



Все девять яиц в одной корзинке

На очередном Гайдаровском форуме главной темой была бедность населения

Пилотов просят предъявить права

Кто отвечает в стране за подготовку кадров для гражданской авиации? Вопрос повисает в воздухе



Беги, стреляй – и никого не слушай!

Наши мастера биатлона сражаются с соперниками, капризами погоды и с хулой в свой адрес

ТВ 7

Полная телевизионная программа на неделю

Елена НИКОЛАЕВА:
Без любви полной грудью не дышится



18
января
2019
пятница

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 3–4 (27273)
Выходит с 19 февраля 1921 года
Цена в розницу – свободная
www.trud.ru



Труд

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Министров в отставку?

Блеск и копоть русского алюминия

Для кого спасают империю Олега Дерипаски? Американцы забирают себе вершки, а сибирским металлургам оставляют корешки

• В ФОКУСЕ •

К нашим олигархам приходит помощь откуда не ждали: Европа вдруг вступилась за Олега Дерипаску, попросив американцев снять санкции с его алюминиевой империи. Не из гуманизма, а по экономическим соображениям: «Снятие санкций в отношении En+ и «Русала» обеспечит сохранность алюминиевых заводов в ЕС и позволит сохранить 75 тысяч рабочих мест», – сказано в коллективном письме послов ЕС, Германии, Франции, Великобритании, Италии, Швеции, Ирландии и Австрии в Конгресс США.

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

У нас сейчас похожая работа. Среднесписочная численность «Русского алюминия» – 54 тысячи работников, и никто не знает, скольких из них ждет увольнение, если американские санкции все-таки будут применены. Ибо на рынок США сегодня «Русал» поставял более полумиллиона тонн первичного алюминия – 14% своей продукции, а в страны ЕС – еще 20%. Европа, в отличие от Америки, против таких объемов не возражает, но если в США они будут признаны «значительными» (что неизбежно), то наказаниям подвергнутся и европейские партнеры. Последствия предсказуемы: нет сбыва – придется останавливать производство, сокращать персонал. И вместо



ИЛЛЮСТРАЦИЯ НИКОЛАЯ КИЧЕНЬКОВА, CARTOONBANK.RU

4,234 МЛН ТОНН АЛЮМИНИЯ

вывезено из России за год: низкосортного, необработанного – самого дешевого. Вот тут у нас нет сравнимых конкурентов на мировом рынке. По другим видам продукции из «крылатого металла» с более высокой добавленной стоимостью РФ даже не в первой десятке

нынешних 40–50 тысяч зарплатных рублей в месяц тысячи уже бывших алюминщиков получают по 11 200 рублей пособия по безработице. Что тогда?

Правда, министр финансов США Стивен Мнучин уже заявил в Сенате о скором исключении российского алюминия из санкционного списка ввиду его «раскоронации». Она заключается в том, что Дерипаска покидает все управленческие должности, блокируются активы, в которых

ему принадлежит более 50%, а в совете директоров большинство будет принадлежать гражданам США и Великобритании.

Решение политическое, чего американцы не скрывают. В комментарии Минфина США по поводу занесения Олега Дерипаски в санкционный список было прямо указано: причиной стали слова миллиардера о том, что он «не отделяет себя от российского государства». Фраза взята из интервью Financial Times. Дерипаска тогда заявил корреспондентам, что будет счастлив передать «Русал» российскому государству, если ему скажут это сделать.

В реальности все было наоборот. Журналисты Сибири, где расположены основные заводы «Русала», подсчитали: за полтора десятка лет Олег Дерипаска поднал федеральной власти десятки ходатайств о государственной помощи своей империи, и большинство из них получили поддержку. Например, Минздрав закупил 11 тысяч автомобилей скорой помощи у завода ГАЗ. Минстрой изменил нормы жилищного строительства, разрешив использовать при строительстве жилых домов проводку из алюминиевых сплавов (что было запрещено еще в 2003 году из-за недостаточной надежности и повышенной пожароопасности). «Почта России» получила разрешение на торговлю пивом (в алюминиевых банках!) в 3,2 тысячи отделений по всей стране. И так далее, и тому подобное.

с. 3

Мы вас научим ходить в интернет строим!

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Министерство обороны РФ собирается ограничить пользование социальными сетями не только действующим военнотруженикам, но и уже ушедшим в запас. Как заявил экс-командующий ВДВ России, председатель комитета Госдумы РФ по обороне Владимир Шаманов, «запрет на пользование соцсетями после увольнения коснется военнотружеников, которые были допущены к гостайне. Либо если эта мера ограничения предписана в других подзаконных документах».

ЮРИЙ РЯЖСКИЙ

Есть общее правило: любые запреты порождают новые. Стоит вспомнить, что ранее Минобороны уже не один раз ужесточало правила пользования современными гаджетами для военнотружеников. Так, в прошлом году в Генштабе составили список разрешенных телефонов, в который попали самые простые кнопочные телефоны ценой до 2 тысяч рублей. Тогда же солдатам, офицерам и сотрудникам ведомства напомнили, что один раз попавшие в интернет фотографии, видеозаписи, заметки и комментарии невозможно удалить насовсем. И посоветовали (а по сути, приказали) сделать свои аккаунты в социальных сетях максимально закрытыми. Сын моих знакомых в начале этой зимы после призыва вообще попал в воинскую часть, где телефоны солдат всю неделю находятся под замком у командира и выдаются им только в выходной день и только под присмотром офицера.

А теперь вот – запрет пользоваться соцсетями в течение пяти лет после увольнения со службы. И вроде бы все кажется логичным – можно по-разному относиться к таким «новшествам», но понятия «информационная безопасность» еще никто не отменял. Если на коммерческих предприятиях ему

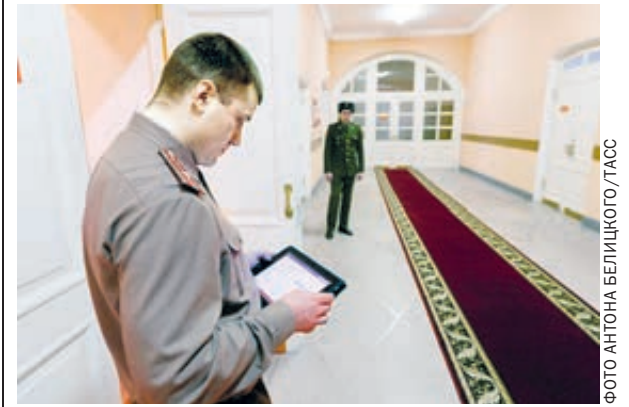


ФОТО АНТОНА БЕЛИКОВОГО/ГЛАС

Не по уставу!

уделяют огромное внимание, то уж в армии, как говорится, сам Шойгу велел. Верно?

Не совсем. Было бы очень интересно узнать, существует ли в Минобороны полный список «запрещенных» соцсетей. Насколько мне известно, его нет и быть не может: количество сетевых сообщений постоянно растет и изменяется (даже если генерал Шаманов думает иначе). А раз так, то под ограничение в пользования запросто может попасть весь интернет – кто скажет, что он не сеть или не социален, пусть первым бросит в меня... Ну хоть что-нибудь.

Отдельно обращает на себя внимание тот факт, что если ранее ограничения касались только действующих военнотружеников, то теперь Минобороны собирается наложить запреты и на тех, кто демобилизовался. То есть уже вышел из-под его юрисдикции. В первоначальном проекте закона «О статусе военнотружеников», внесенном в Думу осенью 2018-го, такого не было. Там было четко прописано: его действие не распространяется на уволенных в запас. Но потом аппетиты военных выросли – требования ужесточились.

А ведь зря они это сделали! Во-первых, никто не просчитал социальный аспект. В наше время, когда дети, кажется, уже рождаются со смартфонами в руке, запрет на общение в интернете можно приравнять разве что к пяти годам отсидки на необитаемом острове. Мало кто это способен выдержать.

Во-вторых, как утверждают эксперты, проконтролировать исполнение этих запретов не реально. Минимум треть пользователей соцсетей сидят в них под псевдонимами, а чтобы получить их регистрационные данные и адреса, нужно провести большой (и недешевый) комплекс мероприятий. Кто этим будет заниматься?

Ясно одно: подобные инициативы никоим образом не поднимают престиж службы в армии среди молодежи. Поэтому предлагать рассматривать предложенные поправки к закону «О статусе военнотруженика» как попытку подрыва боеспособности Вооруженных сил России. Со всеми вытекающими последствиями. ▣

с. 2

люди с улицы

Ночь крещенская морозна...

Московские власти позаботились о тех, кто на Крещение купается в проруби: оборудовали 10 площадок на водоемах в городских парках. Мы искали горожан, кто в эти морозные выходные планирует окунуться в ледяную воду.



ВАЛЕРИЙ ТКАЧИЧ
ПИЛОТ ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ
– Да нет, возраст уже не тот. Вот если бы нашлась подходящая компания, может, и решился бы. Раньше, конечно, окунался, а сейчас не так легко на подъем.



СЕРГЕЙ ШАПОВАЛОВ
ЭКОНОМИСТ
– Не понимаю смысла таких мероприятий. Надо не раз в году удалять демонстрацию, а постоянно закаляться. Тогда и купание в Крещение будет в радость, а не в тягость.



ЮРИЙ АСАНОВ
ИНЖЕНЕР
– Непременно соблюду крещенскую традицию! Чувствуешь себя потом помолодевшим лет на десять. Правда, в Москве в последние годы выстраиваются очереди на купание, тут главное – по пути не передумать.

СПРАШИВАЛА НАДЕЖДА КОВАЛЕВСКАЯ

Заткнуть рот легче, чем поменять газовые трубы

• НА ПРОСВЕТ •

Жестко разбираться с критиканами предложила в конце прошлого года группа депутатов Госдумы во главе с Андреем Клишасом («Труд» от 14.12.2018). Напомним: одна из предложенных мер предусматривает до 15 суток ареста для пользователей интернета за выражение «явного неуважения к обществу и государству», другая грозит СМИ серьезными штрафами за публикацию «недостовверной информации». И вот год новый, а песня старая, про защиту власти от оскорблений – естественно, «по многочисленным просьбам трудящихся».

МИХАИЛ МОРОЗОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

В обоих вышеупомянутых случаях (неуважение и фейки) предусмотрена внесудебная блокировка сведений, которые Генпрокуратура сочтет противоправными. Комитет по безопасности Госдумы 9 января реко-

мендовал палате поддержать законопроект. Казалось, эти инициативы со свистом проскочат Госдуму и Совет Федерации. Тем более (как врут источники!) думцы проталкивают не свою идею, а спущенную из кабинетов повыше. Наверху явно обозначилась тенденция к закручиванию гаек: народец, мол, разболтался, позволив лишнего... К тому же образовавшийся после взрывов в Магнитогорске информационный вакуум заполнился очередными «фейками», зловредными домыслами обывателей. Они путаются под ногами неспешного следствия и лезут с несвоевременными вопросами: откуда вдруг два взрыва в одном месте, кого убили в маршрутке, кто персонально несет ответственность за трагедию и т. п.? Конечно же, соцсети взорвались критическими воплями, собственными версиями, упреками в адрес официальных структур.

Этой накаленной атмосфере итоги обсуждения законопроектов «о фейках» и «о неуважении к власти» в профильном комитете ГД по информполитике стали неожиданным сюрпризом. Представители Генпрокуратуры и Минкомсвязи не одобрили законопроекты.

с. 2

курсы валют \$66,4438 (-0,3179) €75,6330 (-0,5020)

Внимание!
Во всех отделениях
ПОЧТЫ РОССИИ продолжается подписка
на 1-е полугодие 2019 года

ПО КАТАЛОГУ МАП «КАТАЛОГ РОССИЙСКОЙ ПРЕССЫ»

10225 ВЫПУСК «ТРУД7»+«ТРУД» (ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ОБЪЕДИНЕННЫЙ КАТАЛОГ ПРЕССА РОССИИ «ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ»

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД7»
10265 50130 32068

ISSN 1025 - 11898 1 0 0 3



9 771025 118919

Более 1,44 трлн рублей будет потрачено на перевооружение армии в 2019 году. Как сообщил министр обороны Сергей Шойгу, в результате доля современного оружия и техники составит 67%

Число россиян, испытывающих огорчение и стыд при мысли о распаде Советского Союза, достигло 45%, свидетельствуют данные опроса Левада-Центра

ФРАЗЫ ОТ...



Татьяна Голикова вице-премьер РФ
– Очень важно, чтобы на уровне регионов и на уровне министерств продолжался диалог с населением. Если мы объяснять не будем, за нас объяснят другие и с другими акцентами.



Сергей Миронов лидер «Справедливой России»
– Возвращаться в ПАСЕ не надо. Наоборот: надо в целом думать о том, чтобы выйти из этой организации.



Михаил Исаев мэр Саратова (после поездки в маршрутке)
– Грязно, темно, из окон ничего не видно, так как они пестрят какими-то рекламными наклейками. Водитель грубит пассажирам...



Александр Лукашенко президент Белоруссии
– Я уже давно ставил задачу открыть альтернативную поставку нефти через прибалтийские порты. Перерабатывать на Новополоцком НПЗ и обеспечивать балтийские республики.



Николай II российский император (из речи к депутации рабочих, 19 января 1905 года)
– Знаю, что нелегка жизнь рабочего. Многого надо улучшить и упорядочить, но имейте терпение. Вы сами по себе понимаете, что следует быть справедливым и к вашим хозяевам и считаться с условиями нашей промышленности.



Уинстон Черчилль премьер-министр Великобритании (из секретного послания Иосифу Сталину, 18 января 1943 года)
– Во время налета прошлой ночью мы сбросили на Берлин 117 тонн фугасных и 211 тонн зажигательных бомб.

Заткнуть рот легче, чем поменять газовые трубы

◀ **с. 1** К ним присоединился и председатель комитета Леонид Левин, заявивший, что поправки «не должны ограничивать права на свободу распространения информации», а привлечение граждан к ответственности за «публичные замечания» чиновникам окажет «медвежью услугу власти и обществу в целом». Ни убавить ни прибавить!

Представитель Генпрокуратуры Екатерина Артамонова тоже продемонстрировала, что и в этом ведомстве еще остались трезвые головы. По ее словам, формулировки законопроектов противоречат или дублируют имеющееся законодательство, носят слишком общий, оценочный характер, могут трактоваться расширительно и (ужас!) опять-таки ограничивать права граждан на информацию.

Представитель Минкомсвязи Екатерина Ларина, по сути, солидаризировалась с Генпрокуратурой, сообщив, что в законопроектах немало допусков и неконкретных формулировок. Главное, на что упирали ведомственные докладчики, – ограниченность времени на оценку противоправных деяний и высокая вероятность ошибок, которые потом будут возникать.

Чувствуется, что ведомствам не по душе вся эта морока. Не хочется взваливать на себя бремя оценки критической информации, которая заполонила интернет, особенно после изменений в пенсионной системе и других антинародных новелл. В конце концов, сажать на 15 суток за неосторожную фразу – не дело прокуратуры. К тому же на слуху еще высказывания президента РФ, который усомнился в необходимости и обоснованности применения статьи «об экстремизме» в отношении интернет-блогеров. Говорят, в связи с этим сегодня прокурорские срочно пересматривают уже проштампованные уголовные дела, исправляют, так сказать, «перегибы на местах».

Клишас и его коллеги давили на международный опыт. Мол, во Франции за неподобающее отношение к властям можно не



ФОТО МИХАИЛА МЕЩЕРЯКОВА/ТАСС

Про депутата Клишаса и его часы узнала вся Россия.

только лишиться целого состояния, но и надолго загреметь в тюрьму. Но как-то слабо этот аргумент вается с происходящими в этой стране акциями протеста. Даже после теракта 11 сентября 2001 года американским законодателям, принявшим грандиозный «Акт безопасности», ограничивший права граждан и развязавший руки спецслужбам, не пришлось

альными ведомствами США и тем самым, как кажется многим тамошним сенаторам и депутатам, оскорбляют власть. Впрочем, Америка – богатая страна. Она могла бы позволить себе к 3 млн нынешних сидельцев добавить еще пару миллионов, осужденных за «фейки», то бишь нелицеприятные высказывания о власти. Выдюжит ли Россия? Я имею в виду не только затраты на расширение «мест не столь отдаленных», но и морально-идеологические последствия тотальных репрессий. Ведь все это мы уже проходили, и не раз. Итоги известны.

Леонид Левин подытожил дискуссию в комитете по информполитике так: «Не все можно решать топором и кувалдой: есть много нюансов, когда мы регулируем интернет-среду». И перебрал «горячий пирожок» на другой уровень: перспективы двух законопроектов «во многом будут зависеть от позиции правительства».

Аргументов, которые можно добавить противникам предлагаемых законопроектов, хоть от-

бавляй. Один из них такой: ужесточения в отношении народа все больше расходятся с послаблениями в отношении людей во власти. Если даже оставить в стороне тотальную коррупцию и презрение к закону со стороны самих властей предрержащих (а такими фактами наша жизнь переполнена с краями!), трудно обойти разговор о тех «фейках», которые власть на протяжении многих лет с пугающей регулярностью скармливает обществу, дабы пустить пыль в глаза и укрепить свои позиции. О тех же обещаниях и грандиозных планах, которые гремят литаврами перед каждым выборами и тут же уходят в песок.

Вспомним хотя бы, как в Стратегии социально-экономического развития России 1996 года была поставлена четкая задача сократить зависимость экономики от нефтегазового сектора и перейти к инновационному развитию. И обозначены сроки. Эта цель в дальнейшем кочевала из одного стратегического документа в другой. Но с тех пор доля нефтегазовых доходов в бюджете России только росла. Или взять многократные обещания обеспечить прямой доступ на рынки фермеров, что могло бы резко увеличить производство сельхозпродукции, снизить цены на продукты, наполнить столы россиян свежей и экологичной едой. Где все это?

Подобных примеров масса. Куда реже встречаются инициативы, направленные не на сокращение воздуха и не на поиск «внутренних врагов», а хоть как-то связанные со стремлением бороться с причинами наших бед. Вот, скажем, законопроект об обязательной установке автоматических систем газовой безопасности в жилых домах внесла группа депутатов «Справедливой России» во главе с Сергеем Мироновым. Предлагается делать это за счет средств фондов капитального ремонта. Чем не выход? Вместо затыкания ртов можно ведь заставить уважать власть иным, разумным способом. Правда, это дело это хлопотное. Заткнуть рот легче, чем поменять газовые трубы. ■

До 15 суток ареста

грозит пользователям интернета за выражение «явного неуважения к обществу и государству». Но под таким предлогом можно посадить под арест полстраны и даже больше

в голову запрещать критику властей. Если бы в США был принят закон, подобный тому, что предлагают Клишас и Ко, за решеткой могли бы оказаться миллионы граждан, объединенных во всевозможные организации, добивающиеся правды о «9/11». Поскольку эти люди позволяют себе доказывать связь 19 террористов с офици-

О чем говорить, если не о чем говорить?

• ЭХО •

Эту фразу, вынесенную в заголовок, актеры из массовки издавна используют на сцене для того, чтобы создать ощущение оживленного разговора, когда гул голосов важнее смысла сказанного. Чем-то это напоминает российско-японские переговоры по заключению мирного договора. О чем можно дискутировать при столь диаметральных подходах? Премьер-министр Японии не собирается отказываться от претензий на все четыре острова Курильской гряды, а президент России не хочет отдавать даже двух. Ну и где тут золотая середина?

ОЛЕГ ШЕВЦОВ
ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

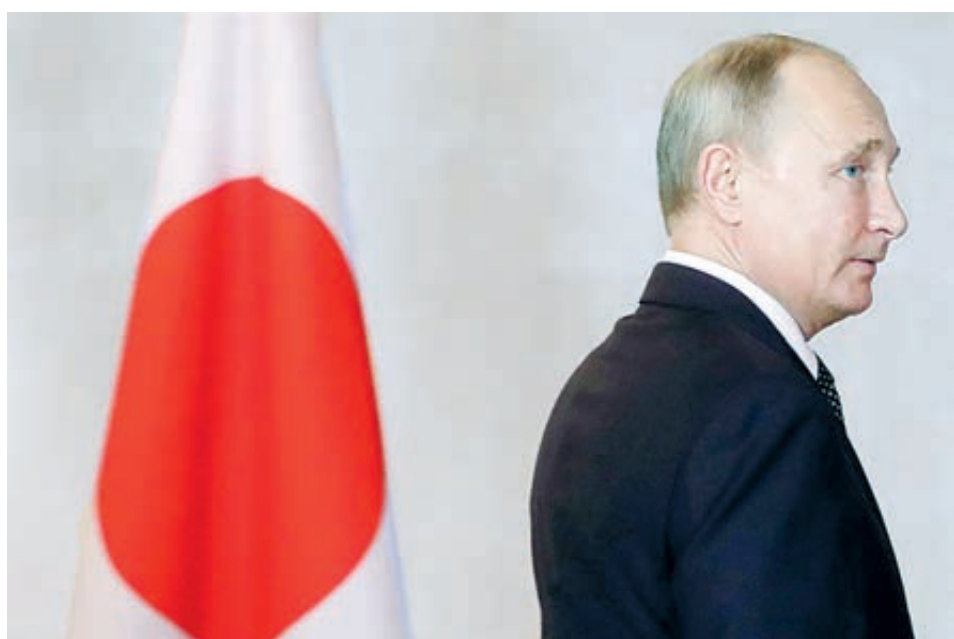


ФОТО МИХАИЛА МЕЩЕРЯКОВА/ТАСС

В ходе недавнего визита в Москву главы японского МИДа со всей очевидностью выявилось базовое разногласие: Токио хочет договориться о возврате северных территорий, а мы – о заключении мирного договора и признании нашего суверенитета над теми же островами. И все это в рамках подготовки предстоящего 25 января саммита Владимира Путина и премьер-министра Синдзо Абэ. В завершение японская сторона отказалась даже от проведения совместной пресс-конференции.

Масла в огонь подлил заявление советника председателя Либерально-демократической партии, каковым остается премьер Синдзо Абэ. По его словам, США заинтересованы в заключении договора между Россией и Японией, чтобы укрепить блок... по сдерживанию Китая. Все это выглядит откровенной провокацией, на которую невозможно не реагировать. Такой атаки на нашего стратегического союзника, да еще явно с подачи Вашингтона, наш МИД должен был не реагировать. Ведь Синдзо Абэ пообещал, что 2019-й будет

годом прорыва и территориальная проблема с Россией будет им решена. Теперь же говорить о возврате территории будет на порядок труднее.

Вопрос о Курилах тесно связан с безопасностью акватории Охотского моря. Вступке нами даже двух островов – Шикотана и гряды Хабомаи – есть риск открыть для стратегического партнера Японии – американцев наши внутренние воды. Гарантии Абэ будут действовать лишь до 2021 года, когда он уйдет в отставку. А дальше? Поэтому, по мнению главы российского МИДа, первым этапом переговоров должно стать признание Японией итогов Второй мировой в полном объеме, включая суверенитет России над всеми островами Южных Курил. Сергей Лавров повторил для непонятливых, что «базовая позиция» России не менялась, вопрос о суверенитете России над Курилами не обсуждается. Тогда о чем речь?

По мнению французского издания La Croix, Синдзо Абэ с 2010 года стремился возобновить диалог на скользкую тему,

однако до сих пор наталкивался на непреклонность Москвы. «Между тем российская позиция несколько изменилась, когда Абэ выразил готовность отказаться от двух спорных островов из четырех и больше не

требовать от России компенсации в пользу японских граждан, изгнанных с архипелага в 1946 году». Но аналитики La Croix сомневаются, что Абэ пойдет на предложение Путина сначала заключить мирный договор, а потом вернуться к теме островов. Но тогда и Москве нет резона уступать...

На взгляд англоязычного рупора The Japan Times, Путин специально указал на строительство Японией новой базы для ВВС американского корпуса морской пехоты, чтобы подчеркнуть труднопреодолимые препятствия, которые стоят на пути реализации протокола 1956 года. Ведь американское военное присутствие в Японии делает ее по сути недееспособной, раз она не volna распоряжаться даже Окинавой, не говоря уж о гарантиях безопасности по Южным Курилам.

The South China Morning Post прозорливо отмечает, что «перспективы разрешения разногласий по контролируемым Россией островам выше Хоккайдо очень смутные, а переговоры двух министров стали испытанием их дипломатических талантов». Китайское издание также обратило внимание, что российские зако-

нодатели уже подготовили законопроект, запрещающий передачу Курил Японии. Post цитирует профессора Джеймса Брауна из японского Temple University, который сомневается в искренности российских намерений, раз Москва поставила условием предварительное признание законности своего суверенитета над островами.

Аналитический ресурс World Politics Review исходит из того, что рискованый гамбит Абэ имеет своей целью получить большинство в обеих палатах, чтобы отказаться от мирной Конституции Японии и сделать ее самостоятельной региональной державой. Согласие премьера вести дискуссию на базе протокола 1956 года оценивается World Politics Review как тактический ход в двухэтапных переговорах: сначала два острова и мирный договор, но потом снова переговоры по двум оставшимся северным территориям.

Шансов найти решение крайне мало, но сам переговорный процесс выгоден обоим лидерам, так как мобилизует общественное мнение в их пользу даже в случае неудачи. А вы спрашиваете, о чем говорить, если не о чем говорить... ■

А В ЭТО ВРЕМЯ

Среди японцев большого единодушия по поводу переговоров между нашими странами не наблюдается. Свыше трети жителей Японии (38%) считают, что властям страны необходимо добиваться от России единовременной передачи всех четырех южнокурильских островов – Итурупа, Кунашира, Шикотана и Хабомаи. Столько же респондентов из Страны восходящего солнца высказались за поэтапную передачу островов.

О необходимости скорейшего заключения мирного договора с Россией высказались 30% японцев. 28% считают, что торопиться в этом вопросе не стоит. Каждый третий (31%) затруднился с ответом.

Напомним: по советско-японской декларации 1956 года СССР соглашался на передачу Японии островов Хабомаи и Шикотана с условием, что их фактическая передача возможна после заключения мирного договора.

Тем временем на вопрос, отдадут ли Курилы вместе с людьми, пресс-секретарь президента России Дмитрий Песков заявил,

что «не может и речи идти о том, чтобы был нанесен какой-то вред интересам наших граждан, жителей Курил». «О чем договорились Путин и Абэ? О том, что они будут искать такую формулировку, которая устроит народы двух стран и поможет им разрубить этот гордиев узел. Это абсурдно, что две страны не имеют мирного договора, это сдерживает развитие наших двусторонних отношений. Поэтому заключить его нужно. Каким образом – ответ будет дан в ходе кропотливой работы. Но итогом этой работы должно стать решение, которое никоим образом не нарушает интересы нашего населения», – сказал Дмитрий Песков «Аргументам и Фактам».

Ранее ТАСС сообщал, что Минвостокразвития опровергло информацию о якобы недавнем запрете к выдаче земель на Курилах по программе «Дальневосточный гектар». Земля на Шикотане не выдается с 2017 года в связи с необходимостью обеспечения обороны и безопасности, а также для сохранения природы, пояснили в ведомстве.

Минфин РФ купит валюту на 265,8 млрд рублей
для изъятия дополнительных нефтегазовых доходов. В рамках бюджетного правила валюта будет направлена в Фонд национального благосостояния

Пираты, захватившие шестерых российских моряков контейнеровоза MSC Mandy в Гвинейском заливе, потребовали выкуп,
сообщил координатор международной федерации ITF в России Сергей Фишов

Блеск и копоть русского алюминия

«с. 1» Что характерно, это пока любовь без взаимности. Крупнейший в стране металлургический холдинг до сих пор не вошел даже в полусотню ведущих налогоплательщиков страны. Более того: по данным газеты «Ведомости», изначальная регистрация головной компании UC Rusal и основного трейдера группы на острове Джерси (Великобритания) и применение толлинговой схемы стали для алюминиевых заводов отличным способом снижения эффективной ставки налога на прибыль до 2%. Лишь в конце минувшей осени «Русал» объявил о намерении уйти с Джерси под российскую юрисдикцию, но опять-таки в офшор. И даже дивиденды акционерам «Русал» начал платить с семилетним перерывом лишь с 2015 года – по 200–300 млн долларов в год. Из них половина уходила главному акционеру Олегу Дерипаске, еще четверть – совладельцу Виктору Вексельбергу. Даже менеджменту достаются крохи – около 0,25%. Зато долги у «Русала» до сих пор за пределами – около 8 млрд долларов.

Хочется спросить: зачем России такой невыгодный «Алюминий»? Вот цифры. «Русал» выплачивает за год более 4 млн тонн алюминия – второе место в мире после Китая. Но для производства одной тонны «крылатого металла» требуется две тонны глинозема, который получают из 4–5 тонн бокситов. А их в России крайне мало: обеспеченность алюминиевого производства сырьем не превышает 40%. То есть основную долю сырья покупаем и завозим из-за рубежа: из Украины и Казахстана, а еще больше – из Гвинеи, Гайаны, Австралии.

Дальше выплавленный алюминий продаем за рубеж. В 2017-м вывезли 4,234 млн тонн металла: низкосортного, необработанного – самого дешевого. Но тут у нас нет сравнимых конкурентов на мировом рынке. По другим видам продукции из «крылатого металла» с более высокой добавленной стоимостью мы даже не в первой десятке.

Получается, сырье привозим, металл (а по сути, полуфабрикат) вывозим. Что оставляем себе кроме огромных долгов «Русала»? Отходы! Огромные, вредные, опасные. Краснояр-



ФОТО ЮРИЯ СМОЛОНОВА/ТАСС

А В ЭТО ВРЕМЯ

Месяц назад в Германии закрылась последняя угольная шахта. Правительство за несколько лет ликвидировало целую отрасль, где в середине прошлого века трудились 600 тысяч немецких горняков. Сегодня города Рурского бассейна, бывшей «кокачерки» Старого Света, стали центрами инноваций и туризма.

ский алюминиевый завод (КраЗ) ежегодно выбрасывает их на город-миллионник в количестве 60 тысяч тонн. Почти по четыре пуда на каждого жителя, включая стариков и грудных младенцев. Спрашивается: за что?

И таких заводов – меньше мощностью, но столь же грязных – в стране 13, «чертова дюжина». Почти все они действуют по примитивным технологиям: доля выпущенного алюминия на мощных электролизерах с обожженными анодами составляет всего 15%. В то время как в странах с развитой алюминиевой промышленностью эта доля доходит до 80–100%.

Мой коллега, пришедший в журналистику из плавильного цеха медного завода Норильского комбината, побывав в цехах КраЗа, заявил, что в Норильске «почти курортные условия» в сравнении с работой российских алюминщиков. Вра-

чи фиксируют на предприятиях алюминиевой промышленности почти поголовную заболеваемость флюорозом, хроническим токсико-пылевым бронхитом, пневмокозиозами (в том числе алюминозом). В структуре профзаболеваемости здесь 38% составляет хроническая интоксикация соединениями фтора, 30% – заболевания органов дыхания, 27% – нейросенсорная тугоухость...

Считаем дальше. Треть затрат на получение первичного алюминия – это электроэнергия, и почти все крупнейшие ГЭС Сибири были построены для нужд металлургических гигантов. Красноярская ГЭС – для КраЗа, Саяно-Шушенская – для Саянского и Хакасского алюминиевых заводов, Братская – для БрАЗа, Усть-Илимская – для того же БрАЗа и Иркутского алюминиевого завода, Богучанская – для Богучанского алюминиевого завода. Из-за высокой потребности в электроэнергии алюминий называют «энергетическими консервами». Но даже их мы продаем за копейки: предприятия «Русала» установили для себя льготные тарифы на киловатты – чтобы торговать на мировых рынках «чужками» по демпинго-

вым ценам. А расплачивается за все местное население. Иногда даже человеческими жизнями: Саяно-Шушенская ГЭС похоронила 75 работников при аварии 2009 года.

Попутно энергетические гиганты гробят прекрасный сибирский климат. Дивногорск, выросший при Красноярской ГЭС, перестал быть дивным уже через несколько лет после ее пуска в эксплуатацию. При строительстве Богучанской ГЭС было затоплено 1494 кв. км – пятая часть пришла на сельхозугодья (пашни, сенокосы и пастбища), а остальное – сибирская тайга. В ближайшие десятилетия ожидается постепенное всплывание торфа из затопляемых болот, общая площадь которых – 96 кв. км.

Валентин Распутин в 2012-м, за три года до своей кончины, писал: «Красавицу Ангару три ГЭС изуродовали, острова ушли на дно, воду пить нельзя, рыбу есть нельзя. А скоро запустят и Богучанскую ГЭС. Другие народы не выдержали бы тех потерь и напряжений, которые достались нашему народу. Происходящее сегодня – ужасно! Государство, убивающее само себя, – такого в мире еще не бывало...»

Между тем на всех этих ужасных расцветает алюминиевая промышленность Турции: закупая у «Русала» дешевые «чужки», их перерабатывают в металлоконструкции, автомобильные диски, пищевую фольгу. Для турок это дело выгодное. Минувшей осенью там приступили к сооружению завода алюминиевых двигателей. «Проект дорогой, но он очень важен для страны, – заявил министр промышленности и технологий Мустафа Варанк. – Ожидается, что после завершения проекта ежегодные доходы в бюджет составят более 2 млрд долларов...»

Остается добавить, что ожидаемый переход управления алюминиевой империи в руки иностранных менеджеров не сулит ничего хорошего: они тоже не откажутся от дешевого алюминия, производимого на чужой территории. Им – сияющий металл, нам – копоть и долги. Так нужна ли нам эта чертова дюжина алюминиевых крематориев, от которых всем польза, а России – одни беды? ■

Основную долю сырья для производства алюминия Россия покупает и завозит из-за рубежа: из Украины и Казахстана, а еще больше – из Гвинеи, Гайаны, Австралии

Все девять яиц в одной корзинке

• БОРЬБА ИДЕЙ •

На очередном Гайдаровском форуме, только что завершившемся в Москве, главной темой была бедность населения: по указу Владимира Путина к 2024 году ее нужно снизить вдвое. Но если вслушаться, о чем в действительности говорили участники высокого собрания, голова пойдет кругом...

АЛЕКС ЗВЕРЕВ

«Бедных в стране станет меньше, если их по-другому пересчитать», – заявила вице-премьер Татьяна Голикова. «Снижение уровня вдвое потребует 800 млрд рублей в год – всего 0,3% от российского ВВП и менее 1% от российского бюджета», – добавил свои пять копеек министр труда Максим Топилин. «Главная наша беда – дешевизна электроэнергии, – убеждал коллег глава «Роснано» Анатолий Чубайс, видимо, полагающий, что бедность уже побеждена. – Российские цены примерно в два раза ниже средних мировых, а это равно энергорасточительности...»

Вы думаете, они шутили? Как бы не так! «Нам предстоит по-новому осмыслить сами подходы к оценке бедности, ее измерению, перейти на более современные стандарты, – объясняла Голикова. – Сейчас применяется абсолютный: бедность как отношение к уровню жизни. Чтобы не совершать в этом направлении революций, можно было бы постепенно усовершенствовать стандарт оценки.»

А ведь мы это уже неоднократно проходили. Всего три недели назад Росстат «усовершенствовал» оценку роста ВВП – и повысил объем российского валового продукта на 0,1% в 2017 году и на 0,3% годом раньше. Как заявило главное статистическое ведомство страны, пере-



ФОТО СВЕТАНЫ ХОЛВЯЧУК/ТАСС

смотр показателей случился в связи с «внедрением международной методологии». И страна сразу чуть-чуть разбогатела. Без всяких революций (не кночи будь они помянуты!).

Чуть раньше та же госпожа Голикова поймала региональных медиков на манипулировании показателями причин смертности населения: завышении нервных, эндокринных и прочих, считающихся «естественными» – и занижении сердечно-сосудистых и онкологических заболеваний, контролируемых начальством. Покойникам без разницы, а чиновникам от медицины – премии за хорошую работу.

Теперь вице-премьер сама намерена поэкспериментировать с «продовольственной корзиной», на основе которой определяется российский прожиточный минимум, то есть черта бедности. Ведь если подкорректировать состав корзины («в сторону более правильного и сбалансированного питания»), то можно попробовать накормить 5 тысяч человек пятью хлебами и двумя рыбами – говорят, в истории человечества известен подобный случай...

В регионах ставят свои опыты. За последний год почти повсеместно в магазинах «похудели» упаковки сыпучих продуктов – сахара, круп, вермишели: вместо килограмма – 0,9 или 0,8, а цена прежняя. Народ возмутился лишь после появления упаковок на девять куриных яиц вместо прежнего десятка. Свердловский губернатор Евгений Куйвашев немедленно заявил на пресс-конференции: «Сейчас дам поручение – на Урале упаковка будет

На 3,5%

упали денежные доходы свердловчан за январь – сентябрь 2018-го. А естественная убыль населения (смертность минус рождаемость) выросла с 3,7 до 7 тысяч человек

не менее 12 яиц. Я серьезно говорю, не шушу... Народ заулыбался, тронутый заботой начальника. Хотя областат сообщает: за январь – сентябрь 2018-го реальные денежные доходы свердловчан упали на 3,5%, а естественная убыль населения

(смертность минус рождаемость) выросла с 3,7 до 7 тысяч человек.

И такие результаты не только на Урале. Нынешний год тоже не сулит ничего хорошего – в Центральном банке уже подготовлены жесткие сценарии для всей страны, и первый зампред ЦБ Ксения Юдаева заявила на Гайдаровском форуме: «Мы считаем, что должны быть готовы к любым сценариям, поэтому смотрим на достаточно жесткие сценарии и готовимся именно к ним...»

«У нас будут развернуты программы обучения для женщин, которые находятся в отпуске по уходу за ребенком... Эти программы тоже будут помогать достигать результатов», – пообещал министр труда Максим Топилин.

Тем временем глава Конституционного суда России Валерий Зорькин в интервью заявил, что «социальное напряжение усугубляется естественной усталостью населения от трех десятилетий реформ...»

И вот что печально: ежегодный Гайдаровский форум в России называют крупнейшим деловым событием, главной дискуссионной площадкой, на которой обсуждаются и в конечном счете выбираются пути экономического развития страны. Однако нынче, по словам экспертов, на форуме наблюдался махровый застой, острейший кризис идей: все говорят об отсутствии роста, о стагнации, но никто не предлагает вариантов решения проблем.

Прочитируем резюме, высказанное в кулуарах одним из авторитетных участников: «Какой смысл во всех обсуждениях, переливаниях из пустого в порожнее, если даже организаторы и ключевые персоны не верят в то, что говорят, и продолжают придерживаться старых практик и принципов: собрать побольше денег в бюджет, а потом поделить между приближенными к кормушке людьми и структурами?»

Пожоже на диагноз! ■

ВОПРОС «ТРУДА»

Министров в отставку?

53% россиян не верят в способность правительства решить проблемы роста цен и падения доходов и выступают за отставку Кабинета министров. Только 7% респондентов довольны работой Кабинета, утверждают социологи Левада-Центра. «Труд» спросил экспертов о том, приведет ли к положительным результатам роспуск действующего правительства.

Борис Кагарлицкий директор ИГСО

– Любая реконструкция правительства прибавит ему динамики. Открывается возможность хотя бы обсудить что-то новое. Впрочем, отставка министров маловероятна. Да, рейтинги Кабинета и премьера традиционно низки, сегодня он на дне, и здесь нет сенсации. Однако любой преемник господина Медведева автоматически становится кандидатом в преемники Путина. Никому не хочется таких комбинаций, по крайней мере пока. Да и в элитах Медведев всех устраивает, его заменят лишь с обострением кризиса. Но народ обобен и растерян настолько, что эффект сего мероприятия может уже оказаться нулевым.

Ольга Крыштановская доктор социологических наук, руководитель Центра изучения элит Института социологии РАН

– Дело даже не в Медведеве: падают рейтинги властей в целом. У народа депрессия. Связано это с повышением налогов, пенсионной реформой, ростом цен на бензин, ухудшением уровня жизни. Стадия ворчания перетекла в глухое недовольство. И это тревожно. Вряд ли рейтинг властей в Кабмине смягчит ситуацию. Президент в ближайшее время на такое не пойдет, он избежит импульсивных шагов. Беднеющее на глазах население до последнего надеялось на рост уровня жизни, но цены и ставки по кредитам надежд не оставляют. Пропаша между правящей элитой и народом достигла того предела, когда даже здравые шаги власти гражданами уже не воспринимаются.

Павел Салин директор Центра политологических исследований Финансового университета

– Отставка правительства ничего не решит. Это лишь технический орган для реализации стратегического курса высших этажей власти. Несмотря на данные опросов, в Кремле не спешат увольнять министров. Там всеми способами пытаются отвести удар от президента, главной опоры системы. В ход идет и переключение недовольства населения на правительство. Но итог пока нулевой. В конце прошлого года 61% граждан заявили, что ответственность за происходящее в России несет президент. Это рекордная цифра за последнее время. Народ воспринимает все ветви власти как нечто срочное.

Михаил Делягин директор Института проблем глобализации

– 53% – маловато. Если бы за отставку выступили 90%, еще бы понял. А так, чуть больше половины. Остальные, получается, за курс на самоубийство? Разговор об отставке министров было много, а толку? Правительство отобрано по принципу ничтожности его членов, и тут оно вне конкуренции. И даже отставка ничего не изменит: высшая власть все та же.

Дмитрий Абзалов президент Центра стратегий и коммуникаций

– Не отправят министров в отставку, да и не поможет это. Отставка правительства в президентской республике эффективна лишь в случаях, когда инициатива непопулярных реформ исходит от министров. А та же пенсионная реформа готовилась до марта 2018 года. Ну сменим сейчас лица, а негатив в обществе останется. Да, в случае дальнейшего падения рейтингов и ухудшения экономической ситуации Кремль пойдет на замену Кабинета. Но там считают, что еще не вечер.

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ

В российских лесах браконьерские вырубki составляют 20–25% от законных заготовок древесины, согласно оценке Интерпола и экологических организаций IUFRO, UNEP

Анастасия Вашукевич и Александр Кириллов, известные как Настя Рыбка и Алекс Лесли, задержанные в Таиланде за нелегальные секс-тренинги, депортированы в Россию

Пилотов просят предьявить права

Кто отвечает в стране за подготовку кадров для гражданской авиации?

Вопрос висит в воздухе

• РАЗБОР ПОЛЕТОВ •

На этой неделе в челябинском суде начались процессы по искам городской транспортной прокуратуры к Южно-Уральскому госуниверситету и авиационному учебному центру компании «ЧелАвиа» (ныне Челябинское летное училище). Надзорное ведомство и Росавиация требуют признать недействительной обучающую деятельность по специальности «летчик коммерческой авиации» за четыре года. Если суд удовлетворит иск, то удостоверений могут лишиться десятки пилотов, которые сегодня сидят за штурвалами.

АНАТОЛИЙ ЖУРИН

Проблема не нова, подобные истории, связанные с последствиями так называемой упрощенной подготовки пилотов, всплывают всякий раз после очередной катастрофы, связанной с ошибками экипажа. «Труд» полтора года назад сообщал, что Росавиация собиралась отобрать свидетельства у действующих пилотов. Причем речь шла о выпускниках не только частных, но и государственных летных училищ – таких, как Краснокутское, Бугурусланское, Сасовское.

А самый грозный циркуляр был направлен как раз в адрес Челябинского летного училища гражданской авиации (ЧЛУГА), которому отказали в продлении сертификата на переподготовку пилотов. Хотя прежде все та же Росавиация не находила нарушений в работе этого учебного центра, выдавая его выпускникам пилотские свидетельства. Несмотря на то что лишение лицензий отдельных пилотов является обычной практикой, такой порядок отзыва породил конфликтную ситуацию.

Оставшиеся без работы пилоты попытались восстановиться через суд, настаивая, что Рос-



ФОТО ЮРИЯ СМЯТКО/ТАСС

авиация «проводит карательную политику» и тем самым пытается прикрыть собственные упущения, обнажившиеся после известной катастрофы Boeing 737 в Казани в 2013 году. Тогда МАК сделал вывод, что основной причиной трагедии стала неподготовленность экипажа и непропорциональная сертификация командира воздушного судна. Но в конце сентября 2017 года Копейский городской суд по иску транспортной прокуратуры Челябинска запретил ЧЛУГА

проходили обучение по сокращенной программе, при этом между пилотами и АУЦ не было договорных отношений: студенты заключали договор с ЮУрГУ, не имевшим разрешения готовить пилотов по сокращенной программе сроком 10 месяцев. Также осталось невыясненным, какая структура – ЮУрГУ или «ЧелАвиа» – контролировала качество полученного образования.

Если транспортная прокуратура выиграет иски в че-

училище из-за долгов находится на грани банкротства, имущество арестовано.

По мнению заслуженного работника транспорта РФ, 10 лет возглавлявшего управление учебных заведений МГА СССР, Юрия ДАРЬИМОВА, проблемная ситуация стала следствием разрушения некогда стройной системы летной подготовки. В советское время обучение пилотов находилось в ведении Министерства гражданской авиации. При этом в наших вузах «ковали кадры» для гражданской авиации 83 (!) стран по всему миру и, по всеобщему признанию, система соответствовала самым высоким требованиям ИКАО. Достаточно вспомнить, что ректор Киевского института инженеров гражданской авиации в 1985 году был удостоен высшей награды этой организации – золотой медали Эдварда Уорнера.

Сейчас в России работают две схемы подготовки пилотов. Начальную, в рамках среднего или высшего образования по федеральному госстандарту, в основном осуществляют шесть государственных заведений. Стоимость обучения одного пилота составляет 2–3 млн рублей, бюджетных или собственных, за весь период, включая летный модуль в 150 часов. По окончании

выдается свидетельство коммерческого пилота.

Сегодня контроль за процессом подготовки пилотов Росавиация делит с Минобрнауки. Кстати, программа, по которой учились студенты в ЮУрГУ «Системы управления летательными аппаратами», утверждалась приказом этого ведомства за номером 1032. В ее разработке участвовали пять авторитетных научно-исследовательских структур федерального назначения, включая ФГУП «Государственный ракетно-космический центр «Прогресс». Насколько ответственно контролировался этот процесс, предстоит выяснить суду.

Дарьмов вспоминает, что обучение курсантов летной профессии всегда было в приоритете МГА. Правда, в 1970-х в стране возник дефицит пилотов. Для решения проблемы министерство пошло на усмотренное обучение в системе ДОСААФ. За несколько лет удалось дополнительно выпустить 500 летчиков и решить кадровую проблему. После чего практику ускоренных курсов срочно свернули: при расследовании летных происшествий специалисты МГА установили, что в них участвовал практически каждый второй выпускник, проходивший подготовку в ДОСААФ.

Ветеран гражданской авиации и сам бывший пилот, Юрий Дарьмов считает, что курсанты или студенты, отучившиеся в том или ином учебном заведении, должны получать летные свидетельства только в Росавиации. Именно профильное ведомство, а не Минобрнауки должно брать на себя организацию летных учебных заведений. Тогда с него и спрос будет по высшей планке за каждый авиационный инцидент.

Нам же, обыкновенным авиационным пассажирам, остается только уповать на то, что люди в кабине ведают, что творят, и что этой непростой профессии их учили самым серьезным образом... А на что еще нам надеяться? ■

Около 200 пилотов,

проходивших обучение в ЮУрГУ, могут лишиться свидетельства, если транспортная прокуратура выиграет иски в челябинском суде. А ведь многие из них сегодня летают...

готовить пилотов. Оставил решение в силе областной суд. В апреле 2018-го Росавиация аннулировала свидетельства 60 летчиков, которые обучались в «ЧелАвиа». Профессиональную переподготовку здесь проходил Сергей Гамбарян, второй пилот разбившегося в феврале того же года в Подмошье Ан-148 «Саратовских авиалиний». По итогам совместной работы с Генпрокуратурой тогда выяснили, что подтасовывались данные. Пилоты

в Челябинском суде, то рискуют лишиться свидетельства около 200 пилотов, проходивших обучение в ЮУрГУ, в том числе и уже действующих. Многие пилоты и командиры воздушных судов, у которых Росавиация уже аннулировала свидетельства, работали в крупных российских авиакомпаниях, в том числе «Руслэйне», S7, «Якутии». Кстати, выпускники 2017 года дипломов и удостоверений вообще не дождалась. Челябинское

Что им стоит дом построить

• СВОЕ ДЕЛО •

«Предпринимателя-производителя у нас в стране скоро начнут заносить в Красную книгу», – сетует руководитель предприятия по деревянному домостроению, кандидат технических наук Григорий Крапухин. Что привело его к такой мысли?

ЮРИЙ ГОВЕРДОВСКИЙ
МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

Уже давно ООО «Конструкторское бюро Крапухина» стоит особняком в деле разработки и внедрения новых технологий в деревянном домостроении. Десятки патентов на изобретения и полезные модели на счету небольшого коллектива. Ультразвуковая сушка бруса, пазогребневая система, открывающая множество вариантов изготовления дома из одних и тех же элементов (этаким LEGO), отказ от клееного бруса, мешающего дому «дышать», использование для производства качественных изделий низкосортной древесины и древесных отходов, сборка дома за один день – все это не фантазии, а уже существующие инновации. Свои технологии сам разработчик оценивает так:

– Покажите лучше – сделаю вам дом бесплатно!

Пока никто не показал.

На производственной базе на 40-м километре Пятницкого шоссе в Подмошье Григорий Крапухин знакомит нас со своими достижениями, а заодно поясняет, почему так любит дерево.

– Родом я из Сычевки Смоленской области. Дед и отец были плотниками, после школы я без раздумий пошел в Ленинградскую лесотехническую академию. К тому времени для меня уже не составляло труда срубить дом.

И поныне крепкие, мастеровитые руки Григория Анатольевича говорят сами за себя – мастер! Кстати, в 1970-х стройотрядовская судьба свела его с будущим президентом страны Путиным – они строили дома под Сыктывкаром.

– Я был уже опытным строителем, командовал сводным стройотрядом, – вспоминает Крапухин. –



ФОТО АННАРА ГИЛЕВА

Лучшим бойцам вручал удостоверение плотника, и Путин был в их числе. И вот спустя почти четыре десятилетия довелось снова свидетельствовать. На выставке «Лесдревмаш-2010» на ВВЦ Владимир Владимирович подошел к моим экспонатам. Президент вспомнил о том стройотрядовском лете, узнал меня. Дал указание рассмотреть возможность открыть нам финансирование на НИОКР для продолжения разработки новых технологий в деревянном домостроении.

Увы, исполнительская дисциплина у нас хромает, в чем Крапухин и убедился. Он стремится поставить внедрение инноваций на широкую ногу, но те, от кого это зависит, не слышат. Все ограничивается единичными заказами. Хотя, по словам Григория Анатольевича, используемые им технологии и материалы способны

вдвое уменьшать стоимость дома. Иными словами, за те же деньги, которые сельский муниципалитет сейчас тратит на один дом, он может получить два равноценных. И распорядится третьим по своему усмотрению – вселить в него учителя, врача или семью из ветхого жилья. Вот вам и социальная политика в действии! Поэтому Крапухин без тени сомнения утверждает:

– Социальное жилье в сельской местности или пригороде можно строить практически бесплатно.

Вроде бы выгода очевидна, но только не для тех, кто принимает решения.

– Все, что вы видите здесь, – показывает производственную базу Крапухин, – сделано за собственные деньги, государство не дало ни копейки. Например, вот этот экспериментальный станок с 14 фрезами за одну минуту обрабатывает бревно, превращая его в готовое для возведения сруба изделие...

За полтора десятка лет без какой-либо поддержки со стороны им разработано и запущено два десятка станков и деревообрабатывающих комплексов, что позволило создать безотходный замкнутый производственный цикл. К примеру, опилки идут в печь, а тепло используется для сушки бруса. Казалось бы, работай и радуйся! Но у предпринимателя настроение далеко не радужное.

– Работать все труднее. То с контролирующими органами улаживаем отношения, а теперь вот и судебной тяжбой приходится заниматься. Построили заказчику дом, но его по непонятным мне причинам записали в аварийные и заставили вернуть немалые деньги. Хотя в доме живут, он поставлен на учет в БТИ. Прошу – верните в этом случае мне построенный мной дом. Не отдадут. Вот и приходится вместо работы по судам мотаться. Как в этих условиях развивать малый бизнес?

Заметим, тот случай – единственный, к построенным прежде полтора сотням домов у заказчиков претензий нет.

Похожих проблем хватает и у других производителей. Крапухина озаботила новость о том, что в Костромской области, откуда он получает материалы, количество лесопилок уменьшилось за год почти в 10 (!) раз. Тут действительно в пору о Красной книге задуматься... ■

УВЕДОМЛЕНИЕ

кредиторов об изменении места нахождения Акционерного общества «ОТП Банк» (АО «ОТП Банк»)

Настоящим сообщаем о том, что на Внеочередном общем собрании акционеров Акционерного общества «ОТП Банк» (сокращенное наименование – АО «ОТП Банк»; зарегистрирован Центральным банком Российской Федерации 28.03.1994 за № 2766; основной государственный регистрационный номер 1027739176563 внесен в Единый государственный реестр юридических лиц Межрайонной инспекцией Министерства Российской Федерации по налогам и сборам № 39 по г. Москве 11.09.2002; ИНН 7708001614; Генеральная лицензия Центрального банка Российской Федерации № 2766 от 27.11.2014 г.)

было принято решение (Протокол от 17.01.2019 № 1) об изменении адреса местонахождения банка на следующий: 125171, г. Москва, Ленинградское шоссе, д. 16А, стр. 2.

По всем вопросам просим обращаться в АО «ОТП Банк» по телефону +7 (495) 783-54-00. Изменение адреса местонахождения АО «ОТП Банк» не повлияет на его права и обязанности по имеющимся обязательствам.

С уважением, И.П. Чижевский
Президент АО «ОТП Банк»



МАКСИМ БАШКЕЕВ
СПЕЦКОР «ТРУДА»

Стартап вместо диплома

Очередная революция в образовании ждет нас в наступившем году. Выпускники российских вузов будут теперь представлять на суд аттестационной комиссии не дипломные проекты, а бизнес-планы собственного дела. Задумка очень даже в духе времени, но, как обычно, черт кроется в деталях. Понятно, когда стартап придумывает и защищает будущий управленец или финансист, но какие такие бизнес-планы должны составлять студенты медицинского или педагогического института?

Замена выпускной квалификационной работы с привычного диплома на стартап предусмотрена программой «Цифровая экономика». Широко внедрение новшества Минобрнауки запланировало на 2019 год, но в ряде вузов эксперимент уже идет. В прошлом году у выпускников 70 российских высших учебных заведений была возможность представить на суд аттестационной комиссии проект по развитию бизнеса. Правда, для начала это коснулось только слушателей профильных дисциплин – например, кафедры технологического предпринимательства в МФТИ или маркетинга РЭУ имени Плеханова. Но в наступившем году проект собирается сделать массовым.

Пока что наши пятикурсники не всегда отчетливо представляют, где и как они смогут применить полученные в стенах учебного заведения знания. Статистика вообще наводит на мысль, что абитуриенты при выборе вузов руководствуются не столько здравым смыслом, сколько игральными костями. Иначе как объяснить такой факт: в 2017 году только треть выпускников высших и средних специальных учебных заведений начали работать по специальности, полученной на студенческой скамье. Остальные трудоустроились либо вовсе не по профилю, либо на специальности, лишь «косвенно связанные с профильным обучением».

Как, видимо, предполагают инициаторы, работа над бизнес-планом спустит студента с небес на землю и поможет определиться с тем, как в дальнейшем применять полученные знания на практике. То есть завершит и оформит все то, что должно было бы постепенно происходить на протяжении нескольких лет в периоды прохождения производственных практик. Вот только что связывать и объединять, если все практики проходились формально или не проходились вовсе? А ведь именно такая картина для нашего образования, увы, является самой реальной. Это – норма.

Нужно понимать, что избавление от необходимости писать дипломы – это ни в коем случае не облегчение задачи выпускнику. Настоящий бизнес-план является продуктом междисциплинарным, в котором должны найти отражение как профильные знания, так и компетенции из области бухгалтерии, налогообложения, маркетинга и многих других сфер. Для вузов же оценка студенческих стартапов – это настоящая головная боль, особенно для тех, в которых экономическое направление отсутствует или представлено крайне слабо. Для того чтобы такая защита не превратилась в фарс, придется привлечь компетентных специалистов со стороны, что может вылиться для учебного заведения в дополнительную и немалую статью расходов.

Интересно, что ни в Европе, ни в США практика «стартапа как диплома» не распространена. Россия здесь бежит впереди паровоза. Вопрос только в том, во что затае выльется: в перспективное ноу-хау или в проформу, когда 99% всех бизнес-планов пишутся исключительно для аттестационной комиссии и априори не имеют ни малейшего шанса на реализацию.

На мой взгляд, лучше будет, если традиционные дипломные работы и стартапы смогут мирно сосуществовать в рамках одной системы образования. А выпускник уже пусть сам выбирает, какую часть полученных знаний ему интереснее и легче защищать: теоретическую или практическую. В конце концов, не всем же идти в бизнес и коммерцию, кому-то ведь надо и чистой наукой заниматься в НИИ и лабораториях. Или уже не надо? ■

Елена Николаева: Без любви полной грудью не дышится

У Елены редкая актерская биография. Танцовщица по первой профессии, которую получила в Школе-студии Игоря Моисеева, она затем окончила ГИТИС и была в числе первых приглашена Евгением Мироновым в Театр наций. Эта сцена для нее, можно сказать, и стала взлетной полосой – начиная со студенческого спектакля «Шведская спичка», который до сих пор любим зрителями. И впоследствии Елена играла в самых востребованных постановках – «Электре», «#сонетахШекспира», «Цирке»... Только что вместе со своими однокурсниками Натальей Ноздриной и Артемом Тульчинским Елена представила премьеру «Любовниц» по роману нобелевского лауреата Эльфриды Елинек. В послужном списке актрисы – фильмы «Фонограмма страсти» Николая Лебедева, «Девочка» ее тезки Елены Николаевой и не один десяток сериалов, принесших ей всероссийскую известность: «Две зимы и три лета» по тетралогии Федора Абрамова «Братья и сестры», «Мамочки», «Я вернусь», «Когда цветет папоротник», «Метод Фрейда»...

НИНА КАТАЕВА

Давайте сперва о вашей самой свежей театральной работе. В «Любовницах» вы играете горожанку Бригитту, до малейших деталей просчитавшую свое будущее. Вы воспринимаете этот образ как проявление далекого нам западного менталитета? Или нынче так поступают все женщины, включая и русских?
– Не так уж он далек от нас, западный менталитет. Вот и в этом спектакле... Моя Бригитта работает на фабрике и видит выход в одном: ей нужно срочно выйти замуж, чтобы не застрять навсегда за швейной машинкой. Все силы брошены на поиск состоятельного мужчины, все у нее просчитано до мелочей: зарплата будущего мужа, где они будут жить, сколько детей она родит... Бригитта твердо идет к цели через испытания и унижения. Чем не пример целеустремленности и... неспособности любить по-настоящему. Когда я смотрю на нее со стороны, хочется сказать: «Боже мой, какая ты несчастная! Ведь главное в жизни – это любовь, только она дает свободу и счастье!»
Увы, такой холодный союз, сосуществование без любви – ситуация сегодня вполне типичная, хоть на Западе, хоть в России. Знаю совсем не далекие примеры, когда супруги живут вместе долгие годы, но искренности и теплоты в их отношениях не было и нет – только голый расчет плюс привычка. И никто из



Я стою на том, что лучше развод, чем совместная жизнь «ради детей». Потому что, как бы ты ни заворачивал в красивую обертку отсутствие настоящей любви, дети все почувствуют, и им потом с этим чувством жить

этих двоих не дышит полной грудью. Без любви вообще нигде полной грудью не дышится.

– Вам довелось сниматься у успешных режиссеров – Николая Лебедева в «Фонограмме страсти», Александра Котта в «Клушах». Поделитесь впечатлениями?
– «Клуши» делались удивительно легко и весело. Приключения нашей женской четверки, добирающейся на свадьбу моей героини на Кубу, снимали в Панаме. Как и саму Кубу. И, видимо, та легкость, которой нам всем так не хватает в жизни, отразилась в ленте. Во всяком случае, как ни включу телевизор, вижу там «Клуш»... А вот с «Фонограммой страсти» я доставила немало хлопот режиссеру, поскольку для меня стало огромным стрессом сниматься в любовных сценах с обнажением. Я тогда, больше десяти лет назад, собиралась замуж, и личная жизнь увела от профессии немного в сторону. На таких съемках надо настроить себя: это профессия, и свое «я» ты к происходящему в кадре не подключаешь. Сейчас я бы совсем по-иному отнеслась к подобному сюжету, и кино, конечно же, вышло бы другим.
– Как вы относитесь к бытующему мнению, будто «женское» кино второсортно по сравнению с «мужским»?
– Категорически не согласна: много хороших картин у меня получилось именно с женщинами – с Еленой Николаевой и Еленой Немых. Впервые у Елены Николаевой я снялась в сериале «Служба доверия», где сыграла дочку героини Евгении Симоновой, психолога, работающую с людьми по телефону.

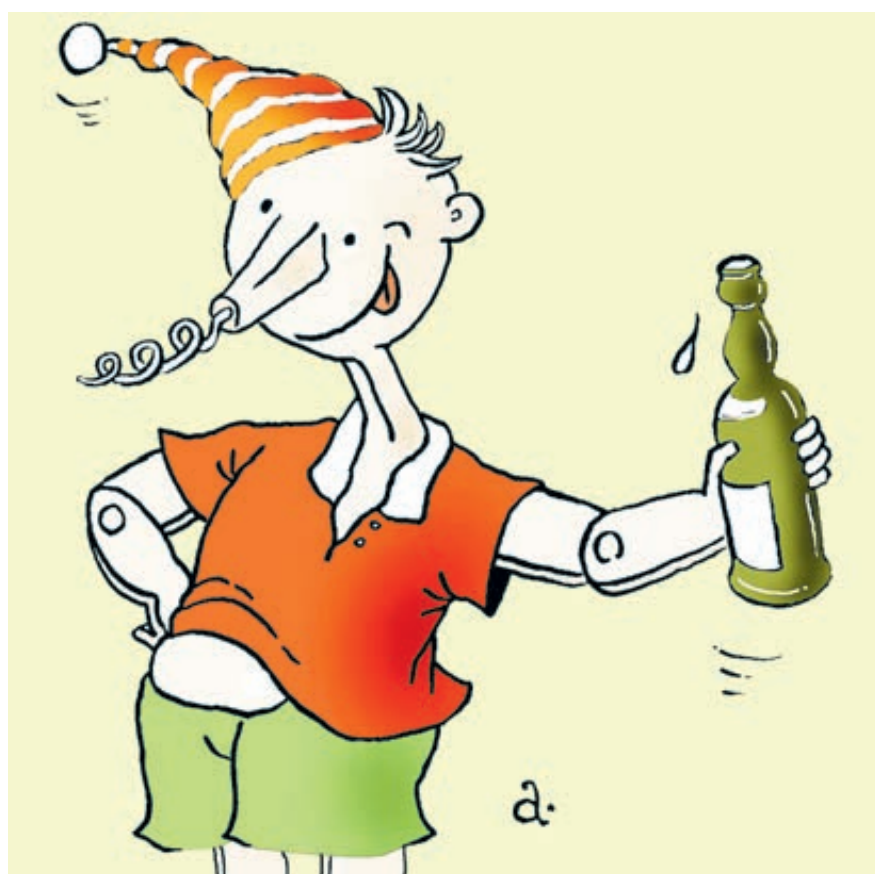
ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

Папа, мама, я – пьющая семья!

Законодатели после новогодних каникул продолжают фонтанировать буйными идеями. Одну из таких выдал на-гора депутат Госдумы Андрей Свинцов. Он предложил узаконить свой метод борьбы с подростковым алкоголизмом: приучать детей к потреблению «хороших спиртных напитков в домашних условиях». Логика тут проста: поскольку запретный плод всегда сладок, лучше уж попробовать его дружно, вместе с другими домочадцами. Они плохого не посоветуют!

МАНСИМ БАШНЕЕВ

Статистика детского алкоголизма в России неутешительна. Если в целом ситуация в последние годы выправляется и мы смогли наконец-то официально покинуть десятку самых пьющих стран в мире, то с подростками беда. Доступность спиртосодержащих напитков, хронические нарушения правил их продажи и слабый контроль правоохранительных органов привели к тому, что дети начинают пробовать алкоголь чуть ли не с пеленок. Каждый третий молодой человек и каждая пятая девушка в России в возрасте 14–15 лет имеют опыт возлияний. А смертность от отравления алкоголем в подростковой среде выше, чем от употребления наркотиков. Цифры эти вполне официальные. Депутат Свинцов предложил воевать с нарастающей угрозой таким своеобразным образом: бить врага его же оружием. Вообще-то приобщение подростков к куль-



Одним из результатов такого «обучения», по мысли господина Свинцова, должно стать умение подростка отличать качественный алкоголь от суррогатного. Но тогда в учебный план нужно непременно вводить граппу, коньяк, виски и текилу. А для понимания разницы – настойку боярышника и лосьон лавандовый. Чтобы понять, надо сравнить. А чтобы сравнить, надо попробовать. Заметим, что депутат, вольно или невольно, заложил в своей идее тикающий механизм развития алкоголизма. Начинаем с чего полегче, постепенно переходим на более крепкие составы и, в конце концов, укореняем привычку. А как объяснить тем же органам опеки разницу между «алкогольным просвещением» подростка и совместным распитием спиртного со взрослыми? Ведь сам факт может стать основанием для лишения «просветителей» родительских прав. Наконец, мысль очевидная, почему-то миновавшая буйную депутатскую голову: институт семьи должен в первую очередь прививать детям культуру здорового образа жизни, желательно на личном примере родителей. Ну и уж совсем последнее: где миллионам российских семей, балансирующих у черты бедности или уже оказавшихся за ней, найти деньги на качественный алкоголь? Бутылка хорошего сухого вина сегодня стоит никак не дешевле 500 рублей. Придется повышать качество самогонварения – специально для подрастающего поколения. Или... спрашиваю с замиранием сердца... предполагаются госсубсидии?

туре питья, да не в подворотне, а в семье – новое слово в деле воспитания подрастающего поколения. До такого не додумались ни при проклятом царизме, ни при развитии социализма. Даже в пору президентства большого друга бутылки Бориса Ельцина больше полагались на запреты. А тут...

Тут есть ряд вполне практических вопросов. С какого возраста стоит начинать знакомство ребенка с волшебным миром алкоголя? А 100 граммов красного вина для 14-летнего парня – достаточная доза для приятного знакомства или добавив? И сколько раз в неделю проводить «уроки алкогольного воспитания»?

ОЩУЩЕНИЕ

Сергей БИРЮКОВ
редактор
отдела
культуры
«Труда»



Головой об рояль

О том, что детские музыкальные школы, эта основа основ отечественной музыкальной культуры, «утратили прежние смыслы», заявила глава Дирекции образовательных программ столичного департамента культуры Екатерина Налачикова. Как вам это: Бах с Шостаковичем в сегодняшнем мире – это музеи, а ответы на вопросы времени молодежь должна искать в новых музыкальных форматах вроде рэпа? Бодренько, в духе времени?

Само собой, грянула волна возмущения: бескультуре, вандализму! Но так ли уж чиновница права? Попробуем разобраться. Трехступенную систему «музыкальная школа – музучилище – консерватория» разработали еще в старой России параллельными усилиями братья Рубинштейн и знаменитое педагогическое семейство Гнесиных. Эффективность свою система подтвердила за полтора столетия. Наша исполнительская школа – одна из самых авторитетных в мире. Хотя речь идет не только о вундеркиндах. Вспомните, кто постарше: едва ли не в каждом втором доме стояло пианино, на котором учился играть ребенок. Или это чадо занималось на скрипке, гитаре, баяне...
Недавно мне довелось поговорить с педагогом крупной (без малого тысяча учеников!) московской музыкальной школы. За плечами педагога – без малого полвека стажа. И вот что он поведал. Нет, государство не отвернулось от музыкального образования. Деньги из бюджета по-прежнему поступают немалые. Школа, о которой речь, построена несколько лет назад, на открытие пожаловал сам мэр Сергей Собянин. Здание роскошное, в классах видеопанели: смотришь запись оперы или концерта – будто в театр попал. Есть три органа, а роялей одной только фирмы «Стейнвей» (самой дорогой в мире) закуплено более сотни – такого их количества не имеет даже Московская консерватория. В школе-то и учеников-пианистов столько нет, чтобы все это богатство должным образом задействовать. На «Стейнвее» играют даже диктанты по сольфеджио, хотя для этого вполне подошел бы простой синтезатор раз в сто дешевле.
Ну ладно, может, это все приобретено в расчете на будущий рост. Но кто его обеспечит? Мой собеседник – человек с дипломом Московской консерватории. Рядом – выпускники провинциальных институтов искусств, а то и культпросветучилищ. Как они попали в райский музыкальный уголок? Очень просто: их отобран директор с заучив. Но почему они их отобран, когда в столице исправно выпускают специалистов консерватория, Гнесинская академия, еще несколько музыкальных вузов?

«Здание роскошное, в классах видеопанели: смотришь запись оперы или концерта – будто в театр попал. Есть три органа, а роялей одной только фирмы «Стейнвей» (самой дорогой в мире) закуплено более сотни – такого их количества не имеет даже Московская консерватория. Живи и радуйся, но...»

Тут надо понять, какой именно педагог нужен современному директору школы. Тот, кто готов растить будущих лауреатов? Но такие, как правило, знают себе цену и держат себя соответственно. Для начальства куда удобнее второй вариант: звезд с неба не хватает, зато словоричив. Такой не будет поднимать голос против, если, скажем, директор назначит своим замом собственную дочь. И закроет глаза на незаконные «целевые сборы» (читай: поборы) с родителей. «Своим» людям дается не одна, а две-три базовые нагрузки, хотя последнее строго запрещено, поскольку невозможно качественно преподавать 45 академических часов в неделю. Индивидуальные надбавки к основной ставке (которая составляет около 20 тысяч рублей) назначаются директором по его хотению. «Своим» могут дать и помещения, и инструменты под дополнительные частные уроки, хотя это тоже запрещено. Зачем директору обрушивать море благ на одних педагогов и держать на голодном пайке других, нетрудно догадаться. Не за красивые глаза, конечно. Говорят, учителя проходят аттестацию. Но ее ведь тоже живые люди проводят.
Теперь об учениках. И тут еще одно открытие: для «нашей» школы талантливый ребенок – не обречение, а убыток. Он блестяще сдает приемные экзамены и пойдет на бюджетное отделение, где плата за обучение – ноль. Соответственно, прием на «бюджет» каждый год сокращается – например, на фортепианное отделение берут всего пять-шесть человек (напомню о сотне «Стейнвеев»).



Елена Николаева:

Без любви полной грудью не дышится

«Стр. 1» С первых секунд на площадке поняла, как тонко делает свое дело Елена Владиславовна. А потом была главная роль в ее фильме «Девочка» — о юной наркоманке, попавшей в тюрьму. Поскольку с большим прокатом не вышло, сделали только ТВ-версию, в которой до такой степени сгладили острые углы, что зрители посмеивались: ваша тюрьма, говорили они, больше похожа на пионерлагерь. Но никакая критика меня не собьет — что до актеров, то все роли в этой картине прожиты честно.

Мой дядя-нарколог был моим личным консультантом. Я отнюдь не из книжек знаю, как всякие вещества действуют на организм, что происходит с зависимым человеком, если отменить препараты. И самое ужасное — когда я потом шла по району, в котором живу, то четко видела то, на что раньше не обращала внимания: вот этот человек — наркоман, и тот тоже... Мне до сих пор страшно, ведь у меня подрастают дети.

— Меняется ли, на ваш взгляд, качество российских сериалов, про которые, помните, юмористы шутили, что без них жизни нет, но и в них ее нет тоже?

— Меняется, и очень даже заметно. Порой по качеству сериалы превосходят наше кино. Сериал — массовый потребительский продукт. Сравните количество людей, ходящих в кино и смотрящих сериалы. Очень рейтинговым, например, был сериал «Мамочки», который шел три сезона: первый для меня подобный опыт — актуальная тема, отличный актерский ансамбль. Любят зрители и сериал «Я вернусь», где мы с Лизой Боярской и Еленой Подкаминской сыграли трех сестер во время войны. В фантазии «Пока цветет папоротник» мы играли с Александром Петровым. Помню, как мучились, когда неудачно снялись в одной сцене (съемки были на Алтае). Отрепетировали заново, сняли на телефон и ночью отправились к режиссеру Евгению Бедареву. Убедили его, что сцену надо переснять...

Большой удачей считаю роль Варвары Иняхиной в многосерийном телефильме Теймураза Эсадзе «Две зимы



Елена Николаева со своими детьми — и со своими героинями.



ФОТО ИЗ ОТЧЕТНЫХ ИСТОЧНИКОВ



ФОТО МИХАИЛА ДРАНАРИДЕВА/ТАСС

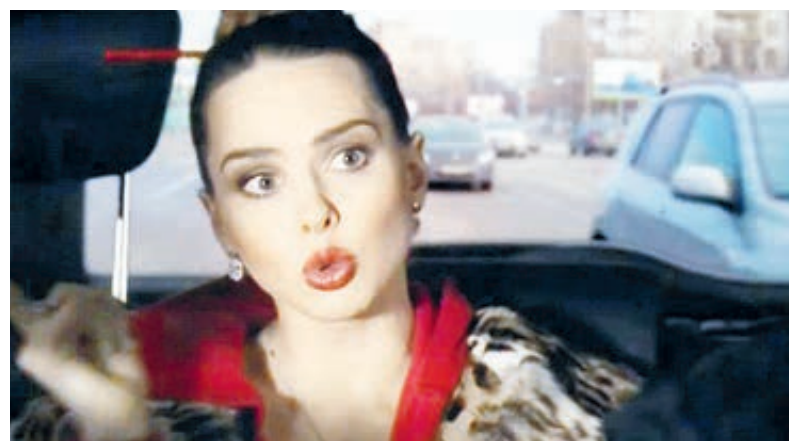


ФОТО ИЗ ОТЧЕТНЫХ ИСТОЧНИКОВ

и три лета» по прозе Федора Абрамова. Помню, у меня только родился второй ребенок, и я с двумя детьми поехала на съемки в поселок Тетьково в Тверской области... И здесь вновь возвращаемся к разговору о сильных женщинах. Варвара Иняхина силой характера не уступит Бригитте, но она абсолютно русская женщина, которая без любви пропадет. Что только не говорят на селе про нее, обвиняют в распутстве, хотя она до последнего мужа ждала, но тут позволила себе полюбить, раскрылась — и погибла. Прекрасная роль, и как же мне повезло, что довелось сыграть ее!

— В новом сериале «Свадьбы и разводы» вы сыграли фею из брачного агентства. Есть ли у вас ответ на вопрос, как крепить семью?

— Брак — большая работа двух людей, и его судьба зависит от того, в состоянии ли они нести ответственность за семью, готовы ли пережить трудности, с которыми встретятся прежде всего при рождении ребенка. Если этой готовности нет — развод неминуем, и я стою на том, что лучше развод, чем совместная жизнь «ради детей». Потому что, как бы ты ни заворачивал в красивую обертку отсутствие настоящей любви, дети все почувствуют, и им потом с этим чувством жить.

Головой об рояль

«Стр. 1» Упор — на коммерческое образование: там и деньги поступают живые, да еще и этим бесполовым детям (точнее, их родителям) можно легко объяснить, что бездолнительных платных занятий хорошей оценки не получить.

Впрочем, не только же профессионалов должны растить в ДМШ, их главная задача — воспитывать людей, любящих музыку и украшающих этой любовью свою жизнь. Тут к месту маленькая история: мальчик на уроке сольфеджио расшалился. И учительница привела его в чувство, крепко приложив головой об рояль.

«Стейнвей» выдержал, а вот что стало у парня с любовью к музыке?

Мне могут возразить: мол, поговорил с обиженным человеком из отдельно взятой школы — и обобщаешь. А есть еще чуть ли не полторы сотни других заведений. Увы, таких, про которую я рассказал, большинство. И тут надо спросить: а кто принимал на работу директрису — кстати, с дипломом украинского института искусств, причем полученным заочно? И ту даму, преподающую эл Баху? В аттестационные комиссии сейчас ввели авторитетных специалистов — тех же Спивакова, Казарновскую, Репина, но они там сва-

дебные генералы, а нужен постоянный пригляд за теми, кому доверяют детей и «Стейнвей». Уж в Москве-то достаточно ярких, авторитетных музыкантов, которые в содружестве с родителями могли бы составить общественные советы ДМШ — и действительно вернуть им их подлинный смысл, который — не в перекачивании государственных и родительских денег в чьи-то карманы, а в поддержании культуры общества.

Вот только захочет ли глава столичного департамента культуры Александр Владимирович Кибовский возродить этот муравейник?

Слово эксперту

ЕКАТЕРИНА МЕЧЕТИНА

пianистка, солистка Московской филармонии, преподаватель Московской консерватории и ЦМШ, председатель учебно-методического объединения по специальности «Музыкальное искусство»

— Прежде всего я — за сохранение и развитие системы детских музыкальных школ, именно на той основе, которая сложилась в нашей стране за многие десятилетия и признана успешной во всем мире. И совершенно согласна с тем, что школам надо не менять, а возвращать их смысл. А если вскрываются факты его искажения, то важно понять, кто за этим стоит. И возвращать смысл деятельности следует в первую очередь им. В том числе и госпоже Калачиновой.

Истатьи, как могло случиться, что во главе важнейшей отрасли столичной культуры — художественного образования — встал человек, не имеющий педагогического опыта и не интересующийся учительским делом? Ведь сама Калачикова призналась, что после окончания фортепианного факультета Гнесинской академии была готова работать хоть в «Макдоналдсе», только не в музыкальной школе. А о том, назовы ее собственные приоритеты (или смыслы, как она любит говорить), можно судить хотя бы по продвигаемым ею коммерческим проектам вроде курсов повышения квалификации педагогов. Учителям предлагалось поехать в Калифорнию (почему не в Германию, не во Францию, не в Италию с их действительно многовековыми традициями музыкального преподавания?) и слушать там лекции человека с никому ничего не говорящим именем. И все это — за свои кровные 200 тысяч рублей плюс стоимость авиабилетов и визы. Предложение вызвало возмущение тех, кто, возможно, и за целый год не зарабатывает этой суммой.

А ту самую аттестацию иначе как издевательской назвать не могу. Мало того что педагогам задавали не свойственные их специализации вопросы. Так еще людей (зачастую с многолетним опытом преподавания) вынуждали писать мотивационные письма по форме, которая принята в западных фирмах при приеме на работу. Я бы, предложи мне писать такое, возмутилась: с чего это я должна кого-то о чем-то просить? Объяснение тут одно: бюрократии нужно «доназвать» свою продвинутость, заодно унизив тех, кто делает реальное дело.



Новые вклады от ВБРР

Всероссийский банк развития регионов представляет новые вклады:

«Доходный», «Накопительный» и «Комфортный».

Вклады новой линейки предоставляют широкие возможности для сохранения и преумножения денежных средств.

Подробнее ознакомиться с условиями вкладов «Доходный», «Накопительный» и «Комфортный» можно на сайте ВБРР или по телефону контакт-центра: 8 (800) 700-03-49 круглосуточно, звонок по РФ бесплатный.

Представленная информация носит справочный характер и не является публичной офертой.

ВБРР

Банк «ВБРР» (АО)
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49 КРУГЛОСУТОЧНО,
звонки по РФ бесплатны
www.vbrr.ru



Хибла Герзмава, певица с мировым именем, гастролирующая на лучших сценах Европы и Америки, – в программе «2 Верник 2»
Сб, 22.45, «Россия Н»

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Сергей Безруков
★★★★●
«После тебя», Сб, 00.35, «Первый»

Владимир Высоцкий
★★★★●
«Стряпуха», Сб, 12.40, «Первый»

Жюльетт Бинош
★★★★●
«Английский пациент», Сб, 17.25, «Россия Н»

Ролан Быков
★★★★●
«Нил-был настройщик...», Чт, 16.25, «Россия Н»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Перед полетом над гнездом кукушки

Видеосервис Netflix анонсировал сериал-привет культовой картины Милоша Формана «Пролетая над гнездом кукушки». Называться он будет «Рэтчед» и, как понятно из названия, главной его героиней станет та самая медсестра, которую пытался задушить Джек Николсон. Режиссером проекта выступит Райан Мерфи («Американская история ужасов»), «Американская история преступлений»). По словам авторов, действие сериала начнется в 1947 году. Он подробно понажет, как Милдред Рэтчед из обычной женщины превратилась в настоящего монстра. Главную героиню сыграет постоянная муза Мерфи Сара Полсон (напомним, что Луиза Флетчер, сыгравшая в оригинале 1975 года, получила за



эту работу «Оскара»). В других ролях заняты Шэрон Стоун, Синтия Никсон, Аманда Пламмер, Джуди Дэвис и другие звезды первой величины. Руководство Netflix настолько уверено в успехе, что заказало сразу два сезона.

Дом с прошлым

В калифорнийском городе Пасадене выставлено на продажу поместье, в котором в 1980-х снимался знаменитый сериал «Династия». Здесь же происходило действие некоторых сцен фильмов «Язык нежности» и «Билли Мэдисон». В четырехэтажном доме, построенном в 1913 году, помимо просторного кабинета, 10 спален и 11 санузлов, есть игровая комната и винный погреб. На территории расположены два бассейна, теннисный корт

и гостевой дом. Несмотря на звездный бэкграунд, риелторы сомневаются, что поместье уйдет на ура. В 2017-м его уже пытались продать за 28 млн долларов, но желающих не нашлось. Теперь цена снижена до 19,5 млн долларов. Возможно, покупателей отпугивает то, что судьба некоторых звезд «Династии» сложилась не слишком удачно. Так, Хизер Лонклир недавно совершила третью попытку суицида, после чего оказалась в психиатрической клинике.



ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Султан моего эфира

Сразу после новогодних каникул многие зрители Первого канала обзвали его... «Домашним». Трудно сказать, насколько обидным показалось федеральному вещателю, претендующему на роль лидера телевизионного рынка, это сравнение со скромным каналом женской тематики. Но основания для него были.

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Спорить о художественных достоинствах турецких мелодрам – дело пустое. Так же как в случае с мелодрамами индийскими и латиноамериканскими. Тысячи россиян до сих пор воспринимают визиты в наши города Вероники Кастро как явление ангела небесного, сколько бы критики ни писали о пошлости и пустоте мильонных опер, в которых эта мексиканская красавица снималась. Вот и для любителей турецких сериалов такие названия, как «Королек – птичка певчая», «Запретная любовь» и «Ранняя пташка», звучат слаще, чем для иных интеллектуалов «Игра престолов» или «Карточный домик».

Какой-то частью у той продукции, что принято с презрением называть «мылом», есть немало своих достоинств. Сюжеты в них, конечно, наворожены. Но разве в наших современных мелодрамах, столь любимых, например, «Россией 1», не так? Да в какой-нибудь четырехсерийке выходного дня могут оказаться одновременно и перепутанные в роддоме дети, и воскресные мертвецы, и измененная с помощью пластики внешность, и подстроенные катастрофы, и бесконечные разговоры. Уже не говоря о непрекращающихся супружеских изменах. Но при этом у наших есть еще и некая претензия на морализаторство и духовность, заключенные в образе доброй провин-



ФОТО: ИСТОЧНИКИ

циалки. А «мыло» ни на что не претендует. Оно просто рассказывает сказку. И делает это так, как умеет: старательно и с полной отдачей сил. Султан моего эфира – из этого ряда. Как и в образцово-показательном «Великолепном веке», в центре сюжета здесь история любовной всеисильного повелителя Османской империи и славянской девушки. Действие разворачивается в начале XIX века. Султан Махмуд, инкогнито прогуливаясь по Стамбулу, встречает юную Анну, дочь писателя российского посольства. Мгновенно влюбившись, он приглашает ее стать гувернанткой у его детей (ну примерно как в «Анне и короле»). И начинаются гарем, евнухи, любимая жена, ревность, янычары, сестра властелина, жаждающая власти, международные интриги, шпионы. Словом, «как быть нам, султанам...»

Премьера «Первого» – плод совместного производства наших государств, ныне, по счастью, дружественных. Несколько ролей в ней сыграла российская актеры. В главной роли выступила Александра Никифорова, прославившаяся в ретросериале «Ан-

на-детектив», показанном на опять-таки скромном, но уже привыкшем удивлять удачными проектами канале ТВЗ. Помнится, сразу же после его показа заговорили о втором сезоне. Но вместо «Анны №2» та же команда «Великолепного века», что делала первую, сняла клон – «Тайну госпожи Кирсановой», которая идет сейчас на «России». С оригиналом его роднит время (XIX век) и место действия (провинциальный город Российской империи), а также то, что в центре повествования – сыщик-любительница с неординарными способностями, весьма средней внешностью, томностью жестов и решительностью поступков. В целом же «Кирсанова» слишком медленная, занудная, плоская и бедная. Ее не спасает даже остроумный прием, придуманный авторами: девица-детектив носит имя Лариса Дмитриевна, как бесприданница Островского, следовательно зовут Порфирием Петровичем, есть в сериале Бестужев, Путилин и много других персонажей с именами, призванными вызвать ассоциации с отечественной классикой. Но это так, к слову. Вернемся к нашим туркам.

Действительно ли появление «Султана...» на «Первом» было столь обескураживающим и странным, как от милошут зрители? А может, в этом шаге содержался некий вызов в адрес людей, считающих себя лидерами мнения продвинутой общественности? Мол, вы там поете дифирамбы сериалам «Домашний арест», «Позвони ДиКаприо!» и «Обычная женщина» и утверждаете, что это чуть ли не новая волна, призванная смести привнесшую сериальную нудятину? И вот вам, пожалуйста – роковые страсти в турецком гареме с красивыми нарядами и в роскошных интерьерах. Еще посмотрим, кто кого!..

А ведь и правда, цифры-то «Султан» показал хоть и не выдающиеся, но неплохие. Но есть еще и другие зрительские мнения, как представляется, весьма точные. Первые серии «Султана» шли в последние праздничные и первые рабочие дни. Зажигательная программа «Время покажет» еще пребывала в отпуске, и «Первый», особенно не заморачиваясь, стал в свободное от нее часы давать повторы турецкой мелодрамы. Граждане тут же вспомнили про зачем-то убитую каналом дневную сериальную линейку с «Прспектом Бразилия» и прочим добром. Тогда существовал полноценный эфирный блок для тех, кто дома. То есть для домохозяйек. Здоровье, мода, знакомства, женский сериал. Одно к одному. А потом уж «Время» и прочая политика. И зачем надо было любовные страсти мильонных опер менять на политические, непонятно кому предназначенные ток-шоу? Хотя, конечно, домохозяйки – самый активный электорат...

У наших главных федеральных каналов та же беда, что и в стране в целом. На вершинах власти люди там находятся десятилетиями и, вероятно, имеют уже весьма смутное представление о том, что на самом деле нужно их аудитории.

21 ЯНВАРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

Table with TV channel logos and program schedules for channels: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР.

Table with TV channel logos and program schedules for channels: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.

22 ЯНВАРЯ ВТОРНИК

ПЕРВЫЙ

05.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.15 «Сегодня 22 января. День начинается». 6+

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00 Вести
09.25 Утро России
09.55 «О самом главном». Тон-шоу. 12+

МАТЧ ТВ

06.00 «Вся правда про...» 12+
06.30 «ФутболЪЮ». 12+
07.00, 08.55, 11.00, 14.05, 19.25
07.05, 11.05, 14.10, 22.50
Все на матч!

НТВ

05.10 СЕРИАЛ «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО». 16+
06.00 Сегодня
06.05 СЕРИАЛ «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО». 16+

5-Й КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 22.00, 03.25 «ИЗВЕСТИЯ»
05.20 СЕРИАЛ «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ». 16+

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45
Новости культуры
06.35 «Пешком...» Москва драматическая

ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение»
08.00 «Доктор И...». 16+
08.35 «ОБЫЧНОВЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК». Лирическая комедия. 12+

МОСКВА 24

06.00, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30
Утреннее вещание
06.30, 10.30, 14.30, 21.30, 00.30, 03.15, 03.30
Специальный репортаж. 12+

РЕН ТВ

05.00 «Территория заблуденный». 16+
06.00 «Документальный проект». 16+

СТС

06.00 «Ералаш». 0+
06.40 «Да здравствует король Днулиан!». Мультсериал. 6+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Б надров». 16+
06.50 «Дачная популка». 16+
07.00 «Понять. Простить». 16+

ТВ-3

06.00 «Мультфильмы». 0+
09.20 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 12+

ЗВЕЗДА

06.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром»
09.00, 13.00, 18.00, 23.00
Новости дня

ТНТ

07.00 «Где логина?». 16+
09.00 «Дом-2. Лтв». 16+



«Первый контакт» «Цивилизации»
Когда цивилизации впервые встречаются друг с другом, всегда есть опасность конфликта. Эра таких встреч началась 500 лет назад.



«Что будет без меня?» Ия Саввина
Природа наградила ее ангельской внешностью и духом воина. Назалось, страх миниатюрной хрупкой женщине неведом вовсе.

23 ЯНВАРЯ СРЕДА

ПЕРВЫЙ

05.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.15 «Сегодня 23 января. День начинается». 6+

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00 Вести
09.25 Утро России
09.55 «О самом главном». Тон-шоу. 12+

МАТЧ ТВ

06.00 «Вся правда про...» 12+
06.30 «ФутболЪЮ». 12+
07.00, 08.55, 11.20, 14.30, 16.55, 18.35, 21.25
Новости

НТВ

05.10 СЕРИАЛ «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО». 16+
06.00 Сегодня
06.05 СЕРИАЛ «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО». 16+

5-Й КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 22.00, 03.25 «ИЗВЕСТИЯ»
05.20 СЕРИАЛ «ДАЛЬНОБОЙЩИКИ». 16+

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45
Новости культуры
06.35 «Пешком...» Москва драматическая

ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение»
08.00 «Доктор И...». 16+
08.35 «ОБЫЧНОВЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК». Лирическая комедия. 12+

МОСКВА 24

06.00, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30
Утреннее вещание
06.30, 10.30, 14.30, 21.30, 00.30, 03.15, 03.30
Специальный репортаж. 12+

РЕН ТВ

05.00 «Территория заблуденный». 16+
06.00 «Документальный проект». 16+

СТС

06.00 «Ералаш». 0+
06.40 «Семейна Нрудс. Начало». Мультсериал. 6+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Б надров». 16+
06.50 «Дачная популка». 16+
07.00 «Понять. Простить». 16+

ТВ-3

06.00 «Мультфильмы». 0+
09.20 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 12+

ЗВЕЗДА

06.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром»
09.00, 13.00, 18.00, 23.00
Новости дня

ТНТ

07.00 «Где логина?». 16+
08.00 «Дом-2. Лтв». 16+

24 ЯНВАРЯ ЧЕТВЕРГ

Table with 6 columns: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Each column lists TV programs with their start times and channel logos.

Table with 6 columns: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each column lists TV programs with their start times and channel logos.



«Четвероногие астронавты»

«Запечатленное время»

Будущих покорителей космоса изначально называли астронавтами, в том числе тех подопытных нивых существ, которые были задействованы в секретных экспериментах. На грызунах, собаках и даже птицах испытывалась система жизнеобеспечения в космических условиях. Намеря беспристрастно зафиксировала опыты над братьями нашими меньшими.



«Последний поцелуй»

Владимир Высоцкий и Марина Влади

По мнению всех, кто был свидетелем отношений между знаменитой французской антрисой Мариной Влади и Владимиром Высоцким, это была та необыкновенная любовь, о которой мы обычно лишь читаем в книгах. Фильм рассказывает о малоизвестных страницах этого романа. Зрители увидят редкие документальные кадры с Владимиром Высоцким.

25 ЯНВАРЯ ПЯТНИЦА

Table with 6 columns: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Each column lists TV programs with their start times and channel logos.

Table with 6 columns: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each column lists TV programs with their start times and channel logos.



26 ЯНВАРЯ СУББОТА

ПЕРВЫЙ

05.50, 06.10 «ТОРПЕДОНОСЦЫ». Военная драма. 12+

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России. Суббота» «Матч Премьер». 12+

МАТЧ ТВ

06.00 Футбол. Чемпионат «Нубон» «Матч Премьер». 12+

НТВ

05.25 СЕРИАЛ «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО». 16+

5-Й КАНАЛ

05.00 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+

РОССИЯ К

06.30 Библиейский сюжет 07.05 «Не люблю – не слушаю».

ТВ-ЦЕНТР

05.30 «Марш-бросок». 12+ 05.55 «АБВГДейка». 0+

МОСКВА 24

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00

РЕН ТВ

05.00 «Территория заблуднений» с Игорем Пронюченко. 16+

СТС

06.00 «Ералаш». 0+ 06.25 «Приключения Нота в сапогах». Мультсериал. 6+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Б надров». 16+ 08.00 «НЕ ТОРОПИ ЛЮБОВЬ». Лирическая комедия (Россия-Украина). 16+

ТВ-3

06.00 «Мультфильмы». 0+ 10.30 «КРУПНАЯ РЫБА». Фантазийная драма (США). 12+

ЗВЕЗДА

05.50 «РОДНАЯ КРОВЬ». Мелодрама. 12+

ТНТ

07.00 «Где логина?». 16+ 08.00 «ТНТ Music». 16+



«Неведомые дикие земли»

«Мифы и монстры»

Легенды о диком мире многие говорят нам о народе. Люди боялись всего, что лежало за стенами вокруг поселения, но и зависели от этого.



«Крик тишины» (премьеры)

Фильм по повести Г. Цинберг «Седьмая сиффония»

Блокадный Ленинград, февраль 1942-го. Невыносимый голод и холод. Нина Воронова совсем отчаялась.

27 ЯНВАРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ПЕРВЫЙ

06.00 Новости 06.10 «ЛЕНИНГРАДСКАЯ СИМФОНИЯ». Драма. 0+

РОССИЯ 1

04.20 «СВАТЫ». Комедия. 12+ 06.35 «Сам себе режиссер» 07.30 «Смехопанорама»

МАТЧ ТВ

06.00, 12.20 Смешанные единоборства. Bellator. Гран-при Тяжеловесов. Финал. Ф. Емельяненко против Р. Бейдера

НТВ

05.00 «НО МНЕ, МУХТАР!». Драма. 6+ 06.20 «Центральное телевидение»

5-Й КАНАЛ

05.00 «Внутри Победы». 0+ 05.05 «Нивая история. «Ленинградские истории. За блокадным кольцом».

РОССИЯ К

06.30 Мультфильмы 07.55 СЕРИАЛ «СИТА И РАМА»

ТВ-ЦЕНТР

06.00 «ИНСПЕКТОР УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА». Детектив. 0+

МОСКВА 24

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00

РЕН ТВ

05.00 «Территория заблуднений» с Игорем Пронюченко. 16+

СТС

06.00 «Ералаш». 0+ 06.25 «Приключения Нота в сапогах». Мультсериал. 6+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Б надров». 16+ 07.35 «МУЖЧИНА В МОЕЙ ГОЛОВЕ». Лирическая комедия. 16+

ТВ-3

06.00 «Мультфильмы». 0+ 10.00 СЕРИАЛ «ЭЛЕМЕНТАРНО». 16+

ЗВЕЗДА

05.50 «АРМЕН ИЗ «ЗОЛОТОГО ЯКОРЯ». Авантюристическая драма. 12+

ТНТ

07.00 «Где логина?». 16+ 08.00 «Дом-2. Лето». 16+

ПРО ЕДУ

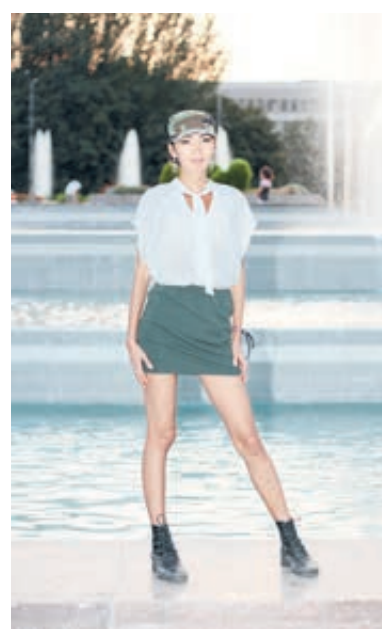
Брусочек счастья

Почему шоколад всегда немного горчит

Устала, голова не соображает, а надо быстро собраться с силами. И тут вспоминаешь, что в шкафчике на кухне или в кармашке сумки припасена плитка шоколада. Два-три маленьких кубика («брусочки счастья») – и настроение улучшилось, а руки проснутся к делу. Ученые подтверждают мои субъективные ощущения: шоколад содержит так называемые гормоны радости, дефицит которых делает жизнь сумрачной, серой.



ФОТОГРАФИЯ ТАСС



ВАША БЕРМЕТ БОРУБАЕВА
ВЕДУЩАЯ РУБРИКИ «ПРО ЕДУ»

Россия, конечно, не Швейцария, где из шоколада давно сделали культ, но и у нас полки магазинов ныне забиты плитками и коробками всех видов и марок. А ведь те, кто постарше, помнят, что хороший шоколад был в дефиците и даже выполнял роль своеобразной валюты: плитку этого лакомства принято было невзначай положить на стол неприступной секретарши или администраторши – и двери открывались...

А если еще углубиться в историю? Откуда есть пошла она, плитка шоколада? Кем и какой ценой добывается необходимое для производства сырье? Нас это обычно не интересует – а там, если приглядеться, отнюдь не царство радости.

Если древние племена в Центральной и Южной Америке делали из какао-бобов напиток чоколат (пенная вода). Это была сушая тремучая смесь с добавлением пряностей и острых видов перца, взбитая в пену определенным способом. Напиток разрешалось употре-

блять только мужчинам высших сословий, для женщин, детей и простолюдинов он был под запретом. Плоды какао-бобов настолько ценились, что использовались в качестве денежных средств. Забавно, что уже в те времена были умелые «фальшивомонетчики», которые искусно вырезали из глины муляжи этих самых плодов и выдавали их за настоящие.

Христофор Колумб доставил бобы в Европу, но там их вкус поначалу никто толком не оценил. До тех пор пока не придумали добавлять мед, а позже – тростниковый сахар и пить в горячем виде – именно тогда в Европе появилась мода на шоколадные дома. Но только в середине XIX века было изобретено устройство, разделяющее какао-масло и какао-порошок, что позволило употреблять шоколад в привычном нам твердом виде, в тех самых «брусочках счастья», и сделать продукт массовым.

Если на своей родине какао считалось даром богов, то, попав в руки европейцев, оно дало толчок к развитию рабства. Для сокращения расстояний перевозки плантации какао-бобов были перенесены в Западную Африку, где использовался рабский труд местного

населения. Самое поразительное, что с тех пор мало что принципиально менялось, и за рекламой «райского наслаждения» стоит отнюдь не райская жизнь тех, кто его производит.

Большинство какао-бобов по-прежнему выращивают в Западной Африке. Республика Кот-д'Ивуар (бывший Берег Слоновой Кости) производит 35% мировой продукции, еще 25% приходится на Гану. И кто же, вы думаете, собирает урожай? Из тех 10 млн африканцев, что заняты в этой индустрии, до полумиллиона составляют дети в возрасте от семи лет. Пока вы на одном конце света покупаете своему ребенку шоколадку, на другом таких же детей похищают, чтобы они работали на какао-плантации. Ежегодно в одном только Буркина-Фасо пропадают по несколько тысяч человек. Здесь один из самых низких в мире уровней дохода на душу населения – и здесь же у каждой второй матери пропал хотя бы один ребенок. Эти дети становятся добычей мафиозных группировок, контролирующих какао-производство. Вместо того чтобы ходить в школу, ребятами по 8–10 часов в день орудуют мачете и вредными химикатами с риском травм, а при малейшей медлительности подвергаются жесточайшему избиению и даже убийству.

Обо всем этом подробно и наглядно рассказали создатели двух новых документальных фильмов: один – работа журналистов Би-би-си «Горькая правда о шоколаде» (доступен на YouTube), другой – лента молодых голландских кинематографистов «Дело о шоколаде», недавно показанная в Москве на фестивале «зеленого» кино «Экошашка».

Авторы этих фильмов сами рисковали собственной головой. Право-

охранители стран, производящих какао, закрывают глаза на «шоколадную мафию» и даже, наоборот, преследуют тех, кто проливает свет на криминализированный бизнес похитителей детей. Да и что можно сделать, когда жизнь ребенка оценивается в 30 долларов – примерно за такую сумму можно купить раба на плантацию. И эти рабы становятся частью планетарной машины, от которой мы, потребители, видим только глянец фасада.

За год в мире потребляется 3 млн тонн шоколада, почти половина этого объема приходится на Европу. Прибыль в шоколадной индустрии превышает 80 млрд долларов в год. Собранные какао-бобы несколько раз передаются от одних посредников другим, иногда без необходимых документов, так что путь от производителя к посреднику трудно отследить. Чем-то это напоминает историю с наркотиками...

Но не тешьте себя иллюзиями, будто производители столь популярных во всем мире «марсов» не догадываются о том, кто и как собирает для них драгоценное сырье. Больше того, ведущие западные фирмы выступили с критическими заявлениями, пообещав прекратить использование детского труда к 2020 году... Здорово, да? Но только если все будет по закону, включая условия найма и самого труда, то производство плитки шоколада подорожает раз в десять. И разницу эту придется возмещать нам с вами. Такой вот непростой выбор.

Вы готовы выкладывать за очередную порцию «брусочков счастья» не сотню рублей, а тысячу? Ну вот и производители, думаю, это понимают и вряд ли спешат выполнять собственные обещания. Так что до конца «шоколадного рабства» еще очень далеко. А пока – приятного аппетита...



НА ПРИЕМ К ПСИХОЛОГУ

Испытательный срок – это прогулка по минному полю

По статистике, в среднем человек проводит на работе треть своей жизни. Это много. А теперь, с увеличением срока выхода на пенсию, будет еще больше. Но начинается этот путь, как правило, с испытательного срока. Для многих это прогулка по минному полю. Как обойтись без лишних жертв? Об этом мы попросили рассказать психолога Вадима ХОЛОДЦОВА, много лет возглавлявшего один из филиалов Московской службы психологической помощи населению.

Д ля начала человеку, который устроился на новую работу, хочу напомнить: не только нас выбирают, но и мы сами выбираем, – объясняет Холодцов. – Поэтому по окончании испытательного срока человек должен ответить себе на три вопроса: в той ли компании я работаю, на той ли должности, в той ли команде. А дальше идут важные детали. Стоит, например, уточнить функциональные обязанности, рабочий график, условия премирования и т. п. Но, как правило, новые условия работы – это данность, которую придется принимать. А потому возвращаемся все к тем же трем вопросам.

Важно начать работу на новом месте с чистого листа. Забыть устав прежнего монастыря и формировать свой внутренний кодекс в новой компании. Нужно понимать, что новая работа – это в принципе другая жизнь. Вполне возможно, вам придется кое-что прочитать, записаться в кружки или секции. В общем, добавить в свой образ новых красок.

Теперь о линии поведения на новом рабочем месте. Здесь все очевидно. Лучше поменьше говорить и побольше слушать, чтобы собрать как можно больше информации по позиционированию компании, отношениям в коллективе и т. п. Не старайтесь рассказать о себе все и сразу, личная информация – это НЗ, а излишняя откровенность может быть неправильно понята вашими коллегами.

Отдельный разговор – об эмоциях. Тут совет один: не хандрить при первых сложностях, которые, несо-

«Не демонстрируйте усталости и раздражения, даже если вы столкнулись с ошибками и проявлениями недостаточной компетенции со стороны начальства и коллег»



ИЛЛЮСТРАЦИЯ ИГОРЬ НИКИТИН / CARTOONBANK.RU

мненно, будут. Не демонстрировать усталости и раздражения, даже если вы столкнулись с ошибками и проявлениями недостаточной компетенции со стороны начальства и коллег. Старайтесь настроиться на позитивную волну.

Независимо от собственных оценок и мнений насчет своих талантов вам придется (по крайней мере на первых порах) принять на себя роль

винтика в большом механизме. А потому во время испытательного срока не стоит заявлять амбициозные цели и задачи. Проявлять инициативу надо в разумных размерах, не по каждому вопросу нужно высказывать собственное мнение. Время придет – и, возможно, ваше мнение станет решающим при обсуждении стратегических проблем. Но до этого надо еще дожить в составе нового коллектива.

Напоследок уясните три обязательных правила. Первое: не опаздывать. Даже если умудренные служушницы вольно обращаются с рабочим графиком, это пока не про вас.

Демонстрация усидчивости и готовности работать сутки напролет – дело хорошее, но тут есть риск получить косые взгляды в спину от менее прилежных коллег. Так что будьте деликатны на сей счет.

И третье: будьте готовы к тому, что время, проведенное вами на новом рабочем месте, – лишь эпизод. Не делайте трагедии, если вы не понравились и с вами вежливо попрощаются. Жизнь на этом точно не кончается, она просто делает очередной поворот на извилистой дороге...

**ЗАПИСАЛА
ОЛЬГА ГРИГОРЬЕВА**

СКОРАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ



Пришли сразу два «письма счастья» из ГИБДД по одному и тому же нарушению...

На этот и другие вопросы читателей отвечает юрист Информационно-аналитического центра защиты прав граждан Сергей Ситников

– В очереди в детской поликлинике случайно узнала, что ребенку до трех лет все лекарства должны выписываться бесплатно. Моему сыну два года. Обратилась к участковому врачу с вопросом: а почему мы покупаем за свой счет? Она ответила, что не в курсе таких законов.

Ирина Сидельникова
г. Екатеринбург

– Действительно, получать лекарства бесплатно, вне зависимости от заболевания, имеют право все дети до трех лет, дети из многодетных семей до шести лет и дети до достижения 18-летнего возраста при определенных заболеваниях. Такое право гарантировано Постановлением правительства РФ №89 от 30.07.1994 (редакция 14.02.2002). Рецепт на получение необходимых препаратов выписывает участковый педиатр. Если врач ссылается на незнание законов или отказывается выписать необходимые лекарства по бесплатному рецепту, рекомендую обратиться к главному врачу медучреждения. Если понимание не достигнуто и на этом уровне, подайте жалобу в региональный департамент здравоохранения на нарушение ваших гражданских прав со стороны поликлиники. Образцы жалоб и список заболеваний, при которых детям до 18 лет полагаются бесплатные лекарства, вы можете найти на сайте справедливо-центр.рф в разделе «Здоровье».

– Пришло сразу два «письма счастья» из ГИБДД. Судя по фотографиям, я дважды в одно и то же время нарушил в одном и том же месте скоростной режим. Но номера постановлений разные! И как теперь быть? Платить или нет? Можно ли оспорить и не платить вообще?

Евгений Катыхин
г. Серпухов, Московская область

– Закон четко говорит: никто не может нести административную ответственность дважды за одно и то же административное правонарушение (ч. 5 ст. 4.1 КоАП). В данной ситуации причиной ошибки могла стать и техника, и оператор, обрабатывающий данные. Если за одно нарушение, снятое одной камерой, выписано несколько постановлений, обжаловать штраф не только возможно, но и необходимо. Однако по одному из постановлений штраф все же придется заплатить. На обжалование отводится 10 дней с момента получения письма. Заявление необходимо подать в Центр автоматической фиксации ГИБДД на имя начальника центра. Контакты всех отделений вы найдете на официальном сайте Госавтоинспекции региона, где зафиксировано нарушение. Чтобы успеть в отведенные на обжалование сроки, рекомендую обратиться в электронную приемную сайта ГИБДД. К письму можете приложить сканы документов.

– Год проработала с дочкой в декретном отпуске. Но денег катастрофически не хватает. Хочу вернуться на работу. Расскажите, пожалуйста, может ли вместо меня оформить декретный отпуск муж или бабушка? Будет ли засчитан вынужденный отпуск родственнику в трудовой стаж?

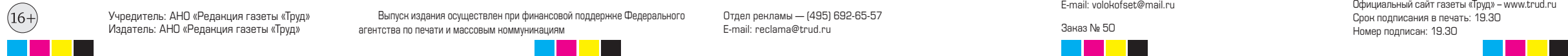
Ольга Зайцева
Пермский край, г. Чайковский

– К сожалению, не все мамы могут позволить себе три года полноценно заниматься малышом. Согласно ст. 256 Трудового кодекса РФ, использовать право на декретный отпуск могут отец, бабушка или дедушка. Равно как и законные опекуны, усыновители и даже двоюродные братья и сестры. В России декретный отпуск можно оформить на три года, однако пособие по уходу выплачивают только до достижения ребенком возраста полутора лет. Переоформить декрет на родственника можно в любой момент. Рабочее место за «декретником» будет сохранено на протяжении всех лет, пока он будет заниматься малышом. Трудовой стаж любого члена семьи, который ушел в декрет вместо мамы, не прерывается, пенсионные баллы исправно начисляются. Если папа или бабушка имеют возможность, сидя с ребенком, работать на полставки, пособие по уходу за ребенком будет выплачиваться. Однако на выплаты по беременности и родам может претендовать только мама ребенка.

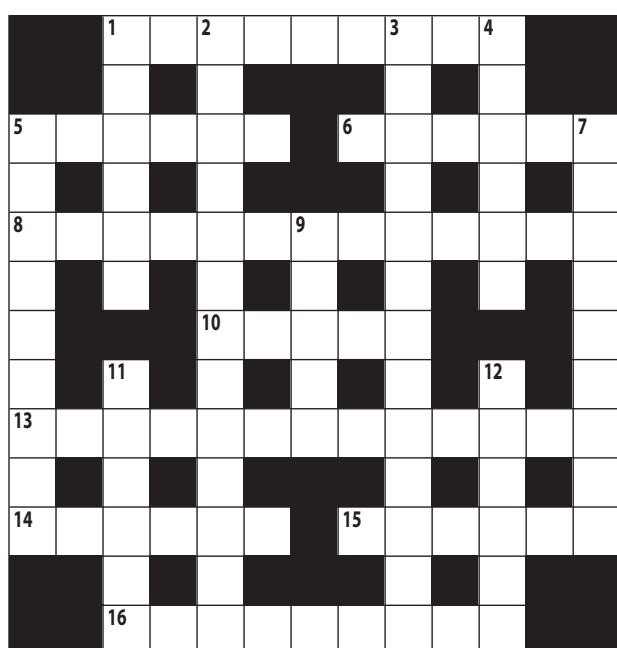
– Отказались пустить на прием к врачу из-за отсутствия бахил. А я ожидала очереди полтора месяца! В итоге меня вынудили купить в гардеробе бахилы за 10 рублей. Разве это законно?

Мария Аркадьевна П.
г. Новосибирск

– Больницы и поликлиники обязаны соблюдать санитарные требования. Но обеспечивать чистоту и порядок медицинская организация обязана за собственный счет. Брать деньги с пациента – незаконно. Кроме того, отсутствие бахил не может стать причиной отказа в приеме врача. В подобных ситуациях сразу же пригрозите жалобой в Росздравнадзор.



КРОССВОРД



По горизонтали: 1. Профессия персонажа Никиты Михалкова в фильме «Вокзал для двоих». 5. Эфирное масло этого душистого весеннего куста стоит дороже золота. 6. Точка у «ленторских» очков. 8. Питание грудного младенца. 10. Поверженный собрат ангела с полотна Михаила Врубеля. 13. Извлечение с помощью ногтей. 14. Девственная почва. 15. Река в Молдавии и на Украине. 16. Изменин.

По вертикали: 1. «Круговая ... мажет как копыт» («Наутилус Помпилиус»). 2. Предание факта гласности. 3. Отказ исполнять приказ. 4. Широкая деревянная кадка, с которой насмешливо сравнивают неповоротливого толстяка. 5. Воспитанник военного училища в России. 7. Измеритель скорости ветра. 9. Зверек с Мадагаскара, чей голос напоминает смех сумасшедшего. 11. Швеллера как трофей индейца. 12. И невод, и трал, и спиннинг.

По горизонтали: 1. Порука. 2. Обнагодованная. 3. Непоновованная. 4. Кавалитя. 5. Суво-ровец. 7. Анемометр. 9. Лемур. 11. Сканьл. 12. Снасть.

По вертикали: 1. Порука. 2. Обнагодованная. 3. Непоновованная. 4. Кавалитя. 5. Суворовец. 7. Анемометр. 9. Лемур. 11. Сканьл. 12. Снасть.

ПИТОМЦЫ

Скажи, кто твой питомец – и я скажу, кто ты

Довольно часто домашние животные известных людей или политиков оказываются популярны не меньше своих хозяев. Многим из них посвящаются книги, а некоторым даже памятники устанавливаются.

ОЛЬГА ГРИГОРЬЕВА

ТАЙНЫЙ СОВЕТНИК ПРЕЗИДЕНТА

Самым популярным питомцем долгие годы, безусловно, была лабрадор Конни. Породистого щенка на рубеже нулевых президенту РФ Владимиру Путину подарил Сергей Шойгу, действующий министр обороны. Журналисты в шутку называли Конни тайным советником президента. А во время выборов в 2008 году резвившиеся либералы говорили о ней как о реальном преемнике Путина.

Еще при жизни, в 2007 году, легендарной лабрадорше установили памятник на одной из детских площадок в Санкт-Петербурге. На монументе есть табличка: «Лучшему другу президента – собаке Конни». Собака прожила долгую и счастливую жизнь и умерла в 2014 году. Позже от ее имени была написана книга «Рассказывает Конни». Чтиво, предназначенное для детей дошкольного возраста, издано на английском языке и состоит из небольших новелл, повествующих о жизни хозяина глазами преданного пса.

В настоящее время у Владимира Путина живут болгарская овчарка по кличке Баффи, подаренная премьер-министром Болгарии Бойко Борисовым, акита-ину по кличке Юмэ – презент губернатора префектуры Акита и алабай по кличке Верный, которого подарил президент Туркменистана.

Вообще российскому президенту присылают живые подарки – породистых скакунов, соколов, псов. Из них вполне уже можно было бы организовать небольшой зоопарк. Однако самый экзотичный подарок Владимир Владимирович получил на свое 50-летие. Владимир Воронин, который был тогда президентом Молдавии, подарил Путину живого крокодила, сказав, что «крокодил – это единственное животное, которое не сдает назад».

«ЗООПАРК» БЕЛОГО ДОМА

Домашние животные президентов США играют значимую роль в политической жизни американцев. В Белом доме даже создан музей президентских домашних животных, в котором каждому из обитателей посвящен свой стенд. Здесь есть информация о лю-



ФОТО: ИСТОРИЧЕСКОЕ АГЕНСТВО

бимой свинье, гусе и индейке Авраама Линкольна, о любимом жеребце Нельсоне, хозяином которого был Джордж Вашингтон, а также о крокодиле Джона Адамса и многих других питомцах.

На почетном месте в музее «Книга Милли», которую издал Джордж Буш – старший вместе с супругой Барбарой. В предисловии авторы написали, что они подслушали мысли своей собаки, так что книга довольно быстро стала бестселлером.

Неравнодушен к животным был и Билл Клинтон. В его семье жили кот

по имени Сокс и лабрадор по кличке Бадди. Жили они как кошка с собакой – питомцы без конца сражались за первенство. Их стычки с удовольствием комментировали в интернете представители фан-клубов этих животных.

Пожалуй, единственный, кто нарушил традицию и не завел в Белом доме питомца, был Дональд Трамп. Вскоре после инаугурации он заявил, что не намерен заводить ни кошек, ни собак.

НОТЫ, СОБАКИ И ФЛАМИНГО

В своей любви к животным от россиян и американцев не отстают и англичане. Известно, что королева Елизавета II совершает ежедневные прогулки в компании лабрадоров, а в дворцовых покоех вместе с ней проживают собачки породы корги. Причем королева лично кормит питомцев. Британская королева известна не только своей любовью к собакам, ей принадлежит еще и целая стая фламинго.

Среди других популярных питомцев британской элиты был кот Эмфри – знаменитый мышелов, обитавший в резиденции премьер-министра Великобритании на Даунинг-стрит, 10. Он служил при трех премьер-министрах – Маргарет Тэтчер, Джоне Мейджоре и Тони Блэре.

Многие члены британской королевской семьи получали в подарок именно животных. Известно, что двух гиппопотамов в 60-х годах прошлого века подарил либерийский президент герцогу Эдинбургскому, а Никита Хрущев в 1956 году прислал медведя в подарок принцессе Анне.

Кстати

- Любимым питомцем Иосифа Сталина был черный терьер. Эту породу советские кинологи вывели по его прямому участию. Селекционная работа началась в 20-х годах прошлого века. Считается, что в создании русского черного терьера участвовали более 14 пород собак. Среди них – восточно-европейская овчарка, сенбернары, навказские овчарки и многие другие.
- У Владимира Ленина танке была своя любимая животинка – беспородный кот Васенька. В одном из рассказов Бонч-Бруевича повествуется о том, как вождь мирового пролетариата учил его прыгать через стул.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-К» объявляет о проведении Предварительной Квалификации Участников для участия в открытом тендере на право заключения контракта на поставку кабельной продукции для КТК-К. В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (Раздел «Тендеры»: Закупка **3384-0D**). Справки по телефону: +7 (495) 966-5202.



НАШ ТРУД - ВАШ УСПЕХ!

Об условиях размещения рекламы в «Труде» вы можете узнать по телефону

(495) 221 58 18

СКАНВОРД ПОДГОТОВИЛА ОЛЬГА ИВЕНСКАЯ

1. Покрытие листа	2. Певец	3. "Зубр" из прерий	4. Меж брюнетом и блондином	5. Плод подсолнечника	6. След огня на коже	7. Жан-... Руссо	8. Древний египтянин	9
10. Приток больших денег				11. Обращение к монахине	12. Фанат музыки	13. ... Гришаева	14. Отец амазонок	15. Вошь болезница
	16. Пасхальный звон	17. Уста	18	19. Заготовка огурцов	20. Мишиная длань			
	24. Декабрист			25. Скворцов в х/ф "Экипаж"	26. Транспорт для одной ноги	27. Модник		
		28. Зазнайкарискократ	29. Дом спереди		30. Паста в виде веревочек			
	31. Груздь		32	33. Гужевая колонна	34. Прослойка в патроне			
	35. Ловля криминалиста	36. "Трещина" в голосе		37. Курорт, экс-Горькипия	38. Спутник Юпитера			
			39. Пышный воротник					
		40. Поле живой ткани	41. Родительница вина					
	42. Держатель в лаборатории			43. Автоизвозчик				

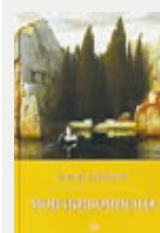
Ответы на сканворд, опубликованный 11 января

ДРЕССИРОВКА ПТИФУР П
ОАРСУО
БИСМАРК ЭФИР И
ЕОИЖАЛТСТ
ГАГАРИН ДИНАМИК С
ИЙЗПАНИКА АНКЕТА
ПЛОВЮА ДОКТОР АДАН
ТАМАНПРОЕТАЛЬ
ЯОМСТИСЛАВ
НХАБАРПАНИ
ИЕАОБОДОК
НКАРЕЛИЯ РАДА

ПОД ОБЛОЖКОЙ

Почему-то мертвых любить легче, чем живых...

«Они любить умеют только мертвых», – произносит в отчаянии пушкинский Годунов. Он, конечно, прав. И в том нас убеждает сам жанр посмертных биографий и антологий, процветающий и пользующийся успехом у читателей в любую эпоху.



Эдуард Лимонов «Мои живописцы»

В неординарном для пламенного революционера сборнике эссе о художниках, как это водится у писателя Лимонова, много чего сказано и о себе любимом. Еще до эмиграции, озававшись в Государственном музее изобразительных искусств имени все того же Пушкина, харьковский обильно заросший волосами разночинец в потрепанном костюме поклался «стать таким же Великим, как эти гении искусства». По возвращении он назовет этот музей «аналым, маленьким и заколупленным», местом для свиданий под смолистыми пиниями с Лизами-Машами. Заграничная жизнь была неумной: «Я посетил таное количество богатейших европейских музеев, что... меня стало тошнить». «До упаду сполнялся по ледяному Риму, до занливания ирононных свои сербские военные пейзажи» – это про Бенклина с его «Островом мертвых». Но куда деть метафизику? Живописцы – искры дара Божьего, их образы – «визуальное проявление мечты». Отсюда нестное противопоставление визионера Ван Гога, отрезавшего себе ухо, – анционисту Петру Павленскому, хотевшему «обойтись без непременного наличия таланта». Книга годится в качестве введения в историю искусства от Рублева до Уорхола. 16+.



Олег Ошапкин «В среде пустот»

Собрал по перу Виктор Кривулин называл его «одним из самых влиятельных поэтов Ленинграда после отъезда Бродского». Ошапкин писал духовные стихи, не связанные с определенной конфессией, сплюсывая к «спиритуальной поэзии». Олег с детства посещал монастыри, пел шалашинским басом в церковном хоре, а его воспитательница узрела в нем предсказанного Иоанном Кронштадтским «младенца ангельской красоты, который возвестит слово Божие впадшему в грех русскому народу». В советское время богомный поэт неоднократно попал в психбольницу с диагнозом «религиозно-сенсуальный психоз». Зрители и него не больше, чем у тех, кому он запросто посвящал свои тенсты, – Пушкини, Лермонтову, Мандельштаму, Ахматовой. По навалу религиозной страсти автору поэм «Испытание Иова» и «Судьба Ионы» в литературе 1970-х нет равных. А вот его диагност той эпохи: «Тыма, хоть выколи глаз. Живем / В безвременье, я хотел сказать, / Да часы стучат, сам синю живьем / За столом под лампою, где лизать / Спину свою полюбил нот... Значит, время еще идет». Полезное чтение перед Нрещением Господним.



Александр Хорт «Смехачи Мейерхольда»

Почти ровесники – с разницей в два-три года, все феерически яркие и знающие себе цену, вместе они встретились на сцене лишь однежды – в симфонической драме Всеволода Вишневского «Последний решительный», поставленной в 1931-м их нумиром Мейерхольдом. Гарин и Ильинский сыграли двух непутевых матросов, а Мартинсон сразил публику зажигательным номером лихо отплясывающего Американа. С этого эпизода и начинается рассказ о блистательных номинах прошлого вена Эрсте Гарине, Игоре Ильинском, Сергее Мартинсоне. Новаторский опыт Мейерхольда, научившего владению телом и искусству молниеносных превращений, остался для них главной школой. Они наждали свежести и новизны, меняли амплуа, экспериментировали с Эйзенштейном и Акимовым, переходили из театра в театр, снимались в первых картинах у Пырьева и Ютевича. Уникальный путь наждого с опором на профессию и минимумом личной жизни отражен в книге тремя биографическими блоками. Сожнала о том, что эстрада нынче захирела, автор, сам сатирик, восхищается талантом великих мастеров веселого жанра. Хотя их диапазон был гораздо шире. «Нороль гротеска» Мартинсон вообще не считал себя номинком, а Герой Соцтруда Игорь Ильинский на занате карьеры сыграл Льва Толстого.

ТАТЬЯНА КОВАЛЕВА, АЛЕКСАНДР ПАНОВ

Доставленные китайским аппаратом «Чанъэ-4» на Луну семена хлопка дали первые ростки.

Об этом говорят фотографии, присланные на Землю. Китайская корпорация аэрокосмической науки и техники сообщила, что помимо хлопка на Луну в целях создания там мини-биосферы были доставлены семена рапса, картофеля и других растений, а также личинки плодовой мухи (дрозофилы)

У всех нас есть одна семья под названием Китай

40 лет назад постоянный комитет Всекитайского собрания народных представителей КНР обнародовал «Обращение к тайваньским соотечественникам», провозгласив курс на мирное воссоединение Родины

• ИЗ ПЕРВЫХ РУК •

ЛИ ХУЭЙ
ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЙ И ПОЛНОМОЧНЫЙ
ПОСОЛ КНР В РОССИИ

2 января 2019 года на собрании, посвященном 40-летию обнародования «Обращения к тайваньским соотечественникам», генеральный секретарь ЦК КПК, председатель КНР, председатель Центрального военного совета Си Цзиньпин произнес важную речь, выдвинув пять новаторских предложений:

– предпринять общие усилия к осуществлению великого возрождения нации с целью мирного воссоединения Родины;

– исследовать тайваньский курс «одно государство – два строя» для обогащения практики мирного воссоединения;

– твердо придерживаясь принципа одного Китая, защищать перспективы мирного воссоединения;

– углублять интегрированное развитие двух берегов Тайваньского пролива с целью укрепления базы для мирного воссоединения;

– претворять в жизнь духовное единство соотечественников для содействия признанию мирного воссоединения.

Он также провозгласил самое высокое устремление эпохи: «Родина должна воссоединиться и непрерывно воссоединиться». Чистая и вдохновляющая речь генерального секретаря ЦК КПК Си Цзиньпина была проникнута стратегическим, дальновидным анализом, содержала руководство к действию, продемонстрировала твердую решимость добиться успеха в великом деле мирного воссоединения Родины. Выступление вселило больше уверенности в сердца тайваньских соотечественников, поскольку в нем было больше искренности и конкретных обещаний, а также еще более сильный призыв к воссоединению Родины.

40 лет назад постоянный комитет Всекитайского собрания народных представителей (ПК ВСНП) обнародовал «Обращение к тайваньским соотечественникам», тем самым торжественно



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ПОСОЛЬСТВОМ КНР В РОССИИ

провозгласил приверженность великому политическому курсу на мирное воссоединение Родины, а также высказался по целому ряду политических вопросов. Это стало важной вехой в великом деле работы с Тайванем и в наших отношениях, которая открыла новую главу в развитии отношений между двумя берегами Тайваньского пролива. За 40 лет Коммунистическая партия Китая и правительство страны приняли целый ряд позитивных инициатив, содействовали обмену кадрами между двумя берегами, а также сотрудничеству и обмену в различных областях. Соотечественникам с обоих берегов Тайваньского пролива удалось преодолеть разобщенность. Всеобъемлющие, прямые, двусторонние почтовые, транспортные и торговые связи между берегами

Тайваньского пролива сделали исторический шаг вперед. С 1988 по 2018 год масштаб гуманитарных обменов достиг 134 млн человек-раз, общий объем торговли составил 2,6 трлн долларов США. Материковая часть Китая одобрила в общей сложности 105 тысяч тайваньских инвестиционных проектов, долгое время оставалась крупнейшим экспортным рынком Тайваня, а также крупнейшим источником торгового профицита и крупнейшим направлением для инвестиций. И так, Коммунистическая партия Китая представляет интересы подавляющего большинства китайского народа исходя из реальности, национальных интересов и благополучия соотечественников с обоих берегов пролива, а также практических действий по содействию об-

нам через пролив в различных областях и создания условий для мирного воссоединения Родины.

70 лет назад все национальности страны под руководством Коммунистической партии Китая волна за волной отважно продвигались вперед, настойчиво боролись и в результате образовали Новый Китай. Будучи потомками первых китайских императоров, тайваньские соотечественники также от начала и до конца являлись неотъемлемой частью китайского народа в движении от бедности к богатству, от слабости к силе. В этом году отмечается 40-летие «Обращения к тайваньским соотечественникам», а также 40-летие начала проведения политики реформ и открытости в Китае. Великие успехи политики реформ и открытости неразрывно связаны с тяжелым трудом

китайского народа по обе стороны Тайваньского пролива и не могут не учитывать вклад тайваньских соотечественников. До сих пор соотечественники с обоих берегов Тайваньского пролива совместно делятся плодами политики реформ и открытости, тайваньские соотечественники имеют надежные гарантии учиться, заниматься предпринимательской деятельностью, устраиваться на работу и жить в материковой части Китая. По этому поводу они испытывают чувство все большего удовлетворения. В то же время осуществление китайской мечты о великом возрождении китайской нации требует совместных усилий китайских сынов и дочерей на обоих берегах пролива. Соотечественники по обе стороны Тайваньского пролива связаны одной кровью, глубокими братскими чувствами, общей судьбой, готовностью делить славу и позор. Основой китайской мечты является чувство «домашнего очага», нельзя кого-либо оставить без внимания.

Начиная с 18-го съезда Коммунистической партии Китая КПК с Си Цзиньпином в качестве ядра ЦК КПК и всей партии внимательно следят за развитием международных и внутренних тенденций, точно улавливают направления развития отношений между двумя берегами пролива, выдвигают много дальновидных новых идей и инициатив. В своем докладе на 18-м партийном съезде генеральный секретарь ЦК КПК Си Цзиньпин отметил: «На новом пути наша ответственность возрастает, а наше бремя становится еще тяжелее. Мы должны со стойкой уверенностью еще более настойчиво продолжать решать три исторические задачи: продвигать модернизацию, завершить воссоединение Родины, а также поддерживать мир во всем мире и содействовать общему развитию». В своем докладе на 19-м съезде КПК Си Цзиньпин подчеркнул: «Решение тайваньского вопроса и полное воссоединение Родины – общее чаяние всех сынов и дочерей китайской нации, это коренной интерес китайской нации». По этой причине укреп-

ление и углубление мирных отношений между двумя берегами Тайваньского пролива, а также создание позитивных условий для осуществления воссоединения Родины являются важными компонентами для достижения целей «двух столетних юбилеев» (100 лет Компартии Китая (2021 год), 100 лет Китайской Народной Республики (2049 год). – «Труд»).

В сегодняшнем мире основными темами эпохи являются мир и развитие. Китай во внешней политике придерживается независимой и самостоятельной мирной дипломатии, выступает за строительство международных связей нового типа, за формирование человеческого сообщества с единой судьбой. По классическому образцу мирного сосуществования великих держав Китая и Россия неизменно поддерживают друг друга по основным вопросам, затрагивающим их важнейшие интересы. Принципиальная позиция российской стороны по тайваньскому вопросу уже вписана в «Договор о добрососедстве, дружбе и сотрудничестве между Российской Федерацией и Китайской Народной Республикой». Российская сторона признает, что в мире существует только один Китай. Правительство Китайской Народной Республики является единственным законным правительством, представляющим весь Китай, а Тайвань является неотъемлемой частью территории Китая. Российская сторона выступает против независимости Тайваня в какой бы то ни было форме. Международное сообщество также повсеместно признает и принимает принцип одного Китая. Мы твердо верим, что, если все сыны и дочери китайской нации воспользуются беспрецедентным шансом эпохи, последуют общей тенденции, будут активно участвовать в развитии страны, а также вместе разделять историческую ответственность за возрождение нации и будут твердо держать судьбу в своих руках, нам, несомненно, удастся создать светлое будущее для великого возрождения нации.

ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Тайвань – неотъемлемая часть Китая

В глубокой древности Тайвань был континентальной частью Китая. Из-за движения земной коры часть суши, которая связывала континент и полуостров, постепенно превратилась в морской пролив. Таким образом Тайвань стал островом. Обнаруженные каменные и гончарные изделия из черных и цветных металлов также служат подтверждением того, что Тайвань имел общую с континентальной частью Китая доисторическую культуру.

Согласно историческим данным, в 230 году нашей эры император царства У отправил к берегам Тайваня несколько экспедиционных отрядов. Это стало началом освоения Тайваня мигрантами из континентальной части Китая.

В 1628 году в провинции Фуцзянь произошла засуха, в результате которой десятки тысяч беженцев мигрировали на Тайвань, вместе с этим началась эра масштабного освоения острова.

С середины XVI века красивый и богатый остров Тайвань стал подвергаться набегам западных колонизаторов. Испания, Португалия и другие страны поочередно угрожали Тайваню: они либо разграбляли его природные ресурсы, либо осуществляли религиозную или культурную экспансию, либо оккупировали остров военным путем. В 1642 году голландцы заняли опорный пункт испанцев на севере Тайваня, после этого остров стал колонией Нидерландов.

В 1662 году народный герой Чжэн Чэнгун при поддержке местного населения выгнал нидерландских оккупантов и освободил Тайвань. Вскоре после этого он умер. Его сын Чжэн Цзин и внук Чжэн Кэшуан управляли Тайванем в течение 22 лет. В истории этот период получил название «века просветленного правления семьи Чжэн».

В 1683 году цинский император Канси отправил войска с целью завоевания Тайваня, тогдашний правитель острова Чжэн Кэшуан не оказал сопротивления китайским властям. Династия Цин учредила на острове специальные административные органы и три округа, которые находились под юрисдикцией провинции Фуцзянь. С тех пор территория Тайваня вновь оказалась в составе Китая. Политические, экономические и культурные связи между Тайванем и континентальной частью Китая стали более тесными. А в 1885 году остров получил статус провинции.

В 1894 году Япония развязала агрессивную войну против Китая. Потерпевшее поражение цинское правительство в 1895 году было вынуждено подписать мирный договор, согласно которому Тайвань отходил под юрисдикцию Японии. С 1895 года Тайвань стал колонией Японии на целых 50 лет.

Исторические документы, а также международные договоры, подписанные во время Второй мировой войны, признавали, что Тайвань является неотъемлемой частью Китая. В Каирской декларации, подписанной 1 декабря 1943 года Китаем, США и Великобританией, говорится: «Япония лишается всех тихоокеанских островов, которые она захватила или оккупировала с начала Первой мировой войны в 1914 году, она также должна вернуть Китаю все отобраные у него территории: Маньчжурию,



Формозу (Тайвань) и Пескадорские о-ва (Пэнху). В Потсдамской декларации от 26 июля 1945 года, в подписании которой участвовали Китай, США и Великобритания, а позже присоединился и Советский Союз, подтверждалась необходимость реализации положений Каирской декларации.

1 октября 1949 года под руководством КПК китайский народ сверг правительство «Гоминьдана», была образована КНР. В 1949 году, незадолго до провозглашения КНР, гоминьдановские власти во главе с Чан Кайши, находившиеся на континенте, бежали на Тайвань. Пользуясь покровительством и поддержкой США, гоминьдановцы самовольно заняли территорию Тайваня, таким образом, возникла ситуация, связанная с отделением Тайваня от континентальной части Китая.

После Второй мировой войны в условиях конфронтации между Востоком и Западом правительство США исходя из соображений так называемой глобальной стратегии защиты своих национальных интересов изо всех сил стремилось поддерживать гоминьдановскую группировку, обеспечивая ее финансовыми средствами, оружием и советниками, чтобы воспрепятствовать победе революционных сил китайского народа.

После провозглашения КНР тогдашнее правительство США стало проводить политику «изоляции и сдерживания» в отношении Нового Китая. Причем после того, как разразилась Корейская война, оно пошло на вооруженное вмешательство в отношении между двумя сторонами Тайваньского пролива – сугубо внутреннее дело Китая. Седьмой флот США зашел в Тайваньский пролив, а американский авиаотряд разместился на Тай-

ване. В декабре 1954 года США подписали с тайваньскими властями так называемый Договор совместной обороны, поставив китайскую провинцию Тайвань под протекцию США. Ошибочная политика правительства США, направленная на продолжение вмешательства во внутренние дела Китая, привела к долговременной напряженной обстановке противоборства в районе Тайваньского пролива. С тех пор тайваньский вопрос стал камнем преткновения в отношениях между КНР и США.

В конце 60-х – начале 70-х годов по мере изменения международной обстановки и наращивания мощи Нового Китая США стали вносить коррективы в свою политику, в результате чего постепенно появилась тенденция потепления в двусторонних отношениях. В октябре 1971 года на 26-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН была принята резолюция №2758 о восстановлении всех законных прав КНР в ООН и об изгнании «представителей» тайваньских властей из ООН. В феврале 1972 года президент США Никсон посетил Китай. Обе стороны опубликовали в Шанхае Совместное коммюнике, в котором говорится: «Американская сторона заявляет: в США осознают, что все китайцы, проживающие по обоим сторонам Тайваньского пролива, считают, что существует только один Китай и что Тайвань – часть Китая. Правительство США не возражает против этой позиции».

В декабре 1978 года правительство США приняло выдвинутые китайским правительством три принципа дипломатических отношений, а именно: «прервать дипломатические отношения с тайваньскими властями», «аннулировать «Договор совместной обороны» и вывести войска из Тайваня». 1 января 1979 года КНР и США официально установили дипломатические отношения. В Совместном коммюнике об установлении дипломатических отношений между КНР и США говорится: «Соединенные Штаты Америки признают, что правительство Китайской Народной Республики является единственным законным правительством Китая. В этом контексте американский народ будет поддерживать с тайваньским народом культурные, торговые и другие неофициальные связи»; «правительство США признает позицию Китая о том, что существует лишь один Китай, а Тайвань – это неотъемлемая часть Китая».

Однако всего через три месяца после установления дипломатических отношений между КНР и США американский Конгресс принял так называемый Акт о взаимоотношениях с Тайванем, который вступил в силу после подписания его президентом США. Этот акт в качестве внутреннего закона США содержит в себе ряд положений, идущих вразрез с Совместным коммюнике об установлении дипломатических отношений между КНР и США и принципами международного права, что серьезно ущемляет права и интересы китайского народа. Согласно этому акту, правительство США продолжает продавать оружие Тайваню и вмешиваться во внутренние дела Китая, тем самым препятствуя воссоединению Тайваня с континентальной частью Китая.

Таким образом, правительство США несет ответственность за то, что до сих пор тайваньский вопрос все еще не получил своего разрешения.

«Лето» Кирилла Серебренникова покажут в Роттердаме.

В программу здешнего кинофестиваля, одного из самых авторитетных в Европе, вошли еще несколько российских фильмов, в том числе дебютная лента Григория Добрыгина «Sheena667». Смотр пройдет с 23 января по 3 февраля

Праздник, который всегда не со мной

Запретители фильма наступили на те же грабли, что и в случае с «Матильдой»

• САМИЗДАТ •

Рекордные сборы в прокате патристического блокбастера «Т-34» и разухабистой комедии «Полицейский с Рублевки» отодвинули на второй план громкую историю с фильмом «Праздник» про «жирующую элиту в блокадном Ленинграде», которая занимала умы некоторых политиков весь конец прошлого года. Тогда генсекретарь «ЕР» Андрей Турчак потребовал не выдавать прокатное удостоверение никому не виденной (в том числе и им самим) картине. Нынче «запретители» помалкивают, хотя возможность посмотреть «Праздник» у них появилась...

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК
КИНОБОЗРОВАТЕЛЬ «ТРУДА»



соскальзывает в социальную сатиру, потом в пародию на советские сталинские фильмы, а ближе к финалу улетает в отвязную фантастику. Поэтому и актеры играют, говоря чеховским словечком, «враждობь». Молодые исполнители – в «ползучей» жизнеподобной манере, хотя жизнеподобием в фильме не пахнет. А опытные мастера Тимофей Трибунцев и Елена Бабенко пытаются поймать фарсовую, гротескную, «гоголевскую» интонацию – и в этих сценах, не столь многочисленных, фильм обретает некоторую творческую стройность.

Но в целом, на мой взгляд, получился не фильм, а вполне любительский, с оттенком пошлости (особенно в сценах с разговорами о физиологических отправлениях большой бабушки), аляповатый кинокапустник, который тем не менее имеет не меньше прав на экранную жизнь, чем десятки других посредственных отечественных фильмов. Как, например, столь же неудачная и столь же безвредная «Матильда», которую в свое время тоже за чем-то пытались запретить.

Мнения публики о «Празднике», как водится, разошлись. Одни в охотку ругают фильм в соцсетях. Другие, которым кино понравилось, отблагодарили группу после просмотра трудовым рублем. За две недели интернет-проката «Праздник» почти окупил свой бюджет в 4 млн рублей. Фильм уже посмотрели около миллиона зрителей. Подозреваю, это раз в десять больше, чем если бы эта камерная лента, действие которой происходит в трех комнатах загородной дачи, добралась до большого экрана.

Что ж, это еще один урок «запретителям», которые, требуя «положить фильм на полку», не только нарушают Конституцию РФ, гарантирующую художнику право на свободное высказывание, но и, в конечном счете, достигают прямо противоположной цели. В эпоху интернета все попытки ограничить показ фильма только помогают ему собрать большую аудиторию.

Депутатам и чиновникам разного уровня, кроме, разумеется, работников Минкультуры, следовало бы, как мне кажется, вообще поменьше резвиться на территории кино. Не для этого они избраны народом на свои посты. В стране уже пять лет подряд падают доходы граждан, экономика в заgone, деньги скачут как бешеные. Займитесь, господа-товарищи, серьезными проблемами. А с кино как-нибудь разберутся сами деятели «важнейшего из искусств». И зрители, для которых это кино и создается. ■



Герои фильма «Праздник», встречающие Новый, 1942 год в блокадном Ленинграде, будут отделены невидимой чертой от тех, кто гибнет в эти минуты от голода, холода и фашистских снарядов.

Мои ожидания от «Праздника» во многом оправдались. Разумеется, запрещать там оказалось нечего и незачем: режиссер все-таки не отморозок и не самоубийца, чтобы глумиться над святыми вещами, к которым относится наша память о жертвах блокады. Другое дело, что он позволяет себе иронию, сарказм, сатиру (нужное подчеркнуть) в адрес «прикомандованной элиты», которая везде и во все времена живет иначе, чем остальной народ.

По фильму к элите принадлежит некий ученый-микробиолог (Ян Цапник), работающий над секретным заказом «по заданию партии», и его сыночек, состоящий из курицы, сала, консервов, шампанского. Жена ученого (Алена Бабенко) пребывает в расстроенных чувствах: их семью лишили домработницы, а она сама не умеет охотиться на птицу. А тут еще сын (Павел Табаков) приводит в дом голодную блокадную девчонку (Настя Чистякова), которая падает в обморок при виде яств. А дочь (Анфиса Черных) вместо жениха является с новым ухажером – плешивым воякой (Тимофей Трибунцев), который оказывается совсем не тем, за кого себя выдает...

Сценарий (действие происходит не «где-то и когда-то на земле», а все-таки во время блокады, новогодней ночью с 1941 на 1942 год) не выдерживает серьезной критики. Он построен на небрежных допущениях и передержках, никак не возможных в ситуации с конкретным названием временем и местом действия. Начиная с того, что нина какой загородной даче семья ученого пировать не могла: бои шли на окраинах Ленинграда. Спасает «Праздник» только то, что в какой-то момент фильм сваливается в откровенную условность, и это во многом снимает претензии к его исторической достоверности.

Но с жанром фильма режиссер по ходу работы так и не смог до конца определиться. Начинается «Праздник» как ретродрама или даже любовная мелодрама, потом

Напомню для непосвященных, что Алексей Красовский, автор успешного «Коллектора», за который он был удостоен премии «Ника», снял «Праздник» на свои кровные. Режиссер уже завершил свою «черную комедию», когда, запившись в аннотации за строчку с определением жанра, особенно рьяные депутаты, озабоченные не столько судьбами кино, сколько самопиаром, потребовали закрыть картину и даже подключить к делу прокуратуру. То есть наступили на те же грабли, что и в случае с «Матильдой».

Министр культуры Владимир Мединский, который должен был хотя бы в силу должности выступить арбитром в конфликте, в ответ на просьбу режиссера прочитать сценарий вальжано бросил в интэрвью, что он «глушесть не чтец, особенно подобных». Все увещания творческой группы и Гильдии кинематографов с просьбой дать возможность спокойно завершить работу над фильмом, а уже потом судить о творческом результате, наталкивались на еще большее ожесточение противников «Праздника».

Режиссер, понимая, что в сложившейся ситуации ждать милостей от Минкультуры ему уже не приходится, не стал обращаться за прокатным удостоверением, а выставил фильм в Сеть. Причем поступил благородным образом: в знак уважения к погибшим в Магнитогорске перенес объявленную премьеру своей новогодней комедии с 1 на 3 января (чего, кстати, не сделали федеральные телеканалы, продолжая в дни трагедии ублажать зрителей развлекательными шоу).

Вместе с заинтересованным народом прильнул к монитору и я.

Всего
4 млн

рублей составил бюджет «Праздника». Но и этого хватило для того, чтобы фильм посмотрели 1 млн зрителей

Здравствуй и прощай, «Первозданная Россия»?

• СОБЫТИЕ •

Сегодня в Центральном доме художника открывается VI Общероссийский фестиваль природы «Первозданная Россия». Это не только самая большая в Европе выставка фотографий, посвященных природе, но и мастер-классы, просветительские встречи, показы документальных фильмов, детский фотоконкурс. А еще это праздник со слезами на глазах, потому что проходит он, возможно, в последний раз. Поскольку прекращает свое существование сам ЦДХ.

СЕРГЕЙ БИРЮКОВ



ФОТО: ЛИАНЫ ВАРВАКОВ

Сперва о хорошем. Фестиваль «Первозданная Россия», основанный политиком и страстным фотографом-натуралистом Олегом Пантелеевым, за минувшие пять лет превратился в одно из масштабных событий отечественного и мирового фотоконкурса. Ежегодно его посещают около 120 тысяч зрителей, и эта цифра растет.

После безвременного ухода из жизни Олега Пантелеева в 2016 году его дело подхватила вдова Тамара Сергеевна, которую поддержали Совет Федерации, Минкультуры, Фонд президентских грантов. Нынешний фестиваль задуман организаторами как интерактивный учебник геогра-

фии. На выставке более 400 фото из 50 регионов, представлены арктические пустыни, тундра, лесотундра, тайга, лесная и лесостепная полосы, степь, полупустыня, пустыня, субтропики. Уникальные ландшафты и их обитатели.

Второй раз в выставке участвуют победители Всероссийского конкурса детского рисунка и фотографии, в котором участвовали 2,5 тысячи школьников из 80 регионов. Почетным гостем фестиваля стал Китай, представленный экспозицией Общества фотографов дикой природы КНР. Зрители узнают, что делается в нашем восточном соседстве для охраны большой панды, золотой мартишки,

китайского и амурского тигров, азиатского слона, красногого ибиса, китайского речного дельфина и других видов животных, находящихся под угрозой исчезновения.

Программа «Разумный кинематограф» включает в себя показ 24 фильмов режиссеров-аниматоров из Салехарда, Хабаровска, Екатеринбурга, Новосибирска, Москвы... Появятся и авторы, ранее в фестивале не участвовавшие. Например, режиссер и оператор Иван Усанов из Горного Алтая, в чьих лентах «В заповедном Аргуте» и «Алтай. Земля снежного барса» с большим искусством сняты красивые места и редкие обитатели высокогорья. Посетителей ждет и ретроспектива ра-

бот известного телеведущего и режиссера Ивана Затевахина.

Увлекательные программы для детей подготовили Дарвиновский музей, Фонд имени Вернадского и другие организации. Приглашают публику на встречи с мастерами фотографии и исследователями. Так, 27 января специальный гость, американский путешественник Дик О'Хари представит новый фильм «Байкал. Древность льдов». Придет на праздник и Герой России, летчик-космонавт и страстный фотограф Сергей Рязанский. Ждет посетителей и традиционный День коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока. А итог смотра подведет заключительный День экологии 17 февраля.

Теперь о грустном. Будущее «Первозданной России» неясно, поскольку с 1 апреля решением правительства РФ 40-летняя история Центрального дома художника закончится. Его здание и коллекции перейдут в ведение Третьяковской галереи и РОСИЗО. При всем уважении к великому музею не совсем понятно, почему его расширение должно происходить столь болезненным способом. Почему литераторы и прочие творческие работники сохраняют право на свои стены, а художники такого права лишаются? И захочет ли Третьяковка продолжать не ею придуманные проекты, в том числе «Первозданную Россию»? ■

Взгляд



АЛЕКСАНДР КАЛИНИН
ПУБЛИЦИСТ

А раньше здесь деревня была...

Прочитал недавно в «Нашем современнике» (№№10, 11 за 2018 год) роман Александра Попова «Поселение»* и как журналист, давно и много пишущий о деревне, не могу не высказать своего мнения. Прежде всего потому, что о деревне нынче пишут мало. А если и пишут, то либо с сюсюканьем, либо презрительно, как о чем-то отжившем, архаичном. А чтобы вслед за писателями-деревенщиками XX века проанализировать психологические и социальные процессы, происходящие сегодня в русской глубинке, так это редкость.

С тем большим интересом читал я роман Александра Попова, что это первая, на мой взгляд, серьезная попытка осмыслить в художественной форме жизнь постсоветской, капиталистической русской деревни. Жизнь села где-то на одичавших, обезлюдивших пространствах Тверской, Ярославской, Владимирской, Костромской или иной губернии в самой сердцевины России.

Сам по рождению человек деревенский, автор глубоко понимает трагедию своих героев, угнетаемых и властями, и бандитами, и самим укладом нынешнего бытия. Описываемое село Романово пока еще живо, но писатель внятно и зримо, через образы местных жителей – фермера Мишки Макарова, «самозанятого» Виталика Смирнова, бывшего совхозного специалиста Ваньки Кузнецова, бандита Витьки Орешникова – показывает, как утихает, замирает жила жизни в деревне. Закрывают школу, почту, детсад, медпункт...

Возьму на себя смелость утверждать, что Александр Попов первым в современной литературе подробно рассказал о том, как рухнула уклад жизни и работы на земле после 1991 года и что произошло на наших глазах на руинах русско-советской деревни, того довольно оригинального симбиоза крестьянской общины и колхоза, который, несмотря на все свои перекосы, позволял человеку жить, кормиться и развиваться на земле. А вот после 1991 года все рухнуло. Но что произошло взамен? А произошло после кардинального слома в 91-м, говорит писатель, новое образование социальности людей на земле – поселение, где живут уже не крестьяне, а поселенцы – люди, словно принудительно собранные в одно место, растерянные, подавленные разрухой и неустроенностью, слабо ориентирующиеся



в настоящем и лишённые перспективы в будущем. Рассказывается об этом языке напористым и энергичным, по-русски точным и красивым. Взять хотя бы такую сцену: «Где-то около трех сели за столы помануть раба Божьего Михаила. День после полудня замер в прозрачной, золотой неге, окончательно ослабил, немощный. И если попытается

заговаривать внезапным, тихим шевелением листьев на яблонях, то выходило это шепотом, в нежной полудреме. В солнечной пыли сыпались на скатерть и еду коричневые чешуйки от коры, мелкие веточки, первые ломко-гемучие, скрученные в трубочку, сухие листья. Люди небрежно подцепляли их с тарелок вилками, стряхивали в сторону. С невнятным, глухим стуком, как первые комья на крышку гроба, падали на землю яблоки. Говорили за столами, как бы в такт с природой, мало, вполголоса...» Ей-богу, хорошо пишет Попов.

...Что будет дальше, в принципе, предугадать не сложно. Об этом размышляет один из героев романа. Сельские территории, вследствие административной реформы поглощая друг друга, будут и дальше укрупняться, расти, пока не уткнутся в мегаполисы, оставив на своей прежней территории мерзость запустения. «Пятнистую Россию», как говорят авторы этой административной реформы. При отсутствии доступного, недорогого жилья вокруг мегаполисов вновь прибывшие рабочие люди станут строить временки, возникнут целые пригороды, которые проще будет назвать трущобами. Все это ляжет неподъемным грузом на социальную инфраструктуру городов, сделав ее недоступной для большинства жителей – как коренных, так и приезжих. Недавние деревенские самодостаточные и мастеровитые люди станут люмпенами, людьми без корней. Такой же может стать и страна. Страной-поселением. Страной-сиротой.

О том же, кстати, в свое время предупреждал Валентин Распутин. «Ведь деревня, – говорил он, – существовала не только на местности, но и внутри каждого из нас, кто из нее вышел. Это чувство рода еще долго будет в нас тлеть – как на пожарище, которое выжгло много что из самого необходимого. Без деревни Россия осиротеет».

После прочтения романа Александра Попова осталось у меня стойкое ощущение, что есть кому взять эту распутинскую боль за русскую деревню и понести ее дальше. ■

*Роман вышел также отдельной книгой: Попов, Александр. Поселение. М.: ООО «Буки Веди», 2018.

Внимание!

С 1 сентября 2018 года во всех отделениях ПЧТЫ РОССИИ начинается подписка на 1-е полугодие 2019 года*

ПО КАТАЛОГУ МАП «КАТАЛОГ РОССИЙСКОЙ ПРЕССЫ»

10225

ВЫПУСК «ТРУД»+«ТРУД» (ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)

ОБЪЕДИНЕННЫЙ КАТАЛОГ ПРЕССА РОССИИ «ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ»

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД7»

10265 50130 32068

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

Беги, стреляй – и никого не слушай!

Наши мастера биатлона сражаются с соперниками, капризами погоды и с хулой в свой адрес

• ПО СЛЕДАМ СКАНДАЛА •

Кому как, а российским любителям биатлона Дед Мороз припас целый мешок нешуточных подарков. Прямо со старта наступившего года стреляющие лыжники принялись удивлять соперников, специалистов и болельщиков, Сегодня и завтра на проходящем в немецком Рупольдинге этапе Кубка мира состоятся эстафетные гонки, в которых оба наших квартета, мужской и женский, выйдут в ранге фаворитов, ведь на предыдущем этапе в Оберхофе они сделали золотой дубль. А Александр Логинов к тому же выиграл спринтерскую гонку.

СЕРГЕЙ МИШИН

Подобного прорыва мало кто ожидал после завершения спортивной карьеры многолетним лидером мужской сборной Антоном Шипулиным. А имена трех участниц женской эстафеты – Евгении Павловой, Маргариты Васильевой, Ларисы Кукулиной – и вовсе неизвестны широкому кругу любителей биатлона. Отрадно, что смену поколений в нашей сборной ее новый тренерский штаб ведет заблаговременно до Олимпийских игр – 2022.

Но не обходится без ложки дегтя. Чтобы выигрывать, нашим спортсменам мало быстро бежать и метко стрелять – им приходится постоянно преодолевать жесткое психологическое давление со стороны собратьев по биатлонному



ФОТО ЕВГЕНИЯ ТУМАШОВА/ТАСС

Александр Логинов отвечает на демарши соперников лучшим способом: побеждает на лыжне. На заднем плане – Фуркад.

цеху. Еще два года назад, когда Логинов вернулся после своего двухгодичного отлучения от большого спорта, Мартен Фуркад ехидно заявил, что дисквалификация

Логинова – «лучшее достижение русского». От слов француз перешел к делу и умышленно подсек Логинова при передаче эстафеты...

Тогда дело дошло до того, что Логинов и Шипулин отказывались от рукопожатия с Фуркадом. Потом страсти вроде бы поутихли, но в нынешнем сезоне конфликт снова дал о себе знать. После победы Логинова в Оберхофе француз в сердцах выдал на телекамеры: «Для меня это позор. Он выиграл, но моего уважения не получит». Поддакивает имениннику француз и швед Себастьян Самуэльссон, занявший в спринте третье место.

Скажется ли такое неприкрытое давление на результатах наших атлетов? Прокомментировать ситуацию мы попросили двукратного олимпийского чемпиона Сергея ЧЕПИКОВА, вице-президента Союза биатлонистов России.

– Нет худ без добра: наших биатлонистов в последние годы много ругали, а потому они не расслабились и стараются ответить не словом, а делом. А если серьезно... Хочу отметить появление командного духа. Наши парни тепло поздравили девочку с победой, а те потом пришли на трассу поддержать ребят. И это много говорит об атмосфере в команде. Да и погода больше способствовала нам. Из-за обильного снегопада в Оберхофе не смогли должным образом подготовить лыжню. Европейцы привыкли бегать по аккуратно накатанным трассам, им труднее, чем нашим, приспособиться к сложной лыжне. Обратите внимание и на тот факт, что в индивидуальных ви-

дах довольно много наших попало в двадцатку. Новый сезон руководство СБР спланировало так, чтобы не возникало чувства ревности к тем, кто готовился вне расположения сборной. Мы постарались дать возможность стартовать в Кубках мира всем, кто в этом турнире никогда раньше не выступал, но потенциально к этому готов. Новая система отбора получилась более объективной. Раньше костяк первой сборной был неприкасаемым, к нему могли добавить разве что одного-двух человек. Усиление ротации пошло на пользу сборной. Хочется заблаговременно посмотреть в деле широкий круг кандидатов, задолго до начала олимпийского сезона. Не хотелось бы повторять ошибок прошлых лет, когда такие талантливые спорт-

сменки, как Дарья Домрачева и Анастасия Кузьмина, вынуждены были выступать в составе сборных других стран. Мы тогда потеряли классных биатлонисток!

Что касается негативных высказываний в адрес наших ребят... Знаете, я 20 лет выступал в биатлоне на международном уровне и не помню ни одного случая, чтобы спортсмены вешали собак на коллег, вернувшихся на лыжню после дисквалификации. Публично осуждать человека, официально допущенного к соревнованиям, – это некрасиво, не по-мужски! Считаю, Саша Логинов сейчас правильно действует. Скромно, сдержанно, воздерживается от ответных выпадов. Делай свое дело, а время все расставит по местам. □

ГОЛОС**Татьяна Лысенко****двукратная чемпионка мира в метании молота**

– Я тоже обратила внимание на выходку соперников Александра Логинова. И мне вспомнился пример совсем другого – благородного отношения к коллегам по спорту. В свое время в споре за награды судьба свела меня с польской Камиллой Сколимовской. Она на год была старше меня, но вошла в мировую элиту намного раньше, став олимпийской чемпионкой в 17 лет. Потом я потеснила ее с пьедестала. Но когда меня в 2007-м дисквалифицировали на два сезона, Камилла не только не злорадствовала, но и всячески поддерживала меня: присылала поздравительные эсэмэски, призывала меня тренироваться и возвращаться в сектор. После моего восстановления в правах мы с Камиллой продолжили дружить. Она знала пять языков, включая русский, и всегда помогала мне с переводом в общении с журналистами. А чтобы она что-то плохое за глаза обо мне сказала... Такое я себе просто не могу представить! Камилла рано ушла из жизни, но я ежегодно приезжала в Варшаву на Мемориал Сколимовской и продолжаю дружить с ее родителями. Они прекрасные люди, всегда учили дочку не подталкивать падающего человека, а поддерживать его.

Игорь Численко: взлет и смерть суперфорварда

• КУМИРЫ •

В нынешнем январе исполнилось 80 лет со дня рождения выдающегося советского футболиста Игоря Численко. В 1960-х он был одним из лучших крайних нападающих в мире, блистал в московском «Динамо» и в сборной СССР. Да и в жизни был человеком незаурядным и ярким.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

Отцу Игоря был главным экономистом «Внешторга». При высокой должности Леонида Васильевича семья жила скромно и служебными благами не пользовалась. Мама Ольга Ивановна по материнской линии происходила из рода Виртов – лотарингских аристократов, крупных промышленников. Она преподавала немецкий язык в Академии Министерства обороны. Старший брат Леониду же в 21 год защитил кандидатскую, вырос в крупного ученого. Став уже знаменитым футболистом, Игорь про себя говорил с иронией: «В семье не без урода».

Родители были постоянно заняты на работе. Парень часами гонял во дворе в футбол, а зимой – в хоккей. А еще любил, зацепившись крюком за кузов проезжавшего по Мясницкой грузовика, нестись на коньках по обледелым московским улицам. За рискованной забавой и застал его футбольный тренер, а в прошлом знаменитый вратарь Анатолий Акимов (тот самый, с которого Лев Кассиль списал «Вратаря республики»). Подивившись ловкости юного хулигана, тренер позвал того на тренировку.

Еще больше Анатолий Михайлович удивился, когда обнаружил, что Игорь уже многое умеет в футболе, компенсируя недостаток «школь» скоростью, резкостью, координацией. Путь от новичка футбольной школы до форварда сборной СССР и лидера «Динамо» Численко прошел всего-то за четыре года!

Правда, на крутом восхождении случилась заминка. Когда ему исполнилось 18, родное «Динамо» замешкалось с призывом, а гонцы из ЦСКА решили сыграть на опережение. Игорю, чтобы избежать призывной повестки, пришлось даже пропускать

тренировки и ночевать у друзей. Однажды пришел домой переодеться. Звонок в дверь. Игорь беспечно открыл и увидел на пороге троих в военной форме. «Здесь живет Игорь Численко?» Реакция сработала: «Нет, этаж выше». Едва сотрудники военкомата поднялись на пролет, Игорь сбежал вниз и пошел к динамовскому начальнику по кадрам. Только тогда его оформили на срочную службу в МВД.

Всю спортивную карьеру Численко оставался верен московскому «Динамо», отвергая заманчивые предложения из других клубов. При этом, уже выступая за сборную СССР, Игорь продолжал обитать в общежитии сотрудников МВД. Однокомнатную квартиру ему дали лишь перед выездом на финал Евро-1964. В этом скромном жилье он и провел все годы, вплоть до кончины в 1994-м.

После прощального матча Льва Яшина в 1971 году Численко привел к себе домой выступавшего за сборную мира знаменитого защитника Факетти. «Это у тебя комната для тайных свиданий?» – недоумевал итальянец. «Нет, я здесь живу». Футболист-миллионер, которого на футбольном поле Численко обыгрывал неоднократно, подумал, что русский форвард шутит...

Численко забивал решающие голы в матчах на чемпионатах мира 1962 и 1966 годов,

55 лет

Игорь Численко. Те звезды из легендарной сборной СССР 1966 года не были должниками...

на Евро-1964 и в отборочных матчах к этим турнирам. Но за серебро Евро-1964 наших футболистов по возвращении домой никак не наградили, а два года спустя после мирового первенства, самого успешного в истории отечественного футбола (наши тогда заняли 4-е место), Игорю единственному из основного состава не присвоили «заслуженного мастера спорта», возложив на него вину за поражение от немцев в полуфинале. Весь первый тайм немец Халлер нещадно рубил Игоря по ногам при попустительстве судьи. А когда Численко сгоряча ответил ударом на удар, его тут же удалили с поля...



Игорь Численко остался верен московскому «Динамо», хотя всю жизнь прожил в однокомнатной квартире.

ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

В 1967-м Игорь забил два мяча англичанам в матче на знаменитом «Уэмбли», вырвав для сборной СССР ничью 2:2. В отборочных матчах к Евро-1968 и к Олимпийским играм в Мехико Численко по-прежнему был одним из лидеров сборной. Три нападения Численко – Стрельцов – Бышовец специалисты до сих пор называют лучшим в истории нашего футбола. Увы, оно просуществовало лишь полтора сезона. Эдуард Стрельцов вспоминал: «В сборной я с Числом в первой же игре почувствовал такое взаимопонимание, как только с Кузьмой (его партнером по «Торпедо» Валентином Ивановым. – «Труд»). Если бы мы с ним вместе играли в 1962 года, любую защиту мира рвали бы!»

Но в последнем матче олимпийского отбора чех Владимир Хагара умышленно нанес Игорю травму колена, от которой он так и не оправился. Насчет дальнейшей жизни Численко его динамовские одноклубники говорили мне по-разному. Разрыв «крестов» в те годы нашей медицины вообще не лечился, а хлопотать ради выезда в европейские клиники «возрастного» футболиста

(хотя ему было лишь 29) ни «Динамо», ни федерация футбола не хотела. Другие утверждали: старший тренер Константин Бесков, у которого с Численко отношения сложились напряженные, решил избавиться от форварда, слишком вольного, не дружившего с режимом. Не сказать, что Численко пил больше других. Но он нарушал режим демонстративно, с тем же азартом, с каким распределялся на поле с защитниками.

– Однажды в гостинице Игоря после отъезда позвали в свой номер какие-то командировочные, – рассказывал «Труд» динамовский одноклубник Михаил Скоков. – Бдительный Бесков вычислил место сабантуя, постучался в номер. Игорь спрятался за дверью и, пока тренер разбирался с командировочными, выскользнул в коридор. Константин Иванович потропился в номер Игоря, но, когда вошел туда, Численко уже лежал под одеялом.

Но, хитря по мелочам, Численко бывал принципиален в самые неподходящие моменты. Иностранный журналист в присутствии советских коллег и переводчика (проверенного товарища) спросил: «В какой стране вы хотели бы

поиграть в футбол?» Понятное дело, как должен ответить советский спортсмен, тем более офицер МВД. Но Игорь сказал так, как думал: «Пожалуй, в английском клубе – уж очень там любят футбол и хороших футболистов».

А как вам такое публичное заявление? «Вот мы обыгрываем итальянцев, французов, бельгийцев. Потом общаюсь с ними, начинаю сравнивать: как мы живем, как они. У каждого из них по несколько особенностей, какого у меня никогда не будет. Они каждый год меняют такие авто, на каждое из которых мне за всю жизнь не накопишь. И даже если найду денег, все равно не позволят. А чем мы можем перед ними похвастаться? Только тем, что перепит их!»

Проходя мимо ресторана гостиницы «Советская», Численко как-то заметил: «Половина этого здания за счет одного меня окупилась – столько денег я тут оставил». После завершения игровой карьеры поработал тренером недолго. Не понимал: почему его подопечные не могут за неделю и даже за месяц освоить те движения, которые самому Численко удавались экспромтом. «Я не в силах спокойно смотреть на этих корявых ребят. Не сдержусь – прибью кого-нибудь!» Как сказал про него Никита Симонян, «Численко-тренер должен был убит в себе Численко-игрока. Но не смог»...

Ему, капитану МВД, предложили работать водителем в эскорте членов правительства. С учетом выслуги лет через каких-то три года он мог заработать себе неплохую пенсию. Численко предложение отверг: «Не хочу хулыествовать». Работал озеленителем, потом на бетонном заводе. Однажды надо было кому-то залезть на 40-метровую трубу. Никто не решался. Полез Численко. На головокружительной высоте выполнил необходимые операции, хотя до того не имел опыта высотных работ.

Уже в 1991-м ему вдруг присвоили звание «заслуженного». Награда нашла героя, хотя и поздно – Численко тяжело болел. Он умер в 55 лет в той самой «однушке» на Новой Башиловке, где у него когда-то сидел в гостях знаменитый итальянский защитник Факетти... □



Главный редактор
Валерий Симонов

Редакционная коллегия:
Г. Агеева, С. Бироков, Ф. Кислов (ответственный секретарь), Ю. Рязанский (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Шуров (заместитель главного редактора)

Учредитель
АНО «Редакция газеты «Труд»

Издатель
АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована Государственным комитетом РФ по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции.

Материалы под рубриками «Открытая трибуна», «Цена успеха», «Новости компании», «Окно в Китай», «Путеводитель», «Будьте здоровы!» печатаются на коммерческой основе. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, ул. Большая Дмитровка, дом 9, стр. 1

Отдел рекламы: (495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru
Телефон для справок: (495) 221-58-18
E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается в городах: Кшинев, Москва, Санкт-Петербург, Уфа

Отпечатано в филиале ОАО «Волоколамская типография» 143600, г. Волоколамск, улица Парковая, дом 9
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01
http://www.volokofset.ru
E-mail: volokofset@mail.ru

Индексы: 10220, 10265, 50130
Общий тираж 85 000 экз.

Официальный сайт газеты «Труд» – www.trud.ru

Срок подписания в печать: 19.30
Номер подписан: 19.30
Зак. № 50

Длину 100 км будет иметь тоннель нового кольцевого коллайдера. Как сообщает ЦЕРН, это почти в 4 раза больше, чем у существующего Большого адронного коллайдера

Сотрудники новгородской исправительной колонии №7 приняли роды у женщины, приехавшей на свидание с мужем. Как сообщает ФСИН, новорожденная девочка чувствует себя прекрасно

ТРУД
ЧИТАЙТЕ
В СЛЕДУЮЩЕМ
НОМЕРЕ



Луноход, авианосец, самый длинный мост и клонированные макаки

Китай становится законодателем мод в самых различных областях науки и техники. Среди топ-10 самых заметных достижений Поднебесной в ушедшем году есть и такое: клонированные макаки, выращивание которых для медицины будет поставлено на поток

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Они приземлялись в таймырской тундре

Красноярское отделение Русского географического общества (РГО) ищет сведения о пассажирах, переживших в апреле 1947-го аварийную посадку пассажирского самолета «Дуглас» в таймырской тундре. Тогда погиб командир экипажа Максим Тюриков. Еще два члена экипажа и шесть пассажиров ушли от самолета и сгинули без вести. Оставшиеся возле «Дугласа» были спасены через 20 дней. Но точное количество летевших до сих пор было неизвестно. И вот тайна открылась: участники экспедиции к месту аварии нашли во внутренних переборках список пассажиров из 23 фамилий. Он опубликован на сайте РГО.

Малыш не дремлет

Малыш из Барнаула примерно наказал родителей за неадекватное поведение. Когда после обильных возлияний мама с папой уснули, он расплакался и в отчаянии набрал по телефону 001. Оперативно прибывшие спасатели успокоили малыша и привели в чувство участников застолья. В действиях горевших надзорные органы усмотрели проступок, квалифицируемый статьей 156 УК: «Неисполнение обязанностей по воспитанию несовершеннолетнего». На первый раз с ними провели профилактическую беседу. Но если малыш снова возмется за телефон, этим делом не ограничатся...

Калининград протянул лапу дружбы японским котам

Черный и рыжий коты Кен и Гоу прославились на весь мир после того, как их не пустили на фотовыставку домашних животных в музее искусств японского города Ономити. И вот, как рассказывает наш корреспондент в Калининграде Владислав РЖЕВСКИЙ, расположенный на балтийском берегу Зеленоградск в знак солидарности с обиженными котами отправил бедолагам подарок: два ошейника, украшенные янтарем. К подарку приложено письмо главы администрации с предложением о сотрудничестве между Зеленоградском и Ономити.

Мелодия для моркови с репой

Овощи годятся не только для салатов и винегретов. Китаец Ши Цицао, резчик по дереву, мастер флейты и дудочки из моркови, картофеля и редиса. Причем умелец на своих поделках



исполняет народные мелодии, и его концерты собирают в интернете завидную аудиторию. Жаль только, что овощных флейт хватает от силы на пару концертов. Зато производство безотходное: отслужившие свое «инструменты» отправляются в суп.

Медведь далекий, но нашеский

Разговоры о том, что сегодня люди очерствели сердцем, сильно преувеличены. И в этом лично убедился медвежонок с Камчатки, прибывший к человеческому жилью в поисках пропитания. Оставшийся без матери найденный жалобно скулил и едва держался на ногах от истощения. На время его определили в местный Елизаветинский зоопарк, где нет свободных вольеров. К счастью, принять животное согласились в калужском Центре реабилитации диких животных. Но где взять деньги на транспортные расходы? Призыв волонтеров был услышан: за неделю сердобольные люди пожертвовали более 200 тысяч рублей. Так что пожелаем медвежонку удачного перелета!

Напрямик через Борнео

Это было одно из самых трудных испытаний в жизни...

• ЗАПИСКИ ПУТЕШЕСТВЕННИКА •

Негромкая дата: в этот день в 1779 году капитан Джеймс Кук во время своего третьего кругосветного путешествия открыл огромный архипелаг в центре Тихого океана, который ныне зовется Гавайскими островами. Но аборигены не оценили географического подвига и 240 лет назад съели первооткрывателя. Почему-то тут мне сразу вспоминается мое путешествие по острову Борнео и испытанные там эмоции...

ЯЦЕК ПАЛКЕВИЧ
ПОЛЬСКИЙ ПУТЕШЕСТВЕННИК
И ПИСАТЕЛЬ
WWW.PALKIEWICZ.COM

Разглядывая в полумраке полубогаженных туземных девушек, которые нисколько не стесняются своих торчащих грудей, я задеваю головой кокосы, подвешенные в ротанговой сетке к потолку хижины, и в следующее мгновение осознаю: это вовсе не кокосы, а пыльные, затянутые паутиной, почерневшие от копоти очага человеческие черепа. Многократно описанное в литературе мрачное свидетельство племенных войн отнюдь не пробуждает во мне сочувствия к жертвам. Единственное чувство, которое мной владеет, — смертельный ужас, парализующий все остальные ощущения. Я даже не отвечаю на обращенное ко мне пожелание: «Саламат тидур, туан!», то есть: «Спокойной ночи, господин!» Сжимая в руках карабин, я всю ночь не сомкнул глаз.

Когда наутро пожилой даяк с гордостью рассказывает мне о своих военных подвигах, показывая, как он, бывало, наматывал на кулак волосы врага и двумя мощными ударами мандау отрубал ему голову, у меня появляются обоснованные сомнения, что процедура «паньямон» больше не практикуется. Чтобы завоевать доверие и благосклонность туземцев, надо все время помнить заповеди общения с ними. Я хотел бы верить, что принесенный мешок подарков позволит мне покорить их сердца. Миссионеры утверждают, что древний обычай давно забыт, хотя... всякое бывает в племенных распрях. Так или иначе я, опытный искатель приключений, добравшись до цивилизации, во всей полноте ощутил радость от того, что остался жив и не пополнил коллекцию пыльных черепов в ротанговой сетке.

Борнео... Уже само название интригует, будоражит фантазию. Третий по величине остров



И сплав по бурной реке, и сетка с черепами, и неулыбчивый хозяин хижины — все это осталось в памяти и в архивах давнего автора «Труда» Яцека Палкевича.

мира известен как один из самых диких уголков земного шара — с бескрайними джунглями, труднодоступной горной цепью, девственными территориями, не обозначенными на географических картах. Там преобладают неблагоприятные климатические условия, обитают опасные животные, досаждают пиявки, а реки очень коварны.

Тогда, в 1986-м, я проделал «маршрут своей жизни»: через Борнео вдоль экватора. Это было тяжелейшее испытание, потребовавшее от меня предельной выносливости, умения приспосабливаться к условиям, малосовместимым с жизнью. И, конечно же, несгибаемой решимости. Тогда я дал себе слово, что ни за какие сокровища не повторю такой экспедиции. Но в последнее время меня неотступно преследовала мысль, что я должен туда вернуться. Жажда приключений, стремление побывать среди туземных племен на острове, который с юных лет был моей путеводной звездой, не давали мне усидеть в благоустроенном доме.

Вместе с Леонидом Петровым, председателем Ассоциации ветеранов спецназа «Русь», и его товарищами отправляюсь из Понтианка, чтобы снова пересечь вдоль экватора на пирогах и пешком весь Борнео. Мы намерены на практике познать секреты выживания в джунглях и добраться до живущего изолированно от внешнего мира в глубине острова племени даяков, которые имеют весьма смутное представление

о том, что являются гражданами какой-то там Индонезии. Такую сложнейшую экспедицию англичане характеризуют прилагательным challenging, что значит «испытывающий, бросающий вызов».

Нервы на пределе. Стоит рулевому совершить малейшую ошибку или носовому зазеваться и не успеть оттолкнуться от внезапно появляющихся преград — и ката-

строфы не миновать. Поэтому рулевой на максимальных оборотах мотора лавирует между каменными глыбами в поисках протоки, по которой можно форсировать порог. Преодоление порогов — одна из тех ситуаций, которые никогда не получается контролировать до конца. Американский писатель Эд Эбби сравнил эти мгновения с сексом: «Треть удовольствия состоит в ожидании. Половина трепета приходится на приближение. Остальное — это уже только экстаз или мрак».

В горах Мюллера остров Борнео ставит перед нами еще более высокие преграды. Нас окружает монолит из зелени, затхлого, насыщенного всепроникающей влагой воздуха и угнетающего полумрака тропического леса. Его дно — это гуща лиан, эпифитов, папоротников и грибов. Без точных карт мы 10 дней шагаем по скользкому ковру из опавших листьев, превратившихся в маслянистую грязь. Чтобы устоять, хватаемся за все, что оказывается под рукой, чаще всего — за пальму, усеянную колючками, и постоянно раним себе руки. Каждый раз это сопровождается тирадой непечатных выражений.

Я вижу, как скользят и падают идущие босиком носильщики. Саднит натертая промежность, болят покрытые волдырями ирранные ступни. Под столом упавшего поперек тропы дерева приходится лезть на четвереньках. От тяжести рюкзака ноги немеют и подкашиваются, но я напрягаю волю и стараюсь поднимать их выше, чтобы не споткнуться о переплетения корней. Мучают заливающие глаза струи пота и еще тучи москитов, которые болезненно жалят даже сквозь одежду. Я вконец измучен, сердце бешено стучит, близок тепловой удар. Не снимая рюкзака,

240 лет

назад аборигены съели Кука. Но первооткрывателей это не останавливает

КАЛЕНДАРЬ: 18 ЯНВАРЯ

1778

Капитан Джеймс Кук во время своего третьего кругосветного путешествия открыл огромный архипелаг в центре Тихого океана, который назвал Сандвичевыми островами. Ныне они известны как Гавайские. В следующем году Кук стал жертвой нападения аборигенов, которые его съели.

1813

Родился Джозеф Глидден, американский фермер, придумавший и запатентовавший колючую проволоку. Благодаря его изобретению началось освоение скотоводами пространств американского Запада, а сам Глидден стал одним из самых богатых людей в стране.

1825

В Москве открылось новое здание Большого театра, построенное Осипом Бове на месте сгоревшего Петровского театра. После пожара 1853 года здание было значительно перестро-

ено, тогда и появилась знаменитая квадрига скульптора Петра Клодта.

1829

Родился Людвиг Валентин Лоренц, датский физик-теоретик, в 1867 году независимо от Максвелла представивший электромагнитную теорию света.

1858

Родился Дэниел Уильямс, американский хирург, в 1893 году выполнивший первую операцию на открытом сердце. Пациент прожил потом более 20 лет.

1882

Родился Алан Милн, английский писатель, создатель Винни Пуха.

1904

Родился Борис Бабочкин, актер, сыгравший в фильме «Чапаев» (1934) роль легендарного комдива. Кстати, Сталинскую премию за эту работу он получил только в 1941 году.

1915

Родился Борис Раушенбах, академик-механик. Внес большой вклад в советскую космическую программу. Под его руководством была создана система управления спутником, сделавшим первые снимки обратной стороны Луны.

1919

В Англии конструктором Уолтером Бентли образована автофирма Bentley Motor Ltd. Она производила авто как спортивные, так и класса люкс, ни в чем не уступая машинам «Роллс-Ройс». Но последней удалось поглотить конкурента в 1931 году в условиях мирового кризиса.

1925

Вышел первый номер журнала «Новый мир».

1926

На Арбате в кинотеатре «Художественный» прошла премьера фильма Сергея Эйзенштейна «Броненосец

Потемкин». Входит в десятку лучших фильмов всех времен и народов.

1928

Родился Александр Гомельский, баскетбольный тренер. Единственный из советских тренеров, кого американцы избрали в Зал баскетбольной славы. Советская сборная под его руководством восемь раз выиграла чемпионат Европы, дважды — первенство мира, а в 1988-м в Сеуле стала олимпийским чемпионом.

1936

Скончался Редьярд Киплинг, английский писатель, нобелевский лауреат 1907 года.

1943

Георгию Константиновичу Жукову присвоено звание Маршала Советского Союза.

1980

Академик Андрей Сахаров сослан в Горький.

1998

Владелец сетевого издания Drudge Report Мэтт Драддж первым рассказал на своем сайте всему миру о скандальной связи между президентом США Биллом Клинтон и Моникой Левински.

2005

В Тулузе впервые был представлен публике французский самолет Airbus A380, способный вмещать 853 пассажира. С осени 2007 года он стал совершать коммерческие рейсы.

