыдущей партии. Лидер «Алкалоид» китайский гроссмейстер Дин Лижэнь имел с ним лишнюю пешку и все виды на выигрыш, но, возможно, и здесь магия титула чемпиона мира сыграла свою роль. Некоторое время тому назад Карлсен обратил внимание, что впервые за много лет в матче на первенство мира наконец-то встретятся действительно сильнейшие шахматисты – первый и второй номера рейтинга-листа. С этим трудно спорить, но многих не оставляет ощущение, что сейчас лучше всех играет именно Дин Лижэнь. Почти параллельно с матчем на шахматную корону среди мужчин в Ханты-Мансийске происходит чемпионат мира среди женщин по нокаут-системе. Возможно, он будет последним в истории, так как руководство ФИДЕ собирается унифицировать системы розыгрыша звания чемпиона мира у мужчин и женщин. Участвуют все сильнейшие, среди которых немало россиянок, в том числе вернувшаяся в строй Екатерина Лагно. Похоже, что ноябрь будет самым шахматным месяцем 2018 года, хотя, на мой взгляд, соревнования такого уровня лучше разводить по срокам. Что ж, придется шахматным болельщикам отложить все свои дела. Пожелаем творческих успехов Магнусу Карлсену и Фабиано Каруане, а российским шахматисткам – еще и спортивным.

ПОД ОБЛОЖКОЙ

Вид парадный – и с изнанки

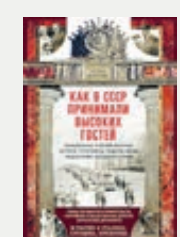
Россия притягивает. Так, по крайней мере, было. И вот свидетельство тому. Одни пишут про ее «солнце» в лице выдающейся актрисы, другие – про русско-советское гостеприимство, а третьи – про близкого нам по духу, любившего Россию англичанина.



Анна Сергеева-Клятис «Комиссаржевская»
«Ничто не заставит меня отчаиваться и потерять мужество, кроме уноса статьи безобразной!», – говорила «чайна нашей сцены». Но нет, не отчаялась и не потеряла, а лишь попросила никого не входить в комнату, где она умирала от обезобразившей ее черной ослы. По паранормальным правилам гроб великой Комиссаржевской (ей нравилось видеть свою фамилию на афишах с двумя «м») должны были занести на месте, в Ташкенте, однако в Петербурге его встречала огромная толпа и «долгий... недолгий вой». Ведь здесь ее бундально носили на руках после триумфа в «Бесприданнице». С Ниной Заречной в «Чайне» было иначе – первое представление провалилось, зато потом она достигла такого вневания в образ Нины, что ее называли «солнцем России». Она открыла свой Драматический театр – и разочаровалась в режиссерах, включая Мейерхольда, ушла. Задумала свою школу, занялась гастролями... и вот Ташкент, где «погасли звезды синих глаз». Нам сказал Александр Блок на прощанье, «ты сти, измученная славой, / любовью, жизнью, клеветой...»



Вячеслав Недошвин «Джордж Оруэлл. Неприступная душа»
Гениальный провидец чувствовал себя в этом мире чужим, бродячником, работал посудомойщиком и первую повесть не для красного словца назвал «Фунты лиха в Париже и Лондоне» (1933). Потом он напишет про «Дни в Бирме», где служил в колониальной полиции, про гражданскую войну в Испании, хотя больше всего его интересовала Россия. И мы узнали Оруэлла по сатирической притче «Сноотный двор», обличавшей Октябрьскую революцию, и развенчивающему тоталитарные режимы роману «1984». Прямой, яростный, добрый, он был кристально честен, не способен на лицемерие. Нам пишет автор, «в пренные времена его либо причислили бы к личу святых, либо сонгли на ностре». Его считали аскетом, изгоем, белой вороной – и совестью поколения, одним из немногих настоящих героев. «Он – беглец из лагерей любых «победителей», всю жизнь выбирал сторону униженных и оскорбленных, выбирал не рай, но ад. Уходил под мосты и в ночлежки с бродяжками и нищими в Англии, первым рвался в разведку в Испании и возвращался в Лондон под фашистские бомбы, когда все, напротив, завнурировалось». Британец, выросший в Бенгалии, он не был англичанином по сути. Написал 10 книг, а о нем самом написано гораздо больше. Но эта первая и нас биография Оруэлла вышла в год его 115-летия и, несомненно, займет место в ряду лучших.



Оксана Захарова «Как в СССР принимали высоких гостей»
Нам удивительно выглядят все эти «сигареты, папиросы – 2 пачки» рядом с меню (из двадцати пунктов!) завтрака от имени Громыно в честь постоянного представителя Пакистана в ООН Зафруллы-хана в 1963 году. «Водна столочная – 2 бутылки + 1 резерв, ноньян отборный – 1 бутылка + 1 резерв!» Хватило ли, учитывая, что мусульманин Зафрулла-хан вряд ли употреблял, да еще с утра? Этого мы не узнаем. Зато точно известно, что посетивший Москву с Риббентропом в сентябре 1939-го гауляйтер Данцига чувствовал себя в компании советской партийной элиты не хуже, чем «среди своих старых партийногеносен». Умели, умели у нас красиво принимать! Водили на «Лебединое озеро» в Большой театр (Нелментина Черчилль была в восторге). Одаривали с шином: «п. В. Пелерина из соборей» (Индрига Ганди), скульптура «Тройна» наслинского литья» (Генри Ниссинджер). А н приезде Ричарда Ниссона построили целую автостраду в тогдашнюю нашу Кремниевую долину – Зеленоград. Правда, он почему-то отправился в Лавру... Накануне годовщины Великого Октября почитать про эти «развлечения в узком кругу товарищей» особенно интересно.

ПЕТР ОБРАЗЦОВ,
АЛЕНА ПЕТРОВА

НАШ ТРУД - ВАШ УСПЕХ!

Об условиях размещения рекламы в «Труде» вы можете узнать по телефону

221 58 18

(495)

СКАНВОРД ПОДГОТОВИЛА ОЛГА ИВЕНСКАЯ

| | | | | | | | | |
|---------------------|---|---------------------------|--------------------------|------------------------------|-------------------------|-----------------------|-----------------------|------------------------|
| 1. Сушеные абрикосы | 2 | 3. Громкие слова | 4. Белоручка | 5. "Макушка" Земли | 6. Толпа (разг.) | 7. Палач встарь | 8. Пережитки... | 9. Горы в Андорре |
| 10. Машина с ковшем | | | | 11. Стиль жизни схимника | 12. Гимнастка в Думе | 13. Второй после икса | 14. Хит группы "Любэ" | 15. ТВ, радио, газеты |
| | | 16. Рукотка плети | 17. Мм ртутного столба | 18. Родина Филиппа Киркорова | 19. Безрогий олень | | | 20. Страна в Африке |
| | | | | | | 21. Летка... | | 22. Лед поверх сугроба |
| | | 24. Обезьяна со шинобелем | | 25. Список по алфавиту | 26. Дама-доктор (разг.) | | | 27. Членский ... |
| | | | 28. Город в Румынии | 29. Меценат ... Мамонтов | | | | |
| | | 31. Трофей фотоохотника | | 32. Стиль плавания | 33. Т-34 | | | 34. "Северный шелк" |
| | | 35. Бог неба у греков | 36. Труд за деньги | | 37. "Отец" Мюнхгаузена | 38. Паланкин по сути | | |
| | | | 39. Хануга | | | | | |
| | | 40. ... Родари | 41. Верующий из Пенджаба | | | | | |
| | | | | | | | | 43 |
| | | 42. Старт ракеты | | | | | | |

Ответы на сканворд, опубликованный 26 октября

С К В Е Р Н О С Л О В Ф О Н А Р Ь В
 Е Т Ю А Б Н
 Б Р А Н Д Е Р Х Р Е Н
 М Р Л В Ш О Ы А Д
 Г О Н Д О Л А И В А Н О В О У Е
 Н Е И У Г О В О Р В А Т М А Н
 О С И П С Т З А В Т Р А К И
 В П Л А К Е К Г Л О Г Р Е
 Е Я А Х М А Т О В А
 Н Д У Т А Р Е Р И К
 И О Е А К М О Л А
 Е К У В Ы Р О К А Д А Т