

Зачем Рогозин поднял волну вокруг дырки



Из высказывания главы Роскосмоса: «Что случилось, нам все понятно, но мы вам ничего не расскажем. Должна же быть какая-то тайна у нас»

«Во-первых, это красиво!»

Аэропорт Шереметьево открыл третью взлетно-посадочную полосу по соседству с жилой застройкой

Трудно прыгать с гирей на душе

Сколько было заявлений о том, что кризис в отношениях России с остальным спортивным миром преодолен. Как бы не так!

Полная телевизионная программа на неделю

Влад Чижов:
Я сам прошел
улицы и
гопничество

27
сентября
2019
пятница

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 69-70 (27339)
Выходит с 19 февраля 1921 года
Цена в рознице – свободная
www.trud.ru



ТРУД



ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Почему мир услышал Грету Тунберг?

Минздрав, который живет на крыше

Почему исчезают лекарства для онкологических больных

• В ФОКУСЕ •

– При чем тут смелость, я не сделал ничего особенного, – говорит, не соглашаясь с моей оценкой «смелый поступок», профессор с мировым именем Алексей МАСЧАН, директор Института гематологии, иммунологии и клеточных технологий Национального медицинского исследовательского центра имени Дмитрия Рогачева. – Просто рассказал о чрезвычайно тревожной ситуации с исчезновением жизненно важных лекарств, чтобы привлечь внимание к этой проблеме, которую надо обязательно решить.

ВИТАЛИЙ ГОЛОВАЧЕВ
обозреватель «ТРУДА»

Речь о громком сигнале SOS, который Алексей Александрович через СМИ («Известия», телевидение) отправил Минздраву, властям, обществу. Нынешняя практика закупки лекарств, по его словам, приводит к тому, что уже сегодня начали исчезать лекарства для онкологических больных. Это не временные перебои. Сохранение существующих правил приведет к страшным последствиям: смертность от онкологических заболеваний, по словам профессора, через два года может вырасти у нас на 20–30%, что станет масштабной гуманитарной катастрофой.

Этот сигнал SOS вызвал широкий общественный резонанс. Если руководитель такого ранга, рискуя любимой работой (Минздрав, как говорят, не прощает



ИЛЛЮСТРАЦИЯ ОЛЕГА ЛОКТЕВА / CARTOONBANK.RU

подобных публичных выступлений), решился в информационном пространстве ударить в набат, значит, дела по-настоящему плохи. Значит, подошли к самому краю.

Алексей Александрович не преувеличивает. Это человек с обостренной совестью, он отстаивает право на жизнь для тяжелобольных людей. Несколько лет назад в одном из интервью Масчан открыто выступил против того, что одним больным быстро дают квоту на получение дорогостоящей медицинской помощи с использованием высоких технологий, а другие могут ее и не дождаться. «Квоты на лечение – это фальшивка», – сказал тогда врач. – Квоты оставляют одних людей за бортом современной медицины, а других принимают на этот борт. Если

количество квот закончилось, то больных принимают только на платной основе. Это скотство. Это недопустимо. Но это каждодневная реальность».

Масчан спасает жизни детей. Это его миссия. Врач божьей милостью, авторитетнейший специалист в области детской гематологии и онкологии, руководитель научной школы – такие люди не бросаются словами. Еще несколько лет назад профессор вместе с другими специалистами предупреждал, что разрабатывавшиеся законопроекты и нормативные акты в области лекарственного обеспечения могут привести к печальному финалу. Ни высокомерные чиновники от медицины тогда и не подумали прислушаться к авторитетному мнению врача. И вот сегодня пришла беда. Лекарственная катастрофа на дворе нашего дома.

Подробнее о причине исчезновения препаратов мне рассказывает доктор медицинских наук, профессор Наталья КРАВЧЕНКО, которая не одно десятилетие занималась изучением эффективности систем здравоохранения в нашей стране и за рубежом.

с. 3 >

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Оказывается, лайки любят не только блогеры, шоумены и светские львицы, но и руководители крупного, среднего и мелкого звена. Для них это цифровой клон привычного «одобряем», который льстит самолюбию и демонстрирует успех начальству. Вот только в погоне за популярностью некоторым изменяет чувство меры. Как главе Тувы Шолбану Кара-оолу, у которого две трети подписчиков в Instagram оказались... ботами.

АЛЕКС ЗВЕРЕВ

У каждого времени свой жаргон. Полвека назад вполне понятным было словосочетание «по фене ботать» – выражаться на блатном языке. А сегодня «ботами» стали компьютерные программы, созданные для выполнения определенных действий от имени вашего аккаунта в Instagram или, наоборот, для ответа вам вместо «живых» offers. Все ради имитации группового общения блогера со своими якобы фолловерами, которых в реальности нет.

Причины, по которым натуральные собеседники отсутствуют, могут быть разными: или человек еще не успел обзавестись популярностью на просторах интернета, или контент оказался малоинтересен – кто знает? Но блогеру все равно хочется если не быть, то хотя бы казаться захватывающим для тысяч и миллионов пользователей. Это как если бы в былые времена



фото из открытых источников

Глава Тувы Шолбан Кара-оол овладел секретами интернет-популярности.

на твой портрет несли бы по райцентру в колонне демонстрантов на 1 Мая или 7 Ноября.

Вот почему сегодня в большом фаворе люди, делающие свой маленький или большой гешефт на создании в интернете собственной максимально широкой, но в реальности не существующей аудитории.

Таких имитаторов много. Например, среди многочисленных «шмоточных» интернет-магазинов встречаются абсолютно жульнические лавочки, где никаких товаров никогда и не было. А есть яркие фотовитрины в Сети, надгребанные из украденных рекламных снимков. И чтобы украдь еще и ваши деньги, которые вы переводите за несуществующий в реальности товар, лавочка должна продемонстрировать «наплы покупателей». Этую посещаемость на счетчике фолловеров и создают боты.

Но в последнее время Instagram заполнили новые блогеры – из чиновников различных рангов, вплоть до самых высших. В этой компании спрос на боты появился натурально бешеный.

Самым известным из новых блогеров, несомненно, является Дональд Трамп, о котором говорят, что он управляет страной преимущественно через Twitter. В самом деле: советники еще только собираются утром в Овальном кабинете, а президент на своем сайте уже объявил миру: чиновник такой-то уволен (а белодала топчется в приемной), такой-то закон подписан, такой-то визит назначен или отменен. В Белом доме Трамп пишет по пять-шесть твитов в день и активно использует соцсети для общения с избирателями в обход прессы. Несудивительно, что за полгода он свою аудиторию в Twitter нарастил до 20 млн подписчиков и ему, конечно, никакие боты не нужны.

с. 2 >

с. 2 >

ЛЮДИ С УЛИЦЫ

С кредитом или без

Больше всего заявок на кредиты в августе подали россияне экономически активного возраста – от 30 до 39 лет. А не страшно ли брать деньги под антигуманные проценты и ради чего стоит залезать в кредитную кабалу?



АЛЕКСЕЙ ГАРЕЕВ

ИЗДАТЕЛЬ

– Кредит оправдан в двух случаях: на развитие бизнеса либо на жилье. У меня их несколько, в том числе расплачиваюсь за авто – машина нужна для работы. А вот брать кредит на айфон – баловство.



НАТАЛЬЯ СЕМЕРУХИНА

ГОРНИЧНАЯ

– На сегодня я все выплатила и вздохнула свободней. Брали кредит на телефон, на холодильник – на самое необходимое. Теперь подумываю занять у банка на отпуск. А то жизнь пройдет без впечатлений!



АНТОН СКОМАРОВСКИЙ

МЕНЕДЖЕР

– К кредитам у меня отношение крайне негативное. «Берешь чужие и на время, отдаешь свои и навсегда» – хоть и старая, но актуальная истинка. Пока у меня получается жить на свои – и слава богу!

СПРАШИВАЛА НАДЕЖДА КОВАЛЕВСКАЯ

Любимая игра: сократи чиновников

• НА ПРОСВЕТ •

Чиновников в нашей стране сокращали много-много раз, но в результате их становилось еще больше. Вот и сегодня правительство в очередной раз затевает претворять в жизнь «сказку про белого бычка» – реформу госуправления с благородной целью сократить армию чиновников, аэкономленные деньги распределить среди уделевших.

АЛЕКСАНДР КИДЕНСКИЙ

И вот уже зампред Федерации независимых профсоюзов России Александр Шершуков заботливо заявляет, что для вы свобождаемых «должны быть созданы новые рабочие места в достаточном количестве и те, под которые подходит квалификация», а зарплаты «не должны быть нищенскими».

Первый замминистр финансов Татьяна Нестеренко называла конкретные цифры: в 2020 году численность центральных аппаратов федеральных органов исполнительной власти урежут на 10%. Штаты территориальных органов сократят

меньше – на 5%, но уже в следующем, 2021 году – еще на 10%.

«У нас стоит такое поручение – вывести систему оплаты труда на госслужбе на конкурентный уровень», – объяснила госпожа Нестеренко. И добавила, что без такого сокращения чиновничьей братии, чья зарплата

сокращать нужно не людей, не должности, а функции, говорят специалисты по управлению

в федеральных органах ныне в среднем составляет 126,6 тысяч рублей, для дальнейшего ее повышения придется искать в бюджете до 100 млрд рублей в год.

Уточним: год назад деньги в казне уже искали и даже нашли: проектом федерального бюджета на этот год предусмотрели увеличение «материальной заинтересованности» чиновников на 138,6 млрд, в 2020-м – на

208,9 млрд, а в 2021-м довести «мотивацию» до 284,4 млрд рублей.

Итого более полутора миллиона рублей – что почти равно федеральным расходам на здравоохранение и больше годового бюджета Санкт-Петербурга. Ну так ведь и чиновников разного ранга в стране немало – почти 2,5 млн человек, из которых меньше половины – государственные и муниципальные службы, а остальные – обслужившие служащие: секретари и делопроизводители, водители и охранники, буфетчицы, уборщицы и иже с ними.

Для сравнения (а куда от него деться?): в Германии, население которой составляет 57% от российского, по данным профсоюзов, численность госслужащих составляет 1,84 млн. Причем сюда также входят судейский корпус, военные и учителя. В России по такой системе учета общий штат «государевых людей» составляет более 6 млн – 2,5 млн чиновников, 1,9 млн человек в Вооруженных силах, 1,55 млн школьных педагогов, более 30 тысяч судей и неизвестное (но наверняка тоже немалое!) число сотрудников многочисленных спецслужб.

Для сравнения (а куда от него деться?): в Германии, население которой составляет 57% от российского, по данным профсоюзов, численность госслужащих составляет 1,84 млн. Причем сюда также входят судейский корпус, военные и учителя. В России по такой системе учета общий штат «государевых людей» составляет более 6 млн – 2,5 млн чиновников, 1,9 млн человек в Вооруженных силах, 1,55 млн школьных педагогов, более 30 тысяч судей и неизвестное (но наверняка тоже немалое!) число сотрудников многочисленных спецслужб.

с. 2 >

курсы
валют

\$64,2888 (+0,1015)
€70,3834 (-0,2034)

Внимание! С 1 сентября 2019 года во всех почтовых отделениях
Почты России начинается основная подписка
на 1-е полугодие 2020 года

ОБЪЕДИНЕННЫЙ
КАТАЛОГ ПРЕССЫ
РОССИИ «ГАЗЕТЫ
И ЖУРНАЛЫ»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

10265

50130

32068



ISSN 1025 - 11898
9 771 025 11898

10.6.9

1 трлн 757,9 млрд рублей доходов получил бюджет столицы в январе – августе 2019-го. Это на 15,6% выше прошлогоднего показателя

ФРАЗЫ ОТ...

**Мария Захарова
официальный представитель
МИД РФ**

– Когда показывают пулью и говорят, что она убила оперного певца, который выступал на Манхэттене, – это неправда. Эта пуля убила боевика, который сражался в рядах «Правого сектора» (запрещенная в РФ правоэкстремистская группировка).



**Герман Греф
глава Сбербанка**

– Найти человека креативного, с системным мышлением – большая редкость. Из семи миллиардов жителей планеты шесть миллиардов будет отсечено.



**Ильдар
Аляутдинов**

мuftий Москвы

– Я считаю, что обязательно нужно узаконить многоженство. Легализация стала бы гарантом соблюдения прав женщин. Вдобавок было бы намного меньше той греховности и блуда, которые так стремительно распространяются.

**Дамир Юсупов
летчик,
Герой России**

– Мы очень благодарны за подаренную квартиру. Но в ближайшее время переезд не планируется: дети пошли кто в школу, кто в садик.

**Михаил
Салтыков-Щедрин
писатель
(о земских реформах;
из письма
А.Н. Энгельгардту,**

Петербург, 27 сентября 1881 года)
– Между тем есть об чем поговорить. Мужиков в коллежские асессоры хотят пожаловать. Чиновничество тоже уничтожить хотят, чтоб земство прямо само от себя мужичку ребра подсчитывало. Да мало ли еще! Обо всем этом и можно и должно писать, ибо не успеете оглянуться, как у вас уж исправник будет свой, выборный человек. Уж от него вы не отвертитесь, потому что он знает, где кузкина мать живет.

Суд арестовал 1-го замначальника ГУОП МВД России генерала Александра Мельникова, вымогавшего взятку 100 млн рублей за закрытие уголовного дела

Любимая игра: сократи чиновников

с. 1 Наш Минфин считает иначе: по словам Татьяны Нестеренко, в России на каждые 10 тысяч населения приходится 163 чиновника (то есть на каждого чиновника приходится 61 «подопечный», включая грудных младенцев). Но вот, скажем, в подмосковном Чехове с населением 230 тысяч на одного чиновника приходится 36 жителей. А в депрессивной Орловской области – 55 жителей. Причем в этом веке население в регионе сократилось на 75 тысяч, а чиновников прибавилось в 1,6 раза. Однако жизнь лучше не стала – скорее, наоборот.

Хотя можно по-другому. Год назад губернатор Курганской области Вадим Шумков заявил, что штаты в некоторых департаментах областного правительства на 30–40% превышают разумные, количество сопутствующих организаций избыточно, а «у нас не хватает денег на пожарную сигнализацию в доме для престарелых, чтобы люди просто заживо не сгорели». И объявил о масштабной оптимизации, в результате которой чиновников во власти должно ость «ровно столько, сколько необходимо для эффективной работы». К такому реформированию управления призывают и Герман Греф. По его мнению, необходимо выработать механизм и понять модель. Только таком случае работа правительства будет эффективной – «нужны другие чиновники, другого качества».

«А бухгалтерский подход» к сокращению штатов за последние десятилетие применялся в России уже как минимум дважды. Дмитрий Медведев в бытность президентом подписал указ о сокращении в 2011–2013 годах числа федеральных госслужащих на 20%. Указ не выполнили: общее число чиновников за этот период уменьшилось на 3,4%. В 2015 году уже в должности премьера Медведев подписал постановление о сокращении с 1 января 2016 года численности госслужащих на 10%. И снова фiasco: их число сократилось чуть более чем на 1,4%. «Сокращаешь, проходит полгода, глядь – опять та же самая штатная численность!» – признавался Медведев. Есть и данные статистики: с 2000 года общая численность сотрудни-

ФОТО PHOTOPRESS

Угадайте со спиной: это врач или уборщица?

за три года предусмотрено направить из госбюджета на увеличение «материальной заинтересованности» чиновников, что сопоставимо с федеральными расходами на здравоохранение

ков системы государственного и муниципального управления выросла более чем на миллион человек – то есть почти вдвое.

«Достижения в части доступности государственных услуг колоссальны, – говорит управляющий партнер AT Consulting и президент «Лиги цифровой экономики» Сергей Шилов, занимающийся практическим внедрением в нашу жизнь цифровой экономики. – Уже почти забылось, что раньше по любому поводу нужно было посыпать множество организаций, часами стоять в очередях, получая негативные эмоции. Сегодня большая часть госуслуг доступна через интернет, что и есть вполне наглядная визуализация достижений в этой сфере...»

Теперь и Татьяна Нестеренко обещает: «В XXI веке было бы странно не использовать возможности, которые предостав- а в это время

Обвальное сокращение штатов идет в российской медицине: по данным профсоюзов работников здравоохранения, из 700 тысяч младших медсестер и санитарок, еще недавно трудившихся в этой сфере, работу сохранили только 300 тысяч. Остальных реально не уволили, но превратили в уборщиц – с понижением статуса и зарплат.

Например, в Анжеро-Судженской городской больнице (Кемеровская область) сократили 126 ставок санитарок и младших медсестер, лишив младшего медперсонала онкологическое

отделение полностью, акушерское отделение и операционный блок почти полностью. Взамен ввели 90 ставок «уборщиков служебных помещений». Которых обязали в перерывах между мытьем туалетов оказывать первую помощь пациентам, осуществлять гигиенический уход за тяжелобольными, менять нательное и постельное белье, вести наблюдение за функциональным состоянием и т. д. Но уже без льгот, которые имеют медработники: дополнительного отпуска, долгат за стаж и вредность... И так по всей стране. Причина простая: согласно майскому указу президента в 2018 году всем младшим медработникам должны были повысить зарплату до средней по региону. А уборщикам не должны. В результате медсестер и санитарок «оптимизировали». Но ФНПР не потребовала создать для них «новые рабочие места в достаточном количестве» и чтобы зарплаты были «не нищенскими»...

ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ

Ботомания, однако

с. 1 В России о таких цифрах политики почему-то не мечтают – видимо, менталитет не тот. Хотя по доле активных пользователей интернета (более 76% населения) мы от США не отстаем. И, возможно, скоро можем стать мировыми лидерами по доле чиновников, имеющих свои аккаунты в соцсетях (российские предпочитают Instagram). Ибо, по данным многих СМИ, такая интернет-активность была недавно продиктована из Кремля. Сегодня в числе интернет-блогеров уже 68 российских губернаторов, и у некоторых довольно приличные показатели подписки. Так, у лидера, московского градоначальника Сергея Собянина – около 700 тысяч фолловеров. А там, где главы регионов начали общаться с народом через соцсети, интернет-аккаунты уже появились и у нынешних чиновников.

Но вот незадача: только что Центр политической конъюнктуры (ЦПК) выпустил доклад «Мнимая популярность. Анализ активности губернаторов в сети Instagram», в котором сообщал: около трети (30,4%) подписчиков на губернаторские сайты в соцсетях оказались... ботами, то есть компьютерными программами. Лидерами по доле «электронных прилипов» оказались глава Тувы Шолбан Кара-оол (63%), мэр Москвы Сергей Собянин (53%), лидер Северной Осетии – Аланы Вячеслав Битаров (52%), глава Кировской области Игорь Васильев (50%), руководитель Карачаево-Черкесии Рашид Темрезов (48%). А главы северокавказских республик оказались рекордсменами по числу лайков-сердечек, выставленных на их интернет-публикации.

Скорее всего, это отличились губернаторские пресс-службы, позаботившиеся об «интернет-популярности» своих руководителей. В России так было всегда, когда главным является не реальный результат, а имитация процесса. Вот и сегодня история повторилась – даже в интернете российские чиновники, как в старину, «ботают». Правда, не по фене, а по Instagram. А какая, в сущности, разница? ■

Зачем Рогозин поднял волну вокруг дырки

• ЭХО •

В среду к Международной космической станции отправился «Союз МС-15» с очередным экипажем. Командир корабля – наш Олег Скрипка, это его третий полет, у него за плечами почти год работы на орбите. И два новичка: американка Джессика Мейер и участник восьмисуточной экспедиции посещения Хаззаа аль-Мансури, первый космонавт из Объединенных Арабских Эмиратов. Но самой громкой, обсуждаемой в мировых СМИ «космической» темой остается скандальное высказывание главы Роскосмоса Дмитрия Рогозина по поводу пресловутой дыры в обшивке.

ВИТАЛИЙ ГОЛОВАЧЕВ

Отвечая в Санкт-Петербурге на вопросы участников научно-практической конференции «Орбита молодежи», Рогозин сообщил, что интригующая тайна появления в бытовом отсеке корабля «Союз МС-09» загадочной дыры в августе прошлого года уже не тайна. «Что случилось, нам все понятно, но мы вам ничего не расскажем. Должна же быть какая-то тайна у нас».

Это несколько игривое высказывание вызвало взрывы. На Западе журналисты вспомнили: русские все знают, а нам, партнерам по МКС, не говорят! А ведь это важнейшие сведения, имеющие прямое отношение к безопасности полетов. Да и Роскосмос обещал держать американских специалистов в курсе расследования...

Репортер газеты Houston Chronicle прямо спросил главу NASA Джима Брайденстайна, что известно о пресловутой дыре? «Они ничего мне не сказали», – признался Брайденстайн.

До этого у многих россиян из-за утечки информации создавалось впе-

ФОТО ЕРА/ДМИТРИЙ ОВЕЦЬКИЙ/POOL/TASS

Дмитрий Рогозин проводил очередной экипаж на МКС.

чатление, что в этой истории может быть замешана американская астронавтика Серина Аунтон-Чанселлер. У Серины, находившейся прошлым летом на МКС, обнаружили во време- ми очередного обследования тромб в сосуде в районе шеи. Возможно, так оно и было. А дальше возникла легенда. Мол, после обнаружения тромба американка испугалась, проникла в туалет на российском сегменте и про- бурила отверстие. Чтобы началась утечка воздуха, и тогда экипаж от- правят на Землю...

Хотя на самом деле экстренная посадка с перегрузками могла убить Серину. Врачи приняли правильное решение. Астронавтка стала прини- мать таблетки, и тромб со временем рассосался. В итоге все завершилось хорошо. А легенда продолжает гу- лять...

Как бы то ни было, многие считали, что Роскосмос и NASA здесь тесно контактируют. Сам Рогозин в мае сообщил, что есть «договоренности с NASA о неразглашении этой информа- ции». Выходило, есть что не разгла- шать. И вдруг гром среди ясного неба: «руssкие ничего не сказали».

Вот некоторые цитаты из западных СМИ: английская Express.co.uk: «NASA требует ответов от российских коллег, предупреждая, что, если ин- формация не будет опубликована, отношения между США и Россией могут сделать огромный шаг назад». HoustonChronicle.com: «Российское кос- мическое агентство отказывается объяснять, как появилась дыра, которая угрожала Международной космиче- ской станции, хотя официальные лица заявили, что знают ответ».

А вот еще. Newsweek: «После этого заявления администратор NASA Джим Брайденстайн сказал американским журналистам, что он планирует напра- мую поговорить с Рогозиным». BGR, одно из крупных американских интернет-из- даний: «После месяцев молчания руково- дитель Роскосмоса Дмитрий Рогозин говорит, что знает, как это произошло, но NASA никогда не узнает. Это странное положение дел, которое подчеркивает странную напряженность, которая на- капливается между NASA и российским космическим агентством в течение не- которого времени... Страна давно де- монстрирует полную неспособность признать, что что-то идет не по плану».

Цитировать можно долго. Глава Роскосмоса поднял такую волну, что не реагировать на негативные отклики уже невозможно. За спасение ситуа- ции взялась пресс-служба Роскосмоса, которая через наши СМИ сообщила: расследование появления отверстия еще не завершено, Роскосмос ждет ин- формации от следственных органов. Как только получите, так и обнародуете. И, конечно же, сообщит агентству NASA. А Рогозин, отвечая на вопрос, имел в виду внутренние данные Рос- космоса, которые до официального за- вершения расследования раскрывать нельзя...

Несколько неуклюже, вы не находите? Да и где гарантия, что тайна с дыркой откроется? В принципе, следствие может продолжаться годами. Так надо ли было господину Рогозину подни- мать волну в этой и без того мутной истории?

– Вообще-то государственный де- ятель обязан взвешивать свои слова и предвидеть их последствия, это аксиома, – прокомментировал один из организаторов отечественной ракетно-космической промышленности, экс-министр, Герой Социалистического Труда Борис БАЛЬМОНТ. – А Дмитрий Олегович, похоже, сначала говорит, а потом, может быть, думает. Вспом-ним хотя бы пресловутый батут... Такой легковесный подход оборачивается не- приятными последствиями. Вообще-то надо решить для себя: мы хотим сотруд- ничать с американцами в космической сфере (а я убежден, что это в интересах страны) или нам это ни к чему? А если хотим, зачем на пустом месте создавать напряженность между космическими агентствами? Если действительно все понято в истории с отверстием в кор- рабле, то в конфиденциальном порядке можно было бы обсудить это с NASA. А не наводить тень на плетень. ■

С 1 октября на 4,3% повышается зарплата федеральных бюджетников, на которых не распространяются «майские указы»

До 68% выросла доля безналичных денежных операций российских граждан. Это на 3% больше, чем годом раньше, сообщил ЦБ

Минздрав, который живет на крыше

с. 1 В первом полугодии более 45 тысяч торгов по закупке лекарств (не только противоопухолевых) окончились безрезультатно, потому что не было заявок. Стоит ли удивляться, что с рынка, как сообщалось, стали отзывать препараты – сначала 700, потом 900. Особенно тяжелый удар был нанесен по онкологическим клиникам. В первом полугодии не удалось закупить лекарства для онкобольных на миллиарды рублей. Это по-настоящему страшно. Минздрав допустил на этот раз серьезнейшие ошибки, цена которых может быть непомерно большой. Это следствие непрофессионализма управленцев в федеральном ведомстве, их неумения предвидеть последствия принимаемых решений, непонимания проблем, нередко беспричинности, формально-бюрократического отношения к своей работе.

Такие непростительные провалы, по словам Кравченко, наносят огромный урон нашему здравоохранению, где удивительным образом соседствует хорошее и плохое. Среди плюсов – новое современное оборудование, расширение объемов высокотехнологичной медицинской помощи, создание по всей стране сети судистых центров (их более 600), что позволяет заметно снизить смертность от острых нарушений мозгового кровообращения. Есть и другие факты. Но минусы тянут ко дну общую ситуацию. Попробуйте рассказать об успехах родственникам тяжелого онкологического больного, которому по всей стране ищут нужное лекарство и не могут найти. А больной может умереть без препарата...

Постоянные перебои в лекарственном обеспечении граждан, в том числе в амбулаторном звене в регионах, становятся одной из острых проблем. Негативные тенденции нарастают, резко усиливая недовольство в обществе. На этом тревожном фоне победные



займется разработкой перспективных планов по импортозамещению, будет оперативно разрабатывать и принимать меры по внедрению альтернативных подходов и схем лечения. Одновременно ведомство направило своим главным внештатным специалистам запрос о потребности в лекарственных препаратах на 2020 год, по результатам которого будут проведены совещания с производителями и медиками...

Диву даешься, видя спокойствие наших чиновников! Директор известного института пытается докричаться: уважаемые управленцы, кончаются лекарства, от которых зависит жизнь детей и взрослых, нужны экстренные меры! Приводят факты, названия лекарств. Нет, к примеру, даже простого препарата цитозин-арабинозид для лечения миелолейкоза, лекарство незаменимо, без него больные умрут. А ведомство невозмутимо создает «группу для разработки перспективных планов». Какие, к черту, планы, когда нет лекарств? Где взять тот же цитозин-арабинозид, другие препараты? Речь о жизни и смерти тысяч людей. Перспективными планами не спасли умирающего. Но чиновники хладнокровно обещают «оперативно разрабатывать и принимать меры по внедрению альтернативных подходов и схем лечения».

«Спокойствие, только спокойствие», – призывал Карлсон из сказки, но он, как известно, жил на крыше. Наш Минздрав, похоже, тоже обосновался где-то очень высоко – там, куда не долетают ни сигналы SOS авторитетных специалистов, ни крики о помощи больных и их близких. Сидящие в теплых кабинетах чиновники в упор не слышат, что тот же цитозин-арабинозид незаменим, что здесь невозможны «альтернативные подходы»...

Нет слов от возмущения. Нужно ли нам такое Министерство здравоохранения? [\[1\]](#)

Еще несколько лет назад профессор Алексей Масchan вместе с другими специалистами предупреждал, что разрабатывающиеся законопроекты и нормативные акты в области лекарственного обеспечения могут привести к печальному финалу

репортажи ВАСЕВА/ЛСС

рапорты об успехах здравоохранения вызывают у многих россиян лишь горькую усмешку.

Однако в Министерстве здравоохранения, похоже, не ощущается особой тревоги после недавнего сигнала SOS, отправленного Алексеем

Масchanом. В частности, по сообщениям прессы, в комментарии отмечалось, что «Минздрав создает рабочую группу с участием Росздравнадзора и Минпромторга для оперативного реагирования на рыночные колебания. Она

лишь горькую усмешку.

Создание системы всеобщего лекарственного обеспечения – это задача в здравоохранении России на ближайшие несколько лет. Ее реализация, кроме положительного эффекта для здоровья граждан, позволит создать благоприятные условия для развития фармацевтической промышленности вследствие расширения рынков сбыта.

ВОПРОС «ТРУДА»

Почему мир услышал Грету Тунберг?

Грета Тунберг, 16-летняя школьница из Швеции, обрела всемирную известность, выступив на днях в Нью-Йорке на саммите ООН по климату. Она бросала в лицо мировым лидерам обвинения в безответственном отношении к судьбам планеты и заявила об украденном у нее детстве... Главы крупнейших держав комментируют это выступление, Обама прочит ей Нобелевскую премию мира, в Кремле беспокоятся о хрупком здоровье девочки. А в Сети столкновение мнений – от «больной на всю голову» до «чистого голоса поколения, которому принадлежит будущее». Так что же это было?

Борис Кагарлицкий директор ИГСО

– Грета в значительной мере проект. Она во всем права, но ее слова останутся без последствий. Кризис природы состоит из массы проблем, вокруг которых кипит жесточенная борьба. Но чем шире обозначается вопрос, тем внимательнее вас слушают. Труднее говорить о конкретном. При правильной по-дache выстрелили бы и другие темы: например, перестройка мировой экономики в пользу социального протекционизма. А проблемы занятости? Образования? Доступного здравоохранения? Надо говорить о нервночных механизмах поддержки тех сфер человеческой жизни, которые капиталистические правила регулировать уже не могут. Таким Гретам есть еще что сказать сильным мира сего!

Георгий Бовт публицист

– Специфический и раскрученный персонаж. Но одним, даже самым харизматичным, выступлением суть экологической политики не изменить. Да и не всем так уж понравилась Грета, многие в ее речи увидели лишь истерику, проявление нездоровья.



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

**Максим Кононенко
публицист**
– В начале 80-х девочка из США Саманта Смит написала письмо Андропову о том, что ядерной войны можно избежать. А когда Смит погибла авиакатастрофе, в СССР нашли Катю Лычеву, она совершила ответный визит в США с миссией мира... По природе Грета Тунберг та же Катя Лычева. Тоже дочь успешных родителей (кстати, мама Тунберг участвовала в конкурсе Евровидения в Москве). Выступлению Греты придал вес и ее психический диагноз, сложности в социализации. Тут в восприятии смешались жалость и восхищение. Так дерзить в глаза Меркель, Макрону и иже с ними в ясном уме мало кто способен.

Владимир Соловьев тележурналист

– Слова Греты глупы. Академические исследования давно показали: влияние человека на выбросы CO₂ ничтожны. Тоже мне, «детство украли»! А цивилизованные державы не крали детство у маленьких жителей Африки и Азии?

Павел Пожигайло директор Всероссийского хорового общества

– Доказано, что Мировой океан выделяет в атмосферу куда больше углекислого газа, чем мы все, человечество. А наши недавние лесные пожары перекрыли годовое выделение CO₂ по всей Евразии. Вопросы нужно ставить иначе. И тут аргументы важнее эмоций.

НА ТЕЛЕФОН ЕВГЕНИЙ АКАТОВ



Вклады от ВБРР

**Всероссийский банк развития регионов
представляет новые вклады**

«Доходный», «Накопительный» и «Комфортный»

Вклады ВБРР предоставляют широкие возможности для сохранения и преумножения денежных средств.

Подробнее ознакомиться с условиями вкладов «Доходный», «Накопительный» и «Комфортный» можно на сайте ВБРР или по телефону контакт-центра: 8 (800) 700-03-49 круглосуточно, звонок по РФ бесплатный.

Представленная информация носит справочный характер и не является публичной офертой.

ВБРР

Банк «ВБРР» (АО)
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49 КРУГЛОСУТОЧНО.
ЗВОНОК ПО РФ БЕСПЛАТНЫЙ
www.vbrr.ru

Перед запуском ракет руководство «Роскосмоса» молится
Богу за их успешный старт, сообщил настоятель храма на космодроме Байконур протоиерей
Сергий (Бычков)

«Во-первых, это красиво!»

Аэропорт Шереметьево открыл третью взлетно-посадочную полосу по соседству с жилой застройкой



что готовится к открытию новый терминал. По ходу дела происходит масштабная реконструкция автомобильных дорог, улучшая качество жизни жителей области...

Кстати, о жителях. Они тоже ликуют вместе с авиаторами и осознают всю важность исторического момента? Как себя чувствуют люди, когда над ними садятся и взлетают самолеты? Почему их не переселили заранее? Что их ждет в будущем?

Буквально через дорогу от новенькой ВПП стоят дома нескольких деревень: Пикино, Лунево, Паршино, Перепечино и Дубровки. Две последних попадают в санитарно-защитную зону аэропрома. Ограждение с колючей проволокой теперь проходит практически по их огородаам. Полемика в соцсетях отражает весь спектр мнений местных жителей. Люди в страшной тревоге, что о них попросту забыли. А теперь их владения стремительно падают в цене, потеря государства не компенсирует, о переселении ничего конкретного не слышно. Переживают, что надо покидать насиженные места судьбой транспортной доступностью соседних городов Химки и Лобня, куда дети ездят в школу...

Строго говоря, за десятки лет люди привыкли жить вблизи аэропрома, но раньше от ВПП их отделял лесополоса. Сейчас аэропром обосновался прямо на деревенских подворьях. Не нужно быть медиком, чтобы понимать: шумы и выбросы вредных веществ опасны для здоровья. И только московский район Тушино облегченно вздохает: с вводом ВПП-3 интенсивность полетов над ним должна снизиться.

Что дает ввод ВПП-3 нам, пассажирам? Министр транспорта РФ Евгений Дитрих утверждает, что долгожданное событие повышает качество инфраструктуры, обеспечивает комфорт и новый уровень безопасности. «Это не просто масштабное строительство, это уникальные технические решения, инновации, кураж, если хотите, – заявил министр и с улыбкой процитировал присовокупленный интернет-мем: «Во-первых, это красиво!».

Глава Росавиации Александр Нерадько вручил сертификат соответствия аэропрома председателю совета директоров АО «Международный аэропорт Шереметьево» Александру Пономаренко и напомнил собравшимся,

чили, введена система раннего оповещения об образовании гололеда и других новшествах. Шереметьево стал первым в России аэропортом с такими техническими возможностями.

Строительство длилось без малого 10 лет. По словам специального представителя президента РФ по вопросам природоохранной деятельности, экологии и транспорта Сергея Иванова, трудно припомнить более сложную судьбу проекта, который сопровождала постоянные препятствия. Пришлось переносить два газопровода, три нефтепровода, линии электро- и водоснабжения, изменить русла рек Клязьмы и Мещерихи, снести более 100 жилых домов, уложить более 750 км кабеля, не говоря уже о мегатоннах бетона. Именно в этом районе существовала

заявил министр и с улыбкой процитировал присовокупленный интернет-мем: «Во-первых, это красиво!».

Глава Росавиации Александр Нерадько вручил сертификат соответствия аэропрома председателю совета директоров АО «Международный аэропорт Шереметьево» Александру Пономаренко и напомнил собравшимся,

что по сути введен в строй новый аэропромочный комплекс. Это не только современная ВПП размером 3200 на 60 метров, но и новейшие средства управления воздушным движением, радары, обеспечивающие посадку всех типов воздушных судов в автоматическом режиме по III А категории ИКАО, скользящие рулежные дорожки. Одна из них проходит над автомобильным шоссе. Бетонные опоры делают ее похожей на знаменитую ВПП, уходящую в океан, на португальском острове Мадейра.

Губернатор Московской области Андрей Воробьев отметил, что Шереметьево не только визитная карточка страны, но и крупнейший работодатель. Выпускники подмосковных колледжей получают реальную возможность престижной работы, тем более

заявил министр и с улыбкой процитировал присовокупленный интернет-мем: «Во-первых, это красиво!».

Глава Росавиации Александр Нерадько вручил сертификат соответствия аэропрома председателю совета директоров АО «Международный аэропорт Шереметьево» Александру Пономаренко и напомнил собравшимся,

что по сути введен в строй новый аэропромочный комплекс. Это не только современная ВПП размером 3200 на 60 метров, но и новейшие средства управления воздушным движением, радары, обеспечивающие посадку всех типов воздушных судов в автоматическом режиме по III А категории ИКАО, скользящие рулежные дорожки. Одна из них проходит над автомобильным шоссе. Бетонные опоры делают ее похожей на знаменитую ВПП, уходящую в океан, на португальском острове Мадейра.

Губернатор Московской области Андрей Воробьев отметил, что Шереметьево не только визитная карточка страны, но и крупнейший работодатель. Выпускники подмосковных колледжей получают реальную возможность престижной работы, тем более

заявил министр и с улыбкой процитировал присовокупленный интернет-мем: «Во-первых, это красиво!».

Глава Росавиации Александр Нерадько вручил сертификат соответствия аэропрома председателю совета директоров АО «Международный аэропорт Шереметьево» Александру Пономаренко и напомнил собравшимся,

что по сути введен в строй новый аэропромочный комплекс. Это не только современная ВПП размером 3200 на 60 метров, но и новейшие средства управления воздушным движением, радары, обеспечивающие посадку всех типов воздушных судов в автоматическом режиме по III А категории ИКАО, скользящие рулежные дорожки. Одна из них проходит над автомобильным шоссе. Бетонные опоры делают ее похожей на знаменитую ВПП, уходящую в океан, на португальском острове Мадейра.

Губернатор Московской области Андрей Воробьев отметил, что Шереметьево не только визитная карточка страны, но и крупнейший работодатель. Выпускники подмосковных колледжей получают реальную возможность престижной работы, тем более

заявил министр и с улыбкой процитировал присовокупленный интернет-мем: «Во-первых, это красиво!».

Глава Росавиации Александр Нерадько вручил сертификат соответствия аэропрома председателю совета директоров АО «Международный аэропорт Шереметьево» Александру Пономаренко и напомнил собравшимся,

что по сути введен в строй новый аэропромочный комплекс. Это не только современная ВПП размером 3200 на 60 метров, но и новейшие средства управления воздушным движением, радары, обеспечивающие посадку всех типов воздушных судов в автоматическом режиме по III А категории ИКАО, скользящие рулежные дорожки. Одна из них проходит над автомобильным шоссе. Бетонные опоры делают ее похожей на знаменитую ВПП, уходящую в океан, на португальском острове Мадейра.

Губернатор Московской области Андрей Воробьев отметил, что Шереметьево не только визитная карточка страны, но и крупнейший работодатель. Выпускники подмосковных колледжей получают реальную возможность престижной работы, тем более

заявил министр и с улыбкой процитировал присовокупленный интернет-мем: «Во-первых, это красиво!».

Глава Росавиации Александр Нерадько вручил сертификат соответствия аэропрома председателю совета директоров АО «Международный аэропорт Шереметьево» Александру Пономаренко и напомнил собравшимся,

что по сути введен в строй новый аэропромочный комплекс. Это не только современная ВПП размером 3200 на 60 метров, но и новейшие средства управления воздушным движением, радары, обеспечивающие посадку всех типов воздушных судов в автоматическом режиме по III А категории ИКАО, скользящие рулежные дорожки. Одна из них проходит над автомобильным шоссе. Бетонные опоры делают ее похожей на знаменитую ВПП, уходящую в океан, на португальском острове Мадейра.

Губернатор Московской области Андрей Воробьев отметил, что Шереметьево не только визитная карточка страны, но и крупнейший работодатель. Выпускники подмосковных колледжей получают реальную возможность престижной работы, тем более

с 60 до 90

увеличится количество взлетов и посадок в сутки с вводом ВПП-3 в Шереметьево. А пропускная способность – до 100 млн пассажиров в год

занемитая свалка, ликвидацией которой занимались внутренние войска по личному указанию Владимира Путина. Вторая свалка обнаружилась в створе ВПП при закладке фундамента. Ее помогли устранить власти Подмосковья.

«Все работы выполнялись с учетом экологических требований, – подчеркнул Сергей Иванов. – В частности, применялись технологии биологической очистки и регенерации почвы. Природоохранные мероприятия соблюдаются и в процессе эксплуатации. Например, противобледенитель-

занемитая свалка, ликвидацией которой занимались внутренние войска по личному указанию Владимира Путина. Вторая свалка обнаружилась в створе ВПП при закладке фундамента. Ее помогли устранить власти Подмосковья.

«Все работы выполнялись с учетом экологических требований, – подчеркнул Сергей Иванов. – В частности, применялись технологии биологической очистки и регенерации почвы. Природоохранные мероприятия соблюдаются и в процессе эксплуатации. Например, противообледенитель-

занемитая свалка, ликвидацией которой занимались внутренние войска по личному указанию Владимира Путина. Вторая свалка обнаружилась в створе ВПП при закладке фундамента. Ее помогли устранить власти Подмосковья.

«Все работы выполнялись с учетом экологических требований, – подчеркнул Сергей Иванов. – В частности, применялись технологии биологической очистки и регенерации почвы. Природоохранные мероприятия соблюдаются и в процессе эксплуатации. Например, противообледенитель-

занемитая свалка, ликвидацией которой занимались внутренние войска по личному указанию Владимира Путина. Вторая свалка обнаружилась в створе ВПП при закладке фундамента. Ее помогли устранить власти Подмосковья.

«Все работы выполнялись с учетом экологических требований, – подчеркнул Сергей Иванов. – В частности, применялись технологии биологической очистки и регенерации почвы. Природоохранные мероприятия соблюдаются и в процессе эксплуатации. Например, противообледенитель-

занемитая свалка, ликвидацией которой занимались внутренние войска по личному указанию Владимира Путина. Вторая свалка обнаружилась в створе ВПП при закладке фундамента. Ее помогли устранить власти Подмосковья.

«Все работы выполнялись с учетом экологических требований, – подчеркнул Сергей Иванов. – В частности, применялись технологии биологической очистки и регенерации почвы. Природоохранные мероприятия соблюдаются и в процессе эксплуатации. Например, противообледенитель-

занемитая свалка, ликвидацией которой занимались внутренние войска по личному указанию Владимира Путина. Вторая свалка обнаружилась в створе ВПП при закладке фундамента. Ее помогли устранить власти Подмосковья.

Город-сад в Магнитогорске

• ПРОЕКТЫ •

В Магнитогорске приступили к реализации уникального инфраструктурного проекта «Притяжение»: на территории в 400 гектаров здесь собираются разбить современный парк, построить десятки спортивных, культурных и медицинских объектов. По замыслу создателей, новое пространство станет местом притяжения жителей города и всего Уральского региона.

АНТОН МЕЛЬНИКОВ

Инициатор проекта – предприниматель Виктор Рашников, возглавляющий совет директоров Магнитогорского металлургического комбината (ММК). Именно на землях компании будет построен новый городской центр.

Планы у проектировщиков масштабные: ядром проекта станет музейно-образовательный кластер, включающий музей города и тематический парк. В рамках спортивного кластера будут построены 50-метровый бассейн, фитнес-центр, крытая ледовая арена, крытые и открытые спор-

тивные площадки. Одним из самых важных объектов новой городской среды станет многофункциональный медицинский центр, оснащенный самым современным оборудованием. Связаны эти объекты между собой будут единым парковым пространством, предусматривающим игровые площадки, искусственные водоемы и аттракционы.

«Уверен, что реализация [проекта] обеспечит качественно новый уровень образования, отдыха, медицинских услуг и занятий спортом для всех жителей и гостей города, даст отчет новейшей истории Магнитогорска – города качественно новых условий для жизни и новых возможностей», – говорит Виктор Рашников. «Притяжение» для него уже не первый крупный проект по развитию инфраструктуры. Ранее предприниматель инициировал создание Индустриального парка ММК на бывшей площадке калибровочного завода компании. На сегодня в парке уже три десятка резидентов; площадка входит в топ-30 наиболее инвестиционно привлекательных индустриальных парков России, по версии медиахолдинга «Эксперт». На ММК поясняют, что парк стал эффективным инструментом поддержки и развития среднего и малого бизнеса в Магнитогорске и одним из элементов притяжения человеческого капитала.

Поживем – посмотрим?

В России больше всего самогонщиков живет в Новороссийске, Курске, Омске, Воронеже и Набережных Челнах, показало исследование Финансового университета при правительстве РФ



ВЕРА МИХАЙЛОВА
ДЕЖУРНЫЙ ПО СЕНТЯБРЮ

Согреться без отопления? Миссия выполнима

На этой неделе в Москве и некоторых других российских городах начали включать отопление. По правилам, котельные запускают, если температура воздуха за окном в течение пяти дней подряд не поднимается выше отметки +8. Но не обходится без сбоев – и коммунальщики, и погоды, которая вдруг предательски прерывает наступивший ледниковый период коротким повышением температуры. Ну и как жить?

Способ первый – романтический. Папа Карло, страдая от холода и сырости, мечтал о камине и живом огне. Такая роскошь и нынче не всем доступна, но можно расставить по квартире маленькие свечи-таблетки или красивые ароматические свечи. Запахнет корицей – почти Рождество. И шерстяные носки смотрятся логично. Кстати, вы в курсе? Теплые носки согреют быстрее, чем свитер.

Способ второй – электрический. Если вы легко мерзнете или у вас не самое теплое жилье, купите себе электрическую простынь или одеяло. Спать с ними постоянно едали полезно, но можно подогреть кровать перед сном. Или (если модель позволяет) запрограммировать отключение «грелки». Еще плюс: электропростыни можно стирать.

Отличное решение – грелки. Нет, не бывальные резиновые, а современные, которые можно разогревать в микроволновке. Всего одна минута – и много тепла. Или, например, солевые грелки – надежные и простые, недаром такими пользуются рыбаки и охотники.



Способ третий – кулинарный. Категорически не советуем греться с помощью открытой духовки, электрической или газовой – все одно опасно. Но если поставить в духовку готовиться пирог, польза будет двойная: потеплеет и в комнате, и на душе. Или запеките противень овощей. А может, у вас лежат помидоры с последних грядок? Поставьте их в духовку вялиться. Процесс займет часа четыре, и вы точно согреетесь. Без риска для жизни.

А вот алкоголь, вопреки общепринятым мнению, плохой выбор. Да, глоток коньяка разогреет за счет кратковременного расширения сосудов, но затем вы не обратимо станете мерзнуть сильнее. Лучше имбирный чай. Или заварите душистые травы, или чай с лимоном и медом, или какао с корицей...

Способ четвертый – оздоровляющий. Зарадка – надежный и быстрый способ согреться в холодной комнате. Нет сил вылезти из-под одеяла и махать руками-ногами? Попробуйте постоять минуту-другую в планке. Это упражнение, которое выполняется в статике, заставляет работать мышцы по всему телу и отлично согревает. Кардионагрузка на велотренажере или беговой дорожке – отличный вариант, но, пожалуй, только для сильных духом.

Способ пятый – рациональный. Заморозки уже грянули? Давайте попытаемся с помощью несложных действий сделать квартиру теплее. Если батареи хотя бы слегка теплые, затяните стенку за ними фольгой. Тогда все тепло пойдет внутрь комнаты. Для оконных

27 сентября –
3 октября
2019

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА О СЕМЬЕ И ЖИЗНИ

ТРУД 7

№ 69–70/35

(27340)

Выходит
с 19 февраля
1921 года

Цена в розницу –
свободная
www.trud.ru

Вместе
с «Трудом-7»
30 сентября–6 октября

Влад Чижов: Я сам прошел улицу и гопничество

На телеканале «Че!» стартовал очередной, уже пятый по счету сезон реалити-шоу о борьбе с мошенниками. Само название этой программы очень говорящее, в духе «лихих 90-х» – «Решала». Но неужели и слово это, и масштаб проблем не остались в прошлом? Об этом мы решили расспросить самого ведущего шоу Влада Чижова. Он один из самых загадочных и закрытых персонажей на нашем телевидении. Чижов не рассказывает, кто он по исходной профессии и откуда так хорошо знает повадки машинаров. Уверяет, что на ТВ оказался случайно, а его цель – просто творить добро, помогать людям, попавшим в беду.

АННА ЩЕРБАНОВА

Влад, выручать людей, попавших в беду, можно и на улице, а на ТВ главная задача, да еще в таком долгиграющем проекте – удивлять зрителя, оставаться ему интересным. Разве не так?

– Стою на своем: наша цель – помочь людям противостоять всяким мошенникам и негодяям. А телевидение позволяет усвоить жизненные уроки большому количеству людей. Так что никакого противоречия здесь не вижу. Телезрители нас смотрят – значит, мы им действительно интересны и полезны. Ну и тому же мы не стоим на месте: совершенствуются свемочные технологии, мы научились пролезать в такие места и снимать такие вещи, которые раньше были для нас закрыты.

– У «Решалы» прибавилось людей?

– Да нет, мы по-прежнему работаем той же командой – на производстве одной серии заняты 40–50 человек. Но наши камеры теперь «умеют» автономно включаться в нужное время, передавая информацию на большее расстояние.

– А откуда приходят сюжеты новых выпусков?

– Проект этот по сути народный: все, что снимаем, случилось с конкретными людьми. И придумывать ничего не нужно – надо только отбирать сюжеты из сотен писем и постов в соцсетях, приходящих каждый день. Жаль, не можем отреагировать на все запросы – мы не волшебники, слушаются и просто неисполнимые просьбы. Но если история может стать показательной для многих зрителей – обязательно беремся!

– А как, собственно, борьба с разного вида мошенниками стала вашей профессией?

– Насчет профессии громко сказано. Основная работа у меня совсем другая. Просто, имея опыт жизни в разных странах (в частности, во Вьетнаме) и наблюдая в быту большое количество машинаций, я засел у себя в соцсети паблик, где отвечал на разные вопросы.



стр 2

СЕЙЧАС
ТАКОЕ ТВОРИТСЯ,
что без отвращения
смотреть нельзя.
Сидят на телефоне или
у компьютера прыщевые
уроды и творят зло
дистанционно
и безнаказанно,
не разбираясь,
кто их жертвы



ФОТО ИЗ ЗАПЧАСТИЙ ИСТОЧНИК

ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

Каждый человек имеет право на ошибку. А если он в белом халате?

Российских медиков скоро избавят от уголовной ответственности за врачебные ошибки. В Госдуму внесены поправки в закон «Об основах здравоохранения». После их принятия максимум, что грозит проштрафившемуся эскулапу, – административная ответственность и отстранение от профессии. Врачебное сообщество встретило новость с воодушевлением, а вот пациенты, мягко говоря, не в восторге.

МАКСИМ БАШКЕЕВ

По данным Всемирной организации здравоохранения, минимум 12% посетителей лечебных заведений сталкивались с врачебными ошибками. Которые порой обрашивались инвалидностью и даже летальным исходом. Ошеломляющие цифры: в странах с низким и средним уровнем дохода населения совершается около 135 млн врачебных ошибок, из которых без малого 3 млн заканчиваются смертью пациента.



ИЛЛЮСТРАЦИЯ ИГОРЯ ЧЕРНЯГО/CARTOONBANK.RU

В России в прошлом году заведено почти 2 тысячи уголовных дел по фактам некачественного оказания медицинской помощи или элементарной халатности. И это только верхушка айсберга, поскольку до следствия и суда доходит лишь небольшая часть врачебных ошибок. Ну и зачем выводить медицинский персонал из-под уголовной ответственности? Ну, во-первых, от нее собираются избавить не во всех случаях, а в тех, когда последствия лечения бывают сложно или невозможно спрогнозировать. Например,

непредсказуемые аллергические реакции, ускорение течения заболевания, усугубление тяжести его последствий. Факторы, которые не зависели от проводимого лечения, а были обусловлены скрытыми дефектами или хроническими расстройствами организма пациента.

Увы, люди в белых халатах не боги, их возможности ограничены. Тем более, из-за развития резистентности бактерий и микробов к антибиотикам даже пневмония недавно становится смертельно опасной. А в последние годы уголовное

преследование врачей достигло таких масштабов, каких история России еще не знала. Следователи выдвигают обвинение в халатности за малейшее отклонение от типового лечения, принятого при том или ином диагнозе. Сотрудники следственных органов, прокуратуры и суда не имеют медицинского образования, но вправе давать оценку действиям врача, судить его и миловать. Экспертизы? Но их качество часто оставляет желать лучшего.

– Термин «врачебная ошибка» надо конкретизировать, чтобы четко обозначить грань между преобретательским отношением к профессиональным обязанностям и обстоятельствами непреодолимой силы. В первом случае уголовную ответственность следует оставить, а во втором разбирательство не должно выходить за рамки административного кодекса. В пограничных ситуациях можно говорить об отстранении от профессии на определенный срок, – прокомментировала ситуацию «Труду» юрист Татьяна БЕЛОВА.

У больных свои страхи. Они опасаются, что без дамоклового меча над

головой врачи снизят предъявляемые к самим себе требования, что негативно отразится на результатах лечения. И никакие предусмотренные поправками в закон страховых выплаты пострадавшим пациентам и их родственникам не смогут компенсировать тяжесть последствий от возросшего числа врачебных ошибок. Зная принципы работы страховых компаний и реалии нашей судебной системы, можно предположить, что процесс отстаивания своего права на выплаты компенсации нанесет пациентам и их родственникам не меньший вред, чем сама врачебная ошибка. Таким образом, получится, что человек пострадает дважды: первый раз – от действий или бездействия врача, второй – пытаясь добиться положенной компенсации. При этом «виновник торжества» вполне может обойтись выговором или малым штрафом.

В общем на пути решения этой проблемы – сплошные капканы. И требуется очень тонкая настройка закона «Об основах здравоохранения», чтобы не усугубить и без того тяжелую ситуацию.

Вместе с «Трудом-7»

30 сентября–6 октября

ощущение

Гузель
АГИШЕВА



Какая боль, какая боль... Силовики – учёные 6:0

Мой знакомый съездил в Екатеринбург на научную конференцию, пришел отдавать зонтик, который брал у меня напрокат. Ему нужен был нескладной, длинный как трость. Не от доклада, а для камуфляжа – провести в чехле плакат с цифрами и диаграммами. А еще он брал рюкзак с ноутбуком и дисками – тоже для доклада. Ну и из белья, сколько вместились.

Все эти ухищрения из-за авиакомпании «Победа», там у них длина и вес ручной клади измеряют как в аптеке, не забалуешь. Человек разумный подумал: да ну ее, эту декорацию с чехлом, раз с зонтом в салон можно, то с плакатом, который много короче и легче, тем более. Казалось бы. Но сотрудники «Победы» сказали, что они не здравым смыслом пробавляются, а инструкцией, так что платите тысячу рублей и летеите на эту свою конференцию белым лебедем.

И из-за тыщи такие хлопоты? Знакомый только ульбается на мой легкомысленный вопрос:

– Я же ездил за счет своего отпуска и за свой счет. Начиная с платы за образцы – 7 тысяч рублей – и кончая отпуском на время поездки, перелетом и гостиницей. Тут поневоле становишь считать каждую копейку.

– Стесняюсь спросить, – задаю второй дурацкий вопрос, – а сколько вам платят?

– В реале едва за 30 тысяч. Хотя по президентскому указу должны раза в три больше как минимум.

И объясняет доходчиво, как студентке-троечнице: на сайте их научного центра (очень большого и важного!) помечено, сколько средств выделено за прошедший год каждой научной группе. Не надо быть семи пядей во лбу, чтобы разделить эту сумму на число сотрудников. Притом что они учили и плату за аренду, и за свет и тепло, и все равно не могли объяснить столь колоссальных расходов – это так назовем. Ну не могут же все эти накладные расходы составлять 3600%?! Спросили нескромно начальника, тот покалечил: «не ко мне». А еще, мол, строительство в институте идет... Но это же получается нецелевые расходы? И тогда любознательным ученым посоветовали поинтересоваться столь деликатными материями у «самого». Он почему-то уверен, что грызть гранит науки лучше на голодный желудок. Эффективнее!

– Да как же такое может быть? – невольно задаю я свой третий дурацкий вопрос. И спохватываюсь. А чего я, собственно, изумляюсь. Забыла, что ли, как заехал высокий столичный гость в родном башкирского города Салават, а ему там при всем честном народе рапортуют, что зарплата у врачей – 60 тысяч. Врачи тут же рядом сидят. Хлопают и смеются в голос недобрым хохотом.

Или вот на Общественном телевидении России фонд Дмитрия Маликова собирается для Миши Кустова, у которого саркома съела тазобедренный сустав, два с половиной миллиона рублей. Столько нужно, чтобы поставить ему заменитель сустава, и не в Израиле или в Германии, а у себя в Москве, в Центре детской гематологии имени Дмитрия Рогачева. И что, министр здравоохранения Вероника Скворцова об этом не знает, когда говорит, что дети с подобными диагнозами получают от государства весь спектр необходимых услуг?

Два пишем – ноль в уме и в кармане. И эти, и все остальные «когнитивные диссонансы» объясняются просто: на содержание чиновников и силовиков тратится в России почти в шесть раз больше, чем на образование и медицину вместе взятые! Бывший сотрудник спецслужб и банкир Александр Лебедев написал, что на содержание чиновников РФ в сутки уходит 3,8 млрд рублей. А в Германии скандал из-за того, что канцлер Ангела Меркель и партайгеноссе Аннегрет Крамп-Карренбауэр прибыли на одну встречу разными бортами. Немецкий налогоплательщик не желает оплачивать такие вольности – и все тут! А у нас доля в расходах федерального бюджета в 2018-м составила на чиновников и силовиков – 37,4%, а на образование и медицину – 6,8%. Разница каждый из нас почувствовал, и не однажды.

Кстати, вот интересное сообщение: в Воронеже открылась школа юных футболистов, где занятия ведут российские и итальянские тренеры. И хотя плата за месяц 19 тысяч рублей – больше половины среднего заработка горожанина (в Воронеже это 33 тысячи), в желающих недостатка не наблюдается. О чем это говорит? Все хотят, чтобы дети разбогатели, но перспективное будущее уж точно не связывает с образованием – кому нужны выпускники вузов и уж тем более ученые в стране, где даже государству они точно не нужны, а экономика свелась в основном к купи-продажи?

ISSN 1025 – 1189



Кроссворд, сканворд, загадки, конкурсы

игры: 8





Как раньше и как сейчас записывается музыка в кино, расскажет руководитель Российского государственного симфонического оркестра кинематографии Сергей Скрипка в программе «Линия жизни»
Пт, 20.30, «Россия 1»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Не пой, красавица, при мне

В следующее воскресенье на «Первом» стартует конкурс «Щас спою». Его принципиальное отличие от «Голоса» в том, что он собирает людей, которые не обладают ни слухом, ни вокальными данными, но очень хотят петь. Желающих принять в нем участие нашлось 1200, из них отобрали 30 человек, сразу отсевая тех, у кого есть хоть какое-то музыкальное образование. В каждом выпуске будут участвовать пять человек. Сначала каждый споет, как умеет. Потом все тут же покажут постановочный номер. На самом деле эти выступления будут отделять месяцы, во время которого с конкурсантами поработают педагоги и стилисты, но этот процесс останется за кадром. Победит тот, чье пение причинит минимальный вред окружающим и за него проголосует большинство зрителей в зале». Ведущий этого шоу, Гарик Мартиросян, назвал его «универальным телевизи-

онным приколом». Но идея не нова. Вспомним, как в середине 1990-х один бизнесмен поспорил с друзьями, что любой имеющий деньги человек, не обладающий никакими особыми данными, может стать звездой шоу-бизнеса. Так появилась группа «Белый орел», а безголосый господин спел всемирные хиты «Как упоительны в России вечера» и «Потому что нельзя быть красивой такой».



Неспроста это...

По столам Ним Кардашьян решила пойти Иван Охлобыстин. Реалистич-шоу с незамысловатым названием «Охлобыстины» вскоре стартует на канале ТВ-3. Зрители предстоит стать свидетелями повседневной жизни антера, шоумена и экс-священника,



его супруги и их шестерых детей. Нас ждут незабываемые сцены с мытьем посуды, шопингом, трэпезами, воспитанием отпрывков, досугом в выходные дни и поездками в отпуск. А на канале «Супер» готовится к запуску аналогичный проект с Яной Рудковской. Он позиционируется как российская версия Keeping Up With The Kardashians («Семейство Кардашьян»). В этих историях есть любопытное совпадение. Гендиректором «Супера» является Ксения Собчак. Как известно, в минувшем году она была кандидатом на выборах главы государства. А за шесть лет до этого о своих президентских амбициях заявлял Охлобыстин. Из этого, видимо, следует, что следующим президентом РФ станет звезда «Дома-2», обладающая непомерными амбициями и уже давно превратившая свою жизнь в реалити. Догадываетесь кто?

ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Орфеи не краснеют

В рекламном блоке федерального канала показывают анонс церемонии ТЭФИ-2019, которая состоится на следующей неделе. Нарядный такой ролик. И торжественный одновременно. Понятное дело: телевизионные асы называют имена своих коллег – лучших по итогам сезона. А что это такое вертится в кадре, поблескивая? Батюшки, да это ж бронзовый Орфей, мечта всех номинантов! А мы-то было распрошались с ним.

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Напомним суть интриги. Минувшим летом Владимир Познер объявил свое выходе из жюри ТЭФИ и призвал Комитет индустриальных телевизионных премий, который сейчас занимается этой профессиональной наградой, отказаться от вручения победителям указанной выше статуэтки. Мэтр руководствовался следующими соображениями: ровно четверть века назад, в октябре 1994-го, Эрнст Неизвестный создал для премии бронзового «Орфея». Правда, поставил условие: его детище будет жить лишь до тех пор, пока процесс выбора претендентов и финального голосования несит исключительно демократический характер. А Познер взял на себя за это личную ответственность.

Два года назад «гарант» уже призвал комитет отказатьсь от творения Неизвестного. «Вряд ли возможно спорить с тем, что нынешний порядок проведения ТЭФИ не имеет ничего общего с демократическим выбором, – объяснил свою позицию ведущий. – Нет ни малейших сомнений, что Эрнст Неизвестный, который скончался в августе 2016 года, узнав о том, что произошло с ТЭФИ, напомнил бы мне о моем обещании». Но на следующий год бронзовое изваяние вручили снова. То ли комитет с Познером договорился, то

ли просто проигнорировал его мнение. И вот – новое обращение ВВП. А вскоре и анонс следующей церемонии с «Орфеем» в кадре...

Впрочем, капитанам эфира не привыкать к игнорированию любой критики в свой адрес. Мало ли почтенных людей ругали родное ТВ, а оно живет себе по принципу «Васька слушает да ест». Сколько десятков раз общественные деятели, депутаты, министры требовали закрытия одиозных ток-шоу и юмористических программ, дебилизирующих народ, запрета развращающих молодежь реалити – и что? Правда, удалось изжить из эфирата, но с каким упоением ведущие политических ристалищ на главных каналах перешли на фекальную лексику!

Федеральное телевидение – плоть от плоти власти. В том числе у них есть общий принцип: никогда не сдавать своих. Многим, например, памятен скандал, случившийся на викторине «Кто хочет стать миллионером?». Тогда ее главный редактор Илья Бар и именитый знаток Александр Дрозд были уличены якобы в попытке сговора с целью получить и поделить главный денежный приз. Обоих отстранили от эфира «Первого». И вот только что стало известно, что извинившийся «за недопонимание» Дрозд прощен. А как же! Все же он один из самых узнаваемых игроков «Что? Где? Когда?», можно сказать, лицо программы. Ну а Бар? А что Бар? Наемный менеджер, каковых как грязи. Кто его знает?

Зато, как и власть, ТВ не прощает предательства. В 2010-м Леониду Парфенову вручили премию имени Листьевого. Во время церемонии лауреат выступил с жесткой речью, где, в частности, сказал:

«Журналистские темы, а с ними вся жизнь окончательно поделились на проходимые по ТВ и не проходимые по ТВ. За всяким политически значимым фишом угдаются цели и задачи власти, ее настроение, отношение, ее друзья и недруги. Институционально это и не информация вовсе, аственный пиар или антипиар». Так Леонид, образно говоря, плюнул в колодец. В результате и премия канула в Лету, и Парфенов стал персоной нон грава...

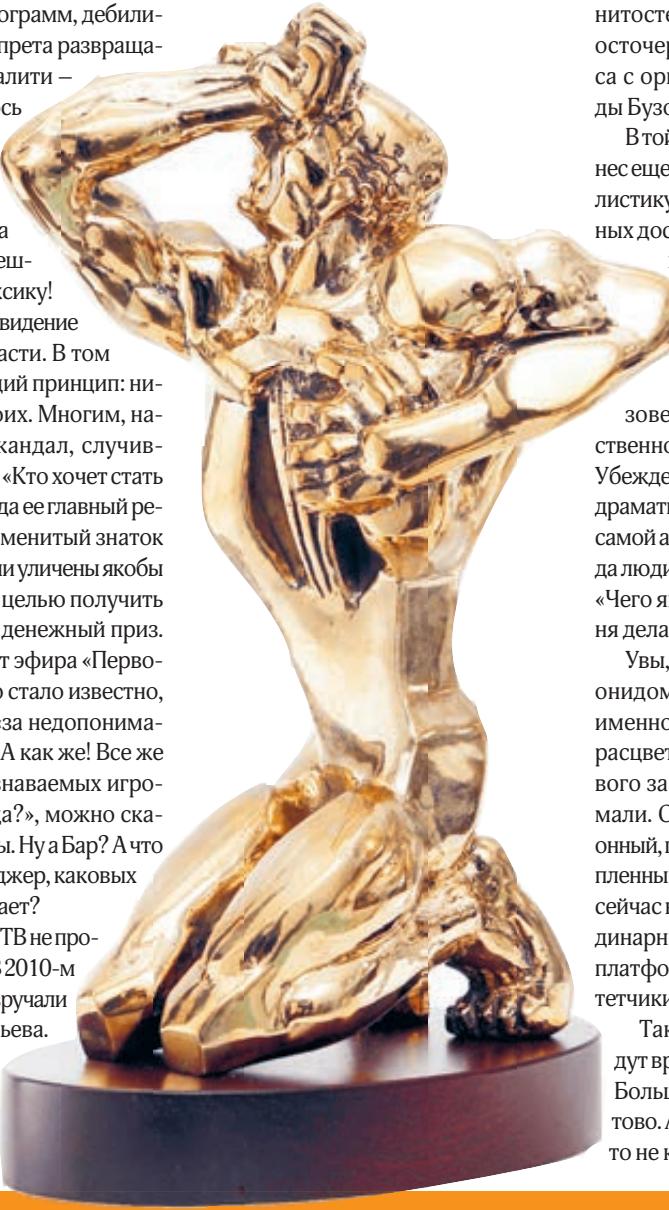
Ну а теперь, собственно, о тех, кому предстоит стать триумфаторами ТЭФИ в этом году. Среди номинантов изрядное количество имен и названий, неизменно фигурирующих в этом списке, особенно в информационных и аналитических категориях. Есть и новички. Но, положа руку на сердце, многое ли из показанных в минувшем сезоне событий запомнилось? На экранах – бесконечная Украина, вневременные дети знаменитостей, ДНК, вездесущие и давно осточертевшие звезды шоу-бизнеса с органично влившейся в их ряды Бузовой.

Вот самой речи Парфенов произнес еще и следующее: «За тележурналистику вдвое обидно при очевидных достижениях масштабных телешоу и отечественной школы сериалов. Наше телевидение все изошедшее будоражит, развлекает и смешит, но вряд ли на

зовешь его гражданским общественно-политическим институтом. Убежден: это одно из главных причин драматичного спада телесмотрения у самой активной части населения, когда люди нашего с вами круга говорят: «Чего ящик включать, его не для меня делают».

Увы, что касается упомянутых Леонида развлекательных ток-шоу, именно на то время и пришелся их расцвет. Ничего принципиально нового за прошедшие годы не придумали. Один «Голос», но он лицензионный, придуманный за границей и купленный там же. А сериалы – да, они сейчас на взлете. Только самые неординарные выходят на стриминговых платформах, а показанное там комитечники не признают.

Так какую именно награду будут вручать лауреатам в этом году? Большинству зрителей это фиолетово. А «Орфею» тем более. Бронзата не краснеет.



30 СЕНТЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро»
09.00, 03.00 Новости
09.55 «Модный приговор», 6+
10.55 «Нить здоровья», 16+
12.00, 15.00 Новости [с субтитрами]
12.15, 17.00, 00.05 03.05 «Время покажет», 16+
15.15 «Давай поженимся!», 16+
16.00 «Луксусное / Нэнси», 16+
18.00 Вечерние новости [с субтитрами]
18.35 «На самом деле», 16+
19.45 «Пусть говорят», 16+
21.00 «Время»
21.30 СЕРИАЛ «ЗНАХАРЬ», 16+
23.30 «Вечерний Ургант», 16+
03.40 «На самом деле», 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.25 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
09.55 «О самом главном». Ток-шоу
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время
11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым», 12+
12.50, 18.50 «60 Минут». Ток-шоу.
14.45 «Что против?». Ток-шоу. 12+
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир», 16+
21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «СИЛЬНАЯ СЛАБАЯ ЖЕНЩИНА», 12+
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьевым», 12+
02.00 СЕРИАЛ «ЕКАТЕРИНА», 12+
03.40 СЕРИАЛ «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ», 12+

МАТЧ ТВ

06.00 «Вся правда про ...». Док. цикл, 12+
06.30 «Нестойкий спорт». Док. цикл, 16+
07.00, 08.55, 11.00, 13.30, 15.30, 19.15, 22.50 Новости
07.05, 11.05, 15.35, 19.20, 00.15 Все на Мат!
09.00 Футбол. Чемпионат Франции. «Марсель». «Ренн». О+
11.35 Футбол. Чемпионат Испании. «Севилья» – «Реал Сосьедад». О+
13.35 Футбол. Чемпионат Италии. «Лечче» – «Рома». О+
16.25 «Гран-при России. Сезон 2019», 12+
16.45 Смешанные единоборства. Bellator: Бенсон Хендерсон против Майлса Джури. 16+
18.30 Смешанные единоборства. Bellator: Гегард Мусаси против Лиото Мачиды. Патрисио Фрайре против Хуана Арчуплеты. 16+
20.05 Легкая атлетика. Чемпионат мира. Прямая трансляция
22.55 Тотальный футбол «Локомотив» – «Зенит». Live!, 12+
01.00 Футбол. Чемпионат Португалии. «Аveshi» – «Спортинг». О+
03.00 «ПУЧИСЕ ИЗ ЛУЧШИХ ЗНАЗД ПОВЕРНУТЬ НЕЛЬЗЯ». Худ. фильм (США), 16+
04.45 Смешанные единоборства. Bellator: Джеймс Галлахер против Романа Салазара. 16+

НТВ

05.15 СЕРИАЛ «ППС», 16+
06.00 «Утро. Самое лучшее», 16+
08.05 «Мальчики», 12+
09.00 СЕРИАЛ «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД», 16+
10.00 Сегодня
10.20 СЕРИАЛ «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ», 16+
13.00 Сегодня
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
14.00 «Место встречи»
16.30 «Ты не поверишь!», 16+
17.00 «ДНС», 16+
18.00 «Своя правда» с Романом Бабаяном
19.00 Сегодня
19.40 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ТЕНЬ ЗА СПИНОЙ», 16+
22.55 «Основано на реальных событиях», 16+
23.50 «Сегодня. Спорт»
23.55 «Поздняков», 16+
00.10 «Место встречи», 16+
02.10 СЕРИАЛ «ППС», 16+

5-Й КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.20 «Известия»
05.20 СЕРИАЛ «КАРТОВ-3», 16+
19.00 СЕРИАЛ «СЛЕД», 16+
00.00 «Известия. Итоговый выпуск»
02.25 СЕРИАЛ «СЛЕД», 16+
01.10 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ», 16+

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры»
06.35 «Лешком...», Москва, 1940-е
07.05 «Маленькие секреты великих картин», Док. сериал, «Франция/Нидерланды/Польша/Испания», 1907 год
07.35 «Красивая планета. «Франция. Историческая крепость Нарбонна». Худ. фильм
07.50 «НЕОКОНЧЕННАЯ ПЕССАДА ДЛЯ МЕХАНИЧЕСКОГО ПИАНИНО». Худ. фильм
09.30 «Любовь Романова». «Норония не будет...»
10.15 01.05 XX век. «Нили-были. Рассказывает Виктор Шкляровский»
11.10, 01.10 XX век. «Нили-были. Рассказывает Виктор Шкляровский»
12.15 Дороги старых мастеров. «Линии неба и земли»
12.30, 18.30, 20.30 «Власть факта. Геммы. Начало Европы»
13.10 «Линии жизни». Олег Баслашвили
14.15 «Треди наши предков». Док. сериал, «Новые люди Новой Зеландии»
15.10 «Дело №1. Московское ополчение». «Бородино». Режиссер Ростислав Ростовский. Док. сериал, «Агора»
16.40 А. Ширвиндт и В. Васильева в спектакле «Орифиль». Запись 2004 года
19.45 Главная роль
20.05 «Правила жизни»
20.30 «Любовь в ночи, мальчики»
20.45 Стихи о любви и жизни. «Из чего складна наша Вселенная?» Док. фильм
21.40 «Сати. Нескучная классика...»
22.30 «Цвет времени». Эль Гренберг
22.50 Открытия науки. Юрий Полянов. «Любовь в эпоху перемен»
02.05 «Остров и сокровища». Док. фильм, 12+

ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение»
08.05 «Ералаши», 6+
08.15 «ОДИНОЧНЫЙ ПРЕДСТАВЛЯЕТ ОБЩЕНИЕ». Мелодрама, 12+
10.00 «Фрунзик Миртыян. Трагедия смешного человека». Док. фильм, 12+
10.55 «Городское собрание», 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50, 00.35 «Петровка, 38», 16+
12.00, 01.00 СЕРИАЛ «КОЛОМБО», 12+
13.35 «Мой герой». Юрий Шлыков, 12+
14.50 Город новостей
15.05 СЕРИАЛ «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ», 12+
17.00 «Естественный отбор», 12+
18.20 СЕРИАЛ «ЧИСТО МОСКОВСКИЕ УБИЙСТВА», 12+
22.30 «Великая депрессия 2.0». Специальный репортаж, 16+
23.05, 04.35 «Знак начальства». 16+
00.00 События, 25-й час
00.55 «Прощание». Александра Беляевский, 16+
03.15 «10 самых... Сомнительные регуляции звезд». 16+
03.50 «Трудные дети звездных родителей». Док. фильм, 12+
05.15 «Президент застрелился из клаузинов». Док. фильм, 12+

МОСКАУ 24

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание
09.45, 11.45, 14.40, 19.50, 05.15 The City, 12+
10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 23.00, 00.00, 01.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30, 06.00 События
10.15, 10.35, 21.30, 01.15, 05.40 Специальный репортаж, 12+
11.15, 12.45, 17.50, 05.20 Погода, 12+
11.20, 14.15, 15.30 ГОСТ, 12+
12.15 Фанниами, 12+
13.15, 16.15, 18.15, 00.15, 03.15 Сеть, 12+
13.35, 15.30,

1 ОКТЯБРЯ ВТОРНИК

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро»
 09.00, 03.00 Новости
 09.55 «Модный приговор», 6+
 10.55 «Нить здорова!», 16+
 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)
 12.15, 17.00, 00.05, 03.05 «Время покажет», 16+
 15.15 «Давай понесимся!», 16+
 16.00 «Музыкальное / Женское», 16+
 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
 18.35 «На самом деле», 16+
 19.45 «Пусть говорят», 16+
 21.00 «Время»
 21.30 СЕРИАЛ «ЗНАХАРЬ», 16+
 23.30 «Вечерний Ургант», 16+
 03.40 «На самом деле», 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.25 Утро России
 09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
 09.55 «Самом главном», Тон-шоу, 12+
 11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время
 11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым», 12+
 12.50, 18.50 «60 Минут», Тон-шоу, 12+
 14.45 «Что против?», Тон-шоу, 12+
 17.25 Андрей Малахов. Прямой эфир, 16+
 21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «СИЛЬНАЯ СЛАБАЯ ЖЕНЩИНА», 12+
 23.15 «Вечер с Владимиром Соловьевым», 12+
 02.00 СЕРИАЛ «ЕКАТЕРИНА», 12+
 03.40 СЕРИАЛ «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ», 12+

МАТЧ ТВ

06.00 «Вся правда про ...», Док. цинк, 12+
 06.30 «Нестопим спорта», Док. цинк, 16+
 07.00, 09.55, 13.50, 16.55, 20.05 Новости
 07.05, 10.00, 13.55, 17.00, 20.15, 00.15 Все на Матчи!
 07.55 Волейбол. Кубок мира. Мужчины. Россия – Иран. Прямая трансляция
 11.00 Футбол. Российская Премьер-лига. 0+
 12.50 Тотальный футбол. 12+
 14.25 Футбол. Юношеская лига УЕФА. «Локомотив» – «Атлетико». Прямая трансляция
 16.25 «Нагол старше», 12+
 18.00 Профессиональный бокс. Эрнест Спенс против Шона Портера. Бой за титул чемпиона мира по версиям WBC и IBF в полусреднем весе. Батыр Ахмедов против Марио Барриоса, 16+
 21.15 Футбол. Лига чемпионов. «Локомотив» – «Атлетико». Прямая трансляция
 01.05 Футбол. Лига чемпионов. «Реал» – «Брюгге». 0+
 03.05 «Локомотив» – «Зенит». Live!, 12+
 03.25 Футбол. Кубок Либертадорес. 1/2 финала. «Ривер Плейт» – «Бока Хунгаро». Прямая трансляция
 05.25 «Команда мечты», 12+

НТВ

05.05 СЕРИАЛ «ППС», 16+
 06.00 «Утро. Самое лучшее», 16+
 08.05 «Мальцева», 12+
 09.05 СЕРИАЛ «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД», 16+
 10.00 Сегодня
 10.20 СЕРИАЛ «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ», 16+
 13.00 Сегодня
 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие
 14.00 «Место встречи»
 16.00 Сегодня
 16.30 «Ты не поверишь», 16+
 17.00 «ДНН», 16+
 18.00 «Своя правда» с Романом Бабановым
 19.00 Сегодня
 19.40 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ТЕНЬ ЗА СПНОЙ», 16+
 22.55 «Основано на реальных событиях», 16+
 23.45 Сегодня
 23.50 «Сегодня. Спорт»
 23.55 «Сегодня. История» с Татьяной Митновой, 12+
 00.50 «Место встречи», 16+
 02.50 СЕРИАЛ «ППС», 16+

5-Й КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.25 «Известия»
 05.25 «Опасный Ленинград. Волки с Васильевского». Док. фильм, 16+
 06.10 «Опасный Ленинград. Охота на миллионы». Док. фильм, 16+
 06.50 «Опасный Ленинград. Эффект Гендлина». Док. фильм, 16+
 07.40 СЕРИАЛ «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОИНОГО ОТДЕЛА», 16+
 13.25 СЕРИАЛ «ШЕЛЕСТ», 1-5-я серии, 16+
 19.00 СЕРИАЛ «СЛЕД», 16+
 00.00 «Известия. Итоговый выпуск»
 00.25 СЕРИАЛ «СЛЕД», 16+
 01.10 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ», 16+

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры «Лешном...», Москва, 1950-е 07.05, 20.05 «Правила жизни» 07.35, 14.05 «Из чего сделана наша Вселенная?» Док. фильм 08.35 «Легенды мирового кино. Михаил Ульянов 09.05, 22.00 СЕРИАЛ «ШАХЕРЕЗАДА» 10.15 «Наблюдатель» 11.10, 10.15 XX век. «Нам пятьдесят. Юбилейный вечер в Театре сатиры», 1974 12.30, 18.00, 00.30 «И» всем временем. Смыслицы с Александром Архангельским 13.20 «Домынчики». Дмитрий Иванов 13.50 «Красивая планета. «Германия. Собор Святой Марии и Церковь Святого Михаила в Хильдесхайме» 15.10 «Кримитан» 15.40 «Спектакль не отменяется. Николай Альимов» Док. фильм 16.25 «Надежда». Худ. фильм 17.35 Юбилейный фестиваль Вербье. Валерий Гергиев и Фестивальный оркестр Вербье 19.45 Главная роль 20.30 «Спокойной ночи, малыш!» 20.45 Ступени цивилизации. «Человек и Солнце». Док. фильм, 1-я серия 21.35 «Второе рождение Поднебесной. Китай глазами советских операторов». Док. фильм 23.50 «Красивая планета. «Германия. Собор Святой Марии и Церковь Святого Михаила в Хильдесхайме» 01.15 «Юрий Гагарин» 02.35 «Роковые решения». Док. фильм, 12+

ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение» 08.00 «Доктор И...», 16+ 08.30 «ПРИЧИНОЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА. СОВАКА БАСКЕРВИЛЕЙ». Детектив, С+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50, 00.35 «Петровка, 38», 16+ 12.05, 01.45 СЕРИАЛ «КОЛОМБО», 12+ 13.35 «Мир героя. Дарья Юрченко», 12+ 14.50 Город новостей 15.05 СЕРИАЛ «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ», 12+ 16.55 «Естественный отбор», 12+ 18.20 СЕРИАЛ «ЧИСТО МОСКОВСКИЕ УБИЙСТВА», 12+ 22.30, 03.10 «Осторожно, мешанина! Отнять ниппельщицы», 16+ 23.05 ПРЕМЬЕРА «Цыгане XXI века», Док. фильм, 16+ 00.00 События, 25-я час 00.55 «Последний прыгунь Александр Абулупов». Док. фильм, 16+ 03.40 «Роковые роли. Напорочить буду». Док. фильм, 12+ 04.25 «Брекхен против Косягина. Ненужный премьер». Док. фильм, 12+ 05.10 «Роковые решения». Док. фильм, 12+

МОСКВА 24

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание 09.45, 11.45, 14.40, 19.50, 05.15 The City, 12+ 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 23.00, 00.00, 01.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости, 16+ 10.15, 21.15, 23.45, 01.35, 04.15 Московский патруль, 16+ 10.35, 21.30, 01.15, 04.30 Специальный репортаж, 12+ 11.15, 12.45, 14.45, 17.50, 05.20 Погода, 12+ 11.20, 14.15, 05.30 ГОСТ, 12+ 12.15 Сделано в Москве, 12+ 13.15, 16.15, 18.15, 00.15, 03.15 Сеть, 12+ 13.35, 15.30, 18.35 Прямо и сейчас, 16+ 15.15, 19.30, 00.35 Спорная территория, 12+ 16.30 Жизнь в большом городе, 12+ 17.15 Без купюр, 12+ 17.35 Интервью, 12+ 19.00 Москва сегодня, 16+ 20.30, 23.15 Рейд, 16+ 22.00, 02.00 Вечер, 16+ 03.30 #Завод, 12+

РЕН ТВ

05.00 «Засекреченные списки». Документальный спецпроект, 16+ 06.00 «Документальный проект», 16+ 07.00 «Бодрый утром!», 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости», 16+ 09.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко, 16+ 11.00 «Нак устроен мир с Тимофеем Баневым», 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа», 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шиншиновым», 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории», 16+ 17.00 «Тайны Чапмана», 16+ 18.00 «Самые шокирующие гипотезы», 16+ 20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «СИЛЬНАЯ СЛАБАЯ ЖЕНЩИНА», 12+ 23.15 «Вечер с Владимиром Соловьевым», 12+ 02.00 СЕРИАЛ «ЕКАТЕРИНА», 12+ 03.40 СЕРИАЛ «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ», 12+

СТС

06.00 «Ералаш», 0+ 06.25 «Дранконы. Гонки по краю». Мультисериял, 6+ 07.10 «Принцеления Вуди и его друзей». Мультисериял, 0+ 08.05 СЕРИАЛ «СОКРОВИЩА НАЦИИ». Приключенческий боевик (США), 12+ 10.40 СЕРИАЛ «СОКРОВИЩА НАЦИИ. КИНГСТАЙН». Приключенческий боевик (США), 12+ 13.10 СЕРИАЛ «КУХНЯ», 12+ 18.00 СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ», 16+ 20.00 «ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК», Фантастический боевик (США), 16+ 22.05 «ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК. ДУХ МИШЕНИЯ». Фантастический боевик (США-ОАЭ), 12+ 00.00 «ТРИ ИНС». Боевик (США), 16+ 02.15 «Супермамочки», 16+ 03.05 СЕРИАЛ «МОЛОДЕНКА», 16+ 05.30 «Ералаш», 0+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Удачная покупка», 16+ 06.40 «6 надров», 16+ 07.25 «По делам несовершеннолетних», 16+ 08.25 «Давай разведемся!», 16+ 09.30 «Тест на отцовство», 16+ 10.30 «Реальная мистика», 16+ 12.35 «Понять. Простить», 16+ 14.25 «Порча», 16+ 14.55 «СТАНДАРТЫ КРАСОТЫ. НОВАЯ ЛЮБОВЬ». Мелодрама, 16+ 19.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЗАВУДЬ И ВСПОМИНИ». 16+ 23.20 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЗАВУДЬ И ВСПОМИНИ». 16+ 00.00 «Порча», 16+ 02.25 «Понять. Простить», 16+ 03.50 «Реальная мистика», 16+ 05.30 «Тест на отцовство», 16+ 06.20 «6 надров», 16+

ТВ-3

06.00, 05.45 Мультфильмы, 0+ 09.20 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ», 16+ 07.25 «По делам несовершеннолетних», 16+ 08.25 «Давай разведемся!», 16+ 12.00 «Не при мне», 12+ 15.00 «Мистические истории», 16+ 16.00 «Гадалка», 16+ 17.00 «Знани с судбъ», 12+ 17.35 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ», 16+ 18.40 СЕРИАЛ «МЕНТАЛИСТ», 12+ 20.25 СЕРИАЛ «НАПАРНИЦЫ», 12+ 23.00 «ТЕПЛО НАШИХ ТЕЛ». Худ. фильм (США-Канада), 16+ 01.15 «Человек-невидимка», 16+

ЗВЕЗДА

06.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром», 12+ 08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня 08.20 «Не факт!», 6+ 09.00, 10.05, 13.20 СЕРИАЛ «РАЗВЕДЧИКИ», 7-10-я серии, 16+ 10.00, 10.45 Военные новости 14.05 СЕРИАЛ «РАЗВЕДЧИКИ». 11-12-я серии, 16+ 16.20, 21.25 «Открытый эфир», 12+ 18.30 «Специальный репортаж», 12+ 18.50 ПРЕМЬЕРА «Без права на ошибку. История и вооружение инженерных войск», Док. сериал, 2-я серия, 12+ 19.40 «Легенды армии с Александром Маршалом». Иван Стариков, 12+ 20.25 «Уличка из прошлого». 16+ 23.05 «Междуд тем» с Натальей Метлинской, 12+ 23.40 «НОЧНЫЙ ПАТРУЛЬ». Детектив, 12+ 01.40 «ЗИМОРОДОН». Военный фильм, 6+ 02.55 «ПОЛЮЗ ВОГИНСКОГО». Военная драма, 6+ 04.20 «ЭТО БЫЛО В РАЗВЕДКЕ». Военный фильм, 6+

ТНТ

07.00 «ТНТ. Gold», 16+ 09.00 «Дом-2 Lite», 16+ 10.15 «Дом-2. Остров любви», 16+ 11.30 «Бородина против Бузовой», 16+ 12.30 «Спаси свою любовь», 16+ 13.30 СЕРИАЛ «САШАТАНА», 16+ 15.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР», 16+ 17.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ», 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВИ», 16+ 20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ТРИАДА», 16+ 21.00 «Импровизация», 16+ 22.00 «Шоу «Студия «Союз», 16+ 23.00 «Дом-2. Город любви», 16+ 00.05 «Дом-2. После заната», 16+ 01.05 «Stand up», 16+ 03.00 «Открытый микрофон». 16+ 05.35 «ТНТ. Best», 16+

2 ОКТЯБРЯ СРЕДА

05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро»
 09.00, 03.00 Новости
 09.55 «Модный приговор», 6+
 10.55 «Нить здорова!», 16+
 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)
 12.15, 17.00, 00.05, 03.05 «Время покажет», 16+
 15.15 «Давай понесимся!», 16+
 16.00 «Музыкальное / Женское», 16+
 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
 18.35 «На самом деле», 16+
 19.45 «Пусть говорят», 16+
 21.00 «Время»
 21.30 СЕРИАЛ «ЗНАХАРЬ», 16+
 23.30 «Вечерний Ургант», 16+
 03.40 «На самом деле», 16+

Брежnev против Косягина. Ненужный премьер

Документальный фильм

После смешения Хрущева в 1964 году Алексей Косягин стал, по сути, таким же лидером страны, как и Брежнев. Но Брежнев опасался сильных, влиятельных коллег. Когда Косягин затеял экономическую реформу, эта инициатива вызовет панику в верхушке.



3 ОКТЯБРЯ ЧЕТВЕРГ

ПЕРВЫЙ

РОССИЯ 1

РОССИЯ 1

05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро»
09.00, 03.00 Новости
09.55 «Модный приговор», 6+
10.55 «Нить здорово!», 16+
12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)
12.15, 17.00, 00.05, 03.05 «Время поканает!», 16+
15.15 «Давай пойнемся!», 16+
16.00 «Муинское / Ненесков», 16+
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.35 «На самом деле», 16+
19.45 «Лучше говорят», 16+
21.00 «Время»
21.30 СЕРИАЛ «ЗНАХАРь», 16+
23.30 «Вечерний Ургант», 16+
03.40 «На самом деле», 16+

05.00, 09.25 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
09.55 «Самом главном», Тон-шоу, 12+
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время
11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым», 12+
12.50, 18.50 «60 Минут», Тон-шоу, 12+
14.45 «Что против?», Тон-шоу, 12+
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир», 16+
21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «СИЛЬНАЯ СЛАБАЯ ЖЕНЩИНА», 12+
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьевым», 12+
02.00 СЕРИАЛ «ЕКАТЕРИНА», 12+
03.40 СЕРИАЛ «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ», 12+

06.00 «Вся правда про ...», Док. цикл, 12+
06.30 «Нестопим спорта», Док. цикл, 16+
07.00, 08.00, 10.05, 12.15, 15.20 Новости
07.05, 12.05, 15.00, 19.05, 22.35 Все на Матч!
08.05 Футбол. Лига чемпионов. «Ливерпуль» - «Зальцбург». О+
10.15 Футбол. Лига чемпионов. «Барселона» - «Интер». О+
12.20 «Документальный репортаж», 12+
14.20 Регби. Чемпионат мира. Россия - Ирландия. Прямая трансляция
16.00 «Зенит» - «Бенфики». Live. Специальный репортаж, 12+
16.20 Континентальный вечер
16.50 Хоккей. НХЛ. «Металлург» - «Локомотив». Прямая трансляция
19.25 Футбол. Лига Европы. ЦСКА - «Эспаньол». Прямая трансляция
21.50 Футбол. Лига Европы. «Краснодар» - «Хетафе». Прямая трансляция
01.00 Легкая атлетика. Чемпионат мира. Финны. О+
03.30 Футбол. Лига Европы. «Фейеноорд» - «Порту». О+
05.30 Обзор Лиги Европы. 12+

05.00 СЕРИАЛ «ППС», 16+
06.00 «Утро. Самое лучшее», 16+
08.05 «Малышева», 12+
09.05 СЕРИАЛ «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД», 16+
10.00 Сегодня
10.20 СЕРИАЛ «ИНСПЕКТОР КУПЕР. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ», 16+
13.00 Сегодня. Чрезвычайное происшествие
14.00 «Место встречи»
16.00 Сегодня
16.30 «Ты не поверишь!», 16+
17.00 «ДНН», 16+
18.00 «Своя правда» с Романом Бабановым
19.00 Сегодня
19.40 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ТЕНЬ ЗА СПНОЙ», 16+
22.55 «Основано на реальных событиях», 16+
23.45 Сегодня
23.50 «Спорт»
23.55 «Захар Прилепин. Уроки русского», 12+
00.25 СЕРИАЛ «Место встречи», 16+
02.25 СЕРИАЛ «ППС», 16+

05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.10 «Известия»
05.40 СЕРИАЛ «ШЕЛЕСТ», 8-10-я серии, 16+
08.35 «День ангела»
09.25 СЕРИАЛ «ОПЕРА. ХРОНИКИ УВОЙНОГО ОТДЕЛА», 16+
12.05 СЕРИАЛ «ШЕЛЕСТ», 11-16-я серии, 16+
19.00 СЕРИАЛ «СЛЕД», 16+
01.10 СЕРИАЛ «ПРО КОТА...», Худ. фильм
12.30, 18.45, 00.30 «Игра в бисер». «Александр Пушкин. «Руслан и Людмила»
13.10 «Красивая планета. «Франция. Исторический центр Авилиона»
13.25 Юбилей Марины Тарновской. «Юнона и Авось»
14.10 «Наблюдатель»
15.10 «Приключения волшебника», 12+
15.40 «Красное поле», Худ. фильм
17.35 Юбилейный фестиваль Вербье. Кристоф Барати и Лиона Дебар
19.45 Главная роль в «Спокойной ночи, мальчики!»
20.30 Ступени цивилизации. «Раскрыты тайны Юпитера», Док. фильм
21.40 «Энigma. Люка Дебар»
22.30 Цвет времени. Михаил Бондарчук. «Страшный суд»
23.50 Черные дыры. Белые пятна
02.30 «Запечатленное время». Док. серия. «Антарктида без романтики»

МОСКВА 24

РЕН ТВ

РЕН ТВ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание
09.45, 11.45, 14.40, 19.50, 05.15 The City, 12+
10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 23.00, 00.00, 01.00, 03.00, 04.00, 05.00, 06.00 Новости, 16+
10.15, 21.15, 23.45, 01.35, 04.15 Московский патруль, 16+
10.35, 21.30, 01.15, 04.30 Специальный репортаж, 12+
11.15, 12.45, 14.45, 17.50, 05.20 Погода, 12+
11.20, 14.15, 05.30 ГОСТ, 12+
12.15, 03.30 Без купюр, 12+
13.15, 15.15, 18.15, 00.15, 03.15 Сеть, 12+
13.35, 15.30, 18.35 Прямо и сейчас, 16+
15.15, 19.30, 00.35 Спорная территория, 12+
16.30 Новость в большом городе, 12+
17.15 #Завод, 12+
17.35 Интервью, 12+
19.00 Москва сегодня, 16+
20.30, 23.15 Рейд, 16+
22.00, 02.00 Вечер, 16+

05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко, 16+
06.00, 09.00 «Документальный проект», 16+
07.00 «С бодрым утром!», 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости», 16+
11.00 «Как устроен мир с Тимофаем Баженовым», 16+
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112», 16+
13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишинским», 16+
14.00 «Невероятно интересные истории», 16+
15.00 «Неизвестная история», 16+
17.00 «Тайны Чапман», 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы», 16+
20.00 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ СЕМЕРКА». Приключенческий боевик (США), 16+
22.40 «Смотреть всем», 16+
23.30 «Загадки человечества с Олегом Шишинским», 16+
00.30 «ПОСЛЕДНИЕ РЫЦАРИ». Приключенческий боевик (США-Чехия-Южная Корея), 18+
02.30 «Самые шокирующие гипотезы», 16+
03.20 «Тайны Чапман», 16+

06.00 «Ералаш», О+
06.25 «Дранконы. Гонки по краю». Мультисерии, 6+
07.10 «Принцесса Вуди и его друзей». Мультисерии, О+
07.55 «Рыальские пельмени». Смеховик, 16+
08.40 «БРОСОН НОВЫЙ». Фантастический боевик (США), 16+
11.00 «БРОСОН НОВЫЙ-2». Фантастический боевик (США), 16+
14.25 «РАЗВОД И ДЕВИЧЬЯ ФАМИЛИЯ». Детектив, 16+
19.00 «ЯБЛОНОВЫЙ САД». Мелодрама, 16+
23.05 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЗАВИДЬ И ВСПОМНИ». 16+
01.50 «Порча», 16+
02.20 «Понять. Простить», 16+
03.40 «Реальная мистика», 16+
05.20 «Тест на отцовство», 16+
06.10 «6 надзоров», 16+

06.30 «Удачная покупка», 16+
06.40 «По делам несовершеннолетних», 16+
07.40 «Давай разведемся!», 16+
08.45 «Тест на отцовство», 16+
09.45 «Реальная мистика», 16+
11.50 «Понять. Простить», 16+
14.10 «Детский доктор», 16+
14.25 «ЧЕРНЫЙ ПЕС». Детектив, 16+
19.00 «ЧЕРНЫЙ ПЕС». Острожюнетная драма, 12+
23.20 «ЧП. Расследование», 16+
23.50 «УЧИТЕЛЬ В ЗАНОНЕ». Криминальная мелодрама, 16+
01.50 «Кеартийский вопрос», О+
02.55 «Место встречи», 16+

06.00 Мультфильмы, О+
09.20 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ», 16+
12.00 «Гадалка», 16+
12.00 «Не при мне», 12+
15.00 «Мистические истории», 16+
16.00 «Гадалка», 16+
17.00 «Знани судьбы», 12+
17.35 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ», 16+
18.40 СЕРИАЛ «МЕНТАЛИСТ», 12+
20.25 СЕРИАЛ «НАПАРНИЦЫ», 12+
23.00 «Это реальная история», 18+
00.00 «ХРОНИКА», Худ. фильм (США), 16+
01.45 «Дневник экстрасенса с Татьяной Лариной», 16+

06.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром», 12+
08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
09.20 «Нефть», 8+
08.55 «Стрелковые оружие. Второй мировой», Док. фильм, Часть 2-я, 12+
09.50, 12.20 СЕРИАЛ «ЛОГОВО ЗМЕЯ», 7-10-я серии, 16+
10.00, 14.00 Военные новости
14.10 «ВОБЫВАЮ ВАМ ВОЙНУ». Боевик, 16+
16.20, 21.25 Открытый эфир, 12+
18.30 «Специальный репортаж», 12+
18.50 ПРЕМЬЕРА «Без права на ошибку. История и вооружение инженерных войск», Док. сериал, 4-я серия, 12+
19.40 «Легенды кино». Олег Табаков, 6+
20.25 «Недоступ», 12+
23.05 «Менду тем» с Натальей Метлиной, 12+
23.40 «СИЛИМАНСКАЯ ЗАЩИТА». Детектив, 6+
01.35 «УДАРИ ЕЩЕ УДАР!». Спортивная драма, О+
03.05 «ШЕСТОЙ». Приключения, 12+
04.25 «ПОСЕЙДОН» СПЕШИТ НА ПОМОЩЬ». Приключения, О+
05.25 «Ночные строны войны». Док. фильм, 12+

07.00 «ТНТ. Gold», 16+
09.00 «Дом-2. Lite», 16+
10.15 «Дом-2. Остров любви», 16+
11.30 «Бородина против Бузовой», 16+
12.30 «Спаси свою любовь», 16+
13.30 СЕРИАЛ «САЩАТАНА», 16+
15.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР», 16+
17.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ», 16+
19.00 СЕРИАЛ «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВИ», 16+
20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ТРИАДА», 16+
21.00 «Шоу «Студия «Союз», 16+
22.00 «Импровизация», 16+
23.00 «Дом-2. Город любви», 16+
00.05 «Дом-2. После заната», 16+
01.05 «Stand up», 16+
03.05 «Открытый микрофон», 16+
06.05 «ТНТ. Best», 16+

ЧЕТВЕРГ
ТВ-ЦЕНТР
ЧЕТВЕРГ
ЧЕТВЕРГ

Любимцы вождя

Документальный фильм

Попав в круг любимцев Сталина, счастливчики пользовались всеми благами фаворитов: отдельные квартиры, дачи, даже счета в банках. А главное, это давало иллюзию охранной грамоты. В стране, где любой мог запросто исчезнуть в лагерях, любимцы Иосифа Биссарionовича казались неприкасаемыми. Но так ли это было на самом деле?



Джон и Йоко: Выше нас только небо

Документальный фильм (Великобритания)

Как в творческом взаимодействии между Джоном Ленноном и Йоко Оно переплетены искусство, политика и музыка? Альбом Imagine Джона Леннона (1971) определил новую эпоху надежд на установление нового мирового порядка, где будут царить спокойствие, справедливость и любовь.

4 ОКТЯБРЯ ПЯТНИЦА

ПЕРВЫЙ

ПЕРВЫЙ

05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.55 «Модный приговор», 6+
10.55 «Нить здорово!», 16+
12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)
12.15, 17.00, 17.15, 18.35 «Время поканает!», 16+
15.15 «Давай пойнемся!», 16+
16.00 «Муинское / Ненесков», 16+
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.35 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым, 16+
19.45 «Поле чудес», 16+
21.00 «Время»
21.30 «Голос Урганта», 16+
23.30 «Вечерний Ургант», 16+
00.20 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «Джон и Йоко: Выше нас только небо», 16+
01.20 «На самом деле», 16+
03.10 «Про любовь», 16+
03.55 «Наедине со всеми», 16+

05.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
09.55 «Самом главном», Тон-шоу, 12+
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время
11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым», 12+
12.50, 18.50 «60 Минут», Тон-шоу, 12+
14.45 «Что против?», Тон-шоу, 12+
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир», 16+
21.00 Премьера «Омариона», 16+
23.20 «Выйти замуж за генерала», Мелодрама, 12+
03.05 «Любовь приходит не одна», Мелодрама, 12+
20.00 «Гонеахали! Понастаставись!», Документальный спецпроект, 16+
21.00 «Битва за наследство», Документальный спецпроект, 16+
23.00 «САНКТУМ», Триллер (США-Австралия), 16+
01.10 «МОРГАН», Фильм ужасов (США), 18+
02.40 «Самые шокирующие гипотезы», 16+
03.30 «Тайны Чапман», 16+
04.15 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко, 16+

06.00 «Вся правда про ...», Док. цикл, 12+
06.30 «Нестопим спорта», Док. цикл, 16+
07.00, 09.55, 12.00, 14.55, 17.25, 19.00, 22.30 Новости
07.05, 12.05, 15.00, 19.05, 22.35 Все на Матч!
07.55 Волейбол. Кубок мира. Мужчины. Россия - Австралия. Прямая трансляция
10.00 Футбол. Лига Европы. «Арсенал». «Стандарт». О+
12.35 Ф

5 ОКТЯБРЯ СУББОТА

ПЕРВЫЙ

РОССИЯ 1

МАТЧ ТВ

НТВ

5-Й КАНАЛ

РОССИЯ К

ТВ-ЦЕНТР

- 05.05 **СЕРИАЛ «БЕЗОПАСНОСТЬ».**
16+
06.00 Новости
06.10 «Безопасность». 16+
08.10 «Играй, гармонь любимая!». 12+
08.55 Умницы и умники. 12+
09.45 «Слово пастыря». О+
10.00, 12.00 Новости (с субтитрами)
10.15 **ПРЕМЬЕРА** «Голос 60». На самой высокой ноте». 12+
11.15 «Теория заговора». 16+
12.15 **ПРЕМЬЕРА** «Ино, любовь и голуби». Док. фильм. 12+
13.20 **«ОДИНОКИМ ПРЕДСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩЕЖИТЕНИЕ».** Комедия. 12+
15.00 «Лаедине со всеми». 16+
16.00 **«МУЖИКИ».** Мелодрама. 12+
18.00 «Что хочет стать миллионером?» с Дмитрием Дибровым. 12+
19.30 «Сегодня вечером». 16+
21.00 «Время»
21.30 «Что? Где? Когда?» Осенняя серия игр. 16+
22.40 **ПРЕМЬЕРА «УБИЙСТВО В ВОСТОЧНОМ ЭКСПРЕССЕ».** Худ. фильм (Мальта-США) 16+
00.50 **ДЕНЬТЕЛЬНЫМЕНЫ ПРЕДПОЧИТАЮТ БЛОНДИНОК.** Музыкальная комедия (США). 16+
02.35 «Про любовь». 16+

- 05.00 «Утро России. Суббота»
08.15 «По секрету всему свету»
08.40 Местное время. Суббота. 12+
09.20 **ПРЕМЬЕРА** «Грозный. Дорога к миру». 12+
10.10 «Сто к одному». Теленгра
11.20 Вести. Местное время
11.40 «Юмор! Юмор! Юмор!!!». 16+
13.50 «НАДЛОМЛЕННЫЕ ДУШИ».
Мелодрама. 12+
18.00 «Прият, Андрей». Вечернее шоу Андрея Малахова. 12+
20.00 Вести в субботу
21.00 **ПРЕМЬЕРА «СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА».** Мелодрама. 12+
01.00 «БРАТСКИЕ УЗЫ».
Мелодрама. 12+

- 06.00 Реальный спорт. Единоборства
06.45 «Вся правда про ...». Док. цикл. 12+
07.15, 11.35, 15.00, 18.15, 21.00, 23.40 Все на Матч!
07.55 Волейбол. Кубок мира. Мунчины. Россия - Бразилия.
Прямая трансляция
09.55, 12.50, 14.55, 18.10, 20.55 Новости
10.05 Все на футбол! Африка. 12+
11.05 «На гол старше». 12+
12.30 «Динамичные менеджеры регбийной удачи». 12+
12.55 Смешанные единоборства. Bellator. Андрей Корешков против Лоренса Парнина. 16+
15.30 «Гандбол. Лига чемпионов. Нидерланды - Ростов-Дон» - «Люблия». Прямая трансляция
18.55 Футбол. Российская Премьер-лига. «Сочи» - «Крылья Советов». Прямая трансляция
21.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Дженнаэ» - «Милан». Прямая трансляция
00.10 «Кибератлетика». 16+
00.40 Футбол. Чемпионат Франции. «Монпелье» - «Монако». О+
02.40 **«ЛУЧШИЙ ИЗ ЛУЧШИХ 4: БЕЗ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ».** Худ. фильм (США). 16+
04.25 «Команда мечты». 12+
04.55 Волейбол. Кубок мира. Мунчины. Россия - Египет. Прямая трансляция

- 05.00 «ЧП. Расследование». 16+
05.35 «ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА».
Детектив. 12+
07.20 «Смотря». О+
08.20 Сегодня
08.20 «Готовим с Алексеем Зиминным». О+
08.45 «Ют в доме хозяин?». 12+
09.25 «Ерим дома». О+
10.00 Сегодня
10.20 «Главная дорога». 16+
11.00 «Еда навяз и мертвяя». 12+
12.00 «Квартирный вопрос». О+
13.00 «Подзем, поедим?». О+
14.00 «Своя игра». О+
16.00 Сегодня
16.20 «Следствие вели...». 16+
17.15 «Последние 24 часа». 16+
19.00 «Центральное телевидение» с Вадимом Танченевским
21.00 «Россия Рулет». 12+
23.20 «Международная пилорама» с Тиграном Неосаяном. 18+
00.15 «Хеиртифик НТВ у Маргулиса». Грузинский вечер. 16+
01.35 «Фоменко фейн». 16+
02.00 «Дачный ответ». О+
03.00 «СВОИ». Военная драма. 16+

- 05.00 **СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ».** 16+
10.10 **СЕРИАЛ «СЛЕД».** 16+
00.00 «Известия. Главное». Информационно-аналитическая программа
00.55 **СЕРИАЛ «СВОИ».** 16+
05.30 «Бременские музыканты». «По следам бременских музыкантов». Мультифильм
07.20 **«КАВЕДРА».** Худ. фильм
09.35, 16.45 Телескоп
10.05 «Маленькие секреты великих картин». Док. сериал. «Паоло Веронезе. «Брак в Кане Галилейской». 1563 год»
10.35 **«ЧЕТВЕРГ И БОЛЬШЕ НИКОГДА».** Худ. фильм
12.30, 01.20 «Небесные охотники». Док. фильм (Германия)
13.25 «Дом ученых». Иван Осиповец
13.55 «Эффект бабочки». Док. сериал. «Гутенберг. Изобретатель-прогрессор»
14.25 **75 ЛЕТ** Александру Михайлову. «Линия жизни»
15.15 **«БЕЛЫЙ СНЕГ РОССИИ».** Худ. фильм
17.10 «Энциклопедия загадок». Док. сериал. «Динозавры среди людей»
17.45 «Нино и нино. Леонид Гайдай, и немного о «Бриллиантах». Док. фильм
18.20 «Кеартет 4x4»
20.15 Без срока давности. «Мертвые зоны» и «Нивы щит». Док. фильм. 16+
21.00 «Агора»
22.00 **ДЕТИ НЕБЕС**. Худ. фильм (Иран)
23.35 Клуб 37
00.40 «Кинескоп» с Петром Шепотинником. 67-й Сан-Себастьянский МИФ
02.10 «Искатели». «Дело Салтычихи»

МОСКВА 24

Москва

РЕН ТВ

СТС

ДОМАШНИЙ

ТВ-3

ЗВЕЗДА

ТНТ

- 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+
06.15, 09.15, 13.15, 16.15, 18.35, 19.15, 21.35, 00.15, 01.35, 03.15, 04.35 Специальный репортаж. 12+
06.30, 13.30, 02.30 The City. 12+
07.10, 07.35, 11.10, 11.35, 15.10, 15.35, 23.10, 23.35 ГОСТ. 12+
08.15, 12.15, 17.15, 20.15, 22.15, 01.20, 05.15 Сеть. 12+
08.30, 16.30, 00.30 Климат. 12+
09.25, 22.30 Завод. 12+
10.15, 14.15, 18.15, 21.15, 02.15, 04.15 Спортивная территория. 12+
10.30 Сделано в Москве. 12+
12.30, 20.25, 05.30 Без купюр. 12+
14.30, 19.30, 03.30 Фанимани. 12+
17.30 Москва с акцентом. 12+

- 05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
07.30 «Монстры на каникулах». Анимационный фильм (США). 6+
09.15 «Миниатюра». 16+
10.15 «Самая полезная программа». 16+
11.15 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+
12.20 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
17.20 «Засекреченные списки. Люди, вы - звери!». Документальный спектакль. 16+
19.30 «Первый мистик». Фантастический боевик (США). 12+
21.45 «Мистики». Фантастический боевик (США). 12+
23.00 «Апокалипсис». Боевик (США). 6+
02.45 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
03.40 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
05.30 «Ералаш». О+

- 06.00 «Ералаш». О+
06.50 «Принключения Кота в сапогах». Мультисериял. 6+
07.15 «Спирит. Дух свободы». Мультисериял. 6+
07.40 «Три кота». Мультисериял. О+
08.05 «Том и Джери». Мультисериял. О+
08.30 «Уральские пельмени». Смеховик. 16+
09.20 «Про СТО кухня». 12+
10.25 **СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ».** 16+
13.00 «Форт Боярд. Возвращение». 16+
14.35 «Термини». Драма (США). 12+
17.10 «Высший нынъя. Спецзадание». Комедийный боевик (США)-Канада. О+
19.05 **ПРЕМЬЕРА «Босс-молоносы».** Анимационный фильм (США). 6+
21.00 **ПРЕМЬЕРА «Мистики. Война бесконечности».** Фантастический боевик (США). 16+
00.00 «Черный рыцарь». Фантастическая комедия (США). 12+
01.55 «Мистер Колис». Драматический детектив (Великобритания-США). 16+
03.35 **СЕРИАЛ «МОЛОДЕНКА».** 16+
05.05 **СЕРИАЛ «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК».** 16+
05.30 «Ералаш». О+

- 06.30 «Удачная покупка». 16+
06.40 «6 надров». 16+
07.15, 01.30 «ТРИ ТОПОЛИЯ НА ПЛЮЩИКЕ». Мелодрама. 16+
08.40 «Девочка». Драма. 16+
11.35, 02.55 «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ПАПА». Мелодрама. 16+
19.00 «БУДУ ВЕРНОЙ ЖЕННОЙ». Мелодрама. 16+
23.20 «Детский доктор». 16+
23.35 «Эгоист». Мелодрама. 16+
05.45 «Домашняя кухня». 16+
06.10 «6 надров». 16+

- 06.00 Мультифильмы. О+
09.45, 02.15 **СЕРИАЛ «ЛЕДИ И БРОДГА В КАМБОДЖЕ».** 12+
10.45, 03.15 **СЕРИАЛ «ЛЕДИ И БРОДГА НА КАРИБАХ».** 12+
11.45 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАГИ: НАЧАЛО». Худ. фильм (США). 12+
14.00 «ХРОНИКИ РИДИКА». Худ. фильм (США). 12+
17.00 «ВТОРИКИЕ».
Худ. фильм (США-Австралия). 16+
19.00 «Я, РОБОТ». Худ. фильм (США-Германия). 12+
21.15 «БЕГУЩИЙ ПО ЛЕЗВИЮ 2049». Худ. фильм (США-Великобритания-Германия). 16+
11.55 «Загадки века с Сергеем Медведевым». «18 неизвестных лет Христос». Док. сериал. 12+
12.45, 13.15 «Специальный репортаж». 12+
13.35 **СЕРИАЛ «ПРЕМЬЕРЫ».** 1-4 сез. 16+
20.30 «Я ОБЪЯВЛЯЮ ВАМ ВОЙНУ». Боевик. 16+
00.55 «Я СЛУЖУ НА ГРАНИЦЕ». Киноповесть. 6+
02.35 «ДАУРИЯ». Драма. 6+
05.30 «Хроника Победы». Док. сериал. 12+



Детский доктор

Медицинское шоу

Педиатр Михаил Волков ведет прием и помогает мамам найти ответы на волнующие их вопросы о здоровье малышей. На примере конкретных героев и их историй врач дает советы, которые пригодятся всем мамам.



Гарик Сукачев. «59:59»

Концерт

Гарик Сукачев – легенда русского рока, лидер культовых групп «Бригада С» и «Неприкасаемые», один из самых узнаваемых российских музыкантов. Он родился в 1959 году и сейчас ему 59 лет. Концерт «59:59» собрал в себе все, за что страна любит Гарика: вечные хиты, виртуозную импровизацию, фантастическую сценографию и чистый рок-н-ролл.

6 ОКТЯБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 00.00, РЕН ТВ

- 04.40 **СЕРИАЛ «БЕЗОПАСНОСТЬ».** 16+
06.00 Новости
06.10 «Безопасность». 16+
07.40 «Часовой». 12+
08.10 «Здоровье». 16+
09.20 «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым. 12+
10.00, 12.00 Новости (с субтитрами)
10.15 **ПРЕМЬЕРА «Страна Советов. Забытые вонди».** 16+
16.00 **ПРЕМЬЕРА «Праздничный концерт к Дню учителя.** 12+
18.10 **ПРЕМЬЕРА «Цш спою!».** 12+
19.25 «Лучше всех!». Шоу Максима Галкина. Новый сезон. О+
21.00 «Время»
22.00 «Большая игра». 16+
23.45 «воды спою!». Худ. фильм (США). 16+
02.00 «На самом деле». 16+
03.00 «Про любовь». 16+
03.55 «Наедине со всеми». 16+

- 04.40 «Сам себе режиссер»
05.20, 01.50 «СЛУЖИЧКА ТРЕХ ГОСПОД».
Лирическая комедия. 12+
07.20 «Семейные каникулы»
07.30 «Смехогонорама» Евгения Петровсона
08.00 Утренняя почта
08.40 Местное время. Воскресенье
09.20 «Сто к одному». Теленгра
11.20 Вести
12.20 «Смеяться разрешается»
13.40 «ДОКТОР УЛИТКА». Мелодрама. 12+
17.50 **ПРЕМЬЕРА «Удивительные люди-4».** 12+
20.00 Вести недели
22.00 Москва. Кремль. Путин
22.40 «Боскесный вечер с Владимиром Соловьевым». 12+
00.50 «Дендиный по стране». Михаил Январенций
03.50 **СЕРИАЛ «ГРАНДИНИ НАЧАЛЬНИК».** 16+

- 06.00 Волейбол. Нубок мира. Мунчины. Россия - Египет. Прямая трансляция
06.55 Футбол. Чемпионат Германии. «Бавария» - «Хоффенхайм». О+
07.40 «Футбол. Чемпионат Италии. «Фиорентина» - «Динамо». О+
08.45 «Футбол. Российская Премьер-лига. «Краснодар» - «Спартак»». Прямая трансляция
10.55 Футбол. Чемпионат Германии. «Байер» - «Лейпциг». О+
12.55, 13.35, 23.40 Все на Матч!
13.25 Футбол. Чемпионат Италии. «Фиорентина» - «Динамо». О+
15.30 После футбола с Георгием Черданцевым
17.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Интер» - «Ювентус». Прямая трансляция
20.55 После футбола с Георгием Черданцевым
21.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Интер» - «Ювентус».

Внимание! С 1 сентября 2019 года во всех почтовых отделениях Почты России начинается основная подписка на 1-е полугодие 2020 года

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

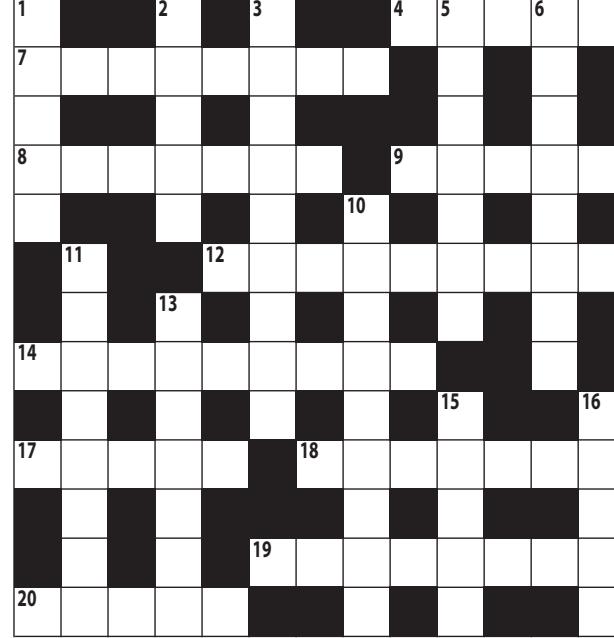
Объединенный каталог Прессы России

«Газеты и журналы»

■ Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд 7»

10265 | 50130 | 32068

КРОССВОРД



По горизонтали: 4. Ручка двери или сундука. 7. Недуг, поразивший Железного Дровосека. 8. Специалист по составлению букетов. 9. «Неоконченная ... для механического пианино». 12. Купеческое занятие современным языком. 14. Титул диснеевских героинь Ариэль, Жасмин и Покахонтас. 17. Медведь без определенного места жительства. 18. Завиток из под рубанка. 19. Трехстворчатая икона, которую удобно было брать в путешествие. 20. Фея из балета «Щелкунчик» с «фирменным» танцем.

По вертикали: 1. Начертание букв текста. 2. Минерал – сырье для производства стекла. 3. Религиозный агитатор в среде аборигенов. 5. Поступательное движение по служебной лестнице. 6. Болотная ягода, любимая в Скандинавии. 10. «Минширует» холодную и горячую воду. 11. Пряные семена кинзы. 13. Окружающая обстановка на французский лад. 15. Большая или малая, но зовет в уборную. 16. Пудра внутри резиновой перчатки.

15. Hydrat. 16. Tanak. 17. Clementine. 11. Kopernik. 13. Athyra. 3. Minchonchep. 5. Herpepa. 6. Byphina. 10. Beppitani. 1. Llupift. 2. Heppu. 19. Chumathesp. 20. Pjapek. 14. Linnetheca. 17. Llalay. 18. Ctpykhra. 8. Chouincret. 9. Lpeca. 12. Hommpuhra. 16. Lopapochtarini. 4. Choga. 7. Phabrena. 10. Ropobchoppi.

ШАХ И МАТ

Начнем наш обзор с завершившегося на днях в Сколково первого этапа женского Гран-при. Этот турнир, безусловно, был интересен сам по себе, но привлекал особое внимание двумя моментами: 1) фактически первым противостоянием Цзюй Вэньцзюнь и Александры Горячкиной в их нынешнем статусе чемпионки мира и претендентки; 2) возвращением в большие шахматы после замужества и рождения дочери индийской шахматистки Хэмпи Конеру. Чемпионка мира Цзюй Вэньцзюнь блестяще прошла восемь туров, в которых одержала те же пять побед, причем три из них над российскими участницами Валентиной Гуниной, Александрой Костенюк и Алиной Кашишиной. Но в девятом еще одна россиянка Екатерина Лагно выдала против китаянки, возможно, лучшую партию всего турнира. В этом поединке не было эффектных жертв, но маневры немногочисленных фигур белых за десяток ходов буквально дезорганизовали и растерзали крепчайшую по виду оборону противницы. На мой взгляд, это была игра на уровне элитного мужского гроссмейстера. Еще один удар ожидал Цзюй в следующем туре. В центральной встрече всего соревнования она уверенно переиграла Горячкину и выиграла

пешку. Однако Александра упорно оборонялась и свела игру к непрятному, но защитному ладейному эндшпилю. Увы, россиянка в нужный момент отступила королем не в ту сторону, и позиция чемпионки мира вновь стала выигранной, причем не одним способом. Наверное, только сама Цзюй Вэньцзюнь может объяснить, как она упустила победу... Может лишь констатировать, что в целом этот раунд остался за Горячкиной. Она в итоге поделила с чемпионкой 2-место, сумев отыграть от тут гандикап в полутора очка, да и фортуна улыбается пока именно ей. В то же время турнир ясно показал, что класс китаянки по-прежнему выше, а Александре и ее тренерам будет за оставшееся до матча время очень трудно этот разрыв нивелировать. О других российских участницах. Валентина Гунина одержала столько же побед, сколько Горячкина, – четыре, но три поражения позволили ей поделить лишь 5–6-е место. Екатерина Лагно провела очень неплохой турнир, однако до таких вершин, как в партии с чемпионкой мира, удастся подняться крайне редко. У Екатерины +2 и она – четвертая. Александра Костенюк и Алина Кашишина сыграли неудачно и поделили 8–9-е место.

На Кубке мира, проходящем в Ханты-Мансийске, наступает пора решающих поединков. После четвертого круга из 128 игроков осталось восемь. Это Дин Лиэнъян, Александр Грищук, Левон Аронян, не нуждающиеся в особом представлении. Максим Вашье-Лаграв, Теймур Раджабов, Юй Янъи и Никита Витогов. Главной сенсацией стало попадание в восьмьерку совсем юного американца Джекфри Шонга. В четвертьфинале Шонг уступил многоопытному Раджабову. К сожалению, вылетели и Грищук. Его соперник Дин Лиэнъян в очередной раз продемонстрировал способность обыгрывать оппонента на «носовом платке», чему, впрочем, немало поспособствовал сильнейший цейтнот Александра. Два матча в основное время не закончились. Вашье-Лаграв и Аронян, похоже, просто «расписали» ничью, предпочтя сэкономить нервную энергию для тай-брейка. Борьба Витогова с Юй Янъи проходит с переменным успехом, особенно во второй классической партии, где шансы на выигрыши в разные моменты были у обоих. Никита сумел пройти таких выдающихся игроков, как Сергей Карякин и Эслы Со, и у нас есть все основания рассчитывать, что этим он не ограничится.

Адамс – Хауэр
Лондон, 2010 год.
(вариант из партии)

Ход белых

Гунина – Лагно
Сколково, 2019 год.
(вариант из партии)

Ход черных

Дуда – Шонг
Ханты-Мансийск, 2019 год

Ход белых

ПОД ОБЛОЖКОЙ

Хорошо, что муравьи не выпивают

Во времена благоволившего муравьям баснописца Крылова тоже хватало любителей по примеру Стрекозы пустить глямурную пыль в глаза. Но посмотрел бы Иван Андреевич на нынешних мистификаторов, ряды которых выросли в разы! Кто-то ридится в тогу записного алкаша, кто-то мошенничает, сбывая копии под видом краденых шедевров. И только муравьи остаются все такими же скромными-тружениками, готовыми горы свернуть.

Максим Жегалин

«Искусство под градусом»

Подзаголовок «Полный анализ алкоголя в искусстве», нак и признания автора в том, что в свои 23 года он алкоголик, заставляют сразу же воспринять: «Не верю!»

Максим Жегалин родился в 1995-м в городе Сенгилей Ульяновской области, сейчас заканчивает Высшую школу сценических искусств, играет в спектаклях, ощущает себя поэтом, но пишет и прозу. Если оставить в стороне некогтиевые биографические пассажи, то книжка про феномен алкоголя из античности до наших дней получилась очень даже любопытной. Демонстрируя недожинную эрудицию, автор озорно, хотя и с некоторой притягательной моменту печалью прославляет роль веселящих напитков в разных незаурядных судьбах.

Марлин Монро начинала с них свое утро. Сталин использовал наочных поисделках с соратниками в качестве сыворотки правды, а Тулуз-Лотрек прятал заначку в массивной трости. Тут же, конечно, Веничка Ерофеев, Караваджо, Эрит Глаф, Курт Нобеин и, разумеется, Ван Гог, завтракавший куском хлеба с пивом. Увы, судьба в этих пристрастившихся к Бахусу деятелей и художников трагична. Надеемся, автор ее не повторит – ну должен же кто-то извлечь хоть какой-то смысл из этих жизнеописаний.



Роберт Уттман, Джон Шифман

«Операция «Шедевр»

Книжка знаменитого американского художника Нормана Ронка «Русские школьники», написанная то ли по фотографии, то ли с натуры в советской школе, после краха появилась в галерее, и ее купил знаменитый ренессанс Стивен Спилберг. На него подавали в суд, но ФБР квалифицировало покупку как чистую, а Спилберга признали «добросовестным приобретателем».

В другой раз спецагент, эксперт по живописи, решил встретиться на яхте с колумбийским наркодилером, чтобы продать ему поддельные картины Вермеера, Рембрандта и Дега за 1,2 млн долларов... А дальше все кан и положено в боевике: тайные агенты, операции прикрытия, возвращение похищенных шедевров. Благодаря внедрению агента в банду похитителей нынешнины были разоблачены одна из главных тайн музеев и страховщиков – выплата ворам огромного выкупа.

В этом интеллектуальном детективе вместо погонь и убийств – хитроумные операции поиска украденных шедевров. Что, оказывается, гораздо интересней.

Анатолий Захаров

«Муравей. Семья. Колония»

«Тан муравьев, столкнувшись где-нибудь, / Потрутся рывьцами, чтобы дознаться, / Быть может, про добчу и про путь...» – это из «Божественной комедии» Данте. А вот Хайям: «Мне заповедь – любовь, а не Коран, о нет! / Я – скромный муравей...» И Мандельштам: «Настоящие вокзалы – / Муравейчики в лесу: / В коридоры, двери, залы / Муравьи баған несут!» И, конечно, Крылов, Маршак, Михалков – кто только не писал о муравьях.

И всегда уважительно: «народ серыеязы, деловой народ они».

Что подтверждает и научное исследование доктора биологии. Он досконально изучил этих удивительных существ – вечных строителей, не просто приспособливающихся к среде обитания, но активно перестраивающихся ее под собственные нужды в любой точке планеты, кроме Антарктиды. Муравьи – стванные, четко взаимодействующие воины. Рекордсмены среди насекомых по долголетию, плотности поселения, скорость обучения. Их гнезда поражают сложнейшей рациональной архитектоникой. Белесые, почти прозрачные, черные, двухцветные, карлики и великаны – их тысячи видов. Сохрания индивидуальность, они подчиняются властной индивидуальности, и виной тому – человек.

Ну что, ждем новую книгу – теперь уже про стрекоз?

ТАТЬЯНА КОВАЛЕВА
ПЕТР ОВРАЗЦОВ
ВИКТОР ПРИУЛА

Пустырник Форте Эвалар не только успокаивает...

но и снижает давление, поднявшееся из-за стресса, обладает умеренным кардиотоническим действием (замедляет ритм и увеличивает силу сердечных сокращений – выравнивает ритм сердца).

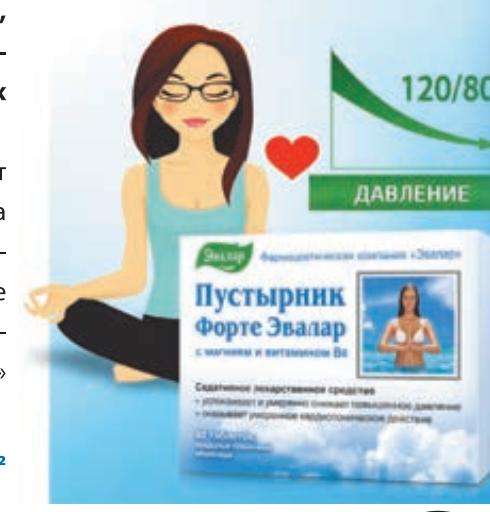
«Пустырник Форте Эвалар» содержит именно тот сорт пустырника сердечного, который проявляется на Алтае и обладает одним из самых высоких показателей седативности¹. Кроме того, только в «Пустырнике Форте Эвалар» высокая суточная дозировка пустырника (100 мг) усиlena «элементами спокойствия» магнием и витамином В6 (Патент РФ №2361599).

Пустырников много, а «Пустырник Форте Эвалар» один!²
Эвалар – здоровье, доступное каждому!

Спрашивайте в аптеках! www.evalar.ru
8-800-200-52-52 (для справок).

¹ Отчет о сравнительном тестировании, Сибирское отделение РАН, Новосибирск, 2013 г. ² Патент РФ 2361599. РЕКЛАМА
ГМР – подтверждено Заключением №NGMP 0099-00314/18. 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», ОГРН 1022200553760.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ



наша жизнь? ...
20. Верблюжьи жабы
19. Что
21. Ядовитая
22. Гавайский остров
23. Балл
24. Заводской сигнал
25. Арабский князь
32. Потакание
31. Дева-воин в опере Вагнера
30. Тушёное блюдо
29. Столица Канады
28. Сдатчик крови
27. Авиценна по нации
26. Воротила бизнеса
25. Марка французского парфюма
24. Новый каменный век
23. Статус Арины Родионовны
22. Персонаж "Звездного пути"
21. Игристое из Италии
20. Монгольский крестьянин
19. Отказ от товара
18. Жилье якута
17. Поеzd Москва – Новый Уренгой
16. Бог искусств в Египте
15. Иммуноглобулин
14. Вертлявая мальвика
13. Лечение
12. Перендикуляр курсу
11. Вприскивание лекарства
10. Гавайский остров
9. Телешоу "... Чудес!"
8. Авто с шофером в наем
7. Отказ от товара
6. Опись, перечень
5. Характерная мелочь
4. Плотная ткань с блеском
3. Город Золотого кольца
2. ... благородных девиц
1. Емкость к пестику

Ответы на сканворд, опубликованный 20 сентября

Ф	Е	Л	И	Н	О	Л	Г	И	Я	П	Т	И	Ф	У	Р
И	О	Р	К	У	А	К	Т	О	Р	П	Е	Д	Э	Ф	С
О	О	А	Ч	В	Л	О	К	Е	Ч	В	Л	О	П	С	С
С	С	О	Б	Л	А	З	Н	К	А	Л	О	Р	И	Я	Э
О	О	О	Б	Л	А	З	Н	К	А	Л	О	Р	И	Я	Э
О	О	О	Б	Л	А	З	Н	К	А	Л	О	Р	И	Я	Э
О	О	О	Б	Л	А	З	Н	К	А	Л	О	Р	И	Я	Э

1 октября в военном параде в Пекине
по случаю 70-летия образования КНР примут участие около 15 тысяч
военнослужащих, 580 единиц техники и более 160 самолетов

Китайский луноход «Юйту-2», который работает
на Луне с декабря 2018 года, обнаружил на обратной стороне Луны
неопознанное вещество

«Мировая фабрика» стала технологическим центром

70 лет нового Китая: от отсталой сельскохозяйственной страны к промышленной державе

• ДОСТИЖЕНИЯ •

В 1949 году Китай был отсталой сельскохозяйственной страной, которая изо всех сил старалась прокормить свое население. Но сегодня Китай – незаменимый поставщик в глобальной промышленной цепочке, который производит и экспортирует практически все – от товаров повседневного спроса до высокоскоростных поездов.

Попробуем кратко описать тектонические сдвиги в промышленной мощи Китая и движущие силы, которые могут дать представление об индустриальном будущем страны.

Как с нуля была построена «мировая фабрика»? Из страны, которая имела лишь горнодобывающую и текстильную промышленность, а также некоторые простые обрабатывающие производства, Китай превратился в «мировую фабрику», охватывающую почти все отрасли промышленности. В основе этой трансформации лежали более низкие затраты на рабочую силу и производство, чем это было в более развитых странах.

Начавшаяся в конце 1970-х годов политика реформ и открытости сделала возможным для наиболее ловких предпринимателей в прибрежных городах открытие собственных бизнесов, преодоление ими трудностей и превращение небольших мастерских в крупные компании.

С тех пор обрабатывающая промышленность Китая вступила в фазу роста. Данные Всемирного банка показывают, что в 2010 году Китай превзошел Соединенные Штаты, став крупнейшим по добавленной стоимости производителем в мире, и с тех пор уверенно занимает первое место



Участники тренинга во время обучения работе на скоростных поездах в городе Сиань, административном центре провинции Шэньси на северо-западе Китая. 22 июля 2019 года.

Как Китай продвинул вверх в производственной цепочке?

В XVI веке Китай начал фокусироваться на высокотехнологичных и передовых секторах обрабатывающей промышленности, таким образом формируя современную промышленную систему.

Новым символом обрабатывающей промышленности Китая, в дополнение к традиционным биркам Made in China («Сделано в Китае») на полках магазинов, становятся высокоскоростные поезда и полу-

проводники. В 2017 году основные операционные доходы высокотехнологичных отраслей составили 15,9 трлн юаней (около 2,2 трлн долларов США), увеличившись на 55,8% по сравнению с аналогичным периодом 2012 года.

Столь быстрое развитие можно объяснить постоянным вложением капитала в исследования и разработки, расходы на которые за тот же период увеличились на 83,6%, до 318,3 млрд юаней.

Как промышленная мощь Китая будет способствовать общему будущему?

За последние десятилетия промышленное развитие Китая выиграло от открытого сотрудничества с другими странами, растущая его мощь в свою очередь поможет предоставить больше возможностей для других участников рынка.

В июне 2019 года Китай официально одобрил коммерческое использование технологии 5G, что ознаменовало начало новой эры, когда применение сверхбыстрой беспроводной технологии служит подключению большего количества вещей, сервисов и игроков рынка.

Иностранные компании, такие как Nokia, Ericsson, Qualcomm и Intel, были глубоко вовлечены в эксперименты с 5G, и их, как и отечественные предприятия, приветствовали китайские регуляторы, которые ожидают их активного участия в создании, применении и продвижении сети 5G и разделении дивидендов от развития этого сектора в стране.

Как показала история с 5G, промышленные амбиции Китая ведут к большим возможностям для китайских и иностранных компаний в плане конкуренции и совместного процветания. Двигатель модернизации промышленности страна видит в продолжении открытия своего рынка и экономики для всего мира.

ИЗ ДОСЬЕ СИНХУА

За 70 лет производство зерна в Китае выросло пятикратно

По данным Государственного статистического управления КНР, за последние 70 лет в сельском хозяйстве страны наблюдался быстрый рост, при этом производство зерна выросло в 4,8 раза.

С 1949 года производство зерна в Китае росло в среднем на 2,6% в год до 658 млн тонн в 2018 году. Данного объема достаточно, чтобы прокормить около 20% населения всего мира. При этом используется менее 9% мировых пахотных земель.

Китай увеличил разнообразие продовольственных поставок, развивая аквапромышленность. Производство водной продукции в КНР заняло первое место в мире с 1989 года, достигнув объема 64,6 млн тонн в 2018 году.

Структура сельскохозяйственной отрасли постоянно оптимизировалась, при этом современная модель, способствующая всестороннему развитию сельского хозяйства, лесного хозяйства, животноводства и рыбного хозяйства, заменила традиционную модель сельского хозяйства.

Прогресс в области обработки земельных участков в сельских районах расширил масштабы сельского

хозяйства. В 2018 году был совершен оборот более 35 млн га пахотных земель в рамках семейного подряда.

В стране также появились новые виды субъектов сельскохозяйственного производства и обслуживания. По состоянию на конец 2018 года в стране было зарегистрировано 600 тысяч семейных ферм и 2,17 млн сельскохозяйственных кооперативов.



Крестьяне собирают урожай пшеницы в деревне Сичжуан города Таншань в северокитайской провинции Хэбэй. 18 июня 2019 года.

Расцвет иностранных инвестиций в Китае

• РЕФОРМЫ •

За последние 40 лет развитие экономики Китая тесно связано с иностранными инвесторами.

2,1 трлн долларов – такова сумма прямых иностранных инвестиций, работающих ныне в КНР, где создано около 1 млн иностранных предприятий.

После того как в конце 1970-х годов Китай начал проводить политику реформ и открытости, в стране был введен в действие закон о совместных предприятиях, который заложил правовую основу для привлечения иностранных инвесторов.

С 1983 по 1991 год прямые иностранные инвестиции (ПИИ), производственные вложения, в отличие отложений в финансах, – «Труд» в Китай выросли с 920 млн до 4,37 млрд долларов США. Когда в 1992 году Китай начал работать над построением социалистической рыночной экономики, в том же году было зарегистрировано 48 764 предприятия с иностранными инвестициями, что превысило общее количество предпринятий, зарегистрированных за прошедшие 13 лет.

С 1992 по 1997 год ПИИ в Китай выросли с 11 до 45,3 млрд долларов США, со средним годовым приростом на 32,7%.

После того как Китай вступил в ВТО в 2001 году, иностранные бизнес-гиганты начали создавать в стране предприятия со 100-процентным иностранным капиталом, акционерные и долговые совместные предприятия.

В 2018 году Китай принял ПИИ на сумму 138,3 млрд долларов США, их годовой приток в 151 раз больше, чем в 1983 году. Ежегодно объем ПИИ рос на 15,4%.

Концу 2018 года приток ПИИ в Китай занимал второе место в мире в те-

чение двух лет подряд, лидируя по этому показателю среди развивающихся стран в течение 27 лет подряд.

По состоянию на конец прошлого года в Китае было создано более 960 тысяч предприятий с иностранными инвестициями, а накопленные ПИИ превысили 2,1 трлн долларов США.

В настоящее время страна привлекла инвестиции из более 200 стран и регионов. В 2018 году крупные инвестиции поступили из Азии, Европейского союза, Северной Америки и зон свободных портов.

За прошедшие 40 лет иностранные компании расширили свой бизнес от трудоемких отраслей, особенно обрабатывающей промышленности, до отраслей услуг и высоких технологий.

По мере того как такие сферы услуг, как информация, финансы, оптовая и розничная торговля, жилье и общественное питание, привлекают все больше инвестиций, сфера услуг становится основным направлением иностранных инвестиций в Китай.

В прошлом году в сфере услуг было зарегистрировано 53 696 новых иностранных фирм, что составляет 88,7% от всех новых зарегистрированных компаний с иностранными инвестициями.

Иностранные инвестиции также активно поступали в высокотехнологичные отрасли, включая компьютеры, интегральные схемы и интеллектуальное производство.

Сегодня в Китае находятся более 2 тысяч региональных штаб-квартир и центров НИОКР транснациональных компаний, которые являются нарядным свидетельством повышения качества использования иностранных инвестиций и оптимизации структуры отраслей.

Появившись в юго-восточных регионах Китая, иностранные инвестиции направлялись внутрь вдоль

границы и рек страны, а также в портовые города.

В 2018 году инвестиции в восточный регион страны составили 85,5% от общего объема иностранных инвестиций, в то время как центральные и западные регионы привлекли 17,9% и 20,4% от общего объема соответственно.

Китай прилагает последовательные усилия по оптимизации своей деловой среды и привлечению инвесторов со всего мира. Согласно докладу Всемирного банка, в прошлом году Китай поднялся на 46-е место по показателям благоприятных условий для предпринимательской деятельности, тогда как в 2017 году страна занимала лишь 78-е место.

В марте 2019 года высший законодательный орган Китая принял Закон об иностранных инвестициях. Этот эпохальный закон об иностранных инвестициях вступит в силу 1 января

2020 года. Согласно закону, Китай создаст стабильную, прозрачную, предсказуемую и справедливую рыночную среду.

В стране будет создано еще шесть новых пилотных зон свободной торговли, в результате чего их общее число достигнет 18. Они станут первохододцами и отработкой новых форм управления иностранными инвестициями, упрощением процедур торговли и трансформации функций правительственный органов.

Страна также отменит лимит инвестиционной квоты, чтобы иностранные инвесторы, которые получили разрешение, могли содействовать финансовым реформам и расширению открытости.

Китай полон решимости защищать свободную торговлю и интегрироваться в экономическую глобализацию. Он продолжит обмежузыгрышное сотрудничество с инвесторами со всего мира.

Сотрудник демонстрирует работу робота с технологиями 5G во время Международной выставки мобильного интернета вещей в городе Интань провинции Цзянси на востоке Китая. 18 июля 2019 года.

границы и рек страны, а также в портовые города.

В 2018 году инвестиции в восточный регион страны составили 85,5% от общего объема иностранных инвестиций, в то время как центральные и западные регионы привлекли 17,9% и 20,4% от общего объема соответственно.

Китай прилагает последовательные усилия по оптимизации своей деловой среды и привлечению инвесторов со всего мира. Согласно докладу Всемирного банка, в прошлом году Китай поднялся на 46-е место по показателям благоприятных условий для предпринимательской деятельности, тогда как в 2017 году страна занимала лишь 78-е место.

В марте 2019 года высший законодательный орган Китая принял Закон об иностранных инвестициях. Этот эпохальный закон об иностранных инвестициях вступит в силу 1 января

2020 года. Согласно закону, Китай создаст стабильную, прозрачную, предсказуемую и справедливую рыночную среду.

В стране будет создано еще шесть новых пилотных зон свободной торговли, в результате чего их общее число достигнет 18. Они станут первохододцами и отработкой новых форм управления иностранными инвестициями, упрощением процедур торговли и трансформации функций правительственный органов.

Страна также отменит лимит инвестиционной квоты, чтобы иностранные инвесторы, которые получили разрешение, могли содействовать финансовым реформам и расширению открытости.

МATERIALЫ ПОДГОТОВЛЕНЫ ИНФОРМАЦИОННЫМ АГЕНТСТВОМ СИНХУА

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

КНР 1949–2019: время летит как стрела

Попробуем измерить масштаб изменений в Китае за прошедшие 70 лет в 60-минутном выражении.

Что можно сделать, каких результатов можно добиться в Китае в течение одного часа? Сегодня ответ на этот вопрос сильно отличается от ответа 70-летней давности, когда была основана Китайская Народная Республика.

Сядя в свою уборчую машину, 53-летний фермер Чжоу Шуньхуа из провинции Хунань Центрального Китая может собрать урожай с почти 0,2 гектара рисовых чеков. Это примерно в 30 раз быстрее, чем в прошлом, когда он выполнял тот же объем работы вручную. «Я до сих пор помню старые времена, когда я работал в поле до рассвета, чтобы собрать урожай раннего риса и высаживать саженцы для следующего сезона полевых работ. В знойную погоду солнечные охоги были обычным делом», – вспоминает Чжоу.

В течение каждого часа в первой половине 2019 года каждый китайец внес в ВВП страны 7,4 юаня (около 1 доллара США), что более чем в 500 раз больше, чем в 1952 году.

Китайские потребители в интернете за час сегодня тратят 1,1 млрд юаней, в то время как общий объем различных продаж потребительских товаров за час в стране в 1952 году составлял всего 3 млн юаней.



В восточнокитайском мегаполисе Шанхай крупногабаритный экран торговой интернет-платформы Tmall китайской компании Alibaba показывает объем продаж по случаю Дня холостяка. 11 ноября 2018 года.

Большинство китайцев в 1949 году и представить себе не могли поездку в другие страны, а в наши дни китайские путешественники каждый час совершают 19 тысяч зарубежных поездок.

Годовой объем выработки одной шахты в Шэнью, крупной угольной базе провинции Шэнью на северо-западе страны, выше, чем общий объем добычи угля в стране в 1949 году. При этом на одной этой шахте каждый час в среднем добывается 3700 тонн угля.

Семьдесят лет спустя Китай превратился во вторую по величине экономику в мире с крупнейшими валютными резервами, крупнейшей системой социального обеспечения и крупнейшим производством промышленной продукции.

Время – самый верный свидетель, и, вероятно, когда стрелки часов начинают отсчитывать очередные 60 минут, в Китае создается еще более грандиозное новое чудо.

ЗДОРОВЬЕ

Долгих лет жизни!

Пласидо Доминго уходит из Метрополитен-оперы.

Это обоюдное решение певца и дирекции театра, принятое под давлением обвинений в сексуальных домогательствах.

«Я решил, – заявил тенор, – что мое участие в постановке «Макбет» будет отвлекать коллег от интенсивной работы!»

Когда и Джеки Чан с могучим Арни не спасут

Почему провалился в прокате высокобюджетный российско-китайский фильм «Тайна печати дракона»

• ПРОКАТ •

Блокбастер стоимостью в 50 млн долларов (самый дорогой проект российского кино) уже провалился в Китае, где собрал менее 3 млн зеленых. В России дела идут бойче. Фильм стал даже лидером проката на минувших выходных. Но итоговая касса фантастического боевика, считают киноаналитики, составит примерно 5–6 млн долларов. Это провал.

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

50 МЛН

долларов составляет бюджет этого фильма – рекордный для российского кинематографа.

По оценкам экспертов, вернуть создателям этой нетленки удастся едва ли десятую часть вложений

лось. Разумеется, до тех пор, пока за дело не берутся китайцы и русские – братья навек. Пока могучие старики Джеки Чан и железный Арни несколько тяжеловесно (все-таки возраст!) упражняются в разных единоборствах, включая шпаги, цепи и традиционный мордобой, русский царь сбегает из тюрьмы, прихватив пресловутую печать и соблазнительную жену картографа (Анну Чурина).

И на русском корабле, приставшем к лондонской гавани, плывет почему-то в Москву спасать трон от самозванцев, а в далекий Китай.

Туда же из Москвы направляется и картограф с китайским мальчиком, который на поверхности оказывается вполне себе очаровательной китайской девушки, а впоследствии и принцессой Китая. По прибытии в Поднебесную настоящая принцесса призвана разоблачить лже принцессу, а на самом деле – злую ведьму-колдуны...

Невероятные события в этой нетленке громоздятся одно на другое, нить повествования без конца рвется и теряется, персонажи множатся в геометрической про-

грессии. Кчеляди царского двора и узникам тюрьмы прибавляются обитатели Лондона, матросы «пьяного корабля», плывущие на судне запорожские казаки, время от времени дающие огневого гопака. А также летающие обезьяны и драконы, черные и белые маги, сборщики податей, механизированные киборги и электрические роботы, три брата-акробата, охраняющие правильную принцессу, и полураздетые фурии, охраняющие принцессу ложную. Наконец, многочисленный китайский люд, сбрасывающий в финале игу злой колдуны и славящий великого дракона...

От лиц русских и иноземных звезд, мелькающих порой в бессловесных эпизодах, рябит в глазах. Недавно ушедший Рутгер Хаээр в течение одной минуты изображает английского послы, разъезжающего по Москве на санях, запряженных... свиньями. Кажется, Дмитрий Дюжев предстает в роли лжецаря. Павел Воля неубедительно, и, к счастью, недолго прикидывается вороватым Меншиковым. Похоже, Андрей Мерзликин демонстрирует сеанс переодевания в женское платье, а уже упоминавшая Анна Чурина – в мужское. Александр Робак чуть более натурально выглядит в облике вечно хмельного бояршина. Джеки Чан и Арнольд Шварценеггер, мелькнув в зчине «Тайны», больше на экране не появятся, они были использованы для балльной раскрутки фильма.

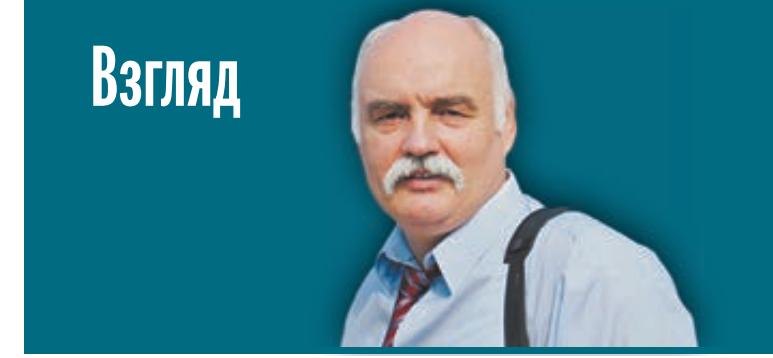
Картина Олега Степченко воинственно-экlecticична. Режиссер

приходится...

использует русские сказочные мотивы и китайский фольклор. Авантурные ходы классика Александра Дюма и модный нынче альтернативный взгляд на события истории. Киборги, кажется, прямиком пришли из «Робокопа». Любители «Пиратов Карибского моря» найдут в фильме Степченко перепевы саги про Джека Воробоя. А китайская часть «Тайны» вдохновлена «Летающими кинжалами» и другими шедеврами великого китайского режиссера Чжана Имоу. И ведь этот трэш, местами забавный, но чаще утомительный, временами живописный, но чаще аляповатый, смазан сверху толстым-толстым слоем майонеза, явной и скрытой рекламой которого сопровождается выход фильма на экраны.

На какую аудиторию рассчитан сей амбициозный по финансовым вложениям и сумбурный по сюжету и высказыванию фильма? Надо думать, в замысле предполагался некий образчик семейного кино. Но взрослым сказки про драконов и злых колдунов, скажем прямо, уже не по возрасту. А дети и подростки, с которыми я на утреннем сеансе смотрел фильм, элементарно не могли въехать в мутный, распадающийся на атомы сюжет, удержать в голове огромное количество событий, локаций, персонажей. Ауж Петр I, сидящий в лондонской тюрьме в железней маске, способен и вовсе внести смятение в неокрепшие детские умы. Как и дракон, который, оказывается, не злое чудище, как в наших сказках, а воплощение справедливости, изобилия, добра, как принято в китайской культуре.

В Поднебесной, впрочем, фильм тоже нешел. Возможно, еще и потому, что по сюжету Китай от злого ига помогает освободить русский царь. Но для китайского национального самосознания это могло показаться слишком болезненной фантазией. Надо ли удивляться, что фильм в итоге провалился в обеих странах? А на международный прокат в этих условиях рассчитывать, подозреваю, не приходится...

ВзглядЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК
КИНООБЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»**Дотяняется ли «Дылда» до «Оскара»?**

Российский оскаровский комитет во главе с Владимиром Меньшовым обнародовал свой выбор. На премию «Оскар» в номинации «Лучший фильм на иностранном языке» от нашей страны решили оправить «Дылду» – картину режиссера Кантемира Балагова, громко прозвучавшую на Каннском фестивале. Лента, напомню, завоевала там два приза: за лучшую режиссуру в конкурсе «Особый взгляд» и приз ФИПРЕССИ.

После Канн были показы «Дылды» на фестивалях в Лондоне, Сан-Себастьяне, Торонто, Нью-Йорке, Теллерайде. Никакой другой отечественный фильм последнего времени такой успешной международной судьбой покваститься не может. И это лишило процедуру выдвижения фильма на «Оскар» всякой интриги. Возобладал pragmatism.

Хотя выбирать в этом году было из чего. Хороших и даже очень хороших фильмов как раз было немало. Не стыдно было бы отправить в Голливуд ленту Алексея Чупова и Натальи Меркуловой «Человек, который удивил всех» – изобретательно придуманную и виртуозно снятую притчу о русском национальном характере, о красоте жизни и таинстве смерти, о победе духа над бренной плотью. Или пронзительное высказывание Алексея Федорченко на тему холокоста – картины «Война Анны», завоевавшую три главных отечественных премии – «Белый слон», «Золотой орел», «Ника». Или «Историю одного назначения» Авдотьи Смирновой – основанную на документальном материале драму из жизни молодого Льва Толстого, которого, кстати, в Америке читают и почитают...

Но выбрали «Дылду», у которой, помимо прочего, в США уже есть прокатчик – компания Kino Lorber, а это еще один резон в пользу картины: ее будет кому продвигать на американские экраны и посыльно лоббировать в ходе предоскаровской гонки. У других возможных

кандидатов на поездку в Лос-Анджелес таких козырей в активе не оказалось. В том числе и у фильма «Т-34», который, говорят, был основным конкурентом «Дылды», что следует воспринимать как скверный анекдот...

Впрочем, и у «Дылды» в родной стране есть не только влиятельные сторонники, отмечаяющие своеобразный поиск режиссера, необычную форму его ленты, но и яростные противники. Последние, в частности, усмотривают в фильме элементы расчетливого следования молодого режиссера и его продюсера Александра Роднянского международной фестивальной конъюнктуре.

В драматичный рассказ о судьбе двух женщин-фронтовичек, изывающих на руинах послеблокадного Ленинграда ужас только что пережитой войны, Балагов и Роднянский привнесли модные сегодня мотивы эвтаназии, однополой любви, суррогатного материнства, всевозможных психических фрустраций. Лицо мне фильм кажется искусно, но и искусственно сконструированным, каким-то неживым, аномичным, словно зачтый в пробирке. Скажу честно, радоваться в случае попадания картины в оскаровский шорт-лист мне будет непросто. И, подозреваю, не одному мне.

И здесь возникают вопросы к процедуре выдвижения фильма от России на «Оскар». Она почему-то проходит в атмосфере абсолютной закрытости. Кто входит в пресловутый комитет, каким количеством голосов принималось решение, какие картины обсуждались, почему победил тот, а не другой фильм, было голосование открытым или тайным, очным или заочным – на эти и другие возможные вопросы Владимир Меньшов, передавая в ТАСС информацию о выборе Российского оскаровского комитета, год за годом отвечает одной угрюмой фразой: «Без комментариев».

А почему, собственно, без комментариев? Или Владимиру Меньшову сотоварищи год за годом неловко за свой выбор?

Владимир Вишневский пополняет «Эффективный цитатник для разнополых»

• ЧИТАЙ! •

«Все больше людей нашу тайну хранят. Эффективный цитатник для разнополых» – так называется новая книга «поэтических молекул» Владимира Вишневского – поэта и острозвона, придумавшего жанр однотишия. Книга, удивительная не только текстами, но и тем, как они скомпонованы. Строки и строфы словно кружатся в танце, являя образ вечно подвижного мира, где движатели – это юмор, ирония и парадокс.

АЛЕКСАНДР СЛАВУЦКИЙ

Владимир Вишневский, полюбившийся читателю своими искрометными поэтическими высказываниями, присутствует в литературе давно. Уже в антологии «Стихи сегодня. Новая волна», выпущенной издательством «Советский писатель» в 1990 году, он занял почетное место между Евгением Винокуровым и Андреем Вознесенским. Думаю, такое соседство неслучайно и даже символично. Творчество Владимира Вишневского связано глубинным образом с большой русской поэзией. Будь то многострочные произведения, как в той антологии, или принесшие позже настоящую славу однотишия – всюду поэт помогает читателю ощутить кожей изменения языка, вернуть его к осмысливанию собственной речи, удивить ее скрытыми возможностями.

Нынче убеждает эта книга. Текст универсальный, на все случаи жизни, в самых разнообразных и неожиданных ее проявлениях. И в то же время потрясающе актуальный, наполненный приметами нашего сегодняшнего бытия. «Я стремился, – пишет автор, – пусть и со всей «энергиией заблужде-

ния», охватить земной промежуток нашего бытия от «Ты мне роди, а я перезвоню!..» до «При входе в рай мне продали баухиль».

Чиновники и их повадки, размножение офисного планктона, мобильная связь и мобильная этика, реноварварство (от реновации и варварства), злоключения рубля, конечно же, секс высоких (и не очень) достижений... Не знаю, ставил ли перед собой такую задачу автор книги, но он создал портрет времени. Хотя и просто советов обывателю здесь достаточно. От рецептов, «как скомплиментировать даму», до почти академического трактата на тему занимательной конфликтологии. Вишневский выводит что-то вроде заповедей: «Жить, чтобы выложить», «Понять и перепостить»...

«Храни мне вредность, так уже привычней!» – восклицает его лирический герой, через минуту (то бишь страницу) впадая в трепет: «Весь ужас в том, что нас сейчас поймут», а потом вдруг взлетая в космос высоких чувств: «Стереть с лица земли хотя бы слезы».

Маэстро слова, Владимир Вишневский умеет совмещать серьезность замысла с легкостью воплощения, избегая занудства и назидательности даже в малейших дозах. Другое дело, что кто-то из читателей увидит здесь только шутку и каламбур, а кто-то нащупает глубокую, важную мысль. Сам же Вишневский ни на чем не настаивает и относится к своей книге «получи, полуиграй»:

«Книгу можно читать с любого места. Я и делал ее с таким расчетом, чтобы читателя любая открытая наугад страница цепляла. И многие из них выполнены как словарные статьи – даже с «рекомендованным» режимом цитирования».

«Дело в том, что параллельно книге, – признается дальше Владимир Петрович, –

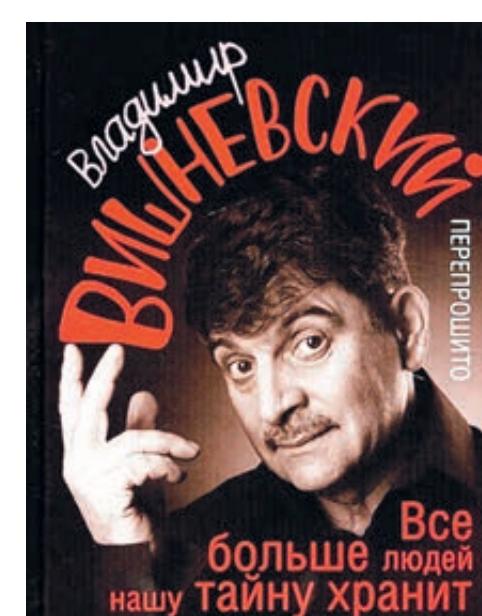


ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

я работал над своим «шоу-трактатом» по вопросам языкоизрения, который называется моим пародией всем известных слов Тургенева «Велик, могуч, свободен – как мне дорог язык», где нет сегодня оговорок. Книга – новая веха в творчестве поэта. Лет 20 назад (или даже чуть больше) он создал и заставил полюбить удивительно лаконичный, но, как оказалось, такой многогранный поэтический жанр – однотишия. Теперь эти молекулы поэзии объединяются с фотографиями и картинами, заставляющими вспомнить авангард 1910–1920-х, творчество Маяковского, Крученых и прочих кубо-футуристов и обретников. Впрочем, это может ассоциация, но кто скажет, что она не имеет права на существование по отношению к такой многослойной и многогранной книге?

Несколько слов про то, как опус создавался. Он появился в результате долгой и кропотливой работы над... другой книгой. Просто та в процессе написания изменила формат – книги ведь живые и порой поступают не совсем так, как рассчитывали их авторы. И кроме однотиший тут появились лирика, проза, статья о языке и даже фрагменты автобиографии. Которая полностью, как мы можем надеяться, выйдет впоследствии.

Ну и в завершение снова слово поэту: «Всякому, кто окажет мне честь и возьмет книгу в руки, чтобы перелистать, а то и прочитать, будет очевидно: при том оригинальном макете, который выбран автором, и при понятной специфике моего разнокалиберного материала, каждую страницу придется буквально «вышивать!» Поэтому книга имеет для меня высокую себестоимость в смысле работы. Весь финишный месяц мне надо было провести плечом к плечу с верстальщиком, и я – без «как» – на службу ежедневно отправлялся в издательство «АСТ»... И характерно, что по ходу этого ответственно-радостного процесса родились немало стихов, с колес влетевших под обложку... И даже дописалось!

P.S. «Труд» поздравляет Владимира Вишневского, давнего друга и автора газеты, с новой знаковой работой. Как говорят хорошие, но пьющие люди, дай Бог не последняя!



ФОТО PERSONASTARS



Внимание!

Внимание! С 1 сентября 2019 года во всех почтовых отделениях Почты России начинается основная подписка на 1-е полугодие 2020 года

ОБЪЕДИНЕННЫЙ КАТАЛОГ ПРЕССЫ РОССИИ «ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ»

10265 50130 32068**СПОРТАРЕНА | 7**

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

Трудно прыгать с гирей на душе

Сколько было заявлений о том, что кризис в отношениях России с остальным спортивным миром преодолен. Как бы не так!

• НАКАНУНЕ •

Сегодня в столице Катара Дохе начинается чемпионат мира по легкой атлетике. На нем выступят 30 российских спортсменов. Все – в набившем оско-мину статусе «нейтральных атлетов». То есть все атрибуты их принадлежности к России – флаг, гимн, использование триколора в спортивной форме и т. д. – по-прежнему запрещены. Не будут также россияне участвовать и в эстафетных номерах программы. Это решение было принято там же, в Дохе на заседании Совета ИААФ.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

Сколько же можно ходить и оглядываться, выглядеть в глазах остального спортивного мира неполнценными, в чем-то виноватыми (в чем именно, вразумительно сегодня мало кто скажет)? Но даже и над этим «полусуществованием» российских атлетов на международной арене сгустились тучи. Появились новые обстоятельства, которые угрожают участию наших представителей «королевы спорта» в летних Олимпийских играх 2020 года.

А наиболее трезво смотрящие на положение вещей специалисты (их почему-то называют пессимистами) предупреждают о том, что не исключен вариант недопуска в олимпийский Токио российских сборных по всем видам спорта. А сколько было успокаивающих заявлений о том, что кризис в отношениях России с остальным спортивным миром преодолен, мрачная страница перелистнула, мы начинаем жить с чистого листа... Как бы не так!

Новый накат на наш спорт начался после того, как были обнародованы результаты изучения материалов, которые скачали представители ВАДА с компьютеров Московской антидопинговой лаборатории. Как мы помним, этот процесс шел трудно, со сбоями. Приехавших минувшей зимой в Москву специалистов поначалу наши силовые структуры развернули и отправили вовсю. Доступ к пробам Московской лаборатории в течение 18 месяцев был только у ФСБ. В конце прошлого года специалистам ВАДА преградили путь к компьютерам РУСАДА, где хранились данные о всех пробах. Причина? Международные эксперты якобы привезли не то оборудование (как говорят злые языки, оно способно



Фото из открытых источников

Опять несовместимы?

восстанавливать удаленные данные). После трудных переговоров гостям предоставили доступ только в конце января, позже оговоренного обеими сторонами срока.

Но у ВАДА к тому времени уже были данные от бывшего директора Московской антидопинговой лаборатории Григория Родченко и бывшего начальника ее отдела допинг-контроля Тимофея Соболевского. Эта информация объемом 8 терабайт была ими заблаговременно скопирована на физические носители и вывезена в США. Сейчас представители ВАДА говорят, что переданная им российской стороной в январе 2019 года база не соответствует родченковской, так как в ней удалены данные о положительных пробах свыше 40 топовых российских спортсменов. И ВАДА требует объяснить этот факт, а еще ответить на 30 других вопросов до 23 октября. В случае молчания и неубедительных ответов РУСАДА будет лишено статуса, а все российские спортсмены рискуют лишиться права участвовать в международных соревнованиях, вплоть до Олимпийских игр.

И вот что еще здесь надо отметить. И Родченков, и Соболевский, как их сегодня ни называй, – это ведь не простые чиновники, выполнившие рядовые служебные обязанности. Многим и у нас, и за рубежом известно, что Родченков – довольно успешный ученик-химик Соболевского, который покинул Россию на несколько месяцев раньше своего начальника, менее известен широкому кругу любителей спорта. Но именно он, еще пребывая в статусе российского ученика, в 2012 году получил престижную премию Министерства ВАДА.

Фреда Донике – за исследования долгоживущих метаболитов анаболических стероидов. То есть после его научных открытий стало бессмысленным применение спортсменами анаболических стероидов, потому что скрыть их следы в организме стало невозможным.

И теперь эти ученые не только работают на наших конкурентов, но и знают многое из того, что применяли российские атлеты в тот период, когда Родченков и Соболевский не только выполняли обязанности в лаборатории, но и могли бы оказывать услуги некоторым российским спортсменам. Уточним: оказывать их в частном порядке – на наличии какой-либо государственной системы обеспечения стимуляторами российских атлетов уже не настаивают даже самые оголтелые и антироссийски настроенные чиновники ВАДА и МОК. Тем не менее вполне было бы логично ожидать каких-то новых неприятных для нас сюрпризов от двух беглецов.

Впрочем, другие информационные и довольно компетентные источники прогнозируют более оптимистические для россиян варианты развития событий. Они рассуждают так: базы данных, которыми пользуется ВАДА для сверки с нынешними данными, предоставлены Родченковым и Соболевским. А они, в силу разных причин, гипотетически, даже после своего бегства в США и даже в удаленном доступе имели возможность вносить туда любые изменения, так как сами же эту базу создавали на протяжении весьма длительного времени. И вероятность этого варианта уже признана самими сотрудниками ВАДА.

Более того, председатель Комиссии по спортивному праву Ассоциации юристов России Сергей Алексеев считает, что статус РУСАДА не является определяющим при процедуре допуска представителей России на Олимпийские игры. Функции РУСАДА может выполнять антидопинговое агентство другой страны на условиях аутсорсинга...

Но вернемся к «королеве спорта». На данный момент 16 российских легкоатлетов выполнили квалификационный олимпийский норматив. Но, по словам главного тренера сборной России Юрия Борзаковского, их участие в Играх будет зависеть от статуса Всероссийской федерации легкой атлетики. Шестеро из этих 16 не имеют даже индивидуального допуска к международным турнирам в качестве нейтральных атлетов. Причем трое из них – весьма титулованные спортсмены: Анна Чичерова – олимпийская чемпионка по прыжкам в высоту, а Екатерина Конева (тройной прыжок) и Антонина Кривошапка (бег на 400 метров) были чемпионками мира.

Но даже те, кто допущен на международные турниры в качестве нейтральных атлетов и стабильно зарабатывает на коммерческих стартах, не скрывают своей тревоги. Самая успешная российская легкоатлетка Мария Ласицкене уже заявила, что рассматривает варианты своей подготовки за рубежом. Возможно, при этом в процессе ее тренировок будут задействованы зарубежные специалисты. Именно такой вариант обеспечил индустриализацию и допуск на Игры в Рио – 2016 прыгунье в длину Дарье Клишиной. □

P.S. Многолетний наш лидер мужских прыжков в длину, экс-чемпион мира Александр Меньков (который так и не получил допуск в качестве нейтрального атлета, несмотря на то, что его никогда не ловили на наличии следов допинга в организме) высказался в своем «Инстаграме» еще раз: «Решение не восстанавливать ВФЛА было абсолютно предсказуемым. Все идет по одному и тому же сценарию. Как только подходит время к рассмотрению, обязательно что-то всплывает. И меня это вообще не удивляет. Зачем мы нужны там, если мы не нужны здесь? К нам, спортсменам, относятся как к списанному материалу. Есть несколько человек, которые могут выступать, и хорошо. И так сойдет. А остальные пусть сидят и помалкивают. Россия большая, вырастим новых. Вот она – Правда. И пока во главе федерации будут стоять люди, ставящие свои интересы на первое место, а не интересы спортсменов и страны, так и будет продолжаться эта Позор!»
Обидно и тревожно читать такие слова.

У Кокорина есть шанс сыграть в октябре

• ГЛАС С ТРИБУНЫ •

Самые знаменитые на сегодня в России футболисты Александр Кокорин и Павел Мамаев после 11,5 месяца, проведенных за решеткой, на свободе двинулись разными тропами.

ВЛАД МЕНЬШОВ

С Кокориным «Зенит» подписал новое соглашение, согласно которому Александр за нынешний сезон получит 800 тысяч евро. Если сравнивать эту сумму с бывшим зарплатой, положенной ему в «Зените» в начале 2016-го, это в пять раз меньше. Но, с другой стороны, сейчас питерский клуб берет кота в мешке: неизвестно, сумеет ли Александр за несколько месяцев восстановить кондиции до прежнего уровня. По сообщениям СМИ, футболист имеет проблемы со связками колена...

Новый контракт рассчитан до конца сезона – на тот случай, если уровень игры Кокорина весной 2020 года будет намного ниже того, что от него сейчас ждут. Но в соглашении предусмотрены солидные премиальные, если нападающий отметится результативностью. Притом что еще полтора месяца назад, сидя на зоне, Кокорин

заявил, что готов играть за «Зенит» даже бесплатно. Но напоминать ему эту фразу руководство клуба, видимо, посчитало неприличным.

Место Кокорина в «Зените» сейчас прочно занимает Сердар Азмун. Однако, если питерцы пройдут групповую стадию Лиги чемпионов и доберутся до четвертьфинала, команда придется разрываться на всех фронтах, итог Кокорин может пригодиться.

А вот ФК «Краснодар» своего штрафника Павла Мамаева не прости – сразу расторг контракт. Владелец клуба Сергей Галицкий заявил, что такие люди – плохой пример для молодежи из Академии «Краснодара», где готовят смену. Говорят, Мамаев после выхода из колонии вел переговоры с московским «Динамо» и с «Ростовом», уже достигнута договоренность в том, что до зимы он будет тренироваться с динамовцами. К полузащитнику проявляли интерес также «Ахмат», «Самара», «Оренбург»... И даже «Галатасарай» – хоть неизвестно, как можно совмещать игры в Турции с необходимостью регулярно отмечаться в отделении МВД, какого требуют условия по УДО... Видимо, клубы рассчитывали, что после отсидки Мамаев будет стоить намного дешевле, чем до нее. Да и возраст: Мамаеву уже 31.

А Кокорину 28. У него запас прочности повыше.

– Согласно моей информации, разговоры о проблемах у Кокорина с крестообразной связкой колена – явное преувеличение, – рассказал «Труду» известный телекомментатор Геннадий ОРЛОВ. – Саше успешно сделали операцию еще до того, как он попал в КПЗ. Надеюсь, он сможет приступить к тренировкам в ближайшее время. Сергею Семаку не имеет смысла отправлять Кокорина тренироваться в молодежный состав или в «Зенит-2». Коль уж он заинтересован в том, чтобы с начала 2020 года Саша выступал в основном составе, то и игровые взаимодействия с «новой» желательно налаживать уже сейчас. Для «Зенита» это обычная практика: проводить товарищеские матчи в те дни, когда национальные сборные играют свои отборочные матчи. То есть 10 и 13 октября, а потом 16 и 19 ноября Семак выпустит на поле всех своих подопечных, которые не попали в свои сборные. И никто не вправе ему запретить включить в состав «Зенита» Кокорина хоть на все четыре эти матча. А если тренерский штаб посчитает, что этой игровой практики Александру мало, то может заявить его в состав «Зенит-2», выступающего в ПФЛ... □



Фото Сергея БОБЫЛЕВА/TASS



Фото Вячеслава ЕВДОКИМА/TASS

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р
объявляет о проведении открытого одноэтапного тендера на право заключения договора поставки причальных отбойных устройств.

В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте:
<http://www.cpc.ru> (Раздел «Тендеры». Закупка 3771-0D). Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

ПРИГЛАШЕНИЕ

к участию в квалификационном отборе поставщика медицинской техники (аппарат ультразвуковой диагностики) для ГБУЗ Ставропольского края «Краевая детская клиническая больница». Начальная (максимальная) цена договора: 3 966 666,67 рублей, включая все применимые налоги. Подробная информация о конкурсе размещена на сайте Министерства здравоохранения Ставропольского края: <http://www.mz26.ru/publications/inform/>

**Главный редактор**

Валерий Симонов

Редакционная коллегия:
Г. Агишев, С. Бирюков,
Ф. Кислов (ответственный
секретарь), Ю. Ряжский
(заместитель главного
редактора), М. Морозов
(заместитель главного
редактора), В. Щуров
(заместитель главного
редактора)

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке
Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Учредитель
АНО «Редакция газеты «Труд»
Издатель
АНО «Редакция газеты «Труд»
Газета зарегистрирована
Государственным комитетом РФ
по печати, рег. № 1091
Перепечатка материалов,
опубликованных в «Труде», –
только с разрешения
редакции

Материалы под рубриками
«Открытая трибуна»,
«Цена успеха»,
«Новости компании»,
«Окно в Китай»,
«Путеводитель»,
«Будьте здоровы»
печатаются на коммерческой
основе. За содержание
рекламных материалов
редакция ответственности
не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»:
г. Москва, 125009,
ул. Большая Дмитровка,
дом 9, стр. 1
Отдел рекламы:
(495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru
Телефон для справок:
(495) 221-58-18
E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается в городах:
Кишинев, Москва,
Санкт-Петербург, Уфа
Отпечатано в филиале
ОАО «Волоколамская типография»
143600, г. Волоколамск, улица Парковая,
дом 9
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01
<http://www.volokofset.ru>
E-mail: volokofset@mail.ru
Индекс: 10220, 10265, 50130
Общий тираж **85 000** экз.

Официальный сайт газеты «Труд» –
www.trud.ru

Срок подписания в печать: 19.30
Номер подписи: 19.30
Зак. № 2529

16+

14 км трещин и 180 тысяч дефектов
обнаружили реставраторы на поверхности скульптуры монумента
«Родина-мать зовет!» в Волгограде



На 29% сократилась популяция птиц
на территории США и Канады с 1970 года, сообщили
американские орнитологи в журнале *Science*

Ну куда они все летят – эти числительные?

Валентину Яковлевичу Курбатову исполняется 80

• СИЛЬНЫЕ ЛЮДИ •

Замечательный критик и мыслитель, тонкий ценитель и защитник русского языка и духа – без него отечественную литературу последних десятилетий уже трудно представить. А еще он так пристально и трепетно всматривается в себя и нас, в жизнь, пролетающую мимо, что это отражение в его письмах и «Дневнике» и само становится литературой. Попробуйте, вчитайтесь.

ГУЗЕЛЬ АГИШЕВА

И писатель Виктор Конецкий называл его матросом (а Курбатов и был матросом, служил на флоте 4,5 года – телеграфистом, наборщиком и даже заведующим корабельной библиотекой). «Матрос, может, я умер? Ни одна собака не позовнила (на 60-летие). Смотри, матрос, пропустишь пароход...»

Но матросом я Курбатова не застала. Давным-давно знаю его именно таким – графичным, черно-белым. Не просто подтянутый и застегнутый на все пуговицы (буквально!) – только белоснежный пасторский воротничок на фоне глухой черной безрукавки и черного же пиджака. Не могу представить его в цвете. В этом его дисциплина и самоорганизация, особый эстетизм, сродни средневековому. А кружком стриженые серебристые волосы?

Какой контраст на фоне простецкого, словно топором рубленного, вздернувшегося Астафьева! Или того же Распутина, сливавшегося обличием со своими прибайкальскими земляками... Почему сравниваю с ними? Мне кажется, большая часть жизни Валентина Яковлевича Курбатова складывалась в плоскости: церковь, Астафьев, Распутин, Ясная Поляна... И еще – какой-то он идеальный: деликатный, выдержаный, иногда даже кружевной.

Можно, как это принято в преддверии юбилеев, восхищаться талантом писателя. Но это сродни тому, как какая-нибудь домашняя курица в «Фейбуке» оценивает какую-нибудь личность: «Такая умничка!» И от этого «умничка» спятить можно. Нет уж. Выскажу простую мысль: Курбатова читать не просто хорошо, легко и радостно. Его читать полезно, потому что он пробуждает в тебе все самое лучшее. То, что в тебе было и есть, но под затиском жизни отошло на задний план.

А еще я удивляюсь его интонации. Не только той трепетной, с едва уловимой дрожью, скоторой он говорит, выступая на людях или по телевизору. Голос в какой-то момент начинает звучать как



ФОТО ЗАРИЛЛА АВТОРА

Валентин Курбатов с писателем Иваном Васильевым (1988 год), с нашим корреспондентом Гузелью Агишевой и просто в хорошем настроении.



57 лет

Валентин Яковлевич живет в Пскове. Попал сюда случайно: поезд сломался, вышел Курбатов на псковский вокзал – и остался здесь на всю жизнь

струна, натянутая настолько, что вот-вот лопнет. Но и обо всех этих его малиновых, как божьи коровки, междометиях. Вот, например.

30.12.15 Милая Гуля! А вон волхвуюже вышли с дарами смирины, алоэ и золота (кротости, любви и бессмертия) и Вифлеемская звезда ужо влезла наделкой, чтобы вести нас к свету Рождества.

Подпоясемся и вперед! И опять

проверим, что «всия мирови свет разума», хотя мир из всех

сил торопится погасить этот свет.

И все-таки света и света!

Обнимаю Вас. Ваш В. Курбатов.

И Александр Сергеич с сияней.

12.01.16 Эх, значит, не напечатаете? Ну и ладно. Пойду искать, где оскорбленному есть чувству угодок.

06.12.16 Кхм... Гуля, совсем

было разучился писать. И даже

хотел «зазывать».

31.12.16 Ну вот куда он, Гуля,

летят слова головой? Куда они все

летят – эти числительные?

Из «Дневника»
ЗАПИСЬ 1996 ГОДА (ОБ АСТАФЬЕВЕ)
Самое то тяжелое, что подошла старость, что надо «манатки» свои художественные собирать, а смысл-то и не открывается. Зачем живет человек? Зачем рождает-

ся? Неужели только для смерти? А дети далеко и умерли, а внуки не продолжают дело и не цепляются за прочное духовное знание деда.

Завещание надо писать, так ведь это только про имущество – а надо

бы отойти в мире, знать, что за

землю и мысль оставляешь. Покой нет. Стержня нет. Народ держит,

бабушка держит, но уж насилие держит, додерживает. Как он будет

войну дописывать, на чем устоит?

К старообрядцам хочет. Чует, что

там сила и правда, но, боясь, своей

церкви не пройдя, ту не поймешь,

народ к ней не прицепишь.

26 СЕНТЯБРЯ 2006 ГОДА

Все меньше различают искусство – неискусство. Все слипаются в равной срединности. Один получше, другой похуже, но кажется, могут в другой час поменяться местами, потому что оттенки зависят только от твоего душевного состояния:

28 ЯНВАРЯ 2017 ГОДА

Сокуров «умоляет» президента

спасибо украинского оператора

Сенцова: «милосердие выше спра-

ведливости». Миронов (во время

вручения ему премии) всовывает

президенту письмо с просьбой

отвести обвинение от Серебрен-

никова, спасибо «свободу творче-

ства»... Оба (Сокуров – Миронов) презирают империю, и оба вялятся государю ноги, как несчастные поданные под колеса кареты императора с «просьбишкой»...

8 ЯНВАРЯ 2011 ГОДА

Слушаю Анну Герман. Все знаю, а слушаю как впервые. Потрясение сердца. Что это было? Только

сейчас я понимаю Конецкого, кото-

рый говорит радиstu, уставшему

в море слушать в рубке одну и ту

же Герман, которую просит поста-

вить Конецкого, и смеющемся над

В.В., что он выше его на голову и у

нее обувь 43-го размера: «Дурак, я

бы пешком прошел по водам, если

бы она еще была жива, чтобы поце-

ловать край ее плаща». Вот и бы

сейчас на коленях пришел. Чтобы

так петь, надо так жить. Неужели

было время, когда можно было так

петь? Куда все делось? И как жить,

зная, что этого уже не будет?

28 МАЯ 2018 ГОДА

Словно впервые увидел: длинноногие соседки выводят длинноногих дочек на прогулку на новеньких самокатах. За ними бегут маленькие собачки с бантиками на макушке. Счастливая самодостаточная жизнь. Сейчас подойдет к своему лексусу, бросят самокат в багажник, откроют дверцу собачке и дочек. И покатят в супермаркет подкупать на вечер йогуртов и мюслий. Чего тебе от них надо? Какого народа ты ищешь? Они и есть народ, и жизнь, и будущее. А тебе пора вон. Не на покой, а именновон, чтобы не отнимал воздух и счастье своим брюзжанием и поиском каких-то идей, кроме всеобще потребных сегодня инноваций и инвестиций.

1 ДЕКАБРЯ 2018 ГОДА

Шекспир, сказавший «весь мир – театр, и люди в нем актеры», знал, что говорил. И потрясенный Арсений Тарковский почти испуганно смолкал, открывая, что «...когда мы умираем, оказывается, что ни полслова не написали о себе самих, и то, что прежде нам казалось нами, идет по кругу спокойно, отчужденно, вне сравнений, и нас уже в себе не заключает».

Вот почему, наверное, каждый писатель на склоне лет, иногда с опаской заглядывая в свои книги (как там все с твоего нынешнего, всегда, кажется, более умудренного порога?), с благородным изумлением открывает, что все, что казалось только своим, личным, «нас уже в себе не заключает», а живет само. А ты был только «голосом из хора» и этим «хором» и был жив. **■**

28 ЯНВАРЯ 2017 ГОДА

Сокуров «умоляет» президента

спасибо украинского оператора

Сенцова: «милосердие выше спра-

ведливости». Миронов (во время

вручения ему премии) всовывает

президенту письмо с просьбой

отвести обвинение от Серебрен-

никова, спасибо «свободу творче-

ства»... Оба (Сокуров – Миронов) презирают империю, и оба вяляются государю ноги, как несчастные поданные под колеса кареты императора с «просьбишкой»...

28 ЯНВАРЯ 2017 ГОДА

Сокуров «умоляет» президента

спасибо украинского оператора

Сенцова: «милосердие выше спра-

ведливости». Миронов (во время

вручения ему премии) всовывает

президенту письмо с просьбой

отвести обвинение от Серебрен-

никова, спасибо «свободу творче-

ства»... Оба (Сокуров – Миронов) презирают империю, и оба вяляются государю ноги, как несчастные поданные под колеса кареты императора с «просьбишкой»...

28 ЯНВАРЯ 2017 ГОДА

Сокуров «умоляет» президента

спасибо украинского оператора

Сенцова: «милосердие выше спра-

ведливости». Миронов (во время

вручения ему премии) всовывает

президенту письмо с просьбой

отвести обвинение от Серебрен-

никова, спасибо «свободу творче-

ства»... Оба (Сокуров – Миронов) презирают империю, и оба вяляются государю ноги, как несчастные поданные под колеса кареты императора с «просьбишкой»...

28 ЯНВАРЯ 2017 ГОДА

Сокуров «умоляет» президента

спасибо украинского оператора

Сенцова: «милосердие выше спра-

ведливости». Миронов (во время

вручения ему премии) всовывает

президенту письмо с просьбой

отвести обвинение от Серебрен-

никова, спасибо «свободу творче-

ства»... Оба (Сокуров – Миронов) презирают империю, и оба вяляются государю ноги, как несчастные поданные под колеса кареты императора с «просьбишкой»...

28 ЯНВАРЯ 2017 ГОДА

Сокуров «умоляет» през