

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Ожидает ли россиян блокировка Telegram и WhatsApp?

Лопаются трубы и терпение

С 1 июля повышены тарифы ЖКХ. Граждане, не падайте в обморок, все идет по плану...

• В ФОКУСЕ •

Похоже, коммунальные бунты не за горами. Ростов-на-Дону подал пример: в воскресенье, 29 июня, здесь объявили областную акцию протеста против повышения тарифов на услуги ЖКХ и прошли митинги под лозунгом «Нет коммунальному грабежу!». Причина понятная: подорожание с 1 июля электричества на 12,6%, газа – на 10,3%, отопления и горячей воды – до 15%. За холодную воду и мусор теперь придется платить на 9,6% больше. И приведенные здесь цифры еще не самые большие в стране.

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС



Иллюстрация Анастасии Ковалевской

услуги ЖКХ, почему они не вкладывались в модернизацию и обновление? Почему износ коммунальной сферы доходит до 70%, а коммунальные аварии в лентах новостей следуют как сводки с полей сражений?»

Частично ответ на эти вопросы уже имелся. Накануне в области готовилось заседание правительства с рассмотрением результатов выполнения плана капитального ремонта в многоквартирных домах в 2024 году. Сообщалось: план выполнен лишь на 43%,

запланированные в 1047 многоквартирных домах работы не сделаны, а 285 домов остались без ремонта «в связи с отсутствием интереса компаний». Но при этом выделенные деньги осваивались с большим аппетитом. И лишь теперь, как заявила министр ЖКХ региона Антонина Пшеничная, в области планируют «изменить региональную программу капитального ремонта МКД для повышения эффективности и прозрачности расходов». Не поздновато ли хватились?

Как показала недавняя проверка Счетной палаты, неэффективное использование бюджетных средств и кредитов в регионах – хроническая проблема. Казна может выделять регионам сотни миллиардов рублей

напрямую или в виде кредитов под 3% годовых на строительство дорог, водоводов или очистных сооружений. Но больше половины бюджетных проектов так и не будут построены в срок, а немалая часть казенных денег просто растворится без следа. Всего за последние годы из федерального бюджета льготных кредитов было получено на 57 млрд рублей. И больше половины регионов так и не достигли запланированных результатов.

Яркий пример – фактический провал анонсированного в 2018-м президентом Владимиром Путиным проекта по снижению сброса загрязненных сточных вод в Волгу в три раза к концу 2024 года. Из бюджета потратили на этот проект 127 млрд рублей, а обещанный результат не достигнут даже близко. Как водится, идет расследование, а параллельно Счетная палата предлагает ввести нормативную ответственность чиновников за разбазаривание денег. И опять это похоже на бой с тенью.

Объем похищенных средств в сфере ЖКХ исчисляется миллиардами, заявляет первый зампредела комитета Госдумы по экономической политике Николай Арефьев. По его мнению, похищенные средства коммунальщики пытаются отбить через повышение тарифов. Именно потому стоимость услуг ЖКХ ежегодно растет быстрее инфляции. Депутат же считает, что цены должны снижаться. «Говорят, энергетики не сводят концы с концами. Но большего воровства, чем в ЖКХ, нет нигде», – резюмирует Николай Арефьев.

Более чем на 40%

решено повысить платежи для населения за услуги ЖКХ в ближайшие три года

люди с улицы

Лекарство от жуликов пока не изобрели

По прогнозам, в текущем году телефонные мошенники могут украсть у россиян 350 млрд рублей. Как уберечься от напасти?

ЕКАТЕРИНА ПРЕПОДАВАТЕЛЬ

– Пока, тыфу-тыфу, я на уловки жуликов не попадалась. И спасают меня не законы, а бдительность. Если не знаешь человека, то лучше на такие звонки не отвечать. Все остальные способы не работают.

АЛЕКСАНДР ПРОНЕСКИЙ

ЖУРНАЛИСТ

– А у меня однажды украли аккаунт – грешен, установил слишком простой пароль. Теперь сразу блокирую подозрительные звонки и пароли использую замысловатые. Но, надо признать, пока в этой игре побеждают жулики.

ЭММА ЧЕЛИСИ

МУЗЫКАНТ

– Я попала на удочку мошенников через приложение по поиску работы. Согласилась на перевод текста за 4 тысячи рублей, дала номер карты, а эти козлы вместо оплаты грузовики и спецтехнику. Вот и верь людям!

СПРАШИВАЛА ЛИЗА МАТВЕЕВА

Почему автомобили не покупают, а склады затоварены

• НА ПРОСВЕТ •

Высокая ключевая ставка, убивающая потребительские кредиты, высокие цены на автомобили, на которые давит еще и выросший до небес утильсбор, привели к падению продаж и затовариванию рынка. Лучше держать деньги на банковском депозите и ездить на старенькой иномарке, чем покупать новую машину, да еще китайскую. Примерно так нынче думает средний российский потребитель.

МИХАИЛ МОРОЗОВ

ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

по всему, просчитались. Тысячи автомобилей Chery скопились на площадках вокруг бывшего завода Volkswagen в Калуге, где теперь собирают «китайцев». Аналогичная ситуация в Есипово: у бывшего завода Mercedes скопились внедорожники Exeed, чьи продажи упали на 70%. Затоваривание китайскими машинами наблюдалось и в конце 2023-го, и в конце 2024-го. Все думали, что проблема рассосется сама собой. Однако в нынешнем году стало ясно: желание производителей из Поднебесной сбыть явно не соответствует нашим возможностям купить.

Причин здесь множество. Главная – высокие цены на китайские авто, которые у нас в среднем вдвое выше, чем в КНР. Удвоением мы обязаны не столько алчности китайцев, сколько ввозным пошлинам и так называемому утильсбору, который по факту таким образом не является, а представляет собой дополнительный платеж, призванный, по мысли правительства, заставить производителей инвестировать в Россию, локализовать производство. Потому как за 1,5 млн рублей, которые теперь прибавляются к цене некоторых китайских авто, можно утилизировать десяток вышедших в тираж иномарок.

Замысел правительства в отношении китайцев не сработал, за два года лишь единицы китайских автопроизводителей задумались о переносе производства в нашу страну, да и то речь идет о крупноузловой сборке. Виной тому не только санкции, которых боятся наши восточные партнеры, но и невысочный интерес к российскому рынку: он слишком мал для них.

Не святой, но с жезлом

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

На этой неделе отмечался очередной День работника Госавтоинспекции. По случайному совпадению праздник человека с полосатым жезлом совпал с днем поминовения священномученика Мефодия Олимпийского, память которого 3 июля чтят православные христиане. Известно, что был этот священнослужитель особо непримирим к ересям и всяким искушениям.

АЛЕКС ЗВЕРЕВ

К чему это я вспомнил? Да к тому, что нынче такое совпадение уже не кажется случайным, поскольку сотрудников ГАИ в стране 82 тысячи, а хоть однажды с ними имели дело десятки миллионов россиян, имеющих водительские права. Но 10 лет назад в службе ГИБДД было выявлено свыше 34 тысяч должностных преступлений и 10 тысяч взяточников, а в прошлом году, по данным спецслужб, взятки гаишникам предложили лишь 56 раз. По двум фактам возбуждены уголовные дела. Чувствуете разницу? Хотя руководство ГАИ признает: полностью проблема не решена, чаще всего на гаишников-взяточников жаловались в Южном, Центральном и Северо-Кавказском округах. Но разве сравнить с недавним прошлым? Люди стали честнее или научный прогресс сработал? Давайте разбираться.

В 2020-м на российских дорогах было зафиксировано более 145 тысяч ДТП, в которых погибли 16 152 человека, а в 2024-м – меньше 120 тысяч ДТП с гибелью 12 748 россиян. Особенно усердно потрудились над повышением безопасности движения камеры наружного наблюдения на дорогах, с помощью которых за 2024 год было выписано 255

ФОТО ДОНАТ СОРОКИН/ТАСС

млн постановлений о нарушениях – теоретически каждому второму автомобилисту. А доход федерального и региональных бюджетов от штрафов за эти нарушения уже превысил 176,32 млрд рублей. В нынешнем же году Минфин спрогнозировал восьмикратное увеличение поступлений в федеральную казну от штрафов водителей. Госдума повысила их размер, а главное, в стране растет численность телекамер.

Самые частые нарушения – превышение скорости на 20–40 км в час. Штрафы по этой статье ныне составляют до 90% всех наказаний. Хотя причинами ДТП на российских дорогах именно такие нарушения становятся крайне редко. Однако обочины российских дорог буквально засеяны знаками ограничения скорости – и бюджеты усердно стригут купоны.

«В последнее время по утрам и вечерам моя дорога в Москву и обратно стала непроезжей, автомобили ползут, как черепахи, – жалуется мой коллега, живущий в ближнем Подмосковье. – А самому мне регулярно начали присылать извещения о штрафах за превышение скорости на 20–40 км в час, хотя раньше в лихачестве не был замечен. Проверил и на расстоянии 9 км насчитал 37 (!) знаков ограничения скорости плюс еще около десятка временных знаков на ту же тему».

Аналогичными жалобами заполнены соцсети и в других регионах. Хотя еще недавно в руководстве ГАИ заявляли, что отвлечение внимания водителей на дорожные знаки, ограничивающие скорость, приводит к утомлению и, как следствие, увеличению числа ДТП. Об этом, в частности, говорил замначальника Госавтоинспекции МВД России Олег Понарин в Госдуме в ходе общественных слушаний.

Но, похоже, сегодня задача пополнения бюджетов стала приоритетной. Важнее безопасности на дороге. Священномученик Мефодий Олимпийский такой алчности точно бы не одобрил. ■

курсы валют

\$78,6540 (+0,2359)
€92,6774 (-0,0666)

Внимание!

Во всех отделениях «Почты России» с июля 2025 года началась досрочная подписка на 1-е полугодие 2026 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

P4121

■ Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ISSN 1025 – 11898

9 171025 118980

В 2023 году «Роснефть» взяла на себя роль амбассадора развития автотуризма, запустив информационно-сервисную платформу для автопутешественников «Горизонты России: Поехали с нами!»

Открываем новые горизонты России

«Роснефть» продолжает планомерную работу по развитию внутреннего автотуризма

• ПОРА В ДОРОГУ •

Широка и необъятна Россия! На территории нашей страны располагается огромное количество памятников культуры, исторических мест, а также уникальных природных заповедников.

БОРИС БЕЛЫХ

К сожалению, зачастую за счет удаленности от ключевых транспортных хабов в виде вокзалов и аэропортов для многих такие места так и остаются строчкой в списке «надо бы как-нибудь обязательно посетить».

Но чтобы добраться до многих потрясающих уголков нашей страны, можно воспользоваться автотранспортом, ведь привлекательные туристические локации зачастую расположены вблизи крупных автомобильных магистралей. В связи с этим все большую популярность в нашей стране приобретает автотуризм.

Сегодня на примере проектов компании «Роснефть» рассмотрим, какие возможности существуют для автопутешественников у нас на родине.

Край озер, степей и гор

В конце июня «Роснефть» и Туристский информационный центр Хакасии представили совместный туристический проект «Дорогами времени», в рамках которого были разработаны три новых маршрута для автомобильных путешественников по наиболее живописным местам региона.

Презентация автомаршрутов была организована на флагманской АЗС «Роснефть» в стартовой точке новых маршрутов – Абакане, где волонтеры компании также провели тематическую викторину с памятными призами для участников.

Как уже было сказано, все три маршрута стартуют из Абакана и дают путешественникам возможность посетить ключевые достопримечательности региона, известного своими археологическими памятниками, природой и культурным наследием. Кроме того, маршруты проходят через АЗС «Роснефть», где туристы смогут заправить автомобиль качественным топливом, отдохнуть и перекусить.

Кроме того, в путешествии туристы не останутся без подсказок: для всех маршрутов подготовлены подробные аудиогиды, которые позволят полностью насладиться путешествием.

Летний маршрут «Ширинский край – озерный рай» расскажет путешественникам об истории древних кочевых государств Хакасии, о курганном золоте и затопленных деревнях, о заповедных территориях и подземных дворцах-пещерах, а также об академиях-первопроходцах и местах отдыха на берегах Красноярского водохранилища. Туристы своими глазами увидят множество живописных озер, которыми славится Хакасия и в теплой воде которых можно купаться в летний сезон. Неподалеку от маршрута расположено большое количество достопримечательностей: горы Сундуки, маршрут «Тропа предков», Туимский провал, памятник природы «Каменный лес».

Маршрут «Степное сердце Хакасии» поможет туристам погрузиться в национальный колорит региона, посетив Аскизский район. Путь пролегает сквозь разные природные зоны Хакасии. После речных долин Абакана путешественники посетят степные просторы, насыщенные памятниками истории и культуры Хакасии, музеем и культовыми местами. Далее по трассе меняется ландшафт, переходя в луговые предгорья Саян. Через горные серпантины путешественники попадут в город Абаза, где слились три культуры: исконная хакасская, казачья и русско-сибирская.

Выбрав всесезонный маршрут «К могучей ГЭС на Енисее», путешественники узнают об этапах становления Абакана, хакасская легенды о степных ветрах, сведе-



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ПАО «НК «РОСНЕФТЬ»

В конце июня «Роснефть» и Туристский информационный центр Хакасии представили совместный туристический проект «Дорогами времени»



ния об угольной и металлургической промышленности Хакасии, трагические страницы истории Гражданской войны, познакомиться с природными богатствами берегов Енисея, туристскими ресурсами Саянских гор и посетят величественную Саяно-Шушенскую ГЭС, являющуюся самой высокой и мощной в России. Часть маршрута проходит по Койбальской степи, часть – по долине Енисея. Туристы смогут попробовать блюда сибирской кухни, продегустировать енисейскую форель, заняться активным отдыхом и переночевать в комфортабельных отелях.

Средняя протяженность маршрутов составляет 200 км, что позволяет преодолеть их в промежутке от семи часов до трех дней, таким образом каждый человек может построить

план путешествия исходя из своих возможностей.

Кругосветка по Южному Уралу

Также в конце июня «Роснефть» и Министерство туризма Республики Башкортостан представили автомаршрут «Павловская кругосветка».

На презентации проекта в Уфе был представлен кольцевой автомобильный маршрут протяженностью 350 км, который пролегает через наиболее живописные места региона в предгорьях Южного Урала. Путешественники смогут посетить исторические и культурные достопримечательности и насладиться первозданными природными ландшафтами.

Автотуристам предлагается посетить построенный в византийском стиле Успенский Свято-Георгиевский мужской монастырь, который основан на месте женской обители, заложенной в 1901 году. В стенах монастыря также расположены кельи послушников, святой источник и купель, работают пекарня и пасека.

Далее по маршруту туристы смогут увидеть уникальный природный памятник – Красные ска-

лы. Каменный массив красной окраски образует один из берегов крупнейшего в республике Павловского водохранилища. Популярностью у туристов также пользуется Красный Ключ – самый большой родник в России и один из самых крупных в мире. Природный источник бьет с глубины 40 метров в карстовом озере. Вода имеет ярко-бирюзовый цвет и не замерзает в зимний период.

Завершающая точка маршрута – озеро Сарва, питающее одноименную реку. В 1965 году оно было включено в охранный список республиканских геологических памятников природы. В воде содержится много минералов, она насыщена ионами серебра, а ее прозрачность позволяет просма-

«Роснефть» представит автотуристам новые проекты не только на Урале и в Поволжье, но и по всей стране, что позволит популяризировать уникальные исторические, культурные и природные памятники в разных регионах России

тривать озеро до 10–12-метровой глубины.

Маршрут «Павловская кругосветка» проходит через автозаправочные станции «Башнефти», которые также входят в розничную сеть «Роснефти». Более 20 АЗС удобно расположены по пути следования. Здесь туристы смогут заправиться гарантированно качественным топливом, вкусно поесть и отдохнуть в комфортном кафе, приобрести необходимые в дороге товары.

Стоит отметить, что «Роснефть» представила уже третий туристический проект в Башкортостане. Первым был автомаршрут «Сила природы», соединивший Башкортостан и Оренбургскую область. К юбилею Победы в Великой Отечественной войне был создан проект «Маршруты Победы», который объединил памятные места, посвященные Великой Отечественной войне.

Работа компании по развитию автотуризма носит системный характер: ранее «Роснефть» подписала меморандумы о сотрудничестве в области развития внутреннего туризма более чем с 15 субъектами Российской Федерации, в том числе с Республикой Башкортостан. Компания в течение года планирует разработать и представить автотуристам новые проекты не только на Урале и в Поволжье, но и по всей стране, что позволит открыть для широкой публики и популяризировать уникальные исторические, культурные и природные памятники в регионах России.

Оцените каждый маршрут

Эти четыре новых маршрута – только малая часть планомерной работы нефтяной компании, владеющей крупнейшей в стране сетью автозаправочных комплексов.

Два года назад, в 2023 году, «Роснефть» взяла на себя роль амбассадора развития автотуризма, запустив информационно-сервисную платформу для автопутешественников «Горизонты России: Поехали с нами!».

Как заявила компания во время презентации платформы, этот проект не только способствует удовлетворению спроса россиян на внутренний автотуризм, но и позволяет автолюбителям, предпочитающим путешествовать на машине, выбрать и спланировать маршрут по интересным местам через инфраструктуру природных сервисов и АЗС компании.

Агрегатор туристических маршрутов, который «Роснефть» разработала совместно с целым рядом партнеров, среди которых как эксперты по автотуризму, так и туристические офисы региональных властей, построен по модульному принципу, позволяя туристам спланировать свое путешествие по интересным местам различных регионов через инфраструктуру придорожных сервисов и АЗС «Роснефть» в режиме конструктора.

Более того, широкая партнерская сеть платформы «Горизонты России» позволяет участникам



Три новых маршрута стартуют из Абакана и дают путешественникам возможность посетить достопримечательности региона, известного археологическими памятниками, природой и культурным наследием

программы лояльности «Роснефти» «Семейная команда» пользоваться уникальными предложениями партнеров и получать скидки при бронировании отелей.

На сегодняшний день на платформе «Горизонты России» уже доступно 14 автомаршрутов регионального и федерального масштаба по различным регионам нашей страны. Каждый маршрут можно настроить под себя благодаря возможностям платформы, а независимый технический аудит маршрутов, проведенный Общероссийской ассоциацией автототуризма и караванинга, позволяет по достоинству оценить качество каждого из предложенных вариантов. Можно быть уверенным, что в ближайшем будущем компания продолжит наполнять свой туристический агрегатор, позволяя пользователям расширять для себя горизонты России.

Дорога с ветерком и комфортом

Любое автопутешествие невозможно без качественного бензина и АЗС. В этом смысле «Роснефть» как нельзя кстати подходит для роли амбассадора развития автотуризма в стране. Являясь одним из лидеров в стране по узнаваемости и качеству топлива, компания владеет крупнейшей розничной сетью, которая охватывает почти 3 тысячи автозаправочных станций в 62 регионах России, а также в Республике Беларусь, на территории Абхазии и в Киргизии.

На АЗС «Роснефть» работают магазины, кафе, аптечные пункты и аппараты по приему/выдаче одежды в химчистку. Компания развивает и новые направления клиентского сервиса, например футтраки, которые можно встретить на масштабных туристических мероприятиях и значимых фестивалях, таких как прошедшая в прошлом году выставка-форум «Россия».

Более того, «Роснефть» регулярно делает свои АЗС еще комфортнее для клиентов. Так, в марте этого года компания запустила услугу оплаты топлива через свое мобильное приложение «АЗС Роснефть» для участников программы лояльности.

Услугой уже могут воспользоваться клиенты сети АЗС «Роснефть» в Москве и Московской области, Санкт-Петербурге и Ленинградской области, а также в Архангельской, Псковской и Тверской областях. По заявлениям компании, в дальнейшем планируется расширение действия сервиса бесконтактной оплаты топлива в мобильном приложении на всю розничную сеть компании в России. ■



4-10
июля
2025

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА О СЕМЬЕ И ЖИЗНИ

ТРУД 7

№ 45-46/23
(27872)
Выходит
с 19 февраля
1921 года
Цена в розницу –
свободная
www.trud.ru

Вместе
с «Трудом-7»

7-13 июля



БЕЗ МУЗЫКИ,
БЕЗ НОВЫХ ЗАЛОВ,
БЕЗ МУЗЫКАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
нынешняя цивилизация
не обойдется. Музыка –
дело архиважное
в наше сложное
время

ФОТО: ИЗ ОТЧЕТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Денис Мацуев: Музыка – терапия во все времена

В Москве завершился II Международный конкурс пианистов, композиторов и дирижеров имени Сергея Рахманинова. Появившийся три года назад по инициативе пианиста Дениса Мацуева, новый международный конкурс в Москве, посвященный музыке Сергея Рахманинова, сразу же попал в линейку крупнейших конкурсов мира. В номинации вошли «фортепиано», «дирижирование» и «композиция» – оригинальная комбинация, отражающая творческие ипостаси самого Рахманинова. В Москве выступили 25 пианистов, 25 дирижеров и 15 композиторов из 16 стран Азии, Америки, Европы. Звучала музыка Рахманинова и его современников, а также состоялось 45 мировых премьер сочинений современных композиторов. Трансляции велись из Большого зала консерватории, Концертного зала имени Чайковского и Концертного зала имени Рахманинова («Филармония-2») и собрали онлайн более 7 млн зрителей из 72 стран.

Международное жюри (председатели по номинациям Денис Мацуев, Валерий Гергиев и Александр Чайковский) определило победителей: две первые премии у пианистов – Владимир Вишневецкий (Россия) и Мин Жуй (Китай), дирижер Олег Худяков (Россия) и композитор Хосе Мануэль Гарсиа Ормиго (Испания). Художественный руководитель конкурса Денис Мацуев прокомментировал итоги конкурса в интервью для «Труда».

ИРИНА МУРАВЬЕВА

Какие впечатления у вас от только что прошедшего конкурса Рахманинова? – Я счастлив, что этот конкурс, который мы задумывали еще с внуком Сергея Васильевича Рахманинова Александром Борисовичем, удалось создать в Москве. Вопреки всем обстоятельствам, он прошел в Москве уже во второй раз. Рахманинов и Чайковский – это

два наших гения, самые играемые и самые знаменитые русские композиторы в мире. Поэтому, считаю, у нас должны быть два крупных конкурса, которые будут проходить с такой же периодичностью, как если провести параллель со спортом, Олимпиада и мундиаль: конкурс Чайковского, а через два года – конкурс Рахманинова. Так теперь и будет. Хочу особо подчеркнуть: таких возможностей, такого уровня жюри, оркестров, как у нас на конкурсе Рахманинова, нет ни на одном конкурсе дирижеров или композиторов в мире. Представьте, что Капелла Полянского играла с конкурсантами симфоническую фантазию Рахманинова «Утес» 25 раз подряд! Это же титанический труд. А какой невероятный уровень был во втором туре у дирижеров с Российским национальным оркестром, не говоря уже о Мариинском оркестре в третьем туре. А оркестр «Новая Россия» исполнял в композиторском конкурсе 15 новых фортепианных концертов с оркестром. Все внесли огромный вклад в наш общий успех.

– Вы слушали пианистов как председатель жюри, но успевали еще бывать у дирижеров и композиторов. Кто для вас стал открытием на этом конкурсе? – Для меня сенсация нынешнего конкурса – дирижер Олег Худяков, золотой лауреат, выпускник моего профессора Сергея Леонидовича Доренского. Я и прежде знал его как замечательного пианиста. А когда увидел его на первом туре у дирижеров, то сначала даже не понял, кто это. Олег поразил меня своей манерой дирижирования, быстрой реакцией. Но самое невероятное, что на конкурсе Рахманинова он вообще впервые в жизни вышел к большому оркестру! В общем, Худяков – явление феноменальное, и победил он заслуженно и единогласно.

– А как вы оцениваете результаты пианистов? В финал в основном прошли представители московской фортепианной школы, в том числе и китайский пианист, лауреат первой премии Мин Жуй, обучающийся в Москве. С чем это связано?



ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

Не хватай меня за грудь!

На днях симпатичные москвички массово столкнулись с домогательствами прямо в центре столицы. Какие-то придурки подходили к незнакомкам и без предисловий хватали их за ягодицы и за грудь. Как выяснилось, флешмоб запустил скандальный блогер, зарабатывающий курсами пикапа.

ИРИНА ХМАРА

Непристойную практику блогер называл «телесный тренинг». Его ученики должны таким образом подойти к 30 девушкам, да еще снимая происходящее на видео. Так в соцсетях появились десятки видеосъемки флешмоба Следственный комитет возбудил уголовное дело, обвинив мерзавца в склонении к изнасилованию. Но попробуй его достать.

Некий Алекс Лесли называет себя секс-гуру и зарабатывает «курсами по съемке» и написанием книг типа «Мне всегда дают» и «Жизнь без трусов». В 2018-м его обвиняли в Таиланде в вовлечении в проституцию из-за тех же секс-тренингов, депортировали в Россию, однако дело заглохло. Сейчас инфоцыган живет в Варшаве и снова проводит курсы...

Любопытно: когда история попала в СМИ, Лесли быстро сориентировался и заявил, что таким образом он стремится помочь вывести

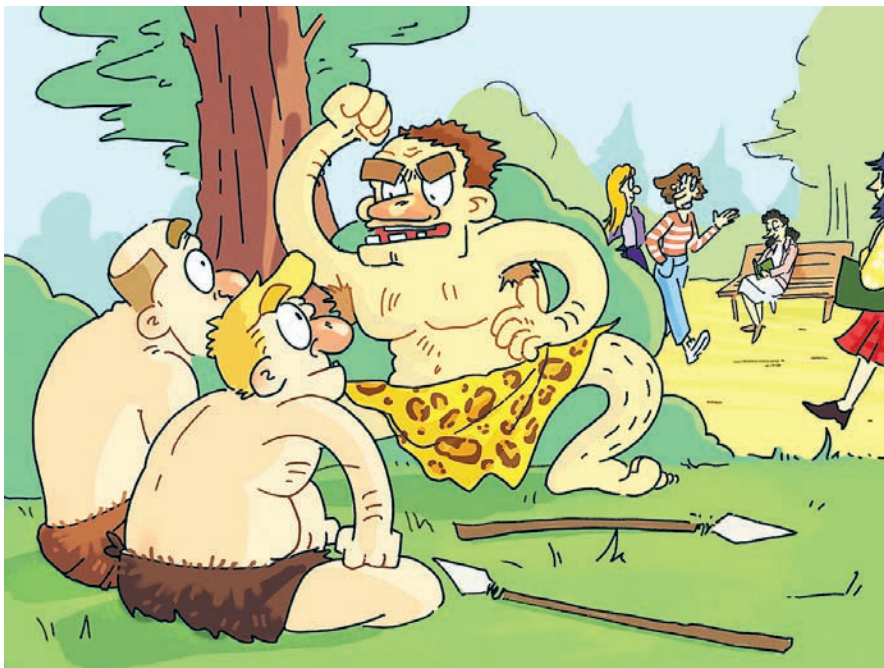


ИЛЛЮСТРАЦИЯ НАСТАСИИ НОВАКОВСКОЙ

российскую демографию из кризиса. Подвел идеологическую базу в духе времени. Между прочим, пострадавшие девушки рассказывают, что, придя с жалобой в полицию, столкнулись с нежеланием правоохранительных органов им помогать. Полицейские недоумевали: ну и что в этом преступного? Почему нельзя было дать леща и пойти дальше? Тоже вполне современный подход.

Впрочем, харассмент в России всегда считался в порядке вещей. Помните фразу из популярного фильма: «Вы привлека-

тельны, я чертовски привлекателен, чего же время терять?» То есть в былые времена и слова такого не знали, а домогательства расценивались как флирт или знак внимания. Социологи объясняют: такие правила вписаны в жесткий патриархальный сценарий сексуальных отношений. Приличная барышня должна сопротивляться, а джигит – проявлять настойчивость.

Новые песни придумала жизнь, и тут вдруг выясняется, что все не так уж забавно и смешно. Женщины начали выклады-

вать посты, рассказывающие, как из-за домогательств на работе вынуждены уволиться. Хотя большая часть российского общества продолжает считать проблему надуманной, возникшей на пустом месте. А над американцами, опасавшимися нынче сказать коллеге комплимент, откровенно посмеиваются.

Кстати, в российском законодательстве до сих пор нет работающего закона, направленного на защиту от домогательств. А еще наша страна – одна из немногих, где не существует закона против домашнего насилия. Не так давно глава комитета Госдумы по вопросам семьи, женщин и детей Нина Останина выразила сомнение в том, что в России такой закон нужен. И это на фоне тысяч кровавых дел, где женщины пострадали и даже погибли в результате домашнего беспредела. По ее же словам, «большой общественной поддержки эта тема у нас не находит».

Но девушки, написавшие на обидчиков заявления, и само возбуждение уголовного дела выглядят как неожиданный прогресс. Видимо, подросло новое поколение женщин, более чувствительных и нетерпимых к ситуации, когда тебя вот так запросто хватают за грудь. Они готовы публично говорить о ситуациях, которые считают для себя унижительными.

«Эта перемена радикальная, – говорят эксперты. – То, что еще 10 лет назад выглядело как шалость или шутка, теперь не является допустимым. Хотя у многих представителей старших поколений и возникает желание вернуть все как было». Не знаю, как вы, а я против!

ОЩУЩЕНИЕ

Надежда
АРАБКИНА
спецкор
«Труда»



Мир цифровой, но люди-то средневековые

– Сегодня у нас работает таролог! – обрадовала меня администратор парикмахерской. – Расклад в подарок. За ширмой при свете мерцающей свечи прорицательница действительно раскладывала карты. Я почувствовала себя средневековой дамой, которая тайком пришла к гадалке, чтобы узнать свою судьбу. Необычно: на дворе цифровой век, искусственный интеллект норвит обитой человеческий, а мы с тарологом разгадываем древние символы и знаки. Зачем?

Лично знаю большие столичные фирмы, где тарологи сегодня работают в штате. Чаше – в качестве личного помощника-советника руководителя. И решения, представьте, там принимают, отталкиваясь от того, что посоветуют карты. Особенно почему-то популярны карты Таро в Москве. В Бурятии, например, за советами ходят к ламам. А в столице – к тарологу. Я специально поинтересовалась, с какими вопросами они обращаются к картам. Да с теми же, что и к ламам. Например, продавать машину сейчас или через полгода? Строить ли дом? Собираться в дорогу или пока отложить поездку? Отдаст ли человек долг? Кстати, как мне рассказывают, лама очень уверенно на все вопросы отвечал.

Иван Шмелев в книге «Богомолье» описывает, как паломники с подобными бытовыми вопросами в начале прошлого века обращались к старцу Чернявскому, которому выпало такое послушание: в Черниговском скиту принимать страждущих и давать им житийские советы.

Прошло больше века. И тут выясняется, что, несмотря на открытие антибиотиков и полеты в космос, человек все так же остро нуждается в подсказке. Современные психологи многословны и в речах обтекаемы, избегают даже за деньги давать прямые советы. А советовать друг другу мы давно перестали, это какая-то новая этика...

Помню, мой дед не чурался держать совет со своей матерью, простой деревенской женщиной. И спустя годы ее поминали добрым словом: мол, прабабушка Акулина верно надоумила. Потом уже моя бабушка вошла в возраст советчицы. А сейчас за ширмой меня ждет с колодой Таро девушка Александра, которая вдвое меня моложе. Но советы даст она мне, а не наоборот.

«Не удивлюсь, если через 20-30 лет людей, помнящих мир до интернета, и вовсе будут считать могущественными колдунами. Ведь цифровое мироустройство делает человека наивнее и, увы, беспомощнее»

Эх, с такими бабушками-прабабушками и мне надо было идти не в журналисты, а в вещуны. А сейчас уже поздно переквалифицироваться – рынок перенасыщен. Я забила в поисковике онлайн-сервиса слово «таролог» – и в радиусе 150 км их нашлось 7906 человек. Думаю, и без меня справятся.

Поджигают тарологов астрологи, переживающие новую волну интереса. Мне подруга подарила астрологическую консультацию «Финансовая стратегия». Астролог Олеся долго что-то высчитывала по дате моего рождения, а потом сообщила, что для увеличения доходов мне надо интересно и увлекательно писать. Ну прямо в точку! Вот и не верь после этого в гороскопы.

И все же: почему мы снова стали искать ответы на вопросы в таких, скажем аккуратно, нетривиальных источниках информации? Психологи тут как тут с ответами: мир все опаснее, растет уровень тревожности, реальность так быстро меняется, что наша психика не успевает адаптироваться к переменам. Так-то оно так, но это не вся правда. Тут надо учесть, что большую часть информации мы стали получать не из книг и не от мудрых людей, а из интернета, где нам легче навязать товары и услуги. Мы фактически живем в двух мирах: виртуальном и реальном, что нас запутывает.

По соцсетям гуляет текст о том, что самую крепкую связь с реальностью сохраняют люди старше 50 лет. Они умеют ориентироваться на местности без навигатора, просто по бумажной карте, еще не разучились писать ручкой, способны многое починить своими руками и опираются на знания, полученные из книг. Из них, кстати, и выходят самые востребованные и дорогостоящие тарологи и астрологи. Ведь чтобы давать советы бизнесменам и политикам, все же необходимы какой-никакой кругозор, структурное мышление, умение складно говорить и неплохо разбираться в людях.

Не удивлюсь, если через 20–30 лет людей, помнящих мир до интернета, и вовсе будут считать могущественными колдунами. Ведь цифровое мироустройство делает человека наивнее и, увы, беспомощнее.

ISSN 1025-1189

25046



Кроссворд, сканворд, загадки, конкурсы

игры: 8



Денис Мацуев:

Музыка – терапия во все времена

«Стр.» – Русская школа настолько растворилась в мире, что ощущается почти в любом лауреате, начиная с Вана Клиберна, чей педагог Розина Левина была выпускницей Московской консерватории. Русская школа проявляется в пении на инструменте. А рахманиновское пение в звуке – особенное, его очень сложно добить. Может быть, поэтому русская школа вышла на этом конкурсе вперед.

– У всех лауреатов предыдущего, Первого конкурса Рахманинова сложилась яркая карьера – и у пианистов, и у дирижеров. Какие перспективы у новых лауреатов? Начнете с того, что пригласите их в свой новый проект – Летний фестиваль Дениса Мацуева в Суздале?

– В Суздале у нас заранее была запланирована интрига – выступление в гала-концерте победителей в номинациях «дирижирование» и «фортепиано». Теперь нам известно, кто выступит: Владимир Вишневский и Олег Худяков. Как оказалось, они знают друг друга и даже играли уже вместе на двух роялях. В Суздале у нас теперь каждое лето будет фестиваль – в удивительном пространстве, в живых декорациях кремля, зарядя, Спасо-Евфимиева монастыря. У нас выступают Валерий Гергиев, Ильдар Абдразаков, Аида Гарифуллина, Дмитрий Юровский, Александр Сладковский и другие. Будет звучать и симфоническая музыка, и камерная, и джаз. Целая неделя концертов нон-стоп! Главное, чтобы погода не подвела.

А что касается выступлений наших лауреатов, то их всех под свою опеку берет «Росконцерт», который будет им делать туры по стране и за рубежом. У музыкантов есть карт-бланш на ближайшие два года, когда они будут у всех на виду. А дальше уже начнется конкурс Чайковского. Так что за два года наши лауреаты должны сделать все возможное, чтобы остаться на лучших площадках с лучшими оркестрами.

– А у вас ведь два года назад появился еще и юношеский конкурс имени Рахманинова в Великом Новгороде. Он будет продолжаться?



ФОТО ИЗ ОТЧЕТНЫХ ИСТОЧНИКОВ



– Конечно, он состоится в мае будущего года. И у нас есть замечательная новость. Меценат Андрей Ильич Комаров взялся за восстановление усадьбы Онег – места, где родился Сергей Васильевич Рахманинов. Все мы знаем Ивановку, где он жил, но все-таки родился Рахманинов в Онеге. Так вот, там теперь появятся и концертный зал, и летний кампус, и площадка для концертов опен-эйр, и гостиница – целый кластер, еще одна знаковая точка, связанная с Рахманиновым. Но пока в Онеге только рвы. А в феврале будущего года, кстати, у меня будет конкурс пианистов в Новом Уренгое. Там открывается совершенно уникальный зал с потрясающей акустикой, такой сибирский Карнеги-холл. Там будет и новый симфонический оркестр. Это просто бомба.

– У вас много проектов в России. А где сейчас вы выступаете за рубежом?



Конкурсы Дениса Мацуева ценят музыканты и слушатели во всем мире.

но, переформатировалась. Но концертов стало больше, несмотря ни на что. В основном это Восточноазиатский и Южноамериканский регионы. В первую очередь, конечно, Китай, с которым у меня уже почти 30-летняя лю-

разования нынешняя цивилизация не обойдется. Музыка – дело архиважное в наше сложное время, она настоящая терапия в любой точке на земле. Так было во все времена, а сегодня – тем более.

ДАЛЕКО ОТ МОСКВЫ



Дожливым летом недовольны все, кроме любителей тихой охоты. В Подмосковье уже пошли не только лисички и подберезовики, но и белые грибы. Об этом сообщил миколог, кандидат биологических наук Михаил Вишневский. Сложившиеся погодные условия идеальны для роста грибов в березовых и сосновых лесах. Как пошутил ученый, «грибы решили, что наступила осень». Похоже, все мы думаем то же самое, когда выглядываем в окно. Хотя там не только дожди с грибами, но и других чудес хватает.



ЮРИЙ СОВЦОВ
ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ

КОСОЛАПЫЕ ПОТЕРЯЛИ СТРАХ И СОВЕСТЬ

В Якутии за два месяца отстрелили 85 медведей, представляющих угрозу людям. Откуда они вдруг повывлазили? Из лесов, вестимо. С начала лета в республике случился едва ли не массовый выход косолапых к населенным пунктам, вахтовым поселкам, базам геологов, зонам отдыха и свалкам. Причем ведут себя незваные гости по-хозяйски. В поселке Айхал медведь разбил окно и wsz в дом,

где спала мать с двумя ребятишками. В городе Ленске косолапый бродил по улицам в поисках еды. Попрошайничают медведи и на обочинах автодорог, требуя у водителей поделиться продуктами. Ученые объясняют такое нашествие хищников так. Медвежья популяция выросла, а еды стало меньше



из-за промышленного освоения территорий. К тому же хищник все чаще сталкивается с человеком и утрачивает страх перед ним.
P.S. Ну и не забудьте: в июле у медведей – брачный период. А в такое время и звери, и люди теряют голову...
Якутск – 4880 км от Москвы

ТО ЛИ ЭХО МИНУВШЕЙ ВОЙНЫ...

Еще одна тревожная новость для тех, кто любит забираться в леса. В Псковской области в результате взрыва погиб 40-летний дачник. Трагедия случилась в двух километрах от деревни Горбово. Местный житель пошел в лес за ягодами, но случайно наступил на мину, лежавшую в земле еще со времен Великой Отечественной. Шансов у мужчины не было. Трагедия произошла на глазах его жены. Сама женщина лишь чудом не пострадала от взрыва. Сейчас полиция и саперы разбираются в причинах произошедшего.

P.S. Сколько еще таких «сюрпризов» хранит земля на местах бывших боев, никто сказать не может.
Псков – 610 км от Москвы

А ВСЕ ИЗ-ЗА ПРОКЛЯТОЙ ВОДКИ!

В чередe сообщений о бедолагах, попавших в цепкие лапы всевозможных злоумышленников, меня почему-то тронуло это. В Бурятии 42-летняя жи-

тельница Кабанского района потеряла более 100 тысяч рублей, поверив в рекламу магических услуг. А куда ей деваться, если муж пьет горькую? Женщина увидела объявление о чудодейственной помощи во время просмотра видео на популярном сервисе. Перешла по ссылке в мессенджер и написала гадалке с просьбой закодировать мужа от алкоголизма. Ну а дальше сами знаете, что происходит в подобных случаях. Аферисты под видом ворожей убедили клиентку в своей способности решить проблему и потребовали аванс. После получения денег «целители» перестали выходить на связь.

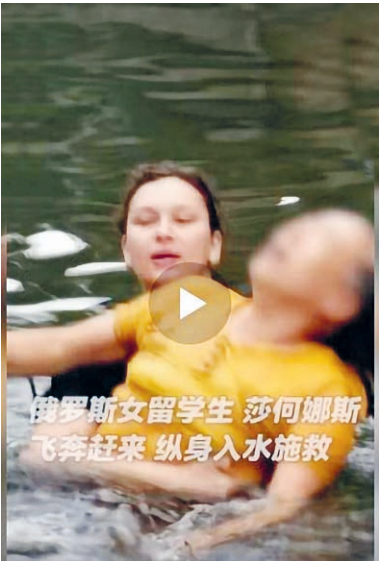
P.S. И муж, видимо, по такому случаю крепко выпил. Хотя смешного в этой истории мало. Женщину жалко, а мужика – нисколько.

Улан-Удэ – 2749 км от Москвы

РОССИЯНКА – КАК РЫБА В ВОДЕ

Чтобы не завершать подборку на минорной ноте, вот вам история со счастливым концом. Россиянка Шахназ Губайдуллина во время поездки по востоку Китая спасла пожилую женщину, тонущую в реке в городе Шаосин. Родственники спасенной позвали Губайдуллину к себе домой, нашли для нее новую сухую одежду и пригласили обязательно приехать к ним в гости всей семьей.

P.S. Так что, граждане, учитесь плавать – пригодится!
Шаосин – 6871 км от Москвы



ФОТОГРАФИИ ИЗ ОТЧЕТНЫХ ИСТОЧНИКОВ



ВКЛАДЫ ОТ ВБРР

Вклады от ВБРР – широкие возможности сохранить и приумножить Ваши средства



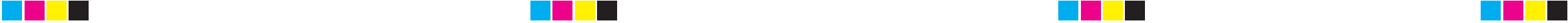
Для получения подробной информации отсканируйте QR-код. Ознакомиться с условиями вкладов можно на сайте ВБРР www.vbrr.ru или по телефону контакт-центра: 8 (800) 700-03-49 круглосуточно, звонок по РФ бесплатный. Представленная информация носит справочный характер и не является публичной офертой. Реклама.



Искренне Ваш,
Банк «ВБРР» (АО)

Банк «ВБРР» (АО)
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49 КРУГЛОСУТОЧНО,
www.vbrr.ru ЗВОНОК ПО РФ БЕСПЛАТНЫЙ





Игорь Ностолевский в роли полковника в отставке Александра Волкова, которому в тандеме с новым напарником предстоит соединить старую школу и современные технологии, в сериале «Серебряный волк»
Пн-Чт, 23.00, «Первый»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Не забудем, но простим

За давностью времени многие уне стали забывать, что означает хеш-тег MeToo, а ведь лет шесть назад все только и говорили, что об обвинениях в сексуальном домогательстве, выдвинутых против голливудских звезд и прочих знаменитостей. С особым пристрастием поклонники «Нарточного домина» следили в этой связи за действиями прокуратуры в отношении Невина Слейси. Гадали, что же будет с сериалом, если из него уберут ключевого актера. Невзирая на все «Оскары», «Эмми» и звание рыцаря – командора Британской империи, тот подвергся тотальной травле, в том числе и со стороны соратников по кинематографическому цеху. Позже Слейси был оправдан и постепенно



вернулся к работе, правда, не такой активной, как прежде. Но с тех пор крайне неохотно принимал участие в публичных мероприятиях. А недавно в качестве гостя посетил кинофестиваль IGSF в Римини, где его и подловили интервьюеры. Слейси вдруг разоткровенничался и рассказал, что все случившееся с ним в последнее время заставило его «остановиться, многое оценить по-новому, научиться слушать и быть благодарным за работу». Разумеется, журналисты поинтересовались, как складываются у него отношения с коллегами. «Я благодарен тем из них, что остались со мной и пожелали донести решение суда, прежде чем выносить свой вердикт. Испытываю доверие к этим людям и сделаю все, чтобы сохранить его до конца моей жизни. Тех же, кто поспешил осудить и обвинить меня, – прощаю. Но не ищу их общества и сотрудничества с ними», – заключил актер. Среди тех, кто активно поддерживал Невина и агитировал за его исключение из черного списка, были Шэрон Стоун, Брайан Кокс и Лيام Нисон. Напомним, кстати, что звезда «Основного инстинкта» и Слейси в 2011-м были ведущими благотворительного концерта в лондонском «Альберт-холле», посвященного 80-летию Михаила Горбачева.

Совместный просмотр – дело опасное

То, что знакомства в виртуальном пространстве стали довольно рискованным делом, известно давно. А теперь появился еще один вид мошенничества, связанный с просмотром контента. Ничего не подозревающий грандданин «западает» на привлекательную девушку на сайте, в соцсетях или телеграм-боте и вступает с ней в переписку. Та проявляет благосклонность, но н встрече офлайн с ходу не готова. И предлагае

ет встречный вариант: чтобы узнать друг друга получше, надо вместе провести вечер за просмотром фильма или сериала на специальной интернет-платформе. И присылает для подключения ссылку, по которой требуется оплатить подписку. Ничего не подозревающий пользователь переходит туда и попадает на... фишинговый сайт, отдающий данные его банковских карт мошенникам, с которыми те и уводят деньги ловеласа.

ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Как «кукла с самовара» стала кумиром подростков

«Алые паруса» прошли с размахом, оцененным и тысячами выпускников, собравшихся на набережной Невы, и телезрителями, просмотревшими репортажи на федеральных каналах. Но, похоже, наибольшее впечатление произвели на публику не упомопрачительные фейерверки, а то, как на Дворцовой площади толпа дружно скандировала: «Надышеву давай!» А ведь казалось бы: где вчерашние школьники, у которых и молоко-то еще толком на губах не обсохло, а где исполнительница «народных» песен, первый взлет популярности которой пришелся на середину 1990-х?

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Для начала о самом празднике. С учетом того, что он проводится в родном городе президента и после значительного перерыва был возрожден именно по его инициативе, масштаб и дороговизна мероприятия не удивляют. Разумеется, нашлись недовольные. И шмон, дескать, юношам и девушкам на многочисленных кордонах устроили слишком жесткий. И присутствие их сверстников из республик бывшего СССР, а также с Кубы, из Венесуэлы и стран Африки, вольготно размещившихся в ВИП-зоне, не вполне объяснимо. Так что ж? Заграничные гости – дело большой политики. А никакие меры безопасности в наше время лишними не будут.

Кому-то показалось, что «Паруса» вбивают еще один клин между непересекающимися реальностями, о которых часто говорят военкоры: той, страшной, с ежедневной гибелью наших людей, и этой, беззаботной и полной веселья. Не с целью ли предупредить подобную реакцию организаторы и запустили перед началом концерта песню «Мы» с таким припевом: «Мы – никогда никому не сломить, / Не живем на коленях. / Мы – это правда одна на весь мир, это мы». Звучала фонограмма, самого исполнителя песни Шамана не было, что не мешало собравшимся ликовать.



ФОТО ИЗ ОПЕРАЦИИ «СЕРЫЙ КОТ»

Но, как уже было сказано, гвоздем программы стало выступление Надежды Кадышевой. Даже обычно язвительный Сергей Мардан в авторской программе на канале «Соловьев Live» отозвался о нем с восторгом. И показал видеозапись, где нестройные ряды юных девах с восторгом повторяют след за солисткой «Золотого кольца»: «Постучалась в дом боль незваная. / Вот она любовь океанная. / Коротаем мы ночи длинные, / Нелюбимые с нелюбимыми».

Да откуда они слова-то знают? Не заранее же учили! Понятно, если б перед Зимним дворцом собрали ровесников народной артистки. Тех, что обожают малаховские «Песни от всей души». А тут... И ведь по всей стране чуть ли не половина аудитории на аншлаговых концертах Кадышевой – это зумеры! Почему? Правда, вот уже пару лет наша героиня является полноценной звездой TikTok с многочисленными просмотрами. Но сам по себе этот факт мало о чем говорит. За счет чего она ею стала-то?

Вот как феномен объясняет депутат ГД Елена Драпеко: «У нашей молодежи появился запрос на патриотизм, на победу. Сначала этому запросу соответствовал Шаман, молодежь запела его песни. А потом Кадышева, но она все эти годы пела русские песни. При чем они хорошо аранжированы, современно, поэтому они вписываются в молодежный трек. Молодежь услышала, ей (Кадышевой) – «Труш!» легко подпевать, и у нее понятные тексты». Стало быть, изначально дело в патриотизме, пробуждение которого в юных сердцах Надеждой Никитичной, к слову сказать, было оценено организаторами более чем в приличную сумму? Хотя «похвала» Стаса Садаляского, ныне по отношению к шоу-бизнесу в целом играющего ту же роль, что Юрий Лоза по отношению к музыке, оказалась, мягко говоря, скептической: «Фурор был – у куклы на чайнике... С песней про грешную любовь с женатым мужчиной – шикарное напутствие для молодежи»...

А привели Кадышеву к триумфу два мощных течения. Лет десять назад миллениалы начали усиленно продвигать кумиров своего детства и юности, формируя новую волну ностальгии. Вслед за ними и их дети «подсели» на Цоя и отечественный рок. Соответствующая

музыка зазвучала в эфирах радиостанций, в блогосфере, в рекламе. Яркий всплеск произошел после выхода на экраны «Слова пацана», заставившего зумеров не только принять эстетику сериала, но и вслед за саундтреком запеть «Солнечное лето» группы «Мираж», «Я хочу бытьстойой» старого «Наутилуса» и «Седую ночь» вечно молодого «Ласкового мая». Эти вещи, абсолютно разные по жанру, объединяла лишь эпоха, в которую они были написаны.

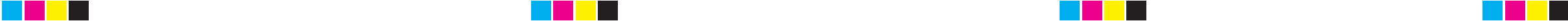
Но при чем тут Кадышева с ее кошкой? А при том, что практически одновременно началась и мода на «русскость». Отчасти под влиянием пропаганды, но больше – от внутренней потребности молодежи в обновленной самоидентификации. Пронулся интерес к корням, к национальным традициям, к кумирам родителей и дедов. На подиумах появились наряды в этностиле, телевизор заполнили программы о деревенских ремесленниках и мастерах. Думаете, случайно упомянутый нами по правам детей Львова-Белова недавно пришла в Кремль в костюме под гжель?

А еще за долгие годы публика равным образом устала от зажигательных песен, лишенных смысла, от песен, полных смысла, но не представляющих собой ничего интересного в смысле мелодии (такова большая часть рэпа), а главное – от песен, что называется, без души. И тут – Кадышева, в композиции которой в идеальных пропорциях намешаны – вот причудливый коктейль! – фольклорные мотивы, тексты про вечные метания простой бабы и ласкающие слух поповые интонации.

И последнее. Нет сомнения, что на «Золотое кольцо» работают цепкие маркетологи. Скажем, успех некоторых акций, предпринимаемых коллективом в Сети, одной лишь удачей не объяснить.

7 июля ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 09.20 «Модный приговор». О+ 10.10 «Жить здорово!». 16+ 11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал. 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.05 «Мужское / Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 СЕРИАЛ «ИЩЕИНА!». 16+ 19.40 «Большая игра» с Дмитрием Саймсом. 16+ 21.00 «Время» 22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЧУЖОЙ». 16+ 23.00 СЕРИАЛ «СЕРЕБРЯНЫЙ ВОЛК». 16+ 00.00 ПРЕМЬЕРА К 100-летию со дня рождения Гелия Норвежа. «Поднимающий знамя». 12+ 01.00 «Время героев». 16+ 01.55 ПОДКАСТ. ЛАБ. 16+ 03.00 Новости 03.05 ПОДКАСТ. ЛАБ. 16+	05.00 «Утро России» 09.00 Вести 09.50 Местное время 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 «60 минут». 12+ 14.00 Вести 14.30 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 16.30 Вести 17.00 «Малахов». 16+ 18.00 «60 минут». 12+ 20.00 Вести 21.30 Вести. Местное время 21.40 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «СЕСТРЫ». 16+ 23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 02.05 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 03.00 Вести 03.30 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 04.12 Перерыв в вещании	06.00, 14.50 «Лучшие из лучших». 12+ 06.30 «Век нашего спорта». 12+ 07.00, 09.00, 12.55, 15.20, 03.55 Новости 07.05, 11.55, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир 09.05 «Сила воды». Док. цинч. 12+ 09.25, 00.55 «Нулевые». 12+ 10.30, 23.05, 02.55 Смешанные единоборства. UFC. Д. Льюис – С. Сливак. Трансляция из США. 16+ 12.35 Специальный репортаж. 12+ 13.00 Есть тема! Прямой эфир 14.20 «География спорта. Зеленоград». 12+ 15.25 Хоккей. НХЛ. Чемпионат ЗХЛ. Суперфинал. «Динамо» (Минск) – «Салават Юлаев» (Уфа). Прямая трансляция 16.10, 17.05 Громко. Прямой эфир 16.20 Хоккей. НХЛ. Чемпионат ЗХЛ. Суперфинал. «Металлург» (Магнитогорск) – «Авангард» (Омск). Прямая трансляция 17.05 Громко. Прямой эфир 17.15 Хоккей. НХЛ. Чемпионат ЗХЛ. Суперфинал. «Ак Барс» (Назань) – «Трактор» (Челябинск). Прямая трансляция 19.15 «Двадцатый игрок». Док. фильм. 16+ 21.30 Бильярд. Ветхонт Нубон чемпионов. Прямая трансляция из Москвы 01.55 «Четыре мушкетера». Док. фильм. 12+ 04.00 Легкая атлетика. Бриллиантовая лига. Трансляция из США. 6+	04.50 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 10.00 «Сегодня» 10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 13.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 СЕРИАЛ «ЗИМОРОДОН». 16+ 16.00 «Сегодня» 16.20 «Сегодня» в Москве 16.45 «ДНН». 16+ 19.00 «Сегодня» 20.00 СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ». 16+ 23.35 «Сегодня» в Москве 23.55 «Масна». 12+ 03.10 СЕРИАЛ «ПОСЛЕДНЯЯ СТАТЬЯ ЖУРНАЛИСТА». 16+	05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+ 05.25 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ». 16+ 08.05 «Фирменный рецепт с Емельяненко». 12+ 08.40 «Знание – сила». 12+ 09.30 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 22.20 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРНА – 3». 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+ 00.30 СЕРИАЛ «СВОИ-5». 16+ 01.15 СЕРИАЛ «СВОИ-4». 16+ 02.00 СЕРИАЛ «СВОИ-7». 16+ 02.40 СЕРИАЛ «СВОИ-4». 16+ 03.20 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 04.35 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ». 16+	06.30, 16.30 «Энциклопедия загадок». Док. сериал 07.00 «ПАРТИЙНЫЙ БИЛЕТ». Драма 08.50 «Археология. История с лопатой». Док. сериал 09.15 «Диалоги о животных» 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры 10.15 «Линия жизни» 11.10 «ПЕЛЬМА В КОСМОСЕ». Детский фильм 12.45 «Оттапель. В добрый час» 13.05 «Роман в камне». Док. фильм 13.35 «ШОФЕР НА ОДИН РЕЙС». Лирическая комедия 15.55 «Открытая книга» 17.15, 01.10 «Музыка эпохи барочко» 18.00 «Гелий Норвеж. Возвращение». Док. фильм 18.45 Academia 19.45 «Письма из провинции» 20.15 К 75-летию Нонстантина Райнина. «Один на один со зрителем» 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 «12 СТУЛЕВ. ГЛАВЫ ИЗ РОМАНА». Телевизионный фильм 23.05 «Мост над бездной». Авторская программа Паолы Волковой 23.35 СЕРИАЛ «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ» 00.40 «Запечатленное время». Док. сериал 01.55 «Искатели» 02.40 «Первые в мире». Док. сериал 03.00 Перерыв в вещании	06.00 «Настроение» 08.10, 05.30 «Смех, дронь и видео». 16+ 08.50 «ДОМ У ПОСЛЕДНЕГО ФОНАРИ». Детektiv. 12+ 10.40 «Назад в СССР. Советстeво». 16+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50, 02.40 «СМЕРТЕЛЬНЫЙ ТРЕНИНГ». Детektiv. 16+ 13.45, 04.55 «Мой герой. Валентин Смирнитский». 12+ 14.50 Город новостей 15.00 «СЛЕД ЛИСИЦЫ НА НАМНЯХ». Детektiv. 12+ 17.00 «Анатолий Папанов. Клятва на крови». Док. фильм. 16+ 18.10, 00.30 «Петровна, 38». 16+ 18.20 «ЧЕРНЫЕ НАЧИНАЮТ – БЕРЬЕ ВЫИГРЫВАЮТ. СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА». Детektiv. 16+ 22.35 «Территория семьи». Специальный репортаж. 16+ 23.05 «Сна нечестива». 16+ 00.00 События. 25-й час 00.40 «СМЕPLШ. Дети-диверсанты». Док. фильм. 16+ 01.25 «Трагедия сназочных принцев». Док. фильм. 16+ 02.05 «Хроники московского быта. Пропап с экрана». 12+ 04.10 «Екатерина Васильева. На что способна любовь». Док. фильм. 16+ 05.55 Перерыв в вещании
МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.45, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+ 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.50, 20.50 Это Москва. Инфраструктура. 12+ 12.20, 15.20 Атмосфера. 12+ 12.25, 17.25, 02.25 Доктор 24. 12+ 13.20, 18.20, 23.15 Вопрос спорный. 12+ 14.35, 21.35, 05.35 Спецрел. 12+ 16.30, 22.25, 03.30 Интервью. 12+ 21.20, 01.45, 05.20 Московский патруль. 16+ 00.10, 04.10 Мослестории. 12+	05.00, 18.00, 01.35, 04.30 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «С добрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 09.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+ 11.00 «Нам устроен мир с Тимофеем Баженовым». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 «Закреченные списки». Док. спецпроект. 16+ 17.00, 02.20 «Тайны Чапман». 16+ 20.00 «БАНДИТ». Триллер (Нагада). 16+ 22.30 «Знаете ли вы, что?». 16+ 23.30 «ДОРОГА ОТЧАЯНИЯ». Боевик (США). 18+	06.00 «Три нота». Мультсериал. О+ 07.00 «Маша и Медведь». Мультсериал. О+ 08.00 «Суперниндзя. Дети». 12+ 13.20 «БРАТЯРЬ ГАЛАКТИК». Фантастико-приключенческий фильм. 6+ 15.45 СЕРИАЛ «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ». 12+ 17.55 СЕРИАЛ «МАМА БУДЕТ ПРОТИВ». 16+ 20.00 «НЯНЬКИ». Нрмидиальная комедия (США). 16+ 21.55 «2+1». Номедийная драма (Франция – Великобритания). 16+ 00.20 «МАМА-МАФИЯ». Номедийный боевик (Италия – США – Великобритания). 18+ 02.10 «РУНИ ПРОЧЬ ОТ МОЕГО ПАПЫ!». Мюзикл (Венгрия). 6+ 03.35 «Шоу из шоу». Номедийное шоу. 16+ 04.50 «Три нота». Мультсериал. О+	06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 07.25 «Давай разведемся!». 16+ 08.25 «Тест на отцовство». 16+ 10.40 «Понять. Простить». 16+ 11.45 «Порча». 16+ 12.55 «Знахарня». 16+ 13.30 «Верну любимого». 16+ 14.05 «Голоса ушедших душ». 16+ 14.40 «СЧАСТЬЕ НА ДЕСЕРТ». Мелодрама. 16+ 19.00 «ПО ТОКНОМУ ЛУДУ». Мелодрама. 16+ 23.15 СЕРИАЛ «ОН МНЕ ИЗМЕНЯЕТ». 16+ 01.05 «Понять. Простить». 16+ 01.55 «Порча». 16+ 02.45 «Знахарня». 16+ 03.10 «Верну любимого». 16+ 03.40 «Голоса ушедших душ». 16+ 04.05 «Тест на отцовство». 16+ 05.45 «Б надров». 16+ 06.20 «По делам несовершеннолетних». 16+	06.00, 05.45 Мультфильмы. О+ 08.30 «Леди Баг и Супер-Кот». Мультсериал. 6+ 09.00 СЕРИАЛ «ЛЮБОВНАЯ МАГИЯ». 16+ 10.00 «Гадалка». 16+ 15.30 «Слепа». 16+ 18.00 СЕРИАЛ «НАРПОВ». 16+ 23.00 «СПУНКА СПАСЕНИЯ». Боевик (Нитай). 18+ 01.45 «Надрни шоу». 16+ 02.15 «Экстра танси». 16+ 02.45 СЕРИАЛ «БРАТАНЫ». 16+	06.00 «Не факт!». 12+ 06.30 «СССР. Знак нечестива». 12+ 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+ 09.15, 13.20, 14.00, 15.05, 17.15 СЕРИАЛ «МОРСКОЙ ПАТРУЛЬ». 16+ 15.00 Военные новости. 16+ 19.30 «Скрытые угрозы» с Ничолаем Чиндрияным. 16+ 20.15 «Война миров». Док. сериал. 16+ 21.55 «ПОЕЗД ВНЕ РАСПИСАНИЯ». Фильм-катастрофа. 12+ 23.40 «СУВЕНИР ДЛЯ ПРОКУРОРА». Детektiv. 16+ 01.20 «ТРАНЗИТ». Мелодрама. 12+ 03.30 «ЗАСТАВА В ГОРАХ». Приключения. 12+ 05.05 «Подпольщики». Док. сериал. 16+ 05.45 «Сделано в СССР». Док. сериал. 12+	07.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 2». 16+ 08.00 «Однанды в России». 16+ 09.00 «Большой куш. Бангкок». 16+ 14.15 СЕРИАЛ «КАШАТАНЯ». 16+ 20.00 СЕРИАЛ «КОСТАЯ ДРУЗЬЯМИ». 16+ 21.00 СЕРИАЛ «ЖУЛИ». 16+ 23.00 «РАСОСНА НА ВЗВОДЕ». Боевик (США). 18+ 00.45 «2 – ЗНАЧИТ ЗАХАРИЯ». Фантастический триллер (Исландия – США – Швейцария). 16+ 02.30 «ЗАГНАННЫЙ». Триллер (США). 16+ 03.55 «Однанды в России». 16+ 06.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 1». 16+



8

июля ВТОРНИК

<div><div>ПЕРВЫЙ</div><div><div><div></div></div></div></div> <div><div>05.00</div>Телеканал «Доброе утро»<div>09.00, 12.00, 15.00</div>Новости (с субтитрами)<div>09.20</div>«Модный приговор». О+<div>10.10</div>«Нить здоровья!». 16+<div>11.00, 12.15, 17.00</div>Информационный канал. 16+<div>15.15</div>«Давай познакомимся!». 16+<div>16.05</div>«Мужское / Женское». 16+<div>18.00</div>Вечерние новости (с субтитрами)<div>18.40</div>СЕРИАЛ<div>«ИЩЕЙКА». 16+</div><div>19.40</div>«Большая игра» с Дмитрием Саймсом. 16+<div>21.00</div>«Время»<div>22.00</div>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ<div>«ЧУЖОЙ». 16+</div><div>23.00</div>СЕРИАЛ<div>«СЕРЕБРЯНЫЙ ВОЛК». 16+</div><div>00.00</div>«Большая игра». 16+<div>01.15</div>ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+<div>03.00</div>Новости<div>03.05</div>ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+</div>

<div><div>МОСКВА 24</div><div><div><div></div></div></div></div> <div><div>06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.45, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30</div>Утреннее вещание. 16+<div>11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00</div>Новости. 16+<div>11.50, 20.45</div>Это Москва. Инфраструктура. 12+<div>12.20, 15.20</div>Атмосфера. 12+<div>12.25, 17.25, 02.25</div>Доктор 24. 12+<div>13.20, 18.20, 23.15</div>Вопрос спорный. 12+<div>14.35, 21.35, 05.35</div>20 минут. 12+<div>16.30, 22.25, 03.30</div>Интервью. 12+<div>20.50</div>Это Москва. Туризм. 12+<div>21.20, 01.45, 05.20</div>Московский патруль. 16+<div>00.10, 04.10</div>Мослекторий. 12+</div>
--



«2 Верник 2»

К юбилею Юлии Рутберг

Дванды Юлии Рутберг отказывали в приеме в театральный институт, и только на третий год она стала студенткой Театрального института имени Бориса Щукина. Сегодня Юлия Рутберг – ведущая актриса Вахтанговского театра, народная артистка России, и каждая ее новая роль становится событием.



«Усадьба купца Арсения Маркова»

Док. фильм из цикла «Роман в камне»

Настоящая архитектурная жемчужина Нижнего Новгорода. Изящный двухэтажный особняк, напоминающий итальянские палатцо периода раннего Возрождения, – нечто исключительное. Ничего похожего в городе нет. И столь же уникальна история любви его владельцев – Любви и Арсения Марковых.

9

июля СРЕДА

<div><div>ПЕРВЫЙ</div><div><div><div></div></div></div></div> <div><div>05.00</div>Телеканал «Доброе утро»<div>09.00, 12.00, 15.00</div>Новости (с субтитрами)<div>09.20</div>«Модный приговор». О+<div>10.10</div>«Нить здоровья!». 16+<div>11.00, 12.15, 17.00</div>Информационный канал. 16+<div>15.15</div>«Давай познакомимся!». 16+<div>16.05</div>«Мужское / Женское». 16+<div>18.00</div>Вечерние новости (с субтитрами)<div>18.40</div>СЕРИАЛ<div>«ИЩЕЙКА». 16+</div><div>19.40</div>«Большая игра» с Дмитрием Саймсом. 16+<div>21.00</div>«Время»<div>22.00</div>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ<div>«ЧУЖОЙ». 16+</div><div>23.00</div>СЕРИАЛ<div>«СЕРЕБРЯНЫЙ ВОЛК». 16+</div><div>00.00</div>«Большая игра». 16+<div>01.15</div>ПРЕМЬЕРА<div>«Шой Вована и Ленкуса». 16+</div><div>02.05</div>ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+<div>03.00</div>Новости<div>03.05</div>ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+</div>
--

<div><div>МОСКВА 24</div><div><div><div></div></div></div></div> <div><div>06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.45, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30</div>Утреннее вещание. 16+<div>11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00</div>Новости. 16+<div>11.50</div>Это Москва. Инфраструктура. 12+<div>12.20, 15.20</div>Атмосфера. 12+<div>12.25, 17.25, 02.25</div>Доктор 24. 12+<div>13.20, 18.20, 23.15</div>Вопрос спорный. 12+<div>14.35, 21.35, 05.35</div>Спецрел. 12+<div>16.30, 22.25, 03.30</div>Интервью. 12+<div>20.45</div>Торги Москвы. 12+<div>21.20, 01.45, 05.20</div>Московский патруль. 16+<div>00.10, 04.10</div>Мослекторий. 12+</div>
--

10 ИЮЛЯ ЧЕТВЕРГ

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
<p>05.00 Телеканал «Доброе утро»</p> <p>09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)</p> <p>09.20 «Модный приговор». О+</p> <p>10.10 «Нить здоровья!». 16+</p> <p>11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал. 16+</p> <p>15.15 «Давай познакомимся!». 16+</p> <p>16.05 «Мужское / Женское». 16+</p> <p>18.00 Вечерние новости (с субтитрами)</p> <p>18.40 СЕРИАЛ «ИЩЕЙНА». 16+</p> <p>19.40 «Большая игра» с Дмитрием Саймоном. 16+</p> <p>21.00 «Время»</p> <p>22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЧУЖОЙ». 16+</p> <p>23.00 СЕРИАЛ «СЕРЕБРЯНЫЙ ВОЛК». 16+</p> <p>00.00 «Большая игра». 16+</p> <p>01.15 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+</p> <p>03.00 Новости</p> <p>03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+</p>	<p>05.00 «Утро России»</p> <p>09.00 Вести</p> <p>09.30 Местное время</p> <p>09.55 «О самом главном». 12+</p> <p>11.00 Вести</p> <p>11.30 Вести. Местное время</p> <p>12.00 «60 минут». 12+</p> <p>14.00 Вести</p> <p>14.30 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+</p> <p>16.30 Вести</p> <p>17.00 «Прямой эфир». 16+</p> <p>18.00 «60 минут». 12+</p> <p>20.00 Вести</p> <p>21.10 Вести. Местное время</p> <p>21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «СЕСТРЫ». 16+</p> <p>23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+</p> <p>02.05 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+</p> <p>03.00 Вести</p> <p>03.30 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+</p> <p>04.12 Перерыв в вещании</p>	<p>06.00, 14.50 «Лучшие из лучших». 12+</p> <p>06.30 «Век нашего спорта». 12+</p> <p>07.00, 09.00, 12.55, 15.20, 03.55 Новости</p> <p>07.05, 11.35, 16.10, 17.05, 18.00, 21.00, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир</p> <p>09.05, 12.35, 05.45 Специальный репортаж. 12+</p> <p>09.25, 00.55 «Культовые». 12+</p> <p>10.30, 02.55 Бонс. Bare Knochle FC. Луис Галамино против Ховарда Дэвиса. Трансляция из США. 16+</p> <p>13.00 Есть тема! Прямой эфир</p> <p>14.20 «Магия большого спорта. Хоккей». 12+</p> <p>15.25, 16.20, 17.15 Хоккей. НХЛ. Чемпионат ЭхЗ. Суперфинал: «Транктор» (Челябинск) – «Салават Юлаев» (Уфа); «Ан Барс» (Назаны) – «Авангард» (Омск); «Металлург» (Магнитогорск) – «Динамо» (Минск). Прямая трансляция</p> <p>18.55 Боулинг. Vetboom Нубок НЛБ. Про-тур. Прямая трансляция из Самары</p> <p>21.30 Бильярд. Vetboom Нубок чемпионов. Прямая трансляция из Москвы</p> <p>23.05 Смешанные единоборства. АСА. Фаридун Одипов против Айдана Ибрагимова. Трансляция из Москвы. 16+</p> <p>01.55 «Якушин. Первый среди первых». Док. фильм. 12+</p> <p>04.00 «Рок-овая партия». Док. фильм. 12+</p>	<p>04.55 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+</p> <p>06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+</p> <p>08.00 «Сегодня»</p> <p>08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+</p> <p>10.00 «Сегодня»</p> <p>10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+</p> <p>13.00 «Сегодня»</p> <p>13.25 «Чрезвычайное происшествие»</p> <p>14.00 СЕРИАЛ «ЗИМОРОДОН». 16+</p> <p>16.00 «Сегодня»</p> <p>16.20 «Сегодня в Москве»</p> <p>16.45 «ДН-Н». 16+</p> <p>19.00 «Сегодня»</p> <p>20.00 СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ». 16+</p> <p>23.35 «Сегодня в Москве»</p> <p>23.55 «Масна». 12+</p> <p>02.40 СЕРИАЛ «ПОСЛЕДНЯЯ СТАТЬЯ ЖУРНАЛИСТА». 16+</p> <p>04.20 СЕРИАЛ «АГЕНТСТВО СМЕРТЫХ НАМЕР». 16+</p>	<p>05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+</p> <p>05.25 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ». 16+</p> <p>08.25 «Ваше здоровье!». 12+</p> <p>09.30 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ». 16+</p> <p>13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+</p> <p>22.20 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРНА – 3». 16+</p> <p>00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+</p> <p>00.30 СЕРИАЛ «СВОИ-5». 16+</p> <p>01.20 СЕРИАЛ «СВОИ-4». 16+</p> <p>02.05 СЕРИАЛ «СВОИ-7». 16+</p> <p>02.45 СЕРИАЛ «СВОИ-4». 16+</p> <p>03.20 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+</p> <p>04.35 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ». 16+</p>	<p>06.30, 16.30 «Энциклопедия загадок». Док. сериал</p> <p>07.00 «Легенды мирового кино»</p> <p>07.30, 23.45 СЕРИАЛ «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ»</p> <p>08.50 «Археология. История с лопатой». Док. сериал</p> <p>09.15 «Диалоги о животных»</p> <p>10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры</p> <p>10.15, 02.10 «Искатели»</p> <p>11.00 СЕРИАЛ «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПЕТРОВА И ВАСЕЧКИНА. ОБЫКНОВЕННЫЕ И НЕВЕРОЯТНЫЕ СМЕРТИ». Детектив. 12+</p> <p>12.10, 12.15 «Первые в мире». Док. сериал</p> <p>12.45 «Оттепель. В добрый час»</p> <p>13.05, 23.15 «Мост над бездной». Авторская программа Павлы Волковой</p> <p>13.35 «ПОСЛЕДНЕЕ ДЕЛО НОМИССАРА БЕРЛАХА». Политический детектив</p> <p>15.45 «Нобелевские победы российской науки»</p> <p>17.30 День победы русской армии под командованием Петра Первого над шведами в Полтавском сражении. Сергей Шнуров в фильме-спектакле «Полтава»</p> <p>18.40 Academia</p> <p>19.45 «Письма из провинции»</p> <p>20.15 Н 75-летию Константина Райкина. «Один на один со зрителем»</p> <p>20.45 «Спокойной ночи, малыши!»</p> <p>21.00 «СОСЛУЖИВЦЫ». Мелодрама</p> <p>01.15 «Музыка эпохи барокко»</p> <p>03.00 Перерыв в вещании</p>	<p>06.00 «Настроение»</p> <p>08.10 «Смех, дронь и видео». 16+</p> <p>08.40 «СУФЛЕР». Детектив. 12+</p> <p>10.40, 04.20 «Назад в СССР. Квадратные метры». 16+</p> <p>11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События</p> <p>11.50, 02.45 «ОДНОКЛАСНИКИ СМЕРТИ». Детектив. 12+</p> <p>13.45, 05.00 «Мой герой. Елена Камбуrowa». 12+</p> <p>14.50 Город новостей</p> <p>15.00 «РЫЦАРЬ НАШЕГО ВРЕМЕНИ». Детектив. 12+</p> <p>16.55 «Мурат Насыров. Шаг в пропасть». Док. фильм. 16+</p> <p>18.10, 00.30 «Петровка, 38». 16+</p> <p>18.20 «БИЗНЕС-ПЛАН СЧАСТЬЯ». Детектив. 12+</p> <p>22.35 «Хватит слухов!». 16+</p> <p>23.10 «Хроника драмы. Ни в одном глазу». 16+</p> <p>00.00 События. 25-й час</p> <p>00.40 «Настоящий детектив. Банда Холдана». 16+</p> <p>01.25 «Нены диктаторов». Док. фильм. 16+</p> <p>02.05 «Прощание. Дед Хасан». 16+</p> <p>05.30 «Хватит слухов!». 16+</p> <p>05.55 Перерыв в вещании</p>

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
<p>06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.45, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+</p> <p>11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+</p> <p>11.50, 20.45 Это Москва. Инфраструктура. 12+</p> <p>12.20, 15.20 Атмосфера. 12+</p> <p>12.25, 17.25, 02.25 Доктор 24. 12+</p> <p>13.20, 18.20, 23.15 Вопрос спорный. 12+</p> <p>14.35, 21.35, 05.35 Специальный репортаж. 12+</p> <p>16.30, 22.25, 03.30 Интервью. 12+</p> <p>20.50 Это Москва. Туризм. 12+</p> <p>21.20, 01.45, 05.20 Московский патруль. 16+</p> <p>00.10, 04.10 Мослесторий. 12+</p>	<p>05.00, 18.00, 01.25, 04.25 «Самые шокирующие гипотезы». 16+</p> <p>06.00 «С бодрым утром!». 16+</p> <p>08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+</p> <p>09.00 Док. спецпроект. 16+</p> <p>10.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+</p> <p>11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баненковым». 16+</p> <p>12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+</p> <p>13.00 «Нути-продай». 16+</p> <p>14.00 «Невероятно интересные истории». 16+</p> <p>15.00 «Неизвестная история». 16+</p> <p>17.00, 02.10 «Тайны Чапман». 16+</p> <p>20.00 «СИЛА СТИХИИ». Боевик (США). 16+</p> <p>21.55 «Момент в истории». 16+</p> <p>23.30 «НИЖИЗ ЗА ГРАНЬЮ». Триллер (США). 18+</p>	<p>06.00 «Три нота». Мультсериал. О+</p> <p>07.00 «Маша и Медведь». Мультсериал. О+</p> <p>08.15 СЕРИАЛ «ПАТИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ». 12+</p> <p>09.55 «БОЛЬШАЯ СВАДЬБА». Комедия (США). 16+</p> <p>11.35 ПРЕМЬЕРА «СУПЕР ПАЛОЧКА». Комедия (Бельгия–Франция). 12+</p> <p>13.35 «ШКОЛА МАГИЧЕСКИХ ЗВЕРЕЙ. ТАЙНА ПОДЗЕМЕЛЬЯ». Фантастико-приключенческий фильм (Германия). 6+</p> <p>15.40 СЕРИАЛ «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ». 12+</p> <p>17.55 СЕРИАЛ «МАМА БУДЕТ ПРОТИВ». 16+</p> <p>20.00 «МУЖЧИНА НАРАСВАТ». Комедия (США). 16+</p> <p>22.05 ПРЕМЬЕРА «В ГОСТЯХ У ЗЛИС». Комедийная мелодрама (США). 16+</p> <p>00.05 «ПАТРИК». Комедия (Великобритания–Бельгия). 12+</p> <p>01.55 «ИНСТРУКЦИИ НЕ ПРИЛАГАЮТСЯ». Драматическая комедия (Мексика). 16+</p> <p>03.40 СЕРИАЛ «СЕМЕЙНА». 16+</p> <p>04.50 «Три нота». Мультсериал. О+</p>	<p>06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+</p> <p>07.25 «Давай разведемся!». 16+</p> <p>08.25 «Тест на отцовство». 16+</p> <p>10.40 «Понять. Простить». 16+</p> <p>11.45 «Порча». 16+</p> <p>12.55 «Знахарна». 16+</p> <p>13.05 «Верну любимого». 16+</p> <p>14.05 «Голоса ушедших душ». 16+</p> <p>14.40 «ПОВОРОТ К СЧАСТЬЮ». Мелодрама. 16+</p> <p>19.00 «РЫБКА ЗОЛОТАЯ». Мелодрама. 16+</p> <p>23.05 СЕРИАЛ «ОН МНЕ ИЗМЕНЯЕТ». 16+</p> <p>01.00 «Понять. Простить». 16+</p> <p>01.50 «Порча». 16+</p> <p>02.40 «Знахарна». 16+</p> <p>03.05 «Верну любимого». 16+</p> <p>03.35 «Голоса ушедших душ». 16+</p> <p>04.00 «Тест на отцовство». 16+</p> <p>05.40 «Б надров». 16+</p> <p>06.15 «По делам несовершеннолетних». 16+</p>	<p>06.00, 05.30 Мультфильмы. О+</p> <p>08.30 «Леди Баг и Супер-Кот». Мультсериал. 6+</p> <p>09.00 СЕРИАЛ «ЛЮБОВНАЯ МАГИЯ». 16+</p> <p>10.00 «Г адална». 16+</p> <p>15.30 «Слепая». 16+</p> <p>18.00 СЕРИАЛ «КАРПОВ». 16+</p> <p>23.00 «ПРОГУЛКА СРЕДИ МОГИЛ». Детектив (США). 18+</p> <p>01.30 СЕРИАЛ «БУХТА ГЛУБОНАЯ». 16+</p>	<p>06.00 «Не фант!». 12+</p> <p>06.30 «СССР. Знaк качества». 12+</p> <p>09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+</p> <p>09.15 «Советские прорывы: вдохновение для будущего». Док. сериал. 16+</p> <p>09.55, 13.20, 14.20, 15.05, 17.15 СЕРИАЛ «ВСТРЕЧНОЕ ТЕЧЕНИЕ». 16+</p> <p>15.00 Военные новости. 16+</p> <p>19.30 «Нод доступа». 12+</p> <p>21.55 «ТРЕВОЖНЫЙ ВЫЛЕТ». Боевик. 12+</p> <p>23.50 «БЕЗОТЦОВЩИНА». Мелодрама. 12+</p> <p>01.35 «НАРБЕРА ДИМЫ ГОРИНА». Мелодрама. 12+</p> <p>03.10 «ЗАПАСНОЙ ИГРОК». Комедия. 12+</p> <p>04.30 «СВИНАРКА И ПАСТУХ». Музыкальная комедия. 12+</p>	<p>07.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 2». 16+</p> <p>08.00 «Однaнды в России». 16+</p> <p>11.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+</p> <p>19.00 СЕРИАЛ «ОСТАТЬСЯ ДРУЗЬЯМИ». 16+</p> <p>21.30 СЕРИАЛ «ЖУКИ». 16+</p> <p>23.00 «ИДЕАЛЬНАЯ ЗАВИСИМОСТЬ». Драма (Германия–США). 18+</p> <p>00.55 «ЛЕВША». Драма (США). 18+</p> <p>02.55 «ВАМПИРЫ ЛЕГКОГО ПОВЕДЕНИЯ». Комедийные унасы (Великобритания). 18+</p> <p>04.35 «Однaнды в России». 16+</p> <p>06.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 1». 16+</p>



Елена Камбуrowa

Из цикла «Мой герой»

Что написала в своем единственном письме на радио Фаина Раневская, услышав голос Камбуrowой? Как собственное колоратурное сопрано чуть не довело начинающую исполнительницу до исключения из эстрадно-циркового училища? Почему не сказала режиссеру фильма «В бой идут одни «старики» Леониду Быкову о своей любви?



«Брат и сестра»

Драма (Франция), 2022

Они не общались друг с другом более 20 лет: Алис (Мария Котийер) – антриса, не может простить родного брата Луи, бывшего учителя и поэта. Но смерть родителей сталкивает некогда близких людей лицом к лицу. ..

Номинация на «Золотую пальмовую ветвь» Каннского кинофестиваля – 2022.

11 ИЮЛЯ ПЯТНИЦА

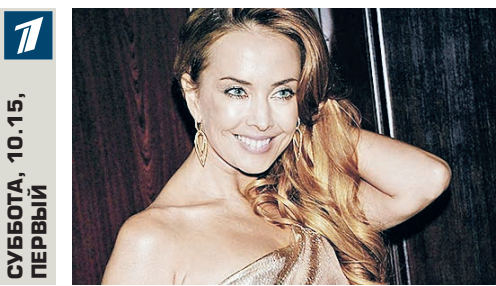
ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
<p>05.00 Телеканал «Доброе утро»</p> <p>09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)</p> <p>09.20 «Модный приговор». О+</p> <p>10.10 «Нить здоровья!». 16+</p> <p>11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал. 16+</p> <p>15.15 «Давай познакомимся!». 16+</p> <p>16.05 «Мужское / Женское». 16+</p> <p>18.00 Вечерние новости (с субтитрами)</p> <p>18.40 СЕРИАЛ «ИЩЕЙНА». 16+</p> <p>19.45 «Поле чудес». 16+</p> <p>21.00 «Время»</p> <p>21.45 «Что? Где? Когда?». 16+</p> <p>22.55 ПРЕМЬЕРА «Наша новая музыка». 12+</p> <p>00.15 «БРАТ И СЕСТРА». Драма (Франция). 18+</p> <p>02.00 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+</p>	<p>05.00 «Утро России»</p> <p>09.00 Вести</p> <p>09.30 Местное время</p> <p>09.55 «О самом главном». 12+</p> <p>11.00 Вести</p> <p>11.30 Вести. Местное время</p> <p>12.00 «60 минут». 12+</p> <p>14.00 Вести</p> <p>14.30 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+</p> <p>16.30 Вести</p> <p>17.00 «Прямой эфир». 16+</p> <p>18.00 «60 минут». 12+</p> <p>20.00 Вести</p> <p>21.30 Вести. Местное время</p> <p>21.50 Торжественная церемония открытия XXIV Международного фестиваля «Славянский базар в Витебске»</p> <p>23.55 «НОГДА МЕНЯ НЕ СТАНЕТ». Мелодрама. 12+</p> <p>03.30 «ТОЛЬКО ВЕРНИСЬ!». Драма. 16+</p> <p>04.58 Перерыв в вещании</p>	<p>06.00, 14.50 «Лучшие из лучших». 12+</p> <p>06.30 «Век нашего спорта». 12+</p> <p>07.00, 09.00, 12.55, 15.20, 03.55 Новости</p> <p>07.05, 11.35, 16.10, 17.05, 18.00, 23.45 Все на Матч! Прямой эфир</p> <p>09.05 «Небесная грация». 6+</p> <p>09.25, 00.55 «Культовые». 12+</p> <p>10.30, 02.55 Смешанные единоборства. UFC. Деррик Льюис против Родриго Насименто. Трансляция из США. 16+</p> <p>12.35 «Глица страны. Ирина Привалова». 12+</p> <p>13.00 Есть тема! Прямой эфир</p> <p>14.20 «Формула-1. Гран-при отта». 12+</p> <p>15.25, 16.20, 17.15 Хоккей. НХЛ. Чемпионат ЭхЗ. Суперфинал: «Динамо» (Минск) – «Авангард» (Омск); «Ан Барс» (Назаны) – «Салават Юлаев» (Уфа); «Металлург» (Магнитогорск) – «Транктор» (Челябинск). Прямая трансляция</p> <p>18.55 Футбол. Vnline Суперлига. Женщины. «Зенит» (Санкт-Петербург) – «Краснодар». Прямая трансляция</p> <p>21.00 Смешанные единоборства. АСА. Абдул-Азиз Абдулвахов против Али Багова. Прямая трансляция из Розного</p> <p>01.55 «Гаврил Началин. Дедушка Гава». Док. фильм. 12+</p> <p>04.00 Смешанные единоборства. One FC. Прямая трансляция из Таиланда</p>	<p>04.50 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+</p> <p>06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+</p> <p>08.00 «Сегодня»</p> <p>08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+</p> <p>10.00 «Сегодня»</p> <p>10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+</p> <p>13.00 «Сегодня»</p> <p>13.25 «Чрезвычайное происшествие»</p> <p>14.00 СЕРИАЛ «ЗИМОРОДОН». 16+</p> <p>16.00 «Сегодня»</p> <p>16.20 «Сегодня в Москве»</p> <p>16.45 «ДН-Н». 16+</p> <p>17.55 «Нди меня». 12+</p> <p>19.00 «Сегодня»</p> <p>20.00 СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ». 16+</p> <p>00.00 «СВОЯ ВОЙНА: ШТОРМ В ПУСТЫНЕ». Боевик. 16+</p> <p>02.00 «Захар Прилепин. Уроки русского». 12+</p> <p>02.15 «Квартирный вопрос». О+</p> <p>03.05 СЕРИАЛ «ПОСЛЕДНЯЯ СТАТЬЯ ЖУРНАЛИСТА». 16+</p>	<p>05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+</p> <p>05.25 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ». 16+</p> <p>13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+</p> <p>00.40 «Они потрясли мир. Надежда Румянцева. Тайны Королевы бензоналонии». Док. расследование. 12+</p> <p>01.25 «Они потрясли мир. Дмитрий Дюнев. Вызов судьбе». Док. расследование. 12+</p> <p>02.15 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ – 5». 16+</p>	<p>06.30, 16.30 «Энциклопедия загадок». Док. сериал</p> <p>07.00 «Легенды мирового кино»</p> <p>07.30 СЕРИАЛ «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ»</p> <p>09.15 «Диалоги о животных»</p> <p>10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры</p> <p>10.15 «По следам тайны»</p> <p>11.00 СЕРИАЛ «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПЕТРОВА И ВАСЕЧКИНА. ОБЫКНОВЕННЫЕ И НЕВЕРОЯТНЫЕ СМЕРТИ». Детектив. 12+</p> <p>12.10 «Первые в мире». Док. сериал</p> <p>12.45 «Оттепель. В добрый час»</p> <p>13.05 «Мост над бездной». Авторская программа Павлы Волковой</p> <p>13.30 «СОСЛУЖИВЦЫ». Мелодрама</p> <p>15.45 «Нобелевские победы российской науки»</p> <p>17.15 «МИЧУРИНА». Драма</p> <p>18.45 Academia</p> <p>19.45 «Письма из провинции»</p> <p>20.15 Н 75-летию Константина Райкина. «Один на один со зрителем»</p> <p>20.45 «Поет Елена Камбуrowa». Творческий вечер</p> <p>22.15 Большой балет – 2024</p> <p>00.50 «МОЯ ДЕРЕВНЯ». Драма (Танзания)</p> <p>02.25 Мультфильмы для взрослых</p> <p>03.00 Перерыв в вещании</p>	<p>06.00 «Настроение»</p> <p>08.20, 11.50 «ВЕРНИСЬ В СОРЕНТО». Мелодрама. 12+</p> <p>11.30, 14.30, 17.50 События</p> <p>12.35, 15.05 «КУПЕЛЬ ДЬЯВОЛА». Детектив. 16+</p> <p>14.50 Город новостей</p> <p>17.00 «Легенды эстрады. Нутурный десант». 16+</p> <p>18.10 «НОГДА ПОЗОВЕТ СМЕРТЬ». Детектив. 16+</p> <p>20.00 «ЭКСПЕРТ». Детектив. 16+</p> <p>22.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой</p> <p>23.05 «Хорошие пeсли». 12+</p> <p>00.25 «ПАТЬ МИНУТ СТРАХА». Детектив. 12+</p> <p>05.05 «Хватит слухов!». 16+</p> <p>05.30 «Хроники московского быта. Пропап с экрана». 12+</p> <p>06.10 «Легенды эстрады. Нутурный десант». 16+</p> <p>06.50 Перерыв в вещании</p>

МОСКВА 24	Москва 24	РЕН ТВ	СТС	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ЗВЕЗДА	ТНТ														
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.45, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+	11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+	11.50, 20.50 Это Москва. Люди. 12+	12.20, 15.20 Атмосфера. 12+	12.25, 17.25, 02.25 Доктор 24. 12+	13.20, 18.20, 23.15 Вопрос спорный. 12+	14.35, 21.35, 05.35 Спецпроект. 12+	16.20, 20.45 Это Москва. Инфраструктура. 12+	16.30, 22.25, 03.30 Интервью. 12+	21.20, 01.45, 05.20 Московский патруль. 16+	00.10, 04.10 Мослесторий. 12+													
05.00, 18.00, 02.50 «Самые шокирующие гипотезы». 16+	06.00 «С бодрым утром!». 16+	08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости». 16+	09.00 Док. спецпроект. 16+	10.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+	11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баненковым». 16+	12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+	13.00, 17.00 «Тайны Чапмана». 16+	20.00 «НЕПРОБИВАЕМЫЕ». Боевик (США). 16+	21.50 «КОЛЛЕКТИВ». Боевик (США). 16+	23.35 «КУРЬЕР». Боевик (Великобритания). 18+	01.30 «ДОБЫЧА». Триллер (США). 18+												
06.00 «Три нота». Мультсериал. 0+	07.00 «Маша и Медведь». Мультсериал. 0+	08.20 СЕРИАЛ «ПАТИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ». 12+	10.35 «НУ, ЗДРАВСТВУЙ, ОНСАНА СОКОЛОВА!». Комедия. 16+	12.40 «ЛШоу «Уральские пельмени». 16+	05.05 «Три нота». Мультсериал. 0+	06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+	07.15 «Давай разведемся!». 16+	08.15 «Тест на отцовство». 16+	10.30 «Понять. Простить». 16+	11.40 «Порча». 16+	12.45 «Знахарна». 16+	13.20 «Верну любимого». 16+	13.55 «Голоса ушедших душ». 16+	14.30 «ВЕЧНА СВЕЛА НАС С УМА». Мелодрама. 16+	19.00 «БОКАЛ ВИНА И АПЕЛЬСИНЫ». Мелодрама. 16+	23.10 СЕРИАЛ «ОН МНЕ ИЗМЕНЯЕТ». 16+	01.05 «Понять. Простить». 16+	01.55 «Порча». 16+	02.45 «Знахарна». 16+	03.10 «Верну любимого». 16+	03.40 «Голоса ушедших душ». 16+	04.05 «Тест на отцовство». 16+	05.45 «По делам несовершеннолетних». 16+
06.00, 05.30 Мультфильмы. 0+	08.30 «Леди Баг и Супер-Кот». Мультсериал. 6+	09.00 «Новый день». 16+	09.30 СЕРИАЛ «ПОРЧА». 16+	13.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПОРЧА». 16+	15.15 «Слепая». 16+	19.00 ПРЕМЬЕРА «ЯЧЕЙКА 234». Триллер (США). 16+	20.45 «ЧИСТИЛЬЩИЦЫ». Триллер (США). 16+	22.45 ПРЕМЬЕРА «ЗВУК СВОБОДЫ». Драма (США). 16+	01.15 СЕРИАЛ «БУХТА ГЛУБОНАЯ». 16+	03.00 СЕРИАЛ «БЫВШИХ НЕ БЫВАЕТ». 16+	06.00 «СССР. Знать качества». 12+	08.35, 09.10 «МЕРСЕДЕС УХОДИТ ОТ ПОГОНИ». Героико-приключенческий фильм. 12+	09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+	10.15 «Закон на войне: хроники военных прокуроров». Док. фильм. 16+	11.05, 13.20, 15.05 СЕРИАЛ «В ЛЕСАХ ПОД НОВЕЛЕМ». 12+	15.00 Военные новости. 16+	16.05, 17.15 «НА ДРУГОМ БЕРЕГУ». Драма (Белоруссия). 16+	19.30 «Загадки вена с Сергеем Медведевым». Док. сериал. 12+	22.00 «Здравствуйте, товарищи!». 16+	23.30 «Музыкант». «Я знаю, ты далеко. Мендуд нами города, города...» Татьяна Повалий. 12+	01.00 «ОПАСНЫЕ ТРОПЫ». Приключения. 12+	02.00 СЕРИАЛ «ГОСТЬ ИЗ БУДУЩЕГО». 6+	

12 ИЮЛЯ СУББОТА

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота» 09.45 «Слово пастыря». О+ 10.00, 12.00 Новости (с субтитрами) 10.15 Но дню рождения Нанны Фриске. «Улыбка на память». 12+ 11.05 Н 100 лет со дня рождения Гелия Нардьева. «Поднимающий знамя». 12+ 12.15 «Играем свадьбу!». 12+ 13.10 «Наше все». 12+ 14.00 СЕРИАЛ «УБОЯНАЯ СИЛА». 16+ 16.55 «Что хочет стать миллионером?». 12+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.20 ПРЕМЬЕРА «Дочь семьи, любви и верности». Превзвданный концерт. 12+ 21.00 «Время» 21.35 «Сегодня вечером». 16+ 23.25 «ЛЕГЕНДА О САМБО». Драма. 12+ 01.25 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+	05.00 «Утро России. Суббота» 08.00 Местное время. Суббота 08.35 «По секрету всему свету» 09.00 «Формула еды». 12+ 09.25 «Патеро на одного» 10.10 «Сто н одному» 11.00 Вести 11.30 ПРЕМЬЕРА «Наши. Военноры». 12+ 12.00 «Доктор Мясников». 12+ 13.00 «Большие перемены» 14.00 Вести 14.30 Вести. Местное время 14.50 «Юмор! Юмор! Юмор!!!». 16+ 17.00 Вести 17.50 «Привет, Андрей!». 12+ 20.00 Вести 20.50 Вести. Местное время 21.00 «КРАЙНЯЯ НЕОБХОДИМОСТЬ». Мелодрама. 12+ 00.45 «НАВАЖДЕНИЕ». Детектив. 16+ 04.30 «БЕСПРИДАННИЦА». Мелодрама. 16+ 06.01 Перерыв в вещании	06.00 Смешанные единоборства. One FC. Прямая трансляция из Таиланда 07.00, 09.00, 16.55 Новости 07.05, 13.10, 14.05, 15.00, 16.00, 20.30, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир 09.05 «Чемпионы». Анимационный сериал. 6+ 09.25 «Борис Бевкер. Игрок с большой буквы». Док. фильм. 12+ 11.25 Автоспорт. G-Drive Россйская серия кольцевых гонок. Нижегородское кольцо. SMP TCR. Прямая трансляция 12.25, 13.20 Хоккей. НХЛ. Чемпионат ЗхЗ. Суперфинал. 1/2 финала. Прямая трансляция 14.15 Хоккей. НХЛ. Чемпионат ЗхЗ. Суперфинал. Матч за 3-е место. Прямая трансляция 15.10 Хоккей. НХЛ. Чемпионат ЗхЗ. Суперфинал. Финал. Прямая трансляция 17.00 Футбол. OLIMPBET Суперкубок России. «Краснодар» – ЦСКА. Прямая трансляция из Казани 21.30 Смешанные единоборства. Shlemenko FC. Александр Шлеменко против Гильерме Кадена. Трансляция из Омска. 16+ 01.00 Смешанные единоборства. UFC. Деррик Люис против Таллисона Тейшейры. Прямая трансляция из США	04.45 СЕРИАЛ «ДЕПЬТА». 16+ 07.20 «Игры разума». О+ 08.00 «Сегодня» 08.20 «Поедем, поедим!». 16+ 09.20 «Едим дома». 6+ 10.20 «Сегодня в Москве» 11.00 «Нивая еда» с Сергеем Малоземовым. 12+ 12.00 «Квартирный вопрос». О+ 13.00 «Авторитеты». 16+ 15.00 «Своя игра». О+ 16.00 «Сегодня» 16.20 «ЧП. Расследование». 16+ 17.00 «Следствие вели...». 16+ 19.00 «Сегодня» 19.40 СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ». 16+ 23.35 «Галан-концерт V Музыкального образовательного форума Леонида Агутина для детей и подростков». О+ 01.25 «ЧП. Дачный ответ». О+ 20.20 СЕРИАЛ «ПОСЛЕДНЯЯ СТАТЬЯ ЖУРНАЛИСТА». 16+	05.00 «Маша и Медведь». Мультсериал. О+ 05.15 СЕРИАЛ «УСПОВНЫЙ МЕНТ – 5». 16+ 08.15 СЕРИАЛ «УСПОВНЫЙ МЕНТ – 6». 16+ 17.20 «НАНИКУЛЫ СТРОГОГО РЕЖИМА». Комедия. 12+ 20.20 СЕРИАЛ «ЛЮБОВЬ С ОРУЖИЕМ». 16+ 00.00 «Известия. Главное». 16+ 01.05 «Светская хроника». 16+ 02.10 СЕРИАЛ «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ». 16+ 04.50 СЕРИАЛ «СИЛЬНЕЕ ОГНЯ». 16+	06.30 Мультфильмы 07.25 «МЫ, НИЖЕПОДПИСАВШИ-ЕСЯ». Драма 09.45 «Тайны старого чердана» 10.15 65 лет Всероссийскому детскому центру «Орленок». Исторические курорты России. «Орленок». Республика детства» 10.45 Большой балет – 2024 13.20, 01.10 «ВАЛЕНТИН И ВАЛЕНТИНА». Мелодрама 14.55 «Больше, чем любовь» 15.35 «НЕИМНЫЙ ВОЗРАСТ». Военная драма 16.55 Галан-концерт «Это наша Победа» в рамках Дней Союзного государства на XXIV Международном фестивале искусств «Славянский базар в Витебске» 19.30 Новости культуры 19.45 «ЖИЛ-БЫЛ НАСТРОЙЩИК...». Комедия 20.55 Юлия Рутберг в спектакле Театра им. Евг. Вахтангова «Медведь». Постановка Михаила Цитриняна 22.20 «ГОРОД ЗЕРО». Фантастика 00.00 Клуб «Шаболовна, 37» 02.40 Мультфильмы для взрослых 03.00 Перерыв в вещании	06.55 «Православная энциклопедия». 6+ 07.20 «НОГДА ПОЗОВЕТ СМЕРТЬ». Детектив. 16+ 09.00 «НЕ ОБМАНИ». Худ. фильм. 12+ 10.55 «Просто & вкусно». 6+ 11.30, 14.30 События 11.45 «Смешите меня семеро». 16+ 12.35 Анедот-клуб «Нечехурье люди». 16+ 13.05, 14.45 «ЗЕРНАЛА ЛЮБВИ». Мелодрама. 12+ 17.20 «СПАДНАЯ МЕСТЬ». Детектив. 12+ 21.00 «Постскриптум» с Алесеем Гушиновым 22.15 «Тайная комната. Ванга». 16+ 23.00 «СС. Безумие «черного ордена». Док. фильм. 16+ 23.40 «Следствие ведет НГБ. Бомба в метро». 16+ 00.25 «Настоящий детектив. Четыре свечи». 16+ 01.05 «СМЕПШ. Ялта-45». Док. фильм. 16+ 01.45 «Территория семьи». Специальный репортаж. 16+ 02.10 «Мурат Насыров. Шаг в пропасть». Док. фильм. 16+ 02.50 «Анатолий Папанов. Клятва на крови». Док. фильм. 16+ 03.30 «Татьяна Бестева. Разлучница». Док. фильм. 16+ 04.10 «Николай Нареченцов. Укрощение плейбоя». Док. фильм. 16+ 04.50 «Петрова, 38». 16+ 05.05 Большое кино. «Блондина за углом». 12+ 05.35 «Хватит слухов». 16+

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 07.00, 07.40, 08.00, 08.40, 09.00, 09.40, 10.00, 10.20, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 18.20, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 06.10, 12.10, 16.10, 22.10, 03.10 Спецпроект. Наука. 12+ 10.25, 18.25 Москва сегодня. 16+ 11.35, 23.35, 01.35, 05.35 Спецпр. 12+ 13.25, 00.35, 04.35 Сити. Едим. 12+ 14.35, 02.35 Шоу. Проверна. 12+ 15.15 Хроники Московского метро. 90 лет. 12+ 15.35, 17.35, 19.25, 20.35 20 минут. 12+ 21.25 Откройте. Давид. 12+	05.00, 03.35 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «С бодрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости». 16+ 09.00 «Минтранс». 16+ 10.00 «Самая полезная программа». 16+ 11.00, 13.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+ 15.00 «СОВБЕЗ». 16+ 16.00 «Информационная программа 112». 16+ 17.00 Док. спецпроект. 16+ 18.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+ 19.00 «Добро в эфире». 16+ 20.00 «РИДДИН». Фантастический боевик (США). 16+ 22.30 «МОНСТРЫ». Фантастический триллер (Великобритания–Мексина). 16+ 00.20 «ПОСВЯЩЕННЫЙ». Фантастический триллер (США–ЮАР–Канада). 18+ 02.10 «АНОН». Фантастический триллер (Германия–США). 18+	06.00 «Три нота». Мультсериал. О+ 06.25 «ДОЗОР ДЖУНГЛЕЙ. КРУГОСВЕТНА». Анимационный фильм (Франция). 6+ 08.00 «ПроСТО кухня». 12+ 10.05 «МОЙ СОСЕД ТОТОРО». Анимационный фильм (Япония). 6+ 11.55 «ВЕДЬМИНА СЛУЖБА ДОСТАВКИ». Анимационный фильм (Япония). 16+ 14.05 «УНЕСЕННЫЕ ПРИЗНАМИ». Анимационный фильм (Япония). 16+ 16.50 «ЖУТКАЯ СЕМЕЙНА. МИСТИЧЕСКАЯ КОМЕДИЯ (Италия). 16+ 18.50 «ЖУТКАЯ СЕМЕЙНА. СВАДЕБНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ». Мистическая комедия (Италия). 16+ 21.00 ПРЕМЬЕРА «НОДЕНС КИЛЛЕРА». Криминальный триллер (США). 16+ 23.00 «СХВАТКА С ДЬВОЛОМ». Психологический триллер (США). 18+ 00.55 «13». Триллер (США). 18+ 02.35 СЕРИАЛ «МЕТОД ЛАВРОВОЙ». 16+ 04.55 «Три нота». Мультсериал. О+	06.30 «Пять ужинов». Кулинарное шоу. 16+ 07.00 «НАРНАВАЛ». Лирическая комедия. 16+ 10.05, 01.05 «ФОРМУЛА ЖЕНСКОЙ ДРУЖБЫ». Мелодрама. 16+ 14.35 «ОДНО ЦЕЛОЕ». Мелодрама. 16+ 19.00 СЕРИАЛ «РАССКАЖИ МНЕ, КАК ЛЮБИТЬ». 16+ 22.45 «МУЖЧИНА В МОЕЙ ГОЛОВЕ». Лирическая комедия. 16+ 04.25 «Б надров». 16+ 04.55 «НАРНАВАЛ». Начало. Лирическая комедия. 16+	06.00, 05.15 Мультфильмы. О+ 08.00 «Вкусно с Анфисой Чеховой». 16+ 08.30 «Леди Баг и Супер-Кот». Мультсериал. 6+ 11.00 «ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ ЗЕМЛИ». Фантастика (Франция). 16+ 12.45 «БЕЛЫЙ ШУМ». Триллер (Великобритания–Канада–США). 16+ 15.00 «БЕЛЫЙ ШУМ: СИЯНИЕ». Триллер (Канада–США). 16+ 17.00 «ПРОРОК». Фантастика (США). 16+ 19.00 «ПОСЛЕДНИЙ РУБЕЖ». Боевик (США). 16+ 21.00 «ПАПА ИЗ СПЕЦНАЗА». Боевик (США). 16+ 23.00 «ЯЧЕЙКА 234». Триллер (США). 18+ 00.45 «БИТВА У ОСТРОВА ХАНСАН». Боевик (Южная Корея). 16+ 03.00 СЕРИАЛ «БЫВШИХ НЕ БЫВАЕТ». 16+	05.00 СЕРИАЛ «ГОСТЬ ИЗ БУДУЩЕГО». 6+ 07.20 «ПОЕЗД ВНЕ РАСПИСАНИЯ». Фильм-катастрофа. 12+ 09.00, 13.00, 19.00 Новости дня. 16+ 09.15 «Второе мнение». 12+ 09.45 «ОСОР. Знать качества» с Иваном Охлобыстиным. «Вам и не снилось. Наша первая любовь». 12+ 10.35 «Не фант!». 12+ 11.05 «Мунчики». Клим Попплавский. 16+ 11.35 «Легенды кино». Александр Панкратов-Черный. 12+ 12.30 «Любовь на линии огня». «Пролети надо мной после боя». 16+ 13.20 СЕРИАЛ «ЕРМАН». 16+ 19.20 «НАЛАШНИКОВ». Фильм-биография. 16+ 21.35 СЕРИАЛ «В ЛЕСАХ ПОД НОВЕЛЕМ». 12+ 01.40 «ИДИ И СМОТРИ». Военная драма. 16+ 04.00 «Подпольщики». Док. сериал. 16+ 04.40 «ВМФ СССР. Хроника Победы». Док. сериал. 16+	07.00 «Однажды в России». 16+ 11.00 «Битва экстрасенсов». 16+ 19.00 «Мастер игры». 16+ 21.00 «Большой хит». 16+ 23.00 «Stand up». 18+ 00.00 «Сетка». 16+ 00.40 «Stand up». 16+ 03.10 «Однажды в России». 16+



«Улыбка на память»

Ко дню рождения Жанны Фриске

Она была одной из самых ярких поп-звезд нулевых. Не только обожаемая миллионами «блестящая», шлягеры которой напевала вся страна, но и киноактриса. Фриске временем доказала, что она не просто красивая картинка, а девушка с большим потенциалом. В этом году Жанне Фриске исполнился бы 51 год.



Звезды КХЛ против звезд НХЛ

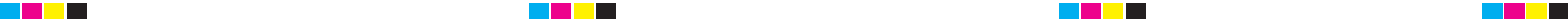
«Матч года – 2025»

Прямая трансляция хоккейного матча – живые эмоции, яркие кадры и уникальный по своему масштабу хоккейный праздник. Также в рамках «Матча года – 2025» пройдет чествование Александра Овечкина, который стал лучшим снайпером в истории НХЛ, превзойдя рекорд Уэйна Гретцки (894), державшийся более четверти века.

13 ИЮЛЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
06.00 Новости 06.10 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+ 06.40 «Играй, гармонь любимая!». 12+ 07.25 «Здоровье». 16+ 08.30 «Золотая коллениция Союзмультфильма». О+ 09.10 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым. 12+ 09.30 «Менталион». Национальная Лотерея. 12+ 10.00, 12.00 Новости (с субтитрами) 10.15 «Жизнь других». 12+ 11.05 «Повара на колесках». 12+ 12.15 ПРЕМЬЕРА «Будем жить!». 16+ 13.10 «Видели видео?». О+ 14.10 «ТРУФУАЛЬДИНО ИЗ БЕРГАМО». Мюзикл. О+ 16.50 «Уроки забвения». Док. фильм. 12+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.30 Матч года – 2025. Звезды НХЛ против звезд КХЛ. Прямой эфир 21.00 «Время» 23.00 СЕРИАЛ «ТРИГГЕР». 16+ 00.00 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+	06.05 «ЛЮБОВЬ ДЛЯ БЕДНЫХ». Мелодрама. 12+ 08.00 Местное время. Воскресенье 08.35 «Нога все дома с Тимуром Низяновым» 09.25 «Утренняя почта с Николаем Басновым» 10.10 «Сто н одному» 11.00 Вести 11.30 ПРЕМЬЕРА «Наши. Военноры». 12+ 12.00 «Доктор Мясников». 12+ 13.00 «Судьба человека с Борисом Ночевниновым». 12+ 14.00 Вести 14.30 Вести. Местное время 15.00 «Парад юмора». 16+ 16.00 Вести 17.50 «Песни от всей души». 12+ 20.00 Вести недели 22.30 Москва. Кремль. Путин 23.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 01.35 «ЛЮБОВЬ ДЛЯ БЕДНЫХ». Мелодрама. 12+ 03.16 Перерыв в вещании	06.00 Смешанные единоборства. UFC. Деррик Люис против Таллисона Тейшейры. Прямая трансляция из США 07.00, 09.10, 16.55, 03.55 Новости 07.05, 13.55, 19.00, 21.30 Все на Матч! Прямой эфир 09.15 Автоспорт. Ралли-рейд «Шелковый путь». 6+ 09.35 «Сила воды». Док. цикл. 12+ 09.55, 10.55 Пляжный волейбол. Чемпионат России: женщины, мужчины. Матч за 3-е место. Прямая трансляция из Москвы 11.55, 12.55 Пляжный волейбол. Чемпионат России: женщины, мужчины. Финал. Прямая трансляция из Москвы 14.30 Автоспорт. Чемпионат России. Нижегородское кольцо. SMP Formula 4. Прямая трансляция 15.35 Автоспорт. G-Drive Российская серия кольцевых гонок. Нижегородское кольцо. SMP TCR. Прямая трансляция 16.55, 19.25 Футбол. Товарищеский матч с участием ФК «Спартак» (Москва); товарищеский матч с участием ФК «Зенит» (Санкт-Петербург). Прямая трансляция 22.30 Смешанные единоборства. UFC. Деррик Люис против Таллисона Тейшейры. Трансляция из США. 16+ 01.00 Легкая атлетика. Бриллиантовая лига. Трансляция из Монако. 6+ 02.55 Велоспорт. Альфа-Банк Первенство России. Трансляция из Пензы. 6+ 04.00, 05.00 Триатлон. Мировая серия: мужчины, женщины. Трансляция из Германии. 6+	04.45 СЕРИАЛ «ДЕПЬТА». 16+ 07.20 «Игры разума». О+ 08.00 «Сегодня» 08.20 «У нас выиграевают!». Лотерейное шоу. 12+ 10.00 «Сегодня» 10.20 «Первая передача». 16+ 11.00 «Чудо техники». 12+ 12.00 «Дачный ответ». 16+ 14.00 «Однажды...». 16+ 15.00 «Своя игра». О+ 16.00 «Сегодня» 16.20 «ЧП. Расследование». 16+ 17.00 «Следствие вели...». 16+ 19.00 «Сегодня» 19.40 «Основано на реальных событиях». «Скандал закатавали?». 16+ 23.15 ПРЕМЬЕРА «Звезды хайпа» на VI Форуме Агутина. 12+ 01.55 «ЧП. Расследование». 16+ 02.25 СЕРИАЛ «ПОСЛЕДНЯЯ СТАТЬЯ ЖУРНАЛИСТА». 16+	05.00 СЕРИАЛ «СИЛЬНЕЕ ОГНЯ». 16+ 07.55 «ГЕНИЙ». Детектив. 16+ 10.55 СЕРИАЛ «ОПАСНЫЙ». 16+ 18.05 «КРУТОЙ». Боевик. 16+ 20.00 «МАНОР». Комедийный боевик. 16+ 22.00 СЕРИАЛ «ВСЕ СНАЧАЛА». 16+ 01.55 СЕРИАЛ «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ». 16+	06.30 Мультфильмы 08.00 «ЖИЛ-БЫЛ НАСТРОЙЩИК...». Комедия 09.10 «Тайны старого чердана» 09.40 «Петя Великий. История с французским акцентом». Док. фильм 10.25 «ВО ВЛАСТИ ЗОЛОТА». Драма 12.00 «Человеческий фантор» 12.30 «Вселенная смыслов Любови Савельевой» 13.05 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным 13.45 «МАЛЬЧИШКИ». Драма 16.00 «Легендарные голоса» 16.45 «Острова» 17.25 «ПЕЧИНИКИ». Мелодрама 18.45 Победители II Всероссийского фестиваля документального кино «Неизвестная Россия». «Область сердца». Док. фильм 19.30 Новости культуры 19.45 «МЫ, НИЖЕПОДПИСАВШИ-ЕСЯ». Драма 22.05 «Роман в камне». Док. фильм 22.35 «ЧЕЛОВЕК С ЗОЛОТОЙ РУКОЙ». Драма 00.35 «Исчатели» 01.20 «НЕИМНЫЙ ВОЗРАСТ». Военная драма 02.40 Мультфильмы для взрослых 03.00 Перерыв в вещании	06.00 «ЭКСПЕРТ». Детектив. 16+ 07.40 «ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ». Мелодрама. 12+ 09.35 «СТРАШНАЯ КРАСАВИЦА». Мелодрама. 12+ 11.30, 00.30 События 11.45 «Наша смешная жизнь». 16+ 12.35 «ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА». Детектив. 12+ 14.30, 05.30 Московская неделя 15.00 «Дорогие товарищи! Яйца Фабернэ». 16+ 15.50 «Настоящий детектив. Фреска на крови». 16+ 16.40 «90-е». Нены миллионеров. 16+ 17.35 «СОСИСЬ». Комедия. 12+ 21.50, 00.45 «ШАГ В БЕЗДНУ». Детектив. 12+ 01.00 «Петрова, 38». 16+ 01.45 «НУПЕЛЬ ДЬВОЛА». Детектив. 16+ 04.40 «Борис Монофров. «Одиннадцатый брат гармонь...». Док. фильм. 16+ 05.55 Перерыв в вещании

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 07.00, 07.40, 08.00, 08.40, 09.00, 09.40, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.20, 20.00, 21.00, 21.20, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 06.10, 12.10, 16.10, 22.10, 03.10 Спецпроект. Наука. 12+ 10.35 20 минут. 12+ 11.35, 23.35, 05.35 Спецпр. 12+ 13.25, 02.25 Сделано в Москве. 12+ 14.35 Ну ни внучи. 12+ 15.25, 21.25 Москва сегодня. 16+ 17.35 Сити. Едим. 12+ 18.30, 01.30 Откройте. Давид. 12+ 19.25, 20.35, 00.35, 04.35 Шоу. Проверна. 12+	05.00, 23.55 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «С бодрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30 «Новости». 16+ 09.00 «Самая народная программа». 16+ 09.30 «Знаете ли вы, что?». 16+ 10.30 «Наука и техника». 16+ 11.30 «Легенды и мифы». 16+ 13.00 «Неизвестная история». 16+ 14.00 «Нули-продай». 16+ 15.00 «Безумные фанты». 16+ 16.00 «Информационная программа 112». 16+ 17.00 «СНЕГОВОЮЩИКИ». Боевик (Великобритания–Норвегия–Китай). 16+ 19.15 ПРЕМЬЕРА «НАСТИШКИ». Боевик (Мальта–США–Канада). 16+ 21.05 «МЕДАЛЬОН». Боевик (США). 16+ 23.00 «Итоговая программа с Петром Марченком». 16+	06.00 «Три нота». Мультсериал. О+ 06.20 ПРЕМЬЕРА «ОТВАЖНЫЙ БИМ И ПЕРЧАТЫЕ КОЛОКОЛЬЧИКИ». Анимационный фильм (Бельгия). 6+ 07.35 «АЛЬФА И ОМЕГА. КЛЫКАСТЫЕ БРАТВА». Анимационный фильм (США–Индия). О+ 09.15 «МОЙ ВОЛК». Приключенческий фильм (Франция). 6+ 11.00 «ПЕССИ. ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОМ». Приключенческий фильм (Германия). 6+ 13.00 «ПЕССИ – ПОХМАТЫЙ ДЕТЕКТИВ». Приключенческий фильм (Германия). 6+ 14.55 ПРЕМЬЕРА «ТАЙНА МУНАКРА». Фэнтези (Великобритания–Венгрия–Франция). 12+ 17.00 «Супериндяз. Дети». 12+ 21.00 «БИТВА С НИБОРГАМИ». Фантастический боевик (США). 16+ 23.00 ПРЕМЬЕРА «БОЕВОЙ МЕХАНИЗМ». Фантастический боевик (США). 18+ 00.55 «РЕВОЛЬВЕР». Криминальный боевик (Великобритания–Франция). 18+ 02.50 СЕРИАЛ «НОРЧЕ. ПЛАНТАКОЙ». 16+ 05.05 «Три нота». Мультсериал. О+	06.30 «НАРНАВАЛ». Пролонжение. Лирическая комедия. 16+ 07.30 «ПО СЕМЕЙНЫМ ПОСЛАТЕЛЬСТВАМ». Комедия. 16+ 10.15 «ТЕМНОЕ ПРОШЛОЕ». Мелодрама. 16+ 14.40 «СОЛОВЕЙКА». Мелодрама. 16+ 19.00 СЕРИАЛ «РАССКАЖИ МНЕ, КАК ЛЮБИТЬ». 16+ 22.40 «СЕРДЦЕ НЕЖЕНЩИНЫ». Мелодрама. 16+ 00.45 «ТЕМНОЕ ПРОШЛОЕ». Мелодрама. 16+ 04.00 «Б надров». 16+ 04.35 «МУЖЧИНА В МОЕЙ ГОЛОВЕ». Лирическая комедия. 16+	06.00, 08.00 Мультфильмы. О+ 07.30 «Вкусно с Анфисой Чеховой». 16+ 08.30 «Леди Баг и Супер-Кот». Мультсериал. 6+ 11.00 «Слепая». 16+ 19.00 «НАСТОЯТЕЛЬ». Криминальная драма. 16+ 21.00 «НАСТОЯТЕЛЬ 2». Криминальная драма. 16+ 23.00 «ЧИСТИШКИ». Триллер (США). (16+). 01.00 СЕРИАЛ «БЫВШИХ НЕ БЫВАЕТ». 16+	05.00 «ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА...». Детектив. 12+ 06.10 «ДАЧНАЯ ПОЕЗДКА СЕРЖАНТА ЦЫБУЛИ». Приключенческая комедия. 12+ 07.45 «НАЛАШНИКОВ». Фильм-биография. 16+ 09.55 «Военная приемка». 12+ 10.40 «Легенды армии» с Александром Маршалом. Борис Дудко. 12+ 11.30 «Война миров». «Битва за Крым. Россия против Великобритании». Док. сериал. 16+ 12.20 «Нод доступа». «Занрома Родины». 12+ 13.10 «Улинка из прошлого». «Дело инженера Глазунова: похищенный секрет легендарных понтонов». 16+ 14.00 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндайниным. 16+ 14.50 «Секретные материалы». «Маршрут «Ураза» – Орландо: тайные сети неонацистов». Док. сериал. 16+ 15.40 «Загадки века с Сергеем Медведевым». «Бандеровцы в борьбе за Крым». Док. сериал. 12+ 16.30 «Легенды советного сына». Док. сериал. 16+ 20.30 «Легенды советного сына. Годы войны». Док. сериал. 16+ 22.10 СЕРИАЛ «ЕРМАН». 16+ 03.05 «НА ДРУГОМ БЕРЕГУ». Драма (Белоруссия). 16+ 05.05 «Подпольщики». Док. сериал. 16+ 05.45 «Сделано в СССР». Док. сериал. 12+	07.00 «Однажды в России». 16+ 10.00 «Битва гинчинов». 16+ 13.05 «Битва экстрасенсов». 16+ 18.30 «Большой нул. Бангкок». 16+ 21.00 «Погоня». 16+ 22.30 «ШJoy Воли». 16+ 23.30 «Мастер игры». 16+ 01.00 «Однажды в Стендап». 16+ 06.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 1». 16+



ВЫСТАВКИ

Призвать к ответу подлеца

Чем шпага и пистолет отличаются от судебного разбирательства

В Николаевском зале Эрмитажа открылась главная выставка сезона – «К барьеру! Поединки и дуэли от Ахилла до Лифаря». Михаил Пиотровский назвал ее энциклопедической и очень эрмитажной. Еще бы! Ведь многие действующие лица, чьи роскошные портреты представлены в экспозиции, если не жили в Зимнем дворце, то не раз бывали в этих знаменитых стенах.

ИРИНА СМЕРНОВА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Авторы экспозиции проследили историю поединков аж с Троянской войны, описанной в «Илиаде». Там после боя с Гектором Ахилл забирает доспехи противника, что есть знак победы, напоминает научный сотрудник София Темирбулатова. Ее рассказ иллюстрируют шлем и оружие античного периода, найденные во время раскопок в Керчи и представленные на выставке.

Перед зрителями предстает картина зарождения, развития и упадка поединков чести с древних, гладиаторских времен до середины XX века. Тут портреты, оружие, доспехи и кружева знаменитых участников дуэлей с рассказами о поводах, стратемами о правилах и традициях. Переходя по куар-коду на музейной витрине, слышишь пояснения научного кон-



сультанта Виктора Файбисовича – человека, который знает о дуэлях все.

Выставка метафорична. Образы героев и их оппонентов обступают зрителей со всех сторон, портреты гипнотизируют. Наплатье-мундир Екатерины II и изящные тифельки императрицы наплывают ее великолепный портрет и становится почти голограммой. Как могла эта великая женщина снизойти до такого ничтожества, как Платон Зубов? Выразительное изображение этого персонажа, бегавшего от вызовов на дуэли, говорит само за себя. Впрочем, наша история полна таких загадок.

А вот внук императрицы Екатерины II и светлейшего князя Григория Потемкина-Таврического корнет Павел Алексеевич Бобринский. Он погиб во Флоренции 7 января 1830 года в поединке на пистолетах. Противник графа остался неизвестен. Служил Бобринский в лейб-гвардии в гусарском полку, вышел в отставку штаб-ротмистром. Его участь, как и внешность, явно переключаются с судьбой другого гусара – Михаила Лермонтова.

Национальным трагедиями – гибели на поединках Пушкина и Лермонтова – посвящен целый раздел экспозиции. Тут впервые экспо-

нируются документы о дуэльном гарнитуре, приобретенном В.П. Охотниковым в 1842 году. Их владелец был убежден, что именно на этих пистолетах Пушкин стрелялся с Дантесом. Сейчас они хранятся в музее на Мойке, 12 как аналог подлинника. А на выставке представлена пара пистолетов из собрания Военно-исторического артиллерийского музея, который их экспонирует именно как те самые пистолеты. Старинный спор музеев меж собою...

В Россию дуэль приходит за 200 лет до рокового поединка Пушкина. Долго схватки оставались уделом наемников-иноземцев. Впервые «русская» дуэль состоялась весной 1753-го. Жалованная грамота дворянству 1785 года, закрепившая привилегии благородного сословия, привела к всплеску поединков в России, к дуэльному поветрию. Поводы для вызова были самые разные. Конечно, в первую очередь – из-за прекрасных дам. Хотя выводили к барьеру и служебные конфликты, и политические разногласия.

Доходило дело и до курьезов. Корнет кавалергардского полка Пусловский и штабс-капитан лейб-гвардии жандармского полускадрона Гедеонов весной 1823 года повздорили в кондитерской из-за креманки с мороженым, оплачен-

ной первым, но поданной по ошибке второму. Старший брат жандармского офицера отставной артиллерийский штабс-капитан вмешался и вызвал кавалергарда. Дуэлянты дошли до барьеров, кавалергард выстрелил первым и убил противника.

Еще был случай. Генерал-губернатор Москвы Чернышев весной 1753 года в доме Воронцова за карточной игрой повздорил с полковником Леонтьевым. Ссора вылилась в дуэль на шпагах. Чернышев получил опасную рану головы и оставался у Воронцова до излечения...

Таких историй вплоть до поединка с вдовильным оттенком Максимилиана Волошина с Николаем Гумилевым на выставке в Эрмитаже много. Смотришь – и будто листаешь дуэльную энциклопедию. Несколько портретов кисти Джорджа Доу, вышедшие из галереи героев 1812 года, тут к месту. Вот, к примеру, красавец князь Николай Григорьевич Щербатов, генерал-майор, герой наполеоновских войн. А в 1795 году он, юный подпоручик лейб-гвардии Семёновского полка, вступил в конфликт с полковником русской службы шевалье де Саксом, сыном курфюрста Саксонского. Ссора едва не переросла в побоище между сослуживцами Шер-

«Сегодня дуэли канули в прошлое, но иногда кажется, что вместе с ними ушло и острое ощущение ответственности за слово и поступки»

ФОТО АБОРА



батова и сторонниками де Сакса из числа эмигрантов. Екатерина II выслала де Сакса из России. Полагая, что нападение было инспирировано П.А. Зубовым, де Сакс через газеты вызвал обидчиков на дуэль. Поединки де Сакса с Зубовым и Щербатовым состоялись летом 1802 года в Богемии. На первом из них де Сакс ранил Зубова саблём, на втором был убит пулей из пистолета. А не ссорясь с князем Щербатовым!

Позволял ли статус императоров участвовать в дуэлях? Вот как на этот вопрос отвечает Виктор Файбисович:

– Павел Петрович в 1782 году, оказавшись в Неаполе, встретился там с давним оскорбителем – с Разумовским, письма которого к его первой супруге Наталье Алексеевне, обнаруженные Павлом Петровичем после ее смерти, свидетельствовали о любовной связи между ними. Павел был в Неаполе со второй женой Марией Федоровной, что не помешало ему выхватить шпагу и вызвать Разумовского на поединок. И только вмешательство сопровождающих императора не позволило дуэли разразиться.

Кстати, тот же Павел Петрович, когда пришел к власти, предлагал разрешать европейские противоречия дуэлью монархов (вот уж действительно блестящая идея!). Что касается Александра Павловича, то он, уже Александр I, в 1815 году на Венском конгрессе вызвал Клеменса Меттерниха, канцлера Австрийской империи. Та дуэль была урегулирована благодаря вмешательству австрийского императора. Между прочим, принадлежавший императору Александру I дуэльный гарнитур с пистолетами тоже экспонируется на выставке...

Сегодня дуэли канули в прошлое, но иногда кажется, что вместе с ними ушло и острое ощущение ответственности за слово и поступки.

СВИДЕТЕЛЬСТВА

«Эпоха перемен» глазами Юрия Феклистова

В московском филиале Ельцин Центра на Малой Никитской открылась выставка известного фотожурналиста Юрия Феклистова. Она продолжает цикл проектов, посвященных документальной фотографии 1980–1990-х. В те годы цензура разжала тиски и позволила по-новому открыться в профессии не только пишущей братии, но и фоторепортерам, перед которыми возникла возможность снимать живую, не отлакированную жизнь. Выставка Юрия Феклистова сполна подтверждает это.

ЛЕОНИД ПАВЛУЧИН
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Лето на дворе, но открытие вернисажа посетили многие старшие коллеги Феклистова: фотограф и журналист Юрий Рост, драматург Александр Гельман, телеведущая Яна Чурикова, экс-министр кино, а ныне продюсер Александр Голутва, режиссер Тофик Шахвердиев, писательница Мария Арбатова. А также Татьяна и Валентин Юмашевы – дочь и зять первого президента России Бориса Ельцина, и Елена Ростропович – дочь Мстислава Леопольдовича и Галины Вишневской, которых часто снимал Феклистов и был с ними в дружеских отношениях.

Собственно, Юрий как раз и прославился кадром с Ростроповичем. Многие наверняка помнят этот кадр: великий музыкант сидит на подлокотнике кресла с автоматом, а на плече у него прикорнул один из защитников Белого дома. Ростропович прибыл туда, чтобы поддержать нарождающуюся в стране демократию. В августе 1991 года этот снимок разлетелся по мировым информационным агентствам, стал символом эпохи. И визитной карточкой мастера, оказавшегося в нужное время в нужном месте.



Феклистов родился в 1961-м. Как и многие мальчишки той поры, был назван Юрием в честь Гагарина. Начал снимать в пионерлагере фотоаппаратом «Смена». Посещал фотокружок во Дворце пионеров на Ленинских горах. Окончил операторский факультет ВГИКа, правда, в кино поработать не привелось. Еще в студенческие годы он начал сотрудничать с «Комсомолкой», был приглашен в штат этой популярной газеты. Потом работал в журналах «Огонек», «Итоги», «Семь дней»...

За годы работы в журналистике Феклистов объездил с фотокамерой всю страну. Побывал на Дальнем Востоке и в Калининграде, на Кубани и Чукотке, в среднерусских деревнях и в горах Кавказа, в Антарктиде и на острове Врангеля. Посетил многие европейские страны, не раз был на Каннском кинофестивале. Его конек – репортажная съемка, «жизнь врассплах», как говорили родоначальники документальной фотографии. Снимал строителей БАМа, шахтеров и рыбаков, нефтяников и врачей, ученых и космонавтов, первых лиц политики и обитателей коммуналок, безымянных пассажиров маршруток и знаменитых артистов.

На Малой Никитской представлены разные грани творчества фотома-



стера. Люди, стоящие в очереди за водкой в Иркутске и за куском мяса в Новомосковске Тульской области. А рядом исполненные внутренней экспрессии портреты Горбачева, Ельцина, Гайдара, Немцова, Сахарова. А вот фрагменты из путешествия Солженицына на поезде по России. Вернувшийся из вынужденной эмиграции Юрий Любимов перед входом на Ваганьковское кладбище. А вот Эльдар Рязанов и Евгений Евтушенко на съемках фильма. А вот английская королева Елизавета II в привезенном из Лондона роллс-ройсе. И Билл Клинтон, принцесса Диана, Майкл Джексон, Патри-

сия Каас, Клаудиа Шиффер на улицах и площадях Москвы...

Всего на выставке – полсотни фотографий, крохотная часть отснятого Феклистовым за десятилетия работы в журналистике. Но и она дает яркое представление как о контрастах бурной жизни страны в 90-е, так и о творческом диапазоне Юрия Феклистова, который в своих фотографиях отрастил переломную для страны эпоху в ее противоречивой сложности. Так в капле росы отражается весь спектр солнечного света...

Сегодня Феклистов, лауреат престижных премий «Золотой глаз» и «Зо-

Юрий Феклистов и его снимки: Ростропович в Белом доме в августе 1991-го; очередь за водкой; английская королева в Москве.



лотое перо России», работает штатным фотографом Первого канала. Но его можно увидеть снимающим не только в «Останкино». Кажется, фотоаппарат прирос к его руке. Юрий ходит с ним на юбилеи друзей и на премьеры фильмов, ездит в путешествия с коллегами и на отдых с семьей, берет на велосипедные прогулки с сыном Гришей.

Когда грянула пандемия и страна ушла на самоизоляцию, Феклистов вышел из дома и создал потрясающий цикл опустевшей Москвы со случайными прохожими на гулких улицах и проспектах. А недавно он снял фотореквизит по Дому кино, который команда Ни-

киты Михалкова приговорила к сносу. Эти пронзительные фотографии были опубликованы и на страницах «Труда».

Сухошавый, сохранивший юношескую статью, Юрий Феклистов по-прежнему легок на подъем. Готов откликнуться на интересное предложение и полететь хоть на край света. А сотни тысяч уникальных кадров из его обширного архива ждут новых выставок и фототальбомов.

P.S. Выставка Юрия Феклистова в московском филиале Ельцин Центра продлится до конца лета. Вход свободный.

Главный редактор: Валерий Петрович СИМОНОВ
Редакционная коллегия: Г. Агишева, Ф. Нислов (ответственный секретарь), Ю. Рянский (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Щуров (заместитель главного редактора), О. Щербанова
Учредитель: АНО «Редакция газеты «Труд»
Издатель: АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована ФСЧ за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций, свид. ПИ № ФСЧ77-26000.
Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции.
Материалы со знаком Е печатаются на коммерческой основе.
За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.
Телефон — (495) 221-58-18 (тел./факс) E-mail: letter@trud.ru

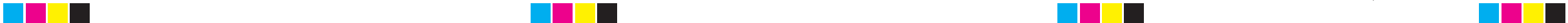
Отдел рекламы — (495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru

«Труд» печатается в городах: Москва

Отпечатано в филиале ОАО «ППОП» («Волоколамская типография»). Адрес: 143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01
http://www.volookolset.ru
E-mail: volokolset@mail.ru

Знака № 0961-25

Индекс: 10265, 32068, 50130, П4121.
Общий тираж, включая страны СНГ, — 1 580 000 экз.
Тираж в России 998 000 экз.
Официальный сайт газеты «Труд» – www.trud.ru
Срок подписания в печать: 19.30
Номер подписки: 19.30



Фестиваль национального гостеприимства «Дружба народов» в пятый раз проходит на территории ВДНХ с 3 по 6 июля

Как я не сдал нормы ГТО

Для обозревателя «Труда» главным препятствием на пути к заветному значку стала бюрократия

• ПОЧЕМУ? •

Поначалу мне повезло: я попал к толковому врачу районной поликлиники, который хоть и впервые столкнулся с чудачком, ищущим физкультурных приключений, но быстро разобрался, где и как в московских онлайн-лабиринтах можно оформить искомую справку. К тому же накануне я прошел диспансеризацию, все обследования были в базе депздрава.

МИХАИЛ МОРОЗОВ

На заметку идущим по тому же пути: ставьте как можно больше печатей на справки – их детально проверяют на месте сдачи нормативов. Справку требуют исключительно в бумажном виде. Ну не парадокс ли в нашу цифровую эпоху? Строгим экзаменаторам мало паспорта, медсправки и самого испытуемого. Им еще подавай идентификационный номер в системе Всероссийского комплекса ГТО, а также фото страницы паспорта с регистрацией. А тут возникают проблемы и вопросы.

На официальном сайте сказано: «Записаться на тестирование можно через «Госуслуги», а также обратиться очно в ближайший центр тестирования». Но это не соответствует действительности. Как следует из ответа Минспорта РФ, куда я обратился за разъяснениями, запись на тестирование онлайн через «Госуслуги» работает лишь в тестовом режиме в некоторых регионах. А в Москве онлайн записаться невозможно. Я же, как и другие любители физкультуры, об этом не знал и пытался это сделать не единожды, всякий раз получая сообщения системы о ведущихся на сайте работах.

Впрочем, записаться непосредственно в центре тестирования тоже непросто. Во-первых, требуется фотосвидетельство регистрации и получения ID, во-вторых и в-третьих – смотри выше.

Мне удалось записаться онлайн лишь на тренировку перед тестированием. Побродив по знакомому спортивному месту – Олимпийской деревне, набрел на палатку ГТО, о которой вычитал у таких же бедолаг. После тщательной проверки документов был допущен до самого процесса тренировки. Хотя это



А это фото из 1970-х.

ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

всего лишь разминка: ноги на ширине плеч, руки на поясе... До испытаний же меня не допустили – все уперлось в пресловутый ID и доказательство регистрации в системе.

Вернувшись домой, я попытался извлечь из интернета требуемые данные. Но увидев, что мой аккаунт на сайте ВФСК ГТО уничтожен, решил, что с меня хватит.

Зачем вообще нужно сдавать эти нормы? Министр спорта Михаил Дегтярев считает, что программа играет ключевую роль в формировании здорового образа жизни. В Сети есть истории людей, для которых подготовка к сдаче и тестирование стали чуть ли не переломным моментом в жизни, изменили отношение к здоровью, питанию, привычкам. А еще, говорят, некоторые вузы учитывают наличие значка при поступлении. Но это в идеале. А в жизни все сложнее. И главная сложность – преграды, возведенные бюрократией. И я тут, увы, не одинок. По официальным данным, с момента внедрения программы ГТО из 25 млн участников нормы сдали 11 млн. Но сла-

11 млн россиян сдали нормы ГТО, если судить по официальному данным. Но неужели этот путь должен быть таким извилистым?

бо верится, что столько людей преодолели крючкотворство на своем пути. В интернете мне довелось прочитать о том, с каким трудом энтузиастами добывалась элементарная медицинская справка. Есть описания извилистого пути к местам тестирования, поиска их удобного месторасположения и походов от одной локации к другой. Поэтому как сдать все нормативы в одном месте невозможно.

Кому-то удалось преодолеть все трудности, с чем я их и поздравляю. Я же для себя решил, что игра не стоит свеч, путь к заветному значку слишком извилист. Мне таких бюрократических хлопот и без ГТО хватает. Стоит добавить, что не имеют шансов участвовать в этой разрекламированной госпрограмме и те, кто по тем или иным причинам не имеет регистрации на «Госуслугах», а также разобораться. Вот уже вторую неделю разбираются.

Но разобраться по большому счету надо в другом. К чему вообще такие сложности? Почему для тестирования недостаточно паспорта и личного согласия на участие в сдаче норм ГТО? В конце концов, человек не враг своему здоровью. К чему все эти регистрации, аккаунты, ID? В былые времена не раз и не два сдавал эти нормы безо всяких проблем. Значки до сих пор храню. ■

ВЗГЛЯД

Праздник, который всегда не со мной

Кто в советское время окончил школу и всем классом шел к Неве, тот навсегда сохранил в душе парусник с алыми парусами в обрамлении набережных великого города, застывших в белой ночи. Тихо, торжественно плыл корабль, радость была искренней, и надежды витали...

Пока праздник выпускников школ еще не был тем, чем стал теперь, это было уместно и трогательно. Но за дело взялись государственные чиновники, а они – как царь Мидас: к чему ни прикоснутся, все становится мертвым. Сейчас город взяли в тиски задолго до шоу, и за несколько дней в центре было уже не пройти. А в самый этот день власти жителям Петербурга ясно намекали: сидите дома, праздник не для вас. Только для выпускников. Движение в центре города перекрыто. Перекрытия хаотично меняются, не работают связь и мобильный интернет. Говорят, все ограничения ради безопасности. Но собирать в одном месте десятки тысяч молодых людей – разве это не вызов безопасности и здравому смыслу? Кстати, не забывайте, у нас ведь до сих пор существуют ковидные ограничения, но в основном для тех, кто пытается какой-нибудь градозащитный референдум организовать...

А что, иначе организовать праздник молодежи уже невозможно? Было же в 2020 году найдено удачное решение, когда корабль под алыми парусами участвовал в хорошо организованном спектакле на гряде Финского залива. Это куда вернее, чем загонять выпускников в тесноту центра, перекрывать город ради всей этой полсовой шумихи. И почему не дают взглянуть хотя бы на репетицию выхода парусника? Ничего нельзя, а есть ведь еще наивные граждане, приезжающие со всей России, мечтающие глазком глянуть хотя бы на репетицию. Ну нет, это уже не тот праздник, который всегда с тобой.

На праздник выпускников теперь не может аккредитоваться даже знаменитый,

любимый городом фотограф Александр Петросян, кому «Алые паруса» обязаны своими самыми красивыми и романтичными видами. И не он один мучается с аккредитацией на это шоу. Зато теперь на «Парусах» удобно расположились Ксения Собчак со товарищи в ресторанах, где место для желающих взглянуть на шоу с воды стоит 100 тысяч рублей. Куршевели теперь в прошлом, но нравы перекочевали в родные пенаты. Так это организовано – междусобойчик для своих и тех, кто на этом зарабатывает. Выпускники думают, что для них, и плачут от восторга.

А мне на это глядеть больно. Ведущий на Дворцовой площади кричит в микрофон: «Сейчас клотинам Эрмитажа придется!» И действительно, прибавляют децибел. Кадышева и водное шоу, которое никто, кроме телезрителей, не видит. Но Дворцовая создана не для этого. Расцениваю эти шумные мероприятия как надругательство над памятниками, которые здесь сосредоточены. Как показатель варварства нашего времени. Каждое лето уродуют Дворцовую эти конструкции для эстрад, эти шашито. С каждым годом праздник «Алых парусов» все больше похож на компьютерную игру. Что там осталось душевного? Какая-то пошлость одна. Каждой Ассоль по Дориану Грэй...

Против Кадышевой и ее нынешней реинкарнации ничего не имею. Ее песни удачно стилизованы под народные, мелодичны, лиричны. Но тут вопрос уместности. Вы же в одном и том же наряде не пойдете на прополку свеклы и в оперный театр? «Коротаем мы ночи длинные нелюбимыми с нелюбимыми» – какое это имеет отношение к празднику выпускников? Более неподходящего «медлайнера «Алых парусов», как теперь именуют Надежду Кадышеву, трудно и представить. Просто анекдот, только несмешной.

Здесь не место для цирка. Когда-то в Петербурге специально для массовых мероприятий, для шумных народных гуляний было выстроено Марсово поле. Но там уже

сто лет находятся захоронения. И власти не придумали ничего лучшего, чем отдать для песен и плясок Дворцовую площадь с вознесенным над Александровской колонной Ангелом. Колонна, конечно, держится за счет собственного веса и точных расчетов создавших ее гениев. А стыд глаза не ест. ■

ИРИНА СМЕРНОВА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



ФОТО ВЛАДИМИР СМЕРНОВ/ТАСС

Полное фирменное наименование: Публичное акционерное общество «МЕРИДИАН» - далее Общество.

Место нахождения общества: Российская Федерация, г. Москва.

Вид общего собрания акционеров: повторное годовое.

Способ принятия решений общим собранием акционеров: заседание, совмещенное с заочным голосованием.

Дата проведения заседания общего собрания акционеров: «31- июля 2025 года.

Место проведения заседания общего собрания: г. Москва, г. Зеленоград, Панфиловский проспект, корпус 1634, стр.3, Отель «Ренкард», Конференц-зал.

Время проведения заседания общего собрания: 14 часов 00 минут

Дата окончания приема бюллетеней для голосования при проведении заочного голосования: «28- июля 2025 года

Почтовый адрес, по которому могут направляться заполненные бюллетени: 107996, Москва, ул. Буженинова, 30 для регистратора Общества – АО «Новый Регистратор»; 115114, г. Москва, проезд 3-й Павелецкий, д.4 для ПАО «МЕРИДИАН».

Акционер:

Номер комплекта

Количество голосов по вопросам 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9

Количество голосов по вопросу 3 (Кумулятивное голосование)

1. Об утверждении годового отчета, годового бухгалтерского (финансового) отчета Общества за 2024 год.

Формулировка решения: Утвердить годовой отчет, годовую бухгалтерскую (финансовую) отчетность Общества за 2024 год.

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант

ЗА

ПРОТИВ

ВОЗДЕРЖАЛСЯ

2. О распределении прибыли (в том числе выплате (объявлении) дивидендов, за исключением выплаты (объявления) дивидендов по результатам первого квартала, полугодия, девяти месяцев отчетного года) и убытков Общества по результатам 2024 отчетного года.

Формулировка решения: В связи с отсутствием чистой прибыли Публичного акционерного общества «МЕРИДИАН» и полученным убытком по итогам деятельности Общества в 2024 отчетном году в размере 64 722 161 (Шестьдесят четыре миллиона семьсот двадцать две тысячи сто шестьдесят один) рубль 26 копеек, выплату (объявление) дивидендов по результатам 2024 отчетного года по акциям обыкновенным Общества не производить.

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант

ЗА

ПРОТИВ

ВОЗДЕРЖАЛСЯ

3. Об избрании членов Совета директоров Общества.

Формулировка решения: Избрать Совет директоров Общества в количестве 9 (девяти) человек из следующих кандидатов:

Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант

«ЗА»
(Проставить число голосов)

«ВОЗДЕРЖАЛСЯ»
ПО ВСЕМ КАНДИДАТАМ

«ПРОТИВ» ВСЕХ КАНДИДАТОВ

1. Кунеева Залина Александровна

2. Ковалева Светлана Сергеевна

3. Ковалева Сергей Иванович

4. Махонин Ярослав Игоревич

5. Степанищева Ксения Юрьевна

6. Вискова Анна Павловна

7. Сечеников Михаил Евгеньевич

8. Хильманович Надежда Павловна

9. Чачина Наталья Александровна

4. Об избрании членов Ревизионной комиссии Общества.

Формулировка решения: Избрать ревизионную комиссию (ревизором) общества в составе 3 (трех) человек из следующих кандидатов:

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант

ЗА

ПРОТИВ

ВОЗДЕРЖАЛСЯ

1. Чернышева Елена Николаевна

2. Рухая Анна Владимировна

3. Усачева Любовь Владимировна

5. О назначении аудиторской организации Общества по обязательному аудиту финансовой (бухгалтерской) отчетности за 2025 финансовый год.

Формулировка решения: Назначить аудиторской организацией Общества – Общество с ограниченной ответственностью «Балтийский Аудит» (ОГРН: 1147847390250; адрес места нахождения: 196084, Российская Федерация, г. Санкт-Петербург, Московский пр. д.127, кв.30), являющееся членом в СРО аудиторов Ассоциация «Содружество» ОГРН3 11406045396.

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант

ЗА

ПРОТИВ

ВОЗДЕРЖАЛСЯ

6. О размере и порядке выплаты ежегодного вознаграждения членам Совета директоров Общества за исполнение ими своих обязанностей за период с даты годового общего собрания акционеров, созываемого в 2025 году, до следующего годового общего собрания акционеров, планируемого к созыву в 2026 году.

Формулировка решения: Установить ежегодное вознаграждение членам Совета директоров ПАО «МЕРИДИАН» в период исполнения ими своих обязанностей с даты проведения годового общего собрания акционеров, созываемого в 2025 году, на котором избраны члены Совета директоров Общества, до следующего годового общего собрания акционеров, планируемого к созыву в 2026 году, в размере 150 000 (Ста пятидесяти тысяч) рублей каждому члену Совета директоров. Всего на выплату ежегодного вознаграждения членам Совета директоров направить 1 350 000 (Один миллион триста пятьдесят тысяч) рублей.

Уполномочить Генерального директора ПАО «МЕРИДИАН», издать Приказ о выплате ежегодного вознаграждения в срок не позднее 30 (тридцати) календарных дней с даты подписания Протокола годового общего собрания акционеров 2025г. Установить срок выплаты – в период с 01.08.2026г. по 31.12.2026 г.

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант

ЗА

ПРОТИВ

ВОЗДЕРЖАЛСЯ

7. О размере и порядке выплаты ежегодного вознаграждения членам Ревизионной комиссии Общества за исполнение ими своих обязанностей в период с даты годового общего собрания акционеров, созываемого в 2025 году, до следующего годового общего собрания акционеров, планируемого к созыву в 2026 году.

Формулировка решения: Установить ежегодное вознаграждение членам Ревизионной комиссии ПАО «МЕРИДИАН» в период исполнения ими своих обязанностей с даты проведения годового общего собрания акционеров, созываемого в 2025 году, на котором избраны члены Ревизионной комиссии Общества, до следующего годового общего собрания акционеров, планируемого к созыву в 2026 году, в размере 20 000 (Двадцати тысяч) рублей каждому члену Ревизионной комиссии. Всего на выплату ежегодного вознаграждения членам Ревизионной комиссии направить 60 000 (Шестьдесят тысяч) рублей.

Уполномочить Генерального директора ПАО «МЕРИДИАН», издать Приказ о выплате ежегодного вознаграждения в срок не позднее 30 (тридцати) календарных дней с даты подписания Протокола годового общего собрания акционеров 2025г. Установить срок выплаты – в период с 01.08.2026г. по 31.12.2026 г.

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант

ЗА

ПРОТИВ

ВОЗДЕРЖАЛСЯ

8. Об одобрении крупной сделки.

Формулировка решения: Одобрить сделку, являющуюся для ПАО «МЕРИДИАН» крупной согласно ст. 78 Федерального закона «Об акционерных обществах» и п.п. 17 пункта 8.1. Устава Общества, а именно:

Заключение Договора о вкладе акционера в имущество Общества

Стороны и выгодоприобретатели по сделке:

Общество – Публичное акционерное общество «МЕРИДИАН»

Акционер – Общество с ограниченной ответственностью «КапиталПлюс»

Содержание сделки

Акционер в целях финансирования и поддержания деятельности Общества передает в имущество Общества в качестве вклада денежные средства в сумме 160 000 000 (Сто шестьдесят миллионов) рублей безвозмездно, а Общество принимает данный вклад и будет использовать его в своей деятельности.

Вклад в имущество подлежит передаче в срок не позднее 31.12.2025 года включительно.

Вклад не увеличивает уставный капитал Общества и не изменяет номинальную стоимость акций Общества. Вклад передается Акционером безвозмездно и может быть использован Обществом по своему усмотрению.

Размер сделки в процентах от стоимости активов эмитента: 1043,6 %.

Стоимость активов эмитента на дату окончания последнего заверщенного отчетного периода, предшествующего совершению сделки (заклучению договора): 15 331 000 рублей.

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант

ЗА

ПРОТИВ

ВОЗДЕРЖАЛСЯ

9. Об одобрении сделки, в совершении которой имеется заинтересованность.

Формулировка решения: Руководствуясь ст. 81 Федерального закона «Об акционерных обществах» и п.п. 16 пункта 8.1. Устава Общества, одобрить заключение Договора о вкладе акционера в имущество Общества, как сделку, в совершении которой имеется заинтересованность Ковалева Н.С. являющегося Генеральным директором ПАО «МЕРИДИАН», которое является стороной по сделке, а также акционера ПАО «МЕРИДИАН» - Общество с ограниченной ответственностью «КапиталПлюс», где Генеральным директором является Ковалева Н.С., которое является стороной по сделке.

Стороны и выгодоприобретатели по сделке:

Общество – Публичное акционерное общество «МЕРИДИАН»

Акционер – Общество с ограниченной ответственностью «КапиталПлюс»

Содержание сделки

Акционер в целях финансирования и поддержания деятельности Общества передает в имущество Общества в качестве вклада денежные средства в сумме 160 000 000 (Сто шестьдесят миллионов) рублей безвозмездно, а Общество принимает данный вклад и будет использовать его в своей деятельности.

Вклад в имущество подлежит передаче в срок не позднее 31.12.2025 года включительно.

Вклад не увеличивает уставный капитал Общества и не изменяет номинальную стоимость акций Общества. Вклад передается Акционером безвозмездно и может быть использован Обществом по своему усмотрению.

Размер сделки в процентах от стоимости активов эмитента: 1043,6 %.

Стоимость активов эмитента на дату окончания последнего заверщенного отчетного периода, предшествующего совершению сделки (заклучению договора): 15 331 000 рублей.

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант

ЗА

ПРОТИВ

ВОЗДЕРЖАЛСЯ

Содержание сделки

Акционер в целях финансирования и поддержания деятельности Общества передает в имущество Общества в качестве вклада денежные средства в сумме 160 000 000 (Сто шестьдесят миллионов) рублей безвозмездно, а Общество принимает данный вклад и будет использовать его в своей деятельности.

Вклад в имущество подлежит передаче в срок не позднее 31.12.2025 года включительно.

Вклад не увеличивает уставный капитал Общества и не изменяет номинальную стоимость акций Общества. Вклад передается Акционером безвозмездно и может быть использован Обществом по своему усмотрению.

Размер сделки в процентах от стоимости активов эмитента: 1043,6 %.

Стоимость активов эмитента на дату окончания последнего заверщенного отчетного периода, предшествующего совершению сделки (заклучению договора): 15 331 000 рублей.

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант

ЗА

ПРОТИВ

ВОЗДЕРЖАЛСЯ

Содержание сделки

Акционер в целях финансирования и поддержания деятельности Общества передает в имущество Общества в качестве вклада денежные средства в сумме 160 000 000 (Сто шестьдесят миллионов) рублей безвозмездно, а Общество принимает данный вклад и будет использовать его в своей деятельности.

Вклад в имущество подлежит передаче в срок не позднее 31.12.2025 года включительно.

Вклад не увеличивает уставный капитал Общества и не изменяет номинальную стоимость акций Общества. Вклад передается Акционером безвозмездно и может быть использован Обществом по своему усмотрению.

Размер сделки в процентах от стоимости активов эмитента: 1043,6 %.

Стоимость активов эмитента на дату окончания последнего заверщенного отчетного периода, предшествующего совершению сделки (заклучению договора): 15 331 000 рублей.

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант

ЗА

ПРОТИВ

ВОЗДЕРЖАЛСЯ

Содержание сделки

Акционер в целях финансирования и поддержания деятельности Общества передает в имущество Общества в качестве вклада денежные средства в сумме 160 000 000 (Сто шестьдесят миллионов) рублей безвозмездно, а Общество принимает данный вклад и будет использовать его в своей деятельности.

Вклад в имущество подлежит передаче в срок не позднее 31.12.2025 года включительно.

Вклад не увеличивает уставный капитал Общества и не изменяет номинальную стоимость акций Общества. Вклад передается Акционером безвозмездно и может быть использован Обществом по своему усмотрению.

Размер сделки в процентах от стоимости активов эмитента: 1043,6 %.

Стоимость активов эмитента на дату окончания последнего заверщенного отчетного периода, предшествующего совершению сделки (заклучению договора): 15 331 000 рублей.

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант

ЗА

ПРОТИВ

ВОЗДЕРЖАЛСЯ

Содержание сделки

Акционер в целях финансирования и поддержания деятельности Общества передает в имущество Общества в качестве вклада денежные средства в сумме 160 000 000 (Сто шестьдесят миллионов) рублей безвозмездно, а Общество принимает данный вклад и будет использовать его в своей деятельности.

Вклад в имущество подлежит передаче в срок не позднее 31.12.2025 года включительно.

Вклад не увеличивает уставный капитал Общества и не изменяет номинальную стоимость акций Общества. Вклад передается Акционером безвозмездно и может быть использован Обществом по своему усмотрению.

Размер сделки в процентах от стоимости активов эмитента: 1043,6 %.

Стоимость активов эмитента на дату окончания последнего заверщенного отчетного периода, предшествующего совершению сделки (заклучению договора): 15 331 000 рублей.

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант

ЗА

ПРОТИВ

ВОЗДЕРЖАЛСЯ

Содержание сделки

Акционер в целях финансирования и поддержания деятельности Общества передает в имущество Общества в качестве вклада денежные средства в сумме 160 000 000 (Сто шестьдесят миллионов) рублей безвозмездно, а Общество принимает данный вклад и будет использовать его в своей деятельности.

Вклад в имущество подлежит передаче в срок не позднее 31.12.2025 года включительно.

Вклад не увеличивает уставный капитал Общества и не изменяет номинальную стоимость акций Общества. Вклад передается Акционером безвозмездно и может быть использован Обществом по своему усмотрению.

Размер сделки в процентах от стоимости активов эмитента: 1043,6 %.

Стоимость активов эмитента на дату окончания последнего заверщенного отчетного периода, предшествующего совершению сделки (заклучению договора): 15 331 000 рублей.

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант

ЗА

ПРОТИВ

ВОЗДЕРЖАЛСЯ

Содержание сделки

Акционер в целях финансирования и поддержания деятельности Общества передает в имущество Общества в качестве вклада денежные средства в сумме 160 000 000 (Сто шестьдесят миллионов) рублей безвозмездно, а Общество принимает данный вклад и будет использовать его в своей деятельности.

Вклад в имущество подлежит передаче в срок не позднее 31.12.2025 года включительно.

Вклад не увеличивает уставный капитал Общества и не изменяет номинальную стоимость акций Общества. Вклад передается Акционером безвозмездно и может быть использован Обществом по своему усмотрению.

Размер сделки в процентах от стоимости активов эмитента: 1043,6 %.

Стоимость активов эмитента на дату окончания последнего заверщенного отчетного периода, предшествующего совершению сделки (заклучению договора): 15 331 000 рублей.

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант

ЗА

ПРОТИВ

ВОЗДЕРЖАЛСЯ

Содержание сделки

Акционер в целях финансирования и поддержания деятельности Общества передает в имущество Общества в качестве вклада денежные средства в сумме 160 000 000 (Сто шестьдесят миллионов) рублей безвозмездно, а Общество принимает данный вклад и будет использовать его в своей деятельности.

Вклад в имущество подлежит передаче в срок не позднее 31.12.2025 года включительно.

Вклад не увеличивает уставный капитал Общества и не изменяет номинальную стоимость акций Общества. Вклад передается Акционером безвозмездно и может быть использован Обществом по своему усмотрению.

Размер сделки в процентах от стоимости активов эмитента: 1043,6 %.

Стоимость активов эмитента на дату окончания последнего заверщенного отчетного периода, предшествующего совершению сделки (заклучению договора): 15 331 000 рублей.

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант

ЗА

ПРОТИВ

ВОЗДЕРЖАЛСЯ

Содержание сделки

Акционер в целях финансирования и поддержания деятельности Общества передает в имущество Общества в качестве вклада денежные средства в сумме 160 000 000 (Сто шестьдесят миллионов) рублей безвозмездно, а Общество принимает данный вклад и будет использовать его в своей деятельности.

Вклад в имущество подлежит передаче в срок не позднее 31.12.2025 года включительно.

Вклад не увеличивает уставный капитал Общества и не изменяет номинальную стоимость акций Общества. Вклад передается Акционером безвозмездно и может быть использован Обществом по своему усмотрению.

Размер сделки в процентах от стоимости активов эмитента: 1043,6 %.

Стоимость активов эмитента на дату окончания последнего заверщенного отчетного периода, предшествующего совершению сделки (заклучению договора): 15 331 000 рублей.

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант

ЗА

ПРОТИВ

ВОЗДЕРЖАЛСЯ

Содержание сделки

Акционер в целях финансирования и поддержания деятельности Общества передает в имущество Общества в качестве вклада денежные средства в сумме 160 000 000 (Сто шестьдесят миллионов) рублей безвозмездно, а Общество принимает данный вклад и будет использовать его в своей деятельности.

Вклад в имущество подлежит передаче в срок не позднее 31.12.2025 года включительно.

Вклад не увеличивает уставный капитал Общества и не изменяет номинальную стоимость акций Общества. Вклад передается Акционером безвозмездно и может быть использован Обществом по своему усмотрению.

Размер сделки в процентах от стоимости активов эмитента: 1043,6 %.

Стоимость активов эмитента на дату окончания последнего заверщенного отчетного периода, предшествующего совершению сделки (заклучению договора): 15 331 000 рублей.

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант

ЗА

ПРОТИВ

ВОЗДЕРЖАЛСЯ

Содержание сделки

Акционер в целях финансирования и поддержания деятельности Общества передает в имущество Общества в качестве вклада денежные средства в сумме 160 000 000 (Сто шестьдесят миллионов) рублей безвозмездно, а Общество принимает данный вклад и будет использовать его в своей деятельности.

Вклад в имущество подлежит передаче в срок не позднее 31.12.2025 года включительно.

Вклад не увеличивает уставный капитал Общества и не изменяет номинальную стоимость акций Общества. Вклад передается Акционером безвозмездно и может быть использован Обществом по своему усмотрению.

Размер сделки в процентах от стоимости активов эмитента: 1043,6 %.

Стоимость активов эмитента на дату окончания последнего заверщенного отчетного периода, предшествующего совершению сделки (заклучению договора): 15 331 000 рублей.

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант

ЗА

ПРОТИВ

ВОЗДЕРЖАЛСЯ

Содержание сделки

Акционер в целях финансирования и поддержания деятельности Общества передает в имущество Общества в качестве вклада денежные средства в сумме 160 000 000 (Сто шестьдесят миллионов) рублей безвозмездно, а Общество принимает данный вклад и будет использовать его в своей деятельности.

Вклад в имущество подлежит передаче в срок не позднее 31.12.2025 года включительно.

Вклад не увеличивает уставный капитал Общества и не изменяет номинальную стоимость акций Общества. Вклад передается Акционером безвозмездно и может быть использован Обществом по своему усмотрению.

Размер сделки в процентах от стоимости активов эмитента: 1043,6 %.

Стоимость активов эмитента на дату окончания последнего заверщенного отчетного периода, предшествующего совершению сделки (заклучению договора): 15 331 000 рублей.

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант

ЗА

ПРОТИВ

ВОЗДЕРЖАЛСЯ

Содержание сделки

Акционер в целях финансирования и поддержания деятельности Общества передает в имущество Общества в качестве вклада денежные средства в сумме 160 000 000 (Сто шестьдесят миллионов) рублей безвозмездно, а Общество принимает данный вклад и будет использовать его в своей деятельности.

Вклад в имущество подлежит передаче в срок не позднее 31.12.2025 года включительно.

Вклад не увеличивает уставный капитал Общества и не изменяет номинальную стоимость акций Общества. Вклад передается Акционером безвозмездно и может быть использован Обществом по своему усмотрению.

Размер сделки в процентах от стоимости активов эмитента: 1043,6 %.

Стоимость активов эмитента на дату окончания последнего заверщенного отчетного периода, предшествующего совершению сделки (заклучению договора): 15 331 000 рублей.

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант

ЗА

ПРОТИВ

ВОЗДЕРЖАЛСЯ

Содержание сделки

Акционер в целях финансирования и поддержания деятельности Общества передает в имущество Общества в качестве вклада денежные средства в сумме 160 000 000 (Сто шестьдесят миллионов) рублей безвозмездно, а Общество принимает данный вклад и будет использовать его в своей деятельности.

Вклад в имущество подлежит передаче в срок не позднее 31.12.2025 года включительно.

Вклад не увеличивает уставный капитал Общества и не изменяет номинальную стоимость акций Общества. Вклад передается Акционером безвозмездно и может быть использован Обществом по своему усмотрению.

Размер сделки в процентах от стоимости активов эмитента: 1043,6 %.

Стоимость активов эмитента на дату окончания последнего заверщенного отчетного периода, предшествующего совершению сделки (заклучению договора): 15 331 000 рублей.

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант

ЗА

ПРОТИВ

ВОЗДЕРЖАЛСЯ

Содержание сделки

Акционер в целях финансирования и поддержания деятельности Общества передает в имущество Общества в качестве вклада денежные средства в сумме 160 000 000 (Сто шестьдесят миллионов) рублей безвозмездно, а Общество принимает данный вклад и будет использовать его в своей деятельности.

Вклад в имущество подлежит передаче в срок не позднее 31.12.2025 года включительно.

Вклад не увеличивает уставный капитал Общества и не изменяет номинальную стоимость акций Общества. Вклад передается Акционером безвозмездно и может быть использован Обществом по своему усмотрению.

Размер сделки в процентах от стоимости активов эмитента: 1043,6 %.

Стоимость активов эмитента на дату окончания последнего заверщенного отчетного периода, предшествующего совершению сделки (заклучению договора): 15 331 000 рублей.

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант

ЗА

ПРОТИВ

ВОЗДЕРЖАЛСЯ

Содержание сделки

Акционер в целях финансирования и поддержания деятельности Общества передает в имущество Общества в качестве вклада денежные средства в сумме 160 000 000 (Сто шестьдесят миллионов) рублей безвозмездно, а Общество принимает данный вклад и будет использовать его в своей деятельности.

Вклад в имущество подлежит передаче в срок не позднее 31.12.2025 года включительно.

Вклад не увеличивает уставный капитал Общества и не изменяет номинальную стоимость акций Общества. Вклад передается Акционером безвозмездно и может быть использован Обществом по своему усмотрению.

Размер сделки в процентах от стоимости активов эмитента: 1043,6 %.

Стоимость активов эмитента на дату окончания последнего заверщенного отчетного периода, предшествующего совершению сделки (заклучению договора): 15 331 000 рублей.

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант

ЗА

ПРОТИВ

ВОЗДЕРЖАЛСЯ

Содержание сделки

Акционер в целях финансирования и поддержания деятельности Общества передает в имущество Общества в качестве вклада денежные средства в сумме 160 000 000 (Сто шестьдесят миллионов) рублей безвозмездно, а Общество принимает данный вклад и будет использовать его в своей деятельности.

Вклад в имущество подлежит передаче в срок не позднее 31.12.2025 года включительно.

Вклад не увеличивает уставный капитал Общества и не изменяет номинальную стоимость акций Общества. Вклад передается Акционером безвозмездно и может быть использован Обществом по своему усмотрению.

Размер сделки в процентах от стоимости активов эмитента: 1043,6 %.

Стоимость активов эмитента на дату окончания последнего заверщенного отчетного периода, предшествующего совершению сделки (заклучению договора): 15 331 000 рублей.

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант

ЗА

ПРОТИВ

ВОЗДЕРЖАЛСЯ

Содержание сделки

Акционер в целях финансирования и поддержания деятельности Общества передает в имущество Общества в качестве вклада денежные средства в сумме 160 000 000 (Сто шестьдесят миллионов) рублей безвозмездно, а Общество принимает данный вклад и будет использовать его в своей деятельности.

Вклад в имущество подлежит передаче в срок не позднее 31.12.2025 года включительно.

Вклад не увеличивает уставный капитал Общества и не изменяет номинальную стоимость акций Общества. Вклад передается Акционером безвозмездно и может быть использован Обществом по своему усмотрению.

Размер сделки в процентах от стоимости активов эмитента: 1043,6 %.

Стоимость активов эмитента на дату окончания последнего заверщенного отчетного периода, предшествующего совершению сделки (заклучению договора): 15 331 000 рублей.

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант

ЗА

ПРОТИВ

ВОЗДЕРЖАЛСЯ

Содержание сделки

Акционер в целях финансирования и поддержания деятельности Общества передает в имущество Общества в качестве вклада денежные средства в сумме 160 000 000 (Сто шестьдесят миллионов) рублей безвозмездно, а Общество принимает данный вклад и будет использовать его в своей деятельности.

Вклад в имущество подлежит передаче в срок не позднее 31.12.2025 года включительно.

Вклад не увеличивает уставный капитал Общества и не изменяет номинальную стоимость акций Общества. Вклад передается Акционером без

Внимание!
Во всех отделениях «Почты России» с июля 2025 года началась досрочная подписка на 1-е полугодие 2026 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»
P4121
Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

Штраф Малкину, сигарету орангутану Данае и 3000 салютов для «Зенита»

Лучшие клубы мира бьются за чемпионский титул, а первые ракетки воюют за «Большой шлем». Но есть и другие рекорды...

• ИЗ ЖИЗНИ ЧЕМПИОНОВ •

Один из лидеров потенциальной сборной России по хоккею (реальной сборной у нас не существует с 2022 года) Евгений Малкин отменился в скандальной хронике. По данным ГАИ, он на своем автомобиле за минувший июнь совершил как минимум 11 нарушений Правил дорожного движения. Превышение скорости, разговоры по телефону за рулем, парковка без оплаты – весь джентльменский набор.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

Бывает, конечно, все мы порой нарушаем правила, но не с такой же регулярностью! За последние шесть лет Евгений «отличился» 145 раз – и это при том, что в России хоккеист проводит не более двух месяцев в году.

Чуть помедленнее, Женя, чуть помедленнее!

Я говорил на эту тему с американцами, которые ежедневно за рулем. Все они уверенно заявили: в США практически невозможно иметь десяток зафиксированных нарушений ПДД в месяц. Хотя бы потому, что по каждому из таких эпизодов нарушителю надо лично являться в суд, а там чиновники, бизнесмены и чемпионы дожидаются вызова к судье в общей очереди с грузчиками, пенсионерами и бомжами. Считаю, целый рабочий день коту под хвост! Даже если у тебя в этот день матч в другом городе, то перенос даты визита к судье – непростая процедура.

А еще лихам и рецидивистам – нарушителям ПДД страховщики многократно накручивают размер годовой оплаты. Да и репутацию изрядно подмочить: нормальный законопослушный американец не будет лихачить себе в убыток. Получается, Малкин, имея двойное гражданство, у себя в Питтсбурге рулит по правилам, а в России «отрывается по полной»?

Сразу как-то тревожно стало и за Малкина, и за других рулящих рядом. Помнится, актер Михаил Ефремов тоже умудрился «накопить» несколько сотен зарегистрированных ДТП, ну а итог всем известен: актер лишился жизни другого водителя, а сам провел за решеткой пять лет. Уместно тут вспомнить и такой факт. Лишь из основы тбилисского «Динамо» времен моей юности в автоавариях погибли три ведущих игрока: Теймураз Степаниа, Виталий Дараселия и Давид Кипиани.



ФОТО: ФОР

А сколько жизней чемпионов других видов спорта унесло лихое вождение авто – не сосчитать.

Курение с обезьяной и распитие с крокодилом

Но перейдем с дороги в зоопарк. Член сборной России по боксу Анастасия Лучкина «отличилась» в знаменитом зоопарке «Тайган» в Крыму: смеха ради дала покурить электронную сигарету обезьяне, выложив видео «шутки» в соцсетях. Но не все смеялись. Тут надо отметить, что благодаря интернету орангутан Дана по части популярности может дать фору любой чемпионке по боксу. Смышленая обезьяна на лету схватывает многие человеческие привычки – и вредные, и полезные. Например, научилась водить электромобиль и сама разъезжает по территории «Тайгана».

145 раз

за шесть лет Евгений Малкин «отличился» как нарушитель ПДД. И это при том, что в России хоккеист проводит не более двух месяцев в году. Чем не рекорд?

Так что едва Настя выложила видео в соцсетях, как на нее посыпался вал возмущенных комментариев. Вокруг «Тайгана» и так сейчас стоит нездоровый шум (читайте материал на 8-й полосе «Труда»). А теперь есть подозрение, что Дана во время затяжки проглотила пластиковую крышку от вейпа. Состояние здоровья обезьяны внушает



ФОТО: ФК «ЗЕНИТ»

тревогу. Между прочим, взрослый и обученный хорошим манерам орангутан стоит много миллионов рублей. В Федерации бокса России поставлен вопрос о дисквалификации Лучкиной. А та, вместо того чтобы покаяться, принялась врать. В общем, нехорошо получилось. Хотя Настя по части дурацких шуток с «братьями меньшими» не первопроходец. Давным-давно, в 1947 году, фехтовальщик-чемпион Владимир Вышпольский в Московском зоопарке на спор залез в вольер к большому крокодилу и влил ему в пасть бутылку коньяка. Сам крепко выпивший, он был задержан патрулем. Но о ЧП с фронтовиком и крокодилом узнал сам товарищ Сталин, который посмеялся и приказал выпустить шутника с гауптвахты...

Гулять так гулять!

Не могу обойти вниманием и руководство ФК «Зенит» и его большого спонсора «Газпром». На сайте клуба указана официальная дата рождения клуба: 25 мая 1925 года, когда были организованы футбольные команды физкультурного кружка Ленинградского металлического за-

вода. Получается, 25 мая 2025 года стукнуло ровно 100 лет существования этой команды с берегов Невы, а 26 мая пошел 101-й год. Но это арифметика только для нормальных.

Между тем первые масштабные и массовые юбилейные торжества состоялись еще 29 июля прошлого года: концерты, розыгрыши атрибутики, выставка клубных трофеев, интерактивные площадки, встречи фанатов и прочие аттракционы. А в нынешнем году праздники продолжились с прежним задором и размахом: мультимедийные шоу, фестивали, щедрые розыгрыши, зажигательная дискотека, сине-белоголубая флотилия на водной глади. А сколько уже прошло и еще пройдет закрытых юбилейных корпоративных праздников для сотрудников клуба, спонсоров и почетных гостей!

Одно омрачило праздник: в юбилейный год «Зенит» остался без трофеев, уступив соперникам и золото РПЛ, и Кубок России. Есть неприятности и помельче. Вот, например: в марте «Газпром» сообщил о убытке в 2024 году в 1,076 трлн рублей. Однако торжества не кончатся. На прошлой неделе руководство «Зенита» подвело итоги минувшего сезона и поставило задачи на следующий. Как следует из опубликованного заявления, боссы «Зенита» решили считать юбилейным сезоном следующий игровой год. И президент РФС Александр Дюков не против переноса столетия клуба на сезон-2025/26. «Мы не ведем подсчет, какой это сезон по счету у «Зенита». Что «Зенит» позиционирует следующий сезон как сотый – логично, с этим не спорить, ведь это математика», – витиевато объяснил глава РФС. Какие грандиозные праздники по поводу долгоиграющего юбилея ожидают, пока секрет.

Что наша жизнь? Игра и праздник. Сразу вспомнился Михаил Жванецкий: «Я стоял, салют смотрел. Отличный салют. Мало: только 30 залпов – 300 залпов давай на неделю. 3000! Отличная неделька была б».



Драку заказывали?

В минувшие выходные в калифорнийском «Хонда-центре», вмещающем почти 20 тысяч зрителей, прошел вечер бокса. Несмотря на участие в этом спортивном шоу действующих чемпионов мира и претендентов на это звание, наибольший интерес публики, как ни странно, вызвал поединок популярного в США 28-летнего блогера Джейка Пола с 39-летним экс-чемпионом мира Хулио Сезаром Чавесом – младшим.

По мнению экспертов, Джейк Пол в этом бою заработал на самом деле более 10 млн долларов, а Чавес-младший – около 3 млн. И такая разница в «подводной» части доходов объясняется тем, что Джейк Пол и его помощники гораздо больше искушены в искусстве договариваться насчет рекламных контрактов и умении вести двойную арифметику, чем менеджеры из команды Чавеса-младшего. Без такого умения команда Джейка Пола не смогла бы несколько лет назад заинтересовать на поединки с ним таких суперзвезд прошлой эпохи, как бывший абсолютный чемпион по боксу Майк Тайсон или лучший боец ММА начала 2000-х Андерсон Силва.

Не берусь судить, проходили ли те поединки по заранее прописанному сценарию. Но 58-летний Тайсон в ноябре 2024 года в бою с 27-летним Полом и наносил, и сам получал удары по голове и туловищу более весомые и чувствительные, чем четыре года ранее в аналогичном «потешном» поединке против другой бывшей звезды мирового бокса – Роя Джонса, которому на тот момент было 52 года. Впрочем, гонорары Майка Тайсона и Джейка Пола в том бою были не потешные: соответственно, 20 и 40 млн долларов.

А ведь Тайсон – давно уже пенсионер, а Джейк Пол и вовсе не имел опыта систематических занятий боксом в юные годы. Первый свой официальный бой на ринге он провел в 23 года, а до того успел стать известным в США блогером и шоуменом. Свои видео он выставлял в соцсетях еще в детстве, а в 16 лет имел 5,3 млн подписчиков и 2 млрд просмотров. С 18 лет снимался в телесериалах, в 20 выпускал свои песни и видеоклипы, в 22 на своем видеоблоге заработал более 25 млн долларов. А теперь, когда ему устраивают бои против знаменитых в прошлом боксеров и мастеров ММА, заработки Джейка Пола увеличились, как и его популярность.



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Мы наблюдаем феномен: дилетант от спорта, не имеющий опыта даже любительских выступлений, зарабатывает миллионы на ринге. В России, помнится, тоже проводились «потешные» бои между персонажами из шоу-бизнеса. У нас это были актер Никита Джигурда, телеведущий Валдис Пельш, олимпийский чемпион по фигурному катанию Артур Дмитриев и другие популярные люди. Но ни славы, ни серьезных заработков это им не добавило.

Вот как прокомментировал ситуацию «Труду» известный российский промоутер бокса и ММА Владимир Хрюнов:

– В США все больше людей привыкают питаться не правильными продуктами, а джанк-фудом – калорийной, жирной и сладкой едой в точках быстрого обслуживания. То же самое можно сказать про предпочтения американцев в культуре и спорте. До России этот тренд еще не добрался в массовом порядке. Но такие люди, как Джейк Пол, старательно поддерживают его и пытаются распространять по всему миру. Людям ведь нравятся такие истории: ты был никем, не занимался спортом и вдруг становишься монстром, бьешь всех подряд, включая самого Тайсона.

Джейк Пол – из этого ряда. Я видел его вблизи. Он носит яркую одежду, громче всех говорит. Америка заслужила очередного Микки Мауса, такого вот героя. Это сродни приклеенному к стене банану, который выдается за новаторство в искусстве. Спортивная составляющая тут минимальна, но для дилетантов все выглядит эффектно, как драки в кино... ■

ВЛАД МЕНЬШОВ



Главный редактор
Валерий Петрович
Симонов

Редакционная коллегия:
Г. Агишева
Ф. Кислова (ответственный секретарь)
Ю. Рязкий (заместитель главного редактора),
М. Морозов (заместитель главного редактора),
В. Шуров (заместитель главного редактора),
О. Щербакова

Учредитель
АНО «Редакция газеты «Труд»
Издатель
АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована Государственным комитетом РФ по печати, рег. № 1091
Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции.

Материалы под рубриками
«Открытая трибуна»,
«Цена успеха»,
«Новости компании»,
«Окно в Китай»,
«Путеводитель»,
«Будьте здоровы!»
печатаются на коммерческой основе. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»:
Москва, 125009,
ул. Большая Дмитровка,
дом 9, стр. 1

Отдел рекламы:
(495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru
Телефон для справок:
(495) 221-58-18
E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается в городе Москва.
Опечатано в филиале ОАО «ПФОП» – «Волоколамская типография».
143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01
http://www.volokofset.ru
E-mail: volokofset@mail.ru

Индексы: 10265, 50130
Общий тираж 85 000 экз.

Официальный сайт газеты «Труд» –
www.trud.ru

Срок подписания в печать: 19.30
Номер подписан: 19.30
Зак. № 0961-25

Температура воздуха в Москве поднимется и вернется к нормам со вторника, 8 июля, сообщил научный руководитель Гидрометцентра Роман Вильфанд

Сладости и снеки, обогащенные сибирскими водорослями для восполнения дефицита витаминов и питательных веществ, разработали ученые ОмГТУ



Да ну вас всех в болото!
Бескрайняя безмолвная равнина на многие десятки километров, но это не степь. Большое Васюганское болото в междуречье Оби по площади превосходит Швейцарию. Самое крупное в Северном полушарии, оно помогает дышать планете. Как это происходит? За ответом наши репортеры отправились в труднодоступные места...

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Невест приглашают на старт и в кино

В ставропольском Железноводске в канун Дня любви, семьи и верности состоится забег невест. На старт приглашаются девушки, собравшиеся замуж. В экипировку входит свадебное платье, обязательны прическа и макияж, только вместо туфель на ногах будут кроссовки. Как сообщил глава городского курорта Евгений Бакулин, власти приготовили участникам забега презент: всем невестам на финише вместе с букетами вручат приглашения на кинофестиваль, который в августе пройдет в Железноводске.

Борщевик-то нынче дорог

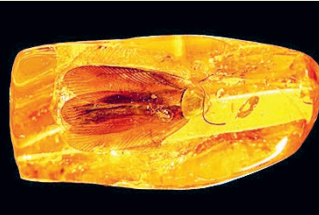
В Ярославской области объявили войну борщевiku. С июля местным властям вменяется в обязанность контролировать, как владельцы земельных участков борются со злостным сорняком. Нерадивых собственников собираются бить рублем: физлицам грозит штраф в 5 тысяч рублей, а должностным – до 50 тысяч. Остается найти, кому принадлежат сотни гектаров заброшенных ярославских земель, на которых давно ничего не растет – кроме борщевика, конечно.

Вот зачем нужна физкультура!

В Прикамье 39-летний учитель физкультуры ночью ехал на машине, когда на окраине села Кочеево заметил горящий дом. Входная дверь была охвачена огнем, но мужчина не растерялся. Перепрыгнув через палисадник, он принялся барабанить в окна. Как выяснилось, в доме спала мать с двумя малолетними дочками. Физрук вынес девочек, а затем и хозяйку дома. И успел до приезда пожарных отвязать и спасти от огня собаку. Педагог личным примером показал ученикам, как важно держать себя в хорошей физической форме.

Таракан вполз в вечность

Дорогим гостем на VIII Международном янтарном форуме в Калининграде будет... таракан. Камень весом 7 граммов был добыт на местном комбинате. А внутри него – насекомое, которому 35–40 млн лет. Причем законсервировано оно у самой поверхности, что позволяет в подробностях рассмотреть тонкую сетку крыльев, лапки и голову. Находка будет



выставлена на аукцион уникального янтаря 2 августа на ВДНХ. Лот с тараканом станет там одним из главных, сообщает наш корреспондент Владислав Ржевский.

Эта яхта – кого надо яхта

В Мурманске пришвартовалась яхта Fraternidade, участвующая в российско-бразильской парусной экспедиции под началом 82-летнего капитана Алейшо Белова. Для морского волка это уже шестая кругосветка. За два с лишним месяца яхта пересекла Атлантический океан, миновала Исландию и Шпицберген. Теперь в Мурманске идет подготовка к следующему этапу, арктическому: через Новую Землю, Диксон, Тикси и Певек. Потом судно направится в Тихий океан и вернется в Бразилию. Маршрут уникален: он охватывает Крайний Север (мыс Челюскин) и Юг (мыс Горн на архипелаге Огненная Земля).

Человек и львы: феномен Зубкова

Что же случилось в парке «Тайган» на самом деле



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

• ПО СЛЕДАМ ЧП •
«Несколько минут, пока он боролся со львом, то есть держал хищника за клыки, не давая ему сомкнуть их на шее, все это время я видела его взгляд», – Татьяна Алексагина, помощник основателя и директора крымского парка львов «Тайган» Олега Зубкова впервые за почти две недели после ЧП смогла наконец рассказать, как все было в тот день. И почему вечернее кормление зверей, которое для них с Алексеем давно уже стало привычным, в тот раз едва не стало для него последним.

МАРИНА КРЮЧКОВА

Про основанный Зубковым в 2012 году в Крыму парк львов «Тайган» я впервые узнала два с лишним года назад. Случайно попались видео о детеныше-тамадриде Люське и других обитателях «детского сада» Алексагиных, где Татьяна и Влад выхаживают малышей «Тайгана», чьи родители либо от них отказались (в дикой природе свои законы: зачем выхаживать больного детеныша, если можно родить здорового), либо погибли. Об обезьянках, тиграх, лисятах, ежатах, волчатах, о попугае Жорике и носухе Соне Татьяна сняла трогательные ролики, набирающие все новые сотни тысяч просмотров. Я даже написала об этом в «Труде» («Люськина семья и другие звери») в 2023 году. Тогда же узнала, что в «Тайгане» есть и обширная саванна, где с ранней весны до поздней осени обитают 50–60 львов. И среди них спокойно ходит один и без оружия (не считая тапка) директор парка, которого тут называют «человек-лев». Даже дрессировщики считают уникальным его общение с хищниками. А Эдгард Запашный снял фильм, пытаясь разобраться в «феномене Зубкова».

И вдруг гром среди ясного неба: директор «Тайгана» в больнице в тяжелом состоянии, на него напал лев! Пострадало горло, повреждены трахея, мышцы груди, когтем пробита грудная полость. Прочие раны Татьяна Алексагина считает царапинами – по сравнению с тем, что могло произойти. В момент нападения она была рядом, снимая ролик. Больше 10 лет она

сопровождает директора в саванне («прикрываем друг другу спины»), по выражению Татьяны) – и тут вдруг такое... Теперь, когда позади две операции и врачи утверждают, что угрозы жизни Зубкова нет, а сам он общается в больнице с близкими и коллегами (пока записочками), у Татьяны все чаще спрашивают о причинах внезапной агрессии льва. Ведь он напал на человека, чей авторитет для львов был непререкаем со времен еще первого вожака «Тайгана» Лорда. Тогда, чтобы спасти Лорда, Зубков впервые вошел в саванну: надо было обработать тому раны. После лечения лев быстро пошел на поправку и снова смог совершать обязательный для вожака ежедневный обход своей территории. Но уже в компании человека. И присягавшие Лорду львы (в знак повиновения они ложились или уступали дорогу) одновременно присягали и человеку. Это продолжилось и при внуке Лорда Чуке (она на фото вверху), который правил всеми прайдами «Тайгана» до нынешней весны и очень привязан к Зубкову. Неужели причина нападения в том, что Чук «вышел на пенсию» и у львов новый вожак? – Да не было никакого нападения, – повторят Алексагина. – Все шло как обыч-

50–60 львов обитают в обширной саванне в «Тайгане» с ранней весны до поздней осени...



КАЛЕНДАРЬ: 4 ИЮЛЯ			
1790 Родился Джордж Эверест, английский географ и геодезист. Он выполнил топографическую съемку территории Индии и первым определил высоту высочайшей вершины мира Джомолунгмы, которую также называют Эверестом в его честь.	1900 Из Кронштадта на поиски Земли Санникова вышла шхуна «Заря» под началом барона Эдуарда Васильевича Толля. Поводом для слухов о существовании обширных плодородных земель на севере стали наблюдения за перелетными птицами, весной улетающими на север, а осенью возвращающимися с потомством. Барон был уверен, что нашел эту землю, однако в 1938 году летчики доказали: Земли Санникова не существует. Она, как и многие арктические острова, была сложена из вечной мерзлоты, поверх которой нанесен слой грунта. Лед растаял – и Земля исчезла.	1946 Город Кенигсберг переименован в Калининград в честь скончавшегося в июне председателя Президиума Верховного Совета СССР Михаила Ивановича Калинина. В Калининградскую переименована и область, которая была образована в апреле 1946 года на территории Восточной Пруссии, отошедшей к СССР по решению Берлинской (Потсдамской) конференции.	1969 В Италии во время восхождения в Доломитовых Альпах погиб советский альпинист Михаил Хергиани, заслуженный мастер спорта.
1819 Шлюпы «Восток» и «Мирный» под командованием Фаддея Беллинсгаузена и Михаила Лазарева отправились из Кронштадта в кругосветное плавание. 16 января 1820 года они открыли «шестой» континент – Антарктиду.	1903 Президент Рузвельт торжественно объявил об открытии тихоокеанской линии связи, разослав по кабелю, проложенному по дну Тихого океана, сообщения по всему миру.	1954 В Берне в финале чемпионата мира по футболу сборная ФРГ победила favorita – сборную Венгрии – со счетом 3:2, проигрывая по ходу игры 0:2. Матч тех же соперников в групповом турнире закончился со счетом 8:3 в пользу венгров.	1976 Израильские командос в угандийском аэропорту Энтеббе атаковали захваченный террористами самолет авиакомпании Air France. Были спасены 103 заложника, уничтожены семь террористов. Во время захвата погибли трое заложников, а также 20 угандийских солдат. У израильтян погиб командир группы Ионатан Нетаньяху – старший брат будущего премьер-министра Израиля, а другой будущий премьер, Эхуд Барак был в составе штурмовой группы.
1826 В день 50-й годовщины провозглашения независимости страны скончались Джон Адамс и Томас Джефферсон, второй и третий президенты США. А ровно через пять лет в такой же день умер Джеймс Монро, пятый президент.	1980 В Москве на площади Гагарина открыт памятник первому космонавту планеты.	1989 Пилот самолета МиГ-23 ВВС СССР, взлетевшего в Польше, катапультировался на 41-й секунде полета, а	1992 В Буэнос-Айресе умер Астор Пьяццолла, аргентинский композитор, знаменитый автор и исполнитель музыки танго.
1838 При Академии наук учреждена Пулковская астрономическая обсерватория.	1957 Состоялся первый полет пассажирского самолета Ил-18 – четырехмоторного турбовинтового лайнера. Ил-18 стал основным массовым и экономичным самолетом «Аэрофлота». Всего за годы серийного производства (1959–1978) было построено 719 самолетов.	1980 В Москве на площади Гагарина открыт памятник первому космонавту планеты.	2003 Туркменбаши запретил гражданам своей страны поступать в вузы сразу после школы.
	1989 Пилот самолета МиГ-23 ВВС СССР, взлетевшего в Польше, катапультировался на 41-й секунде полета, а	1989 Пилот самолета МиГ-23 ВВС СССР, взлетевшего в Польше, катапультировался на 41-й секунде полета, а	2007 На сессии МОК в Гватемале российский город Сочи выбран столицей зимней Олимпиады – 2014.

