



## Тверскую перекроют по частям

Почему Москва никак не переходит с асфальта на автодорожный бетон?

## Нависли над Толстым

Возведение элитной семизатки грозит уничтожить исторический ландшафт возле Музея-усадьбы Льва Толстого в столичных Хамовниках

## «Хотя сам я еще не напрыгался...»

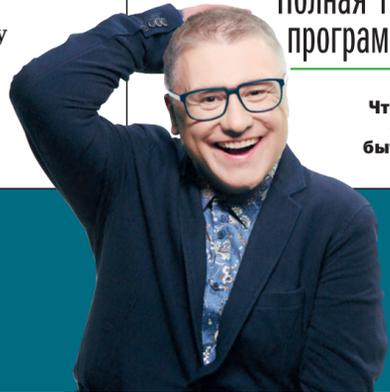


Почему лучший в России и один из сильнейших в мире прыгунов в воду с большой высоты Артем Сильченко весь ковидный год работал грузчиком на стройке

# ТВ7

Полная телевизионная программа на неделю

**Сергей МАЙОРОВ:** Чтобы рассказывать о физруках, нужно быть не накачанным, а любопытным



11  
июня  
2021  
пятница

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 43-44 (27500)  
Выходит с 19 февраля 1921 года  
Цена в розницу – свободная  
www.trud.ru



# ТРУД

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | А вы, друзья, чем гордитесь?

## Граждане колотья не желают

Почему «Спутник V» покоряет мир, но не в состоянии обеспечить коллективный иммунитет в нашем отечестве? Дело дошло до разговоров об обязательной вакцинации

• В ФОКУСЕ •

Сквозь полузакрытые границы продолжают проникать благие вести о продвижении «Спутника V» в мире. Сломлено сопротивление санитарного ведомства в самой танцующей и болюющей стране – российской вакцина вот-вот начнет поставляться в Бразилию. Шесть штатов заказали у Москвы почти миллион доз. Словакия начинает прививаться российской вакциной. «Спутник V» зарегистрирован в Турции...

МИХАИЛ МОРОЗОВ  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»



ИЛЛЮСТРАЦИЯ НИКОЛАЯ КИЧАРОВА / CARTOONBANK.RU

По  
140  
тысяч

человек вакцинируются в России ежедневно – 0,1% населения. Чтобы достичь осенью иммунизации в 60%, необходимо перекрыть сегодняшние темпы вакцинации в 4 раза

да и просачиваются сообщения об иностранцах, рискнувших заплатить 2–4 тысячи евро за поездку в Москву и прививку российским препаратом. В марте Forbes писал о предпринимчивом кишиневском туроператоре, который организовывал такие поездки за 1190 евро...

И вот теперь туркомпании обсуждают с Роспотребнадзором возможность прививочных туров в Россию. Специалисты считают, что спрос есть. В основном это состоятельные граждане развивающихся стран Азии и Африки, где своих препаратов нет или не хватает. То есть к нам полетит за спасительной прививкой элита третьего мира. С учетом явного дефицита хо-

роших новостей эта звучит обнадеживающе.

Однако на этом фоне контрастом выглядит явное нежелание наших соотечественников бесплатно получить то, за что некоторые иностранцы готовы платить звонкой монетой. Как сообщил накануне глава Минздрава Михаил Мурашко, хотя бы одним компонентом «Спутника V» привиты около 18 млн человек – 12% населения страны. По подсчетам агрегатора gogov.ru, сейчас в России вакцинируются в среднем по 140 тысяч человек в день, то есть 0,1% населения. А Владимир Путин на ПМЭФ заявил, что страна должна достичь 60-процентной иммунизации взрослого населения «где-то

в сентябре». Чтобы выполнить установку, надо перекрыть сегодняшние темпы вакцинации в 4 раза. Реально ли?

Когда я сам прививался в феврале, свободное время на вакцинацию в столичной поликлинике приходилось искать. А на днях заглянул на сайт мэрии Москвы и убедился: желающих почти нет. Можно записаться «день в день» и даже через полчаса. Или привиться в многочисленных пунктах вакцинации в торговых центрах и «павильонах здоровья» в московских парках, где очереди давно рассосались.

Мэр Москвы Сергей Собянин пообещал увеличить бонусы за вакцинацию, но отверг идею пить бесплатным пивом каждого уколывшегося. Сейчас привитым дают скидочные карты на тысячу рублей, которые можно отоварить в торговых сетях. Однако желающих уколоться не прибавляется. Бюджетников и сотрудников госкомпаний прививают в добровольно-принудительном порядке: уколись – или с вещами на выход.

Дело дошло до того, что высокие должностные лица заговорили об обязательной вакцинации. В Совете Федерации разгорелся скандал, когда во время выступления главы Роспотребнадзора Анны Поповой сенатор Маргарита Павлова напомнила ратующим за принудилку о Нюрнбергской конвенции, запрещающей медицинские опыты над населением. Пока решили ограничиться обязательной вакцинацией мигрантов (примерно от 6 до 10 млн человек, кто ж их посчитает точно?).

с. 3

## Футбол и Зарема

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Сегодня вечером, 11 июня, стартует Евро, а завтра, 12-го, наши в Санкт-Петербурге сразятся с бельгийцами. У фанатов мурашки по коже в предвкушении долгожданных событий. Я же, рьяный болельщик с полувековым стажем, еще помню, как когда-то выглядели СМИ в канун подобных футбольных праздников. Интернета не было, зато газеты, радио и ТВ наперебой строили прогнозы, полнились сведениями о соперниках, соревновались в привлечении авторитетных экспертов – знатоков и практиков Большого футбола. Сейчас наряду явлен главный авторитет на зеленой поляне – Зарема Салихова.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

В футболе, как известно, неплохо разбираются все, но именно она, Зарема, со своими мнениями и речами – чаще скандальными – теперь всюду. Это ее, Зарема, а не примелькавшихся капитана сборной России Артема Дзюбу и главного тренера Станислава Черчесова и не Кристиану Роналдо или Роберта Левандовского ежедневно цитируют наши СМИ. Это она, Зарема, размашисто раздаст оплеухи, казнить и милует в информационном пространстве игроков и тренеров, а те только втягивают головы в плечи. В самом деле, не



ФОТО АЛЕКСАНДР ДЕМЬЯНЧУК / ТАСС

И тут из-за спины владельца «Спартака» Леонида Федуна явился очень цитируемый футбольный эксперт.

впадать же в полемику и уж тем более не судиться с девицей, вынырнувшей как черт из табакерки на спартаковской ВВП-трибуне, где сжиливали когда-то Старостин и Бесков...

Госпожу Салихову в прессе именуют кто спутницей, кто супругой владельца ФК «Спартак» Леонида Федуна. Впрочем, этого ей вполне достаточно, чтобы публично возмутиться по поводу назначения нового наставника красно-белых португальца Руя Витории. И, хлопнув дверью, покинуть совет директоров, в составе которого пробыла 18 дней, – в знак несогласия с кадровой политикой в клубе. Или, к примеру, заявить на слухи о возвращении в «Спартак» не самого последнего в России тренера Черчесова: «Только через мой труп!» Вот и выводы теперь, Станислав Саламович, сборную на поле и оглядывайся...

Впрочем, Зарема Салиховой тесно в спартаковском пространстве. Она вовсю комментирует матч Россия – Болгария, высказывается о Леониде Слуцком, Килиане Мбаппе, Унаи Эмери, Томасе Тухеле. И каждое слово Зареми в Telegram-канале и в беседе с журналистами эхом отзывается в разных СМИ.

Это ли не показатель эмансипации в России! В Европе в руководстве известных клубов тоже встречаются дамы – как правило, они занимаются финансовыми, юридическими, организационными вопросами. А вот интервью с ними и реплики по поводу и без в серьезных спортивных изданиях надо искать днем с огнем.

с. 2

люди с улицы

### Без друзей никак

В среду, 9 июня, все прогрессивное человечество отмечало Международный день друзей. С чем мы вас всех горячо поздравляем! Ведь многим уже встретились люди роднее родных. Или еще обязательно встретятся.



**АНДРЕЙ ГЕРАСИМОВ**  
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ  
– Ради друзей я готов на все (добавлю: в рамках закона, а то обвинят нас с вами в экстремизме). А вот деньги и товарно-денежные отношения дружбе не содействуют, это надо учитывать в сегодняшней жизни.



**АННА ОГАНЕСЯН**  
МЕНЕДЖЕР  
– Без друзей мир тускл. Все самое главное в жизни происходит в узком кругу близких людей. Хотя дружба – это не только совместное приятное времяпровождение. Это умение оказаться рядом в трудную минуту.



**ЮЛИЯ БИКИНА**  
БУХГАЛТЕР  
– Из-за службы мужа мы ведем кочевую жизнь, и друзья наши раскиданы по разным городам. Сначала их много, а потом остаются самые-самые. У нас родителей нет, так что друзья нам уже как родные.

СПРАШИВАЛА НАДЕЖДА КОВАЛЕВСКАЯ

## Время великих дел «Единая Россия» объявила 18 лет назад...

• НА ПРОСВЕТ •

Накануне отчетного съезда «Единой России» выяснилось: каждый пятый соотечественник хотел бы уехать в другую страну. Это максимальный процент желающих эмигрировать с 2013 года. Почти половина готовых собирать чемоданы – молодежь в возрасте от 18 до 24 лет. Таковы данные исследования Левада-Центра.

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

Между тем сама партия «ЕР» продолжает планировать светлое будущее на дальних горизонтах: до 2010 года, потом до 2020-го, а теперь, когда вдруг переступили и этот порог, полились речи о 2030-м – и далее. Будто им всем вкололи не «Спутник V», а эликсир бессмертия. И тут самое время пройтись по былым заоблачным планам: средняя зарплата в 2,7 тысячи долларов, соответствующие пенсии, нацпроекты, 25 млн инновационных рабочих мест, новая техноло-

гическая реальность и прочее. Ну и где оно все?

Съезд «Единой России» назначен на 19 июня. Накануне пресса сообщила о совместном заседании высшего совета и генсовета партии с политическим отчетом ее председателя Дми-

А вдруг сегодня избиратели напомнят манифест 2003 года, с которым «ЕР» шла на первые для себя парламентские выборы? Нехорошо получится...

трия Медведева об исполнении программы «ЕР» за последние пять лет. Правда, без обсуждения главного орвопроса: кто из лидеров поведет партию на сентябрьские выборы? Это предстоит решить съезду, при-

чем не исключено, что Дмитрия Медведева в списках может не оказаться вовсе.

На предыдущих выборах в Госдуму в 2016 году нынешний председатель «ЕР» единолично возглавлял общефедеральную часть партийного списка, и «Единая Россия» тогда набрала 54,2% голосов при явке 47,9%. Но сегодня, по опросам ВЦИОМа, рейтинг доверия у Медведева значительно ниже, чем у коллег: у Путина – 66,4%, у Мишустина – 51,4%, а у Медведева – 23,3%. А, по данным Левада-Центра, в мае рейтинг доверия председателю «Единой России» колебался и того ниже – вокруг 2%.

Полторы недели назад сам господин Медведев в интервью «Коммерсанту» заявил: «Это большая ответственность, когда партия долго находится у власти. Во-первых, ее спрашивают о выполнении обещаний, обязательств. Во-вторых, есть определенные элементы усталости у людей, когда они голодают за одну и ту же политическую силу». Да уж...

с. 2

курсы валют \$72,1974 (+0,1145) €87,8065 (-0,0049)

Внимание! Успеете подписаться! Во всех отделениях «Почты России» продолжается подписка на 1-е полугодие 2021 года. С 1 апреля начинается основная подписка на 2-е полугодие 2021 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ» P4121

Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ISSN 1025-11898



9 771025 118919

**Россия в 2020 году продала за рубеж оружия на 15 млрд долларов, портфель заказов сохранился на уровне 50 млрд долларов, сообщил глава Федеральной службы по ВТС РФ Дмитрий Шугаев**

**Сбербанк потерял почти 2% от доли всего объема банковских вкладов в России. Сейчас данный показатель составляет 44,3%, а еще годом ранее он был 46,1%**

ФРАЗЫ ОТ...



**Владимир Путин президент России**  
– Форма сборной Украины меня не задела. Позиция Киева нам известна: они пренебрегают волеизъявлением крымчан.



**Сергей Собянин мэр Москвы**  
– Мы видим день ото дня новый всплеск заболевания. Тем не менее никакие локдауны не собираемся вводить.



**Анастасия Татулова омбудсмен по малому и среднему бизнесу**  
– В разных мирах мы живем. В одном предприниматели мыкаются в ожидании очередной пакости от государства, а в другом власть врет про постоянно растущую заботу о малом и среднем бизнесе и плодит захребетников в виде институтов поддержки.



**Дмитрий Рогозин глава «Роскосмоса»**  
– Стоят космические аппараты, практически собранные, но в одном-другом-третьем просто не хватает одной конкретной микросхемы, которая через санкции не дается нам никаким образом к закупке.



**Константин Циолковский основоположник космонавтики (Н.А. Рынину, 11 июня 1926 года)**  
– В Москве сделана по моему проекту латунная модель обложки моего дирижабля. Она занимает большую мастерскую в коммунистическом университете. Производит глубокое впечатление!



**Александр Пушкин поэт (П.В. Нащокину из Царского Села в Москву, 11 июня 1831 года)**  
– Холера, говорят, все не унимается. Правда ли, что в Твери карантины? Экой год!

# Время великих дел «Единая Россия» объявила 18 лет назад...

«с. 1» Руководство партии тоже обещает, что на осенних выборах федеральный список «ЕР» обновится на треть, а кандидаты-одномандатники – аж на две трети. РБК объясняет такую рокировку требованием Кремля региональным властям обеспечить на этих выборах 45% голосов за единороссов. Но попробуй обеспечить даже с учетом пресловутого «административного ресурса»! А вдруг сегодня избиратели припомнят манифест 2003 года, с которым новорожденная партия шла на свои первые парламентские выборы: «Мы не просто исповедуем наши убеждения – мы воплощаем их в дела. Наша партия – партия конкретных дел. Наступило время, когда потребны дела великие. «Единая Россия» создана ради великой работы на благо России».

**2%** – таков уровень доверия у Дмитрия Медведева, по данным Левада-Центра. 23,3% – по данным ВЦИОМ. Перемены в руководстве «ЕР» неизбежны

В экономической сфере документ обещал «сделать качественно более эффективной и конкурентоспособной нашу экономику, положив в ее основу самые современные технологии и обеспечив тем самым интенсивный экономический рост». Ана партийном съезде 2011 года задача была конкретизирована тогдашним премьер-министром Владимиром Путиным: «Войти в пятерку крупнейших экономик мира – это реальная задача для РФ в течение пяти лет». Но в 2018-м президент Путин объявил о переносе задачи на 2024 год, а в 2020-м эта цель и вовсе пропала.

Конечно, коронавирус подкосил. Но ведь не нас одних. Всемирный банк предсказывает мировой экономике на 2021 год рекордный за последние 80 лет восстановительный рост – на 6,6%. А в нашей стране прогнозируется лишь 3,2%, что ниже как среднемирового показателя, так и показателя группы, в которую ВВ помещает Россию, – развивающихся стран.

Впрочем, и до пандемии мы успели пережить два экономических кризиса: один – всемирный, а второй – доморощенный, 2014–2015 годов. Результат: объем прямых иностранных инвестиций к ковидному году успел сократиться в 20 раз – до 1,4 млрд долларов. Однозначно по международному индексу восприятия коррупции наша страна опустилась на 129-е место из 180 и стала по этому показателю худшей в Европе, присевшим к таким державам, как Малави, Габон, Мали. Ну и, само собой, растворилось в тумане громкое обещание «Единой России» обеспечить нашим согражданам безвизовый режим с Евросоюзом к 2008 году – об этом уже и напоминать нелепо. Пришлось отечественной элите за немалые деньги

обзаводиться вторыми гражданствами на Кипре, Мальте и в прочих теплых и туманных странах...

Санкции? Не без этого. Но серьезные отечественные экономисты уверены: внешняя политика в российских экономических потерях не играет решающей роли – мы сами породили нынешнюю ситуацию, продолжая опираться на советское наследие. Страна продолжает эксплуатировать природные богатства, развивая и поддерживая в основном сырьевые отрасли экономики. В 2020 году Федеральная антимонопольная служба выпустила аналитический доклад о состоянии и конкурентоспособности российской экономики. В документе отмечено, что крайне низка доля малых

и средних предприятий (тех самых, что обеспечивают в развитых странах рабочие места, экономический рост и конкуренцию), а их состояние – «тревожно». При этом госсектор составляет до 70% экономики. Аналитики ФАС предупредили, что в долгосрочной перспективе это может привести к стагнации в промышленных отраслях.

Однако проблема не только в макроэкономических показателях, но и в растущей бедности населения. 18 лет назад в Манифесте «ЕР» говорилось: «Любые преобразования в экономике должны служить качественному увеличению достатка, быстрому росту реальных доходов, обеспечению наивысших социальных стандартов жизни наших сограждан». В том же программном документе одной из главных целей партии провозглашалась борьба с бедностью, ибо «бедность унижает человека, превращая его жизнь в отчаянную борьбу за существование, и оскорбляет всю страну». Но на практике вместо борьбы с бедностью мы наблюдаем мутные игры в статистику, когда Росстат сообщает размер средней зарплаты 2013 года в 30 тысяч рублей, еще через шесть лет, в 2019-м, поднимая ее до 47 тысяч. Зато ныне тот же Росстат подсчитывает, что реальные доходы россиян с 2013 года



2009 год. Дмитрий Медведев работает с электоратом...

упали более чем на 10%. А по данным Счетной палаты, за последние восемь лет зарплаты бюджетников выросли почти вдвое. Кому и чему верить в этой чехарде бессвязных цифр?

В то же время, по сводным данным, предоставленным Росстатом в прошлом году, усредненная зарплата государственного служащего была равна 126 тысячам рублей. А вот еще: в 2020 году правительственному аппарату зарплата снизили на 7,8% – до 194 800 рублей в месяц, кремлевской администрации – на 2,1%, до 226 200. И миллиардеры множатся, как кролики: в 2004-м их в России было 25, в 2020-м стало 99...

Кстати, в Госдуме за последние пять лет дважды предлагался к рассмотрению законопроект о снижении зарплаты депутатов нижней и верхней палат парламента до средней по стране – вместо нынешних 350 тысяч в месяц. В обоих случаях предложение отклонилось фракцией «ЕР», имеющей большинство, с объяснением: повышенное материальное обеспечение членов Совфеда и депутатов Госдумы «обусловлено природой деятельности парламентариев». Как вам такое научное объяснение? Для сравнения: в Литве в минувшем году депутаты сейма единогласно урезали зарплату себе и министрам правительства республики на 15%. Теперь литовский депутат получает ежемесячно вместо прежних 3050 долларов на 450 долларов меньше (наш получает в пересчете на ненавистную валюту 4650 долларов).

Зато в России средняя зарплата (в долларах), по данным Росстата, за последние восемь лет из-за девальвации рубля снизилась с 915 долларов до 746 долларов. А еще за последние шесть лет думская фракция «Единой России» успела четырежды «зарубить» законопроекты о восстановлении индексации работающим пенсионерам, поданные коллегами из других фракций.

Изменится ли что-нибудь после сентябрьских выборов? Вряд ли. Председатель «ЕР» Дмитрий Медведев еще в 2009 году в статье «Россия, вперед!» писал: «Влиятельные группы продавных чиновников и ничего не предпринимающих «предпринимателей». Они хорошо устроились. У них «все есть». Их все устраивает. Они собираются до окончания века выжимать доходы из остатков советской промышленности и разбавлять природные богатства, принадлежащие всем нам. Они не создают ничего нового, не хотят развития и боятся его...»

Самокритично получилось, что и говорить. Просто как в зеркало смотрел. ■

## Тверскую перекрывают по частям

• ЭХО •

**Большим зверством у цивилизованного человечества считается жалеть кошку и рубить ей хвост по частям. Примерно тем же с 11 июня займется московские дорожники, начинающие полную замену асфальтового полотна на главной улице столицы – Тверской.**

АЛЕКС ЗВЕРЕВ

За три дня они обещают полностью заменить дорожное покрытие на Тверской и ее продолжении – 1-й Тверской-Ямской от Настасьинского переулка до Лесной улицы протяженностью 1,5 км и общей площадью 49 тысяч кв. метров. Как заявил заммэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков, «сейчас на дороге из-за интенсивного движения уже образовались колеи, которые могут стать причиной ДТП. Специальная комиссия после обследования данного участка приняла решение о необходимости проведения ремонта».

Петр Павлович отметил, что в последний раз такое «перезасфальтирование» здесь проводили в 2017 году. И сделали все очень качественно – по технологии бесшовной укладки (единым ковром), одновременно по всей ширине проезжей части. Что позволило эксплуатировать дорожное полотно четыре сезона вместо трех по норме. Заменить покрытие будут точно так же – «единым ковром» по всей ширине магистрали. А потому движение на этом участке перекроют полностью на все трое суток.

И все? Все – да не все! Поскольку 1,5-километровый участок, закрываемый ныне на обновление в ближайšie трое суток, – это всего лишь часть столичной магистрали, ведущей от Кремля на Санкт-Петербург и состоя-



ФОТО ВЛАДИМИР ГЕРДИО / ТАСС

**Главной улице Москвы скучать не дают: то танки, то асфальтоукладчики.**

щей из Тверской улицы (1,6 км) и продолжающих ее 1-й Тверской-Ямской (1160 метров), Ленинградского проспекта (5,5 км), Ленинградского шоссе (15 км по Москве), далее уходящего в область. Общая длина асфальтового покрытия, рано или поздно потребующего замены, составляет 23,3 км. И пресловутая «колейность», о которой сообщает Петр Бирюков, грозит каждому из них. Но если отремонтировать будут так, как сейчас – с высочайшим качеством, но по 1,5 км за раз, – то сквозное движение на всей дороге придется совокупно перекрывать аж на полтора месяца. И так каждые четыре года.

Можно ли иначе? В других странах – можно! Например, в США практически все значимые автомагистрали – Interstate Highways (I) и US Highways (US) – сооружают с железобетонным покрытием. Асфальт там тоже применяется, и даже в два слоя по 5–7 см, но в качестве подушки под бетон – для гидроизоляции. Технология тамошнего дорожного строительства сложная

и недешевая, требующая высокой квалификации дорожников и тщательного контроля. Зато срок службы дороги без капремонта – не меньше 25 лет. А в Хьюстоне и Далласе есть участки шоссе, залитые в 1960 году и до сих пор находящиеся в отличном состоянии. Результат: «бетонки» сегодня строят Китай, Япония, Австралия и большинство стран Европы. США поставили цель

КСТАТИ

Перед самой пандемией мы с женой путешествовали по Грузии и восхищались тамошними автодорогами. А грузины хвастились: мол, это заслуга Саакашвили: планируя строить новую дорогу, он сначала ставил на трассе временные бетонные заводы – и мы теперь 30 лет горя не будем знать... А ведь наша Москва по населению всего в 3,5 раза больше Грузии. Зато по площади – почти в 50 раз меньше.

вобще отказаться от асфальтовых шоссе и строить новые дороги только из бетона, снижая расходы на их содержание.

Почему же Москва не переходит на автодорожный бетон? Может быть, чтобы не очень отличаться от остальной России? Ведь в Росавтодоре утверждают, что отечественные автодороги с асфальтовым покрытием обходятся стране по 67,9 млн рублей за 1 км, что в 1,4–1,5 раза дешевле, чем в Германии (94,3 млн), Норвегии (105 млн) или США (102,6 млн). Ссылаются также на необходимость сбыта огромного количества битума – побочного продукта нефтеперерабатывающих заводов, которых у нас пруд пруди. Но самая большая закавка в другом – в России практически нет дорожной техники, пригодной для сооружения «бетонок». В итоге с мировым качеством в нашей стране сооружаются лишь взлетно-посадочные полосы на аэродромах. А из общего числа федеральных автомагистралей бетонные составляют около 3%. Зато в Германии доля бетонных дорог достигает 38%, в США – более 70%. ■

ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ

## Футбол и Зарема

«с. 1» Сравним ситуацию в «Спартаке» с той, что царит в «самом российском» из зарубежных топ-клубов – в «Челси», недавнем победителе Лиги чемпионов. Работающая там Марина Грановская известна английским любителям футбола. Как сообщает сайт клуба, до того как прийти в «Челси», она 17 лет тесно сотрудничала с Абрамовичем в качестве старшего советника, управляя его активами. И сейчас она очень важная деталь в отлаженном механизме «Челси». Но интервью практически не дает, британские и российские СМИ не цитируют фразы Марины в соцсетях. И уж точно она не высказывается вслух, каких футболистов и тренеров хотела бы видеть в составе «Челси», а каких на дух не переносит.

А кстати, где работала Зарема Салихова до «Спартак»? С 18 лет участвовала в конкурсах красоты, была моделью. В 2006-м в конкурсе «Краса России» получила титул «Мисс очарование». С 2010 года сотрудничала с журналом Playboy, снялась в эротической фотосессии в образе Диты фон Тиз. С 2018-го госпожа Салихова стала появляться на матчах вместе с Леонидом Федун и таким образом попала в поле зрения футбольных журналистов.

Ну а дальше вы сами знаете: пик славы пришелся на весну 2021 года. Пара высказываний – и вот уже к ней со всех сторон тянутся за комментариями, а кое-кто из известных спартаковских болельщиков объявляет ее разумнейшей из женщин, пребывавших когда-то на футбольной орбите! Цитаты из ее изречений продолжают бороздить русскоязычное информационное пространство.

Лично я не удивился бы, если бы завтра Зарему Салихову вдруг назначили на ответственный пост в руководстве российского футбола. Язык-то подвешен, а кадровые обновления неминуемы после каждого серьезного турнира как грибы после дождя. ■

**За год площадь квартир в столичных новостройках сократилась на 10% (на 6 кв. метров), а квадратный метр подорожал с 188 тысяч рублей до 234 тысяч рублей, то есть на 25%**

**Стоимость тура для вакцинации иностранцев в России оценивается в 1,5–2,5 тысячи долларов без учета авиаперелета, сообщил глава Российского союза туристической индустрии Андрей Игнатьев**

## Граждане колотятся не желают

с.1 Не работает агиткампания «Я привился, а ты?», в которой участвуют узнаваемые личности. То ли сам этот прием, активно используемый властью во время выборных кампаний, набил оскомину у публики, то ли сказывается всеобщее недоверие к казенным призывам, даже правильным. А может, причина еще глубже?

Как и многие россияне, убежденные властями через их уполномоченных спикеров, я попытался перед прививкой проверить на антитела, чтобы «не увеличить нагрузку на систему здравоохранения» и не попасть в реанимацию сразу после укола, как это случилось с моими знакомыми (кстати, тяжелые заболевания привитых также замалчиваются, причины не объясняются). Но сделать это не удалось: в городских поликлиниках свободных записей не было несколько месяцев, коммерческие лаборатории также не справлялись с потоком желающих, хотя «говорящие головы» утверждали обратное. На мои вопросы к департаменту здравоохранения Москвы с просьбой подсказать, как решить эту проблему, мне отвечали отписками...

Многих оттолкнуло от прививки ситуация вокруг «ЭпиВакКорона», вакцины новосибирского «Вектора». Говорили, она гарантирует отсутствие побочных явлений. Знаю поликлинику, где с каждого пришедшего на такую прививку брали по 11 тысяч рублей за «комплексное исследование и подготовку к вакцинированию». Выстроилась очередь. Но вскоре заявило о себе массовое движение недовольных добровольцев, участвовавших в испытаниях «ЭпиВакКорона». Они провели собственное исследование эффективности вакцины и потребовали от разработчиков и Минздрава объяснений по поводу отсутствия антител после прививки. Отвечали им крайне невнятно: мол, это такие хитрые антитела, что требуются специальные тесты. А тут еще выяснилось, что в числе разработчиков вакцины значится глава Роспотребнадзора Анна Попова, которой по должности предписано не избирать ее, а контролировать...

На все эти вопросы до сих пор нет четкого ответа – напротив,



ФОТО ВЛАДИМИРА ГЕРДО/ТАСС

**Москва, пункт вакцинации в одном из торговых центров. Очереди из желающих привиться не наблюдается.**

**Среди 26 стран,**

которые были охвачены исследованиями, в России оказался самым низким совокупный уровень доверия людей к государству, бизнесу, медиа и негосударственным организациям

их становится все больше. Нет достоверной информации и о третьей зарегистрированной в России вакцине «КовиВак».

Не усиливает доверие к прививочной кампании благодушное отношение к ковиду наверху. Число ежедневных заражений остается на уровне 9 тысяч, однако в столицах и других городах власть устраивает массовые мероприятия, нарушая свои же правила исходя из «политической целесообразности». Взять тот же ПМЭФ и вечеринки, которые там прошли с выступлениями Григория Лепса, певицы Zivert и неперемудрого Сергея Шнурова. Люди думают: если они так гуляют, так, может, и ковид не так страшен, как его малюют?

Нет предметного разговора о критическом расхождении в цифри. По данным Росстата, с апреля 2020-го по март 2021-го в России от последствий коронавируса скончались 249 702 человека, в 166 858 случаях он стал основной причиной смерти. Еще 82 844 пациента, у которых был диагностирован COVID, судя по указанным в документах причинам смерти, скончались в результате иных заболеваний. Таким образом, общее количество умерших в России в результате пандемии превышает 330 тысяч, ставя нашу страну на третье место в мире по потерям. А феде-

ральный оперштаб рисует совершенно иную картину: на 1 мая число летальных исходов из-за коронавируса в России составило 110 520. Эта цифра фигурирует в международной статистике, приукрашивая российский имидж. И до сих пор нет объяснения и избыточной смертности населения в прошлом году, которую специалисты оценивают в полмиллиона человек.

В итоге всех этих недоговоренностей, лукавств и откровенной лжи наша прививочная кампания выглядит, мягко говоря, бледно на фоне других стран. В Израиле привито все взрослое население, теперь на укол отправили детей и подростков. В США укололись 310 млн, а полностью привитых – 170 млн, больше половины населения страны. В той же Бразилии привито около 50 млн. В абсолютных цифрах лидирует Китай, поставивший хотя бы одну дозу почти 800 млн граждан, прививая по 18–20 млн ежедневно и наращивая темпы. Просто принудить полтора миллиардную страну в едином порыве к вакцинации невозможно. Дело в ином: китайский народ доверяет руководству страны (между прочим, власти в КНР категорически против обязательной вакцинации).

Такое доверие – факт не только медицинский. Его надо завоевать. На протяжении 40 лет

реформ китайцам говорили: ваш доход увеличится через год на столько-то, еще через год – на столько. И эти обещания властей из года в год исправно выполнялись. Так чего же ей сейчас не поверить? Вот данные исследования: если в 2003 году, через 25 лет с начала реформ, деятельность центральных властей поддерживали 86% населения КНР, то к 2016-му этот показатель вырос до 93%. Исследование проводил Гарвардский университет (США), его-то трудно заподозрить в приукрашивании китайской действительности. Согласно результатам общенационального опроса, проведенного в КНР Йоркским университетом (Великобритания) в партнерстве с китайскими вузами в апреле 2021-го, уровень доверия населения к центральным властям Китая повысился до 98%.

**P.S.** Согласно исследованию Edelman Trust Barometer 2020, которое охватывает 26 стран, Россия – государство с самым низким совокупным уровнем доверия людей к государству, бизнесу, медиа и негосударственным организациям. Между тем ученые-экономисты (такие, например, как Франсис Фукуяма) утверждают: от уровня доверия к власти зависит не только прививочная кампания, но и экономические успехи.

### ХРОНИКИ

## Рынок без контрафакта и отверточной сборки

**В Российском союзе промышленников и предпринимателей создана структура, которая будет курировать развитие высокотехнологичной отрасли, имеющей ключевое значение для российской экономики. Возглавил новую комиссию по радиоэлектронной и электротехнической промышленности и провел первое заседание президент МСК «БЛ ГРУПП» Георгий Боос, член правления РСПП, известный политик и бизнесмен.**

Президент РСПП Александр Шохин во вступительном слове отметил, что комиссия займется проблемами защиты интересов российских производителей радиоэлектронной и электротехнической продукции на внутреннем и внешних рынках, ее сертификации на международных рынках. Среди задач также формирование требований к данной продукции и обеспечение госконтроля за соответствием стандартам, борьба с контрафактом и фальсификатом. Александр Шохин надеется, что комиссия проявит себя «на поприще доработки и реализации правительственной фронтальной стратегии экономического развития России до 2030 года, где есть раздел «Новый облик промышленности».

Представляя план работы комиссии, Георгий Боос подчеркнул особое значение отрасли для развития экономики: «В нашей продукции нуждаются все отрасли, поскольку повсеместно используется радиоэлектроника и электротехника. Это предьявляет к работе комиссии особые требования, но также дает нам возможности в комплексе ставить вопросы о том, что необходимо для развития отрасли и экономики в целом, какие проблемные узлы надо развязать».

Главное, по его словам, обеспечить доминирование российской продукции на внутреннем рынке. Для этого необходимо комплексное развитие отрасли, в том числе отечественной компонентной базы. Но это возможно только в том случае, если будут преодолены сдерживающие факторы. А сдерживает



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

развитие присутствие на рынке дешевой и небезопасной контрафактной продукции без подлинных сертификатов соответствия или с несоблюдением ГОСТов, конкурировать с которой качественному производителю невозможно. «Контрафактная продукция убивает добросовестного производителя, – заявил Боос. – Наведение порядка на рынке – одно из важнейших условий создания реальной среды для развития отечественной радиоэлектронной отрасли. Так что наша первая тема – борьба с контрафактом».

Другая тема – вопросы госрегулирования и защиты интересов отечественного производителя на внутреннем и внешних рынках. Это особенно актуально в условиях санкций, когда важна опора на собственный промышленный потенциал. Необходимо добиться соблюдения действующих предпочтений для российских производителей при размещении госзаказа. Нужна четкая и прозрачная регламентация норм и процедур, действенный общественный контроль, публичный реестр недобросовестных производителей. «Это поможет развивать отечественную отрасль и всю экономику вглубь, а не по верхней надстройке в виде отверточной сборки или наклеек российского лейбла на завезенную из Юго-Восточной Азии продукцию», – пояснил Георгий Боос.

Еще одна непростая тема – внедрение новых видов господдержки для вывода отечественных производителей на внешние рынки и новых механизмов привлечения частных инвестиций.

Выработанные комиссией предложения будут представлены в правительство, в том числе и для внесения в стратегию развития радиоэлектронной промышленности и в нормативные акты.

РОМАН ОРЛОВСКИЙ

## И бермудно на душе

**Когда Высоцкий писал песню про лайнер, который в Бермудском треугольнике погряз, он едва ли мог вообразить, что в островном офшоре «погрязнет» почти весь наш гражданский воздушный флот.**

Сегодня на 740 бортах наших авиаперевозчиков отсутствует родная сердцу аббревиатура RA. Обычных пассажиров это едва ли волнует, а вот знающие люди с каждым годом тревожатся все сильнее. По данным Росавиации, только из-за регистрации самолетов в реестрах офшоров российский бюджет ежегодно теряет как минимум 50 млн долларов.

Винить ли в этом руководителей компаний, большой вопрос. Они ведь пересаживали экипажи и нас, пассажиров, в боинги и эрбасы не от хорошей жизни и с ведома правительства. Которое считало, что зарегистрировать гражданские самолеты в офшорах менее хлопотно. Мол, пусть Бермуды отвечают за все.

Сегодня наши авиационные власти встревожились: налицо зависимость от границы! Росавиация уведомила компании перевозчиков о решении, запрещающем регистрацию самолетов в реестрах за границей. Правовой акт вступит в силу с 2023 года. Под действие новых ограничений подпадут самолеты, ввезенные после 31 декабря 2022 года.

«Но никто не гарантирует, что к тому времени мы сможем летать за границу на суперджетам и МС-21, – говорит наш эксперт, бывший замминистра ГА СССР Олег Смирнов. – Перевозчики из-за запрета не смогут взять новые лайнеры в лизинг и будут приобретать самолеты на вторичном рынке. Нашим чиновникам от авиации следовало прежде подогнать нормативно-правовую базу оформления перевода самолетов в реестр под стандарты иностранных лизингодателей да не забыть привести в соответствие нормы летной годности. Без этого воздушное судно, оказываясь в госреестре России, выпадает из международного поля».

Я позвонил в одно из прославленных КБ. Имя назвать не стану, поскольку на предприятиях настойчиво рекомендуют не общаться с прессой. «Мы столкнулись с безнаказанностью, когда никто не ответил за развал авиастроительной отрасли, – подытожил мой собеседник. – Эту проблему одними запретами не решить!»

АНАТОЛИЙ ЖУРИН

### ВОПРОС «ТРУДА»

## А вы, друзья, чем гордитесь?

**Завтра, 12 июня, страна отмечает День России. Правда, согласно последним опросам, более половины россиян не знают точно, что именно мы празднуем в этот день. С другой стороны, точное название праздника не так уж важно – главное, любить страну и гордиться ею. Согласны?**

**Ирина Вольнец**  
уполномоченный по правам ребенка в Татарстане

– Я горжусь молодыми людьми, которые, несмотря на повсеместное насаждение культа потребления, находят в себе желание и силы участвовать в волонтерстве, помогать слабым. Вызывают гордость и наши победители всемирной олимпиады по математике, химии, физике, и молодые шахматисты Карякин и Машанов... А 12 июня я воспринимаю как повод задуматься о том, что мы можем сделать для нашей России.

**Сергей Митрохин**  
депутат Мосгордумы

– На этой неделе мы поминали депутата Юрия Щекочихина, 9 июня у него был бы день рождения. Этим представителем новой России можно гордиться – как выдающимся борцом с коррупцией. Его явно отравили, хотя официально это до сих пор не признали. А если о стране... Она так и не стала справедливой и прогрессивной. От былых надежд, от России 30-летней давности у нас остался только триколор.



**Леонид Калашников**  
депутат Госдумы от КПРФ

– Горжусь Геннадием Зюгановым: он сохранил веру в справедливость, ведет партию, несмотря на все сложности. Отмечу Аркадия Воложа, который вместе со своим товарищем создал поисковую систему и отказался продать ее Google. Горжусь ушедшими от нас Жоресом Алферовым, Иосифом Кобзоном, Станиславом Говорухиным... Из недавних событий вызывают гордость сочинская Олимпиада и чемпионат мира по футболу в России.

**Николай Некрасов**  
музейный работник, Ленобласть

– Горжусь теми, кто, несмотря на все катаклизмы, продолжает делать свое черное дело. На этих «маленьких людях» во всяких КБ и НИИ наша страна все еще держится. Можно, конечно, гордиться и такими современными стройками, как космодром Восточный или Крымский мост, туда немало вложено и мысли инженерной, и труда. Но, с другой стороны, слишком уж много наворовано, и это омрачает не только великие стройки, но и очень многое в нашей жизни.

**Михаил Делягин**  
директор Института проблем глобализации

– Лицом экономического форума стал Дания Милохин: видимо, именно такой образ вызывает гордость у Кремля. А я горжусь такими персоналиями, как историк Фурсов, экономист Хазин, писатель Проханов... Жаль, фамилии художников плохо запоминаю. Еще очень уважаю экс-губернаторов Савченко и Юрлова. Что касается Дня России, то у себя на YouTube-канале я провел опрос. Так там только 3% зрителей сказали, что для них это праздник. А больше половины назвали этот день символом предательства СССР со стороны российского руководства. Такое вот сложное отношение...

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ



Проект «Восток Ойл» предусматривает создание тысяч дополнительных рабочих мест, а также строительство комплексной инфраструктуры, которая затрагивает буквально все сферы жизнедеятельности региона

## Хедлайнер питерского форума

«Роснефть» на ПМЭФ заключила более 50 контрактов для развития «Восток Ойла», а Игорь Сечин представил анализ ситуации в мировой экономике

• ФОРУМ •

На прошлой неделе в Северной столице проводилось главное экономическое мероприятие в России с начала пандемии COVID-19 – Петербургский международный экономический форум (ПМЭФ). Форум, который состоялся в 24-й раз, собрал представителей деловых кругов для обсуждения ключевых экономических вопросов, в том числе в области энергетики.

АНТОН ЗАХАРОВ

Традиционно важной частью форума является подписание контрактов. Это в том числе служит показателем успешности любого подобного мероприятия. Несомненным хедлайнером ПМЭФ стала крупнейшая российская нефтяная компания «Роснефть», которая заключила 73 соглашения с партнерами на общую сумму 616,5 млрд рублей, а также провела одно из самых представительных на форуме мероприятий – Энергетическую панель.

### Трансформационный проект

Более 50 подписанных на ПМЭФ контрактов «Роснефти» относятся к реализации стратегического проекта «Восток Ойл» – на сумму 558,8 млрд рублей, что составляет 90% от общей стоимости подписанных компаний соглашений.

Стоит напомнить, что проект «Восток Ойл» в настоящее время является одним из самых перспективных в мире. Его преимущества уже не раз были отмечены российскими и иностранными инвестбанкирами, он привлекает инвесторов. Проект сыграл значительную роль в переоценке стоимости «Роснефти». Goldman Sachs уже окрестил его «магнитом для инвесторов».

«Роснефть» приступила к реализации проекта в 2020 году. И уже создана уникальная устойчивая экономическая модель проекта, что сделало его привлекательным для вхождения крупных международных компаний-инвесторов. Компания получила заключения ведущих международных экспертов, подтверждающие ресурсную базу, технологии разработки и экономику проекта.

У проекта «Восток Ойл» колоссальная ресурсная база – 6,2 млрд тонн нефтяного эквивалента. По качественным характеристикам нефть с месторождений проекта превосходит сорт Brent, она легкая (40% API) и малосернистая (содержание серы <0,05%). Это позволяет рассчитывать, что нефть «Восток Ойла» в будущем будет продаваться с премией к Brent, что немаловажно для его экономики. Направления экспорта – европейские и азиатские рынки через Северный морской путь, спрос будет обеспечен дальнейшим ростом азиатских экономик, которые будут диверсифицировать энергетические потребности.

### Драйвер развития смежных отраслей

Заключенные в рамках ПМЭФ контракты в отношении «Восток Ойла» и, как следствие, реализация проекта на севере Красноярского края дадут импульс для развития смежных отраслей экономики, таких как машиностроение, металлургия, электроэнергетика, дорожное строительство, судостроение, и будут иметь значительный мультипликативный эффект. Компания подписала документы на проведение работ по строительству первоочередных объектов проекта, а также на энергообеспечение, авиаобеспечение, оказание сервисных услуг, поставки спецтехники, трубной продукции, оборудования и материалов.

Как сообщили в компании, «Роснефть» приступила к возведению нефтяного терминала «Порт Бухта Север». С АО «Объединенная энергетическая компания» уже заключен договор на строительство гидротехнических сооружений тер-



Энергетическая панель, которая традиционно проходит при поддержке «Роснефти», стала одним из самых представительных мероприятий форума.

### Глава «Роснефти» Игорь Сечин в своем докладе представил развернутый анализ ситуации в мировой экономике, сложившейся в условиях пандемии, и обратил внимание участников Энергетической панели на недооценку участниками рынка рисков нестабильности в мире

нала, подписан контракт с АО «ЛенморНИИпроект» на проектно-исследовательские работы по второму и третьему этапам строительства терминала. Нефтяной терминал обеспечит возможность транспортировки нефти с месторождений проекта «Восток Ойл». Планируется обеспечить готовность объектов для перевалки через морской терминал до 30 млн тонн нефти в год в 2024 году, до 50 млн тонн – в 2027 году и до 100 млн тонн – в 2030 году.

Представители компании подписали контракт с ПАО «Грубная металлургическая компания», который касается интегральной поставки металлопродукции для реализации проекта. Речь идет о трубной продукции, металлоконструкциях, резервуарном парке, вспомогательных элементах.

Подписан договор «Интер ПАО – Инжиниринг», по которому компания выполнит работы для строительства объектов пер-

### Нефтегазовая отрасль создает для мира больше ценности, чем получает инвестиций, а мир, потребляя нефть, не готов в нее инвестировать, заявил глава «Роснефти»

вой очереди энергообеспечения проекта. Имеются в виду газотурбинная электростанция «Иркинская» (867 МВт), воздушная линия электропередачи (110 кВ), энергообъекты головной нефтеперерабатывающей станции «Пайяха», электростанция в «Бухте Север» (214 МВт).

С ГКМ «Норильский никель» на форуме подписан контракт о развитии комплексного логистического обслуживания «Восток Ойла». Помимо этого «Роснефть» договорилась с партнерами о технологическом обслуживании парка воздушных судов, участвующих в проекте. По договору предполагается развитие на территории РФ сервисного центра.

С «Объединенной машиностроительной группой» подписан контракт о транспортном обеспечении дорожно-строительной и спецтехники. С ООО «Содексо Евразия» заключен контракт на услуги по организации общественного питания и проживания,

а также по комплексному обслуживанию социально-бытовых объектов на месторождениях Ванкорского кластера.

### Импульс для экономики страны

Сергей Суверов, инвестиционный стратег УК «Арикапитал»: «По масштабам этот проект можно сравнить разве что с советским освоением Самотлора, самого крупного нашего нефтяного месторождения. Тот проект, по сути, изменил лицо советского ТЭК на многие годы вперед. Если в 1965 году Западная Сибирь давала 1 млн тонн добычи, то уже через 10 лет – 148 млн тонн, что позволило СССР стать одним из лидеров международного рынка углеводородов. По плану «Роснефти», добыча на проекте достигнет 100 млн тонн к 2030 году».

Проект предусматривает создание тысяч дополнительных рабочих мест, а также строительство комплексной инфраструктуры, которая затрагивает буквально все сферы жизнедеятельности региона. В рамках проекта планируется построить объекты электрогенерации мощностью около 3,5 ГВт, три аэродрома, два морских терминала, 15 промышленных городков, нефтяной терминал мощностью 100 млн тонн.

Уже начались работы по подготовке пунктов разгрузки с реки Енисей, базы хранения МТР, вахтовых жилых городков. Разворачивается строительство трубопроводной системы, на Таймыр уже прибыли первые группы подрядных организаций для строительства порта. В целом на проект завезено уже порядка 200 тысяч тонн грузов.

Благодаря реализации «Восток Ойла» и строительству всей инфраструктуры оживут удаленные северные населенные пункты, появится транспортная доступность людей, к ним придет высокоскоростной интернет.

Все запланированные инвестиции – это огромные заказы для российской промышленности. Так, в рамках ПМЭФ «Роснефть» заключила с российскими поставщиками и подрядчиками более 50 соглашений на сумму свыше 558 млрд рублей по реализации проекта «Восток Ойл».

Это проект, который, без преувеличения, вдохнет в регион новую жизнь, даст колоссальный импульс развитию экономики страны – до 2% повышения годового ВВП.

С учетом ограниченного предложения качественных энергетических проектов такого масштаба на мировом рынке интерес

к участию в проекте может быть у многих инвесторов. Важная деталь – в конце декабря 10% акций «Восток Ойла» было продано ведущему международному трейдеру Trafigura. Проект сыграл значительную роль в переоценке стоимости «Роснефти». Goldman Sachs уже окрестил его «магнитом для инвесторов». По мнению инвестбанка, «чистая приведенная стоимость проекта может достигнуть 75 млрд долларов». Merrill Lynch называет «Восток Ойл» «локомотивом развития «Роснефти», а Bank of America прогнозирует оценку проекта на уровне 100 млрд долларов.

### Экологическая повестка проекта

Экологичность – важная составляющая проекта «Восток Ойл». Уже на этапе проектирования проект учитывает использование передовых технологий для охраны окружающей среды – от этапа бурения скважин до специализированного исполнения нефтепроводов и танкеров, которыми будет экспортироваться нефть.

Север Красноярского края уникален с точки зрения перспектив использования ветрогенерации. По сути, это один из немногих российских регионов, где ветровые нагрузки большую часть года будут достаточны для ее применения. Наряду с использованием оборудования традиционной га-

### Более 50 подписанных на ПМЭФ контрактов «Роснефти» относятся к реализации стратегического проекта «Восток Ойл» – на сумму 558,8 млрд рублей, что составляет 90% от общей стоимости подписанных компаний соглашений

завой энергетике это позволяет эффективно решить проблему надежности и экологичности энергоснабжения и обеспечить проекту беспрецедентно низкую интенсивность выбросов диоксида углерода на уровне 12 кг на баррель добываемой нефти при среднем уровне показателя для новых проектов в мире, по данным Wood Mackenzie, на уровне 50 кг.

Бывший глава МИД Австрии Карин Кнайсль, вшедшая недавно в состав совета директоров «Роснефти» и уже 25 лет являющаяся экспертом нефтяной отрасли, считает, что проект «Восток Ойл» «может стать историческим».

«Для такого масштабного проекта продуман комплекс возобновляемых источников энергии, в том числе ветряные электростанции. Это говорит о том, что, если есть любая техническая возможность снизить углеродный след, она реализуется», – отметила Кнайсль.

«Восток Ойл» – это комбинация возобновляемых источников энергии и традиционной энергетики, это очень амбициозные цели для нефтяной отрасли и при этом низкий углеродный след. Устойчивость не просто как лозунг, а устойчивость на каждом

73

соглашения заключила с партнерами на форуме «Роснефть»

616,5 млрд рублей –

общая сумма контрактов, заключенных компанией на ПМЭФ

этапе работы. Разработка новых месторождений, а также очень интересный срез опций для потребителей. Потому что одно дело просто добывать нефть, а совсем другое – выводить ее на рынок. У проекта колоссальные логистические преимущества, – считает она.

### Риски мирового рынка

Энергетическая панель, которая традиционно проходит при поддержке «Роснефти», стала одним из самых представительных мероприятий форума.

В мероприятии приняли участие руководители и топ-менеджеры крупнейших международных компаний. Среди них: глава BP Бернард Луни, старший вице-президент ExxonMobil Нил

Чапман, председатель CNPC и председатель PetroChina Дай Хоулянь, председатель нефтегазовой климатической инициативы OGCI Роберт Дадли, глава ONGC Videsh Алок Кумар Гупта, руководитель Baker Hughes Лоренцо Симонелли, генеральные директоры: Vitol – Расселл Харди, Trafigura – Джереми Вейр, Glencore – Айван Глазенберг, вице-президент по развитию бизнеса Шевтон Джей Прайор, президент Государственной нефтяной компании Азербайджанской Республики Ровнаг Абдуллаев. Также в мероприятии участвовали новый член совета директоров «Роснефти» Карин Кнайсль и управляющий директор, руководитель департамента аналитических исследований в России Bank of America Merrill Lynch Карен Костанян.

С ключевым докладом на тему «Трансформация мировой энергетики» выступил глава «Роснефти» Игорь Сечин. В своем докладе он представил развернутый анализ ситуации в мировой экономике, сложившейся в условиях пандемии, и обратил внимание участников Энергетической панели на недооценку участниками рынка рисков нестабильности в мире.

«Невозможно было представить, как скоро и откуда появится очередная «черная лебедь» с такими последствиями», – заявил Сечин в ходе своего доклада. По его словам, если ранее основными рисками энергетики считали перепроизводство, недостатки регулирования и санкции, то теперь подобные факторы оказались второстепенными в сравнении с новой «универсальной бедой» – коронавирусной инфекцией. Он отметил, что пандемия никому не оставила выбора и все страны были вынуждены вводить карантинные ограничения, снижая экономическую активность.

Сечин заявил, что появление вакцин породило ложную надежду на скорое завершение кризиса, однако в реальности оказалось, что вирус может мутировать, пандемия продолжается, и ожидания по быстрому выходу из кризиса не оправдались.

К прежним рискам, по его словам, добавились новые: разрушение международных экономических связей, закрытие национальных рынков, регуляторная политика с субсидированием «зеленой» энергетики, а также изменение роли миноритарных инвесторов, влияющих на направления развития целых отраслей.

«Также можно выделить риск беспрецедентного снижения потребности и деловой активности», – добавил Сечин.

Еще одним последствием пандемии является регионализация, пришедшая на смену глобализму, и ситуация осложняется нерешенными старыми проблемами – безработицей, социальным неравенством и другими. По мнению Сечина, чем дольше продлится пандемия, тем более сильные признаки регионализации будут выходить на первый план. В этих условиях, призвал он, следует избегать конфронтации, налаживать конструктивный диалог и не допускать непродуктивного расходования средств, чтобы «не выпускать пушки вместо масла».

Сечин обратил внимание на то, как пандемия отразилась на мировой политике – именно распространение коронавируса определило исход выборов в США. И в ближайшем будущем мы увидим влияние на смену политических элит и в других странах, уверен глава компании.

Страны, успешно противостоящие пандемии, получат конкурентное преимущество в будущем, убежден Сечин. В качестве примера он привел Китай, который сделал акцент на восстановлении реального сектора, и теперь китайская экономика демонстрирует уверенное оживление. Так, в 2020 году рост китайского ВВП составил 2,3%, а в этом году может вернуться к докризисным уровням. Сечин считает, что также Индия может стать локомотивом восстановления мирового спроса на энергоресурсы, так как в этой стране принимаются меры по повышению доступности энергии для каждого жителя. По прогнозу МВФ, в ближайшие пять лет ВВП Индии будет в среднем расти на 7,7% в год, а ВВП Китая – на 5,8%. Восстановление энергоресурсов в этих странах также будет расти опережающими темпами.

Важным, по его мнению, является то, что энергетическая концепция Индии делает ставку не на одно или два приоритетных направления, а предполагает сбалансированное развитие всех источников энергии – возобновляемой энергетики, биотоплив, газа, технологий более чистого использования нефти и угля, а также перехода к новым источникам энергии, включая водород.

«Обращаясь к упомянутому Нарендрой Моди (премьер-министр Индии) образу Индии как летящей вьсье колесницы бога Солнца, – отметил Сечин, – можно смело утверждать, что развитие экономики Индии будет существенно влиять на облик мировой энергетики».

«Невозможно было представить, как скоро и откуда появится очередная «черная лебедь» с такими последствиями», – заявил Сечин в ходе своего доклада.

По его словам, если ранее основными рисками энергетики считали перепроизводство, недостатки регулирования и санкции, то теперь подобные факторы оказались второстепенными в сравнении с новой «универсальной бедой» – коронавирусной инфекцией. Он отметил, что пандемия никому не оставила выбора и все страны были вынуждены вводить карантинные ограничения, снижая экономическую активность.

Сечин заявил, что появление вакцин породило ложную надежду на скорое завершение кризиса, однако в реальности оказалось, что вирус может мутировать, пандемия продолжается, и ожидания по быстрому выходу из кризиса не оправдались.

К прежним рискам, по его словам, добавились новые: разрушение международных экономических связей, закрытие национальных рынков, регуляторная политика с субсидированием «зеленой» энергетики, а также изменение роли миноритарных инвесторов, влияющих на направления развития целых отраслей.

«Также можно выделить риск беспрецедентного снижения потребности и деловой активности», – добавил Сечин.

Еще одним последствием пандемии является регионализация, пришедшая на смену глобализму, и ситуация осложняется нерешенными старыми проблемами – безработицей, социальным неравенством и другими. По мнению Сечина, чем дольше продлится пандемия, тем более сильные признаки регионализации будут выходить на первый план. В этих условиях, призвал он, следует избегать конфронтации, налаживать конструктивный диалог и не допускать непродуктивного расходования средств, чтобы «не выпускать пушки вместо масла».

Сечин обратил внимание на то, как пандемия отразилась на мировой политике – именно распространение коронавируса определило исход выборов в США. И в ближайшем будущем мы увидим влияние на смену политических элит и в других странах, уверен глава компании.

Страны, успешно противостоящие пандемии, получат конкурентное преимущество в будущем, убежден Сечин. В качестве примера он привел Китай, который сделал акцент на восстановлении реального сектора, и теперь китайская экономика демонстрирует уверенное оживление. Так, в 2020 году рост китайского ВВП составил 2,3%, а в этом году может вернуться к докризисным уровням. Сечин считает, что также Индия может стать локомотивом восстановления мирового спроса на энергоресурсы, так как в этой стране принимаются меры по повышению доступности энергии для каждого жителя. По прогнозу МВФ, в ближайшие пять лет ВВП Индии будет в среднем расти на 7,7% в год, а ВВП Китая – на 5,8%. Восстановление энергоресурсов в этих странах также будет расти опережающими темпами.

Важным, по его мнению, является то, что энергетическая концепция Индии делает ставку не на одно или два приоритетных направления, а предполагает сбалансированное развитие всех источников энергии – возобновляемой энергетики, биотоплив, газа, технологий более чистого использования нефти и угля, а также перехода к новым источникам энергии, включая водород.

«Обращаясь к упомянутому Нарендрой Моди (премьер-министр Индии) образу Индии как летящей вьсье колесницы бога Солнца, – отметил Сечин, – можно смело утверждать, что развитие экономики Индии будет существенно влиять на облик мировой энергетики».

Еще одним последствием пандемии является регионализация, пришедшая на смену глобализму, и ситуация осложняется нерешенными старыми проблемами – безработицей, социальным неравенством и другими. По мнению Сечина, чем дольше продлится пандемия, тем более сильные признаки регионализации будут выходить на первый план. В этих условиях, призвал он, следует избегать конфронтации, налаживать конструктивный диалог и не допускать непродуктивного расходования средств, чтобы «не выпускать пушки вместо масла».

Сечин обратил внимание на то, как пандемия отразилась на мировой политике – именно распространение коронавируса определило исход выборов в США. И в ближайшем будущем мы увидим влияние на смену политических элит и в других странах, уверен глава компании.

Страны, успешно противостоящие пандемии, получат конкурентное преимущество в будущем, убежден Сечин. В качестве примера он привел Китай, который сделал акцент на восстановлении реального сектора, и теперь китайская экономика демонстрирует уверенное оживление. Так, в 2020 году рост китайского ВВП составил 2,3%, а в этом году может вернуться к докризисным уровням. Сечин считает, что также Индия может стать локомотивом восстановления мирового спроса на энергоресурсы, так как в этой стране принимаются меры по повышению доступности энергии для каждого жителя. По прогнозу МВФ, в ближайшие пять лет ВВП Индии будет в среднем расти на 7,7% в год, а ВВП Китая – на 5,8%. Восстановление энергоресурсов в этих странах также будет расти опережающими темпами.

Важным, по его мнению, является то, что энергетическая концепция Индии делает ставку не на одно или два приоритетных направления, а предполагает сбалансированное развитие всех источников энергии – возобновляемой энергетики, биотоплив, газа, технологий более чистого использования нефти и угля, а также перехода к новым источникам энергии, включая водород.

«Обращаясь к упомянутому Нарендрой Моди (премьер-министр Индии) образу Индии как летящей вьсье колесницы бога Солнца, – отметил Сечин, – можно смело утверждать, что развитие экономики Индии будет существенно влиять на облик мировой энергетики».

## Сергей Майоров:

# Чтобы рассказывать о физруках, нужно быть не накачанным, а любопытным

На НТВ стартует премьера нового документального цикла «Физруки. Будущее за настоящими», посвященный школьным учителям физкультуры. Каждую из 10 серий ведут знаменитости – например, звезды отечественного спорта Алексей Ягудин и Светлана Мастеркова, актеры Мария Шалаева и Роман Курцын, телеведущий Антон Привольнов. О том, как был придуман сериал, а также о роли спорта и педагогики в его собственной жизни «Труд» рассказал автор идеи и продюсер проекта Сергей Майоров.

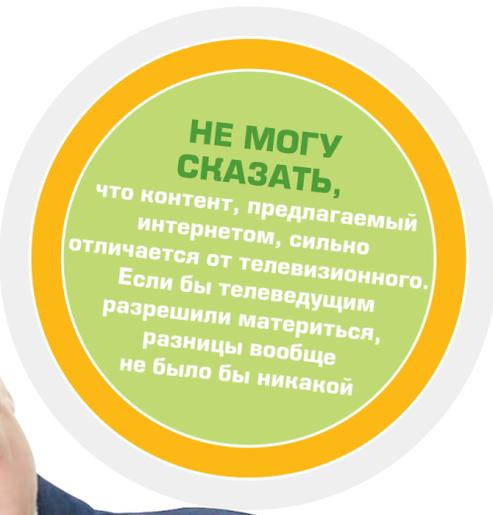
АННА ЧЕПУРНОВА

**С**ергей, как родилась идея этого фильма?  
– Она возникла благодаря случайной встрече в аэропорту полтора года назад. Я тогда возвращался из Красноярска в Москву, рейс задерживался, настроение после посещения детдомов и больниц, где мы с коллегами устраивали праздники, было не самым светлым. Решил выпить кофе в аэропорту – и тут за столик подсел мужчина. Разговорились – и потом я слушал его в самолете все пять часов полета до Москвы. Он рассказывал о себе, о том, что когда-то был в юношеской сборной страны по борьбе, но из-за травмы спорт пришлось оставить. У моего собеседника двое детей, а в его окружении много неполных семей, где пацанов воспитывают мама с бабушкой. Между тем Красноярск – город суровый, слабовок там не любят...  
В общем, он собрал вокруг себя ребят, создал при школе секцию борьбы. И так увлекся, что окончил заочно пединститут и стал учителем физкультуры. Мне он очень тепло рассказывал об учениках, мы обсуждали сериал «Физрук» с Дмитрием Нагиевым. И я подумал, почему бы не сделать проект о представителях этой профессии? Ведь именно они, физруки, учат наших детей быть сильными, смелыми и це-

леустремленными. Спорт – это ведь не только «бери больше, кидай дальше», это отдельная школа жизни.

– В вашем фильме 10 героев. Как их выбирали?  
– Мы связывались с регионами, просили рассказать о лучших учителях

физкультуры, потом сами общались с преподавателями по видеосвязи. Смотрели, кто из них по-человечески наиболее интересен. Самому младшему участнику проекта 24 года, старшему – 70 лет. В каждой серии мы рассказываем не только об учителе, но и о его родном крае. Наш приезд к одной из героинь в Находку стал для жителей этого города настоящим событием, они вообще не помнят, когда их посещали федеральные СМИ.



**НЕ МОГУ  
СКАЗАТЬ,  
что контент, предлагаемый  
интернетом, сильно  
отличается от телевизионного.  
Если бы телеведущим  
разрешили материться,  
разницы вообще  
не было бы никакой**

ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ТЕЛЕНАЛОМ НТВ

### Взгляд

**Гузель АГИШЕВА**  
редактор  
отдела  
«Общество»



### Даня с панели

Благодаря «ФБ» узнала новое имя: Даня Милохин. Никак не могла его запомнить, но по мере нарастания накала в соцсетях так запомнила. Так вот, Даня, оказывается, знаменитость – тиктокер. Сей 19-летний парниша, явно не обремененный интеллектом, был приглашен на Петербургский экономический форум как особый гость: сам «Сбер» выбрал его своим «лицом». Лицо представляло на мероприятии банк, а заодно и будущее России на специальной «молодежной» панели – и это довольно омерзительное зрелище вызвало негодование пользователей.

**Б**иография короткая: родился в Оренбурге в пьющей семье, при живой матери рос в детдоме, трудовой путь начал (и тут же закончил) официантом в Анапе. Отдал дань наркотикам, на своих видео любит представляться в образе жеманной девочки, в этом образе и Москву явился покорять. И ведь покорил: взлетел в число популярных тиктокеров, спел не с кем-нибудь, а с Филиппом Киркоровым и Николаем Басковым. Что-то там продвигает, рекламирует, монетизирует... В общем, успешный фрикер. А теперь вот явился званым гостем главного экономического форума страны.

На панели Даня поучаствовал в дискуссии: не какой-то бред по поводу «следа, который надо оставить», пригласил участников лечь на пол (в числе тех, кто валялся на сцене, оказалась сама госпожа Собчак) – и это все затмило остальные события на ПМЭФе, включая речи официальных лиц про инновации, презентации Siemens и Huawei и стейки по 17 тысяч рублей в здешнем меню.

Отсюда какой следует вывод? Очевидный. Чтобы выбиться в люди и стать «лицом», учиться-трудиться необязательно. Напротив, это лишнее, поскольку может ненароком придать «лицу» осмысленное выражение. Достаточно кривляться перед смартфоном, нести околесицу – и вот на тебя уже с завистью смотрят миллионы таких же шалопаев, обосновавшихся сегодня в телефоне, мечтающих вырваться из своего захолустья, не прикладывая для того ни усилий, ни мозгов. И вот уже ушные палочки объявляют хлопца с дегенеративной речью и дамскими замашками символом поколения: будущее уже здесь!

Чем не национальная идея? Еще со времен Емели с печи она нам близка. Вы все печались о неработающих социальных лифтах – а тут вам в нос живой пример стремительного восхождения: кто был ничем, тот станет... Кем? В поисках определения очень многие пользователи в соцсетях принялись костерить всех этих Дань Милохиных. Им, возмущенным, как-то не по себе, они почему-то отказываются валяться на полу. Противопоставляют «лицам», олицетворяющим сегодня в России успех, совсем других – умных, одаренных, талантливых и... малоизвестных. Таких, например, как

**«Чтобы выбиться в люди и стать «лицом», учиться-трудиться необязательно. Напротив, это лишнее, поскольку может ненароком придать «лицу» осмысленное выражение»**

Вячеслав Кузнецов и Станислав Цапаев. Вот же, мол, кто должен быть лицом современной молодежи на серьезном международном форуме, а не всякий сброд с их ужимками и прыжками.

Справедливости ради: те парни появлялись на отечественном ТВ летом 2018-го в передаче Ивана Урганта. Они тогда привезли золотые медали с международной олимпиады по физике и уже сделались студентами МФТИ. Потом Стас Цапаев стал еще и победителем международной олимпиады по астрономии. Но, видимо, до приглашения на Петербургский форум еще не доросли. Как и другие российские школьники, в 2020 году на международных олимпиадах завоевавшие 19 золотых и 9 серебряных медалей по шести предметам. Умники и умницы (помните такую телепередачу?). Что-то мне подсказывает, что до героя нашего времени Дани Милохина этим ребятам не дотянуться.

Кстати, тогда, на передаче у Ивана Урганта, Слава Кузнецов сказал, что хуже всех в классе написал ЕГЭ. Факт любопытный, еще раз говорящий о том, что ЕГЭ – это муштра, а не знания. Как раз сейчас, когда ЕГЭ опять шагает по стране, мне было бы интересно услышать, что по проществу трех лет сказали бы об этом золотые олимпийские физики. Мне с этого экономического форума мнение таких вот ребят только и было бы интересно услышать.

А мне подслушали Даню Милохина.

### Опыты на живых

## Сага про беспечного туриста

С ослаблением карантина и постепенным открытием границ у российских туристов появилась альтернатива черноморским курортам. Однако отпуск может быть испорчен бесповоротно, если проявить беспечность при покупке тура или авиабилетов. Сегодня в сетях мозолят глаза десятки фальшивых сайтов, предлагающих услуги по бронированию билетов и апартаментов. Вовремя не заметить подмену – лишиться денег и отпускного настроения.

МАНСИМ БАШКЕЕВ

**З**лоумышленники научились виртуозно подделывать официальные сайты авиакомпаний и популярных туристических сервисов. Копируются не только логотипы и общее цветовое оформление, но и название, которое отличается от оригинала одной буквой, дефисом или доменной зоной. В остальном они повторяют всем известный функционал: позволяют искать и выбирать рейсы, бронировать номера в отелях или апартаменты в частном секторе. Но после оплаты заказа клиента ждет глубокое разо-



ИЛЛЮСТРАЦИЯ ВИТАЛИЯ ПОВЛИЧЕВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

чарование. Едва вывели стандартный набор данных банковской карты, как в течение нескольких минут ваш счет окажется пуст. А вернуть украденную сумму практически невозможно – преступники быстро заметают следы. Ваши деньги за четверть часа успевают сменить десяток счетов, после чего на них совершаются дорогостоящие покупки в интернет-магазинах. Сами же фейковые сайты редко существуют больше двух-трех недель – на их место приходят новые.

По данным «Лаборатории Касперского», за март – апрель в Рунете появилось около 150 мошеннических сайтов туристического профиля. Резкий рост их количества специалисты связывают с надеждами будущих отпускников на снятие коронавирусных ограничений и возвращение туристической индустрии в докризисное состояние, сообщил «Труд» эксперт по информационной безопасности Максим Кривошеев.

Впрочем, на какие бы уловки ни шли мошенники, распознать обман

все же можно. Первое, что должно насторожить внимательного покупателя, – это цена. Если на сайте отеля свободных номеров нет или остались только самые дорогие, то предложение оформить бронь за половину стоимости должно вызывать подозрение. То же самое касается и авиабилетов. По многим направлениям регулярное авиасообщение до сих пор отсутствует. Так что если прямо сейчас на каком-нибудь сайте вы найдете в продаже прямые билеты, например, в Вену или Афины, то это мошеннический

ресурс, что бы вам ни говорили на другом конце провода. Актуальную информацию о странах, с которыми Россия возобновила регулярное международное авиасообщение, можно найти на сайте Росавиации.

Если же хищение все же произошло, остается только писать заявление в полицию. Деньги это вернуть едва ли поможет, но зато пополнит статистику происшествий и заставит правоохранителей лишний раз пошевелиться.

Впрочем, борьба с мошенниками ведется: только за прошлый год Центробанк инициировал блокировку 8 тысяч мошеннических сайтов, большая часть которых копировала сервисы продажи авиационных и железнодорожных билетов. Но эксперты уверены, что в 2021 году эта цифра может быть еще больше.

Так что, дорогие сограждане, будьте бдительны! Обращайте внимание на любую мелочь – вплоть до того, какой значок стоит в адресной строке браузера рядом с названием сайта, где вы собираетесь купить билеты или забронировать номер в отеле. Если замочек, то все хорошо – данные с этого сайта едва ли достанутся мошенникам. А вот если оранжевый треугольник или восклицательный знак, то с такого ресурса лучше бежать быстрее лани.



Сергей Майоров:

# Чтобы рассказывать о физруках, нужно быть не накачанным, а любопытным

«СТР» Виновница этого торжества – знаток и пропагандист бейсбола, базовой игры для Дальнего Востока, ведь там по соседству обитают большие ее фанаты – китайцы, японцы, корейцы...

По сути все наши герои – подвижники. Один учитель физкультуры из-за нехватки школьного инвентаря использует на занятиях черенки от лопат, есть умельцы, которые сами мастерят оборудование. В поселке Оричи Кировской области физрук зимой прокладывает лыжную трассу для детей на тракторе с валиком-прицепом, изготовленным собственноручно.

– И на каждый из 10 выпусков вы приглашаете своего «звездного ведущего»?

– Да, мы позвали публичных людей – спортсменов, телеведущих, артистов, пропагандирующих здоровый образ жизни. Так, в Оричи ездили актеры Антон и Елена Хабаровы – спортивная семья. Антон – кандидат в мастера спорта по спортивным бальным танцам, Лена увлекается йогой. В поселке – в паузах между рассказом о быте, традициях, культуре и местном удивительном физруке – Антон сам встал на лыжи, а Лена занималась сдачей норм ГТО с восьмиклассниками.

– Как на работу над проектом повлияла пандемия?

– Она застала нас врасплох чуть больше года назад, вскоре после начала съемок. Несколько месяцев пребывали в бездействии, потому что школы перешли на дистанционное обучение. После Нового года работа возобновилась. Вы не представляете, сколько медицинских справок и сопроводительных документов пришлось собрать, сколько согласований пройти для посещения каждой школы и спортивного объекта! Но мы справились.

– А как у вас самого складывались отношения со спортом?

– Я рос крупным ребенком (у нас в роду все такие), таким медвежонком, довольно сильным. Получил разряд по самбо, занимался бальными танцами. А быстро бегать, как мои одноклассники, не мог. Зато у меня хорошо получалось выпускать школьную стенгазету. Учитель физкультуры Ирина Павловна



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ТЕЛЕКАНАЛОМ НТВ



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ТЕЛЕКАНАЛОМ НТВ

Негребешкая мое творчество ценила, по физре у меня были пятерки. А чтобы рассказывать о физруках, нужно быть не накачанным, а любопытным. Хотя к идее здорового образа жизни я отношусь с уважением: люблю плавание, велосипедные и пешие прогулки.

– По-вашему, какими главными качествами должен обладать учитель?

**У этих ребятшек и их тренера все награды – впереди. А у Сергея Майорова они уже в наличии. И эти статуэтки ТЭФИ явно не последние.**

– Вниманием и любовью. Смотрю на свою племянницу, преподавателя математики и информатики, и понимаю, что все, кто сейчас работает в школе, – герои. Поражаюсь их

терпению и выносливости. Влияние соцсетей на подростков очень велико, уровень агрессии и неоправданного сомнения у них зашкаливает. Детям часто не хватает простого человеческого внимания со стороны родителей, а если его еще и педагоги не проявляют, такие истории порой заканчиваются печально, что мы и видим в новостях. С грустью замечаю, что авторитет школьных учителей сегодня невысок, а ведь от них в буквальном смысле зависит будущее. Их нужно поддерживать, делать все возможное, чтобы они не уходили из школ, чтобы могли использовать в работе не черенки от лопат, а самый современный инвентарь.

– Вы сейчас сами обучаете будущих журналистов, телеведущих, продюсеров. Это сложно?

– Каждый год твержу себе, что с преподаванием надо заканчивать. У студентов нынче много амбиций,

а кругозора и умений куда меньше. Но когда вдруг твои ученики появляются в эфире и создают успешный проект, снова появляются и силы, и желание двигаться дальше. Кстати, проект «Физруки. Будущее за настоящим» осуществляли мои ученики Артем Андреев, Александр Заяц, Екатерина Романова.

– Что вы смотрите в свободное время – телевизор, интернет или стриминговые платформы?

– И то, и другое, и третье. Хотя не могу сказать, что контент, предлагаемый интернетом, так уж сильно отличается от телевизионного. Если бы телевидение разрешило материться и вести свои передачи столько времени, сколько они пожелают, разницы вообще не было бы никакой.

– А что из увиденного на вас произвело впечатление?

– Одно из сильных впечатлений последнего времени – фильм Ксении Собчак про скопинского маньяка. Считаю, она совершила гражданский подвиг. Мы в этой ленте увидели ту самую провинцию, которая и есть настоящая Россия: и рязанского следователя, нормального, в общем-то, мужика, и недолюбленного зверя, издевавшегося над девушками, и несчастных жертв, к которым, кстати, у меня появилось много вопросов. Мне очень понравилась режиссерская работа, а некоторые операторские кадры достойны «Оскара». Но главное, фильм меня заставил много думать. Я не от всех проектов Ксении в восторге, но в интернет-вещании она сейчас безусловный фаворит – наряду с Катериной Гордеевой.

– Вы автор значимых телепроектов, удостоенных различных наград. Что еще себе желаете?

– Возможность работать над тем, что нравится, а главное, не терять интереса к жизни. Я, как и многие, тяжело пережил историю с пандемией – невозможность путешествовать по миру, ходить в театры и концертные залы. Онлайн – это же совершенно другие ощущения... В общем, я желаю себе и всем окружающим, чтобы мы не превратились в домашних затворников, глядящих на мир исключительно через экран монитора.



ФОТО PERSONALSTARS

## ЦИФРА

# 6% инфляции? Да вы смеетесь!

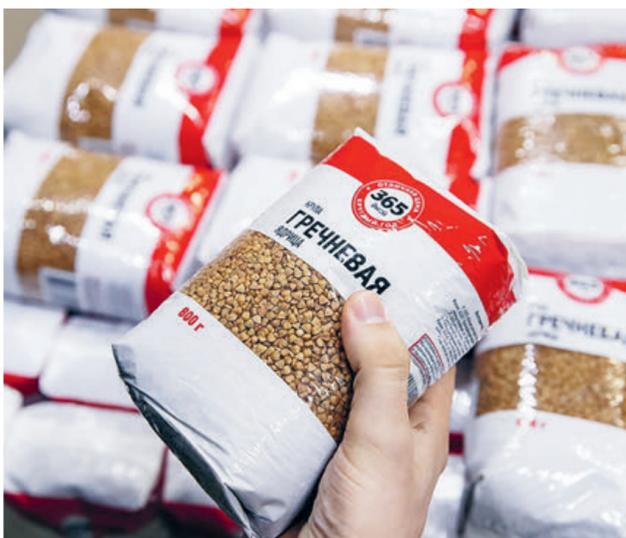


ФОТО НИКИТА ИУХИМАР / ТАСС

Годовая инфляция в мае ускорилась, с некоторым прискорбием признал Росстат. Впервые за последние шесть лет показатель перешагнул за отметку в 6%. Но, как это и бывает, официальные данные резко разошлись с той картинкой, которая открывается обычным людям.

ВЕРА МИХАЙЛОВА

Глава Минфина Антон Силуанов оценил ситуацию довольно сдержанно. На Петербургском международном экономическом форуме он предположил, что темпы роста цен свидетельствуют о «перегреве экономики», то есть о ситуации, когда экономический рост идет слишком быстро. Правительство, заверил он, «беспокоит» происходящее.

Миллионы россиян, скажем прямо, беспокоятся гораздо сильнее министра. И есть почему. Так, в мае по сравнению с апрелем банальная свекла подорожа-

ла на 35%, капуста – на 25%, морковь – на 18%, а картофель – на 15%.

Допустим, это можно списать на появление овощей нового урожая по завышенной цене. Но отчего за последний месяц подскочила в цене гречка в среднем на 8%? Нет нам ответа.

Краснодарские сельхозпроизводители не особо верят в то, что продовольствие к осени подешевеет, поскольку цены на удобрения буквально взлетели, на некоторые сразу вдвое. Рост цен на бензин продолжается уже шестой месяц. Керосин в аэропортах уже скакнул на 20%, а значит, кроме сезона отпусков цены на авиабилеты уже вовсю задираются еще и из-за топливного фактора.

Стройматериалы с начала года стали дороже на 12,07%, а если взять, к примеру, пиломатериалы, то тут розничные расценки увеличились вдвое. Минпромторг даже заговорил об ограничении экспорта...

Ну и еще очень наглядный факт. Президент Российского союза пекарей Алексей

Лялин заявил, что в большинстве регионов цены на хлеб давно не соответствуют рыночным и должны вырасти как минимум (держитесь за стул!) в 4 раза. Иначе, прогнозирует он, о разнообразии хлебобулочной продукции (как и о качестве) можно будет забыть.

Премьер Михаил Мишустин назвал предупреждение хлебопеков возмущительным. На что ему незамедлительно ответили: вместо того чтобы обвинять кого-то в жадности, правительству стоило бы повышать покупательную способность населения и снижать налоговую нагрузку на бизнес.

О том же самом постоянно говорят представители транспортной отрасли. В ответ на упреки на недоступность перелетов для большинства россиян они отвечают, что вообще-то в России вполне адекватная, рыночная стоимость билетов. А вот уровень зарплат – нет.

Вот, скажем, страна активно поставляет за рубеж подсолнечное масло. По зарубежным ценам. Значит, и цены на внутреннем рынке будут стремиться к экспортным, это неизбежно. Но потребитель не готов платить рыночную цену. Поэтому к нам из-за границы прет дешевое пальмовое масло.

И возникают резонные сомнения. Если при объективных предпосылках для роста цен у Росстата инфляция едва превышает 6%, что же берется в расчет? Сыр из-под пальмы? Гречка из шелухи? Вот, скажем, цены на красную икру за год официально выросли на треть. Верю. Цены в ресторанах – на 15%. Верю. А в 6% инфляции – ну никак! Это разговор в пользу бедных.

Хотя, простите, бедные не означает тупые. Необходимость считать копейки развивает математические способности, знаете ли. А значит, пора что-то менять – или методику, по которой чем дальше, тем больше лукавит Росстат, или представления о собственном населении. Понимаю, что это трудно. А кому нынче легко?

## ФОТО С ИСТОРИЕЙ

# Операция «Ы» – чтоб никто не догадался...

Мошенники не знают удержу. Дошло до того, что в столице преступники покусались на деньги ветерана, который на параде Победы сидел рядом с президентом страны.

Ветеран Великой Отечественной, участник сражения на Курской дуге Василий Пронин на 97-м году жизни стал известен на всю страну: во время парада на Красной площади ему выпало сидеть рядом с главой государства. Эпизод, когда президент помогает старику надеть куртку, попал в мировые хроники. Что не остановило преступников. Они долго обхаживали пенсионера, разыграв перед ним целый спектакль: якобы идет охота на злоумышленников, просьба помочь полиции... Для чего ветерану надо снять со счета 400 тысяч и передать мошенникам, которых тут же возьмут с поличным...

Кстати, «спектакль» получилось разыграть только со второго раза. В первый бдительные сотрудники банка отговорили пенсионера снимать деньги и вызвали наряд полиции. Но даже это не помешало вымогателю завершить «опе-

рацию». Кончилось тем, что ветеран все-таки снял деньги и по рекомендации лжеучасткового выбросил их из окна собственной квартиры в сумке из-под картошки...

Об этом узнал Владимир Путин. Его пресс-секретарь Дмитрий Песков назвал ситуацию чудовищной. Дело взяла под контроль столичная прокуратура. После чего участники преступного «спектакля» были задержаны.

Но это скорее счастливое исключение из общей печальной картины. Не всем же пенсионерам выпадает лично познакомиться с главой государства. А они, старики, в особой группе риска.

Так, недавно в городе Ангарске Иркутской области преступники заставили трех пенсионеров расстаться с 7 млн рублей и квартирой. Злоумышленники представились сотрудниками «службы безопасности». Запугав женщин, начали помогать им спасать вклады и жилье. А чем все закончилось, вы уже знаете...

ОЛЬГА ЛЕРНЕР



ФОТО ИЗ ОПАРЬЯТЪХ ИСТОРИЧЕСКОГО



Мария Миронова в роли Насти, жены молодого финского политика, обвиняемой в жестоком обращении с ребенком, в сериале «Сын» Ср-Чт, 21.30, «Первый»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Одинокая «Бригада»

Наши любители сериалов проявили явную непатриотичность. Суть в следующем. Популярный сайт «Нино Mail.ru» провел опрос, целью которого было выяснить, продолжения каких сериалов зрителями наиболее желанны. Откликнулись 11,5 тысячи пользователей. И вот итоги. На первом месте с 15% голосов оказался «Шерлок» с Бенедиктом Камбербэтчем в главной роли. Далее следует сериал «Остаться в живых» (14%). «Бронзу» получила «Игра престолов» (13%). Танке в списке оказались «Друзья», «Доктор Хаус», «Секретные материалы», «Теория большого взрыва», «Во все тяжкие», «Ниндзя», «Зачарованные», «Офис» и «Секс в большом городе». А вот российский сериал там только один. И это... «Бригада». Напомним, что к режиссеру этой криминальной саги про бандитов 90-х Алексею Сидорову



не раз обращались с просьбой снять продолжение. Но он решительно отказывался. В результате автором проекта «Бригада. Наследник» стал другой постановщик. Фильм в пренате особого успеха не снискал. Но продюсер Александр Иншаков пообещал, что постарается исправить ситуацию с помощью третьей части.

Их привет Федерико

«Квартет И», уже покоривший зрителя фильмами «День радио», «День выборов», «О чем говорят мужчины», приступил к съемкам своего первого сериала. Он основан на спектакле «В Бореньке чего-то нет», носит то же название и будет состоять из восьми эпизодов. В основе истории – процесс создания фильма на фоне творческого кризиса главного героя – режиссера. Ну вроде как у Феллини



в «Восьми с половиной». Основное действие разворачивается на киностудии во время банкета по случаю завершения съемок. Народ выпил, расслабился и принялся подводить итоги отношениям, сложившимся во время съемочного процесса. Неотъемлемые романы, сплетни, интриги и прочие прелести. Нашего Гвидо Ансельми (так у Феллини звали героя Марчело Мастоляни) воплотил Максим Виторган. Ростислав Хаит сыграл директора картины, Леонид Барац и Александр Демидов – сценаристов, пытающихся поделить одну женщину, а Камилль Ларин – антера, заменившего ушедшего в запой другого артиста и тем самым спасшего общее дело.

ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Это наш лайфстайл, сынок

Именно этим модным иностранным словом федеральные каналы называют теперь программы о кулинарии, коттеджах, автомобилях, путешествиях. Большинство из них хорошо подошел бы слоган «Красиво жить не запретишь». Смотрите на загоревших юношей и девушек, кочующих из одной страны в другую, на холеных дамочек, поучающих, как выбрать выигрышный прикид, и на дорогие «тачки» куда приятнее, чем на лоснящихся от самодовольства народных заступников, требующих введения продовольственных карточек.

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

О самом популярном виде досуга вообще существует множество афоризмов, начисто лишенных восторга. Ну, например. Комик Фред Аллен: «Телевидение – это когда люди, которые ничего не умеют делать». Сценарист, трижды лауреат «Оскара» Пэдди Чаефски: «Телевидение – это демократия в ее самом неприглядном виде». Писатель Роберт Орбен: «Согласно последним научным данным, чем выше уровень интеллекта, тем меньше человек смотрит ТВ. По-моему, все наоборот: чем больше смотришь ТВ, тем ниже уровень твоего интеллекта». Философ Маршалл Маклюэн: «Воспитывать – значит выработать невосприимчивость к телевидению».

Хотя, случалось, умные люди оценивали ТВ и с известной долей позитива. Архиепископ Генрик Ягодзиньский: «Телевидение приблизило к нам вплотную мир, который заслоняет от нас телевизор». Это уже вроде как про лайфстайл. Или вот еще: «Современные средства информации хороши тем, что дают нам возможность

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Павел Трубинер

★★★★★ «С небес на землю», Вт, 18.15, «ТВ-Центр»

Анна Горшкова

★★★★★ «Пассажира», Вт, 08.20, «Россия Н»

Аманда Сайфред

★★★★★ «Время», Сб, 13.00, CTC

Стив Мартин

★★★★★ «Роксанна», Пн, 23.20, «Россия Н»

ворчать в глобальном масштабе. Как при этих словах канадского педагога Лоуренса Питера не вспомнить политические ток-шоу?

Ну хорошо, бывает, телеведущие учат нас готовить не осетрину с лобстерами, а, скажем, простенькие блюда на основе молочных изделий российского производства. Но молочка молочке рознь. Вряд ли Юлия Высоцкая станет кормить знаменитого мужа-режиссера творцом из дешевого сетевого магазина, где отovarиваются большинство из нас. Еще «дебилизатор» дает прекрасную возможность выплеснуть накопившееся раздражение. Для 17,8 млн россиян, официально признанных бедными, а также 36 млн, обладающих статусом «с риском бедности» (то есть живущих вполне прилично, но фатально закредитованных) он является тем же, чем для японских офисных служащих точные силиконовые копии их боссов. Если совсем работа достанет, подойдешь, вмажешь по мерзкой ко-соглазой физиономии – и успокоишься.

Свежий образец. Недавнюю церемонию вручения премии музыкального канала, где количество фриков превзошло даже «Евровидение», уже неделю активно обсуждают на радио и ТВ. Телефоны студий разрываются от звонков зрителей и слушателей. Их объединяет ненависть не только к виновникам случившегося скандала, но и ко всей звездной тусовке. Притом

что «Муз-ТВ» с его мизерной аудиторией они в гробу выдали. А еще из интонаций и слов дозвонившихся чувствовалось, насколько давно они раскусили истинную суть нашей попсы, и вот теперь их догадки подтвердились. Кого-то из них удивила «гей-свадьба» Киркорова, сопровождающие его мужики в женских платьях, хамство Моргенштерна или «милые» чудачества ведущих? Отнюдь. Они лишь испытали кайф от сознания собственной правоты.

Впрочем, телевидение зрителей нищерборами не считает. И предлагает лайфстайл определенного уровня вовсе не для того, чтобы утешить неимущих или предоставить им возможность психологической разгрузки, а в уверенности, что он найдет своего адепта. Иначе вряд ли ему удалось бы убедить трейдеров дать рекламу элитных машин или французской косметики.

Вот и тема выпуска программы «Отражение» на вполне себе демократичном канале ОТР носила символическое название: «Бедные или приобретаем?» Тезисы известные. Мы ноем-ноем, жалуемся, а дворы забыты дорогими иномарками, недвижимость в элитных домах сметается и т. д. Или вот отдельно взятая бабушка. При небольшой пенсии еле сводит концы с концами, но при этом является владелицей огромной квартиры в центре Москвы, продавая которую могла бы весь остаток жизни провести в роскоши. Она нищая или как? Спор в студии не привел ни к какому итогу. Сошлись на банальном: трудом праведным не выстроишь палат каменных, а сытый голодного не разумеет.

Пропать, разделяющую последних, пытается показать канал «Ю» в реальности «Обмен домами», где семьи решают махнуть с местами обитания. В одном из выпусков, например, супруги из глухой деревни на три дня

оказываются в апартаментах в «Москва-Сити», а их владельцы отправляются в покосившуюся избу. Зрители давно подлавливали эту программу на обмен. Герои в ней иногда явно ненатуральные. Трудно сказать, насколько это зрелище увлекательно, но как раз в силу своей выдуманности оно наглядно демонстрирует стереотипные представления телевизионщиков о разных социальных слоях. Грубо говоря, у бедных лайфстайл – это замызганный стульчак в дощатом сортире, а у богатых – шубохранилище. Своим же зрителям, как говорил поручик Ржевский, ТВ предлагает что-нибудь «между».



14 июня ПОНЕДЕЛЬНИК

Table with TV program listings for channels: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Includes program titles, times, and ratings.

Table with TV program listings for channels: МОСКВА 24, РЕН ТВ, CTC, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Includes program titles, times, and ratings.

15 ИЮНЯ ВТОРНИК

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро»
09.00, 03.00 Новости
09.50 «Нить здоровья». 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 Утро России
09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
09.55 «О самом главном». Тон-шоу. 12+

МАТЧ ТВ

06.00, 08.50, 13.00, 15.50, 21.50
Новости
06.05, 15.05, 18.00, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир

НТВ

04.45 СЕРИАЛ «ЛЕСНИН». 16+
06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+
08.00 Сегодня
08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ».

5-Й КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.30, 03.20
«Известия». 16+
05.35 СЕРИАЛ «ЧУНОУ РАЙОН - 1».

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30
Новости культуры
06.35 «Пешком...». Москва подземная

ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение»
08.15 «Доктор И...». 16+
08.45 «ДЕВУШКА БЕЗ АДРЕСА». Комедия. 0+

МОСКВА 24

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30
Утреннее вещание
06.55, 08.55, 09.55, 10.55, 11.10, 12.55, 13.55, 14.10, 15.55, 17.55, 19.55, 21.55
Атмосфера. 0+

РЕН ТВ

05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Пронюченко. 16+

СТС

06.00 «Ералаш». 0+
06.10 «Финсики». Мультсериал. 0+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Реальная мистика». 16+
07.30 «По делам несовершеннолетних». 16+

ТВ-3

06.00 Мультфильмы. 0+
09.30 «Слепя». 16+
11.50 «Знани судьбы». 16+

ЗВЕЗДА

06.10 «Из всех орудий». Док. сериал. 0+
07.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+

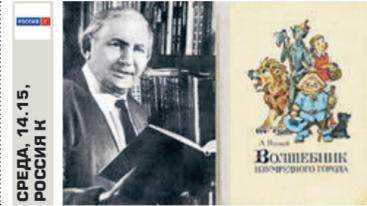
ТНТ

07.00 «ТНТ. Gold». 16+
08.00 «Мамта дизайнеров». 16+
08.30 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+



Во всем виноват Чубайс!

«90-е»
Молодые реформаторы – Егор Гайдар, Анатолий Чубайс, Григорий Явлинский и их единомышленники – строили новую экономику и уверяли обалдевших от реформ людей, что все наладится, когда у нас будет «рынок».



Александр Волков. Хроники Изумрудного города

Документальный фильм
Изучив самостоятельно несколько языков, математик Александр Волков в 1930-е годы перевел и переработал сказку американского писателя Ф. Баума («Волшебник Изумрудного города») и написал несколько ее продолжений.

16 ИЮНЯ СРЕДА

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро»
09.00, 03.00 Новости
09.50 «Нить здоровья». 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 Утро России
09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
09.55 «О самом главном». Тон-шоу. 12+

МАТЧ ТВ

06.00, 08.50, 13.00, 21.50
Новости
06.05, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир

НТВ

04.45 СЕРИАЛ «ЛЕСНИН». 16+
06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+
08.00 Сегодня
08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ».

5-Й КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.30, 03.25
«Известия». 16+
05.55 СЕРИАЛ «КРЕПКАЯ БРОНЯ».

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30
Новости культуры
06.35 «Пешком...». Москва бульварная

ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение»
08.10 «Доктор И...». 16+
08.40 «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!». Комедия. 12+

МОСКВА 24

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30
Утреннее вещание
06.55, 08.55, 09.55, 10.55, 11.10, 12.55, 13.55, 14.10, 15.55, 17.55, 19.55, 21.55
Атмосфера. 0+

РЕН ТВ

05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Пронюченко. 16+

СТС

06.00 «Ералаш». 0+
06.10 «Финсики». Мультсериал. 0+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Б надров». 16+
06.55 «Реальная мистика». 16+
07.50 «По делам несовершеннолетних». 16+

ТВ-3

06.00, 05.45 Мультфильмы. 0+
09.30 «Слепя». 16+
11.50 «Знани судьбы». 16+

ЗВЕЗДА

06.10 «Из всех орудий». Док. сериал. 0+
07.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+

ТНТ

07.00 «ТНТ. Gold». 16+
08.00 «Mama Life». 16+
08.30 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+

17 ИЮНЯ ЧЕТВЕРГ

Table with 6 columns: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Each column contains a list of TV programs with their start times and titles.

Table with 6 columns: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each column contains a list of TV programs with their start times and titles.



**Кижки. Деревянная сказка**  
«Пряничный домик»  
Авторы фильма отправились на остров Нини, чтобы разгадать загадку храма, который в Нарелии называют восьмым чудом света. Храм построен без единого гвоздя, только при помощи топора.



**Каркасный дом Лагутенко**  
«Первые в мире»  
На рубеже 1940–1950-х архитектор В. Лагутенко предложил революционный проект жилого здания – конструктор из заранее изготовленных плит, перекрытый и даже готовых санузлов. На строительной площадке за две недели эти элементы превращались в готовый пятиэтажный дом. Это было рождение технологии массового жилищного строительства.

18 ИЮНЯ ПЯТНИЦА

Table with 6 columns: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Each column contains a list of TV programs with their start times and titles.

Table with 6 columns: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each column contains a list of TV programs with their start times and titles.



19 ИЮНЯ СУББОТА

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: Теленационал «Доброе утро...», Умницы и умники, «Слово пастыря», «Видели видео?».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Невероятно интересные истории», «Остров Головорезов», «Вануш и здоровой пиццы».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Утро России. Суббота», «Вести. Местное время», «По секрету всему свету».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Ералаш», «Финсики», «Три нота», «Лекс и Плу».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Последний мент», «Свои», «Следствие вели...», «Наш ПотребНадзор».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Библейский сюжет», «Остров сокровищ», «Утренние поезда».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Родные руки», «Воскресенье», «Сашатаня», «Сериал».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Модный приговор», «Давай поменяемся!», «Мужское / Женское».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Играй, гармонь любимая!», «Часовой», «Здоровье».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Профессиональный бокс», «Талант и поклонники», «Бразил».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Б надров», «Горничная», «Три сестры».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Свой мент», «Свои», «Следствие вели...», «Наш ПотребНадзор».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Королевство кривых зеркал», «Сыновья большой Медведицы».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «ТНТ. Gold», «Сашатаня», «Сериал».



Тайны Института красоты «Загадки века с Сергеем Медведевым» Александр Сергеевич Шмелев был пионером советской пластической хирургии.



Чтобы жить... Документальный фильм Фильм о выдающейся личности – онкологе Андрее Павленко, который ушел из жизни от агрессивного рака.

20 ИЮНЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Дети Дон Нихота», «Играй, гармонь любимая!».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Тайны Чапмана», «Пинкисей», «Валериан и город тысячелетний планет».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Профессиональный бокс», «Талант и поклонники», «Бразил».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Б надров», «Пять уминов», «Прошу поверить мне на слово».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Свой мент», «Свои», «Следствие вели...», «Наш ПотребНадзор».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Лето Господне», «Остров сокровищ», «Вот такая история...».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Одиссея капитана Блада», «Полосатый рейс».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Модный приговор», «Давай поменяемся!», «Мужское / Женское».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Играй, гармонь любимая!», «Часовой», «Здоровье».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Профессиональный бокс», «Талант и поклонники», «Бразил».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Б надров», «Пять уминов», «Прошу поверить мне на слово».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Свой мент», «Свои», «Следствие вели...», «Наш ПотребНадзор».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Лето Господне», «Остров сокровищ», «Вот такая история...».

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Одиссея капитана Блада», «Полосатый рейс».

ВЕЩЬ!

# Музы и муки

О неписанных романах великих поэтов рассказывает выставка в Музее А.С. Пушкина



Муза и поэт – мифологическая пара с древнейших времен, популярный сюжет искусства начиная с античного барельефа и амфорной росписи. Согласно легенде, эти покровительницы творчества – дочери Зевса от титаниды Мнемозины (по другой версии, от богини Гармонии) изредка спускались с Парнаса к художникам и помогали им найти источник вдохновения, зерно образа, изящное решение, а то и нужный документ – как известно, в их ведении находились не только искусства, но и науки. Галантный век превратил миф в метафору, спроецировав отношения смертных с небожительницами на семейно-романтическую сферу, в итоге музами стали именоваться жены, возлюбленные или просто родственницы. Исключения на выставке сделаны лишь для Анны Ахматовой, чья муза здесь вполне отвле-ченного свойства – «милая гостья с дудочкой в руке», у Николая Некрасова это засе-ренная на Сенной площади крестьянка, а у Василия Белова вдохновительницей была не жена, а мама Анфиса Ивановна. «Все, что связано с моей литературной деятельностью... от мамы. Язык от нее», – признался Василий Иванович.

В залах «Под сводами» Государственного музея А.С. Пушкина на Пречистенке открылась выставка «Поэты и музы», посвященная избранным русским поэтам – от Пушкина до Высоцкого, от Тютчева до Шукшина. Даже специалистам трудно припомнить проект подобного масштаба: в экспозиции участвуют 54 музея из 28 регионов!

ДИНА ЕГОРОВА

Бальные туфельки Натали Гончаровой и рюмочка Анны Керн, черная шляпка Любови Блок, скромное обручальное кольцо Елизаветы Куприной, авторучка Валерии Пришивиной, начинающиеся с сомнительных с точки зрения современной фемповестки обращения «душенька» и «голубчик» записки Льва Николаевича к Софье Андреевне (речь, понятно, о Толстых)...

Выведенные рукой грозного (29 лет от роду) литературного критика Виссариона Белинского размышления о том, какой должна быть идеальная спутница: «Я потребовал бы от женщины вот чего: чтобы, при красоте (разумеется, относительной), грации и женственности... она все понимала, по-женски, и чтобы она полюбила меня не за героизм, не за блеск, которого не лишена моя дикая и нелепая натура, но за человечность, доброту сердца...» Муза нашла – ей стала классная дама из Александровского института благородных девиц Мария Орлова.

Тут же – пронзительная до рези в глазах прощальная записка нобелиата Михаила Шолохова жене: «До свидания, моя един-

куда-то на полчаса – перевести дух...

Муза и поэт – мифологическая пара с древнейших времен, популярный сюжет искусства начиная с античного барельефа и амфорной росписи. Согласно легенде, эти покровительницы творчества – дочери Зевса от титаниды Мнемозины (по другой версии, от богини Гармонии) изредка спускались с Парнаса к художникам и помогали им найти источник вдохновения, зерно образа, изящное решение, а то и нужный документ – как известно, в их ведении находились не только искусства, но и науки. Галантный век превратил миф в метафору, спроецировав отношения смертных с небожительницами на семейно-романтическую сферу, в итоге музами стали именоваться жены, возлюбленные или просто родственницы. Исключения на выставке сделаны лишь для Анны Ахматовой, чья муза здесь вполне отвле-ченного свойства – «милая гостья с дудочкой в руке», у Николая Некрасова это засе-ренная на Сенной площади крестьянка, а у Василия Белова вдохновительницей была не жена, а мама Анфиса Ивановна. «Все, что связано с моей литературной деятельностью... от мамы. Язык от нее», – признался Василий Иванович.

В остальном это, конечно же, романти-ческие истории. Лермонтов и Лопухина,

Тютчев и Эрнестина, Некрасов и Панаева, Маяковский и Лиля Брик, Булгаков и Елена Сергеевна, Высоцкий и Марина Влади, Шукшин и Федосеева-Шукшина.

В некоторых случаях одной музой дело не ограничилось: Есенин, например, представлен в полном окружении – с ним Анна Изряднова, Надежда Вольпин, Зинаида Райх, Галина Бениславская, Айседора Дункан, Софья Толстая. Впечатляет число муз Пушкина – здесь авторы экспозиции исходили из «признательного списка», составленного Александром Сергеевичем зимой 1829 года, накануне женитьбы на Гончаровой.

«Друг мечты», «богиня песнопенья», «дева тайная», «ваханочка», «Ленора» – кажется, все эти поэтические обращения говорят о милых и сентиментальных отношениях, но стоит копнуть немного глубже, и выясняется, что лавстори русских поэтов чаще бывали трагическими, чем счастливыми. Известно, что Тютчев прожил в браке с Эрнестиной, урожденной баронессой Пфедфель, много лет, но за кадром часто остается факт, что в годы романа со смолянкой Еленой Денисьевой законной жене пришлось уехать в дальнее поместье, а после смерти романтической музы усыновить ее детей. Или что главным чувством, оживившим роман Некрасова с Авдотьей Панаевой, были непрекращающиеся скандалы на людях: неспроста мотив бурной ссоры и примирения – один из центральных в главном лирическом цикле поэта, «Панаевском», а жить влюбленным приходилось в доме мужа Авдотьи...



Говоря про женскую статью Анны Ахматовой, не все помнят о драматическом тройственном союзе с искусствоведом Николаем Пуниным и поэтом Владимиром Шилейко. Насколько сложны были чувства Маяковского к Лиле Брик, можно прочитать в его поэме «Флейта-позвончик», а чем закончились отношения Есенина с Зинаидой Райх – в стихотворении «Вы помните, вы все, конечно, помните», причем жертвой здесь была скорее актриса, чем поэт.

Феномен драматизма любви русских художников попытался объяснить поэт Юрий Кублановский, пришедший на церемонию открытия: «Не бывает лирики без любви. А любовь многолика: от захлеба – до, если угодно, ожесточения, когда что-то, о чем мечталось, не удаётся».

Ценность ярких чувств для творчества отметил и директор ГМИРЛИ, председатель Ассоциации литературных музеев Дмитрий Бак: «Мы помним картину Рогир ван дер Вейдена «Святой Лука, рисующий Мадонну». Созерцание красоты и приобщение к ней рождает новое искусство – именно этому посвящена наша выставка».

**P.S.** Всего в экспозиции собрано более 200 документов, картин, личных вещей, рукописей, фотографий из 54 литературных музеев 28 регионов, среди которых аксаковский и бунинский музеи, лермонтовские «Тарханы», толстовская «Ясная Поляна», некрасовская «Карабиха», музей-заповедник Островского «Щелыково», музей-усадьба Чернышевского...

СКОРАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ



## Советы от Марии

На вопросы отвечает Мария Архипова (Баст), адвокат, председатель Ассоциации адвокатов России за права человека

– Списали деньги с банковского счета без моего ведома. Стала разбираться. Оказывается, мой оператор связи выдал дубликат сим-карты однофамильцу. Потеряла приличную сумму. Что делать в такой ситуации?

Лина Артемьевна Е., Московская область

– Необходимо обратиться в банк и к оператору мобильной связи с претензией. По истечении 30 дней и в случае, если ни одна из сторон не захотела улаживать ситуацию в досудебном порядке, написать исковое заявление в суд. Важно помнить о судебной практике. Суды считают, что, несмотря на то что списание денег осуществляет банк, ответчиком в спорах о несанкционированном списании средств с банковского счета в первую очередь является оператор связи. Еще в 2015 году Верховный суд РФ вынес прецедентное решение на сей счет (Определение от 8 декабря 2015 года №5-КГ15-164).

– В садовом товариществе (СНТ), где находится мой участок земли и дом, неожиданно на землях общего пользования появилось капитальное здание – магазин. Он, как говорят, будет торговать продуктами и пивом. Земли общего пользования (ЗОП) при этом принадлежат СНТ. Собрания, где мы бы проголосовали за передачу земли торговцу, не было. Может ли правление СНТ продать ЗОП без решения общего собрания?

Ирина Сергеевна У., Москва

– Решения по распределению и использованию земель общего пользования определяются ст. 25 закона «О ведении гражданами садоводства и огородничества для собственных нужд» №217-ФЗ, где четко сказано, что такие решения принимаются только общим собранием. Такие вопросы выносятся на голосование в ходе общего собрания членов СНТ, так как ЗОП принадлежит всем членам СНТ пропорционально. Если передача земли произошла без решения общего собрания, то это повод для обращения в прокуратуру.

– Хотел купить квартиру в новостройке. Приехал посмотреть дом. После того как определился с тем, что именно хочу приобрести, и с порядком оплаты, мне было предложено внести деньги в качестве предоплаты и забронировать конкретную квартиру за мной за отдельную плату. Могу ли я отказаться от брони, если готов сразу купить объект за полную стоимость?

Роман Антонович А., Москва

– Если вы готовы сразу подписать договор купли-продажи квартиры и вам не нужно время на сбор документов, денег, взятие кредита, в бронировании нет необходимости. Застройщик продолжает навязывать услугу? Вы можете сначала обратиться к юридическому лицу с претензией, а затем в судебном порядке отказаться от этого договора. Как правило, такой договор заключают в случае необходимости подбора ипотеки или сбора денежных средств. Если же эти этапы покупателю проходить не нужно, то бронь попросту является навязанной услугой.

ЗАВТРА

# Жить станет лучше, жить станет веселее. Но не всем и не сразу

Этим летом, дорогие россияне, вас ждут новые выплаты, льготы и пособия. Но, как это обычно и бывает, не всем и не во всех обстоятельствах. Разбираемся, на какую поддержку от государства мы реально можем рассчитывать.

ВЕРА МИХАЙЛОВА

ЖНХ

До 1 июля в законодательство должны быть приняты поправки, расширяющие возможности для получения субсидий на оплату услуг ЖКХ. Сейчас на компенсацию могут претендовать только люди с мизерным доходом. По федеральной нормативной субсидия полагается, если сумма в платежках превышает 22% совокупного дохода семьи.

Регионы имеют право снижать этот порог. Так, в Москве он составляет 10%, но пользуются этим правом далеко не все. Поэтому какое-то время обсуждалось предложение снизить федеральный порог до 15%. От этой идеи решили отказаться, чтобы учесть особенности регионов – и средние зарплаты, и тарифы, и себестоимость энергоносителей. Итоговый вариант поправок в законодательство будет представлен и, по прогнозам, введен в действие в середине лета.

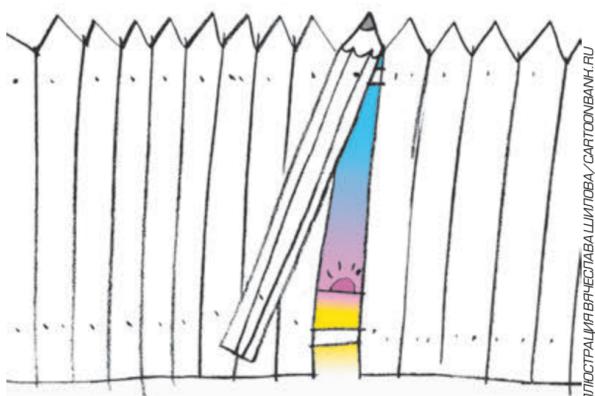
А с 1 июля начнет действовать правило, по которому на выплату субсидии накладывает запрет, если есть судебное решение о взыскании долгов по «коммуналке», вынесенное в течение последних трех лет. В этом случае депутаты Госдумы решили, что повышение платежной дисциплины важнее, чем помощь людям в настолько сложных жизненных обстоятельствах, что дело дошло до таких проблем.

Эта норма в Жилищном кодексе не будет действовать, если долги наделали прежние хозяева жилья. Кроме того, многодетные семьи и инвалиды смогут получать социальную поддержку даже при наличии долгов.

ДЕТИ

Все лето 2021 года будет действовать программа кешбэка на путевки в детские лагеря. Если в семье несколько детей, можно будет вернуть половину трат на путевки на каждого ребенка. И если один ребенок поедет на несколько смен, выплата тоже будет несколько. При этом выплата за каждую путевку может быть не более 20 тысяч рублей.

Программа будет работать по тем же условиям, что и выплата кешбэка за отходы на отечественных курортах, и в те же сроки: путевки должны быть оплачены до 31 августа, а само путешествие должно завершиться до 15 сен-



тября. К слову, в программу включены не только государственные, но и частные лагеря.

Неполным семьям с детьми в возрасте от 8 до 18 лет начиная с 1 июля будут выплачивать половину прожиточного минимума на каждого из детей в месяц. В официальных разъяснениях к нововведению подчеркивается, что пособие полагается только тем, кто будет признан нуждающимся даже с учетом алиментов.

А в середине августа по 10 тысяч рублей одновременно будет выдано семьям с детьми в возрасте от 6

до 18 лет, на этот раз без всяких условий, всем. Теоретически за выплатами могут обратиться родители детей и более младшего возраста, если те идут в первый класс раньше своих сверстников. Тем, кто уже получал «путинские» выплаты, деньги придут автоматически, остальным надо будет заполнить электронное заявление на портале «Госуслуги» или в личном кабинете ПФР.

Беременным женщинам, находящимся в трудной ситуации, начнут ежемесячно выплачивать в среднем по 6350 рублей – при условии, что они

встанут на учет в женской консультации на ранних сроках беременности, до 12 недель.

ПЕНСИИ

1 августа Пенсионный фонд должен наконец-то пересчитать пенсионные выплаты, но на этот раз только работающим пенсионерам. Максимальное увеличение их страховых пенсий ожидается в районе трех индивидуальных пенсионных коэффициентов. Один ИПК в 2021 году составляет 98 рублей 86 копеек. Также пенсии повысятся даже с 1 июля.

Летом вступает в силу еще одно важное нововведение – с 1 июля станет невозможно получать пенсии и другие социальные выплаты на банковские карты всех платежных систем, кроме отечественной «Мир».

ЗАРПЛАТЫ

Стартует переход на новую систему оплаты труда бюджетникам. Если ранее нормативы выплат каждый регион устанавливал отдельно, то теперь это будет прерогативой федерального центра. Конкретные сроки перехода для каждой отрасли правительство РФ будет устанавливать отдельно.

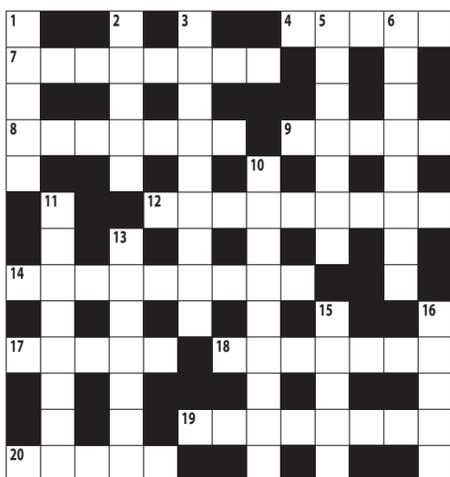
Революций в этой области не планируется, схема начисления будет включать базовую ставку и 18-разрядную тарифную сетку. Базовые ставки

для всех регионов будут одинаковыми. Централизованного повышения зарплат пока не планируется, но некоторые регионы стараются успеть что-то сделать своими силами. Так, в Саратовской области решили, пока действует старая схема, повысить выплаты чиновникам. А в Курской области зарплаты повысили пожарным и молодым медикам.

Праздник на улице силовиков наступит 1 октября – премьер-министр Михаил Мишустин подписал постановление, увеличивающее выплаты контрактникам, сотрудникам ОВД, ФСИН и Росгвардии. Как подсчитали эксперты, теперь на силовые структуры будет приходиться каждый четвертый рубль из российского бюджета.

**P.S.** Еще один нехитрый подсчет демонстрирует, что теперь самые низкооплачиваемые сотрудники «Макдоналдса» в США будут получать больше, чем 97% граждан России. Компания повысила почасовую плату для своих работников до 17 долларов в час на самых низкооплачиваемых должностях (было 11 долларов). При полной загрузке в месяц будет выходить 1760 долларов – это около 130 тысяч рублей. По данным Росстата, в нашей стране только 2,7% населения получают больше 100 тысяч рублей в месяц.

### КРОССВОРД



**По горизонтали:** 4. Целый фрукт в бутылке с французским бренди «Вильямс». 7. Вытяжка из лекарственного сырья. 8. Звездная минороль Питера Фальна. 9. На Руси эту природную зону называли «диное поле». 12. Удаленная работа на разных заказчиков. 14. Спортивная непка с козырьком. 17. Ветер силой 10 баллов по шкале Бофорта. 18. Таможенная процедура. 19. Альпинист по-нашему. 20. В шутку про нее говорят: «две собачки в длину и полсобачки в высоту».

**По вертикали:** 1. Японские резные фигурки-противовесы для вещей, носимых на поясе, так как в них нет нарманов. 2. Расстановка военных, которую следует держать. 3. Модное название паринмажерской только для мужчин. 5. Показатель популярности, выраженный в цифрах. 6. Круглые пули в разрывном снаряде. 10. Избиратели на латинский лад. 11. Орнестровое вступление к опере или балету. 13. Офисный множитель. 15. Место в церкви, с которого читается Евангелие. 16. Крылатая..., слетающая с языка.

**По горизонтали:** 4. Груша. 7. Экстракт. 8. Фрилансер. 9. Сель. 12. Фрилансер. 14. Белобогат. 17. Шторм. 18. Досмотр. 19. Скалолаз. 20. Такас. **По вертикали:** 1. Нанка. 2. Строй. 3. Барбершоп. 5. Рейтинги. 6. Шпатель. 7. Вытяжка. 8. Вентилятор. 11. Увертюра. 13. Ксерокопирование. 15. Амплоу. 16. Фраза.

## НАШ ТРУД - ВАШ УСПЕХ!

Об условиях размещения рекламы в «Труде» вы можете узнать по телефону

# (495) 221 58 18

### ШАХ И МАТ

Под редакцией международного мастера Максима ОРЛИНОВА

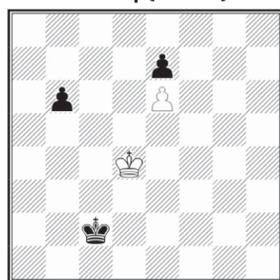
В Гибралтаре прошел заключительный этап Гран-при ФИДЕ среди женщин, в котором приняли участие три российские шахматистки: Алина Кашлинская, Валентина Гунина и Екатерина Лагно. Алина и Валентина сыграли не очень удачно (соответственно, «-1» и «-2»), но и боролись они лишь за успех в этом отдельно взятом турнире. А вот Екатерине Лагно дележ 3–4-го места позволил занять 3-е место во всей серии тоже и завоевать путевку в турнир претенденток. Лучшей же по итогам Гран-при стала Александра Горячкина, но она уже в «деле», как участница предыдущего матча на первенство мира. Еще одно место в турнире претенденток досталось

**Ткачев – Уатсон**  
Лондон, 1993г.



Ход белых

**М. Зинар (1985г.)**



Ход белых

**Деян – Гири**  
Бухарест, 2021г.  
(вариант из партии)



Ход белых

С: d7+  
T: f6+  
K: f8  
R: d7  
P: f7  
P: f6  
P: e5  
P: d4  
P: c3  
P: b2  
P: a1  
P: a2  
P: b3  
P: c4  
P: d5  
P: e6  
P: f7  
P: g8  
P: h9  
P: a1  
P: b2  
P: c3  
P: d4  
P: e5  
P: f6  
P: g7  
P: h8  
P: a9  
P: b10  
P: c11  
P: d12  
P: e13  
P: f14  
P: g15  
P: h16  
P: a17  
P: b18  
P: c19  
P: d20  
P: e21  
P: f22  
P: g23  
P: h24  
P: a25  
P: b26  
P: c27  
P: d28  
P: e29  
P: f30  
P: g31  
P: h32  
P: a33  
P: b34  
P: c35  
P: d36  
P: e37  
P: f38  
P: g39  
P: h40  
P: a41  
P: b42  
P: c43  
P: d44  
P: e45  
P: f46  
P: g47  
P: h48  
P: a49  
P: b50  
P: c51  
P: d52  
P: e53  
P: f54  
P: g55  
P: h56  
P: a57  
P: b58  
P: c59  
P: d60  
P: e61  
P: f62  
P: g63  
P: h64  
P: a65  
P: b66  
P: c67  
P: d68  
P: e69  
P: f70  
P: g71  
P: h72  
P: a73  
P: b74  
P: c75  
P: d76  
P: e77  
P: f78  
P: g79  
P: h80  
P: a81  
P: b82  
P: c83  
P: d84  
P: e85  
P: f86  
P: g87  
P: h88  
P: a89  
P: b90  
P: c91  
P: d92  
P: e93  
P: f94  
P: g95  
P: h96  
P: a97  
P: b98  
P: c99  
P: d100  
P: e101  
P: f102  
P: g103  
P: h104  
P: a105  
P: b106  
P: c107  
P: d108  
P: e109  
P: f110  
P: g111  
P: h112  
P: a113  
P: b114  
P: c115  
P: d116  
P: e117  
P: f118  
P: g119  
P: h120  
P: a121  
P: b122  
P: c123  
P: d124  
P: e125  
P: f126  
P: g127  
P: h128  
P: a129  
P: b130  
P: c131  
P: d132  
P: e133  
P: f134  
P: g135  
P: h136  
P: a137  
P: b138  
P: c139  
P: d140  
P: e141  
P: f142  
P: g143  
P: h144  
P: a145  
P: b146  
P: c147  
P: d148  
P: e149  
P: f150  
P: g151  
P: h152  
P: a153  
P: b154  
P: c155  
P: d156  
P: e157  
P: f158  
P: g159  
P: h160  
P: a161  
P: b162  
P: c163  
P: d164  
P: e165  
P: f166  
P: g167  
P: h168  
P: a169  
P: b170  
P: c171  
P: d172  
P: e173  
P: f174  
P: g175  
P: h176  
P: a177  
P: b178  
P: c179  
P: d180  
P: e181  
P: f182  
P: g183  
P: h184  
P: a185  
P: b186  
P: c187  
P: d188  
P: e189  
P: f190  
P: g191  
P: h192  
P: a193  
P: b194  
P: c195  
P: d196  
P: e197  
P: f198  
P: g199  
P: h200  
P: a201  
P: b202  
P: c203  
P: d204  
P: e205  
P: f206  
P: g207  
P: h208  
P: a209  
P: b210  
P: c211  
P: d212  
P: e213  
P: f214  
P: g215  
P: h216  
P: a217  
P: b218  
P: c219  
P: d220  
P: e221  
P: f222  
P: g223  
P: h224  
P: a225  
P: b226  
P: c227  
P: d228  
P: e229  
P: f230  
P: g231  
P: h232  
P: a233  
P: b234  
P: c235  
P: d236  
P: e237  
P: f238  
P: g239  
P: h240  
P: a241  
P: b242  
P: c243  
P: d244  
P: e245  
P: f246  
P: g247  
P: h248  
P: a249  
P: b250  
P: c251  
P: d252  
P: e253  
P: f254  
P: g255  
P: h256  
P: a257  
P: b258  
P: c259  
P: d260  
P: e261  
P: f262  
P: g263  
P: h264  
P: a265  
P: b266  
P: c267  
P: d268  
P: e269  
P: f270  
P: g271  
P: h272  
P: a273  
P: b274  
P: c275  
P: d276  
P: e277  
P: f278  
P: g279  
P: h280  
P: a281  
P: b282  
P: c283  
P: d284  
P: e285  
P: f286  
P: g287  
P: h288  
P: a289  
P: b290  
P: c291  
P: d292  
P: e293  
P: f294  
P: g295  
P: h296  
P: a297  
P: b298  
P: c299  
P: d300  
P: e301  
P: f302  
P: g303  
P: h304  
P: a305  
P: b306  
P: c307  
P: d308  
P: e309  
P: f310  
P: g311  
P: h312  
P: a313  
P: b314  
P: c315  
P: d316  
P: e317  
P: f318  
P: g319  
P: h320  
P: a321  
P: b322  
P: c323  
P: d324  
P: e325  
P: f326  
P: g327  
P: h328  
P: a329  
P: b330  
P: c331  
P: d332  
P: e333  
P: f334  
P: g335  
P: h336  
P: a337  
P: b338  
P: c339  
P: d340  
P: e341  
P: f342  
P: g343  
P: h344  
P: a345  
P: b346  
P: c347  
P: d348  
P: e349  
P: f350  
P: g351  
P: h352  
P: a353  
P: b354  
P: c355  
P: d356  
P: e357  
P: f358  
P: g359  
P: h360  
P: a361  
P: b362  
P: c363  
P: d364  
P: e365  
P: f366  
P: g367  
P: h368  
P: a369  
P: b370  
P: c371  
P: d372  
P: e373  
P: f374  
P: g375  
P: h376  
P: a377  
P: b378  
P: c379  
P: d380  
P: e381  
P: f382  
P: g383  
P: h384  
P: a385  
P: b386  
P: c387  
P: d388  
P: e389  
P: f390  
P: g391  
P: h392  
P: a393  
P: b394  
P: c395  
P: d396  
P: e397  
P: f398  
P: g399  
P: h400  
P: a401  
P: b402  
P: c403  
P: d404  
P: e405  
P: f406  
P: g407  
P: h408  
P: a409  
P: b410  
P: c411  
P: d412  
P: e413  
P: f414  
P: g415  
P: h416  
P: a417  
P: b418  
P: c419  
P: d420  
P: e421  
P: f422  
P: g423  
P: h424  
P: a425  
P: b426  
P: c427  
P: d428  
P: e429  
P: f430  
P: g431  
P: h432  
P: a433  
P: b434  
P: c435  
P: d436  
P: e437  
P: f438  
P: g439  
P: h440  
P: a441  
P: b442  
P: c443  
P: d444  
P: e445  
P: f446  
P: g447  
P: h448  
P: a449  
P: b450  
P: c451  
P: d452  
P: e453  
P: f454  
P: g455  
P: h456  
P: a457  
P: b458  
P: c459  
P: d460  
P: e461  
P: f462  
P: g463  
P: h464  
P: a465  
P: b466  
P: c467  
P: d468  
P: e469  
P: f470  
P: g471  
P: h472  
P: a473  
P: b474  
P: c475  
P: d476  
P: e477  
P: f478  
P: g479  
P: h480  
P: a481  
P: b482  
P: c483  
P: d484  
P: e485  
P: f486  
P: g487  
P: h488  
P: a489  
P: b490  
P: c491  
P: d492  
P: e493  
P: f494  
P: g495  
P: h496  
P: a497  
P: b498  
P: c499  
P: d500  
P: e501  
P: f502  
P: g503  
P: h504  
P: a505  
P: b506  
P: c507  
P: d508  
P: e509  
P: f510  
P: g511  
P: h512  
P: a513  
P: b514  
P: c515  
P: d516  
P: e517  
P: f518  
P: g519  
P: h520  
P: a521  
P: b522  
P: c523  
P: d524  
P: e525  
P: f526  
P: g527  
P: h528  
P: a529  
P: b530  
P: c531  
P: d532  
P: e533  
P: f534  
P: g535  
P: h536  
P: a537  
P: b538  
P: c539  
P: d540  
P: e541  
P: f542  
P: g543  
P: h544  
P: a545  
P: b546  
P: c547  
P: d548  
P: e549  
P: f550  
P: g551  
P: h552  
P: a553  
P: b554  
P: c555  
P: d556  
P: e557  
P: f558  
P: g559  
P: h560  
P: a561  
P: b562  
P: c563  
P: d564  
P: e565  
P: f566  
P: g567  
P: h568  
P: a569  
P: b570  
P: c571  
P: d572  
P: e573  
P: f574  
P: g575  
P: h576  
P: a577  
P: b578  
P: c579  
P: d580  
P: e581  
P: f582  
P: g583  
P: h584  
P: a585  
P: b586  
P: c587  
P: d588  
P: e589  
P: f590  
P: g591  
P: h592  
P: a593  
P: b594  
P: c595  
P: d596  
P: e597  
P: f598  
P: g599  
P: h600  
P: a601  
P: b602  
P: c603  
P: d604  
P: e605  
P: f606  
P: g607  
P: h608  
P: a609  
P: b610  
P: c611  
P: d612  
P: e613  
P: f614  
P: g615  
P: h616  
P: a617  
P: b618  
P: c619  
P: d620  
P: e621  
P: f622  
P: g623  
P: h624  
P: a625  
P: b626  
P: c627  
P: d628  
P: e629  
P: f630  
P: g631  
P: h632  
P: a633  
P: b634  
P: c635  
P: d636  
P: e637  
P: f638  
P: g639  
P: h640  
P: a641  
P: b642  
P: c643  
P: d644  
P: e645  
P: f646  
P: g647  
P: h648  
P: a649  
P: b650  
P: c651  
P: d652  
P: e653  
P: f654  
P: g655  
P: h656  
P: a657  
P: b658  
P: c659  
P: d660  
P: e661  
P: f662  
P: g663  
P: h664  
P: a665  
P: b666  
P: c667  
P: d668  
P: e669  
P: f670  
P: g671  
P: h672  
P: a673  
P: b674  
P: c675  
P: d676  
P: e677  
P: f678  
P: g679  
P: h680  
P: a681  
P: b682  
P: c683  
P: d684  
P: e685  
P: f686  
P: g687  
P: h688  
P: a689  
P: b690  
P: c691  
P: d692  
P: e693  
P: f694  
P: g695  
P: h696  
P: a697  
P: b698  
P: c699  
P: d700  
P: e701  
P: f702  
P: g703  
P: h704  
P: a705  
P: b706  
P: c707  
P: d708  
P: e709  
P: f710  
P: g711  
P: h712  
P: a713  
P: b714  
P: c715  
P: d716  
P: e717  
P: f718  
P: g719  
P: h720  
P: a721  
P: b722  
P: c723  
P: d724  
P: e725  
P: f726  
P: g727  
P: h728  
P: a729  
P: b730  
P: c731  
P: d732  
P: e733  
P: f734  
P: g735  
P: h736  
P: a737  
P: b738  
P: c739  
P: d740  
P: e741  
P: f742  
P: g743  
P: h744  
P: a745  
P: b746  
P: c747  
P: d748  
P: e749  
P: f750  
P: g751  
P: h752  
P: a753  
P: b754  
P: c755  
P: d756  
P: e757  
P: f758  
P: g759  
P: h760  
P: a761  
P: b762  
P: c763  
P: d764  
P: e765  
P: f766  
P: g767  
P: h768  
P: a769  
P: b770  
P: c771  
P: d772  
P: e773  
P: f774  
P: g775  
P: h776  
P: a777  
P: b778  
P: c779  
P: d780  
P: e781  
P: f782  
P: g783  
P: h784  
P: a785  
P: b786  
P: c787  
P: d788  
P: e789  
P: f790  
P: g791  
P: h792  
P: a793  
P: b794  
P: c795  
P: d796  
P: e797  
P: f798  
P: g799  
P: h800  
P: a801  
P: b802  
P: c803  
P: d804  
P: e805  
P: f806  
P: g807  
P: h808  
P: a809  
P: b810  
P: c811  
P: d812  
P: e813  
P: f814  
P: g815  
P: h816  
P: a817  
P: b818  
P: c819  
P: d820  
P: e821  
P: f822  
P: g823  
P: h824  
P: a825  
P: b826  
P: c827  
P: d828  
P: e829  
P: f830  
P: g831  
P: h832  
P: a833  
P: b834  
P: c835  
P: d836  
P: e837  
P: f838  
P: g839  
P: h840  
P: a841  
P: b842  
P: c843  
P: d844  
P: e845  
P: f846  
P: g847  
P: h848  
P: a849  
P: b850  
P: c851  
P: d852  
P: e853  
P: f854  
P: g855  
P: h856  
P: a857  
P: b858  
P: c859  
P: d860  
P: e861  
P: f862  
P: g863  
P: h864  
P: a865  
P: b866  
P: c867  
P: d868  
P: e869  
P: f870  
P: g871  
P: h872  
P: a873  
P: b874  
P: c875  
P: d876  
P: e877  
P: f878  
P: g879  
P: h880  
P: a881  
P: b882  
P: c883  
P: d884  
P: e885  
P: f886  
P: g887  
P: h888  
P: a889  
P: b890  
P: c891  
P: d892  
P: e893  
P: f894  
P: g895  
P: h896  
P: a897  
P: b898  
P: c899  
P: d900  
P: e901  
P: f902  
P: g903  
P: h904  
P: a905  
P: b906  
P: c907  
P: d908  
P: e909  
P: f910  
P: g911  
P: h912  
P: a913  
P: b914  
P: c915  
P: d916  
P: e917  
P: f918  
P: g919  
P: h920  
P: a921  
P: b922  
P: c923  
P: d924  
P: e925  
P: f926  
P: g927  
P: h928  
P: a929  
P: b930  
P: c931  
P: d932  
P: e933  
P: f934  
P: g935  
P: h936  
P: a937  
P: b938  
P: c939  
P: d940  
P: e941  
P: f942  
P: g943  
P: h944  
P: a945  
P: b946  
P: c947  
P: d948  
P: e949  
P: f950  
P: g951  
P: h952  
P: a953  
P: b954  
P: c955  
P: d956  
P: e957  
P: f958  
P: g959  
P: h960  
P: a961  
P: b962  
P: c963  
P: d964  
P: e965  
P: f966  
P: g967  
P: h968  
P: a969  
P: b970  
P: c971  
P: d972  
P: e973  
P: f974  
P: g975  
P: h976  
P: a977  
P: b978  
P: c979  
P: d980  
P: e981  
P: f982  
P: g983  
P: h984  
P: a985  
P: b986  
P: c987  
P: d988  
P: e989  
P: f990  
P: g991  
P: h992  
P: a993  
P: b994  
P: c995  
P: d996  
P: e997  
P: f998  
P: g999  
P: h1000



Екатерина Лагно благодаря этапу Гран-при ФИДЕ удалось завоевать путевку в турнир претенденток.

индийской шахматистке Хампи Конеру. Осталось только добавить, что собственно сам этап в Гибралтаре в блестящем стиле выиграла представительница Казахстана Жаная Абдумалик. Ее результат – 8,5 из 11, а отрыв от второго призера Марии Музычук (Украина) составил полтора очка.

Если у женщин турнир в Гибралтаре был последним в цикле, то у мужчин, наоборот, возобновилась серия Grand Chess Tour. В ней намечено пять этапов – два классических и три в формате блиц + рапид. В столице Румынии Бухаресте как раз стартовал классический этап и сыграно уже три тура. Впечатления пока самые что ни есть отрицательные. Такое ощущение, что топ-участники уже просто не верят в возможность получить хоть какой-нибудь перевес во встречах между собой, и делают ставку лишь на поединки с местными шахматистами, сильно отстающими в рейтинге. Несколько «звездных» партий уже были «расписаны» самым циничным образом. А румынские игроки пока с предложенной ролью поставщиков не очень согласны, и гранды уже понесли две существенные пробоины. Ваше-Лаграв уступил юному Богдану-Даньелу Дяку, а Аниш Гири с Дяком как раз чудом устоял, зато Константину Лугулеску проиграл, хотя превосходно вел партию, выиграл пешку... Увы, все оказалось гораздо сложнее, тем более что у Аниша оставалось катастрофически мало времени, а у соперника все начало сростаться. В поединке с Каруаной Константином повезло меньше, и фаворит одержал убедительную победу. После трех туров впереди Каруана и

Дяк, а мы будем надеяться, что у некоторых участников проснется совесть.

Ну и напоследок о том, как завершился очередной онлайн-турнир чемпионской серии. Напомним, что в круговой части сильнейшим стал Каруана, и именно с ним предстояло сыграть четвертьфинальный матч единственному из российских игроков, попавшему в финальную восьмерку, – Яну Непомнящему. И Ян выглядел очень достойно, одолев опаснейшего соперника на тай-брейке. Остальными полуфиналистами стали Уэсли Со, разгромивший Ваше-Лаграву, и Теймураз Раджабов, за счет единственной победы прошедший Аниша Гири. Очень непросто дался выход в следующий круг чемпиону мира. Его соперник Хикару Накамура дрался отчаянно и уступил лишь на тай-брейке.

Полуфиналы получились не столь упорными и закончились в основное время. Карлсен победил Раджаובה, а Непомнящий ничего не мог поделать с Со. В матче за 3-е место Непомнящий и Раджабов откровенно «расписали» все партии первого сета вынужно и отбили у меня какое-либо желание рассказывать о втором. Россиянин победил, заняв 3-е место. Поздравляем. Уэсли Со настолько успешно играет в последнее время с Магнусом Карлсеном, что выглядел едва ли не фаворитом. И действительно, по ходу дела американец был даже ближе к победе. Все же концовку тай-брейка норвежец провел почти идеально, и, похоже, победа доставила ему эмоции, сравнимые с завоеванием классического титула. Bravo, Магнус!

### ПОД ОБЛОЖКОЙ



Олег ФОЧКИН  
КНИГОЧЕЙ

### Нарисуйте мне книгу

Представить современный книжный магазин без комикса и графического романа просто невозможно – полки с ними уже спорят с теми, где теснятся кулинарные рецепты. Удивляться нечему: требование «меньше букв» касается не только блогеров, но и книжного рынка. Хотя и среди комиксов встречается кое-что любопытное. И вот вам три нетривиальные новинки, которые отражают новые тенденции жанра.



**Дмитрий Лященко «Азбука комиксиста. Как придумать и создать свой первый комикс»**

Предыдущая книга этого автора вышла под заголовком с драматическим оттенком: «Как выжить в индустрии комикса». Теперь тема продолжена в новом труде – практическом пособии по созданию... комиксов.

Есть творчество, а есть технология. Так вот, Дмитрий Лященко берется научить любого создавать увлекательные сюжеты и разрабатывать персонажи так, что никаких мультяшек уже не надо. В основу этой книги легли 100 интервью с художниками и сценаристами из 20 стран, включая классика остроумных комиксов Тома Голда, художника крупнейшей в США студии комиксов Helioscope Джеффа Паркера и еще 98 других мастеров жанра. Из этих бесед есть шанс почерпнуть немало полезного. Ну, например, с чего начинать сценарий, чем должен запомниться герой комикса, как зацепить внимание читателя с первого кадра. Оказывается, есть люди, кому все это важно и интересно.



**Джордж Оруэлл, Насье Костя «1984»**

Надеюсь, вам не нужно рассказывать о романе «1984», напоминать его сюжет. Знаменитая антушопия так прочно вошла в нашу жизнь и так не хочет уходить в прошлое, что порой становится не по себе. Только вроде бы начнешь забывать про всевидящее око Большого Брата, как оно тут как тут, вновь напоминая о себе, а заодно и об актуальности творения Оруэлла. И вот теперь роман предстает перед нами в графическом исполнении французского художника Ксавье Костя, избравшего мир Оруэлла на тусклых трехцветных рисун



**Худрук МХАТа имени Горького Эдуард Бояков объявил о приглашении поп-дивы Ольги Бузовой на роль певицы кабаре в спектакль о Сталине «Чудесный грузин»**

**Дворцы и центры творчества Москвы подготовили оригинальную онлайн-программу в День России для столичных школьников, сообщается на официальном сайте мэра**

## Нависли над Толстым

Возведение элитной семиэтажки грозит уничтожить исторический ландшафт возле Музея-усадьбы Льва Толстого в столичных Хамовниках

### • НАСЛЕДИЕ •

Пора бы уже привыкнуть, но сердце вздрагивает от каждого акта вандализма, творимого на российских просторах. Или от пожара, причем гореть особенно «любят» старые здания, оказавшиеся в привлекательном для застройщиков историческом центре. А порой не надо ни пожаров, ни наводнений. Городские власти легко дают разрешение на строительство элитного жилья в кварталах старинной архитектуры, чем памятник уничтожается морально, а то и физически.

ЕЛЕНА ШИРОЯН  
ИСКУССТВОВЕД



Так будет выглядеть очередная новостройка в Хамовниках. Графу Толстому придется потесниться.

Недавно «Труд» рассказывал, как опасно нависла многоэтажка над усадьбой Быстржинских в Воронеже. На доме XIX века мемориальная доска: там у родственников бывал Лев Толстой, сама же улица носит имя другого классика – уроженца Воронежа Андрея Платонова. Но это не помешало девелоперу втиснуть новостройку во двор усадьбы, попавшей в плен к «элитке», где архитектор придумал для нее нишу. Выглядит все это ужасно, памятник буквально задыхается под грозомоздьями сверху 20 этажами. Нет сомнения – не будь у особняка охранного статуса, снесли бы, не слушая протесты градозащитников.

Можно, конечно, горестно покачать головой: да, отсталая у нас глубинка, не то что продвинутая Москва... Ошибаетесь! В том же Воронеже, университетском городе с миллионным населением, краеведы не дремлют, о чем говорят встречающиеся на каждом шагу в центре мемориальные таблички, да и горожане наследием гордятся и как могут его защищают. Теперь взгляните повнимательнее на Москву: музеев и впрямь масса, но чувствуют ли они себя в безопасности? Судя хотя бы по событиям вокруг усадьбы Льва Толстого в Хамовниках, так не скажешь.

В доме классика недавно со стены упала картина, и явно не в последний раз.

Дело в том, что рядом с музеем-усадьбой сносят старый квартал и готовят фундамент для грандиозного здания с подземной парковкой. Пусть «только» семь этажей, но в тесной близости от двухэтажного особняка. Визуально он рискует быть раздавленным. А физически? О последствиях вибрации при строительных работах тяжело думать: дом Толстого не имеет фундамента, как он выдержит? К тому же он останется в печальном одиночестве: два соседних здания уже снесены, и без построек того же роста музей будет как в стеклотонной пустыне. Надо ли говорить, что исчезнет и особая атмосфера старого дворянского пригорода, которой так дорожил граф Толстой, зимой катавшийся вокруг дома на коньках, а по весне игравший с детьми в саду... Во дворе музея стоит английский велосипед «Ровер». Лев Николаевич получил модное средство передвижения на свое 67-летие и быстро его освоил, совершая поездки по аллеям сада и окрестностям собственного имения.

Хотя в 1901 году семья уже постаревшего классика вернулась в Ясную Поляну, граф еще за год до смерти приезжал в московскую усадьбу. А после его кончины город задумал создание музея. В 1911-м Московская городская управа выкупила у вдовы Толстого имение



вместе с участком и мебелью. Сама Софья Андреевна произвела опис предметов – так в мемориальной экспозиции сохранилось более 6 тысяч подлинных вещей Толстых. Но еще ценнее, что сам дом – настоящий. В ампирином особняке на Пречистенке, главном здании Государственного музея Л.Н. Толстого (усадьба в Хамовниках – его филиал), ни писатель, ни его родные никогда не жили.

Будто в издевку над литератором из аристократии, не жаловавшим нуворишей, девелоперы назвали свой проект «Рябушинский». При всей пошлости сооставления известных фамилий из разных «лагерей» в наименовании сквозит нежданная символика: все смешалось в доме Облонских, точнее, в квартале, где соседствуют история российской промышленности (ткацкая фабрика Жиро, в советское время «Красная Роза»), литературы и медицины (больница Университета имени Сеченова). Увы, теперь



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

## На 67-летие

Льву Николаевичу подарили английский велосипед «Ровер», и граф успешно освоил модное средство передвижения

тут хозяйничают не труженики клиник профессор Преображенский и доктор Борменталь, а потомки Швондера и Клима Чугункина...

Когда в 1882 году уже известный писатель Толстой купил деревянный дом в Хамовной слободе, там была окраина Москвы. Однако район издавна облюбовали дворянские семьи: вокруг – усадьбы Голицыных, Лопухиных, Мусиных-Пушкиных, а на территории, где располагалась семья графа, прежде жили Хитрово, князья Мещерские, а затем его добрые знакомые Олсуфьевы. Построенный в 1800-х годах дом в Долго-Хамовническом переулке Толстые переделали, провели электричество и водопровод, а за садом ухаживали с особым чувством: он напоминал им любимую Ясную Поляну, которую пришлось на 20 лет оставить, так как подросткам понадобились московские учителя, да и самому писателю требовались архивы и постоянные контакты с издателями. Хотя писателя

угнетали размещенные рядом ткацкие цеха: «Живая в местности, окруженной фабриками». И один из младших детей писателя, пятилетний Алексей, тут умер. Но все же именно в старом хамовническом доме Толстой создал около ста произведений, включая «Воскресение», «Смерть Ивана Ильича», «Власть тьмы», «Хаджи-Мурат», «Отец Сергий», «Живой труп». Граф ходил пешком к знакомым, например к доктору Сергею Корсакову, основавшему в 1890-х клинику благотворительницы Варвары Морозовой (разрослась в целый медицинский городок, что сегодня тянется вплоть до Новодевичьего монастыря).

Здесь позволю себе немного личных воспоминаний. На месте нынешнего Педагогического университета, в угловом здании с полуротондой, до революции находились Высшие женские курсы. Мне повезло знать их выпускниц: брат моей бабушки после медресы 2-го МГУ, созданного на базе этих курсов, стал врачом и поселился в арбатской коммуналке с женой, учившейся на ВЖК, а позже на филфаке МГУ. В 1970-х она и ее сестра водили меня, школьницу, по центру Москвы, приговаривая: здесь когда-то ходили Пушкин, Лермонтов, Аскаков... Так вместе с «арбатской бабушкой» я и побывала впервые в Музее-усадьбе Льва Толстого. Никогда не забуду уютный дух прежнего «толстовского» квартала, тогда еще без модных кафе и офисов.

Там и теперь настоящая старая Москва – живая, активная, деловая, но умеющая не забывать своих великих горожан и памятные места. В эти дни там цветут чубушник и шиповник, пахнет сиренью, а у забора горчичного цвета вокруг крашеного в коричневое дома писателя снуют посетители. Хочется, чтобы приходящие сюда люди видели Москву сохранившей свой облик, родной для местных жителей и чарующий для тех, кто приезжает в столицу не «на ловлю счастья и чинов». И чтобы сохранился этот «гений места», ведь хрупкую ауру, которой обладает исторический ландшафт, легко разрушить, но почти невозможно вернуть. ■

## Живи, Бумбараш!



ФОТО ИСЕНИЯ БУБЕНЕЦ / ПРЕСС-СЛУЖБА ТЕАТРА

### • ПРЕМЬЕРЫ •

Это началось весной 1993-го. Азартная компания в составе начинающего режиссера Владимира Машкова, автора либретто Юлия Кима, композитора Владимира Дашкевича, хореографа Аллы Сигаловой и мало кому тогда известного актера Евгения Миронова создала музыкальный спектакль «Страсти по Бумбарашу» на основе ранних произведений Аркадия Гайдара. Думалось, постановка на пару сезонов. Оказалось – на десятилетия, если не на века.

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК

Спектакль продержался в репертуаре 18 лет, обрел полмира, стал визитной карточкой «Табакерики». Летом 2011-го Бумбараш – Евгений Миронов, который к этому времени стал большим актером, худруком Театра Наций, запросился в увольнительную. Так, казалось, закончилась славная эра сценических «Страстей по Бумбарашу».

Новот 10 лет спустя Владимир Машков, выросший за эти годы в худрука Московского театра Олега Табакова, решил возродить легендарный спектакль новыми исполнителями и на новой сцене, которая стараниями московских властей появилась у театра на Сухаревской площади. А Евгений Миронов на генеральном прогоне спектакля, где оказался и обозреватель «Труда», сидел в зале как почетный зритель. «Женя сегодня с нами, он все знает и помнит, – сказал перед началом спектакля Машков, – в случае чего он поможет и выручит».

Помогать не пришлось. Двухчасовой спектакль оказался так крепко сбит, что было жалко уходить на антракт – настолько ярким и захватывающим оказалось зрелище про солдата и со смешной фамилией Бумбараш, который вернулся с Первой мировой в родную деревню. Но нет мира под родными осинами: жена Варя (Ангелина Пахомова), получив казенную бумагу про смерть Бумбараша, вышла замуж за его брата (Александр Кузьмин). А тут и Гражданская

война: сосед пошел на соседа, красные во главе с лхим Василием Ивановичем (Александр Фисенко) на смерть бьются то с белыми, то с бандитским сбродом, где верховодит некая Сонька (эффектная роль Анны Чиповской). И все норовят заполучить Бумбараша в свои ряды, заманивая его кто деньгами, кто двойным пайком, кто угрозами пустить в расход. А он им: «Наплевать, наплевать, надоело воевать, ничего не знаю, моя хата с краю».

Актер Севастьян Смышников не пытается копировать ни Валерия Золотухина из знаменитого телефильма, ни Евгения Миронова, который по ходу спектакля восторженно смеялся и аплодировал на ходу молодого коллеги. Да и сам спектакль не вторит знаменитую постановку 28-летней давности. Вроде бы та же сценография (художник Александр Боровский), те же лихие танцы и песни, те же приемы лубка, площадного театра, тот же дружный зрительский смех, неожиданно сменяющийся непрощено набегающей слезой...

Но время на дворе другое, воздух за стенами театра другой, и спектакль у Машкова получился другим. Он стал масштабнее (занятия 50 человек, вся труппа) и зрелищнее. Костюмы, грим, свет, звук, спецэффекты, взбесивший пулемет – это вам не постановочная скудость «подвального» театра.

Сквозь веселый балаган, каким кажется представление поначалу, в спектакле прорастает мысль о бессмысленной жестокости братоубийственной бойни. А финал и вовсе оборачивается горой мертвых тел, где свалены вперемешку белые, красные, зеленые...

В старом спектакле погибли и Варя (ее тогда ярко сыграла Анастасия Заворотнюк), и сам Бумбараш. Известное дело: в огне брода нет. В новом спектакле Машков дарует главным героям жизнь. За их сохраненную в передрагах любовь, за сознательное неучастие в братоубийстве? Худой мир, по Машкову, он всяко лучше хорошей междоусобицы. ■

### ГОЛОС

**Владимир Машков**  
худрук Московского театра Олега Табакова

– В театре, уверен, должно быть несколько знаковых спектаклей, обозначающих определенные этапы его жизни. Если артисты могут поддерживать в них пламя, значит, коллектив продолжает жить. Я всегда держал в памяти эту работу как мой долг Олегу Павловичу. Выполнил этот долг с радостью, потому что помню, как он любил этот спектакль. Сейчас столетие окончания Гражданской войны. Гражданская война – самое страшное, что может произойти с обществом, с людьми, когда непримиримость к иному взгляду на устройство мира приводит к тому, что возникает желание уничтожить другого человека. Этот спектакль – еще и возможность взглянуть на себя как в зеркало...



## СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВКЛАД «ВЫГОДНОЕ ЛЕТО»

4,8% годовых\* на 270-365 дней

Успейте открыть вклад «Выгодное лето» с 24 мая по 30 июня 2021 (вкл.)  
Сумма вклада: от 20 000 рублей.

Подробную информацию о продуктах Вы можете получить в офисах, на сайте или по телефону контакт-центра банка. Представленная информация действительна с 24.05.2021, носит справочный характер и не является публичной офертой.  
\* Валюта вклада: Рубли РФ. Дополнительные взносы не принимаются; расходные операции не осуществляются; пролонгация не предусмотрена. Выплата процентов: в конце срока вклада, начисленные на вклад проценты выплачиваются банком в день окончания срока вклада путем присоединения к основной сумме вклада. По окончании срока вклада сумма вклада с выплаченными процентами перечисляется на текущий счет или счет банковской карты вкладчика, открытый в Банке «ВБРР» (АО) в соответствующей валюте, указанный при открытии вклада. Если при открытии вклада не был указан счет для перечисления суммы вклада с выплаченными процентами по окончании срока вклада или на дату окончания срока вклада указанный счет закрыт, сумма вклада с выплаченными процентами перечисляется на счет по вкладу «До востребования». Досрочное истребование: при досрочном истребании вклада / части вклада на сумму вклада (как на истребованную, так и на неистребованную часть) начисляются проценты по ставке вклада «До востребования», установленной тарифами на дату досрочного истребования, исходя из фактического срока нахождения денежных средств на вкладе в период текущего срока действия вклада. Договор банковского вклада расторгается. В случае досрочного истребования вклада / части вклада путем выплаты наличными денежными средствами в кассе банка, за вычетом суммы вклада / части вклада, поступившей безналичным путем из других кредитных организаций со счетов юридических лиц и индивидуальных предпринимателей на счет по Договору банковского вклада или на текущий / карточный счет вкладчика с последующим переводом поступившей суммы денежных средств на счет по Договору банковского вклада, и находящейся на счетах клиента в банке не более 45 календарных дней, взимается комиссия согласно Типовым тарифам на услуги Банка «ВБРР» (АО) по расчетно-кассовому обслуживанию счетов физических лиц – резидентов, нерезидентов в рублях РФ и иностранной валюте. Банк вправе прекратить прием денежных средств во вклад по тарифному плану «Выгодное лето» досрочно. ДБО – система Дистанционного банковского обслуживания Банка «ВБРР» (АО).



### ВКЛАДЫ

**ВБРР**

Банк «ВБРР» (АО)  
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49 КРУГЛОСУТОЧНО,  
звонки по РФ бесплатны  
www.vbrr.ru

## Внимание!

Успейте подписаться! Во всех отделениях «Почты России» продолжается подписка на 1-е полугодие 2021 года. С 1 апреля начинается основная подписка на 2-е полугодие 2021 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

P4121

Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд-7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

# Это вам не Петр Ильич, а Филипп Бедросович!

Кто и как споеет гимн России, чтобы наша футбольная сборная вырвалась на победный курс?

• НАКАНУНЕ •

В преддверии трех матчей группового этапа Евро-2020 с Бельгией (12 июня), Финляндией (16 июня) в Санкт-Петербурге и Данией (21 июня) в Копенгагене сборная России провела два контрольных поединка с Польшей (1:1) в гостях и Болгарией (1:0) в Москве. Очевидцем и соавтором победы над командой его исторической родины стал Филипп Киркоров, исполнивший гимн России перед началом встречи на Центральном стадионе «Динамо» имени Льва Яшина.

МИХАИЛ СМЕРНОВ



Стоило Льву Лещенко или Филиппу Киркорову спеть гимн, как наши выигрывали...

В таком ответственном деле нет мелочей – и теперь перед стартом Евро руководителям РФС и тренерскому штабу российской сборной в пору задуматься не только над стартовым составом, но и над тем, стоит ли повторить номер Филиппа Бедросовича с исполнением гимна. Хотя сам факт, что команда наша вступает в борьбу не под концерт Чайковского, а под звуки национального гимна, вдохновляет...

– Вообще-то я был одним из первых, кто исполнил гимн перед футбольным матчем нашей сборной. Было это в октябре 2002 года на стадионе в Волгограде перед отборочной игрой чемпионата Европы с албанцами, – вспоминает народный артист России Лев Лещенко. – Несмотря на сильнейший ливень, народу пришло много, и все мне подпевали...

Автор этих заметок присутствовал на том событии и до сих пор помнит чувство воодушевления, охватившее трибуны. Правда, по убеждению Льва Валерьяновича, игрокам такого запаса куража обычно хватает минут на 30–40, но и они, эти минуты, на дороге не валяются. Трудно сказать, на чем базируется свои расчеты мастер, но удивительным образом они нашли подтверждение и в волгоградском матче, выигранном россиянами со счетом 4:1 (первые два гола Александр Кержаков и Сергей Семак забили соответственно на 3-й и 41-й минутах). И на московском стадионе «Локомотив» в Черкизово месяцем ранее, когда сборная России в своем первом матче под руководством Валерия Газзаева

уверенно разобралась с сильной в ту пору командой Ирландии – 4:2 (Андрей Каряка и Владимир Бесчастных создали задел на 20-й и 24-й минутах соответственно). Тогда гимн России потрясающе исполнила наша оперная дива Любовь Казарновская.

– Это была моя идея, – вспоминает тренер сборной, а ныне депутат Госдумы Валерий Газзаев. – Перед первым матчем обновленной команды против сильных соперников, после неудачного выступления на ЧМ в Японии хотелось встряхнуть ребят, зарядить их энергией. Так оно и получилось. Вот что такое гимн для футболистов перед стартовым свистком!

– Кстати, я первым исполнил гимн и перед хоккейным матчем нашей сборной против чехов лет 10 назад, и мы тогда тоже выиграли, – продолжает Лещенко. – Сейчас спеть гимн частенько приглашают популярные исполнители. Думаю, это правильная идея. Когда звучит живая версия, а не оркестровая фонограмма, в зале или на стадионе зрители начинают подпевать, и это здорово!

Следующий вопрос мэтру напрашивается сам собой: а вас не приглашали спеть гимн перед питерскими матчами сборной?

– Пока нет. В Питере свои достойные претенденты – все-таки два оперных театра имеются. Если организаторы остановятся на классической версии, то можно

пригласить того же Василия Герелло. Если захотят нечто совсем оригинальное, то идо Моргенштерна дело может пойти. А почему нет? Главное, чтобы это было сильно, проникновенно. Сережа Волчков есть, Полина Гагарина, Лобода... Филипп вот спел на «Динамо» перед Болгарией. Считаю, гимн должен звучать мощно, пафосно. Как это может сделать тот же Ильдар Абдразаков. Как мог бы незабвенный Дмитрий Хворостовский. Вот какой уровень должен быть!

Если же говорить о собственно футболе, то, считаю, хорошим результатом для нас стали бы ничьи с Бельгией и Данией и победа над Финляндией. Все-таки нет у нас сейчас по-настоящему классных исполнителей, которые бы сделали результат. Наверное, придется вновь уповать на «физику», – подытоживает комментатор Лев Лещенко.

С ним согласен и известный сатирик, болельщик с немалым стажем Михаил Грушевский.

– Предположу, что решающим для нашей сборной будет матч в Копенгагене, где команды поборются за второе место в группе. Я далек от шапкозакидательства, но против финнов мы должны играть с позиции силы. Против Бельгии – вторым номером, уповая на шансы в контригре. А еще на то, что Лукаку будет не в духе, де Брюйне отсутствует, а Азар сейчас не в лучшем состоянии. Но все равно Бельгия – явный

фаворит. Впрочем, не будем наших заранее хоронить. Пожелаю моему другу Черчесову опять сплотить команду в нужный момент, а всей стране сплотиться вокруг сборной. По поводу гимна? Считаю, Филипп безобразно не испортил. Мог бы и спеть на бис...

От себя добавим: главное, чтобы не получилось, как несколько лет назад в Шве-

ции, когда местная певица российского происхождения самым кошмарным образом исполнила наш гимн перед финальным поединком мирового первенства с «Тре Крунур». Впрочем, теперь в роли хозяев выступаем мы сами, и нам есть из кого выбрать достойный голос. На поле, прямо скажем, выбор куда беднее. ■

## А В ЭТО ВРЕМЯ

Национальный гимн – это святое. А форма футболистов? Может ли она использоваться как политическая прокламация? До сих пор такого вопроса просто не существовало: спорт вне политики, лозунги и декларации – вне игры. Но вот скандал: сборная Украины презентовала майки, в которых будет выступать на Евро. А там контуры карты страны с российским Крымом и неподконтрольным Киеву Донбассом. И приветствие, оставшееся в наследство от бандеровцев: «Слава Украине! Героям слава!».

Странно, но УЕФА не усмотрел в этом откровенно провокационном жесте никакого нарушения правил «честной игры» и утвердил форму сборной Украины для участия в Евро. «Мы направили письмо в УЕФА, в котором обращаем внимание на использование политических мотивов в форме сборной Украины, что нарушает руководящие принципы регламента УЕФА по экипировке, запрещающие политические высказывания, – сообщили в Российском футбольном союзе. – Согласовывая такую форму, УЕФА создает прецедент, ведь уже на следующем турнире мы можем увидеть попытки других стран использовать экипировку для политических манифестаций». После размышлений евро чиновники укоротили надпись вполновну: попросили убрать «героям слава!».

Ничего подобного еще не так давно представить себе было невозможно. На чемпионате мира 1986 года сборные Англии и Аргентины встречались после недавней войны за Фолклендские острова. Но никому в голову тогда не пришло использовать футбольное поле для демонстраций и политических высказываний. Тот четвертьфинал запомнился миллионам болельщиков драматическим сюжетом, где нашлось место и «руке Бога», и величайшему голу Диего Марадоны...

А теперь ящики Пандоры открыты. Так ведь и до «Хайль Гитлер!» можно доиграться.

## «Хотя сам я еще не напрыгался...»

• ИЗ ЖИЗНИ ЧЕМПИОНОВ •

«Труд» уже рассказывал про этого отважного парня. И вот неожиданный поворот в судьбе лучшего в России и одного из сильнейших в мире прыгунов в воду с большой высоты: Артем Сильченко в течение года работал грузчиком на стройке. Причем спортивную карьеру он завершать не собирается.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

В декабре 2019-го Артема сняли со ставки в Министерстве спорта – как и других членов сборной России по неолимпийским видам спорта. В Токио-2021 хайдайвинг (акробатические прыжки с 27 метров) будет представлен лишь в показательной программе. Вполне вероятно, что этот удивительно красивый вид спорта включат в программу Игр 2024 года. Но оплачивать подготовку даже лидеру нашей сборной спортивные чиновники посчитали делом нерентабельным, ведь в Париже-2024 Артему Сильченко будет уже 40...

Впрочем, к крутым выражам в своей судьбе он привык. Еще когда был молодым прыгуном в воду в олимпийской дисциплине (10-метровая вышка), попадал в аналогичную ситуацию. Тогда он нашел стабильный заработок в Китае – на массовых красочных шоу нырял с высоты более 20 метров. Китайцы были в восторге и хорошо платили за такое зрелище. Да и после того, как хайдайвинг включили в программу чемпионатов мира по водным видам спорта, Артему все равно приходилось подрабатывать выступлениями на шоу в разных странах мира. Но в начале 2020-го все представления отменили из-за коронавируса.



Артем Сильченко парит над Казанью. Правда, красиво?

Сильченко рук не опустил, продолжал тренировки по общефизической подготовке. Да и жить-то надо, и семью с маленькими детьми кормить нужно! Вот он и пошел в грузчики на стройку. В былые годы, случалось, отказывался от выступления за рубежом, где за один прыжок давали 1,5 тысячи долларов. А теперь такие деньги и за месяц тяжелого труда на стройке не всегда заработаешь. Да и само слово «грузчик» звучит как-то не очень респектабельно...

– Ерунда все это! – парирует Артем. – Я нашел тот заработок, который позволял кормить родных. И сыну моему за меня не стыдно. Стыдно, когда сильный, здоровый мужик опускает руки. А деньги моей семье нужны здесь и сейчас – что же в этом непонятного? Кстати, на стройке я познакомился с людьми достойными – умными

и добрыми. А обращать внимание на подколки тех, кто считает самыми умными и успешными тиктокеров, я не буду...

Из-за пандемии он оказался заперт в Воронеже. Тренерскую работу найти не смог – закрывались спортклубы и залы. Почему они с братом Иваном пошли именно в грузчики? Да потому что там платили каждый день, а им страшно не хотелось влезать в долги, брать кредиты. Впрочем, Артема белорусской никак не назовешь: он и таксистом подрабатывал, и шаурму делал. Но эти «забавы» трудно совмещать с тренировками...

А что, грузчиком тренироваться легче? – Я посчитал: за несколько часов непрерывного труда поднимал на 110 этажей две тонны груза в 35-килограммовых мешках. В темпе и на жару! А когда ребята уходили на обед, я доставал ре-

зинки, имитировал нагрузки, которые выполняю при прыжках. Нагружал те мышцы, которые не задействованы в работе грузчика. На стройке находил перекладчины и другие предметы, с помощью которых можно выполнять упражнения. Конечно, были и те, кто смотрел на его «чудачества» круглыми глазами: тут за день так накувыркаешься, а этот странный парень себя добровольно истязает. Но в основном мужики относились к чемпиону с уважением: они чтят сильных и целеустремленных. Не раз его оставляли на стройке за старшего, когда начальство уезжало.

– Между прочим, к чемпионату мира 2015 года я тоже готовился на обычной школьной площадке, – вспоминает Артем. – Давно понял, что есть два пути: искать путь к победе или ссылаться на проблемы и каверзы судьбы. По мне лучше первое. А еще нельзя сдаваться, когда тебя люди поддерживают, болеют за тебя. Взять тот же бассейн в Воронеже. Знаю случаи в других городах, когда даже с именитых спортсменов требуют плату за тренировки. А мне тут все рады – от директора до охранника...

А что все-таки с большим спортом? Три недели назад Сильченко выиграл чемпионат России по хайдайвингу в Казани – только не Артем, а его младший брат Иван. Артем туда приехал в качестве его тренера. Сам не участвовал, потому что

в Казани вышка – всего 20 метров: для него низковата.

Самое время спросить: есть ли шанс, что на Играх в Париже в 2024 году Россию будут представлять два брата Сильченко?

– Иван – разносторонний атлет: воздушный гимнаст, акробат, каскадер, прыгун в воду в олимпийских дисциплинах. Работал в разных шоу. Пока что он не ставил перед собой задачи стать профессиональным хайдайвером, хотя ведь мы с ним никогда не думали, что вместе окажемся на стройке. Сейчас жизнь такая, что трудно строить планы далеко вперед. Пережив взлет, одни садятся на стакан, другие ждут от судьбы подарка, а третьи работают. Я работаю и жду. Чего именно? Если со мной подпишут контракт, уеду на долгосрочное шоу. Если хайдайвинг включат в олимпийскую программу, готов к тренерской работе. Если ни того ни другого, готов вернуться на стройку...

С марта Артем работает тренером в Москве. Пока занимается с ветеранами и новичками. Но не прочь в школе олимпийского резерва готовить талантливую молодежь в прыжках с 10-метровой вышки и, конечно, в хайдайвинге.

– Среди хайдайверов я был одним из первооткрывателей, прошел через множество больших ошибок и потому способен помочь другим их избежать. Хотя и сам я еще не напрыгался. ■

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум»

объявляет о проведении одноэтапного открытого тендера 4608-0D на право заключения договора на поставку изолирующих комплектов для фланцев кранов шаровых.

В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru>

(Раздел «Тендеры»: Закупка 4608-0D).

Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.



Главный редактор  
Валерий Симонов

Редакционная коллегия:  
Г. Агеева, С. Бирюков,  
Ф. Кислов (ответственный секретарь), Ю. Рязанский (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Шуров (заместитель главного редактора)

Учредитель  
АНО «Редакция газеты «Труд»

Издатель  
АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована  
Государственным комитетом РФ  
по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов,  
опубликованных в «Труде», –  
только с разрешения  
редакции.

Материалы под рубриками  
«Открытая трибуна»,  
«Цена успеха»,  
«Новости компании»,  
«Окно в Китай»,  
«Путеводитель»,  
«Будьте здоровы!»  
печатаются на коммерческой  
основе. За содержание  
рекламных материалов  
редакция ответственности  
не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты  
«Труд»: Москва, 125009,  
ул. Большая Дмитровка,  
дом 9, стр. 1

Отдел рекламы:  
(495) 692-65-57  
E-mail: [reclama@trud.ru](mailto:reclama@trud.ru)  
Телефон для справок:  
(495) 221-58-18  
E-mail: [letter@trud.ru](mailto:letter@trud.ru)

«Труд» печатается  
в городе Москва в филиале  
ОАО «Волоколамская типография»  
143600, г. Волоколамск, улица Парковая,  
дом 9  
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01  
<http://www.volokofset.ru>  
E-mail: [volokofset@mail.ru](mailto:volokofset@mail.ru)

Индексы: 10265, 50130  
Общий тираж 85 000 экз.

Официальный сайт газеты «Труд» –  
[www.trud.ru](http://www.trud.ru)

Срок подписания в печать: 19.30  
Номер подписан: 19.30  
Зак. № 0998-21

**Сибирские ученые обнаружили многоклеточных коловраток, которые провели в вечной мерзлоте 24 тысячи лет и не утратили способность функционировать и размножаться, сообщил журнал Current Biology**

**Национальное географическое общество США признало существование пятого океана на Земле, расположенного вокруг Антарктиды. С июня НГО отмечает океан на картах, сказано на сайте National Geographic**



### Чужой среди своих и чужих

«Завтра – война!» Услышав это, немецкий солдат 80 лет назад попытался изменить будущее: переплыл Буг и предупредил советское командование о неминуемом нападении... Но что стало с перебежчиком дальше? Нам удалось приоткрыть завесу тайны

## Вороненку Кузе пришлось «прогулять» несколько уроков

Как репортер «Труда» пыталась «причинить добро»

• КАК ЭТО БЫЛО •

**Нападение было внезапным, но меня спас зонтик. Увидев возникшую преграду, ворона, круто развернувшись, с хриплым карканьем взмыла на березу и уселась там как на сторожевой башне. А вот и причина атаки: у моей машины к земле припал птенец – просто копия мамы! Неужели я задела его колесом?**

МАРИНА КРЮЧКОВА

Сегодня призывы не подбирать слетков (птенцов, в июне покидающих гнезда, еще не умея добывать корм и летать, но быстро осваивающихся под присмотром родителей) звучат чуть ли не из каждого утюга. Поневоле задумаешься, прежде чем «причинить добро». Но бывают ситуации...

нешний «Окружающий мир») базировалось на основах, разработанных этим отцом русской фенологии. Изо дня в день, в любую погоду он обходил сады и огромный парк Лесотехнического института (петербургская газета «Новое время» писала: «В грязи садов и огородов / Уж появился Кайгородов»), скрупулезно записывая наблюдения. К этому приучал и учеников – среди них, кстати, в конце XIX века были и дети Александра III, которых он обучал ботанике.

Дневники наблюдений за природой, экскурсии для закрепления материала, наконец, празднование Дня птиц – это все от него, от Кайгородова. По его записям и мы на занятиях кружка юннатов изучали птичьи повадки и голоса. Помню, я даже решила поучаствовать в олимпиаде на биофаке МГУ. Срезалась на соловье: не узнала его июньский «напев»...



ФОТО АВТОРА

роткие, если вообще есть. У врановых, к которым относятся серые (как Кузя) и черные вороны, а еще – галки, грачи, сороки, сойки и вороны, есть правило: таких детей не кормить (исключение – если гнездо было разорено). И здесь одно из двух: либо спасать выпадша и потом оставлять у себя, либо не мешать естественному отбору.

Кузя, судя по его голубым глазкам и умению перепархивать, был вполне здоровенький слеток. Так что ребенка можно было вернуть в семью, причем как можно скорее, пока родители его не забыли. К тому же и накормленным: к моему изумлению, на первое же прикосновение пинцетом к уголку рта клювик с готовностью распахнулся (так бывает редко, обычно птенцы держатся как партизаны на допросе). Измельченные яйца и творог – чем не завтрак?

### 4 раза

я успела покормить Кузю в тот день до темноты...



Это кадр из фильма «Рыбачий патруль» (1984). Мальчишки и их пернатый напарник Филька занимались практически тем же, чем и мы в 70-х. Только они специализировались на борьбе с браконьерами, а мы наблюдали за птицами и охраняли гнездовья в парках и скверах весной и в начале лета, чтобы гуляющий народ и собачники с питомцами не пугали пернатых родителей и птенцов, осваивающих азы взрослой жизни. «Спасать» слетков никто не стремился, ну разве что притаскивали в школьные «живые уголки» взрослых птиц со сломанной ножкой или крылышком. Их подлечивали, а весной по возможности отпускали. Принцип, заповеданный замечательным ученым-натуралистом и орнитологом Дмитрием Никифоровичем Кайгородовым (1846–1924): «Осенью завести, а по весне выпустить».

Собственно, все школьное природоведение (а во многом и ны-

В общем, я не смогла оставить мокрого птенца ночью на автостоянке (на фото вверху). Дома, обшувив малыша, осмотрела – вроде повреждений не видно. И устроила его в коробке из-под обуви (в клетку птенца нельзя – повредит перья).

**День второй.** Когда рано утром я крадучись, чтоб не разбудить бедняжку, открыла дверь в комнату, шок был у обоих. У птенца – при виде меня (интересно, кого он ждал?), а у меня – при виде дивана, куда Кузя перепорхнул из коробки: с пищеварением у него проблем явно не было. За диван огорчилась, за птенца порадовалась.

На земле под деревьями в июне могут оказаться не только вполне жизнеспособные слетки, но и так называемые выпадши, которых вытолкнули из гнезда более сильные братья-сестры. Такие птенцы обычно лежат или сидят, толком не умея стоять, и перья у них совсем ко-

и остальные пропущенные уроки и у него все хорошо...

**Вместо итога.** Так все же надо ли подбирать слетков? Нет – если птенец здоров и активен: значит, родители его кормят и заботятся, пусть даже их и нет какое-то время рядом. Да – если малыш явно болен, нахохлился, у него висит крыло или сломана лапка. Или его не кормят несколько часов.

А дальше в зависимости от результатов лечения. Здоровой птице в любом случае лучше в дикой природе. Конечно, выпускать без подготовки птенца, который прожил несколько недель с человеком, нельзя: он пропустил слишком много «уроков». Лучшее – передать его в реабилитационный центр, где проведут адаптацию и выпустят. А здоровым пернатым лучше всего на воле.

Как, собственно, и нам, людям. ■



### ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ

«Серых и черных ворон отличает от других птиц сложное поведение и многообразие взаимоотношений... В октябре, когда выводки уже объединились и птицы собираются на ночевки большими стаями, между ними происходят своеобразные «переклички». Каждая из ворон стая поочередно каркает, а остальные молчат. Такое впечатление, что стая слушает голоса своих членов, чтобы потом безошибочно узнавать друг друга. Удивительная особенность, которую я не встречал у других птиц».

Д.Н. Кайгородов  
Вот тебе и обычная серая ворона! Нет, проворонила – это явно не про нее...

### КАЛЕНДАРЬ: 11 ИЮНЯ

1496

Христофор Колумб завершил свое второе путешествие, после чего впал в немилость испанской королевы из-за того, что так и не нашел путь в Китай.

1606

Венчание Василия Шуйского на царство под именем Василия IV. В конце мая он возглавил заговор бояр против самозванца Лжедмитрия I и после его убийства был провозглашен на Красной площади одним криком толпы новым царем.

1648

В Москве начался соляной бунт. Делегация москвичей решила подать челобитную царю на произвол приказных чиновников, а также просьбу отменить недавно введенный налог на соль. Однако просители были разогнаны царскими войсками. В ответ начались погромы и убийства сановников. Восстания произошли также в Козлове, Курске, Соли Вычегодской и других городах. Царю пришлось пойти на уступки. Взыскание недоимок было отменено.

1842

Вышла в свет поэма Николая Гоголя «Мертвые души».



1858

В Санкт-Петербурге освящен Исаакиевский собор.

1867

Родился Шарль Фабри, французский физик, открывший в стратосфере слой озона, который защищает Землю от воздействия ультрафиолетового излучения.

1889

Американцы Джон Перди и Джеймс Садгвар из Вашингтона изобрели складной стул.

1911

Родился Жак-Ив Кусто, французский океанограф, изобретатель акваланга, создатель документального сериала «Одиссея Жака Кусто».

1915

Скончался Иван Маляревский, врач, детский писатель. В 1883 го-

ду открыл в Петербурге приют для детей-идиотов, эпилептиков и умственно отсталых, в котором их не только лечили, но и обучали ремеслам. Возглавлял его более 20 лет.

1918

Казахское национальное движение «Алаш» объявило незаконными все декреты советской власти на территории Казахстана.

1926

Правительство Англии выразило протест в связи с финансированием из СССР забастовок в Британии.

1937

В 23 часа 35 минут оглашен приговор Тухачевскому, Примакову, Якиру, Уборевичу, Эйдеману и другим участникам «военно-фашистского заговора в Красной армии». Все были расстреляны на следующий день. В 1937–1938 годах из армии было уволено около 44 тысяч командиров и начальников, а высший и старший командный состав (608 из 887 человек) истреблен.

1942

В Вашингтоне подписано соглашение между СССР и США о взаимной

помощи во время войны и сотрудничестве после войны (ленд-лиз).

1955

Самая масштабная трагедия в истории автоспорта. Во время знаменитой гонки «24 часа Ле-Мана» вылетевший с трассы «мерседес» французца Пьера Левега взмыл в воздух и обрушился на зрителей. В результате 85 человек погибли и 200 пострадали.

1957

ВВС США получили первый самолет-разведчик «У-2». Самолеты этого типа летали над территорией СССР, пока один из них не был сбит ракетой в районе Свердловска.

1964

Отбывавший в тюрьме пятилетний срок Нельсон Мандела по новому обвинению приговорен к пожизненному заключению. Он вышел на свободу лишь в феврале 1990 года, проведя в темнице почти 28 лет.

1970

Скончался Александр Керенский, глава Временного правительства.

1973

В Ливии объявлено о национализации американских нефтяных компаний.

1985

Советские космические аппараты «Вега-1» и «Вега-2» достигли Венеры и сбросили в ее атмосферу посадочные модули. Были проведены научные исследования атмосферы и поверхности планеты.

1992

В России принята Государственная программа приватизации. Через два месяца были введены в действие приватизационные чеки и лексикон россиян пополнился новым неприличным словом – «ваучер».

1996

В вагоне московского метро на станции «Тульская» произошел теракт, в результате взрыва в вагоне погибли четверо, 16 человек пострадали.

2011

Приглашение отобедать с культовым инвестором и одним из богатейших людей на планете американцем Уорреном Баффетом было продано на сайте интернет-аукциона eBay за 2 626 411 долларов. Обед прошел в Нью-Йорке в стейк-хаусе. Вырученные деньги направлены на помощь бездомным Сан-Франциско и прочие благотворительные проекты.

### ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

#### Не все Chanel, что блестит

Что общего между знаменитым брендом Chanel и магазином «Смешные цены» в Череповце? Правильно: ничего. Однако глазастые представители всемирно известного модного дома ухитрились разглядеть в провинциальном магазинчике контрафактные изделия с логотипом своей марки: пару обуви, сумку и четыре женских шарфа. Стоимость каждой такой вещицы в лавке крутилась вокруг 200 рублей, но обойдутся они хозяину магазина куда дороже. По решению суда ему придется выплатить штраф за незаконное использование бренда в размере 254 тысячи рублей.

#### Это забор – кого надо забор...

Печальная новость пришла из Симферополя: там снесли забор бывшего консервного завода имени 1 Мая. Тот забор стал знаменитым после выхода на экраны кинокомедии «Кавказская пленница». Помните ограждение психбольницы, из которой сбегает Шурик, прыгая в подвернувшийся грузовик? Этот эпизод Леонид Гайдай снимал на заводе 55 лет назад, в июне 1966 года. Съемки всенародно любимого кино проходили также в Алуште и Бахчисарайском районе. И вот забора нет, на месте завода построят жилой квартал. Остается только Шурик на экране со своими приключениями.

#### Кошки совсем страх потеряли

Жители поселка в Приморском крае поутру обнаружили и себя на огороде... тигра. Хищник отдыхал в зарослях клубники, а потом вальяжно прогулялся по центральной улице. Жители шумели, пытались пугнуть незваного гостя, но тот и глазом не моргнул. Пришлось вызывать егерей, которые выловили тигра обратно в тайгу. А вот история с пумой, сбегавшей из «Зоосада в Вотчине Деда Мороза» в Великом Устюге, закончилась печальнее. Чтобы вернуть зверя в вольер, сотрудники зоосада попытались его усыпить, однако переусердствовали с дозой снотворного: пума так и не проснулась.

#### Успеть за 30 секунд

Два главных курорта Калининградской области соревнуются. Только в первый летний день в Зеленоградске на берегу моря величаво закрутилось 50-метровое колесо обозрения, как соседний Светлогорск нанес ответный удар: здесь заработал лифт, на котором можно спуститься на променады и подняться от пляжа сразу в центр города. Новый лифт сделан по последнему слову техники. На спуск или подъем



уходит всего 30 секунд. За раз могут проехать 24 человека. Стоимость поездки – 50 рублей. А для людей с ограниченными возможностями, ветеранов и малышей до трех лет проезд бесплатный, сообщает наш корреспондент Владислав Ржевский.

#### Лето. Море. Обнаженная

Картины Ивана Айвазовского и Михаила Ларионова ушли на аукционе в Лондоне за суммы, превышающие миллион долларов. Созданный в 1858 году ночной пейзаж мариниста Айвазовского был продан за 1,39 млн долларов, что практически вдвое превысило оценочную стоимость полотна. А написанная в 1902 году Михаилом Ларионовым «Обнаженная» нашла нового владельца за 1,2 млн.