

В Гренландии проснулся «Ледяной червь»



Второе пришествие Дональда Трампа в Белый дом обещает немало чудес и превращений всем, кто попадетс под горячую руку

Прокатимся с ветерком. Недорого

Модели «АвтоВаз» стали самыми продаваемыми на российском рынке. Но китайцы наступают на пятки



Милан показался в снежной дымке

На зимних ОИ – 2026 наших спортсменов будет больше, чем в Париже-2024. Поедет ли в Италию хоккейная дружина?



Полная телевизионная программа на неделю

Михаил Мильчик:
Я почему-то был уверен, что когда-нибудь здесь будет музей Бродского...

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 1–2 (27828)
Выходит с 19 февраля 1921 года
Цена в розницу – свободная
www.trud.ru

Труд

17 января 2025 пятница

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Отдадим лихачей под суд?

Катастрофа XXI века

Понадобился почти месяц, чтобы наверху осознали масштабы экологического бедствия в Черном море

• В ФОКУСЕ •

Пошел второй месяц с того дня, как два танкера потерпели крушение в Керченском проливе. Они перевозили 9,2 тысячи тонн мазута. Значительная часть его вылилась в море. Топливо вынесло на побережье сначала в Краснодарском крае, потом в Крыму. По разным оценкам, как минимум 200 тысяч тонн грунта загрязнено, и это далеко не весь ущерб природе и людям. Президент Владимир Путин назвал произошедшее «экологической бедой» и заявил: «Всего того, что делается по минимизации ущерба, недостаточно».

МИХАИЛ МОРОЗОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»



ИЛЛЮСТРАЦИЯ НАСТАСЬИ КОВАЛЕВОЙ

В море остаются потерпевшие крушение танкеры, из которых вытекает топливо, в воде болтаются тысячи тонн мазута. Его на берег Анапы и Темрюкского района выносит до сих пор. Курортный сезон в регионе под угрозой срыва. И вот 12 января было объявлено о создании федерального штаба по ликвидации последствий катастрофы. Глава МЧС Александр Куренков потребовал представить перечень мероприятий по ликвидации разлива нефтепродуктов. 13 января вице-премьер Виталий Савельев провел заседание специальной правительственной комиссии. Комиссия создала постоянно действующий оперштаб. Работа закипела...

12 января

было объявлено о создании федерального штаба по ликвидации последствий катастрофы. Долго запрягали...

А первые сообщения были вполне благодушные. Сразу после того, как 15 декабря танкер «Волгонефть-212» сел на мель, а «Волгонефть-239» разломился на две части, власти успокаивали общественность: ничего не произошло, ущерба никакого. Нукроме погибшего матроса с судна. Позднее сигнал бедствия возле порта Кавказ подал еще один танкер – «Волгонефть-109» – к счастью, там разлива не произошло.

Через несколько дней после катастрофы мазут нашли на пляжах и в Анапе и Темрюке ввели режим ЧС. Затем бедствию присвоили статус ЧС регионального масштаба. И только потом чрезвычайный режим был поднят до федерального уровня. Для этого потребо-

валось 11 дней! Время ушло даже не на оценку произошедшего (хотя и это делалось очень медленно), а для того, чтобы чиновники перестали вешать лапшу на уши и рискнули доложить наверх о том, что действительно случилось. В конце концов режим ЧС федерального масштаба все-таки был введен. Но тут уже в пору говорить о бедствии международного масштаба: море-то не только российское...

Между тем до сих пор масштаб катастрофы до конца не осознан. Цифры утечки мазута противоречивы. Поначалу речь шла о «некотором количестве», потом о 2 тысячах тонн. По данным Минтранса, вылилось 2,4 тысячи тонн. По оценке Минприроды, в Черное море попало около 4 тысяч

тонн нефтепродуктов. Губернатор Краснодарского края говорил, что на дне моря лежит около 5 тысяч тонн. Экологические организации называют другую цифру: до 7 тысяч тонн... Впрочем, и 2 тысяч тонн мазута достаточно, чтобы учинить трагедию на годы. И где? По сути, в единственном обустроенном курортном регионе у теплого моря, последней надежде миллионов отдыхающих россиян.

Однако уже через пару дней после катастрофы власти бодро сообщили, что ситуация под контролем. Губернатор Краснодарского края прибыл на пляж в Анапу и, еще не успев толком оценить масштабы бедствия, заявил, что к началу летнего сезона побережье будет очищено. Тут же появились сообщения о начале операции по ликвидации последствий. На официальном видео четверо сотрудников МЧС (три со штыковыми лопатами, а один с документами) ходят по чистому пляжу и собирают отдельные мазутные вкрапления. А на следующий день пляжи в районе Анапы покрыл сплошной слой черной грязи.

После чего телевизор переключился на волонтеров, которые, не щадя своего времени и здоровья, бросились со всех концов России в Анапу и окрестности убирать мазут. В сетях появилась критика: не обеспечивается вывоз мазута, остро не хватает элементарного – мешков и экипировки. С таким трудом собранный мазут опять уносит в море, поскольку мешки с грязью никто не вывозит.

с. 3

Беспризорные хозяева

• НА ПРОСВЕТ •

Численность самозанятых в России растёт стремительными темпами. Все больше желающих работать на себя и экономить на налогах. Остается вопрос: на что будут жить эти люди в старости?

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

ФНС подсчитала: число самозанятых сегодня достигло исторического максимума в 12,2 млн человек. Годом раньше их было 9,3 млн. А с 2019-го, когда был запущен этот нацпроект по поддержке малого и среднего бизнеса, количество предпринимателей, вышедших из тени и начавших платить государству налоги, увеличилось в шесть раз. В Саратовской области число самозанятых выросло более чем в 14 раз: было 10 тысяч – стало 142,4 тысячи. В Татарстане, по словам вице-премьера Олега Коробченко, «сегодня самозанятых больше, чем работников в обрабатывающей промышленности, строительстве и ЖКХ, сельском хозяйстве, добыче полезных ископаемых». Больше всего самозанятых

по итогам декабря работали в Москве – 1,9 млн, дальше идут Подмосковье (844,87 тысячи) и Санкт-Петербург (800,5 тысячи) самозанятых.

По данным ФНС, сейчас каждый день в стране прибавляется 8,5 тысячи человек, начинающих платить НПД – налог на профессиональный доход. По сути это «плата за легальность» – за право

спокойно заниматься своим делом, не опасаясь прихода налогового инспектора, и даже рекламировать свои услуги. Минфин доволен: в 2024 году самозанятые, которых раньше в экономике как бы вообще не существовало, перечислили в бюджет 99,8 млрд рублей. Это сопоставимо с доходами от приватизации – 130 млрд рублей, а также с расходами на нацпроекты по ЖКХ и экологии – 123 млрд рублей и 78 млрд рублей соответственно. Одновременно растут и собственные доходы «новых бизнесменов»: в 2024 году они заработали 2,2 трлн рублей – в 1,6 раза больше прежнего показателя. В минувшем декабре совокупная выручка самозанятых составила 250,3 млрд рублей – на 34% больше, чем годом ранее. И декабрьского налога на профессиональную деятельность они заплатили с ростом на 25% – около 11 млрд рублей. Но, в соответствии с законом, ни копейки не перечислили в Социальный фонд, из которого в России платятся страховые пенсии по старости (в среднем 22,375 тысячи рублей) и государственные пособия по инвалидности. Такая у этого бизнеса льгота.

с. 2

За крипту ответили

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

В Иркутской области энергетики требуют через суд с подпольных криптофермеров 2 млрд рублей за незаконное потребление бытового электричества. Число судебных исков впечатляет – 2113, из которых 1348 уже рассмотрено и 400 на очереди.

АЛЕКС ЗВЕРЕВ

По уже принятым решениям ответчики должны заплатить истцу в лице «Иркутскэнерго» 650 млн рублей, а общий объем взысканий составит не меньше 2 млрд. Среди ответчиков самый разншерстный народ, но все занимались «электронным старательством»: производством биткойнов, подпольно установив оборудование для добычи криптовалюты в подвалах домов, в гаражах и на балконах, в сараях и теплицах. Дело это несложное, хотя и первоначально затратное: купил мощный компьютер, асики (специальное оборудование для выживания цифровой валюты) и жди, когда на твой счет потекут деньги. Бизнес мог считаться частным делом, если бы не затраты электроэнергии, за которую «старатели» платили по бытовым тарифам, льготным для местного населения (сельский тариф – 86 копеек против 1,23 рубля за киловатт в Иркутске и 5 рублей в среднем по России). По сути дела занимались воровством. И те миллиарды, которые отсуживает «Иркутскэнерго», – это примерно подсчитанная недоплата за последние пять лет. А ведь еще они не платили налоги...

Периодически майнеров ловили с помощью тепловизоров (компьютеры в избах и теплицах грели не хуже, чем печи), вчиняя ротозеям иски по паре-тройке миллионов рублей. «Старатели» кричали, платили, но продолжали майнить подпольно, не переходя на коммерческий тариф. Как говорит замдиректора по работе с бытовыми потребителями «Иркутскэнерго» Наталья Соколик, в год по области выявляли до 500 случаев с подозрением на то, что по льготному тарифу добывают криптовалюту.



ФОТО ПРОКУРАТУРА ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

Вот какую майнинговую ферму следователи обнаружили на ТЭЦ Байкальска.

Но теперь нелегальным майнерам объявили настоящую войну.

Иркутская область неслучайно стала некоронованной столицей подпольного майнинга. Построенный в советские времена на Ангаре каскад из четырех мощных ГЭС сказался на экологии, но снабдил Сибирь самой дешевой электроэнергией. Например, Иркутская ГЭС окупилась уже через 5,5 года после пуска первого гидроагрегата и с тех пор уже 60 лет работает «в прибыль». Население получает компенсацию – низкие тарифы за киловатт.

Бизнес тоже не в обиде, в том числе добывающий криптовалюту. Ныне объем промышленного майнинга – вполне легального! – в Иркутской области оценивается в 1,3 ГВт. При этом в целом за 2023 год по России он составил 1,7 ГВт.

По объемам вычислительных мощностей, действовавших в добыче криптовалют, наша страна находится на втором месте, после США. И уже в ближайшее время потребление может вырасти до 5,5 ГВт в год, из которых крупные компании возьмут на себя 4,2 ГВт. Кроме прочего, эта продукция может заменять традиционную валюту. Как подсчитали эксперты, только один майнер способен обеспечить криптовалютную ликвидность для внешнеторговых расчетов на сумму, эквивалентную 240 млрд рублей.

А что частные майнеры? Их наличие на рынке можно сравнить с прошлым облием старательских артелей вокруг крупных золотодобывающих рудников: малыши подбирали то, что ускользало от гигантов. И если всерьез заняться легализацией подпольных криптоферм, установив для них щадящие налоговые режимы, со временем они могут стать источником активизации малого бизнеса во многих отраслях экономики. ■

курсы валют

\$102,8078 (–0,6302)
€106,0971 (–0,1522)

Внимание!
Во всех отделениях «Почты России» продолжается основная подписка на 1-е полугодие 2025 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ
«ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

П4121

■ Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ISSN 1025 – 11898

2 5 0 0 1

9 17 1025 11898

Президент Владимир Путин подписал указ о выплатах фронтовикам, их вдовам и малолетним узникам концлагерей по 80 тысяч рублей

Бетонные надолбы и ежи расставила Украина вдоль границы с Белоруссией. Годом раньше колючую проволоку натянули по берегу Тиссы

ФРАЗЫ ОТ...



Дмитрий Песков
пресс-секретарь президента РФ
– Иностранные наемники с оружием в руках воюют против наших военных. Соответственно, они становятся законными целями.



Михаил Шерemet
депутат Госдумы
– Советникам Трампа не нужно «изобретать велосипед», рисуя планы по прекращению военного конфликта на Украине. Достаточно изучить тезисы президента России Владимира Путина.



Григорий Гуров
глава Росмолодежи
– Мы не позволим кричать на волонтеров, которые все праздники провели в штабе, очищая черноморское побережье от нефтяных загрязнений.



Александр Лукашенко
президент Белоруссии
– Ни одной копейки нельзя тратить на то, без чего мы можем обойтись. Всекие офисы, конторы и прочее – у нас этого барахла и так хватает.



Арарат Мирзоян
глава МИД Армении
– Армяно-американские отношения достигли такой степени, что их трансформация в стратегическое партнерство не только целесообразна, но и необходима.



Владимир Короленко
писатель (письмо С.В. Короленко, 16 января 1905 года)
– Упорные слухи единодушно называют цифру убитых до тысячи человек. Это было невиданное еще в России столкновение, и общество страшно взволновано. О рабочих и говорить нечего.

Беспризорные хозяева

◀ **с. 1** Некоторые деньги от самозанятых Соцфонд все-таки получает: специальный налоговый режим, установленный для этой категории, предусматривает, что 37% всех поступлений от НПД (налога на профессиональный доход) зачисляются в бюджет Фонда обязательного медицинского страхования, остальные 67% – в бюджеты субъектов РФ. Но эти поступления никак не фиксируются на личных счетах их плательщиков. И они в разы меньше бюджетных отчислений из других отраслей экономики. В том же Татарстане подсчитали: работающий на автомобильном заводе совокупно приносит казне 1 млн рублей налогов в год, на вертолетном заводе – 2,6 млн, в нефтехимической отрасли – более 5 млн. А самозанятый гражданин, отчисляющий казне лишь 4% дохода при работе на физическое лицо и 6% на юридическое, приносит в бюджет максимум 6 тысяч рублей налогов в год.

Пока эта разница никак не влияет на финансовые взаимоотношения гражданина и государства. Но в конце трудового пути выяснится, что личный счет в Социальном фонде равен нулю, пенсионных баллов нет, и человек сможет рассчитывать лишь на социальную пенсию – ежемесячное пособие в 13,476 тысячи рублей, что иного ниже прожиточного минимума.

Теоретически такие же суммы самозанятые могут в виде процентов получать, самостоятельно скопив на банковских депозитах 1,5–2 млн рублей. Но нет никаких гарантий на сохранение в ближайшие годы нынешних доходов от любых денежных вложений в коммерческие и даже государственные банки.

Впрочем, будущих миллионеров, готовых копить деньги на старость, пока среди самозанятых немного – экспертные данные говорят о среднемесячных доходах в пределах 25–35 тысяч рублей (только курьеры зарабатывают по 100 тысяч, но их немного). То есть без учета вчерашних теневиков для большинства это скорее подработка, чем заработок. И о своем «серебряном веке» эти люди пока не думают, поскольку 51% из них составляет молодежь в возрасте 25–39 лет. При этом численность несовершеннолетних бизнесменов, регистрирующихся в качестве плательщиков НПД, вырастает ежегодно наполовину.

Напомним: для назначения страховой пенсии по старости в России



Готовим торт на дому в режиме онлайн. Дорого, но вкусно.

ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

нужно иметь страховой стаж не менее 15 лет и наличие индивидуального пенсионного коэффициента (ИПК) с величиной не менее 30. И то и другое требует обязательных платежей в Социальный фонд. А самозанятость этого не предусматривает.

«Государство получило ожидаемый эффект от роста числа самозанятых», – дружно утверждают финансовые эксперты. Множество бизнесов вышли из тени, бюджет стал пополняться налогами от частной практики физических лиц. Но в отдаленной перспективе получается «цугцванг»: когда власть задумывала введение самозанятости, то решала финансовую проблему – сократить долю теневиков и пополнить бюджет. А взамен может получить перспективу социальной беды. В России могут появиться 15–20 млн состарившихся граждан, не имеющих прав на получение даже минимальных страховых пенсий, а только на социальные пособия. Отказать в последних власти не может, но найдет ли деньги?

Есть, конечно, иные варианты пенсионного самообеспечения – уплата

добровольных взносов в негосударственные пенсионные фонды (НПФ) или страховые компании. Но хватит ли у самозанятых доходов еще и для этого? Пока статистики, показывающей, какая их доля формирует собственную пенсию в НПФ, в России не ведется. «Предположу, что тех, кто не делает добровольные взносы в фонды, большинство, которое превышает 95%», – говорит эксперт, вице-президент Ассоциации малоформатной торговли Наталия Кошелева.

Омбудсмен по малым и средним предприятиям, применяющим особые налоговые режимы, Марина Блудян отмечает: «Самозанятые сегодня заметно ущемлены в социальном плане. В частности, у них нет возможности добровольно, по желанию платить взносы в Фонд социального страхования и Фонд обязательного медицинского страхования. Таким образом, они оказываются незащищенными в случае, например, временной нетрудоспособности, производственной травмы, декретного отпуска».

ПАРАЛЛЕЛИ

В США, по данным Бюро статистики труда, в октябре 2024 года количество самозанятых составило 9,84 млн человек. Все они платят обязательные «социальные» отчисления в размере 15,3% от прибыли, которые распределяются в специальный фонд – на пенсию по старости и на медицинское страхование. Уровень подоходного налога зависит от доходов: те, кто зарабатывает до 10 тысяч долларов в год, ничего не платят.

В Германии на 2023 год было почти 1,5 млн зарегистрированных фрилансеров. Самозанятому здесь придется платить от 14 до 45% от дохода в соответствии с прогрессивной шкалой. Но заработок ниже 9744 евро в год подоходным

налогом не облагается. Для получения пенсии по старости достаточно платить пять лет взносы по обязательному пенсионному страхованию.

В Великобритании в 2023 году насчитывалось 2,05 млн самозанятых. Ставки подоходного налога (от 20 до 45%) здесь одинаковы для всех работающих. Доход менее 12,570 фунта стерлингов составляет первичный налоговый вычет и налогом не облагается. Самозанятому также надо оплатить взносы национального страхования – в зависимости от размера полученной прибыли. При доходе от 12,570 до 50,270 фунта стерлингов ставка взноса на Национальное страхование составляет 6%.

В Гренландии проснулся «Ледяной червь»

• ЭХО •

Ничего не скажешь, широк Дональд Трамп! Его второе пришествие в Белый дом обещает немало чудес и превращений и врагам, и друзьям, и всем, кто попадет под горячую руку. Евросоюз ежится от перспективы тарифной войны с «Большим братом». НАТО боится остаться без главного спонсора перед лицом Третьей мировой. Панама охнула от предстоящей утраты главной кормушки – Панамского канала, который может снова, как до 1999 года, стать собственностью США, поскольку Трампу не нравятся сборы за проход. Канаде грозит участь стать 51-м штатом. Но Трампу и этого мало: он замахнулся на Гренландию!

ОЛЕГ ШЕВЦОВ
ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Вначале это выглядело почти шуткой, чудачеством. Однако 7 января президент США вполне официально заявил, что намерен купить остров Гренландия у Дании, поскольку-де он нужен для обеспечения безопасности США. При этом Трамп не исключил применения военных и экономических средств для достижения цели, выдвинув де-факто ультиматум в отношении своего преданного евросоюзника – Копенгагена. В Дании сразу ответили, что суверенная территория страны не продается. Но если нельзя, а очень хочется, то...

То что? Кто сильнее, тот и прав? Похоже, именно на такой нехитрой философии зиждется ныне мировой порядок. Но для начала нелишне будет понять, для чего эта пустынная и безлюдная земля, ледяное пространство понадобилось далекой Америке. США не в первый раз замахиваются на владение огромной северной территорией, откуда можно



ФОТО AP / TASS

7 января в Гренландии приземлился личный самолет избранного президента с Дональдом Трампом – младшим на борту.

угрожать России и Китаю. Продать Гренландию предложил Датскому королевству еще в 1946 году президент Гарри Трумэн. США располагают базой в Гренландии еще со времен Второй мировой. Космическая база Питуффик, известная и как авиабаза Туле, является не только самым северным опорным пунктом американской армии, но и самым важным для постоянного мониторинга короткого маршрута пуска стратегических ракет в США и возможного их перехвата на фазе разгона... А вы тут про какой-то суверенитет и международное право!

Генералы Пентагона мечтали в 1960-е о гораздо большем. Масштабы американского проекта под названием «Ледяной червь» в Гренландии поражали воображение даже фантастов. Несколько тысяч пусковых позиций, скрытых на глубине 8,5 метра под землей, льдом и снегом, 4 тысячи км тоннелей, более 600 ракет... Но суровые северные условия слишком утяжелили проект, его убрали в сейф.

И вот вторая попытка – теперь уже под предводительством Трампа. Арктиче-

ский заповедник грозит превратиться в платформу для мирового Армагеддона. Эскимосы получают хлеб насущный, но рискуют потерять будущее.

Парадокс в том, что намерения Трампа разносят вдребезги концепцию натовского оборонного зонтика для европейцев, которые вдруг задумались о защите своей территориальной целостности. Очень долго считалось, что вообще-то это забота американцев. А теперь надо самим думать, как отбиться от навязчивого «покупателя». Представьте, заходит к вам в дом мужик в цилиндре, оглядывается и говорит тоном, не терпящим возражений: пожалуй, куплю-ка я у вас спальный гарнитур, заверните вместе с женой...

Тут самое время напомнить, что год назад, в феврале 2024-го, Киев подписал «соглашение о гарантиях безопасности» с Королевством Дания. И что именно из Дании прибыли в Незалежную первые истребители F-16. Теперь датские арсеналы в результате безоглядной помощи Украине серьезно истощены. Так что в случае чего выставить нахального «по-

купателя» у датчан не получится, даже если Украина придет на помощь.

Впрочем, все это пока фантазии. Но сколько раз в мировой истории самые невероятные сценарии вдруг начинали воплощаться в реальность.

Было бы преувеличением сказать, что все 57 тысяч обитателей Гренландии, несмотря на ролики команды Трампа, пребывают в приятном предвкушении от его обещания их «прикупить» в придачу к арктическому плацдарму. Эскимосы, составляющие 90% населения острова, поначалу обалдели от такой наглой идеи. Как пишет Financial Times, жители гренландской столицы, города Нуук, «были шокированы агрессивным тоном американца», а «некоторым стало страшно». Оно и понятно, если вспомнить, как молодая американская демократия поступила со своими аборигенами – индейцами, отнимая у них плодородные и богатые ископаемыми земли и загоняя выживших в резервации. Но кто их, эскимосов, будет спрашивать?

Экс-глава правительства Гренландии Куупик Клейст счел оскорбительной для соотечественников декларацию Трампа, отметив, что «их родину обсуждали как объект сделки по недвижимости». Гренландцы, мол, очень обиделись на Дональда, который ведет себя как на распродаже. «Вы не можете просто пойти и купить страну или ее жителей». Но бывший премьер ошибается, поскольку, став частью евроатлантической семьи, Дания отказалась от суверенитета в пользу Вашингтона.

Да, чуть не забыл... А что, собственно, думают сами обитатели Гренландии? Они себе на уме. Отметим, что эта ледяная местность обладает огромными запасами редкоземельных металлов, открывает путь на газоносный арктический шельф и в рыбную экономическую зону. Не так уж мало, чтобы подумать о собственном выборе. Тем более

остров уже пользуется автономией с 1979 года, а в 2009-м получил право на референдум о суверенитете, разработав проект собственной Конституции. Нынешний премьер Гренландии Муте Эгед ухватился за исторический шанс, заявив на пресс-конференции с датской премьершей Метте Фредериксен, что остров должен стать... независимым и не принадлежать ни Дании, ни США. «Мы не хотим быть ни датчанами, ни американцами. Мы хотим оставаться гренландцами. Статус-кво больше не подходит. Нам нужно найти новый путь!» Юридической основой самоопределения послужит закон о самоуправлении, одобренный парламентами Гренландии и Дании, согласно которому остров имеет право объявить независимость, когда сочтет необходимым. Видимо, затея Дональда Трампа заставила взбодриться и потомков викингов, и терпеливых эскимосов.

Эгед, по сути, подтвердил, что местные аборигены не прочь воткнуть нож в спину Королевства, демонстрируя готовность к сговору с Вашингтоном по новому статусу и расценкам американского присутствия на нем. Пока он сам не обсуждал этот вопрос с избранным президентом США, зато правительство Дании, как сообщил Axioms, срочно направило формирующейся администрации конфиденциальные предложения, где предлагается наращивание военного присутствия США на острове. Похоже, датское правительство, пытаясь опередить сепаратистов, хочет убедить Трампа, что милитаризацию Гренландии можно провести и без смены флага на звездно-полосатый.

Но аппетит у Трампа разыгрался: ясно, что Госдепартамент США выжмет максимум из антагонизма Копенгагена запущенной национальной окрайкой, давно требовавшей инвестиций и развития. ■



Компания «Роснефть» совместно с «Иннопрактикой» открыли на столичном Цветном бульваре ежегодную фотовыставку «Притяжение Арктики», призванную показать красоту Крайнего Севера

Притяжение искусства

«Роснефть» продолжает поддержку культурных проектов в России и за рубежом

• СОБЫТИЯ •

Гуляя по центру вечерней Москвы, жители и гости столицы могут внезапно оказаться... в Арктике! Компания «Роснефть» совместно с «Иннопрактикой» еще в конце декабря открыли ежегодную фотовыставку «Притяжение Арктики» на Цветном бульваре, призванную показать красоту Крайнего Севера.

БОРИС БЕЛЫХ

На выставке, посетить которую может любой желающий до 25 января, представлены уникальные кадры из экологических атласов компании и фотографии из научно-исследовательских экспедиций «Роснефти». Любуясь ледяными айсбергами и удивительной красотой арктической флоры и фауны, жители и гости столицы могут также узнать о комплексной программе исследований Арктического региона, реализуемой компанией на протяжении уже многих лет.

Например, с 2012 года компания провела уже более 50 экспедиций в пяти морях Арктики и собрала уникальный пласт информации о регионе. Такие масштабные научные работы не проводились со времен СССР. Геологические, океанологические, гидрометеорологические и экологические исследования проводятся совместно с ведущими научными институтами страны, а фотографии на выставках иллюстрируют разнообразие объектов этих исследований.

В ушедшем, 2024 году «Роснефть» запустила новую программу по сохранению биоразнообразия под названием «Тамура», целью которой является актуализация информации о состоянии ключевых видов животных региона, в том числе его биоиндикаторов. До 2027 года на полуострове Таймыр пройдут исследования северного оленя, белого медведя, ценных видов птиц, а также рыб в устье реки Енисей.

Также «Роснефть» совместно с «Иннопрактикой» реализуют масштабный экологический проект в Белом море. В рамках экспедиций ученые повторили маршрут известного советского гидробиолога Константина Дерюгина, который он выполнил более 100 лет назад.

Арктические исследования компании находят свое отражение в искусстве: помимо ежегодной фотовыставки, а также серии уникальных экологических атласов, которые «Роснефть» издает совместно с «Иннопрактикой» с 2016 года, при поддержке компании был снят ряд документальных фильмов, например, «100 лет в Арктике», «Век Белого моря» и «Хранители Арктики», которые мы рекомендуем к просмотру всем, кто хочет прикоснуться к красоте Крайнего Севера.



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ПАО «НК «РОСНЕФТЬ»

В 2024 году «Роснефть» запустила программу «Тамура», целью которой является актуализация информации о состоянии ключевых видов животных региона, в том числе его биоиндикаторов

Команда мечты

Говоря о киноискусстве, стоит упомянуть, что фильмы, снятые при поддержке «Роснефти», зачастую и вполне заслуженно удостоиваются престижных наград. Так, на церемонии вручения Всероссийской телевизионной премии «ТЭФИ-Капитал» статуэтку в номинации «Digital-проект» завоевала картина «В сердце гонки».

В фильме показана драматичная борьба за пьедестал Российской серии кольцевых гонок сезона 2023 года. Пилоты, инженеры, механики и техники команды LADA Sport ROSNEFT, одной из самых титулованных в стране, демонстрируют мастерство вождения, находясь за рулем исклчительно отечественных авто.

Картина, созданная при поддержке «Роснефти», погружает зрителей в закулисы российского автоспорта, дает возможность увидеть, что происходит в гаражах гоночной команды LADA Sport ROSNEFT, почувствовать напряжение пилотов перед стартом, услышать, о чем они говорят и какие испытывают эмоции, а также полностью «синхронизироваться» с ритмом биения сердца российских кольцевых гонок.

Сокровища мировой культуры

Деятельность компании в сфере культуры направлена в том числе и на сохранение мирового наследия.

При поддержке «Роснефти» в Государственном Эрмитаже в Санкт-Петербурге с 2023 года ведется активная работа по созданию постоянной выставки китайского искусства. В декабре 2023 года открыли первую очередь экспозиции: в трех залах Эрмитажа представлены предметы

искусства Китая конца XVII века – XVIII века – периода расцвета последней в истории страны империи Цин (1644–1912 годы). В ушедшем, 2024 году при поддержке компании выставка дополнилась еще четырьмя залами, которые посвящены культуре и искусству Китая в периоды от древности до XVII века. Хронологически выстроенная объединенная выставка знакомит посетителей с традициями многовековой культуры Среднего государства.

Компания уже много лет помогает Эрмитажу организовывать экспозиции. В частности, при ее поддержке была проведена выставка «Линия Рафаэля», посвященная Рафаэлю Санти. Выставка объединила произведения этого известного мастера и многих знаменитых художников разных эпох и стилей. Среди них Джулио Романо, Пармиджанино, Пуссен, Рубенс, Менгс, Иванов,

При поддержке «Роснефти» в Государственном Эрмитаже в Санкт-Петербурге с 2023 года ведется активная работа по созданию постоянной выставки китайского искусства

Венецианов, Энгр, Коро и Пикассо, которые считали себя последователями Рафаэля. Ценители живописи могли увидеть более 300 предметов живописи, графики, скульптуры и прикладного искусства из фондов Эрмитажа и 12 собраний России и Западной Европы. При содействии «Роснефти» также состоялась и выставка «Пьеро делла Франческа. Монарх живописи», на которой можно было увидеть 11 картин мастера и четыре рукописи из художествен-



ных собраний Италии, Испании, Португалии, Великобритании. Пьеро делла Франческа считают ключевой фигурой итальянского Кватроченто и называют одним из первооткрывателей законов перспективы. Гостям Эрмитажа показали одну из лучших работ мастера – «Мадонна Сеннигаллия». «Роснефть» также стала спонсором создания постоянной экспозиции «Античная колонизация Северного Причерноморья». На ней собраны артефакты, найденные российскими археологами на территориях античных причерноморских центров Ольвии,

Навки «Щелкунчик». Красочное аудиовизуальное шоу на льду по мотивам известной повести-сказки Эрнста Гофмана ничем не уступало, а кое в чем даже превосходило ажиотажную постановку в Большом театре.

Для зрителей подготовили эффектные театральные номера с уникальными спецэффектами и художественной анимацией. Постановщики разработали для спектакля сложнейшие декорации впечатляющего масштаба. Специально для ледового шоу классическую музыку Петра Чайковского дополнили современными музыкальными партиями.

В спектакле блистали звезды мирового фигурного катания, многократные чемпионы России, Европы и мира, олимпийские чемпионы, среди которых автор идеи, режиссер и генеральный продюсер проекта Татьяна Навка, а также Петр Чернышев, Камила Валиева, Евгения Тарасова, Владимир Морозов и другие именитые фигуристы.

Мы много и часто пишем о событиях и выставках российского и мирового искусства в России и почему-то гораздо реже – об экспозициях нашего художественного наследия за рубежом. А ведь это огромная часть общего международного культурного процесса. На ниве культурной дипломатии нашей страны в контексте мирового развития культурных обменов «Роснефть» также добилась значительных успехов.

При поддержке компании в индийском городе Ахмадабаде с 18 по 20 октября 2024 года прошли гастроли ледового шоу Татьяны Навки «История любви Шехерезады», при этом спектакли на льду в Индии состоялись впервые.



Гастроли ледового шоу

Но вернемся от созерцательного к зрелищному. При поддержке «Роснефти» с 20 декабря по 12 января во Дворце спорта «Мегаспорт» в Москве прошли показы ледового шоу Татьяны

Музыкальные представления по мотивам арабских сказок и новелл «Тысяча и одна ночь» проходили на спортивном стадионе ЕКА Агепа. Специально для шоу на стадионе была установлена ледовая площадка, для создания которой было использовано более 100 тонн настоящего льда.

Зрители смогли окунуться в атмосферу восточных культур: Индии, Египта, Древнего Вавилона и Персии. Уникальные спецэффекты и роскошные костюмы дополнили представление, произведя сильное впечатление на индийскую публику. На ледовое шоу в Ахмадабад специально приехали из Нью-Дели, Мумбаи и других городов страны. Кроме того, красочное действо привлекло внимание индийских политиков и представителей бизнес-сообщества.

Все пять выступлений ледового шоу собрали аншлаг. Большинство зрителей видели лед впервые. А высочайшее мастерство фигуристов и уникальные спецэффекты вызвали бурные овации на протяжении всего шоу. При этом после спектакля зрители не спешили расходиться и благодарили артистов за уникальное представление.

Ледовое шоу «История любви Шехерезады» стало ярким событием в культурной жизни Индии и уже получило признание в качестве культурного моста между Москвой и Нью-Дели.

Стоит отметить, что это не первый опыт «Роснефти» по приобщению зарубежных партнеров к русской культуре и укреплению международных культурных связей. Так, в 2018 году компания организовала в Дохе концерт Хора Сретенского монастыря и демонстрацию уникальных коллекций картин Третьяковской галереи «Русский авангард: пионеры и «наследники по прямой», в 2019 году успехи культурной дипломатии были вновь закреплены премьерой спектакля «Анна Каренина» Театра балета Бориса Эйфмана, который вызвал неподдельный интерес у арабской публики. 2023 год в культурном плане запомнился в Катаре выступлениями артистов Мариинского театра под руководством Валерия Гергиева с постановкой «Тысяча и одна ночь».

«Роснефть», являясь одной из крупнейших нефтяных компаний России и мира, традиционно придерживается политики высокой социальной ответственности, которая выражается не только в достойном вкладе компании в социально-экономическое развитие Российской Федерации путем стимулирования промышленности, образования и науки, но также в поддержке масштабных проектов, направленных на возрождение духовных и национальных ценностей страны, развитие ее культуры и приобщение мировой публики к зеркалу русской души – искусству. ■

С 20 декабря по 12 января во Дворце спорта «Мегаспорт» в Москве прошли показы ледового шоу Татьяны Навки «Щелкунчик»



ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА МИХАИЛА МИЛЬЧИКА

Михаил Мильчик: Я почему-то был уверен, что когда-нибудь здесь будет музей Бродского...

«В Рождество все немного волхвы...». В недавние рождественские дни сами собой вспоминались эти строки Иосифа Бродского. Историк, реставратор и искусствовед Михаил Мильчик дружил с поэтом в пору, когда Бродский начал писать свой Рождественский цикл, ставший сквозной темой в его творчестве. Один из создателей музея «Полторы комнаты», житель блокадного Ленинграда, глава градозащитного общества «Старый Петербург» Михаил Исаевич делится с «Трудом» своими воспоминаниями.

ИРИНА СМЕРНОВА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Бродский любил читать свои стихи, обычно при встрече начинал с этого — хотел проверить реакцию, впечатление. И потом мы их обсуждали, — вспоминает Михаил Мильчик. — Это были весна и лето 1972 года. Еще до того, как власти указали ему на дверь, вынудили уехать из страны, ощущение зыбкости нашего бытия было острее. С этим отчасти были связаны и прогулки по городу. Это было прощание, только

тогда я этого не понимал. Бродскому важно было показать дорогие его сердцу места, поделиться напоследок. Вот проход от Пантелеймоновской церкви дворами до здания городского суда на Фонтанке. Идем узеньким двором, смотрим вверх — такая щель, через которую виден кусочек неба. И Бродский говорит: «Представляешь, отсюда петрашевцев увозили на казнь». Замкнутое пространство, хотя выход есть — в арку, ведущую в сторону Фонтанки, напротив Инженерный замок. С одной стороны, безвыходность положения, а с другой — парадный Петербург, решетка Летнего сада. Торжественность, парадность — и тупик. Думаю, для него эти ощущения были знакомыми. После отъезда Бродского я прошел этим же путем с фотоаппаратом, все сфотографировал, мне хотелось передать и запомнить все это. Еще один его маршрут — территория за собором Смольного монастыря, тогда заброшенная окраина, подобие заросшего парка, рядом Невы. Для него важен был этот безлюдный край города, где начинает господствовать природа, пейзаж. Он любил ходить пешком. Для Бродского это хождение, восприятие города было очень важно. Может быть, ощущение открытого пространства и воды, которая связывает со всем миром, выход из замкнутого в огромный мир не давали отчаиваться.



— «Знал бы Ирод, что чем он сильнее, тем верней, неизбежнее чудо».
— Да! Стесненность, замкнутость, отрешенность от мира — и простор, замечательные городские пейзажи. Эта водичка, как он любил называть Неву, этот простор, который его так притягивал...

ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

Провокация

Много ли надо человеку для счастья? Да всего ничего: пройти по парку или бульвару и не наступить в «собачий привет». Но где же в большом городе найти такую тропку?

ГУЗЕЛЬ АГИШЕВА

Позвонила приятельница-психологиня: — Ты как относишься к провокациям? — Плохо. — Жаль. У меня аспирант такой интересный тест придумал, позарез нужен человек твоего психотипа. — Какого же это? — Правдоискатель. — Нет, подруга, — говорю, — тут ты промахнулась, я давно уже переметнулась в стан соглашателей. — Да ты погоди отказываться. Человеку нужно помочь, а для тебя это совсем не сложно. Допустим, вышла ты из квартиры, а кто-то курит в подъезде, и ты ему делаешь замечание. — Какая же это провокация? — Ну, вот видишь! Короче, нужно сделать три-четыре, а еще лучше — пять-шесть замечаний, а мы потом все проанализируем, замерим твой фон... — А если он в ответ на мою критику спасибо скажет? — Это вряд ли. Какой-то уж совсем фантастический расклад.

Да-а, говорю я себе и чувствую, что «фон» уже можно замерять. Я ради какого-то аспиранта выступлю в качестве подопытного кролика, а они потом замерят мой пульс, давление... — Ничего не обещаю, — сухо откликаюсь я, поражаясь тому, с какой легкостью меня только что принесли в жертву. В подъезде никто не курит, и я не без злораства говорю подруге: ха-ха, эксперимент не удался! И вспоминаю про него уже в парке, так как на узенькой снежной тропке, по которой гуляю, сидит пес и делает свое большое дело. — Почему за питомцем-то не убираете? — обращаясь к смурной тетке. Она меряет меня тяжелым взглядом: — Убери, если тебе надо. — За это вообще-то штрафлагается, — продолжаю «провоцировать» я. Тетка отворачивается. Но к ней подсакивает вострая старушка с твякающим шипцем: — Что-что она вам сказала? — Штрафом пугала! — Ишь, какая хулиганка! — взрывает законы логики востроносая. — Меня тут вчера один умник тоже пытался воспитывать, — подошел к женщинам улыбающийся мужчина. — Еще и про намордник вспомнил. Вот, говорю, спущу на тебя собаку, будешь знать. Все это напоминало карикатуру Кукрыникова: трое собачников весело хохочут, пока их псы заняты делом, а жалкая фи-

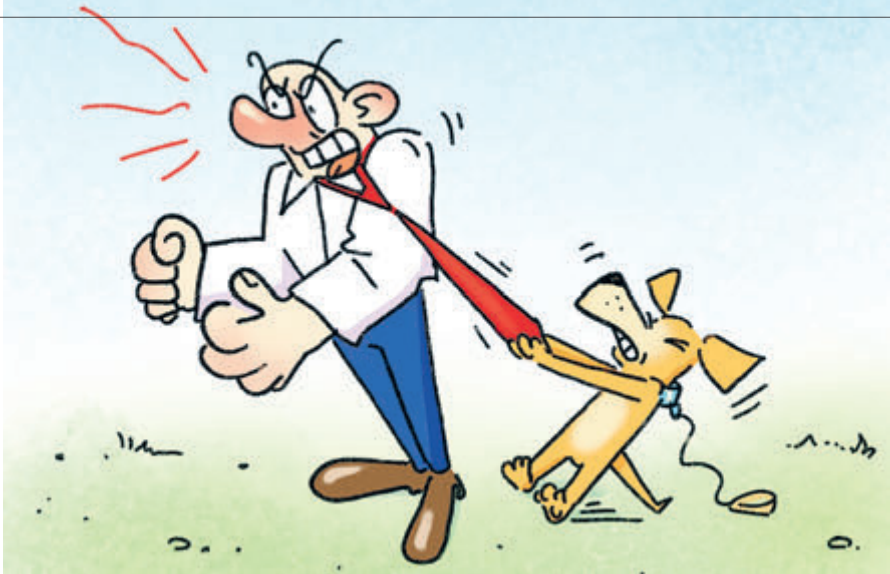


ИЛЛЮСТРАЦИЯ НАСТАСЬИ НОВАКЕВСКОЙ

гурка, как слаломист, виртуозно лавирует меж дымящихся кучек. Зачем принимать законы, размышляла я, исполнение которых заведомо никто не будет контролировать? Депутаты без конца инициируют и принимают, им по барабану, что толку ноль. У нас во дворе детская площадка используется собачниками для выгула собак. Не то чтоб собаки вместо детей. График простой: утром — собаки, днем — дети, вечером — опять собаки. И если кому-то сделать замечание, то заранее известно, что ответят — «так площадок для выгула же нет». А намордники есть, и пакеты для сбора экскрементов есть. Но меня захватил математический расклад: можно ли одну мою «провокацию» считать за три, ведь ясно, что и владельцы двух других собак практикуют те же нововведения. Значит, не будет преувеличением сказать, что провокаций было три и никто за них спасибо не сказал. Поэтому вместо

удовольствия — потеря нервных клеток. Интересно, как это можно замерить без тепловизора. Так и скажу: все эти ваши тесты — сплошная профанация. Зачем изобретать велосипед? Неудала войти домой, зазвонил телефон: — Уже вернулась? — удивилась психологиня. В ее голосе отчетливо угадывалось разочарование: провокации, похоже, не удалась. — Три провокации, все прошли с заведомо предсказуемым результатом, — отчеканила я. — И вот еще что: вы оба с вашим аспирантом занимаетесь фигней, пытаетесь что-то высосать из пальца. А должны бы пойти в парк и спросить, скажем, у тех же собачников, почему они не благодарят людей за критику. И написать потом работу о нулевой культуре дискуссий. — Все? — холодно спросила психологиня. — Все, ответила я. — Тройку переправьте на четверку, это была четвертая провокация.

ОЩУЩЕНИЕ

Марина
КРЮЧКОВА
спецкор
«Труда»



Не прячьте ваши денежки!

На прошлой неделе, пока сограждане приходили в себя после долгих праздников, ВЦИОМ успел выяснить, сколько же денег мы на них потратили. Оказалось, в 4 раза больше, чем на встречу 2022 года.

Круто, даже если учесть инфляцию, из-за которой цены на некоторые продукты, не говоря уж о развлечениях, за три года выросли вдвое. Но, похоже, желание оторваться по полной оказалось сильнее: на застолья, подарки, гулянья и поездки россияне выложили в среднем по 62 655 рублей — исторический максимум! Конечно, не для всех такие траты прошли бесследно. Но депутаты Госдумы придумали, как помочь избирателям... Идею озвучил депутат от КПРФ Сергей Гаврилов. Посетовав, что в январе размер аванса у большинства будет весьма скромным из-за нехватки рабочих дней, он предложил... Нет, не увеличить его размер, а разделить аванс пополам и выплачивать частями. Вы спросите: как же это решает проблему безденежья? Народный избранник подумал и об этом (невольно вспоминается советский анекдот о космонавтах, которых решили отправить на Солнце: «Партия обо всем побеспокоилась — полетите ночью»). Так вот, по мнению депутата, первую часть аванса надо выплачивать до 15 января, а вторую — как обычно, после 20-го. Таким образом, считает законодатель, россияне перестанут испытывать дискомфорт из-за временного финансового разрыва. «И заодно смогут вовремя вносить квартплату, — ехидно прокомментировала пост депутата в соцсетях Елена из Старой Руссы. — Только, боюсь, половины январского аванса на «коммуналку» не хватит, и не надейтесь». Ей вторит Алексей из Перми: мол, какая разница, как крохи кидать, по одной или горстями, больше-то все равно не становится. И с ностальгией вспоминает о 13-й зарплате в СССР. Сейчас, кстати, подобные выплаты тоже предусмотрены коллективными договорами на многих предприятиях. Но реально, судя по опросу SuperJob, их получают лишь в 9% российских компаний. «А про подоходный налог не забыли? — подливает масла в огонь Лера. — Тоже заметный кусок от аванса откусывает, что уж там пополам делить»...

«На застолья, подарки, гулянья и поездки россияне выложили в среднем по 62 655 рублей — исторический максимум!

Впрочем, о том, что с 2023 года организации обязаны удерживать налог на доходы физических лиц отдельно с аванса и с зарплат (раньше был один общий НДФЛ), сетовал и Гаврилов. Как будто не сами же законодатели одобрили эту поправку в Налоговый кодекс еще в 2022 году! А в минувшем, 2024-м и вовсе напиримали целый пакет налоговых законов, которые носят откровенно фискальный характер. Многие из них, кстати, уже вступили в силу. Про переход к новой шкале НДФЛ рассказывать, пожалуй, не стоит: для тех, кто живет от аванса до полочки, это пока неактуально, заметные изменения наступают лишь с годового дохода выше 2,4 млн рублей, 200 тысяч в месяц. А вот рост штрафов на 50% за нарушение правил дорожного движения — уже осязаемая реальность. Деньги эти федеральный центр почти полностью забирает себе, похоже, воспринимает столь же обязательными, как налоговые поступления: они прописаны в доходной части бюджета. Так что попробуй не заплатить (читай: не нарушить)! На серьезность намерений намекает и уменьшение скидок на ускоренную оплату этих штрафов. Раньше, оплачивая их в течение 20 дней, можно было надеяться, что тебе скостят половину. Теперь же, увы, не больше 25%. Ага, вы решили спасти свои денежки, перевес на общественный транспорт или электричку? Зря! Здесь тоже сплошное подорожание: 12% — рост тарифов РЖД и примерно такой же (а часто и выше!) рост стоимости проезда на общественном транспорте во всех крупных городах России начиная с Москвы и Санкт-Петербурга. Плюсите сюда же, до кучи, 15-процентное увеличение акцизов на этиловый спирт, из-за чего в первую очередь подорожают «крепкие»: водка, коньяк, отечественные виски, ром и джин (об этом «Труд» рассказывал в предновогоднем выпуске). Про рост акцизов на вино, пиво и сладкий «безалкоголь» я уж и не говорю. Ну а на горизонте маячит почти 12-процентный рост тарифов на услуги ЖКХ, который нам сулят с 1 июля. Что там осталось от аванса? То-то! А вы: делить — не делить... Вот и не верь после этого в народную мудрость: как встретишь Новый год, так его и проведешь.

Михаил Мильчик:

Я почему-то был уверен, что когда-нибудь здесь будет музей Бродского...

— Перенесем с невских берегов в Архангельскую область. Как вам удалось сделать музей в деревне Норенской, месте ссылки Бродского?

— Сначала выкупили дом, в котором он в ссылке селился. Хозяева умерли, там никто не жил. Тогдашний губернатор Архангельской области Игорь Орлов нашел предпринимателя, который дал деньги на реставрацию. А я работал в Петербургском институте реставрации, и мы вместе с архитектором Ириной Воиновой разработали проект, стремясь сохранить подлинность во всем. И там сейчас даже дверь так же скрипит, как раньше скрипела. Отреставрированный дом был передан краеведческому музею, и теперь туда водят экскурсии, там музейная экспозиция.

— Вы создали уже два музея Бродского. Второй, «Полторы комнаты», открылся в Петербурге в Доме Мурузи на Литейном проспекте. Подобно Жуковскому, который зарисовал план квартиры Пушкина на Мойке, 12, вы сфотографировали обстановку квартиры, где поэт жил с родителями. Неужели с прищелом на будущее?

— 4 июня 1972 года мы с женой пришли к Иосифу очень рано, потому что к семи утра ему нужно было уезжать. Поехали на вокзал, там было провожающих человек тридцать. Родители остались дома. Я попросил его маму Марию Моисеевну ничего в комнате не убирать. Когда мы вернулись и рассказали родителям о проводах Иосифа, я остался и тщательно сфотографировал на черно-белую и на цветную пленки все, что там было. То же самое я сделал и в 1985-м уже после смерти Александра Ивановича (Мария Моисеевна умерла тремя годами раньше). Зачем? Я почему-то был уверен, что когда-нибудь здесь будет музей Бродского. А я работал в реставрации и хорошо понимал, как трудно восстанавливать интерьеры, которые исчезли.

— Почему вы стали заниматься историей древнерусского искусства и зодчества?



ФОТОГРАФИИ ИЛИНГО ДОХУВА МИХАИЛА МИЛЬЧИКА

— Летом 1960-го мы с другом предприняли путешествие в Петрозаводск, от туда в Кижы, в места тогда еще совершенно нетуристические, затем в Кемь и даже на Соловки, куда въезд был закрыт (нас туда провез начальник военно-морской базы). Это путешествие во многом предопределило мою жизнь и темы многолетних исследований. Мне открылся неведомый, таинственный и завораживающий мир. Когда мы плыли на колесном теплоходе от Архангельска до Котласа по Северной Двине, то на берегах я видел деревянные церкви и записывал названия селений, для того чтобы потом туда вернуться. И вернулся не раз. Это была не тяга к экзотике. Как оказалось, то путешествие было бегством от жиля, двуличия к настоящим корням.

Возьмем Соловки, замечательный ансамбль, очень важный во всех смыслах — в историческом, духовном и архитектурном. В советский период о Соловках вышла всего одна статья.

Я отправился в архивы в Москве, в Архангельске, и одна из глав моей диссертации была посвящена ансамблю Соловецкого монастыря.

— Недавно вы, председатель общества «Старый Петербург», выступили с обращением к президенту России в связи с планируемым строительством новых небоскребов на Лахте. Как сохранить наш город в его красоте и величии? Какая угроза сейчас самая очевидная?

— Появление этих башен разрушит историческую панораму города. Мы должны прямо об этом говорить, как и предупреждать об опасности исключения города из списков объектов Всемирного наследия. Планируемые в Лахте небоскребы будут выше знаменитого шпилья Петропавловского собора, вступают в неуместное соперничество с куполом Исаакия, Адмиралтейством. Поймите, Петербург — один из немногих мегаполисов,

который сохранял эту систему сложившихся доминант, где в основном церковные вертикали были и духовными, и топографическими ориентирами в городе. В эту систему уже вторглась одна чужеродная башня. Новые будут еще выше. Они становятся главными, а замечательные памятники — второстепенными.

Этого нельзя допустить. В Риме вы поднимаетесь на колоннаду святого Петра — там нет этой небесной линии, город на холмах, — и вот оттуда, сверху, до самого горизонта вы не видите ни одного высотного здания. Чем не пример для нас?

— Михаил Исаевич, поделитесь, в чем секрет вашего завидного долголетия? Откуда на десятом десятке жизни вы черпаете силы?

— Каждый человек по мере сил и возможностей выбирает форму своего существования и цель. Мне сейчас видится

Прогулки с поэтом Иосифом Бродским по Ленинграду и Венеции, создание музеев поэта, погружение в историю древнерусского искусства и зодчества... Историку и искусствоведу Михаилу Мильчику есть о чем вспомнить в своей долгой и интересной жизни.

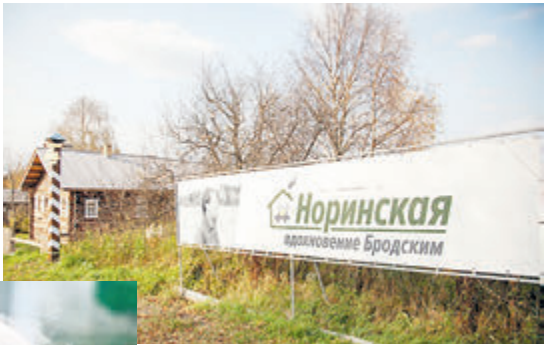


ФОТО АЛЕКСАНДРА ЛЕПЕШКО

ся важным успеть то, что еще не успел. У меня несколько сот статей по истории архитектуры, из них около сотни по деревянной. Теперь хотел бы написать обобщающую книгу. Какие бы хорошие статьи вы ни публиковали, они через поколение из поля зрения новых исследователей исчезают, а книга остается. Она должна расширить наше представление о русском деревянном зодчестве, особенно той ее части, что давно исчезла. Другую книгу собираюсь написать о росписях деревянных крестьянских домов на Севере, в Архангельской области. Они уже утрачены, но есть фотофиксация. Я много этим занимался, собран обширный материал.

А еще только что мне позвонил один человек и сказал: «Хочу пригласить вас приехать в Венецию, чтобы сделать фильм на основе вашей книги «Венеция Иосифа Бродского». В той книге я сделал путеводитель по местам, связанным с Бродским. В свое время в фильме Елены Якович «Прогулки с Бродским» я тоже принимал участие. Работал тогда в Европейском центре реставрации, и мое пребывание там чудесным образом совпало с приездом Иосифа. Это оказался его последний приезд в Венецию, как и наша встреча — последней. Я был в Венеции во все времена года и сразу скажу, что с Иосифом абсолютно согласен: лучшее время года тут — зима. Февраль там замечательный. Туристов нет. Тихо, спокойно, туманная дымка, совершенно сказочный город! Бродский недаром туда приезжал всегда зимой. Он любил эту ирреальность Венеции. В ответ на нынешнее неожиданное приглашение я сказал, что, увы, хожу уже не очень бодро, а по Венеции надо много ходить. Но мой собеседник сказал: «Ничего, мы возьмем водное такси». Авантюрная идея, но меня она увлекает!

ДАЛЕКО ОТ МОСКВЫ

Для начала, читатель, предлагаю нехитрую задачку. В прошлом году средняя заработная плата российских женщин и мужчин составила соответственно 61,1 тысячи и 87,7 тысячи рублей. Выходит, разница в зарплатах — почти 27 тысяч. Эксперты такой разрыв объясняют нехваткой кадров в традиционно мужских профессиях, где в цене физический труд. Только кто мне объяснит, чем женщины-то провинились?



ЮРИЙ СОВЦОВ
ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ

АЛТАЙСКАЯ СЕРАЯ ШЕЙНА

Впервые за 90-летнюю историю наблюдений в Алтайском биосферном заповеднике был замечен лебедь-шипун. Птица, видимо, отбилась от стаи и теперь одиноко плавает посреди шуги в реке Камге, впадающей в знаменитое высокогорное Телецкое озеро. Главным отличительным признаком

лебедя является красный клюв с черным настом на лбу и основанием. Он молчалив, в отличие от собратьев кликунов, а в случае недовольства издает звуки, похожие на шипение, за что и получил свое название.

P.S. Невесту на Алтае он себе не найдет. А значит, надолго здесь не задержится.

ГОРНО-АЛТАЙСК — 3743 КМ
ОТ МОСКВЫ

АВТОБУС БОЛЬШЕ НЕ ЖДИТЕ

В Кузбассе внедряют новую систему информирования жителей о работе общественного транспорта. Как уверяют власти, теперь пассажиры получат возможность видеть на экране движение автобусов и расчетное время их прибытия на остановку, учитывая дорожную ситуацию, внезапные поломки и иные неожиданности. Правда, подобная система пять лет назад внедрялась в столице, но сегодня прыгающие на табло автобусных остановок цифры не имеют ничего общего с реальной картиной движения общественного транспорта.

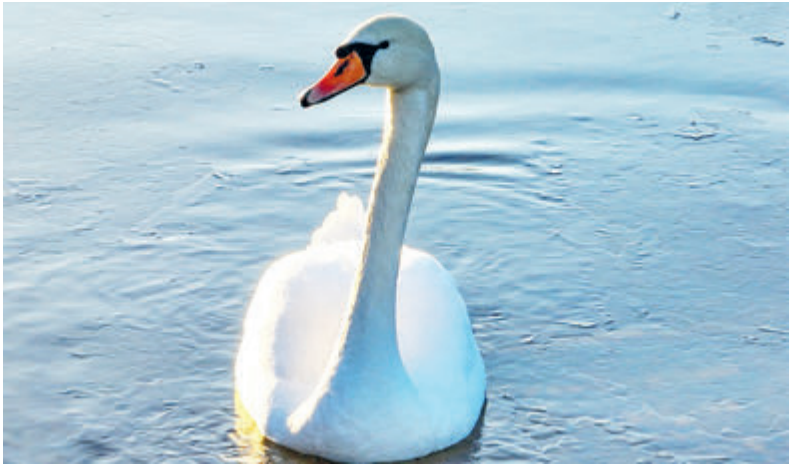


ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

P.S. Может, в Сибири пассажирам все-таки не придется чертыхаться и мерзнуть?

КЕМЕРОВО — 3554 КМ
ОТ МОСКВЫ

КТО ЕГО ЗНАЕТ — ЗАЧЕМ ПОДЖИГАЕТ?

Подросток, задержанный за попытку поджога школы №54 в Курске, сообщил полицейским, что претензий к своему классу или учебному заведению не имеет. Он не получал заданий от украинских «кураторов», не числился среди нарушителей поведения и вообще старательно учился. Временно исполняющий обязанности губернатора региона Александр Хинштейн сообщил, что на экстраординарный поступок молодого человека «толкнули сложные отношения с ученицей этой школы».

P.S. Неразделенная любовь в жизни нередко бывает причиной трагедий, вот только при чем здесь школа?

КУРСК — 525 КМ ОТ МОСКВЫ

ТАК И ТЯНЕТ НА РОДИНУ

Бывшие жители Томской области, проживающие за рубежом, просят помощи для возвращения на родину. Как сообщает пресс-служба областной администрации, сегодня среди потенциальных репатриантов 364 человека, или больше 200 семей. Подписавшие помощь для выезда находятся в 54 странах мира, в основном в Таиланде, США, Казахстане, Армении, Киргизии, Таджикистане и Турции. Подавляющее большинство не числится в списках «недружественных».

P.S. Томские власти не объясняют, что им мешает просто купить билет и прилететь домой.

ТОМСК — 3553 КМ ОТ МОСКВЫ



Специальный вклад «Щедрый процент»

Успейте открыть
до 31 января 2025 (вкл.)
по ставке в % годовых

до **23,01%***



Вклады

Копите радостные мгновения

- Срок размещения вклада: 91, 180, 365 дней
- Минимальная сумма вклада: от 10 000 руб.
- Выплата процентов: ежемесячно



* Указанная ставка рассчитана с учетом ежемесячной капитализации (присоединения к основной сумме вклада процентов по вкладу) при открытии вклада в ВБРР онлайн / банкомате Банка «ВБРР» (АО) на срок 180 дней. Валюта вклада: рубли РФ. Срок 91, 180, 365 дней. Мин. сумма: 10 000 руб. Срок приема средств во вклад: по 31.01.2025 (вкл.). Ставки (в % годовых): при открытии вклада в офисе ВБРР — 21,80% на срок 91 день, 180 дней, 20,50% на срок 365 дней; в ВБРР онлайн (системе Дистанционного банковского обслуживания (ДБО) / банкомате Банка «ВБРР» (АО)) — 22,00% на срок 91 день, 180 дней, 20,70% на срок 365 дней. Дополнительные взносы, расходные операции не предусмотрены; пролонгация автоматическая на условиях вклада «До востребования». Выплата процентов: ежемесячно, не позднее первого рабочего дня месяца, следующего за календарным месяцем начисления процентов, и в день окончания срока вклада одним из способов: путем присоединения к основной сумме вклада; путем зачисления на текущий / карточный счет вкладчика в банке. При досрочном истребовании вклада / его части на истребованную и неистребованную части начисляются проценты по ставке вклада «До востребования» согласно Тарифам на дату такого истребования, исходя из фактического срока нахождения средств на вкладе. Разница между процентами, ранее выплаченными в текущем сроке действия вклада, и процентами, подлежащими выплате в связи с досрочным истребованием вклада, удерживается из суммы вклада. Договор вклада расторгается. В случае досрочного истребования вклада / его части путем выплаты наличными средствами в кассе банка, за выдачу суммы вклада / его части, поступившей безналичным путем из других кредитных организаций со счетов юридических лиц и индивидуальных предпринимателей на счет по вкладу / текущий / карточный счет вкладчика с последующим переводом этой суммы на счет по вкладу, взимается комиссия согласно Типовым тарифам на услуги Банка «ВБРР» (АО) по расчетно-кассовому обслуживанию счетов физических лиц - резидентов, нерезидентов в рублях РФ и иностранной валюте, в зависимости от срока нахождения денежных средств на указанных счетах, установленного указанными Типовыми тарифами. Изменение способа выплаты процентов — при подписании Дополнительного соглашения к Договору вклада в офисе банка. Банк вправе прекратить прием средств во вклад досрочно. Подробнее: www.vbrr.ru. Реклама.

Банк «ВБРР» (АО)
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49
www.vbrr.ru

**КРУГЛОСУТОЧНО,
ЗВОНОК ПО РФ БЕСПЛАТНЫЙ**





Михаил Пореченков
в роли Федора Намолина,
патриархального
и консервативного купца,
который привык, что все
живут так, как снажет он,
в премьере сериала
«Нулцы и дети»
Пн-Чт, 20.00, ТНТ

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Кирстен Данст
★★★★★
«Падение империи»,
Сб, 20.00,
ТНТ

Дмитрий Нагиев
★★★★★
«Непрощенный»,
Сб, 04.35,
НТВ

Нина Алисова
★★★★★
«Бесприданница»,
Ср, 13.45,
«Россия К»

Роуэн Эткинсон
★★★★★
«Нрысиные бега»,
Пн, 01.50,
СТС

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА
«Игра в кальмара» под статью подведет?

За несколько дней до Нового года Netflix показала второй сезон культового корейского сериала «Игра в кальмара». И хотя пока по количеству зрителей он уступает сезону пер-вому, ставшему рекордным для плат-формы, все еще впереди. Только за первые две недели его посмотрели 152 млн человек. Мнения высказы-ваются разные – от полного восто-ргов да обвинения в повторе уже наработанных сюжетных и визуаль-ных ходов. Как известно, снят уже и третий сезон. По словам автора проекта Хван Дон Хёна, его появле-ние было продиктовано не столько желанием продлить коммерческий успех, сколько сценарным материа-лом, оказавшимся таким объем-ным, что пришлось разбить его на две части. Премьера планируется на конец лета. Между тем депутат Брянской областной думы и пред-седатель движения «Россия Право-

славная» Михаил Иванов заявил, что «Игра в кальмара» представляет угрозу для российского общества, назвал проент «манифестом жесто-ности», а его влияние сравнил с экс-тремизмом. А поскольку запретить показ «Игры» невозможно (в 2022-м Netflix ушла из РФ, что, впрочем, не мешает желающим смотреть ее про-дукцию пиратским образом), то депу-тат призвал наложить вето на пропа-ганду сериала. «Родители покупают костюмы убийц и оружие из сериала, легитимизируя насилие. Потанцо-щие таким увлечениям детей должны быть привлечены к ответственно-сти. Нельзя позволять тем расти в мире, где убийство становится нор-мой, а жестокость – развлечением», – объясняет Иванов. По его мнению, такие родители подпадают под ст. 282.1 УК РФ, так как их действия «оправдывают необходимость в экс-тремистской деятельности».

Патриотизма много не бывает

Медиахолдинг «Цифровое телеви-дение» к 80-летию Победы запустил новый телеканал «Патриот». Старт вещания приурочен такне к Году защитника Отечества. Основу про-граммной сетки составят художе-

ственные фильмы и сериалы, «рас-сказывающие о победах, семейных ценностях, культуре и традициях рос-сийского народа». Нам обещают показать кинокартины «Пришел сол-дат с фронта» (на фото), «Баллада о солдате», «Освобождение», «Ива-ново детство» и другие шедевры. Созданием «Патриота» занимается творческая команда телеканала «Мосфильм». Золотая коллекция». Честь и хвала. Но нелишнее вспо-мнить, что в 2019-м начал вещание круглосуточный телеканал «Победа», приурочивший свой старт к 75-летию Победы и такне позиционируемый как патриотический. А если созда-ются новые каналы, наверное, зри-тели вправе рассчитывать и на све-жий, оригинальный контент, а не только на бесконечное повторение советской киноклассики.

ВМЕСТЕ У ЭКРАНА
За МКАД и ТВ другое

На днях компания Mediascope, являющаяся официальным изме-рителем телевизионной аудито-рии, опубликовала итоги ушед-шего года, в том числе назвала топ-10 каналов, привлекших и удерживавших внимание наи-большего числа зрителей. И тут же СМИ наполнились победными реляциями вещателей: «Мы луч-шие!», «Мы поднялись на два пункта рейтинга!» Но в восторге были не все. Кое-кто обиделся и отказался признавать результаты исследования. И только обычным гражданам до этих страстей не было никакого дела.

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

О жесточенное соперниче-ство между телеканала-ми появилось у нас в лихие 90-е, когда их, каналов, ста-новилось все больше и каждый должен был бороться за свою благополучную жизнь, урывая что-то на стремитель-но формирующемся рынке рекламы. Было понятно: чем успешнее проект, тем на более жирный кусок может претендовать показавшая его компа-ния или непосредственно производи-тель. А поскольку еще никто понятия не имел, как успех измерять, нарисова-лись сразу несколько служб, разными способами пытающихся установить истину. При Советском-то Союзе было просто. Люди имели обыкновенно писать письма в «Останкино», по их количеству и содержанию и определяли, «выстрелила» ли новая передача. Теперь же стали обзавиваться демохозяй-ства, опрашивать прохожих на улицах, рассылать анкеты. Этим занимались и социологические компании, и непо-средственно сами каналы. Понятно, что цифры у всех получались разными.

В те же годы выяснилось, что теле-визионщики страшно ревнивы. Они с трудом переносят удачи конкурентов.



Неслучайно же несколько раз прихо-дилось реформировать профессио-нальную премию ТЭФИ, каждое вру-чение которой сопровождалось вза-имными насмешками и упреками в предвзятости в адрес членов Акаде-мии Российского телевидения, опре-делявших победителей. Впрочем, си-туация с эмоциями вокруг вручения бронзового «Орфея» коренным обра-зом не поменялась до сих пор.

А вот с измерением аудитории и, следовательно, определением сто-имости рекламы в рамках опреде-ленной программы вроде достигли консенсуса. После долгих мытарств и споров как раз и создали компанию Mediascope, результатам исследова-ния которой начальники каналов до-говорились верить.

Что же нам показал минувший високосный год по сравнению с предыдущим, 2023-м? На первых двух местах топ-10 остались «Рос-сия 1» (доля аудитории – 14%) и НТВ (9,5%). Третью ступеньку пьедестала занял Пятый канал, умудрившийся на-растить долю до 7,7%. Первый канал оказался на четвертой строчке (7,3%), а РЕН ТВ сохранил пятую, увеличив до-

лю до 6,9%. Далее расположились ка-налы развлекательного вещания. Там с большим отрывом от конкурентов лидируют «Домашний» и СТС. «ТВ-Центр», ТНТ и «Звезда» замыкают де-сятку, причем последняя поднялась с 12-го места.

Повторим: эти данные, столь вол-нующие профессионалов, безраз-личны рядовому зрителю. Телеве-щатель – не любимая футбольная команда, за все игры которой боле-ешь. Нам интересны конкретные про-екты и их ведущие. Хочется же по-нять, разделяют твои пристрастия сограждане или ты одинок. ТЭФИ-то в этом смысле для публики по-интереснее будет.

Что же касается конкретного кон-тента... Среди кинофильмов и сериа-лов лидерство также осталось за «Рос-сией», показавшей в ушедшем году восемь из десяти самых популярных проектов, в том числе «Чебурашку», «Конька-Горбунка», «По щучьему ве-лению» и неуязвдеому ленту «Иван Васильевич меняет профессию».

Как говорится, всем спасибо, все свободны? Однако «Первый», привык-ший во всем соответствовать своему

названию, заявил, что таким резуль-татам не доверяет. Так, представитель канала заявил: «Мы не считаем данные Mediascope репрезентативными и ни-когда не доверяли им – вне зависимо-сти от места, которое занимали по их «результатам». Долгое время эта си-стема показывала Первому каналу ис-ключительно лидерство, что немешало нам методично доказывать кривизну и недостоверность панели, вредную и опасную для всей индустрии».

Такой скепсис понять можно. Не только в головах сотрудников «Пер-вого», но и зрителей, многие из кото-рых родом из СССР, этот канал остае-ся главным. Доказательства? Пожалуй-ста. По традиции самой рейтинговой передач на российском ТВ является «Новогоднее обращение президента». Так вот, доля московской аудитории, внимавшей словам Путина на первой кнопке, составила 38,3%, тогда как «Россия 1» Владимира Владимировича слушала 20,6%. По стране же в целом – 30,8 и 26,5% соответственно. Кста-ти, эта разниа между предпочтениями столичных жителей и замкадшей вообще любопытна. Так, в Первопре-стойной на втором месте рейтинга оказалась «Новогодняя ночь на Пер-вом. 30 лет вместе», а на третьем – «Го-лубой огонек на Шаболовке». В боль-шой же стране «Огонек» оставил «Ночь» позади.

Перечислим выборочно других лидеров праздничного эфира. «Иро-ния судьбы...» (в Москве – 7-е место рейтинга, по России в целом – 17-е!), «По щучьему велению» (9-е и 7-е ме-ста соответственно), «Чебурашка. Вы-ходной» (10-е и 8-е), «Холоп 2» (14-е и 10-е), «Песни от всей души» (15-е и 5-е), «Небритиантовая рука» (17-е и 15-е). Улавливаете разницу? Может, найдется когда-нибудь социолог, который, изу-чив телевизионные предпочтения мо-сквичей и провинциалов, придет к вы-воду, что по менталитету эти совсем разные гомо сапиенс.

20 ЯНВАРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

<div>ПЕРВЫЙ</div> <div>05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 09.20 «Модный приговор». О+ 10.10 «Жить здорово!». 16+ 11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30 Информационный канал. 16+ 13.30 «АнтиФейк». 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.05 «Мужское/Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.50 «Густь говорят!». 16+ 21.00 «Время» 22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «МИНУТА ТИШИНЫ». 16+ 23.55 «Большая игра». Спец. выпуск. 16+ 00.55 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+ 03.00 Новости 03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+</div>	<div>РОССИЯ 1</div> <div>05.00 «Утро России» 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00 Вести 11.30 «60 минут». 12+ 13.00 «Наши». 12+ 14.00 Вести 14.30 Вести. Местное время 14.55 СЕРИАЛ «КУЛПАГИНЫ». 16+ 17.00 Вести 17.30 «Малахов». 16+ 18.30 «60 минут». 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 СЕРИАЛ «СКЛИФОВСКИЙ». 12+ 23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 02.10 СЕРИАЛ «ДОКТОР РИХТЕР». 16+ 03.00 Вести 03.30 СЕРИАЛ «ДОКТОР РИХТЕР». 16+ 04.31 Перерыв в вещании</div>	<div>МАТЧ ТВ</div> <div>С 06.00 до 10.00 – профилактика 10.00, 12.55, 15.25, 03.55 Новости 10.05 «Лица страны». Николай Олинин». 12+ 10.25 «Лучшие из лучших». 12+ 11.30 Еврофутбол. Обзор. 6+ 12.35, 01.55 Специальный репортаж. 12+ 13.00 Есть тема! Прямой эфир 14.25 «Что за спорт?». 12+ 14.55 «Тайны звезд спорта». 12+ 15.30 Громко. Прямой эфир 17.00 Смешанные единоборства. UFC. Ислам Махачев против Адамана Царуяна. Мераб Двалишвили против Умара Нурмагомедова. Трансляция из США. 16+ 19.15 Хоккей. Фонбет Чемпионат НХЛ. «Торпедо» (Нининий Новгород) – «Спартак» (Мо-сква). Прямая трансляция 22.00 Бильярд. BetBoom Суперлига. Прямая трансляция из Москвы 23.35 Все на Матч! Прямой эфир 00.25 Смешанные единоборства. АСА. Фаридун Одилов против Адлана Ибрагимова. Трансляция из Москвы. 16+ 02.10 Бадминтон. Всероссийские соревнова-ния «Новогодний волян». О+ 04.00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. УНИКС (Назаны) – «Самара». 6+</div>	<div>НТВ</div> <div>04.50 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ». 16+ 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 10.00 «Сегодня» 10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 13.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 «Сегодня» 16.00 «Сегодня» 16.20 «Сегодня в Москве» 16.45 «За гранью». 16+ 17.50 «ДНН». 16+ 19.00 «Сегодня» 20.00 СЕРИАЛ «ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ». 16+ 22.15 СЕРИАЛ «ШЕФ. ВОЗВРАЩЕНИЕ». 16+ 23.35 «Сегодня в Москве» 00.00 СЕРИАЛ «ШЕФ. ВОЗВРАЩЕНИЕ». 16+ 00.55 СЕРИАЛ «ПОТЕРЯННЫЕ». 16+ 04.20 СЕРИАЛ «АГЕНСТВО СМЕРТЫХ КАМЕР». 16+</div>	<div>5-Й КАНАЛ</div> <div>05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+ 05.25 СЕРИАЛ «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ – 2». 16+ 06.45 СЕРИАЛ «ЧЕРНЫЙ ПЕС». 16+ 08.05 «Фирменный рецепт с Емельяненко». 12+ 08.40 «Знание – сила». О+ 09.30 СЕРИАЛ «ЧЕРНЫЙ ПЕС». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+ 00.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+</div>	<div>РОССИЯ К</div> <div>06.30 «Пешком...» 07.05 «Легенды мирового кино» 07.35 «Черные дыры. Белые пятна» 08.15 «Невский новог- Теория невозможного» 08.45, 22.15 СЕРИАЛ «МИХАИЛО ПОМОНОСОВ» 10.00, 12.30, 16.30, 19.30, 23.30 Новости культуры 10.15 «Наблюдатель» 11.10, 00.35 XX век. «Особняк на улице Графтио. Федор Ша-ляпин». Док. фильм. 1967 12.45 Новости. Подробно. АРТ 13.00, 02.25 «Роман в камне». Док. фильм 13.35 «ВАССА ЖЕЛЕЗНОВА». Фильм-спектакль 15.25 «Агора» 16.45 «Перевериничин» 17.15 «Российские мастера концертной сцены» 18.30 «Рассказы из русской исто-рии». Владимир Мединский 19.45 «Главная роль» 20.05 «Правила жизни» 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 «Большое, чем любовь» 21.30 «Сати. Неслучная классика...» 23.45 «Ступени Цивилизации». Док. фильм 01.45 «Телефон, или Смерть «вели-кого немого». Док. фильм 03.00 Перерыв в вещании</div>	<div>ТВ-ЦЕНТР</div> <div>06.00 «Настроение» 08.10 «Москва резиновая». 16+ 08.30 СЕРИАЛ «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ». 12+ 10.40, 04.20 «Антерские драмы. После катастрофы». 16+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50 СЕРИАЛ «СТАРАЯ ГВАРДИЯ». 12+ 13.45, 05.00 «Мой герой. Анна Легчилова». 12+ 14.50 «Город новостей» 15.05, 02.50 «АННА И ТАЙНА ТЕНЕЙ». Детектив. 12+ 17.00 «Хроники московского быта. Игра в бутылочку». 16+ 18.10 СЕРИАЛ «ЧЕРНОВ». 16+ 22.35 «Миллиард оттенков серого». Специальный репортаж. 16+ 23.05 «Знак качества». 16+ 00.00 События. 25-й час 00.35 «Петровка, 38». 16+ 00.50 «Прощание. Винтор Гришин». 16+ 01.30 «Звездные разводы». Док. фильм. 16+ 02.10 «Разлученные властью». Док. фильм. 12+ 05.35 Большое кино. «Неуловимые мстители». 12+ 05.55 Перерыв в вещании</div>
<div>МОСКВА 24</div> <div>06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.40, 08.00, 08.30, 08.40, 09.00, 09.30, 09.40, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+ 06.45, 11.50, 13.50, 14.50, 16.50, 01.50 Доктор 24. 12+ 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 12.40, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 17.40, 18.00, 18.25, 19.00, 19.30, 20.00, 20.40, 21.00, 21.30, 22.00, 23.00, 23.45, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.35, 14.35, 17.35 Деньги 24. 12+ 11.40, 14.40, 20.50, 02.25 Это Москва. Строительство. 12+ 12.25, 15.25 Атмосфера. 12+ 12.35, 15.50 Техно. 12+ 12.45, 15.40, 18.15, 04.40 Время новых. 12+ 13.35, 16.35 Сити. 12+ 13.45, 16.40, 19.45, 22.20, 05.50 Это Москва. Туризм. 12+ 15.30 Торги Москвы. 12+ 18.30, 22.30, 02.30 Интервью. 12+ 21.20, 23.35, 04.45 Московский патруль. 16+ 00.15, 03.10 Мослаторий. 12+</div>	<div>РЕН ТВ</div> <div>05.00, 18.00, 01.15, 04.25 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «Сбодым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 09.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+ 11.00 «Нам устроен мир с Тимофеем Баженовым». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+ 17.00, 02.10 «Тайны Чапман». 16+ 20.00 «НАЕМНИКИ». Боевик (США). 16+ 22.05 «Знаете ли вы, что?». 16+ 23.30 «ЗА ГРАНЬЮ ЖИЗНИ». Триллер (США). 18+</div>	<div>СТС</div> <div>06.00 «Ералаш». О+ 06.05 Мультфильмы. О+ 07.45 «ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ». Анимационный фильм (Маврикий–США). 6+ 09.35 «КОРОЛЬ-ЛЬВЕНОК». Приключенческий фильм (Южная Бельгия). 12+ 11.35 «МОЙ ПЕС РУНИ». Драматическая комедия (Южная Норвея). 12+ 13.55 «ИМУЩЕСТВО С ХВОСТОМ». Комедия (США). 12+ 15.55 «МАЛЕНЬКАЯ МИСС ДУЛИТТЛ». Фантазийная комедия (Германия). 6+ 17.50 «Шулы» (Уральские пельмени). 16+ 21.00 «МЛАДЕНЕЦ НА 30 000 000». Комедийный боевик (Гонконг). 16+ 23.40 «ОТЧАЯННЫЕ АФЕРИСТЫ». Криминальная комедия (США). 16+ 01.50 «НРЫСИНЫЕ БЕГА». Комедия (США). 16+ 03.30 СЕРИАЛ «МОЯ МАМА – ШПИОН». 16+ 04.15 «Б надров». 16+ 04.25 Мультфильмы. О+ 05.50 «Ералаш». О+</div>	<div>ДОМАШНИЙ</div> <div>06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 07.30 «Давай разведемся!». 16+ 08.30 «Тест на отцовство». 16+ 10.45 «Понять. Простить». 16+ 11.55 «Порча». 16+ 13.00 «Знахарна». 16+ 13.35 «Верну любимого». 16+ 14.10 «Г олоса ушедших душ». 16+ 14.45 «ТАЙНЫЕ МЕЧТЫ АЛИСЫ». Мелодрама. 16+ 19.00 «Я ВЕРНУСЬ ЗА ТОБОЙ». Мелодрама. 16+ 23.20 «Понять. Простить». 16+ 00.30 «Порча». 16+ 01.30 «Знахарна». 16+ 02.00 «Верну любимого». 16+ 02.25 «Г олоса ушедших душ». 16+ 02.55 «Тест на отцовство». 16+ 04.30 «Б надров». 16+ 04.50 «Давай разведемся!». 16+ 05.40 «По делам несовершеннолетних». 16+</div>	<div>ТВ-3</div> <div>06.00, 06.45 Мультфильмы. О+ 08.00 «Леди Баг и Супер-кот». Мультсериал. 6+ 08.30, 15.00, 19.00, 22.15 Информационная программа. «Новости». 16+ 08.40 «Гадалька». 16+ 15.15 «Слепая». 16+ 17.00 СЕРИАЛ «РОНИН». 16+ 18.10 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «РОНИН». 16+ 19.15 СЕРИАЛ «МАНОР». 16+ 23.00 «Илоти с Мальчищем». 16+ 00.00 «Илоти с дьяволом». Триллер (США). 18+ 01.40 «Надрони шоу». 16+ 02.35 «Истические истории». 16+</div>	<div>ЗВЕЗДА</div> <div>05.00 СЕРИАЛ «ГАИШНИКИ». 16+ 07.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+ 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+ 09.15, 21.00 «Открытый эфир». 16+ 11.00, 18.50 «Специальный репортаж». 16+ 11.10, 23.15 СЕРИАЛ «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТSON». 12+ 12.35, 13.25, 15.05, 15.50, 17.15, 02.20 СЕРИАЛ «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ». 16+ 15.00 Военные новости. 16+ 19.55 «По горячим следам». 16+ 20.10 «Скрытые угрозы» с Нико-лаем Чиндйичиным. 16+ 22.45 «Менду тем» с Наталией Метлиной. 12+ 00.35 «Инженер Победы. Маршал Аганов». Док. фильм. 12+ 01.20 «Военные миссии особого назначения». Док. сериал. 16+ 02.00 «Мосная фронт». Док. сериал. 16+</div>	<div>ТНТ</div> <div>07.00 «Утро ТНТ». 16+ 09.00 «Однандцы в России». 16+ 09.00 «Взникать в Самарканде. Игра сезонов». 16+ 12.00 СЕРИАЛ «ПОЛЯРНЫЙ». 16+ 20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «НУЛЦЫ И ДЕТИ». 16+ 21.00 СЕРИАЛ «ДЕВУШКИ С МАКАРОВИЧ». 16+ 22.00 «Я НА ПЕРМОТНЕ». Комедия. 12+ 23.45 «ОПАСНЫЙ СОБЛАЗН». Триллер (США). 18+ 01.45 «НИВЕШ ТОЛЬКО РАЗ». Боевик (Аргентина–Испания). 18+ 03.10 «Судия «Союз». 16+ 04.35 «Однандцы в России. Спецдаждность». 16+ 06.00 «Утро ТНТ». 16+</div>



<div><div>ПЕРВЫЙ</div><div></div></div> <div><div>05.00</div>Телеканал «Доброе утро»</div> <div><div>09.00, 12.00, 15.00</div>Новости (с субтитрами)</div> <div><div>09.20</div>«Модный приговор». О+</div> <div><div>10.10</div>«Нить здоровья». 16+</div> <div><div>11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30</div>Информационный канал. 16+</div> <div><div>13.30</div>«АнтиФейк». 16+</div> <div><div>15.15</div>«Давай познакомимся!». 16+</div> <div><div>16.05</div>«Мунское/Ненское». 16+</div> <div><div>18.00</div>Вечерние новости (с субтитрами)</div> <div><div>19.50</div>«Густь говорят». 16+</div> <div><div>21.00</div>«Время»</div> <div><div>22.00</div>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «МИНУТА ТИШИНЫ». 16+</div> <div><div>23.00</div>«Большая игра». 16+</div> <div><div>00.00</div>ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</div> <div><div>03.00</div>Новости</div> <div><div>03.05</div>ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</div>
--

<div><div>МОСКВА 24</div><div></div></div> <div><div>06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.40, 08.00, 08.30, 08.40, 09.00, 09.30, 09.40, 10.00, 10.30</div>Утреннее вещание. 16+</div> <div><div>06.45, 11.50, 13.50, 14.50, 16.45, 01.50</div>Доктор 24. 12+</div> <div><div>11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 12.40, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 15.40, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 17.45, 18.00, 18.25, 19.00, 19.30, 20.00, 20.40, 21.00, 21.30, 22.00, 23.00, 23.45, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00</div>Новости. 16+</div> <div><div>11.35, 14.35, 17.35</div>Деньги 24. 12+</div> <div><div>11.40, 14.45, 20.50, 02.25</div>Это Москва. Транспорт. 12+</div> <div><div>12.25, 15.25</div>Атмосфера. 12+</div> <div><div>12.35, 15.35</div>Техно. 12+</div> <div><div>12.45, 15.45, 18.15, 04.40</div>Это Москва. Бизнес. 12+</div> <div><div>13.35, 16.35</div>Сити. 12+</div> <div><div>13.45, 16.40, 19.45, 22.20, 05.50</div>Это Москва. Соц. блок. 12+</div> <div><div>18.30, 22.30, 02.30</div>Интервью. 12+</div> <div><div>21.20, 23.35, 04.45</div>Московский патруль. 16+</div> <div><div>00.15, 03.10</div>Мосленторий. 12+</div>



«Финт Боброва»

Док. фильм к 100 – летию со дня рождения Всеволода Боброва

Всеволод Михайлович Бобров – советский футболист, хонкеист и выдающийся тренер. Он был олимпийским чемпионом, заслуженным мастером спорта и тренером, а также единственным в истории капитаном сборной, выступавшим как на летних, так и на зимних Олимпийских играх.



Валентина Талызина

Из цикла передач «2 Верник 2» к юбилею актрисы

Уже первая главная роль Валентины Илларионовны в картине Рязанова «Зигзаг удачи» сделала ее всенародно любимой актрисой. Она расскажет о многолетней дружбе с Рязановым и творческом союзе с Фаиной Раневской, о своем непокорном характере, о том, почему в кино ей часто предлагали роли женщин определенной социальной принадлежности.

<div><div>ПЕРВЫЙ</div><div></div></div> <div><div>05.00</div>Телеканал «Доброе утро»</div> <div><div>09.00, 12.00, 15.00</div>Новости (с субтитрами)</div> <div><div>09.20</div>«Модный приговор». О+</div> <div><div>10.10</div>«Нить здоровья». 16+</div> <div><div>11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30</div>Информационный канал. 16+</div> <div><div>13.30</div>«АнтиФейк». 16+</div> <div><div>15.15</div>«Давай познакомимся!». 16+</div> <div><div>16.05</div>«Мунское/Ненское». 16+</div> <div><div>18.00</div>Вечерние новости (с субтитрами)</div> <div><div>19.50</div>«Густь говорят». 16+</div> <div><div>21.00</div>«Время»</div> <div><div>22.00</div>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «МИНУТА ТИШИНЫ». 16+</div> <div><div>23.00</div>«Большая игра». 16+</div> <div><div>00.00</div>ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</div> <div><div>01.00</div>ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</div> <div><div>03.00</div>Новости</div> <div><div>03.05</div>ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</div>
--

23 ЯНВАРЯ ЧЕТВЕРГ

<div>ПЕРВЫЙ</div> <div><div>05.00</div>Телеканал «Доброе утро» <div>09.00, 12.00, 15.00</div>Новости (с субтитрами) <div>09.20</div>«Модный приговор». О+ <div>10.10</div>«Нить здоровья». 16+ <div>11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30</div>Информационный канал. 16+ <div>13.30</div>«АнтиФейк». 16+ <div>15.15</div>«Давай познакомимся!». 16+ <div>16.05</div>«Мужское / Женское». 16+ <div>18.00</div>Вечерние новости (с субтитрами) <div>19.50</div>«Густь говорят». 16+ <div>21.00</div>«Время» <div>22.00</div>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «МИНУТА ТИШИНЫ». 16+ <div>23.00</div>«Большая игра». 16+ <div>00.10</div>ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+ <div>03.00</div>Новости <div>03.05</div>ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</div>	<div>РОССИЯ 1</div> <div><div>05.00</div>«Утро России» <div>09.00</div>Вести <div>09.30</div>Местное время <div>09.55</div>«О самом главном». 12+ <div>11.00</div>Вести <div>11.30</div>«60 минут». 12+ <div>13.00</div>«Наши». 12+ <div>14.00</div>Вести <div>14.30</div>Вести. Местное время <div>14.55</div>СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ». 16+ <div>17.00</div>Вести <div>17.30</div>«Малыхов». 16+ <div>18.30</div>«60 минут». 12+ <div>20.00</div>Вести <div>21.10</div>Вести. Местное время <div>21.30</div>СЕРИАЛ «СКЛИФОВСКИЙ». 12+ <div>23.30</div>«Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ <div>02.10</div>СЕРИАЛ «ДОКТОР РИХТЕР». 16+ <div>03.00</div>Вести <div>03.30</div>СЕРИАЛ «ДОКТОР РИХТЕР». 16+ <div>04.31</div>Перерыв в вещании</div>	<div>МАТЧ ТВ</div> <div><div>06.00</div>«Тайны звезд спорта». 12+ <div>06.30</div>«Вид сверху». 12+ <div>07.00, 10.05, 12.55, 15.25, 03.55</div>Новости <div>07.05, 15.30, 18.45, 23.35</div>Все на Матч! Прямой эфир <div>10.10, 12.35</div>Специальный репортаж. 12+ <div>10.30</div>Биатлон. Альфа-Банк Чемпионат России. Индивидуальная гонка. Мужчины. Прямая трансляция из Ярославской области <div>13.00, 01.55</div>«Большой хоккей». 12+ <div>13.30</div>Биатлон. Альфа-Банк Чемпионат России. Индивидуальная гонка. Женщины. Прямая трансляция из Ярославской области <div>16.25</div>Хоккей. OLIMPBET Чемпионат МХЛ. «Фарская Армия» (Москва) – МХК «Динамо» (Москва). Прямая трансляция <div>19.00</div>Хоккей. Фонбет Чемпионат НХЛ. СНА (Санкт-Петербург) – «Динамо» (Москва). Прямая трансляция <div>22.00</div>Бильярд. BetBoom Суперлига. Прямая трансляция из Москвы <div>00.25</div>Евротур. 12+ <div>01.15</div>«Вы это видели». 12+ <div>02.25</div>Гандбол. SEHA-Г азпром Лига. «Пермские медведи» (Пермь) – ЦСНА. 6+ <div>04.00</div>Баскетбол. Единая лига ВТБ. ЦСНА – «Автодор» (Саратов). 6+</div>	<div>НТВ</div> <div><div>04.50</div>СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ <div>06.30</div>«Утро. Самое лучшее». 16+ <div>08.00</div>«Сегодня» <div>08.25</div>СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ <div>10.00</div>«Сегодня» <div>10.35</div>СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ <div>13.00</div>«Сегодня» <div>13.25</div>«Незвычайное происшествие» <div>14.00</div>«Сегодня» <div>16.20</div>«Сегодня в Москве» <div>16.45</div>«За гранью». 16+ <div>17.50</div>«ДНН». 16+ <div>19.00</div>«Сегодня» <div>20.00</div>СЕРИАЛ «ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ». 16+ <div>22.15</div>СЕРИАЛ «ШЕФ. ВОЗВРАЩЕНИЕ». 16+ <div>23.35</div>«Сегодня в Москве» <div>00.00</div>СЕРИАЛ «ШЕФ. ВОЗВРАЩЕНИЕ». 16+ <div>00.55</div>«Гряданов». 16+ <div>01.10</div>СЕРИАЛ «ПОТЕРЯННЫЕ». 16+ <div>04.25</div>СЕРИАЛ «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР». 16+</div>	<div>5-Й КАНАЛ</div> <div><div>05.00, 09.00, 13.00, 17.00</div>«Известия». 16+ <div>05.25</div>СЕРИАЛ «БЕЛАЯ СТРЕЛА. ВОЗМЕЗДИЕ». 16+ <div>08.35</div>«День ангела». О+ <div>09.30</div>СЕРИАЛ «БЕЛАЯ СТРЕЛА. ВОЗМЕЗДИЕ». 16+ <div>13.30</div>СЕРИАЛ «СПЕД». 16+ <div>00.00</div>«Известия. Итоговый выпуск». 16+ <div>00.30</div>СЕРИАЛ «СПЕД». 16+</div>	<div>РОССИЯ К</div> <div><div>06.30</div>«Пешком...» <div>07.00, 18.05</div>«Ступени Цивилизации». Док. фильм <div>07.55, 19.00</div>«Почерк эпохи» с Кириллом Наро <div>08.40, 22.15</div>СЕРИАЛ «МИХАЙЛО ПОМОНОСОВ». 12+ <div>10.00, 12.30, 16.30, 19.30, 23.40</div>Новости культуры <div>10.15</div>«Наблюдатель» <div>11.10, 00.35</div>XX век. «Николай Анимов». Док. фильм. Автор Л. Цудульновский. 1991 <div>12.45</div>Новости. Подробно. Театр <div>13.00</div>Н.90-летию со дня рождения Валерии Мухиной. Academia. Валерия Мухина. «Человек на пересечении созданных им реальий» <div>13.45</div>«МАЙСКАЯ НОЧЬ, ИЛИ УТО-ПЛЕННИЦА». Экранизация <div>14.50</div>«Телефон, или Смерть «великого немого». Док. фильм <div>15.35</div>«Линия низины» <div>16.45</div>«Приячный домин» <div>17.15</div>«Российские мастера концертной сцены» <div>19.45</div>«Главная роль» <div>20.05</div>«Правила низины» <div>20.30</div>«Спокойной ночи, малыши!» <div>20.45</div>«Нино о кино». Док. фильм <div>21.30</div>«Энигма» <div>23.55</div>«Древнерусский детектив. Андрей Боголюбский». Док. фильм <div>01.50</div>ИВАН ФЕДОРОВИЧ ШПОНЬНА И ЕГО ТЕТУШКА». Телеспектанль <div>03.00</div>Перерыв в вещании</div>	<div>ТВ-ЦЕНТР</div> <div><div>06.00</div>«Настроение» <div>08.10</div>«Доктор И...». 16+ <div>08.40</div>СЕРИАЛ «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ». 12+ <div>10.40, 04.20</div>«Актерские драмы. Выйти замуж за режиссера». 16+ <div>11.30, 14.30, 17.50, 22.00</div>События <div>11.50</div>СЕРИАЛ «СТАРАЯ ГВАРДИЯ». 12+ <div>13.45, 05.00</div>«Мой герой. Кирилл Андреев». 12+ <div>14.55</div>Город новостей <div>15.05, 02.50</div>«АННА И ТАЙНА ЯДОВ». Детектив. 12+ <div>17.00</div>«Хроники московского быта. Страшная сказка». 16+ <div>18.15</div>«ХРУСТАЛЬНАЯ ПОВУШКА». Детектив. 16+ <div>22.35</div>«10 самых... Звездные нелюбимцы». 16+ <div>23.05</div>«Легенды эстрады. Нино и барды». 16+ <div>00.00</div>События. 25-й час <div>00.35</div>«Петровка, 38». 16+ <div>00.50</div>«Настоящий детектив. Три мертвеца и бутылка рома». 16+ <div>01.30</div>«По следу оборотня». Док. фильм. 16+ <div>02.10</div>«Дорогие товарищи. Хлопковое дело». 16+ <div>05.30</div>Большое кино. «Шерлок Холмс и доктор Ватсон». 16+ <div>05.55</div>Перерыв в вещании</div>
---	--	--	--	---	--	--

<div>МОСКВА 24</div> <div><div>06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.40, 08.00, 08.30, 08.40, 09.00, 09.30, 09.40, 10.00, 10.30</div>Утреннее вещание. 16+ <div>06.45, 11.50, 13.50, 14.50, 16.50, 01.50</div>Доктор 24. 12+ <div>11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 12.40, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 15.40, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 17.40, 18.00, 18.25, 19.00, 19.30, 20.00, 20.40, 21.00, 21.30, 22.00, 23.00, 23.45, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00</div>Новости. 16+ <div>11.35, 14.35, 17.35</div>Деньги 24. 12+ <div>11.40, 14.40, 20.50, 02.25</div>Это Москва. Спорт. 12+ <div>12.25, 15.25</div>Атмосфера. 12+ <div>12.35, 15.35</div>Техно. 12+ <div>12.45, 15.45, 18.15, 04.40</div>Это Москва. Бизнес. 12+ <div>13.35, 16.35</div>Сити. 12+ <div>13.45, 16.40, 19.45, 22.20, 05.50</div>Это Москва. Соц. блок. 12+ <div>18.30, 22.30, 02.30</div>Интервью. 12+ <div>21.20, 23.35, 04.45</div>Московский патруль. 16+ <div>00.15, 03.10</div>Мосслекторий. 12+</div>	<div>РЕН ТВ</div> <div><div>05.00, 18.00, 01.30, 04.30</div>«Самые шокирующие гипотезы». 16+ <div>06.00</div>«С бодрым утром!». 16+ <div>08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00</div>«Новости». 16+ <div>09.00</div>Док. спецпроект. 16+ <div>10.00</div>«Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+ <div>11.00</div>«Нак устроен мир с Тимофеем Банчновым». 16+ <div>12.00, 16.00, 19.00</div>«Информационная программа 112». 16+ <div>13.00</div>«Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ <div>14.00</div>«Невероятно интересные истории». 16+ <div>15.00</div>«Неизвестная история». 16+ <div>17.00, 02.20</div>«Тайны Чапман». 16+ <div>20.00</div>«ПОКОЛЕНИЕ ВОЯДЖЕР». Фантастический триллер (США–Чехия–Румыния). 16+ <div>22.00</div>«Наука и техника». 16+ <div>23.30</div>«ЗАПОННИК». Боевик (США–Германия). 18+</div>	<div>СТС</div> <div><div>06.00</div>«Ералаш». О+ <div>06.05</div>Мультфильмы. О+ <div>07.35</div>«РОК ДОГ». Анимационный фильм (Нитай–США). 6+ <div>09.15</div>ПРЕМЬЕРА «РОК ДОГ – 2». Анимационный фильм (США). 6+ <div>11.05</div>«КРЫСИНЫЕ БЕГА». Комедия (США). 16+ <div>13.20</div>«ИПЛАДЕНЕЦ НА 30 000 000». Комедийный боевик (Гонконг). 16+ <div>16.00</div>«Я БОГИНЯ». Комедия. 16+ <div>18.00</div>«Шоу «Особые пельмени». 16+ <div>21.00</div>«СОСОВО ОПАСНА». Комедийный боевик (США). 16+ <div>22.55</div>«МОЙ ЛЮБИМЫЙ ВРАГ». Романтическая комедия (США). 16+ <div>01.00</div>«ОТЧАЯННЫЕ АФЕРИСТКИ». Криминальная комедия (США). 16+ <div>02.50</div>СЕРИАЛ «ЦИРК». 16+ <div>04.05</div>«6 кадров». 16+ <div>04.25</div>Мультфильмы. О+ <div>05.50</div>«Ералаш». О+</div>	<div>ДОМАШНИЙ</div> <div><div>06.30</div>«По делам несовершеннолетних». 16+ <div>07.25</div>«Давай разведемся!». 16+ <div>08.25</div>«Тест на отцовство». 16+ <div>10.40</div>«Понять. Простить». 16+ <div>11.45</div>«Порча». 16+ <div>12.55</div>«Знахарна». 16+ <div>13.30</div>«Верну любимого». 16+ <div>14.05</div>«Голоса ушедших душ». 16+ <div>14.40</div>«ПОЛОЧНАЯ СВЯЗЬ». Мелодрама. 16+ <div>19.00</div>«СЕКРЕТЫ ЛИЗЫ». Мелодрама. 16+ <div>23.30</div>«Понять. Простить». 16+ <div>00.35</div>«Порча». 16+ <div>01.35</div>«Знахарна». 16+ <div>02.05</div>«Верну любимого». 16+ <div>02.30</div>«Голоса ушедших душ». 16+ <div>02.55</div>«Тест на отцовство». 16+ <div>04.35</div>«6 кадров». 16+ <div>04.45</div>«Давай разведемся!». 16+ <div>05.35</div>«По делам несовершеннолетних». 16+</div>	<div>ТВ-3</div> <div><div>06.00, 05.30</div>Мультфильмы. О+ <div>08.00</div>«Леди Баг и Супер-нот». Мультсериал. 6+ <div>08.30, 15.00, 18.00, 22.15</div>Информационная программа. «Новости». 16+ <div>08.40</div>«Г адална». 16+ <div>15.15</div>«Слепая». 16+ <div>17.00</div>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «РОНИН». 16+ <div>19.15</div>СЕРИАЛ «МАНОР». 16+ <div>22.45</div>«ГОСТЬЯ». Фантастика (США). 16+ <div>01.15</div>«АСТРАЛ: ПОТОМСТВО». Триллер (Норвегия). 18+ <div>03.00</div>«Мистические истории». 16+</div>	<div>ЗВЕЗДА</div> <div><div>04.35, 12.35, 13.25, 15.05, 15.50, 17.15, 03.55</div>СЕРИАЛ «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ» – 2». 16+ <div>07.00</div>Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+ <div>09.00, 13.00, 17.00, 19.00</div>Новости дня. 16+ <div>09.15, 21.00</div>«Открытый эфир». 16+ <div>11.00, 18.50</div>«Специальный репортаж». 16+ <div>11.10, 23.15</div>СЕРИАЛ «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОНА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА». 12+ <div>15.00</div>Военные новости. 16+ <div>19.55</div>«По горячим следам». 16+ <div>20.10</div>«Нод доступа». 12+ <div>22.45</div>«Менду тем» с Натальей Метлиной. 12+ <div>01.40</div>«МОРСКОЙ ОХОТНИК». Приключения. 12+ <div>02.50</div>«Предвидение носмоса». Док. сериал. 16+ <div>03.35</div>«Москва фронт». Док. сериал. 16+</div>	<div>ТНТ</div> <div><div>07.00</div>«Утро ТНТ». 16+ <div>08.00</div>«Однажды в России». 16+ <div>09.00</div>СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+ <div>19.00</div>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «НУПЦЫ И ДЕТИ». 16+ <div>21.00</div>СЕРИАЛ «ДЕВУШКИ С МАКАРОВЫМ». 16+ <div>22.00</div>«ПАДЕНИЕ ИМПЕРИИ». Триллер (Великобритания–США). 16+ <div>00.15</div>«ДРУГИЕ: ПРОКЛЯТИЕ КУКУШНИ». Триллер (Испания). 18+ <div>02.05</div>«Студия «Союз». 16+ <div>04.25</div>«Однанды в России. Спецдайднест». 16+ <div>06.00</div>«Утро ТНТ». 16+</div>
--	--	---	--	--	--	--



Кирилл Андреев

Из цикла «Мой герой»

Слава обрушилась на Кирилла Андреева практически с первой же песней, которую исполнила группа «Иванушки International». Но популярность его не тяготит – оказывается, его даже не узнают на улице. Почему? Об этом, а также о детстве, семье, испанских корнях и многом другом Кирилл рассказал Татьяне Устиновой в программе «Мой герой».



«Особняк Тупиковых»

Док. фильм из цикла «Роман в камне»

Один из самых красивых особняков Екатеринбурга, выделяющийся среди остальных стиличным лоском, принадлежал купцу Степану Тупикову. Это поначалу одноэтажное здание поражало своим изяществом. Просторные гостиные, каминный зал, кабинеты, роскошный сад, куда вел отдельный вход. Сегодня особняк принадлежит Союзу театральных деятелей.

24 ЯНВАРЯ ПЯТНИЦА

<div>ПЕРВЫЙ</div> <div><div>05.00</div>Телеканал «Доброе утро» <div>09.00, 12.00, 15.00</div>Новости (с субтитрами) <div>09.20</div>«Модный приговор». О+ <div>10.10</div>«Нить здоровья». 16+ <div>11.00, 12.15, 14.00, 17.00</div>Информационный канал. 16+ <div>13.30</div>«АнтиФейк». 16+ <div>15.15</div>«Давай познакомимся!». 16+ <div>16.05</div>«Мужское / Женское». 16+ <div>18.00</div>Вечерние новости (с субтитрами) <div>18.40</div>«Человек и закон» с Алексеем Пимановым. 16+ <div>19.45</div>«Поле чудес». 16+ <div>21.00</div>«Время» <div>21.45</div>«Фантастика». Следующий уровень. Финал. 12+ <div>23.40</div>Спецпроект «30 лет вместе». 12+ <div>01.30</div>ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</div>	<div>РОССИЯ 1</div> <div><div>05.00</div>«Утро России» <div>09.00</div>Вести <div>09.30</div>Местное время <div>09.55</div>«О самом главном». 12+ <div>11.00</div>Вести <div>11.30</div>«60 минут». 12+ <div>13.00</div>«Наши». 12+ <div>14.00</div>Вести <div>14.30</div>Вести. Местное время <div>14.55</div>СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ». 16+ <div>17.00</div>Вести <div>17.30</div>«Прямой эфир». 16+ <div>18.30</div>«60 минут». 12+ <div>20.00</div>Вести <div>21.10</div>Вести. Местное время <div>21.30</div>ПРЕМЬЕРА «Один в один». 12+ <div>00.30</div>«История Большой Страны». 12+ <div>01.30</div>«УКРАДКА МЕНЯ». Драма. 12+ <div>04.56</div>Перерыв в вещании</div>	<div>МАТЧ ТВ</div> <div><div>06.00, 14.55</div>«Тайны звезд спорта». 12+ <div>06.30</div>«Большой хоккей». 12+ <div>07.00, 10.00, 12.55, 15.25, 03.55</div>Новости <div>07.05, 19.30, 22.00, 00.45</div>Все на Матч! Прямой эфир <div>10.05</div>«Небесная грация». О+ <div>10.25</div>«Лучшие из лучших». 12+ <div>11.30</div>Смешанные единоборства. UFC. Ислам Махачев против Армана Царукяна. Трансляция из США. 16+ <div>12.35</div>«Лица страны. Алла Шишкина». 12+ <div>13.00</div>Есть тема! Прямой эфир <div>14.25</div>«Формула-1. Гаснут огни». 12+ <div>15.30</div>Смешанные единоборства. ONE FC. Прямая трансляция из Таиланда <div>19.55</div>Футбол. Winline Зимняя серия. «Зенит» (Россия) – Сборная Иордании. Прямая трансляция из Катара <div>22.35</div>Футбол. Чемпионат Италии. «Гориню» – «Нальяри». Прямая трансляция <div>01.55</div>Центральный круг. 12+ <div>02.25</div>Гандбол. SEHA-Г азпром Лига. «Чеховские медведи» (Московская область) – «Виктор» (Ставрополь). 6+ <div>04.00</div>Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Самара» – «Зенит» (Санкт-Петербург). 6+</div>	<div>НТВ</div> <div><div>04.55</div>СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ <div>06.30</div>«Утро. Самое лучшее». 16+ <div>08.00</div>«Сегодня» <div>08.25</div>СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ <div>10.00</div>«Сегодня» <div>10.35</div>СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ <div>13.00</div>«Сегодня» <div>13.25</div>«Незвычайное происшествие» <div>14.00</div>«Место встречи» <div>16.20</div>«Сегодня в Москве» <div>16.45</div>«ДНН». 16+ <div>17.55</div>«Нди меня». 12+ <div>19.00</div>«Сегодня» <div>20.00</div>СЕРИАЛ «ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ». 16+ <div>22.15</div>СЕРИАЛ «ШЕФ. ВОЗВРАЩЕНИЕ». 16+ <div>00.20</div>«Саоя правда» с Романом Бабаевым. 16+ <div>02.10</div>«Инфоштит». 16+ <div>02.45</div>«Квартирный вопрос». О+ <div>03.35</div>СЕРИАЛ «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР». 16+</div>	<div>5-Й КАНАЛ</div> <div><div>05.00, 09.00, 13.00, 17.00</div>«Известия». 16+ <div>05.25</div>СЕРИАЛ «БЕЛАЯ СТРЕЛА. ВОЗМЕЗДИЕ». 16+ <div>08.30</div>«Ваше здоровье!». 12+ <div>09.30</div>СЕРИАЛ «БЕЛАЯ СТРЕЛА. ВОЗМЕЗДИЕ». 16+ <div>13.30</div>СЕРИАЛ «СПЕД». 16+ <div>23.10</div>«Светская хроника». 16+ <div>00.10</div>«Они потрясли мир. Надежда Румянцева. Тайны «Королевы бензоколонии». Док. исследование. 12+ <div>01.00</div>«Они потрясли мир. Сандра Буллок. Проклиная боль». Док. исследование. 16+ <div>01.50</div>СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ». 16+</div>	<div>РОССИЯ К</div> <div><div>06.30</div>«Пешком...» <div>07.05, 18.45</div>«Древнерусский детектив. Андрей Боголюбский». Док. фильм <div>07.50</div>«Почерк эпохи» с Кириллом Наро <div>08.20, 12.45</div>«Забывтое ремесло». Док. сериал <div>08.35, 22.00</div>СЕРИАЛ «МИХАЙЛО ПОМОНОСОВ». 12+ <div>10.00, 12.30, 16.30, 19.30, 23.30</div>Новости культуры <div>10.20</div>«БЛИЗНЕЦЫ». Комедия <div>11.45</div>«Феномен Кулибина». Док. фильм <div>13.00</div>«Острова» <div>13.45</div>ИВАН ФЕДОРОВИЧ ШПОНЬНА И ЕГО ТЕТУШКА». Телеспектанль <div>15.00</div>«Дом поларников». Док. фильм <div>15.45</div>«Энигма» <div>16.45</div>«Письма из провинции» <div>17.15</div>«Российские мастера концертной сцены» <div>19.45, 01.15</div>«Иснатели» <div>20.30</div>«Линия низины» <div>21.35</div>«Роман в камне». Док. фильм <div>23.45</div>«МОЙ ПАПА БАРЫШНИКОВ». Мелодрама <div>02.00</div>«Запечатленное время». Док. сериал <div>02.30</div>Мультфильмы для взрослых <div>03.00</div>Перерыв в вещании</div>	<div>ТВ-ЦЕНТР</div> <div><div>06.00</div>«Настроение» <div>08.10, 11.50</div>«ПОЕЗДНА ЗА СЧАСТЬЕМ». Мелодрама. 12+ <div>11.30, 14.30, 17.50</div>События <div>12.30, 15.00</div>«ПЛИШНИИ». Детектив. 12+ <div>14.50</div>Город новостей <div>17.00</div>«Актерские драмы. В титрах не значился». 16+ <div>18.10</div>«ТУХИЕ ВОДЫ». Детектив. 12+ <div>20.00</div>«ТУХИЕ ВОДЫ – 2». Детектив. 12+ <div>22.00</div>«В центре событий» с Анной Прохоровой <div>23.05</div>«Хорошие песни». 12+ <div>00.40</div>«ХОДУ В ПОРМЮ». Комедия. 12+ <div>02.15</div>«Петровка, 38». 16+ <div>02.30</div>«ОЗНОБ». Детектив. 12+ <div>05.35</div>«Москва резиновая». 16+ <div>05.55</div>«Владимир Меньшов. Последняя слава». Док. фильм. 16+ <div>06.30</div>Перерыв в вещании</div>
--	---	--	--	---	---	--

<div>МОСКВА 24</div> <div><div>06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.40, 08.00, 08.30, 08.40, 09.00, 09.30, 09.40, 10.00, 10.30</div>Утреннее вещание. 16+ <div>06.45, 11.50, 13.50, 14.50, 16.50, 01.50</div>Доктор 24. 12+ <div>11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 12.40, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 15.40, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 17.40, 18.00, 18.25, 19.00, 19.30, 20.00, 20.40, 21.00, 21.30, 22.00, 23.00, 23.45, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00</div>Новости. 16+ <div>11.35, 14.35, 17.35</div>Деньги 24. 12+ <div>11.40, 14.40, 20.50, 02.25</div>Это Москва. Строительство. 12+ <div>12.25, 15.25</div>Атмосфера. 12+ <div>12.35, 15.35</div>Техно. 12+ <div>12.45, 15.45, 18.15, 04.40</div>Время новых. 12+ <div>13.35, 16.35</div>Сити. 12+ <div>13.45, 16.40, 19.45, 05.50</div>Это Москва. Люди. 12+ <div>18.30, 22.30, 02.30</div>Интервью. 12+ <div>21.20, 23.35, 04.45</div>Московский патруль. 16+ <div>22.20</div>Это Москва. Туризм. 12+ <div>00.15, 03.10</div>Мосслекторий. 12+</div>	<div>РЕН ТВ</div> <div><div>05.00, 18.00, 03.15</div>«Самые шокирующие гипотезы». 16+ <div>06.00</div>«С бодрым утром!». 16+ <div>08.30, 12.30, 16.30, 19.30</div>«Новости». 16+ <div>09.00</div>Док. спецпроект. 16+ <div>10.00, 15.00</div>«Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+ <div>11.00</div>«Нак устроен мир с Тимофеем Банчновым». 16+ <div>12.00, 16.00, 19.00</div>«Информационная программа 112». 16+ <div>13.00</div>«Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ <div>14.00</div>«Невероятно интересные истории». 16+ <div>17.00</div>«Главные тайны мира». </div>
---	---

25 ЯНВАРЯ СУББОТА

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
<p>06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»</p> <p>09.00 «Умницы и умники». 12+</p> <p>09.45 «Слово пастыря». О+</p> <p>10.00, 12.00 Новости (с субтитрами)</p> <p>10.15 Н 90-летию Валентины Талызиной. «Моей душе покая нет...». 12+</p> <p>11.05 «Поехали!». 12+</p> <p>12.15 ПРЕМЬЕРА Но дно рождения Владимира Высоцкого. «Сто я не вернулся из боя». 12+</p> <p>12.45 «Наше все». 12+</p> <p>13.35 «ПроУют». О+</p> <p>14.25 «РОЗЫГРЫШ». Мелодрама. 12+</p> <p>16.15 «Дмитрий Харатьян. «Я ни в чем не знаю меры». 12+</p> <p>17.05 «Кто хочет стать миллионером?». 12+</p> <p>18.00 Вечерние новости (с субтитрами)</p> <p>18.20 «Народный ледниковый». О+</p> <p>21.00 «Время»</p> <p>21.35 ПРЕМЬЕРА «Своя колея». 16+</p> <p>23.10 «ЧЕРНЫЙ ЯЩИН». Детектив (Франция). 16+</p> <p>01.35 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p>	<p>05.00 «Утро России. Суббота»</p> <p>08.00 Местное время. Суббота</p> <p>08.35 «По секрету всему свету»</p> <p>09.00 «Формула еды». 12+</p> <p>09.25 «Патеро на одного»</p> <p>10.10 «Сто н одному»</p> <p>11.00 Вести</p> <p>11.50 «Доктор Мясников». 12+</p> <p>12.55 «Судьба человека с Борисом Норчевниковым». 12+</p> <p>14.00 Вести</p> <p>14.30 Вести. Местное время</p> <p>14.50 «Парад юмора». 16+</p> <p>17.00 Вести</p> <p>17.50 «Привет, Андрей!». 12+</p> <p>20.00 Вести</p> <p>20.50 Вести. Местное время</p> <p>21.00 ПРЕМЬЕРА «МУЖ МОЕЙ МЕЧТЫ». Мелодрама. 16+</p> <p>00.40 «МАРУСА». Мелодрама. 12+</p> <p>04.19 Перерыв в вещании</p>	<p>06.00 «Что за спорт?». 12+</p> <p>06.30 Центральный круг. 12+</p> <p>07.00, 03.55 Новости</p> <p>07.05, 17.00, 19.30, 22.00, 01.00 Все на Матч! Прямой эфир</p> <p>09.30 Бiatлон. Альфа-Банк Нубон России. Спринт. Мужчины. Прямая трансляция из Ярославской области</p> <p>11.15 Лыжные гонки. ФосАгро Нубон России. Спринт. Прямая трансляция из Инвессна</p> <p>13.40 Бiatлон. Альфа-Банк Нубон России. Спринт. Женщины. Прямая трансляция из Ярославской области</p> <p>14.55 Бонс. Нубон России. Финалы. Прямая трансляция из Самары</p> <p>17.20 Футбол. Чемпионат Германи. «Лейпциг» – «Байер». Прямая трансляция</p> <p>19.50 Футбол. Чемпионат Италии. «Наполи» – «Овентус». Прямая трансляция</p> <p>22.50 Футбол. Чемпионат Испани. «Вальядолид» – «Реал» (Мадрид). Прямая трансляция</p> <p>01.55 «Формула-1. Гаснут огни». 12+</p> <p>02.25 Автоспорт. Рождественская гонка чемпионов. Трансляция из Тольятти. 6+</p> <p>04.00 Бонс. Bare Hnuckle FC. Эдди Альварез против Джереми Стивенса. Прямая трансляция из США</p>	<p>04.35 «НЕПРОЩЕННЫЙ». Драма. 16+</p> <p>06.20 «Нди меня». 12+</p> <p>07.20 «Смют». О+</p> <p>08.00 «Сегодня»</p> <p>08.20 «Поедем, поедим!». 16+</p> <p>09.20 «Едим дома». О+</p> <p>10.00 «Сегодня в Москве»</p> <p>10.20 «Г лавная дорога». 16+</p> <p>11.00 «Нивая еда» с Сергеем Малоземовым. 12+</p> <p>12.00 «Квартирный вопрос». О+</p> <p>13.00 «Основано на реальных событиях». 16+</p> <p>15.00 «Своя игра». О+</p> <p>16.00 «Сегодня»</p> <p>16.20 «ЧП. Расследование». 16+</p> <p>17.00 «Следствие вели...». 16+</p> <p>19.00 «Центральное телевидение» с Вадимом Танменевым</p> <p>20.20 «МСТИТЕЛЬ. СТРАШНЫЙ ЛЕС». Остросюжетный фильм. 16+</p> <p>00.30 «Захар Прилепин. Уроки русского». 12+</p> <p>01.05 «Квартиринк НТВ у Маргулиса». Комната Культуры. 16+</p> <p>02.25 «Дачный ответ». О+</p> <p>03.20 «ПИНГВИН НАШЕГО ВРЕМЕНИ». Комедия. 16+</p>	<p>05.00 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ». 16+</p> <p>08.05 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ – 6». 16+</p> <p>09.00 «Страна советов». 16+</p> <p>09.30 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ – 6». 16+</p> <p>10.25 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ». 16+</p> <p>15.40 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ – 2». 16+</p> <p>19.25 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ – 6». 16+</p> <p>20.20 СЕРИАЛ «ЗАКОН ТАЙГИ». 16+</p> <p>00.00 «Известия. Главное». 16+</p> <p>01.05 «Светская хроника». 16+</p> <p>02.10 СЕРИАЛ «СВИДЕТЕЛИ». 16+</p>	<p>06.30 «Библейский сюжет»</p> <p>07.05 Мультфильм</p> <p>08.00 «СЕРДЦА ЧЕТЫРЕХ». Лирическая комедия</p> <p>09.30 «Мы – грамотеи!»</p> <p>10.10 «Запечатленное время». Док. сериал</p> <p>10.40 «ЗЕЛЕНый ФУРГОН». Комедия</p> <p>13.00 «Черные дыры. Белые пятна»</p> <p>13.40, 00.50 «Сенин день». Док. фильм</p> <p>14.25 «Рассказы из русской истории». Владимир Мединский</p> <p>15.35 ПРЕМЬЕРА «Волки и овцы». Спектакль Г осударственного академического театра имени Моссовета.</p> <p>Постановка Игоря Яцно</p> <p>18.45 «Предки наших предков». Док. сериал</p> <p>19.30 Новости культуры</p> <p>19.45 «Линия жизни»</p> <p>20.45 «Планета МГУ: через века и пространства». Торне-ственный концерт, посвященный 270-летию Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Трансляция</p> <p>22.50 «КЛАН». Криминальная драма (Аргентина–Испания)</p> <p>01.30 «Искатели»</p> <p>02.20 Мультфильмы для взрослых</p> <p>03.00 Перерыв в вещании</p>	<p>06.35 «Православная энциклопедия». 6+</p> <p>07.00 «СЕРДЦА ЖЕНЩИНЫ». Мелодрама. 16+</p> <p>09.05 «Здоровый смысл». 16+</p> <p>09.35 «Смех, дронь и видео». 16+</p> <p>10.05 «Мифы о еде. Суперфуды». 16+</p> <p>10.55 «Просто & вкусно». 6+</p> <p>11.30, 14.30, 23.40 События</p> <p>11.45 «Смешите меня семеро». 16+</p> <p>12.35 Анекдот-клуб «Нешумные люди». 16+</p> <p>13.05, 14.45 «БЕЛЕНА И КАПИТАН». Мелодрама. 12+</p> <p>17.05 «ЗМЕИ И ПЕСТИЦЫ». Детектив. 12+</p> <p>21.00 «Постскриптум» с Алесеем Гуцунковым</p> <p>22.15 «Право знать!». 16+</p> <p>23.50 «Тайная комната. Норолева Намилла». 16+</p> <p>00.35 «Русские тайны. Охота на русских». 16+</p> <p>01.15 «Миллиард оттенков серого». Специальный репортаж. 16+</p> <p>01.40 «Хватит слухов!». 16+</p> <p>02.10, 02.50, 03.30, 04.10 «Хроники Московского быта: «Игра в бутылочку»; «Страшный суд по-советски»; «Нищие вдовы»; «Страшная сказна». 16+</p> <p>04.55 «Петровка, 38». 16+</p> <p>05.05 «Закон и порядок». 16+</p> <p>05.30 «Антерские драмы. В титрах не значился». 16+</p> <p>06.05 Перерыв в вещании</p>

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
<p>06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 10.20, 11.00, 12.00, 12.20, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 18.20, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+</p> <p>06.25, 09.35, 16.30, 22.35, 02.35 Сити. Едим. 12+</p> <p>06.50, 16.50 Тачки. 12+</p> <p>07.35, 19.35, 03.35 Доктор 24. Темы недели. 12+</p> <p>08.35, 13.35, 17.35 Время новых. 12+</p> <p>10.25, 18.25 Москва сегодня. 16+</p> <p>11.30, 00.30, 04.30 Сделано в Москве. 12+</p> <p>12.35, 20.35, 01.35, 05.35 20 минут. 12+</p> <p>14.20, 23.20 Деньги 24. Итоги. 12+</p> <p>14.45, 23.45 Техно. 12+</p> <p>15.25 Познавательный фильм. 12+</p> <p>19.20 На заводе!. 12+</p> <p>21.25 Откройте, Давид. 12+</p>	<p>05.00, 01.35 «Самые шокирующие гипотезы». 16+</p> <p>06.00 «С бодрым утром!». 16+</p> <p>08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости». 16+</p> <p>09.00 «Минтранс». 16+</p> <p>10.00 «Самая полезная программа». 16+</p> <p>11.00, 13.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+</p> <p>15.00 «СОВБЕЗ». 16+</p> <p>17.00 Док. спецпроект. 16+</p> <p>18.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+</p> <p>19.00 «Добров в эфире». 16+</p> <p>20.00 «57 СЕКУНД». Фантастический триллер (США). 16+</p> <p>21.50 ПРЕМЬЕРА «МЕГАН: К ВАШИМ УСЛУГАМ». Фантастический триллер (США). 16+</p> <p>23.50 «ТЕЙМЕР». Фантастический боевик (США). 18+</p>	<p>06.00 «Ералаш». О+</p> <p>07.00 «Три нота». Мультсериал. О+</p> <p>07.20 «Шоу «Уральские пельмени». 16+</p> <p>08.00 «ПроСТО кухня». 12+</p> <p>10.00 «МАЛЕНЬКАЯ МИСС ДУПИТЛЛ». Фантазийная комедия (Германия). 6+</p> <p>11.55 «ХВОСТАТЫЕ ПРИШЕЛЬЦЫ». Фантастико-приключенческий фильм (США). 6+</p> <p>13.55 «ПИТОМЕЦ ЮРСКОГО ПЕРИОДА». Фантастико-приключенческий фильм (Франция–США). 6+</p> <p>15.35 «ПИТОМЕЦ ЮРСКОГО ПЕРИОДА. УТРАЧЕННАЯ ТАЙНА». Приключенческий фильм (США). 12+</p> <p>17.20 «РОБОТ АРИ». Фантастическая комедия (Франция). 6+</p> <p>19.10 «МЕСТЬ ПУШИСТЫХ». Комедия (США–ОАЭ). 16+</p> <p>21.00 «УИНЕНД С БАТЕЙ». Комедия (США). 16+</p> <p>22.45 «ЗНАКОМСТВО С РОДИТЕЛЯМИ». Комедия (США). 16+</p> <p>01.00 «ЗНАКОМСТВО С ФАКЕРАМИ – 2». Комедия (США). 16+</p> <p>02.40 «ПРОХОДИМЦЫ». Криминальная комедия (Южная Норвея). 16+</p> <p>04.25 Мультфильмы. 16+</p> <p>05.50 «Ералаш». 6+</p>	<p>06.30 «ДЕТИ ВЕТРА». Мелодрама. 16+</p> <p>10.15, 02.40 «ИСПРАВЛЕННОМУ ВЕРИТЬ». Мелодрама. 16+</p> <p>14.45 «ИСПРАВЛЕННОМУ ВЕРИТЬ. ПАУТИНА». Мелодрама. 16+</p> <p>19.00 СЕРИАЛ «ТОПДЖЕМАЛЬ». 16+</p> <p>22.55 «НОШКИН ДОМ». Мелодрама. 16+</p> <p>06.00 «Предсказания: 2025». Начало. Док. цикл. 16+</p>	<p>06.00, 05.30 Мультфильмы. О+</p> <p>06.00 «Вкусно с Анфисой Чеховой». 16+</p> <p>08.30, 15.00, 18.00, 22.15 Информационная программа. «Новости». 16+</p> <p>08.40 «Леди Баг и Супер-нот». Мультсериал. 6+</p> <p>09.45 «ВРЕМЯ МЕЖДУ НАМИ». Фантастика (США). 16+</p> <p>11.30 «ВСПОМИНИ ВСЕ». Фантастика (Великобритания–Наада–США). 16+</p> <p>13.45, 15.10 «ЭНСПАТ». Боввик (Бельгия). 16+</p> <p>16.15, 18.10 «ДЖОН УИК 2». Боввик (США). 16+</p> <p>18.45 «ДЖОН УИК 3». Боввик (США). 16+</p> <p>21.30, 22.25 ПРЕМЬЕРА «ХИТМЕН. ПОСЛЕДНЕЕ ДЕЛО». Триллер (США). 16+</p> <p>00.15 «АТЛАНТИДА». Триллер (Испания). 18+</p> <p>02.00 «ДАРЫ СМЕРТИ». Триллер (США). 18+</p> <p>03.15 «ИНЦИДЕНТ В СИНДЗЮКУ». Боввик (Гонконг). 18+</p> <p>04.45 «Мистические истории». 16+</p>	<p>06.00 «Неизвестные сращения Великой Отечественной». Док. сериал. 16+</p> <p>06.40 «ТАМ, НА НЕВЕДОМЫХ ДОРОЖКАХ...». Сказна. 6+</p> <p>07.50, 09.15 «НОРТИК». Приключения. 12+</p> <p>09.00, 13.00, 19.00 Новости дня. 16+</p> <p>09.45 «Мунини». 16+</p> <p>11.05 «ОСОР. Знак качества» с Иваном Охлобыстиным». 12+</p> <p>11.55 «Не фант!». 12+</p> <p>12.30 «Родная». 16+</p> <p>13.15 «Тыл». «БМП-3». Док. сериал. 16+</p> <p>13.40 «Ледоколы войны». Док. фильм. 16+</p> <p>14.25 «ВЕРТИКАЛЬ». Киноповесть. 12+</p> <p>16.00, 19.20 СЕРИАЛ «ЕРМАН». 16+</p> <p>21.15 «Галерея Звезд». Светлана Моргунова. 12+</p> <p>22.55 «БАРМЕН ИЗ «ЗОЛОТОГО ЯКОРЯ». Авантюрная драма. 12+</p> <p>00.25 «ТИХАЯ ЗАСТАВА». Драма. 16+</p> <p>01.55 «ДВА БИЛЕТА НА ДНЕВНОЙ СЕАНС». Детектив. 12+</p> <p>03.30 «НРУТ». Детектив. 12+</p>	<p>07.00 «Однжды в России». 16+</p> <p>09.20 «Экстрасенсы. Битва сильнейших». 16+</p> <p>21.00 «Конфетна». 16+</p> <p>23.00 «Stand up». 18+</p> <p>00.00 «АПОКАЛИПСИС». Боевик (США). 18+</p> <p>02.25 «Студия «Союз». 16+</p> <p>03.50 «Импровизация». 16+</p> <p>05.20 «Однжды в России. Спецдайднесты-2023». 16+</p>

1

СУББОТА, 21.35, ПЕРВЫЙ

«Своя колея»

Телетрансляция церемонии вручения премии

Премия «Своя колея» была учреждена в 1997 году Благотворительным фондом Владимира Высоцкого, Министерством культуры РФ и комитетом по культуре города Москвы. Главным критерием в определении лауреатов являются люди, способные твердо следовать в жизни своей колее, несмотря ни на нание препятствия и повороты судьбы.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 13.00, НТВ

«НашПотребНадзор»

Познавательная передача

Мир покоряет натуральная зубная щетка мисван, которая, по словам маркетологов, удобнее, эффективнее, безопаснее обычных с синтетической щетиной, а главное, никакой зубной пасты якобы не нужно: в новом выпуске программа выяснит, правда ли мисван отбеливает зубы и уничтожает микробы без всякой химии и что об этой моде думают стоматологи.

26 ЯНВАРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
<p>06.00 Новости</p> <p>06.10 «Играй, гармонь любимая!». 12+</p> <p>06.55 «Часовой». 12+</p> <p>07.25 «Здоровье». 16+</p> <p>08.30 «Золотая колленица Союзмультфильма». О+</p> <p>09.10 «Непуговые заметки» с Дм. Крыловым. 12+</p> <p>09.30 «Менталион». Национальная Лотерея. 12+</p> <p>10.00, 12.00 Новости (с субтитрами)</p> <p>10.15 «Жизнь других». 12+</p> <p>11.05 «Повара на колесах». 12+</p> <p>12.15 «Видели видео?». О+</p> <p>14.00 СЕРИАЛ «ЛАДОГА». Но дно полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. 16+</p> <p>18.00 Вечерние новости (с субтитрами)</p> <p>19.00 «Три анчорда». Новый сезон. 16+</p> <p>21.00 «Время»</p> <p>23.00 ПРЕМЬЕРА «КЕНТАВР». Триллер. 18+</p> <p>00.50 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p>	<p>05.10 «ПРЯНИКИ ИЗ КАРТОШКИ». Мелодрама. 16+</p> <p>07.20 «В кругу друзей». 12+</p> <p>08.00 Местное время. Воскресенье</p> <p>08.35 «Ногда все дома с Тимуром Нязяновым»</p> <p>09.25 «Утренняя почта с Николаем Басновым»</p> <p>10.10 «Сто н одному»</p> <p>11.00 Вести.</p> <p>11.45 ПРЕМЬЕРА «Донбасс. Зеркало для героев». 12+</p> <p>13.00 «Большие перемены»</p> <p>14.00 Вести</p> <p>14.30 Вести. Местное время</p> <p>15.00 «Юмор! Юмор! Юмор!!!». 16+</p> <p>17.00 Вести</p> <p>17.50 «Песни от всей души». 12+</p> <p>20.00 Вести недели</p> <p>22.30 Москва. Кремль. Путин</p> <p>23.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым». 12+</p> <p>01.30 «ПРЯНИКИ ИЗ КАРТОШКИ». Мелодрама. 16+</p> <p>03.31 Перерыв в вещании</p>	<p>06.00 Бонс. Bare Hnuckle FC. Эдди Альварез против Джереми Стивенса. Прямая трансляция из США</p> <p>08.00, 16.00, 19.00, 03.55 Новости</p> <p>08.05, 16.05, 19.05, 22.00, 01.00 Все на Матч! Прямой эфир</p> <p>09.20 Лынная страна</p> <p>09.50 Лыжные гонки. ФосАгро Нубон России. Женщины 10 км. Прямая трансляция из Инвессна</p> <p>11.15 Бiatлон. Альфа-Банк Нубон России. Масс-старт. Мужчины. Прямая трансляция из Ярославской области</p> <p>12.25 Лыжные гонки. ФосАгро Нубон России. Мужчины 15 км. Прямая трансляция из Инвессна</p> <p>14.20 Бiatлон. Альфа-Банк Нубон России. Масс-старт. Женщины. Прямая трансляция из Ярославской области</p> <p>15.20 Бiatлон с Дмитрием Губерниевым</p> <p>16.50 Футбол. Чемпионат Италии. «Удинезе» – «Рома». Прямая трансляция</p> <p>19.50 Футбол. Чемпионат Италии. «Лечче» – «Интер». Прямая трансляция</p> <p>22.50 Футбол. Чемпионат Испани. «Барселона» – «Валенсия». Прямая трансляция</p> <p>01.55 «Что за спорт?». 12+</p> <p>02.25 Гандбол. Чемпионат России. Oлимпbet Суперлига. Женщины. «Ростов-Дон» (Ростов-на-Дону) – ЦСКА. 6+</p> <p>04.00 Волейбол. Чемпионат России. Рат Суперлига. Мужчины. «Зенит-Назань» – «Динамо» (Москва). 6+</p>	<p>04.45 «КОНТРАНТ НА ЛЮБОВЬ». Комедия. 16+</p> <p>06.30 «Центральное телевидение». 16+</p> <p>08.00 «Сегодня»</p> <p>08.20 «У нас выигрывают!». Лотерейное шоу. 12+</p> <p>10.00 «Сегодня»</p> <p>10.20 «Первая передача». 16+</p> <p>11.00 «Удур техники». 12+</p> <p>12.00 «Дачный ответ». О+</p> <p>13.00 «НашПотребНадзор». 16+</p> <p>14.00 «Однанды...». 16+</p> <p>15.00 «Своя игра». О+</p> <p>16.00 «Сегодня»</p> <p>16.20 «Человек в праве с Андреем Нунчиным». 16+</p> <p>17.00 «Следствие вели...». 16+</p> <p>18.00 «Новые русские сенсации». 16+</p> <p>19.00 «Ютги не вериш». 16+</p> <p>20.20 «Ты не повериш». 16+</p> <p>21.25 «Звезды сошлись». 16+</p> <p>23.00 ПРЕМЬЕРА «Трибуны Валерии». 6+</p> <p>01.15 «Основано на реальных событиях». 16+</p> <p>04.10 «Таинственная Россия». 16+</p>	<p>05.00 СЕРИАЛ «СВИДЕТЕЛИ». 16+</p> <p>06.30 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ – 3». 16+</p> <p>09.00 «Фирменный рецепт с Емельяненко». 12+</p> <p>09.30 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ – 3». 16+</p> <p>11.20 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ. ИНГУШЕТИЯ». 16+</p> <p>15.00 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ – 3». 16+</p> <p>19.25 СЕРИАЛ «ТАЙФУН». 16+</p> <p>23.25 «ПЕРЕХВАТ». Приключенческий боевик. 16+</p> <p>01.05 СЕРИАЛ «НАПРАНИКИ». 16+</p> <p>03.45 СЕРИАЛ «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ – 2». 16+</p>	<p>06.30 Мультфильмы</p> <p>07.35 «Первые в мире». Док. сериал</p> <p>07.55 «ПРОСТИ НАС, САД...». Драма</p> <p>10.15 «Тайны старого чердака»</p> <p>10.40 «Человек в шляпе. Анатолий Ромашин». Док. фильм</p> <p>11.20 «ДЛИННЫЙ ДЕНЬ». Мелодрама</p> <p>12.45 «Дом ученых»</p> <p>13.15 «Неизвестные маршруты России»</p> <p>14.00 «Невский новгеч. Теория невозможного»</p> <p>14.30 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным</p> <p>15.15 «БЕЛЫЙ ПЛЫН». Приключения (Италия–Испания–Франция)</p> <p>16.55 «Пешком...»</p> <p>17.25 «Романтика ромаса»</p> <p>18.20 «Толстые и тоние. О феномене советских литературных журналов». Док. фильм</p> <p>19.30 Новости культуры с Владиславом Филарсовым</p> <p>20.25 «ЗЕЛЕНый ФУРГОН». Комедия</p> <p>22.50 Гала-онцерт победителей и лауреатов Международного онкурса вокалистов и концертмейстеров Хиблы Герзмава</p> <p>00.50 «БЕЛАЯ МАФИЯ». Драма (Италия)</p> <p>02.30 Мультфильмы для взрослых</p> <p>03.00 Перерыв в вещании</p>	<p>06.10 «ТИХИЕ ВОДЫ». Детектив. 12+</p> <p>07.45 «ТИХИЕ ВОДЫ – 2». Детектив. 12+</p> <p>09.35 «ПАРИЖАНКА». Худ. фильм. 12+</p> <p>11.30, 00.15 События</p> <p>11.45 «Наша смешная жизнь». 16+</p> <p>12.30 «ХОЧУ В ПОРЬМУ». Комедия. 12+</p> <p>14.30, 05.25 Мосовская неделя. 12+</p> <p>15.00 «Дорогие товарищи. Ночь Вампира». 16+</p> <p>15.50 ПРЕМЬЕРА «Настоящий детектив. Клуб киллеров». 16+</p> <p>16.40 90-е.</p> <p>17.25 «ВСЕ СНАЧАЛА». Криминальная мелодрама. 16+</p> <p>21.30, 00.30 «ДОМ НА КРАЮ ЛЕСА». Детектив. 12+</p> <p>01.25 «Петровка, 38». 16+</p> <p>01.35 «МИНУС ОДИН». Мелодрама. 16+</p> <p>04.35 «Шуранова и Хохинский. Леди и Бродяга». Док. фильм. 16+</p> <p>05.55 Перерыв в вещании</p>

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 15.10, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 21.20, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+	05.00, 23.55 «Самые шокирующие гипотезы». 16+	06.00 «Ералаш». 0+	06.30 «Предсказания: 2025». Продолжение. Док. цикл. 16+	06.00 Мультфильмы. 0+	05.15 «ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА...». Детектив. 12+	07.00 «Однанды в России». 16+
06.15, 17.30, 22.30, 02.30 Сделано в Москве. 12+	06.00 «С бодрым утром!». 16+	07.05 «ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ». Анимационный фильм (Маврикий-США). 6+	06.50 «КОШКИН ДОМ». Мелодрама. 16+	07.30 «Вкусно с Анфисой Чеховой». 16+	06.30 «ДЕЙСТВИЕ ПО ОБСТАНОВКЕ!». Героико-приключенческий фильм. 12+	09.15 Энстрасены. Битва сильнейших». 16+
06.45, 16.45 Техно. 12+	08.30, 12.30 «Новости». 16+	08.50 «АЛФА И ОМЕГА. КЛЫКАСТАЯ БРАТВА». Анимационный фильм (США-Индия). 0+	11.00 «НЕ В ДЕНЬГАХ СЧАСТЬЕ». Мелодрама. 16+	08.00 «Леди Баг и Супер-кот». Мультсериал. 6+	07.35 «ВЕРТИКАЛЬ». Киноповесть. 12+	18.30 «Выжить в Самаранде. Игра сезонов». 16+
07.35, 10.35, 16.20 20 минут. 12+	09.00 «Самая народная программа». 16+	10.25 «НОТЫ ЭМИТАНА». Анимационный фильм. 6+	15.00 «НЕ В ДЕНЬГАХ СЧАСТЬЕ - 2». Мелодрама. 16+	08.30, 18.00 Информационная программа. «Новости». 16+	09.00 «Новости недели» с Прием Подкопаевым. 16+	21.00 «Титаны». 16+
08.30, 13.30 Познавательный фильм. 12+	11.30 «Нули-продажи». 16+	12.05 ПРЕМЬЕРА «ГНОМЫ В ДОМЕ». Анимационный фильм (Наада). 6+	19.00 СЕРИАЛ «ГОЛДЕНМЕЛЬ». 16+	08.40 «Леди Баг и Супер-кот из АЛЬТЕРНАТИВНОГО ВСЕЛЕННОГО. ПРИКЛЮЧЕНИЯ В ПАРИЖЕ». Анимационный фильм (Франция). 6+	09.25 «Служу Родине». 12+	23.00 «Шлой Воли». 16+
09.35, 12.35, 19.35, 03.35 Деньги 24. Итоги. 12+	13.00 «Легенды и мифы». 16+	13.45 «ЗВЕРЮЩИЦА». Анимационный фильм (США). 6+	22.55 «ДЕТИ ВЕТРА». Мелодрама. 16+	11.00 «ЛЕДИ БАГ И СУПЕР-КОТ ИЗ АЛЬТЕРНАТИВНОГО ВСЕЛЕННОГО. ПРИКЛЮЧЕНИЯ В ПАРИЖЕ». Анимационный фильм (Франция). 6+	09.55 «Военная приемка». 12+	00.00 «Конфетта». 16+
11.35, 00.35, 05.35 Сити. Едим. 12+	14.00 «Неизвестная история». 16+	15.40 «КРУТЫЕ ЯЙЦА - 2». Анимационный фильм (Мексика). 6+	02.30 «ИСПРАВЛЕННОМУ ВЕРИТЬ. ПАУТИНА». Мелодрама. 16+	12.15 «ЛЕДИ БАГ И СУПЕР-КОТ ИЗ АЛЬТЕРНАТИВНОГО ВСЕЛЕННОГО. ПРИКЛЮЧЕНИЯ В ПАРИЖЕ». Анимационный фильм (Франция). 6+	10.40 «Легенды Армии» с Александром Малаховым. 12+	01.50 «Студия «Союз». 16+
14.25, 23.25 Доктор 24. Темы недели. 12+	15.00 «БЕЗБЫЛЕТНЫЙ ПАССАЖИР». Триллер (США). 16+	17.25 ПРЕМЬЕРА «КРУТЫЕ ЯЙЦА. МИССИЯ «ПИНГВИН». Анимационный фильм (Мексика). 12+	05.35 «Б надров». 16+	12.15 «СОЗДАТЕЛЬ ИГР». Приключения (Аргентина-Италия-Наада). 16+	11.30 «Тайны военной разведки». «Отто. На секретной волне». Док. сериал. 16+	04.15 «Однанды в России. Спецдайджест-2023». 16+
14.50, 23.50 Тачки. 12+	20.35 «МИЗАНТРОП». Боевик (США-Наада). 16+	18.15 ПРЕМЬЕРА «КРУТЫЕ ЯЙЦА. ВОССТАНИЕ». Научно-фантастический боевик (Великобритания). 16+	05.40 «Предсказания: 2025». Док. цикл. 16+	14.30 СЕРИАЛ «БЛОНДЫ». 16+	12.20 «Война миров». Док. сериал. 16+	06.00 «Утро ТНТ». 16+
15.15, 21.25 Москва сегодня. 16+	23.00 «Итоговая программа с Петром Марченком». 16+	21.00 «ИГРА ЭНДЕРА». Фантастический боевик (США). 12+		19.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «БЛОНДЫ». 16+	13.10 «Нодоступа». 12+	
18.30, 01.30 Откройте, Давид. 12+		23.10 «2067. ПЕТЛЯ ВРЕМЕНИ». Научно-фантастический триллер (Австралия). 18+		23.00 «Итоги с Мальчевичем». 16+	14.00 «Улики из прошлого». 16+	
20.35, 04.35 Время новых. 12+		01.30 «ВО ИМЯ КОРОЛЯ - 2». Фантастический боевик (Германия-Наада). 16+		00.00 «АТЛАНТИДА». Триллер (Испания). 18+	14.50 «Скрытые угрозы» с Симоном Чиндайным. 16+	
		03.05 СЕРИАЛ «ЦИРК». 16+		01.45 «ОХОТНИЦА С УЛЬСТРИТ». Драма (Наада). 18+	15.40 «Секретные материалы». Док. сериал. 16+	
		04.15 «Б надров». 16+		03.30 «ИМАНАСИ». Боевик (Франция). 18+	16.30 «Загадки века с Сергеем Медведевым». Док. сериал. 12+	
		04.35 Мультфильмы. 16+		04.45 «Мистические истории». 16+	17.20 «Специальный репортаж. Что русскому смешно...». 16+	
		05.50 «Ералаш». 0+			18.00 Главное с Ольгой Беловой. 16+	
					19.40 «Легенды советского сына». Док. сериал. 16+	
					23.00 «Фетисов». 12+	
					23.40 «НОРТИН». Приключения. 12+	
					01.10 «БАРМЕН ИЗ «ЗОЛОТОГО ЯКОРЯ». Авантюрная драма. 12+	
					02.30 «Предвидение носом». Док. сериал. 16+	
					03.10 СЕРИАЛ «ГАШИНИКИ». 16+	

МЕСТА ЗНАТЬ НАДО!

Что общего было у Екатерины II и Иосифа Сталина

Сколько ни навещай Суздаль, здесь тебя всегда ждут открытия. Репортер «Труда» в этом убедился

Как музее русской старины Суздалью в последние полтора века везло. Железная дорога прошла мимо, и город, потеряв бывшее торговое значение, избежал урбанизации и сохранил провинциальный дух – в хорошем смысле этого слова. Большевики снесли полтора десятка церквей, но 35 храмов уцелели и дожили до наших дней. Пять монастырей, которые в разные годы использовали под мастерские, склады и казематы для заключенных, в новой российской истории отреставрировали, вернули в лоно православной церкви или отдали под музеи. Так Суздаль превратился в главную жемчужину Золотого кольца, где в нынешние каникулы, с конца декабря и до середины января, наблюдалось настоящее столпотворение туристов.

ВАСИЛИЙ ЩУРОВ
СУЗДАЛЬ – МОСКВА

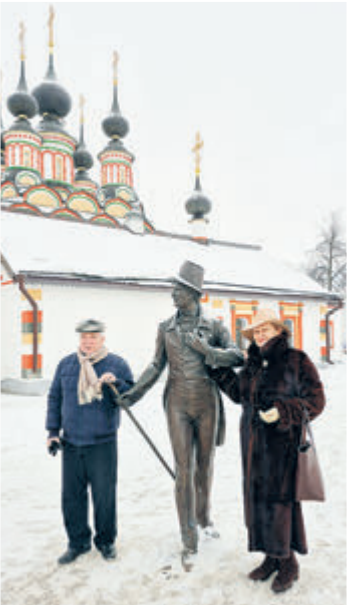
Впрочем, положила руку на сердце, для зимнего отдыха у нас выбор остался невеликий. Вот я годом раньше ее останавливался в лучшем отеле Гагры, который предлагал хороший европейский сервис за 10 тысяч рублей в сутки на двоих. Недешево, но ради праздника можно было раскошелиться. Однако нынешней зимой в Абхазию, где происходят веерные отключения электроэнергии, надо ехать со спальным мешком и с керосиновой лампой. Многие ли найдется желающих превратить рождественские каникулы в борьбу за выживание, такую разновидность бытового экстрима?

Что же остается? Как говорил знаменитый полицейский, когда у силовиков стали отбирать заграничные паспорта, «теперь еще сильнее будем родину любить». Хотя такая любовь у нас порой стоит нервов и немалых денег. В начале декабря мне не без труда удалось забронировать в каникулы гостиницу на окраине Суздаля. Номер в мансарде на третьем этаже со скромным завтраком обошелся в 20 (!) тысяч рублей в сутки, что круто даже по столичным меркам. Да и в Париже, Вене или Риме туристу можно найти жилье куда дешевле. Да только попробуй теперь туда добраться...

Хотя и в этом старом русском городке транспортные расходы неизбежны: пришлось потратиться на



СОСТАВЛЕНИЕ АВТОРА



такси, поскольку ходить по обледенелым тротуарам городка просто опасно. Что, видимо, объясняется не только нынешними погодными катаклизмами, но и полным отсутствием в заповедном месте гастарбайтеров. Весь обслуживающий туристов персонал, от уличных торговцев и извозчиков до официантов и музейных работников, набирается исключительно из местного населения. Здорово, но сколько! Впрочем, бытовые неурядицы меркнут и стираются из памяти, как только ты оказываешься в центре Суздаля, который знаком даже тем, кто здесь никогда не бывал. Этот город выбирали для натурных съемок режиссеры сорока лишним фильмов, среди которых «Андрей Рублев» и «Метель», «Царь», «Братья Карамазовы» и «Чародей». На берегу Каменки народ спешит сделать селфи рядом с героями фильма Андрея Тарковского, а потом постоять на площади у Антипьевской церкви под ручку с бронзовым Георгием Вициным из «Женитьбы Бальзаминова». А на другой стороне улицы тот самый бревенчатый дом с резными ставнями, где наивный мел-

кий чиновник ждал сваху и грезил о богатом приданом. Туристы из тех, что побогаче, могут за 6 тысяч рублей нанять карету с извозчиком и за полчаса неспеша объехать основные памятники истории и архитектуры, которые внесены в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО. В резном камне белокаменных соборов, мощных кирпичных башен с бойницами и крепостных стен словно застыла история древнерусского города. Он был центром Ростово-Суздальского княжества во времена Юрия Долгорукого, который тогда еще не успел основать нашу нынешнюю столицу. Много позже, когда царский двор перебрался, среди которых «Андрей Рублев» и «Метель», «Царь», «Братья Карамазовы» и «Чародей». На берегу Каменки народ спешит сделать селфи рядом с героями фильма Андрея Тарковского, а потом постоять на площади у Антипьевской церкви под ручку с бронзовым Георгием Вициным из «Женитьбы Бальзаминова». А на другой стороне улицы тот самый бревенчатый дом с резными ставнями, где наивный мел-

Император Петр I тоже не стал нарушать традицию и по возвращении из Европы отправил в Суздаль свою жену Евдокию Лопухину. Но, пожалуй, больше своих предшественников отличился просвещенная императрица Екатерина II, которая распорядилась прямо на территории суздальского Спасо-Евфимиева монастыря открыть тюрьму. Видимо, звон колоколов должен был способствовать наставлению отступников на путь истинный. Перифразировав Михаила Жванецкого: у нас одна половина сидела, а другая их сторожила и молилась. Влюбом случае сегодня Суздаль может служить наглядным пособием по политической истории Отечества, где всегда хватало загогулин. В центре города – администрация под триколором, напротив зовет в светлое будущее бронзовый вождь пролетариата. Главная улица имени Ленина ведет к памятнику здешнему уроженцу князю Дмитрию Пожарскому, за спиной которого намоленные храмы Спасо-Евфимиева монастыря. Где два с лишним века монастырские узники сменяли друг друга в камерах – лихие люди, сек-

ТЕХНОПАРК

17 января в мире отмечается День детских изобретений. Мы привыкли восхищаться открытиями взрослых ученых, но многие вещи и предметы, окружающие нас, были придуманы детьми. Мороженое на палочке, меховые наушники, снегоход и даже шрифт Брайля – все это плод «детских фантазий». Многие юные изобретатели впоследствии связали свою жизнь с наукой, а начиналось все с любопытства к окружающему миру и со ста тысяч почему.



ИЛЬЯ ЩЕРБАКОВ
ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ



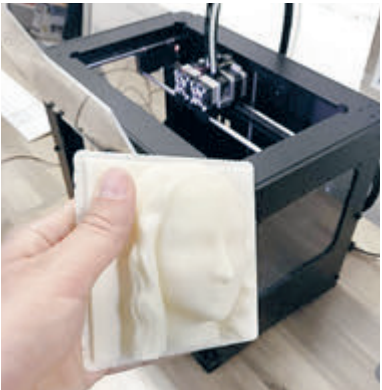
БОЛЬШОЙ БРАТ СЛЕДИТ И ЗА БЕТОНОМ

Сейчас достаточно много исследований ведется с целью встроить технологии искусственного интеллекта в системы видеонаблюдения на улицах. Один проект в этой области недавно реализовал сотрудник Новосибирского государственного технического университета: он создал нейросеть, способную по видеозаписи выявлять трещины в бетоне. В основе проекта – специально обученная нейросеть. Она получает на вход особым образом обработанную картинку с камер наблюдения на улицах и на ее основе определяет, есть ли риск аварийной ситуации у конкретного здания. В ходе тестов модель показала точность 95%.

P.S. В перспективе – внедрить эту технологию в беспилотники и подводные аппараты. Таким образом можно будет наблюдать и за конструкциями под водой.

ДВЕ КАРТИНЫ В ОДНОЙ

Ученые из Массачусетского технологического института создали новую технологию печати, позволяющую создавать картины, которые меняются в зависимости от температуры. Для создания таких изображений ученые использовали старую технику печати на деревянных блоках, где каждое изображение гравировалось на блоке с помощью лазеров, затем покрывается термохромными чернилами, помещается на бумагу и печатается. Сначала наносится «горячее» изображение, а затем – изображение комнатной температуры.



P.S. Такие изделия и выглядят красиво, и практическое применение тоже имеют. Например, можно сделать бутылку для малышей, которая предупредит, если содержимое слишком горячее.

СЕНТОР ГАЗА

В связи с тем, что в мире набирает обороты «декарбонизация» электроэнергии (то есть избавление от ископаемого топлива), возникает вопрос: что делать с оставшимися ТЭЦ? Ответ нашли инженеры из Германии: они разработали прототип турбины, которая может работать и на природном газе, и на водороде. Самая большая трудность состояла в том, что у газа и водорода совершенно разные температуры вспышки и горения. Из-за этого подать водород на газовую турбину – это все равно что залить бензин в дизельный двигатель. Ученые справились с этим, создав специальную камеру сгорания, которая выталкивает выхлопные газы обратно в воздушно-топливную смесь. Это охлаждает топливо и стабилизирует пламя. P.S. В общем, для перехода на сырье будущего все готово. Китайским коллегам с их водородной отраслью новая разработка может очень пригодиться.

ОН... ИСПАРИЛСЯ

Один из серьезных загрязнителей окружающей среды – это пластиковые упаковки для продуктов. Для решения проблемы команда химиков из Самарского политеха разработала упаковку, которая быстро разлагается в природе. Ученые обратили внимание на материал под названием PBS, который часто применяется в медицине, особенно в хирургии. Они нашли новый способ его производства – без применения растворителей и других токсичных веществ. Вместо них они использовали янтарную и яблочную кислоту. В результате получилась экологичная «пластиковая» упаковка, которая разлагается в сотни раз быстрее обычной полиэтиленовой тары. P.S. Жаль, что упаковка несъедобная, но команде все равно зачет!



И НА ВЕНЕРЕ БУДУТ ЯБЛОНИ ЦВЕТИ

Миссии на Марс сейчас идут полным ходом, а вот на Венере дела обстоят немного сложнее, ведь «климат» на ней намного суровее, чем на Красной планете. Немного продвинули эту область науки исследователи из Томского университета в партнерстве с коллегами из США и Канады. Ученые создали карту местности площадью 1200 кв. км в масштабе 1:500 000 одного из регионов треугольника Бета-Атла-Фемиды. Последний отличается большим количеством вулканов и магматических центров, из-за чего ученые именно этот регион считают самым перспективным для научных исследований. На основе этих данных команда выявила места, где потенциально можно посадить «венероход». P.S. Теперь осталось найти еще одного Илона Маска, который так же жаро будет продвигать исследования Венеры, как сам Илон прокладывает дорогу к Марсу.

За первые 11 месяцев 2024 года в Китае было создано более 50 тысяч новых предприятий с иностранными инвестициями, что на 8,9% больше, чем в прошлом году. «Инвестировать в Китай – значит инвестировать в будущее», – заявил официальный представитель МИД КНР Го Цзякунь

Дорога надежды и счастья

Высококачественное совместное строительство «Одного пояса, одного пути» расширяет пространство для взаимовыгодного развития

• ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА •



ФОТО ПОСОЛЬСТВА КНР В РОССИИ

ЧЖАН ХАНЬХУЙ
ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЙ И ПОЛНОМОЧНЫЙ
ПОСОЛ КИТАЙСКОЙ НАРОДНОЙ
РЕСПУБЛИКИ В РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Недавно председатель КНР Си Цзиньпин принял участие в совещании, посвященном работе по строительству «Одного пояса, одного пути», и выступил с речью. Как он отметил, в результате расширения сферы и охвата сотрудничества в рамках совместного строительства «Одного пояса, одного пути» и повышения его уровня международная привлекательность, влияние и сплоченность инициативы продолжают усиливаться. Это позволяет достигать значительных результатов и вносить вклад Китая в укрепление дружбы с государствами – участниками инициативы и содействие социально-экономическому развитию этих стран.

Совместное строительство инициативы «Один пояс, один путь» приносит пользу всему миру

С момента выдвижения инициативы «Один пояс, один путь» в 2013 году подличным планированием, руководством и продвижением председателя Си Цзиньпина совместное строительство «Одного пояса, одного пути» осуществляется исключительно по принципу совместных консультаций, совместного строительства и совместного использования результатов. Более 150 стран и более 30 международных организаций подписали документы о сотрудничестве в рамках данной инициативы, реализованы тысячи совместных проектов. Инициатива включает в себя «жесткую связь» винфраструктуре, «мягкую связь» в правилах и стандартах, а также «душевную связь» между народами стран-партнеров. Скоординированно реализуются знаковые мегапроекты и проекты, не крупные по масштабу, но эффективные с точки зрения улучшения жизни населения.

За десять с лишним лет в рамках этой инициативы были построены морской мост на Мальдивах и электрифицированная железная дорога в Африке, а также возрожден порт Пирей в Греции. Порт Чанкай в Перу стал первым «умным» и «зеленым» портом в Южной Америке, высокоскоростная железная дорога Джакарта – Бандунг позволила Индонезии вступить в эпоху высокоскоростных железнодорожных магистралей,

а железная дорога Китай – Лаос осуществила лаосскую «железнодорожную мечту». Количество отправленных грузовых поездов по маршруту Китай – Европа превысило 100 тысяч, перевезено более 11 млн контейнеров ДФЭ (TEU) с товарами на сумму более 420 млрд долларов США.

Китай подписал 113 стандартных документов о сотрудничестве с 69 странами и организациями, создал информационную платформу стандартов «Одного пояса, одного пути» и опубликовал 2263 пункта национальных стандартов на 11 иностранных языках, охватывающих более 20 областей. Китай также подписал 23 соглашения о свободной торговле с 30 странами и регионами, а также соглашения о взаимном признании «сертифицированных операторов» с 28 экономиками, что значительно повысило уровень либерализации и упрощения торговли и инвестиций. Множество социальных проектов, таких как «Мастерские Лу Баня», технология цзюньцао («грибной травы»), модернизация очистных сооружений и солнечные электростанции, значительно улучшили условия жизни местного населения. Сотрудничество в рамках инициативы «Один пояс, один путь» сконцентрировало в себе наибольший общий знаменатель совместного развития человечества, предоставляя всему миру новые возможности для взаимовыгодного сотрудничества.

Цель высококачественного совместного строительства инициативы «Один пояс, один путь» заключается в том, чтобы предоставить странам-участникам возможность беспрепятственно пользоваться связями с миром и принести надежду на развитие и возрождение для Глобального Юга. Совместное строительство «Одного пояса, одного пути» сопряжено со стратегиями развития многих стран, например стратегией развития Евразийского экономического союза, новой экономической политикой Казахстана «Светлый путь», планом восстановления и возрождения экономики ЮАР, проектом развития Суэцкого канала в Египте и проектом «Видение Саудовской Аравии 2030». Китай готов продолжать сотрудничество со всеми странами, придерживаясь принципов совместных консультаций, совместного строительства и совместного использования результатов, чтобы сделать «Один пояс, один путь» дорогой к счастью для всего мира, взаимовыгодным путем для совершенства модернизации всеми странами и дорогой надежды для человечества на лучшее будущее.

В этом году высококачественное совместное строительство «Одного пояса, одного пути» принесло множество результатов

В 2024 году Китай подписал документы о сотрудничестве по совместному строительству инициативы «Один пояс, один путь» с несколькими странами, включая Египет, Восточный Ти-



Китайско-казахстанская логистическая база в городе Ляньюньган (провинция Цзянсу, Восточный Китай).



Лидеры стран мира на форуме «Один пояс, один путь» в Пекине в 2023 году.

➤ **Более 150 стран и более 30 международных организаций подписали документы о сотрудничестве в рамках «Одного пояса, одного пути», реализованы тысячи совместных проектов**

мор, Перу и Бразилию, и создал более 30 многосторонних платформ для сотрудничества в таких профессиональных областях, как энергетика, налогообложение и уменьшение ущерба от стихийных бедствий. За первые десять месяцев прошлого года объем торговли товарами между Китаем и странами-участниками достиг 16,94 трлн юаней, увеличившись на 6,2%; сумма новых контрактов на выполнение подрядных работ китайскими компаниями в этих странах превысила 1 трлн юаней, что на 17,1% больше, чем в прошлом году. По новому западному сухопутно-морскому торговому коридору перевезено более 800 тысяч контейнеров ДФЭ (TEU), грузы достигли 542 портов в 125 странах и регионах мира. Открыты прямые грузовые перевозки между Китаем и Европой по Транскаспийскому маршруту, запущены рейсы трансграничных грузовых автомобилей «Тяньфу» в Центральную Азию, а также достигнуты важные результаты по ключевым проектам, таким как железные дороги на границе Китая и Вьетнама, между Китаем и Монголией, новый сухопутно-

морской мультимодальный коридор ILSTC между Китаем и Сингапуром и железная дорога на восточном побережье Малайзии. За минувшие 10 лет инициатива совместного строительства «Одного пояса, одного пути» прошла путь бурного развития. Нынешний год является началом второго десятилетия совместного строительства «Одного пояса, одного пути» и переходом инициативы в новую стадию высококачественного развития. Стоя на новой точке отсчета, Китай надеется идти вперед рука об руку со всеми странами, передавая и развивая дух Шелкового пути, чтобы совместно создать новое пространство для взаимовыгодного развития на более высоком уровне, с большей прочностью и устойчивостью, открывая следующее золотое десятилетие высококачественного развития инициативы «Один пояс, один путь».

Перспективы совместного строительства «Одного пояса, одного пути» между Китаем и Россией широки

Под стратегическим руководством и при личном содействии

лидеров Китая и России совместное строительство инициативы «Один пояс, один путь» уверенно продвигается вперед. Председатель КНР Си Цзиньпин отметил, что Россия является важным партнером Китая в международном сотрудничестве в рамках данной инициативы. Китай готов работать с Россией и странами Евразийского экономического союза для сопряжения инициативы «Один пояс, один путь» и стратегии Евразийского экономического союза, развивая региональное сотрудничество на более высоком и глубоком уровне. Президент России Владимир Путин трижды участвовал в форумах по международному сотрудничеству в рамках «Одного пояса, одного пути», что подчеркивает твердую поддержку российской стороной данной инициативы. В.В. Путин высоко оценил креативный подход Си Цзиньпина к выдвижению инициативы «Один пояс, один путь» и отметил, что она стала широко признанным важным международным общественным благом, добавив, что «Один пояс, один путь» – это не только китайская инициатива, но и «общая дорога для всех».

Благодаря общим усилиям Китая и России совместное строительство инициативы «Один пояс, один путь» достигло значительных результатов. В феврале 2023 года были подписаны Соглашение о торгово-экономическом сотрудничестве между Китаем

и ЕАЭС и дорожная карта торгово-экономического взаимодействия. В марте того же года было подписано Совместное заявление председателя Китайской Народной Республики и президента Российской Федерации о плане развития ключевых направлений китайско-российского экономического сотрудничества до 2030 года. Это стало знаковым событием, свидетельствующим о дальнейшем углублении сотрудничества в рамках совместного строительства «Одного пояса, одного пути».

В последние годы реализован ряд важных совместных проектов: построен и запущен последний участок газопровода «Сила Сибири» между Китаем и Россией; построен и открыт первый автомобильный мост между Китаем и Россией через реку Хэйлуцзян (Амур) Хэйхэ – Благовещенск; открыто движение по первому железнодорожному мосту через реку Хэйлуцзян (Амур) Тунцзян – Нижнеленинское. Продолжается строительство Балтийского газохимического комплекса, улучшающего эффективность такие проекты, как завод по производству автомобилей Naval в Тульской области и индустриальный парк в Татарстане. Все это значительно способствует торгово-экономическому сотрудничеству и дружеским отношениям между Китаем и Россией, принося реальную пользу народам обеих стран. За 11 месяцев этого года товарооборот между Китаем и Россией достиг 222,775 млрд долларов США, увеличившись на 2,1% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. Китайская сторона готова совместно с российской стороной прилагать усилия по ускорению реализации важных договоренностей, достигнутых главами двух государств, и укреплению взаимовыгодного сотрудничества в различных областях в интересах достижения совместного развития и возрождения, чтобы результаты сотрудничества приносили еще больше пользы обеим странам и их народам.

Большой технологический скачок

• НАУКА И ТЕХНИКА •

На днях Китай объявил о подготовке к эксплуатации нового поезда, способного двигаться со скоростью 450 км в час. Внешний облик локомотива CR450 поражает своей футуристичностью. На очереди поезда со скоростями до 1 тысячи км в час.

МИХАИЛ МОРОЗОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

А протяженность высокоскоростных железных дорог в КНР достигла 45 тысяч километров, и по ним ежедневно ездят 10 млн пассажиров. Такого не может себе позволить ни одна страна в мире, и трудно представить, какие преимущества это приносит развитию экономики. По сути, это революция на транспорте.

Вот еще новость. Китай приступает к строительству самой мощной в мире гидроэлектростанции. Новая ГЭС на реке Ярлунг Цангпо в Тибете будет производить в три раза больше электроэнергии,

чем знаменитая китайская станция «Три ущелья», крупнейшая в мире на сегодняшний день. Она сможет обеспечить дешевой электроэнергией 300 млн человек! Чем не революция в энергетике?

Такую же революцию Китай готовит и в области самолетостроения. Китайские ученые решили проблемы, которые стояли на пути создания гиперзвуковых самолетов. Совсем недавно в КНР официально было объявлено, что прототип большого пассажирского самолета достиг скорости 6,56 Маха (примерно 8100 км в час) во время испытательного полета еще в 2021 году. Как сообщили китайцы, этот тестовый полет, который продолжался около 20 минут, позволил решить принципиальные проблемы в разработке подобных лайнеров. Результаты этого теста держались в секрете властями Китая.

А пока что в небо взмыл китайский боевой самолет шестого поколения со звучным названием «Белый император», который, судя по всему, будет гиперзвуковым. Эту версию подкрепляет информация о том, что китайские ученые анонсировали революционный проект двигателя RRDE (ram-



Тот самый «Белый император».

rotor detonation engine), объединяющий детонационные и роторные технологии, имеющие ключевое значение для гиперзвуковых летательных аппаратов. Первый полет «Белого императора» был заснят любопытными наблюдателями, видео доступно в интернете. Работа над ним началась

в 2019 году, и ее планируют завершить не позднее 2035 года. А возможно, и раньше.

Сейчас, как известно, на вооружении китайских ВВС имеются истребители пятого поколения J-20, и скоро пойдет в серию еще более современный самолет J-35A. Летные характеристики и возможности последнего пока не до конца известны.

О том, на каком уровне в разработке принципиально новых вооружений находятся китайские специалисты, говорит хотя бы сообщение в китайской прессе о создании новой системы сканирования подводного пространства, основанной на лазерном лидаре. Она, как сообщается, может обнаружить «иголку на глубине в 1000 метров». Это разработка группы китайских исследователей из Сямьньского университета, которые были удостоены за нее специальной премии в 2023 году.

И сколько еще таких революций в технике и технологии приготовил Китай миру? Этот китайский технологический скачок позволит КНР, переступив через некоторые промежуточные этапы развития, оказаться в совершенно новой реальности.



Милан показался в снежной дымке

На Олимпийских играх – 2026 наших спортсменов будет больше, чем в Париже-2024

• БОРЬБА ИДЕЙ •

До открытия зимней Олимпиады в Милане еще больше года, но часы у целого ряда российских атлетов уже тикают, отсчитывая время до олимпийских стартов. Для кого-то из них это последний шанс попасть на главные в спортивной жизни состязания, для других – дерзкая мечта, которая, чем черт не шутит, может сбыться. Ближе ли стали олимпийские надежды и мечты или все так же далеки? Попробуем разобраться.

ВЛАД МЕНЬШОВ

Решения некоторых международных спортивных организаций в канун Нового года всколыхнули в российских болельщиках чувство, которое можно охарактеризовать как сдержанный оптимизм. Напомним: если отдельные наши представители летних видов спорта в статусе нейтральных атлетов соревнуются на мировом уровне уже в течение года, то зимние чемпионы пока что за пределы РФ выезжали разве что в Белоруссию. Но вот в канун наступления 2025-го Международной союз конькобежцев (ISU) принял решение, которое в нынешних условиях можно назвать историческим. На Совете ISU российских спортсменов допустили до участия в международных турнирах и квалификации на Олимпийские игры в нейтральном статусе.

Что это значит? С 1 февраля Федерация фигурного катания на коньках России (ФФКР) и Союз конькобежцев России (СКР) смогут представлять по одному спортсмену в каждом виде программы в фигурном катании, конькобежном спорте и шорт-треке. При этом наши фигуристы не допущены к командному турниру, а вот насчет запрета на выступление российских конькобежцев в командной гонке и эстафете в шорт-треке ISU не



Александр Овечкин скоро догонит Уэйна Гретцки в гонке бомбардиров НХЛ. А в Милан со сборной поедет?

сообщает. Будем надеяться, что запрета не будет. Федерации РФ и Белоруссии должны выдвинуть по спортсмену, паре или дуэту в каждом виде спорта не позднее 28 февраля наступившего года.

То есть арифметика такая: пока в Милане россияне смогут участвовать в олимпийских турнирах в 14 конькобежных дисциплинах, в четырех по фигурному катанию и в девяти по шорт-треку. В итоге 27 представителей России получили вполне реальный шанс соревноваться на ближайших зимних Играх. Минувшим летом, напомню, в Париже в нейтральном статусе выступали 15 россиян, была завоевана лишь одна серебряная медаль – в теннисе. Между тем бег на коньках, шорт-трек и фи-

27 представителей

России уже получают шанс соревноваться на зимних Олимпийских играх в Милане – 2026. И это, надеемся, еще далеко не весь список...

гурное катание традиционно являются для российского спорта популярными и успешными. Впрочем, не будем заранее звенеть литаврами. Даже в тех видах, где принято решение о допуске россиян, ситуация остается непростой. По просьбе «Труда» о наших олимпийских перспективах рассказал старший тренер сборной России по конькобежному спорту Евгений АЛЕНКОВ:

– Критерии отбора от ISU я бы назвал жесткими и даже же-

стокими. Мы должны заранее представить список по одному основному и одному запасному представителю России в каждой из дисциплин. Среди них никто не должен представлять ЦСКА, «Динамо» и Росгвардию, причем на начало 2022 года и позже. А таковых в разных дисциплинах в составе сборной лишь от трети до половины!

Но это еще не все. После подачи списков ВАДА будет проводить тестирование россиян. Они при-

сылают в Россию своих специалистов, а мы обязаны оплатить им все расходы. Особо оговаривается, что никто из кандидатов не должен быть ранее замечен в допинг-скандалах, – таким образом, многолетний мировой лидер в спринте Павел Кулижников не имеет шансов попасть в Милан...

Как рассказал глава СКР Николай Гуляев, все наши кандидаты будут проходить в ISU тщательную проверку. Прошедшие ее смогут выступить на первом этапе Кубка мира-2025/26 в ноябре. Отбор в Милан будет проводиться по результатам. То есть достаточно в одном старте показать хорошее время, чтобы попасть на Олимпиаду. Причем не имеет значения, спортсмен пробежал на равнинном или высокогорном катке.

Сам Евгений Лаленков, с 2001 по 2013 год бывший в числе лидеров нашей сборной, признается, что ему не по душе жесткие ограничения от ISU, в том числе запрет флага, гимна и герба России. Тем не менее он считает: нашим надо возвращаться на мировой уровень, и чем раньше, тем лучше. Потому что придется зарабатывать квоты. Единственный представитель страны, попадающий в шестерку лучших, на следующий год дает своей сборной уже два места. И чем позже мы вернемся, тем малочисленнее будет состав сборной к моменту снятия санкций.

В фигурном катании и шорт-треке россиянам тоже никто не расстилал красных дорожек. Мы привыкли к тому, что наши фигуристы на протяжении десятилетий на крупнейших турнирах в каждой дисциплине выставляли по несколько представителей, способных бороться за место на пьедестале. Но те времена прошли. Трехкратная олимпийская чемпионка, депутат Госдумы Ирина Роднина бьет тревогу: «У наших спортсменов высших достижений последние два года нет никакой мотивации, потому что нет участия в соревнованиях международного уровня. Из-за чего мы потеряли часть поколе-

ния, а может, и целое поколение. Если лидеры еще выступали на Играх, то второй и третий составы потеряли мотивацию. А это именно те, кто должен был прийти на смену лидерам».

В лыжных видах спорта ситуация пока что тоже не внушает оптимизма. FIS, IBU и некоторые другие федерации как объявили насчет нас решение «не ранее чем закончатся военные действия на Украине», так и продолжают стоять на своем. При этом некоторые наши руководители в этих видах спорта продолжают настаивать на условиях «лишь полноценного возвращения», то есть непременно с флагом, гимном и гербом. Но это взаимное нежелание идти на компромиссы, как заметила Ирина Роднина, усугубляет изоляцию нашего спорта и ведет к потере целого поколения атлетов уровня сборной.

А вот министр спорта России Михаил Дегтярев, не так давно возглавивший и Национальный олимпийский комитет, на прошлой неделе проявил неожиданный оптимизм, заявив, что ожидает полного восстановления прав российского спорта со стороны МОК. Так он отреагировал на слова главы Международной федерации хоккея Люка Тардифа, который рассказал о возможном допуске россиян до международных соревнований в ближайшие месяцы. Глава ИИHF заявил о желании вернуть Россию на арену как можно скорее.

Являются ли эти слова вежливой формальностью? Или же Дегтярев знает что-то такое, чего не знают другие? Но остается фактом, что богатейшая из организаций в зимнем спорте – НХЛ – заинтересована, чтобы на Олимпиаде в Милане выступали россияне, играющие в канадских и американских клубах. А чем успешнее и ярче они в этом сезоне там будут играть, тем больше рекламы и спонсоров они способны притащить на трансляции олимпийского турнира из Милана.

Что же, коль нет любви, наверное, стоит соглашаться и на отношения по расчету? ■

Как благодаря спорту дожить до 100 лет

В самом начале наступившего года скончалась старейшая олимпийская чемпионка Агнеш Келети – венгерская гимнастка, пятикратная олимпийская чемпионка 1952 и 1956 годов. Родилась она 9 января 1921-го. Не дожила до своего 104-летия лишь неделю.

Другой долгожитель тоже из Венгрии. Чемпион Олимпиады в Берлине 1936 года по водному поло Шандор Тарич родился 23 сентября 1913-го, а умер 21 мая 2016-го. Прожил 102 года и 9 месяцев. Причем всегда имел лишний вес. Сам признавался: «И в 20, и в 40, и в 80 лет пытался сесть на диету, но у меня не хватало силы воли». Ну а после того как отпраздновал столетие, чемпион разочаровался в рекомендациях диетологов...

Олимпийский чемпион 1964 года яхтсмен с Багамских островов Дарвард Ноулз прожил больше века, хотя тоже имел лишний вес. Однако его спортивному долголетию можно позавидовать: выиграл чемпионат мира в 1947 году, Олимпиаду – 17 лет спустя, а бронзовым призером чемпионата мира стал через 27 лет, в 1974-м.

Из олимпийских долгожителей постсоветского пространства рекордсменка – Нинель Крутова, призер Рима-1960 и чемпионка Ев-

ропы по прыжкам в воду. К ней приближается наш выдающийся футболист и тренер Никита Симонян, олимпийский чемпион Мельбурна-1956. 12 октября ему исполнилось 98.

Мне довелось с ним немало общаться, в том числе в последние годы. Он удивительно бодр, сохранил великолепную память, до сих пор участвует в работе РФС. От пробежек отказался лет 20 назад, но много ходит пешком. При этом диеты никогда не соблюдал, а за праздничным столом может позволить себе несколько рюмок.

Корреспонденту «Труда» посчастливилось быть знакомым еще с двумя выдающимися



Фотокорреспондент «Труда» Владимир Шишов запечатлел Елену Донскую за два дня до ее 100-летия.

долгожителями. С Еленой Донской я даже праздновал ее столетие. Вот уж кто задалая спортсменка! Елена Александровна играла в хоккей с мячом в команде с Верой Третьяк – мамой будущего вратаря сборной. Всю войну работала врачом в прифронтовых госпиталях. После Победы стала призером чемпионата Москвы по плаванию, играла за команды медиков в волейбол, выступала в беге, лыжных гонках. В 35 лет в звании майора медицинской службы впервые выступила в соревнованиях по пулевой стрельбе и сразу выиграла. А к 50 годам стала трехкратной чемпионкой мира...

Знакомство с Алексеем Ботяном, ставшим прототипом знаменитого майора Вихря, тоже забыть невозможно. В довоенной юности он проявлял большие способности в футболе и легкой атлетике, хотя его рост был всего 160 см. Потом война, работа в разведке. Но про спорт он никогда не забывал. В 95 лет Алексей Николаевич регулярно играл в волейбол и теннис с соперниками вдвое моложе. А однажды в тире из незнакомого пистолета настрелял 29 очков из 30 возможных. Прожил он 103 года. Последние два года не мог ходить, но до конца дней был отличным рассказчиком, сохранив прекрасную память.

В ряд особо выдающихся спортивных долгожителей стоит включать и немецкого боксера Макса Шмелинга. На профессиональном ринге провел 70 боев, 56 выиграл, 40 – нокаутами, в том числе в 1936-м у Джо Луиса, и потом два года носил звание чемпионки мира. А ведь в тяжелой весовой катего-

рии нокауты бываю опасными для здоровья. Тем не менее Макс дожил до 99 лет!

И еще: прибавьте к прожитым этими незаурядными людьми годам еще и массу положительных эмоций, на которые так щедр спорт.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

Бей своих, чтоб чужие боялись?

Диковатый случай произошел на турнире UFC в Лас-Вегасе 12 января. Россиянка Виктория Дудакова влепила пощечину своему тренеру Гасанали Гасаналиеву. Мастерам единоборств приходится держать и не такие удары, но здесь особая ситуация. Скандалный эпизод попал в объективы и разошелся по миру. Что же там случилось на самом деле?

Год назад «Труд» опубликовал интервью с Викторией, которая на тот момент имела восемь побед в восьми боях профессионалов смешанных единоборств. Ей предложили выгодный контракт с UFC. Тогда в разговоре с корреспондентом «Труда» девушка подчеркивала: в ее победах большая заслуга тренера Гасанали Гасаналиева. И вдруг такой поворот! Комментаторы ищут объяснения инциденту, выдвигают версии. Но я бы обратил внимание вот на что. В августе Дудакова проиграла решением судей – и очень тяжело восприняла то



ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ДУДАКОВОЙ

поражение. С обильными слезами, ссылками на несправедливость, на свои болезни, от которых она не успела восстановиться. Но таков профессиональный спорт, здесь бывают не только победы.

В бою же, который Дудакова проводила в Лас-Вегасе 12 января, с первых минут было заметно, что она уступает сопернице Фатиме Клайн из США во всех компонентах. Бой закончился техническим нокаутом Виктории. Но после его завершения Дудакова набросилась на тренера с упреками и с той самой пощечиной...

Чем закончится некрасивая история, продолжится ли сотрудничество тренера и его воспитанницы? Ответов на вопросы пока не последовало. Но диагноз можно поставить уже сейчас. В большом спорте надо уметь не только побеждать, но и проигрывать. Дудакова этому пока не научилась. ■

АРТЕМ СКВОРЦОВ

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р

объявляет о проведении открытого двухэтапного тендера на право заключения договора поставки шаровых кранов большого диаметра. В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (Раздел «Тендеры»: Закупка **6702-0D**). Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Акционерное общество «Негосударственный пенсионный фонд Газпромбанк-фонд» сообщает, что Банк России 17 декабря 2024 года зарегистрировал Страховые правила АО «НПФ Газпромбанк-фонд». Обязательным условием осуществления Фондом деятельности по обязательному пенсионному страхованию является вступление Фонда в систему гарантирования прав застрахованных лиц. Информация о вступлении Фонда в систему гарантирования прав застрахованных лиц будет размещена на сайте Фонда www.gpbf.ru.

