



## И хочется, и колется, и Вашингтон велит

Под конец срока уходящая администрация США решила хлопнуть дверью

## Мир хижинам, война апартаментам

Зачем вводить мораторий на строительство отдельных видов коммерческой недвижимости?



## Шнитке – и этим все сказано

Он не был русским по крови, зато стал одним из самых русских композиторов века

Вадим НОРШТЕЙН:  
Как мы искали  
Снежного  
человека

22  
ноября  
2024  
пятница

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 81–82 (27816)  
Выходит с 19 февраля 1921 года  
Цена в розницу – свободная  
[www.trud.ru](http://www.trud.ru)



ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Вы на небо смотрите с тревогой?

## Ну что, волк, с возвращением

В российских регионах разворачивается борьба с пьянством

• В ФОКУСЕ •

**В Вологодской области обнародован проект областного закона о сокращении на территории региона с будущего марта продаж спиртного в будние дни с 12.00 до 14.00. То есть «час волка» возвращается, да еще в столь категоричном варианте. Без этих ограничений алкоголь предполагается продавать лишь в выходные и по некоторым праздникам – в День Победы, на Новый год, в День защитника Отечества. В другие праздники, как например, в День знаний, День России, День народного единства, спиртное продаваться не будет. Однако по-прежнему в любое время торговлю алкоголем продолжат в ресторанах, барах, буфетах гостиниц... Остается только выпить за такое начинание?**

АЛЕКСАНДР КИДЕНСИК

И причину планируемого властями сухого закона изложил избранный 8 сентября губернатор Вологодской области Георгий Филимонов. В своем видеообращении глава региона заявил, что местное население вымирает, как не в мирное время. «Кто придет на место ушедших будет жить на нашей родной земле?» – вопрошил губернатор. На вопросы журналистов, почему свободу алкогольных продаж оставят именно с 12 до 14 часов в будни, губернатор ответил: «Чтобы прекратили напиваться. Это самые неудобные часы – обеденное время».



ИЛЛЮСТРАЦИЯ НАСТАСЬИ КОВАЛЕВСКОЙ

24%), возражает: «Сточки зрения полезных ограничений мы всегда за, но везде должен быть здравый смысл. Надо понимать, общество к нам готово или нет. Что сегодня происходит сплошь и рядом? У нас в жилых домах кафе, имея общепитовскую лицензию, круглосуточно реализуют алкоголь. Это нормально? Вы хотите жить в таком доме? Я не хочу. Или вы готовы жить на одной площадке с бабушкой, которая торгует круглосуточно водярой? Я жив в коммуналке: круглосуточно стук-стук, деньги туда-сюда, то драка, то милиция нагрянет».

Добавим, что нынешней весной, по словам Филимонова (тогда еще и. о. главы региона), в области действовало около сотни торговых точек, продающих алкоголь в многоквартирных домах и на прилегающих к ним территориях. Из них 24 «наливайки» работали с 20.00 до 09.00

### В 26 субъектах

РФ появились вытрезвители за три года действия закона, позволяющего регионам открывать такие заведения

либо круглосуточно, и лишь с 1 сентября их обязали прекратить ночную торговлю. Останутся лишь послабления для общепита и гостиниц, которые помогают повышать туристическую привлекательность региона, надеется местная администрация.

Теперь власть планирует двигаться дальше. «Вологодчина и Русский Север вымирают: только

за год население области сократилось на 7,5 тысячи жителей, по масштабам целый муниципалитет», – повторяет губернатор. – При этом 71% смертей наших земляков трудоспособного возраста связан с алкоголем: сердечно-сосудистые заболевания, цирроз печени, пьяное рождение, бытовые конфликты». «Но от хорошей жизни горькую не пьют, гражданин губернатор», – пытаются спорить с Филимоновым петербургский журналист Дмитрий Борисенко. Хотя и в Северной столице городской комитет по промышленной политике, инновациям и торговле уже прорабатывает возможные ограничения продаж спиртного ввиду растущей алкоголизации горожан.

В Приморье еще год назад время торговли алкоголем укоротили на час. Местным законом также ограничена продажа алкоголя в местах проведения массовых мероприятий и в многоквартирных домах, где ходят для покупателей расположены со стороны подъезда. Но это ограничение не распространяется на розничную продажу пива, сидра, медовухи.

Зато в Камчатском крае, вошедшем в число самых пьющих регионов России, лишь с будущей весны введут регулирование розничной продажи алкоголя в жилых многоквартирных домах. «Сегодня в наших городах почти 90 таких торговых точек!» – сообщает зампредседателя краевого правительства Юлия Морозова. Годовые продажи алкогольных напитков здесь составляют 99,5 литра на человека (включая вино и пиво).

с. 3

## Фертильность для галочки

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

«В каком возрасте вы начали половую жизнь?», «Бывают ли боли при половых контактах?», «Имеются ли у вас инфекции, передающиеся половым путем?». Анкеты с такими вопросами появились неделю назад в чатах всех курсов Воронежского государственного университета. Учащимся настойчиво рекомендовали их заполнить и подписать, указав ФИО, возраст и номер телефона: опрос не анонимный.

МАРИНА КРЮЧКОВА

Студенты (в основном, конечно, студентки!) возмутились. История пошла гулять по СМИ и соцсетям, в Минздрав области посыпалась запросы, в том числе из Госдумы РФ. Заодно выяснилось, что похожим образом «бомбит» не только Воронеж.

Вот, например, вопросы из другой анкеты, на этот раз разосланной сотрудникам учреждений культуры Подмосковья. «Какой у вас сегодня день менструального цикла?», «Проходили ли вы стационарное лечение по поводу гинекологического (венерического) заболевания?», «Случается ли у вас подтекание мочи при кашле, чихании?». Опросники надо было заполнить в бумажном виде, подписать и... сдать в отдел кадров. «Это же на следующий день у нас все будут знать, у кого сколько выкидышей и абортов, обильно ли растут волосы на теле, как кто предохраняется, имеет ли половые контакты в настоящее время или уж и не помнит, когда это было», – иронизирует в соцсетях одна из бюджетников.



фото из открытых источников

У любой женщины есть что скрывать.

женниц. И задается естественным вопросом: кто же придумал такую... анкету (в оригинале слово покороче и похлеще)?

Ну кто придумал, гадать не приходится. «Труд» уже не раз (например, в сентябре в материале «Тест на фертильность») рассказывал, что Минздрав РФ в этом году включил в диспансеризацию еще и оценку репродуктивного здоровья населения, разослав в регионы рекомендации на сей счет. В том числе и уже упомянутые анкеты (они называются анамнестическими): для девушек 18–29 лет, для женщин 30–49, для мужчин 18–49 и общую. Есть только одно «но»! В рекомендациях четко сказано, что проводить обследование, включая анкетирование, осмотр врача-гинеколога или уролога, иногда – анализы, а потом, если необходимо, и лечение должны в медицинских учреждениях.

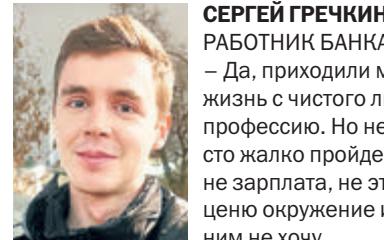
Поначалу, возможно, так и было. В результате за первые четыре месяца удалось охватить 368 тысяч россиян, в мае – еще 110 тысяч. Маловато после громогласных заявлений о том, что в Год семьи такой скрининг репродуктивного здоровья пройдет 6 млн человек, то есть 10% всего fertильного населения России в возрасте от 18 до 49 лет. Особенно «тормозят» мужчины: дескать, «меня ничего не беспокоит», а прохождение такого осмотра – дело сугубо добровольное. Особо горячие головы с разными высокими трибунами, в том числе и депутатскими, стали предлагать сделать профосмотры, включая и скрининг фертильности, обязательным условием при приеме на работу. Но, во-первых, из Госдумы чего только не услышишь, взять хотя бы недавний перл про «рожалку». А во-вторых, при нынешнем дефиците кадров подобный подход просто несерьезен.

с. 3

ЛЮДИ С УЛИЦЫ

## Жизнь с чистого листа

Почти 80% россиян в ходе соцопроса заявили о желании начать все с нуля, поменяв место жительства, работу, внешность и даже привычки. Неужели мы готовы так легко расставаться с прошлым?



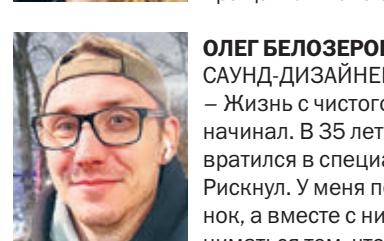
СЕРГЕЙ ГРЕЧКИН  
РАБОТНИК БАНКА

– Да, приходили мысли начать жизнь с чистого листа, сменить профессию. Но не решился, просто жалко пройденного. Держит не зарплата, не это главное. Я ценю окружение и расставаться с ним не хочу.



МАРГАРИТА ШАБАРДЫГИНА  
АКТРИСА

– Я свою жизнь люблю: работу, семью, друзей, у меня есть любимый мужчина. Зачем мне что-то другое? К тому же моя профессия в каком-то смысле позволяет проживать чужие жизни – и возвращаться в свою.



ОЛЕГ БЕЛОЗЕРОВ  
САУНД-ДИЗАЙНЕР

– Жизнь с чистого листа я уже начинал. В 35 лет из юриста превратился в специалиста по звуку. Рискнул. У меня появился ребенок, а вместе с ним и желание заниматься тем, что нравится. Все сделал правильно.

СПРАШИВАЛА ЛИЗА МАТВЕЕВА

## Рожают, пока рожалка работает...

• НА ПРОСВЕТ •

Депутат Госдумы Сергей Морозов на недавнем мероприятии в Екатеринбурге поделился идеей: вернуть обязательное распределение на работу для выпускников вузов – пока только для тех, кто учился за счет государства. И сообщил, что намерен облечь эту идею в закон. Кто кроме него ратует за этот проект, не уточнил. Зато подверг жесткой критике несознательную молодежь: «Кто-то разносит пиццу и все остальное... 40% молодых людей, окончивших широкие университеты Москвы, не хотят работать по специальному! Это непатриотично в отношении страны!» – выдал Морозов сакраментальную фразу.

МИХАИЛ МОРОЗОВ  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

В телеграм-канале депутата есть и такие откровения. «Распределение после получения профессии – это только один шаг государственной кадровой политики. На самом деле, чтобы вернуть нам всем утраченные идеалы прошлого, гордость за свою страну, свой

регион, свою улицу, свой завод, свою школу, своих людей.... надо сильно потрудиться. И начинать надо с пеленок! Сигрушек, которыми играют наши дети...» И дальше все в том же трескучем тоне, напрочь забывающим содержание: «Когда стране необходимы учителя, врачи, инженеры, слесари, токари, ученые и т.д.... Неправильно спрятать свой диплом и пойти доставлять пиццу! Да, это важно конечно, но не правильно!» (орфография и пунктуация оригинала). – «Труд».

Такое впечатление, что депутат за 16 лет пребывания на посту руководителя Ульяновской области насквозь пропитался идеями социализма, которые были в ходу полвека назад, и не заметил, что многое в стране с той поры изменилось. Да, во времена советской власти выпускники некоторых вузов в добровольно-принудительном порядке обязаны были три года проработать там, куда их посыпало государство. Причем это мог быть противоположный регион страны. Но даже в той плановой экономике было немало вузов со свободным дипломом.

А как идея господина Морозова сочетается с капиталисти-

ческим строем, где все измеряется деньгами и выпускник вуза прежде всего ищет наиболее выгодную сферу деятельности, непонятно. И как заставить молодого человека, имеющего семью и маленьких детей, работать за

### Бурный поток сомнительных депутатских инициатив никак не иссякает

зарплату, которая не обеспечит ему достойный уровень жизни? Или депутат вместе с принудительным распределением выпускников собирается вернуть бесплатное жилье, а заодно освободить людей от оплаты все дорожающих услуг ЖКХ? И отменить инфляцию?

Судя по всему, о такой ерунде господин Морозов не задумывается. И о том, почему в нашей загадочной экономике курьеры зарабатывают больше учителей и вузовских преподавателей.

с. 2

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ  
«ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»  
П4121

■ Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки)

Можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ISSN 1025 – 11898  
24.08.1

9771025118926

**Ввод в эксплуатацию высокоскоростной железнодорожной магистрали Москва – Санкт-Петербург намечен на 1 апреля 2028 года**

**ФАЗЫ ОТ...**

**Дмитрий Песков  
пресс-секретарь  
президента РФ**

– Если исходить из тенденции, которую демонстрирует уходящая администрация США, они полностью привержены продолжению войны и делают для этого все возможное за оставшееся для них время.



**Эльвира  
Набиуллина  
глава ЦБ**

– Наверное,нейшей бессмыслицы, чем идея заморозки вкладов, придумать сложнее. В профессиональной среде эти сценарии вообще не обсуждаются, потому что они начисто лишены смысла.



**Ангела Меркель  
экс-канцлер ФРГ**

– Я посчитала грубой небрежностью обсуждать статус плана действий по членству в НАТО для Украины и Грузии, не приняв во внимание точку зрения Путина.



**Юрий  
Слусарь  
губернатор  
Ростовской области**

– Дальнобойные ракеты – это другой вид угрозы. Это уже касается напрямую Ростова, всех предприятий, наших основных объектов, которые здесь расположены.



**Джефф Монсон  
экс-боец ММА**

– Планирую через два года стать депутатом Государственной думы РФ. Это очень важно для меня. Очень трудная работа, но интересная.



**Валерий Брюсов  
поэт  
(Г.И. Чулкову, ноябрь 1902 года)**

– Ах, не люблю я «комиссий» и всяких «сборщиков». Мое твердое убеждение, что делать что-либо возможно только по личной воле, а все коллегиальное, все, где будто бы работают сразу многие, есть самобман.

**с. 1**

Вместо того чтобы попытаться сделать наоборот, депутат находит на патриотизм: модно, безопасно, и попробуй с ним спорь. Но, может быть, стоит таким патриотам начать с себя и отказаться от чрезмерного пособия для депутата, исчисляемого сотнями тысяч рублей? Кстати, такие предложения не раз звучали на Охотном Ряду, но «ЕР», которую представляет Морозов, эти предложения неизменно отвергала.

На патриотизм напирал и другой депутат Госдумы – Александр Ильяков. Сообщив, что власти Курганской области начали разработку законопроекта о запрете склонения к абортам, он прокомментировал эту инициативу так: «Пока рожалка работает – делай, что велит тебе данное на земле. В противном случае, иди против воли Создателя, ты убиваешь себя, свой род, своих близких грехом своим. Нужно с детского сада прививать духовные скрепы».

И это хамское высказывание позволило получить депутату не 15 минут, а целую неделю славы: его цитировали из всех утюгов. Между тем законы о наказании за склонение к абортам уже приняли власти 13 регионов. В конце 2023 года частные клиники в нескользких регионах России вообще отказались от проведения абортов: как бы чего не вышло... В их числе Татарстан, Курская и Тульская области. Судя по всему, в головах депутатов витает идея вообще запретить аборты. Чем это может обернуться для страны? Нежеланные дети пополнят детдома и приюты, нездоровые дети – медицинские учреждения. А во что выльются семейные драмы? Увеличится число подпольных абортов и смертельных исходов таких манипуляций. Как известно, в большинстве цивилизованных и не очень стран право на аборт считается демократически гарантированным выбором семьи и женщины. Но у нас депутаты, закусив удила, стремятся любой ценой заполнить демографическую яму, дать стране недостающие кадры, а армии – призывников.

Не так давно депутат Госдумы Андрей Гурулев с генеральской прямотой предложил ввести на-

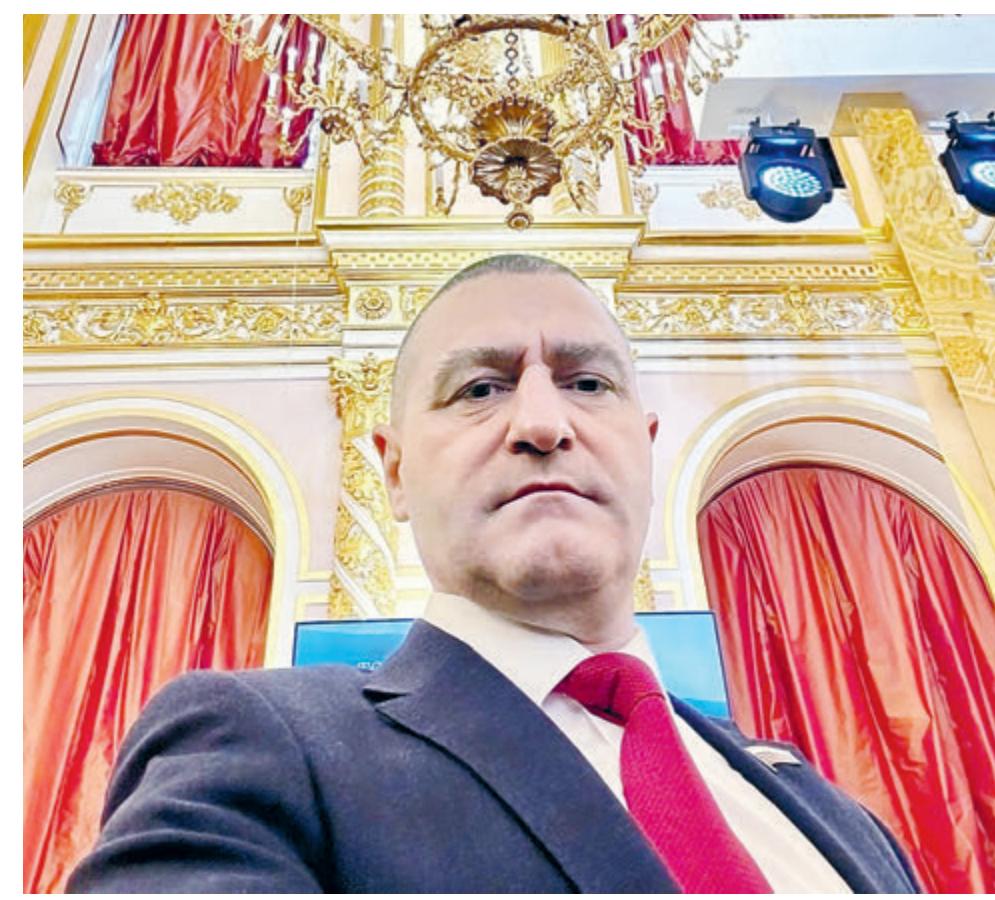


ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

**Не 15 минут,**

а целую неделю славы принесло депутату Госдумы Александру Ильякову его хамское высказывание про «рожалку»: его цитировали из всех утюгов

будут присягать России не с 18, а с 14 лет, это будет полезно для «повышения патриотического духа». По мысли законодателей, прочтя текст присяги, новоиспеченные граждане сразу же прекратят нарушать Конституцию и законы РФ...

Подобная идея обсуждается не впервые. В 2017-м глава комитета по госстроительству и законодательству Павел Крашенинников не поддержал инициаторов, заявив, что нет нужды требовать от детей присяги. Но сейчас, видимо, обстоятельства изменились, вот и взялись за несовершеннолетних.

На повышение рождаемости и патриотизма в конечном счете направлен, как считают депутаты, и принятый не так давно закон, запрещающий пропаганду отказа от деторождения. За прошение или оправдание так называемой идеологии чайлдфри

будут теперь штрафовать на пятизначные и шестизначные суммы, а иностранцев и вовсе ждут арест и высылка из России. Хотя я, например, как и многие мои коллеги и друзья, об этой «идеологии» узнал от депутатов. В России кто-то публично ратует за отказ от деторождения? Я не слышал. Да и специалисты уверяют

ют, что миссионеров чайлдфри в России практически нет. Семьи не торопятся планировать детей не из убеждений, а по понятным материальным и бытовым причинам. И не лучше ли вместо принятия таких законов делать все для повышения уровня жизни, снижения растущей инфляции, повышения доступности и качества медицины, снижения уровня тревожности в обществе? Чтобы люди сами хотели заводить семьи и рожать, так сказать, естественным путем.

У справедливоросса Дмитрия Кузнецова свой взгляд на то, как поднять уровень патриотизма в российском обществе. Он считает, что сбежавшие во время частичной мобилизации за границу российские мужчины в основном были воспитаны матерями. Отсюда рецепт «оздоровления» нашего общества от Кузнецова: «Необходимо после развода оставлять мальчиков старше восьми лет с отцами. Ни один адекватный мужчина не будет требовать алиментов с женщины. А если кто осмелится, то к нему придет местный Союз Отцов и разберется», – на полном серьезе написал народный избранник в своем ТГ-канале. Понятное дело, мужчина, в отличие от женщины, воспитает не «иноагентов», а защитников Родины. Такова депутатская логика...

Но когда кто-то из вас, господин-товарищи, стаким надрывом говорит о патриотизме, почему-то хочется посмотреть на вашу зарплату, счета в банке, недвижимость, в том числе за рубежом. А потом уже продолжить разговор...

Р. С. А в целом депутаты, видимо, плохо слушают своего спикера, который не раз призывал думать, прежде чем открывать рот. «Постоянно говорим нашим коллегам-депутатам: вы вначале подумайте, прежде чем озвучивать инициативу. Не надо пугать общество. Это крайности», – заявил Володин. Но в ситуации, когда ключевые законопроекты спускаются в Госдуму из правительства и из Администрации президента, депутатам надо все время думать о том, чтобы о них не забыли, демонстрировать активность. Вот они и демонстрируют, рожают инициативы, пока им рожалка не отключила. ■

## И хочется, и колется, и Вашингтон велит

• ЭХО •

Под конец срока уходящая администрация США решила хлопнуть дверью, сняв запрет для Киева на применение американского дальнобойного вооружения по российской территории, взвинтив риски прямого столкновения Запада с Москвой. Байден намеренно принял это решение за два месяца до ухода из Белого дома и передачи власти Трампу, который до того объявил о планах урезать поддержку Украины ради скорейшего заключения мира. Желание насолить республиканцам взяло верх над здравым смыслом.

**ОЛЕГ ШЕВЦОВ**  
политический обозреватель

Представитель Госдепа подтвердил предоставление Киеву разрешения применять ракеты большой дальности по «старой» территории России, что якобы может заставить Москву вести переговоры о мире. По словам помощника госсекретаря Брайана Николса, в Вашингтоне исходят из того, что конфликт на Украине может завершиться прямо сейчас, если Россия выведет свои войска и «будет уважать границы Украины». Данное Киеву разрешение на применение дальнобойных вооружений, как считает Госдеп США, «позволит российской рукою озознать бессмыслицу применения военной силы для разрешения кризиса и побудит начать переговоры о мире и отступить с украинской территории». Затянуть войну – главная цель ВПК.

Президент Зеленский уже обозначил, что готов максимально использовать этот шанс нанести любой ущерб России, поставив перед свершившимся фактом следующих заокеанских хозяев, явно готовящихся слить непредсказуемого протеже Америки как отработанный материал. Получив координаты объекта, ВСУ тут же нанесли удар по Брянской области припасенными американскими ракетами. Минобороны России сообщило о шести дальнобойных ракетах ATACMS, пять из которых были уничтожены десантирующими С-400 и ЗРПК «Панцирь». Одна ракета упала на территорию военного объекта, вызвав взорвание. Жертв и разрушений нет, говорится в сводке. Тем не менее



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

**И куда она летит?**

ракетная угроза в приграничных районах России резко возросла.

Хотя украинские СМИ утверждают, что ракеты MGM-140 ATACMS производства США были применены ВСУ для удара по арсеналу Главного ракетно-артиллерийского управления (ГРАУ) в населенном пункте Карабачеве Брянской области, полной ясности картины нет. Независимо от оценки эффективности удара он был нанесен, а координаты цели были введены в предполетное задание. Судя по удаленности объекта от границы, речь идет о ракетах ATACMS с радиусом поражения до 160 км. В Брянской области объявились ракетная опасность. То есть не только Курской областью ограничен радиус поражения.

Таким образом, казус белла налицо, красная линия пересечена, руки у российских ВКС развязаны. А решение это непростое, тем более с учетом грядущей смены караула в Вашингтоне. Нельзя давать спуску попыткам НАТО достать военные объекты в глубине России чужими руками, так как последуют более дальнобойные и точные средства и чувствительные объекты. Так, Global Defense Corp допустил, что теперь Зеленский сможет ударить по Крымскому мосту. Но гасить в ответ нашим тактическим ядерным оружием Гостомель или Раштайн или сбивать спутники наведения тоже временно, так как пути назад тогда уже не будет.

Трамп, явно раздосадованный «сюрпризом» предшественника после личных заверений того в гладкой передаче полномочий, пообещал «остановить» Байдена. Готовящийся к вступлению в должность, он выступил с обращением, в котором прямо заявил, что нынешние обитатели Белого дома фактически погружают мир в Третью мировую войну. «Я отказываюсь примиряться с новым витком бесконечного конфликта на Украине. Мне нужен мир, а им, демократам, нужны деньги и конфликт. Даже если это означает подталкивание нас к краю Третьей мировой войны, что, если честно, уже происходит, и очень быстро», – подчеркнул Трамп. Дональд Трамп – младший, не выбирая слов, назвал «имбезиалиами» тех, кто одобрил нанесение ударов по РФ американским ATACMS. Конгрессмен-республиканец Томас Мэсси возмутился тем, что, разрешив удары вглубь территории России, Байден совершил «неконституционный акт войны», который ставит под угрозу жизни всех американцев». Конгрессмен назвал уходящего президента США «кастрированной марионеткой глубинного государства» и призвал начать процедуру импичмента Байдена. Понятно, что победившие на выборах республиканцы оценивают действия уходящей администрации исключительно через призму межвидовой борьбы, в которой для демократов все средства хороши, несмотря на риски для сограждан.

Даже часть администрации Байдена уже пытается минимизировать дурное решение, навязанное лоббистами президенту. В частности, советник Байдена по национальной безопасности Джейк Салливан, как сообщило агентство Bloomberg, вдруг заявил, что «дальнобойные ракеты не будут иметь для Украины решающего значения». Пресс-секретарь Госдепа Мэттью Миллер во вторник, 19 ноября, уточнил, что «ни США, ни НАТО не представляют никакой угрозы для России». Спасибо, конечно, но что-то заставляет Кремль сомневаться в искренности говорящих. Похоже, не всем из окружения Байдена хочется отвечать за сумасбродство президента, ставящего жизни американцев и союзников на кон своих геростратовских амбиций.

Европейцам от этих приседаний не легче: полыхнет-то у них. Многие союзники по НАТО панически отреагировали на спонтанное снятие

администрацией США долго державшегося табу для ВСУ на нанесение ударов вглубь российской территории. Всего у Киева имеется около 50 ракет ATACMS, пишет Times. Очевидно, что они не переломят ситуацию на поле боя, но зеркальный ответ ВСР по источнику угрозы может столкнуть мир к необратимой эскалации, по уши втянув в нее НАТО. Итальянцы в лице министра иностранных дел сразу заявили, что запрещают использование их военной помощи Киевом вне украинской территории. Интересно, что примерно те же сомнения обозначили немецкие руководители – канцлер Шольц и министр Писториус, но применительно к немецкой дальнобойной Taurus.

«Передача Германией крылатых ракет Taurus не сможет помочь Украине в зоне боевых действий», – пояснил позицию министр обороны ФРГ Борис Писториус в эфире ARD. Но выволы немцы сделали прямо противоположные американским: нельзя передавать нестабильному Зеленскому опасные инструменты войны, за которые придется отвечать всей Европой! Ведь главный контрагумент Шольца в том, что он категорически против, чтобы немецкие военные спецы имели прямое отношение к нацеливанию западного дальнобоя на российские объекты. Потому что неизбежной целью ракетного ответа РФ станет источник угрозы, то есть бундесвер.

ВСУ нанесли удар по военному объекту на территории России, используя американские ракеты дальнего действия, подтвердила английская Financial Times. Британцы уже не одобряют действия Байдена, отдавая себе отчет, что «это посетит мир хаос и может привести к началу Третьей мировой». Французская Le Figaro признала, что «применение ракет ATACMS Украиной требует участия западных операторов». Как заявил газете генерал Шованси, эти операторы должны работать близко от линии фронта, рискуя попасть в плен. «Россия также сможет обвинить Запад в прямом участии в боевых действиях, если будет поражена важная цель. А это ситуация, которой союзники Украины хотели бы избежать», – добавил эксперт. Макрон и Стармер отложили свои разрешения на использование Storm Shadow / Scalp Ukrainianами наводчиками.

Не ровен час... ■



**Поставки пассажирского самолета МС-21**  
в авиакомпании начнутся в 2025 году, заявил премьер Михаил Мишустин

# Ну что, волк, с возвращением

**с. 1** Самый дальневосточный регион России держит второе место по числу жителей с диагнозом «алкоголизм» на 100 тысяч населения: 1682. У Магаданской области, лидера этого рейтинга, цифра выше лишь на семь человек.

Впрочем, беда не только в количестве пьющих и выпитого, а в тенденциях. «Сегодня по большому счету у нас общество трезвое, особенно наши дети и внуки, – уверяет все тот же Студеников. – Но алкоголь – это природный антидепрессант. Его никто и никуда не смог деть, никакими запретами».

С бизнесменом трудно спорить. Ведь еще недавно мы радовались не могли успехам dealkogolизации российского населения: в 2008 году было употреблено 12,23 литра алкоголя на душу населения, а к 2016-му эта цифра упала до 8,42 литра. А теперь картина вдруг меняется в противоположную сторону. По данным Росалкогольбактергидрования, в 2024 году потребление выпивки в стране выросло в сравнении с 2021 годом на 21%. Рекордные продажи демонстрирует водка: 62,5 млн декалитров (в 2017-м – 54,2 млн). В планах правительства записано сокращение душевого потребления чистого спирта с нынешних 8,9 литра (данные Минздрава РФ) до



Еще один показатель: после 2021 года, когда в России заработал закон, позволяющий регионам создавать систему вытрезвителей, они начали стремительно плодиться и размножаться, несмотря на бесплатность обслуживания и немалую нагрузку на местные бюджеты. В начале нынешнего года такие учреждения уже действовали в 26 субъектах РФ. В Казани «Центр возрождения» за последний год принял 3659 граждан, а саранский «Уют» (оцените название!) – 3080. Практически во всех регионах, где есть такая услуга, прослеживается динамика сокращения количества преступлений, совершаемых в состоянии алкогольного опьянения, говорит глава МВД России Владимир Колокольцев.

Поможет ли решить эти проблемы хотя бы частично «метод Филимонова»? В 1999 году нынешний вологодский губернатор под руководством отца занимался кикбоксингом и даже завоевал золотую медаль на чемпионате мира в Каорле (Италия). Ни выступал он в категории Musical Forms – это воображаемая борьба, в которой исполнитель лишь использует приемы восточных единоборств под музыку. Как будет на этот раз? ■

ной называют его дешевизну: в 3–5 раз по сравнению с ценами алкоголя на полках магазинов. И если с 2017 года в стране начал падать спрос на самогонные

аппараты, то вот уже четыре года наблюдается устойчивый рост интереса к аппаратам, и к ингредиентам для изготовления самогонов.

## ПАРАЛЛЕЛИ

В России история борьбы с пьянством ведется от начала правления царя Алексея Михайловича (отца Петра I). В 1648 году государь запретил населением Соловецкого монастыря держать в кельях «пьянистенное питье», а годом позже распространил запрет на все монастыри. В церквях зазвучали проповеди, внушавшие, что злоупотребление хмельными напитками – большой грех. А на Земском соборе 1652 года было принято решение ограничить в городах число кабаков. Вышел и царский указ, регламентирующий дни продажи алкоголя: «В Великий пост, Успенский, даже по воскресеньям вина не продавать, в Рождественский и Петров посты не продавать по средам и пятницам», – говорилось в документе.

В Европе и США с 2013 года начал входить в обычай «сухой январь», идея которого состоит в том, чтобы после Нового года, праздника, сопровождающегося во многих странах непомерными возлияниями, отказаться на месяц от употребления алкоголя. Стартовала общественная кампания «сухого января» в Великобритании: сначала свыше 17 тысяч взрослых ее жителей

прекратили пить на этот месяц, ныне их число в стране насчитывает более 6 млн с ежегодным приростом. В США прошлогодний опрос показал, что участниками акции стали около 13% респондентов. Плюс 72% из давших положительный ответ заявили, что теперь стараются пить меньше алкоголя в целом. Зато во Франции министр сельского хозяйства Марк Феско заявил, что потребление алкоголя во Франции и так снизилось, а надоедливая кампания просто мешает и вовсе не нужна...

В Китае СМИ сообщают о первых случаях привлечения к ответственности не только человека, совершившего преступление в пьяном виде, но и тех, кто пил с ним, а потом не смог проследить, чтобы он не навредил себе или другим. Штраф грозит даже приятелям китайца, пойманного на вождении в нетрезвом виде. Прецедентом стала история, когда пьяный в стельку мужчина, возвращаясь домой, вылетел с трассы, въехал в реку и утонул. Отец погибшего подал в суд на пятерых событильников сына, которые не отговорили его садиться за руль. Суд присудил каждому штраф в 172 тысячи рублей (в пересчете на российскую валюту).

## Вы на небо смотрите с тревогой?

**Решение уходящего президента США разрешить Украине бить вглубь территории РФ дальнобойными ракетами и последующие за этим заявления выводят эскалацию на новый уровень и приближают мир к роковой черте. Как вы себя ощущаете в эти дни? Насколько вам тревожно жить?**

**Георгий Бовт  
публицист**

– Продолжаются шаги к эскалации. Обновление ядерной доктрины РФ стало реакцией на решение Вашингтона дать Киеву возможность бить по России дальнобойными ракетами. Неизбежно мы дождемся публикации этого решения с «мокрой» печатью – политикам порой нужна доля неопределенности. Впрочем, Киев уже признал де-факто санкцию США на применение ракет дальнего действия. Все это может вызвать ответ Москву, пока он непредсказуем.

**Федор Лукьянин**

**главный редактор журнала «Россия в глобальной политике»**

– О том, пора ли собирать «тревожный чемоданчик», спекулировать можно бесконечно. Вроде бы идет эскалация, но в стиле Байдена – стыдлива. Официальные лица говорят о принятых решениях очень уклончиво. Задача Вашингтона – смазать значение истории о разрешении запускать дальние ракеты вглубь РФ. Полагаю, Киеву даже объяснили, что так сильно хвастаться этим не нужно. Основная мотивация команды Байдена: создать плохой задел для администрации Трампа, чтобы тому было сложнее что-то «починить». Как будет отвечать Москва? Зная подходы Путина, моментального и сокрушительного ответа ждать не надо. Путин скорее демонстрирует так называемое стратегическое терпение. При этом сохраняется общее движение в сторону обострения. Мы приближаемся к кульминации: конфликт выйдет на более опасную траекторию либо пойдет на спад, и начнутся предметные переговоры. С приходом Трампа можно ожидать, что Штаты попробуют свернуть свою активность на Украине. Какие-то перемены будут. Но надо помнить: подходит Трампа – не в пользу Кремля, как, впрочем, и не в пользу Киева.



**Владимир Жарихин  
заместитель руководителя Института стран СНГ**

– Четкой и официальной информации о разрешении Штатов бить дальнобойными ракетами вглубь России я не слышал. Подобное оружие уже применялось, российские силы ПВО сбивали такие ракеты. Параллельно мы наблюдаем обновление ядерной доктрины РФ. Предыдущий вариант был присущ скорее билатеральному миру. Новый документ учитывает, что военные конфликты стали неоднократно разрешать щучими руками. Недавний удар по военному объекту в Брянской области и сведения о разрешении бить мощными ракетами вглубь России, возможно, надо трактовать как попытку уходящей администрации в США смешать карты Трампу с его инициативами по прекращению боевых действий. Как бы то ни было, пока я вижу военно-политические игрища. А значит, рано сушить сухари и прятаться в подземелье от ядерной «зимы».

**Александр Перенджиев  
доцент кафедры политического анализа и социально-психологических процессов РЭУ имени Плеханова**

– Перед нами очередная информационная атака с понятной целью: напугать граждан, вызвать стресс в армии, руководстве страны. Помните, когда пресса обсуждала поступление иностранных танков на Украину? Прошло время, никто уже не накалял обстановку по этому вопросу. То же самое муссирували про самолеты F16. Жизнь показала, что периодически их сбивают. Уверен, мы не дойдем до ядерной и Третьей мировой войны. Исходу из того, что этого просто не должно произойти.

**Андрей Суздалецев  
политолог, доцент НИУ ВШЭ**

– Пока Трамп не вступил в должность, «старая» администрация в США продолжает эскалацию. Вашингтон уверен: Москва не станет отвечать на атаки ракетами. Увы, нас ждет очень тяжелый период – даже несмотря на то, что посольства Америки и России еще работают. Если Трамп реально хочет выйти на уровень переговоров, он сумеет заглушить обострение на Украине. С приходом Трампа, возможно, будет какая-то пауза на поле боя. Впрочем, с учетом недавнего прилета ракет по Брянской области шансы на затишье снижаются.

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ

# Мир хижинам, война апартаментам



вице-президент Общенационального союза индустрии гостеприимства Марина Ненаракова: «Между апарт-отелями и апартаментами тонкая грань, которую легко переступить. В первом случае речь идет об объектах, работающих в интересах индустрии гостеприимства, во втором – мимикрирующих под классическое жилье».

Апарт-отели не раз выручали и продолжают выручать регионы с растущим туристическим потоком. Их много в Санкт-Петербурге, Крыму, Краснодарском крае и на горнолыжных курортах. По сравнению с классическими гостиницами построить и запустить их в работу гораздо проще и быстрее, а качество проживания в номерах, оборудованных кухнями, порой даже лучше, чем в иных трехзвездочных отелях. Студенты, коммандировочные, семьи с детьми – полноценный сервис для них необязателен, зато важно наличие кухни, холодильника и стиральной машины. Я сам для семейных поездок стараюсь выбирать именно апарт-отели, где мы можем чувствовать себя как дома.

А в столице ввели временный запрет на строительство именно апартаментов, что логично, поскольку они, являясь коммерческой недвижимостью, изо всех сил стараются быть похожими на обычное жилье. С одной стороны, такие квадратные метры гораздо доступнее классического жилья, с точки зрения как себестоимости строительства, так и приобретения. С другой – за серьезную, казалось бы, экономию гражданам приходится расплачиваться астрономическими счетами за «коммуналку», повышенным налогом на недвижимость, невозможностью оформить прописку и отдать детей в школу или детский сад. Причем во многих случаях застройщики о таких нюансах деликатно умалчивают.

Пик популярности апартаментов пришелся на 2021 год, когда их доля в новостройках Москвы достигла 15%. Но потом показатели пошли вниз, и сегодня доля апартаментов на первичном и вторичном рынке, соответственно, составляет 6 и 10%. Основная причина падения спроса – именно в недостаточной урегулированности правового статуса таких квадратных метров. В какой-то момент возмущенные голоса собственников стали звучать очень громко. Но вывести устраивающую всех формулу законодателям так и не удалось. Так что введенный в Москве мораторий стоит рассматривать еще как способ потянуть время до окончательного урегулирования правового статуса апартаментов. Вдруг все-таки получится. ■

МАКСИМ БАШКЕЕВ

**В двух регионах страны вводят мораторий на строительство отдельных видов коммерческой недвижимости. В Москве и Махачкале считают, что эти объекты часто используются как жилье и создают чрезмерную нагрузку на социальную инфраструктуру. Но при этом власти имеют в виду разные виды недвижимости.**

В Дагестане ополчились на апарт-отели. Все строящиеся объекты обещают довести до конца, а вот новых разрешений застройщикам придется ждать неизвестно сколько. Официальная причина звучит так: «Необходимо упорядочить городскую застройку и усилить контроль за проектами, не обеспеченными социальной инфраструктурой».

Юридически апарт-отели действительно относятся к коммерческой недвижимости, которую на практике люди используют для долговременного проживания и, естественно, пользуются общественным транспортом, больницами и прочими социальными благами. Но по такой логике войну нужно объявлять всем объектам размещения, имеющим отношение к туризму: гостевым домам, хостелам и отелям, ведь в них тоже живут люди, иногда подлогу.

Впрочем, есть подозрение, что апарт-отели попали под раздачу по ошибке. Такого мнения придерживается

## • БОРЬБА ИДЕЙ •

**В двух регионах страны вводят мораторий на строительство отдельных видов коммерческой недвижимости. В Москве и Махачкале считают, что эти объекты часто используются как жилье и создают чрезмерную нагрузку на социальную инфраструктуру. Но при этом власти имеют в виду разные виды недвижимости.**

В Дагестане ополчились на апарт-отели. Все строящиеся объекты обещают довести до конца, а вот новых разрешений застройщикам придется ждать неизвестно сколько. Официальная причина звучит так: «Необходимо упорядочить городскую застройку и усилить контроль за проектами, не обеспеченными социальной инфраструктурой».

Юридически апарт-отели действительно относятся к коммерческой недвижимости, которую на практике люди используют для долговременного проживания и, естественно, пользуются общественным транспортом, больницами и прочими социальными благами. Но по такой логике войну нужно объявлять всем объектам размещения, имеющим отношение к туризму: гостевым домам, хостелам и отелям, ведь в них тоже живут люди, иногда подлогу.

Впрочем, есть подозрение, что апарт-отели попали под раздачу по ошибке. Такого мнения придерживается



**Охрана окружающей среды является для «Роснефти»**  
одним из приоритетов как для ответственного производителя углеводородов и участника глобального энергетического рынка

# Кто на самом деле защищает природу

Компания «Роснефть» наглядно показывает реальный вклад отрасли в сохранение окружающей среды

## • ЭКОЛОГИЯ •

11 ноября в столице Азербайджана стартовала крупнейшая в мире ежегодная климатическая конференция – СОР29, которая по праву считается главным и самым представительным саммитом, сфокусированным на деле сохранения окружающей среды.

БОРIS БЕЛЫХ

Форум, к сожалению, проходит не без происшествий: за почти две недели мы увидели и сложности в переговорном процессе, и дипломатические скандалы, и протесты активистов-экологов. Однако, пожалуй, одной из самых скандальных тем саммита стало участие в нем представителей крупнейших нефтегазовых компаний.

Более 100 руководителей и сотрудников нефтяных майджоров были приглашены на конференцию, что вызвало волну как конструктивной, так и в большинстве случаев неконструктивной критики в первую очередь со стороны представителей западных «зеленых» активистских групп разного масштаба.

Волна возмущений в социальных сетях, протестные акции по всему миру и даже высказывания ряда делегатов – всюду сквозил примерно один тезис: «Зачем звать самых главных «противников» природы? Они же негативно повлияют на переговорный процесс!..»

Несмотря на весь этот негатив, будто под копирку появившийся одновременно во всем западном инфополе, на СОР29 звучали и голоса разума. Так, хозяин форума президент Азербайджана Ильхам Алиев заявил, что «каждый природный ресурс, будь то нефть, газ, ветер, солнце, золото», – это буквально «дар Божий». И добавил также, что обвинения в выводе природных ресурсов на рынок не имеют смысла, так как люди нуждаются в ресурсах.

Сама мысль о том, что компании нефтегазовой отрасли, выкачивающие ресурсы из нашей планеты, являются главными противниками матушки-природы, очень простая и понятная. Простая до невежества и понятная, но ошибочно.

Тезис о том, что «страшные» нефтегазовые гиганты только и делают, что планомерно уничтожают природу, – это наивное упрощение и полное игнорирование той ежедневной и планомерной работы, которую эти компании делают для того, чтобы сохранить окружающую среду.

Так давайте же поднимем над волной демонизации и попробуем разобраться в реальном вкладе нефтегазовых компаний в дело защиты природы на примере компании «Роснефть».

## Цели развития

Охрана окружающей среды является для «Роснефти» одним из приоритетов как для ответственного производителя углеводородов и участника глобального энергетического рынка. Это не просто слова – данная позиция закреплена в ключевых документах компании, а также активно реализуется в практике.

В декабре 2018 года компания утвердила стратегические принципы и публичную позицию – «Роснефть: вклад в реализацию целей Организации Объединенных Наций в области устойчивого развития», подтвердив свою приверженность высоким социальным и экологическим стандартам.

Цели устойчивого развития (ЦУР) представляют собой 17 взаимосвязанных и глобальных целей в экономической, соци-



**Более 440  
млрд рублей**

составили инвестиции «Роснефти» в охрану окружающей среды за пять лет

**26 млн**

саженцев деревьев высадили сотрудники компании за три года

лось отправить на переработку, вдумайтесь, 180 тысяч тонн макулатуры, более 7 тонн пластика и свыше 1100 кг батарей.

## Бережливое производство

Отдельно стоит затронуть инновации в производственной деятельности «Роснефти», которые также влияют на уменьшение экологического следа компании. Например, важным аспектом деятельности «Роснефти» является повышение энергоэффективности путем рационализации потребления топливно-энергетических ресурсов и внедрения энергосберегающих технологий.

На добывающих предприятиях компании помимо внедрения технологий по повышению энергоэффективности также стоит обратить внимание на активное использование новых производственных решений. Например, научный институт «Роснефти» в Уфе на ежегодной научно-технической конференции представил несколько программных продуктов, таких как алгоритм «виртуального расходомера» для комплекса «РН-ВЕГА», который позволяет путем анализа потенциала и дебита скважин более эффективно контролировать добывчу месторождения. Также ученыe «Роснефти» представили симулятор «РН-СТИМ», который способен учитывать характеристики горной породы для моделирования и проектирования обработки призабойной зоны пласта, что позволяет нефтяникам максимизировать эффективность скважинной операции.

Внедрение новых технологий на добывающих предприятиях «Роснефти» позволяет не только увеличить прибыль компании, но и минимизировать воздействие на окружающую среду путем проведения более точных, как хирургический скальпель, операций.

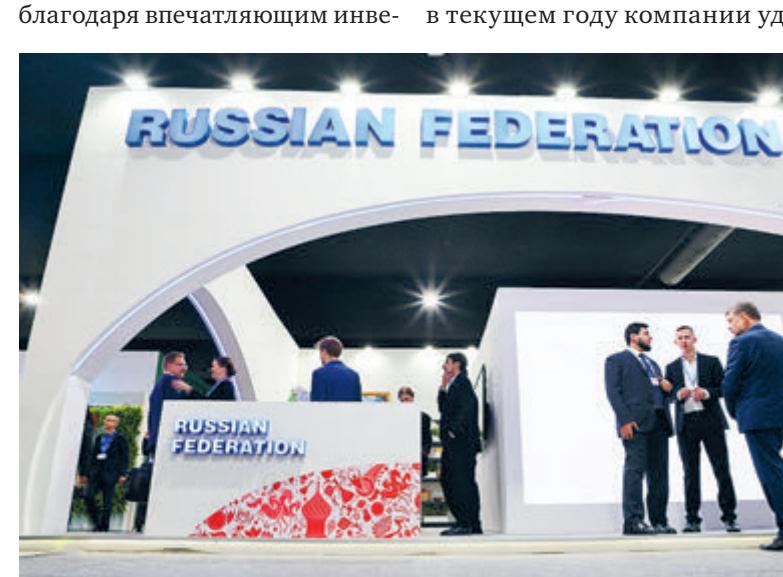
## Рукотворный лес

Помимо повышения энергоэффективности и снижения выбросов парниковых газов «Роснефть» также реализует обширную программу компенсации выбросов, в том числе за счет увеличения площади лесов, которые сами по себе поглощают CO<sub>2</sub>.

Компания и ее дочерние предприятия регулярно отчитываются о проведенных акциях по высадке деревьев. Суммарно за три года силами «Роснефти» было высажено почти 26 млн саженцев деревьев различных пород.

Вот и получается, что пока одни уничтожают леса, плодя листвовки и плакаты с призываами «привлечь загрязнителей к ответственности», другие продолжают огромную работу по реальному сохранению природы на общее благо.

## «Роснефть» с 2010 года является членом Глобального договора ООН – крупнейшей инициативы Организации Объединенных Наций в сфере корпоративной ответственности и устойчивого развития



На климатической конференции СОР29 в Азербайджане.

ФОТО АЛЕКСЕЙ БЕЛЫХ/ТАСС



22-28  
ноября  
2024

# ТРУД 7

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА О СЕМЬЕ И ЖИЗНИ

№ 81-82/41

(27816)

Выходит  
с 19 февраля  
1921 года

Цена в розницу –  
свободная

www.trud.ru

Вместе  
с «Трудом-7»  
25 ноября –  
1 декабря

## Вадим Норштейн: Как мы искали Снежного человека

На телеканале «Моя Планета» продолжается показ третьего сезона детектива-путешествия «Тайна на карте», географические и тематические границы которого заметно расширились. Теперь зрители смогут увидеть Алтайские горы, тайгу, тувинские степи и красивые озера – Чудское, Онежское и Байкал. Актер и телеведущий Вадим Норштейн побывал там в поисках ответов на загадки, давни волнившие воображение людей любопытных и любознательных. Он стремился напасть на след Снежного человека, исследовать природу аномальных алтайских молний, расшифровать онежские петроглифы, разыскать знаменитый Вороний камень, около которого разыгралось Ледовое побоище... Завесу над некоторыми тайнами Вадим приоткрыл в разговоре с корреспондентом «Труда».

АННА ЧЕПУРНОВА

**В**адим, мы с вами беседовали два года назад, когда вы только начали выступать в амплуа ведущего «Тайны на карте». И куда вас завели новые маршруты?

– Съемки нынешнего сезона начались еще в апреле. Та командировка в Кемерово была связана с поисками Снежного человека. В 40-градусный мороз мы на снегоходах за несколько часов добрались до Азасской пещеры, в которой якобы видели его следы. Между прочим, мы здорово рисковали, потому что связи в этих местах нет, а если бы хоть одна из машин заглохла, нам пришлось бы несладко. Ну а финальная серия сезона как раз сейчас снимается в Дагестане. Так что работа кипит!

– Тогда прямо скажите: Снежный человек существует? И почему эта совсем не новая тема неизменно интригует уже какое поколение подряд?

– Так это и есть самое интересное – размышлять над таким вопросом. Когда я стал заниматься поисками следов Снежного человека, то сам удивился, насколько этот миф до сих пор будоражит людей. Казалось бы, мы уже столько знаем нового со временем явления на свет этого загадочного существа: расщепили атом, слетали на Луну, думаем, что понимаем, как устроен наш организм. Но есть ощущение, что в эволюции человечества недостает какой-то древней ветви, потерянной в далеком прошлом. Поэтому время от времени кому-то хочется

ФОТО ПРЕДСТАВЛЕНЫ ТЕЛЕКАНАЛОМ «МОЯ ПЛАНЕТА»



ВОКРУГ  
СЛИШКОМ  
МНОГО ПЛОХИХ  
НОВОСТЕЙ,  
ВОТ МЫ И СТАРАЕМСЯ,  
ЧТОБЫ ЛЮДИ ОБРАЩАЛИ  
ВНИМАНИЕ НА ТУ КРАСОТУ,  
КОТОРАЯ ИХ ОКРУЖАЕТ

убедиться в том, что такие существа, как Снежный человек, все еще присутствуют на Земле. Хотя доказать свою встречу с ним лицом кличу никому еще не удалось. Честно говоря, меня самого эта история еще не до конца отпустила.

– Сюжет другой вайшерии, рассказывающей о Ледовом побоище, с исторической точки зрения вполне реален. Но, наверное, в нем тоже есть свои загадки?

– Конечно! Историки до сих пор расходятся во мнении, где эта битва могла происходить, и показывают на карте шесть разных точек. В летописи говорится, что Ледовое побоище шло около Вороньего камня, и недавно учеными предположительно обнаружили именно его на дне Чудского озера. Мы туда погружались с водолазами Русского географического общества, осмотрели знаменитый камень. Но хотя археологи уже несколько лет ведут поиски, proximity не удается найти никаких вещественных доказательств – ни оружия, ни останков воинов.

Впрочем, и без того интересно было разбираться в истоках, проехать по местам славы. В 115 километрах от Пскова, в деревне Самолова на берегу Чудского озера энтузиасты организовали Музей Ледового побоища – я бы рекомендовал читателям посетить его, там проводятся великолепные экскурсии. А рядом с музеем – монумент «Александр Невский с дружиной», около которого устраивают красочные фестивали исторической реконструкции.

– В какие места съемок вам хотелось бы вернуться?

– Да, наверное, буквально во все, потому что во время съемок из-за плотного графика не успевашь осмотреть все достопримечательности, проникнуться энергией места. А куда-то мне хотелось бы приехать в другое время года. Например, в прошлом сезоне мы работали на Колском полуострове летом, а я бы туда вернулся зимой, чтобы покататься на лыжах. Петрозаводск никогда не надоедает, а в Карелии еще есть что открывать. В этом году мы ездили снимать Онежские петроглифы – древние рисунки на камнях на берегу озера.

СТР. 2

### ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

## А Снегурка-то кусается

Если кто-то из вас, дорогие читатели, планировал к новогодним праздникам заканчивать детям Деда Мороза со Снегуркой, то лучше это делать не откладывая в долгий ящик. Задолго до боя курантов, в середине ноября, гонорары этой парочки из леса поползли вверх. Средняя стоимость получасового выступления составляет сегодня 10 тысяч рублей – на 40% больше, чем год назад. Организаторы объясняют скачок цен ростом издержек, экономисты – психологической инфляцией. Но те и другие уверены: ближе к 31 декабря цены будут куда выше.

МАНСИМ БАШКЕЕВ

Отметим, что сегодняшние 9–10 тысяч рублей за очное поздравление от Деда Мороза и Снегурочки – это нечто очень среднее. Если искать исполнителей в социальных сетях, прайс будет вдвое ниже. Если же обратиться в солидное агентство, то визит ряженой парочки может стоить 30 тысяч и больше. Уже есть убедительные примеры, когда актеры из ТЮЗа с хорошими костюмами и переносными декорациями просят за свой приход в гости гонорар от 100 тысяч рублей. А персональное поздравление от медийной персоны – узнаваемого артиста или телеведущей – потянет и на сотни тысяч, и даже на миллионы! Впрочем, к детям такие гости не ходят: их приглашают к людям взрослым и нетрезвым – как правило, на корпоративы.

Стол серьезный рост гонораров организаторы новогодних выступлений уклончиво объясняют инфляцией. Слышины речи экспертов и о так называемой психологической инфляции. Дескать, люди видят, что все вокруг дорожает, но жизнь при этом не заканчивается. Магазины работают, в такси, как и прежде, ездят пассажиры. Из этого легко сделать вывод о том, что и на запоминающиеся для детей события деньги всегда найдутся...

Ну да, несмотря ни на что, в России до сих пор остается еще немало родителей и даже бабушек с дедушками, которым ничего не жалко для своих детей и внуков. А потому позволю себе добрый совет тем, кто все еще размышляет, тратить деньги на костюмированый перформанс или нет: определяйтесь быстрее! Всех приличных Дедов Морозов и Снегурочек разберут за несколько недель до новогодних праздников, а доступными для заказа останутся либо неликвидные утреннички, либо необстрелянная боем курантов молодежь и вышедшие в тираж ветераны с красными носами.

Я уж не говорю про грабителей, орудующих под линией сказочных персонажей. А такие случаи в праздничную пору, к сожалению, не так уж редки. Мошенники активно пользуются всеобщей расслабленностью, устраивая рейды по многоэтажкам и офисным центрам, шныряя под благовидными предлогами. Например, с поручением передать подарок они пытаются попасть в перспективную квартиру или помещения орга-



Иллюстрация настаси новальской

низации. Если у них это получается, ограбление становится делом техники: фальшивый Дед Мороз развлекает публику, Снегурочка наметанным глазом определяет, где что плохо лежит. Известны случаи, когда добыча злоумышленников в таких ситуациях исчислялась миллионами рублей.

Не хочу пугать, но новогодние ограбления – это далеко не новое изобретение. Классика жанра! Доподлинно известно, что еще 45 лет назад под Новый год в Москве действовал криминальный дуэт. Под видом Де-

да Мороза и Снегурочки преступники приходили в обеспеченные семьи, показывали детям спектакль, слушали стихи, дарили подарки, а взрослых уговаривали коньяком с клюфелином. После того как родители, бабушки и дедушки засыпали, детям предлагали сыграть в прятки. И пока те тихо сидели в шкафу или под кроватью, злоумышленники собирали и выносили из квартир деньги и ценности.

Так, просто вспомнилось. Надеюсь, и вы не забудете?

### ОЩУЩЕНИЕ



Ирина  
ХМАРА  
спецкор  
«Труда»

## Год семьи обернулся годом разводов

В официально объявленный Год семьи в России зафиксирован антирекорд по разводам. Вот такая неожиданность. Чиновники и радетели о традиционных ценностях из всех сил аггируют за крепкую семью, а в стране сейчас распадаются 8 браков из 10. Печальную статистику за первую половину текущего года привели загсы: на 360 тысяч браков – 318 тысяч разводов. Мы превращаемся в страну разведенных. И в мире мы среди лидеров: на третьем месте по частоте разводов.

Некоторые депутаты Госдумы уверяют, что виноваты резко увеличившиеся тарифы ЖКХ. Разведясь, можно оформить субсидию на «коммуналку» и сократить траты на дорожающие свет и отопление. В Бурятии многие именно так и поступают, и явление это грозит стать массовым.

Зато на Северном Кавказе наблюдается всплеск фиктивных разводов ради детских пособий. Уровень жизни там невысокий, а детей много: четыре–пять в семье – обычное дело, и на каждого разведенной женщины полагаются выплаты. На Кавказе не придают большого значения штампу в паспорте, куда важнее религиозный брак, так что фактически семья сохраняется, объясняют демографы. Число «меркантильных» разводов растет в Дагестане, Ингушетии, Чечне, Кабардино-Балкарии, Калмыкии.

Впрочем, разводятся не только те, кого жизнь заставляет на всем экономить, но и богатые и знаменитые. В 2024-м от вторых половинок ушли: певица Алсу, детский омбудсмен и многодетная Мария Львова-Белова, музыканты Сергей Шнуров и Шаман. А за выяснением отношений с экс-мужем совладелицы Wildberries и матери семерых детей Татьяны Бакальчук наблюдала вся страна.

Снижение числа зарегистрированных браков наблюдается во всем мире, «утешают» социологи. А количество разводов стремительно растет даже в благополучных странах. В традиционном обществе у супругов было общее хозяйство и много детей, которых нужно совместно вырастить. А в современном мире материальная зависимость мужчины и женщины друг от друга снижается, у них больше нет острой необходимости жить вместе. Когда супруги эмоционально устают друг от друга, они разводятся, – популярно объясняет психолог Владимир Тимаков.

Впрочем, разводятся не только те, кого жизнь заставляет на всем экономить, но и богатые и знаменитые. В 2024-м от вторых половинок ушли: певица Алсу, детский омбудсмен и многодетная Мария Львова-Белова, музыканты Сергей Шнуров и Шаман. А за выяснением отношений с экс-мужем совладелицы Wildberries и матери семерых детей Татьяны Бакальчук наблюдала вся страна.

Издание числа зарегистрированных браков наблюдается во всем мире, «утешают» социологи. А количество разводов стремительно растет даже в благополучных странах. В традиционном обществе у супругов было общее хозяйство и много детей, которых нужно совместно вырастить. А в современном мире материальная зависимость мужчины и женщины друг от друга снижается, у них больше нет острой необходимости жить вместе. Когда супруги эмоционально устают друг от друга, они разводятся, – популярно объясняет психолог Владимир Тимаков.

Есть и еще одна причина: пришло время заключать браки молодым из поколения зумеров (рожденных в конце 1990-х – начале 2000-х), оно считается самым малочисленным и избалованным. Зумеры не очень-то готовы к тяготам совместного быта. И хотя государство вовсю уговаривает молодежь как можно раньше жениться и быстрее рожать, заканчиваются такие ранние браки, как правило, разводами. Выходит, люди после 30 принимают решения осознаннее, и семья у них прочнее.

Тем временем в Госдуме придумали меры для «профилактики» разводов. Так, в 8 раз увеличена госпошлина при расторжении брака: с 2025 года она составит 5000 рублей вместо прежних 650. А тем, кто прожил в браке более 20 лет, собираются ввести поощрительные выплаты

Однако кардинально эти меры вряд ли что-то изменят. Если люди хотят расстаться, никакие пошлины их не остановят. Более того, бороться с разводами, чтобы повысить рождаемость, не совсем логично – повышают ее именно повторные браки. Что противоречит традиционным ценностям. Ну просто заколдованный круг!

Кроссворд, сканворд, загадки, конкурсы

игры: 8



Вадим Норштейн:

# Как мы искали Снежного человека

 **1** Оно и само по себе впечатляет и сходством с морем, и великолепным песчаным побережьем, а тут еще и петроглифы поражают сознание, ведь они гораздо старше египетских пирамид. Поразительно, что изображения на гранитных плитах, сделанные вручную с помощью камня, пережили века, несмотря на то что их постоянно подтачивает вода.

Удивительно таинственным выглядит остров Ольхон на Байкале. Здесь возникает ощущение, что ты попал в иное измерение. Недаром там веками кампали шаманы. И какой оттуда вид на большую воду! Байкал – самое глубокое озеро в мире, некоторые учёные предполагают, что это зарождающийся океан, потому что с каждым годом образующая его горная расцелина расширяется, количество воды в ней увеличивается. Когда-нибудь Байкал, возможно, разделит Евразию. Сами эта мысль завораживает.

– Вы обмолвились о кампаниях. А сами что думаете о темных силах и темных искусствах?

– Я склонен соглашаться с теми, кто считает, что главным проводником магии, как светлой, так и темной, является наше сознание. Во что человек верит, что он впускает в свою жизнь, то и становится реальным. В одной книге («Сожалению, не помню автора) рассказывалось об исследователе-путешественнике, оказавшемся в некоем племени. Там шаман проклял одного мужчину, и в тех краях это означало смерть. И действительно, через сутки несчастный ушел из жизни. Но когда проклятие прозвучало уже над другим членом племени, исследователь пословил тому не верить в скорую кончину. Человек нашел в себе для этого силы – и выжил.

– Наверняка поездкой в 40-градусный мороз в Сибири в необитаемые места все риски при съемках вашей программы не ограничились. Случались ли другие опасности на вашем пути?

– Сразу вспомню сюжет про вершину Бабырган, считающуюся воротами в Горный Алтай. Она находится в аномальной зоне, где бывает во много раз больше грозовых разрядов, чем в других местах. И когда мы на этой верши-



не попали в грозу, ощущения были не из приятных. Впрочем, нам повезло – отделались легким испугом, хотя, как проводники рассказывают, не всем и не всегда так везет.

– Не приходила ли в такие минуты мысль сменить профессию на что-то более спокойное и уютное?

– Ну почему? У меня прекрасная работа, которую я люблю. И вообще считаю себя счастливым человеком, поскольку обладаю не только желанием, но и возможностью увидеть, насколько прекрасна и разнообразна наша страна, испытать эмоции, какие в обычной комфортной обстановке недоступны.

Конечно, порой дороги изматываются, поэтому мечтаю, чтобы учёные в обозримом будущем все-таки изобрели телепортацию. Бывает, едем до какого-то объекта целый день, а снимаем там полчаса. Правда, все это компенсируется безумно красивыми видами и хорошей компанией – нашей съемочной группой.

ФОТО ПРЕДСТАВЛЕНЫ ТЕЛЕКАНАЛОМ «МОЯ ПЛАНЕТА»  
поучаствовал в состязаниях местных всадников. К сожалению, верховая езда перестала быть обязательной дисциплиной во ВГИКе, когда я там учился, но уроки я брал для участия в фильмах. Мне все это очень нравится: периодически тренируюсь с каскадерами, занимаюсь боксом, иногда мне доверяют какие-то трюки в картинах.

– Вам удается совмещать работу на ТВ и в кино?

– Да, что-то получается. В декабре выйдет премьера большого сериала «Последняя клятва Гиппократа», где я сыграл одного из сыновей главного героя. Мой персонаж Мирча испытывает проблемы с законом, зато другой брат борется с преступностью. Фильм рассказывает, как очень разные по характеру люди преодолевают неприязнь и начинают чувствовать себя одной семьей.

– Телеканал «Моя Планета» в этом году отмечает 15-летие. Что вы можете ему на юбилей?

– Конечно же, процветать и открывать новые горизонты. «Моя Планета» делает добрый и качественный контент. Если бы похожих по духу телеканалов было больше, мы, возможно, жили бы в другой реальности, где меньше вражды в повседневной жизни. Вокруг и без того слишком много плохих новостей, вот мы и стараемся, чтобы люди обращали внимание на ту красоту, которая их окружает, и ценили ее.

## ДАЛЕКО ОТ МОСКВЫ

В Духовном управлении мусульман Республики Дагестан раскрытико-вали принятую в этих краях практику бахависта стоимостью свадьбы. А теперь дело дошло и до соревно-вания, кто больше потратится на... похороны. Духовные наставники призвали мусульман отказаться от нелепого соперничества и тратить деньги и силы на что-то более полез-ное. Тем более, скажу я вам, хороших примеров хватает.



ЮРИЙ СОВЦОВ  
ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ

**P.S.** Мэтью-Матвей с женой купили в Сосновоборске два земельных участка. На одном построили дом, а на втором соорудили хоккейную коробку. Этим не свадьбу с тысячей гостей сыграть!

СОСНОВОБОРСК – 3372 КМ  
ОТ МОСКВЫ

### БАЙКАЛ СПРАВЛЯЕТ НОВОСЕЛЬЕ

На этой неделе в Улан-Удэ открылся новый терминал аэропорта Байкал. Первыми его посетителями стали пассажиры рейса Иркутск – Улан-Удэ. Новые воздушные ворота рассчитаны на пассажирский поток до 400 человек в час. На их сооружение инвесторы потратили 3,65 млрд рублей. Международные вылеты будут производиться из старого терминала, а новый увеличит пассажирский поток и повысит комфорт на внутренних рейсах.

**P.S.** Остается пожелать всем полетов строго по расписанию и мягкой посадки!

УЛАН-УДЭ – 4419 КМ ОТ МОСКВЫ



### ПУШКИ НАСТРЕПЛИЯ СНЕГА

Хорошая новость для любителей слалома: на курорте «Эльбрус» открывается 55-й горнолыжный сезон, причем на две-три недели раньше обычного. Это стало возможным благодаря завершению строительства современной системы искусственного освещения. Как сообщают власти Кабардино-Балкарии, благодаря мощным пушкам зимой существенно продлится сезон катания на отрезке Кругозор – Азау. Также начнут работать еще две канатные дороги в районе обсерватории на пике Терскол.

**P.S.** Аблизайшим летом планируется восстановить легендарную высокогорную гостиницу «Приют-11», которая станет последним привалом перед восхождением на Эльбрус.

НАЛЬЧИК – 1429 КМ ОТ МОСКВЫ

### ВСЕ МАНДАРИНЫ К НАМ

Новый год без мандаринов – не совсем праздник. И Приморье не исключение: здесь вовсю готовятся встретить 2025-й запахом хвои и оранжевых плодов. Причем мандарины на Дальнем Востоке появляются из шести стран. Как посчитали в Роспотребнадзоре, за нынешний год сюда доставили более 20 тысяч тонн мандаринов – большей частью из Китая, а также из Пакистана, ЮАР, Аргентины, Египта и Республики Корея.

**P.S.** Здорово, конечно, что дальневосточники не останутся без оранжевых даров. Но вот вам другое сообщение: «В Сочи сейчас мандарины можно поглощать килограммами, но все равно все не съесть. Ими завалены прилавки магазинов, рынков, сады местных жителей и российско-абхазская граница...» Обидно читать, честное слово!

ВЛАДИВОСТОК – 6421 КМ  
ОТ МОСКВЫ

для будущих обитателей. Напомним: возрождение российской популяции лошадей Пржевальского началось в 2015 году, когда в Оренбургскую область завезли 30 кобыл и жеребцов из Венгрии и Франции. Сегодня здесь обитают 108 особей, часть которых готовы переселяться дальше на восток.

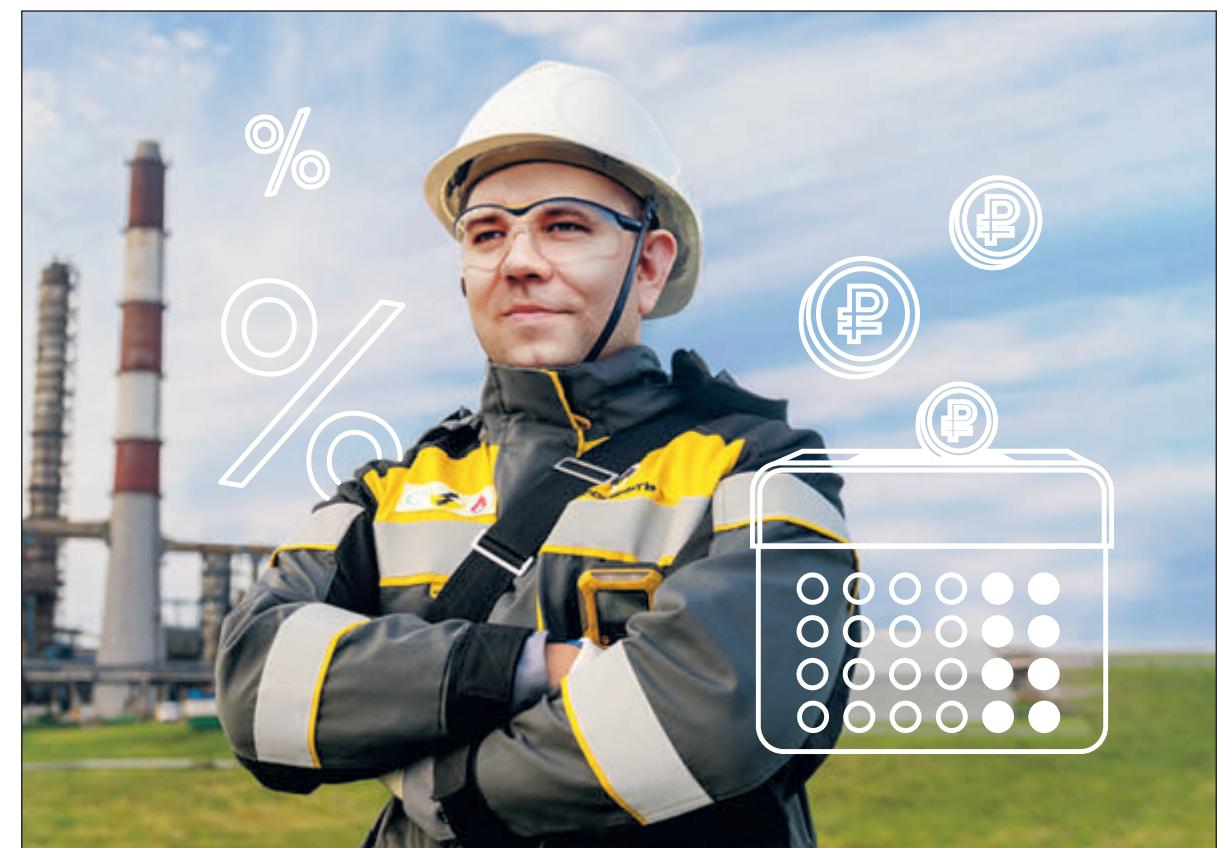
**P.S.** К 1969 году лошадей Пржевальского в дикой природе не осталось, они сохранились лишь в неволе. Тем большее значение имеют программы по восстановлению популяции.

ОРЕНБУРГ – 1228 КМ ОТ МОСКВЫ

ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ



## ВКЛАДЫ ОТ ВБРР

Вклады от ВБРР – широкие возможности сохранить и приумножить Ваши средства



Для получения подробной информации отсканируйте QR-код. Ознакомиться с условиями вкладов можно на сайте ВБРР [www.vbrr.ru](http://www.vbrr.ru) или по телефону контакт-центра: 8 (800) 700-03-49 круглосуточно, звонок по РФ бесплатный. Представленная информация носит справочный характер и не является публичной офертой. Реклама.



Искренне Ваш,  
Банк «ВБРР» (АО)

Банк «ВБРР» (АО)  
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49  
[www.vbrr.ru](http://www.vbrr.ru)



ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

**Мадонна: у них ничего святого!**

Скандално знаменитая поп-дива обиделась на кинематографистов из-за собственного байопика под названием «Who's That Girl». Новость о том, что таковой будет снят, появилась четыре года назад. Работа немедленно закипела, но в 2023-м была пристановлена по неординарной причине: продюсеры назвали идеи, выдвигаемые певицей, «слишком смелыми». Минувшим летом съемки вроде возобновились. Причем сценарий был сильно переработан 65-летней знаменитостью собственноручно. По слухам, продюсеры снова были шокированы, на сей раз масштабами финансовых, которых им предстояло вложить в задумку своей героини. Та обиделась: «Я провела в Лос-Анджелесе несколько дней, полных страданий. И поняла, что все в моей жизни подвергнется испытанию. Продюсеры и агенты обясняли мне, почему я не могу снять собственный фильм. Они просят сократить масштаб и сузить рамки моих замыслов».

Но, возможно, кинематографистов ждет и еще один сюрприз: Мадонна намекнула, что ее бурную биографию не втиснуть в пару часов экранного времени. Нужен большой сериал! Что касается исполнительницы главной роли, то еще на ранней стадии было названо имя Джулии Гарнер. Но потом какие-либо сведения об актерском составе вообще перестали разглашаться. Так что неизвестно, сформирована ли уже съемочная группа или этот процесс продолжается в боях между певицей и киношниками.



**Раньше и кино было музыкальнее**

IndieWire, один из самых влиятельных сайтов, посвященных кинематографу, провел опрос среди именитых кинокритиков с целью определить сотню лучших музыкальных фильмов (мюзиклов) за всю историю кинематографа. На первом месте оказалась картина Боба Фосси «Весь этот дэнс». Ее главный герой – бродвейский режиссер



сер и хореограф – узнает о своем смертельном диагнозе, но все-таки решает довести работу над последним шоу до конца. На верхних строчках оказались такие «Шербурские зонтики» (1964), мультифильм «Красавица и чудовище» (1991) и «Танцующая в темноте» (2000) с Бирон в главной роли. В сотне попали и ленты с непосредственным участием самих музыкантов. Такие, например, как «Hard Day's Night» группы The Beatles (15-е место) и «The Wall of Pink Floyd» (13-е). Что характерно: в топе можно обнаружить всего 20 картины, выпущенных в XXI веке. Среди них «Ла-Ла Ленд» (2016, на фото), «Звезда родилась» (2018). Остальные появились в вене прошлом. И непонятно, чего стало меньше – хороших композиторов, исполнителей или режиссеров.

Дмитрий Нагиев в роли бывшего эзака по прозвищу Кекчуп, который попадает в аварию на трассе и, теряя сознание, рассказывает про бриллианты незнакомцам, в премьере сериала «Кто быстрее?»  
Лн-Чт, 20.00, СТС

ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

**Напоминание о будущем**

В четверг, 21 ноября, пара видеоплатформ запустила сериал «Дети перемен» (на фото). В онлайн-формате продолжается показ «Лихих». На НТВ финишировали «Пальцы». А на государственном канале крутится реклама его сетевого ресурса: «Этими героями мы восхищались, им подражали... Смотрите «Бригаду», ставшую легендой! Получается приличный объем бандитов из 1990-х, заполнивших эфир ноября 2024-го.

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Появление на телезрании любого серьезного художественного проекта про молодежную преступность проходит десятилетия сопровождается дружным хором общественников: «Доколе мы будем разращать детей подобными примерами!» Да, «Бригада», откровенно романтизирующая криминальное братство, спровоцировала волну подражаний. Но она вышла в начале нулевых. Для тогдашних подростков кровавые разборки и «красивая» жизнь «авторитетов», о которых прежде ежедневно рассказывали СМИ, не были чем-то далеким и умозрительным. Саша Белый, его друзья вполне могли служить образцом для подражания парням, совсем недавно мечтавшим стать лидерами ОПГ.

Давно это было! Но вот появляется «Слово падана» – и опять знакомыйston: «Все, сейчас начнется!» И правда, из регионов раздались тревожные звоночки. Так, на Дальнем Востоке группа школьников на остановке рассказывали СМИ, не были чем-то далеким и умозрительным. Саша Белый, его друзья вполне могли служить образцом для подражания парням, совсем недавно мечтавшим стать лидерами ОПГ.

Особый резонанс детице Жоры Крыжовникова вызвало в Татарстане. Понятно, ведь именно «казанский феномен» – деление преступниками



не про 1990-е, он о конце Советского Союза, о детстве. А «Лихие» – это с начала 90-х и заканчивавшая нашими днями. Это история о людях, которые гораздо более серьезны и по-взрослому рефлексировали, жили в 90-е, реагировали на них. Это история о людях, которые все проходили в сознательном возрасте – 25, 30, 40 и даже 50 лет». Кроме того, киношной бандитской романтике в «Лихих» мало, а о задаче, которую ставили авторы в освещении эпохи, говорить рано – мало серий показано.

По аналогичной причине невозможно анализировать и «Детей перемен». Здесь в центре повествования три подростка, у них одна мать и разные отцы. Постепенно братьев «не разлей вода» криминал делает чужими людьми.

Но вернемся к той мысли, что «Бригада» легла на благодатную почву, которой, слава богу, давно нет. Оговоримся: пока нет. Ведь когда-то СВО кончится. И серьезные эксперты уже сейчас боятся тревогу: в родные места вернутся тысячи людей с посттравматическим стрессовым расстройством, многие из них не смогут найти работу, по зарплате сопоставимую с той, что они получали воюя. Не сумеют занять достойное место в мирной жизни. Как они отнесутся к зажравшимся чиновникам, депутатам-пустомелям из автогалерей ночных клубов? К обычным людям, практически не заметившим годы жертв и разрушений?

Про афганский синдром помните? Тот, что Сергей Уруслак показал в сериале «Ненасть», где боевое братство постепенно превращается в криминальное. А ведь среди нас окажутся и сотни амнистированных насилиников и убийц, искупивших свою прежнюю вину на фронте. Инциденты-то уже случаются. Как на этом фоне будут смотреться все эти многочисленные сериалы про лихие десятилетия?

**25 ноября понедельник**

ПЕРВЫЙ	
05.00	Телеканал «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00	Новости (с субтитрами)
09.20	«Лодочный пригород». О+
10.10	«Нить здоровья». 16+
11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 19.30	Информационный канал. 16+
13.30	«АнтиФейн». 16+
15.15	«Давай поженимся!». 16+
16.05	«Лунное/Ненсонское». 16+
18.00	Вечерние новости (с субтитрами)
19.50	«Пусть говорят». 16+
21.00	«Время»
22.00	ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПРОТИВОСТОЯНИЕ». 16+
23.00	«Большая игра». 16+
00.00	ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+
03.00	Новости
03.05	ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+

РОССИЯ 1	
05.00	«Утро России»
09.00	Вести
09.20	«Лодочный пригород». О+
10.10	«Нить здоровья». 16+
11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 19.30, 20.30	Информационный канал. 16+
13.30	«АнтиФейн». 16+
15.15	«Давай поженимся!». 16+
16.05	«Лунное/Ненсонское». 16+
18.00	Вечерние новости (с субтитрами)
19.50	«Пусть говорят». 16+
21.00	«Время»
22.00	ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПРОТИВОСТОЯНИЕ». 16+
23.00	«Большая игра». 16+
00.00	ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+
03.00	Новости
03.05	ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+

МАТЧ ТВ	
06.00, 15.00	«Вопреки всему». 12+
06.30	«Все о главном». 12+
07.00, 12.00, 12.55, 15.30, 03.25	Новости
11.00	Вести
11.30	«60 минут». 12+
12.00	«Наши». 12+
14.00	Вести
14.30	Вести. Местное время
14.55	ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «РАЙСКИЙ». 16+
17.00	Вести
17.30	«Малахов». 16+
18.30	«60 минут». 12+
20.00	Вести
21.10	Вести. Местное время
21.30	СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+
22.30	«Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+
02.10	СЕРИАЛ «РАЙСКИЙ». 16+
03.00	Вести
03.30	СЕРИАЛ «РАЙСКИЙ». 16+
04.34	Перерыв в вещании

НТВ	
04.55	СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». 16+
06.30	«Утро. Самое лучшее». 16+
08.00	«Сегодня»
08.25	СЕРИАЛ «ПЕС». 16+
10.00	«Сегодня»
10.35	СЕРИАЛ «ПЕС». 16+
12.35	«Чрезвычайное происшествие»
13.00	«Место встречи»
13.25	«Чрезвычайное происшествие»
14.00	«Место встречи»
14.25	«Что со спортом?». 12+
15.35	«Фронт». Прямой эфир
16.45	Смешные единоборства. UFC. Петр Ян против Дейвида Фигередо.
17.00	Трансляция из Нигана. 16+
17.55	Плавание. Чемпионат России. Прямая трансляция из Санкт-Петербурга. 16+
19.15	Хоккей. Фонбет Чемпионат НХЛ. ЦСКА – «Ак Барс» (Нижний Новгород). Прямая трансляция из Нижнего Новгорода. 16+
20.05	Плавание. Чемпионат России. Трансляция из Нигана. 16+
01.25	Футбол. Чемпионат России. Ран Суперлига. Мужчины. «Нубассы» (Немирово) – «Локомотив» (Новосибирск). 6+
03.30	Футбол. Чемпионат Германии. «Боруссия» (Дортмунд) – «Фрайбург». 6+
05.30	«Здоровый образ. Хонней». 12+

5-Й КАНАЛ	
05.00, 09.00, 13.00, 17.00	«Известия». 16+
05.35	СЕРИАЛ «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ - 3». 16+
07.45	СЕРИАЛ «ДОЗНАВАТЕЛЬ». 16+
08.20	«Фирменный рецепт с Емельяненко». 12+
08.55, 12.55	«Знание – сила». О+
09.30	СЕРИАЛ «ДОЗНАВАТЕЛЬ». 16+
13.30	СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
21.25	СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЛАТERRA - 7». 16+
22.20	СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЛАТERRA - 4». 16+
00.00	«Известия». Итоговый выпуск». 16+
00.30	СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЛАТERRA - 6». 16+
02.40	СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
04.30	СЕРИАЛ «ДОЗНАВАТЕЛЬ». 16+

РОССИЯ К	
06.30	«Пешком...»
07.05	«Легенды

26 НОЯБРЯ ВТОРНИК

## ПЕРВЫЙ

05.00 Телеканал «Доброе утро»  
 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)  
 09.20 «Модный приговор», О+  
 10.10 «Нить здорово!», 16+  
**11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30** Информационный канал, 16+  
 13.30 «АнтиФей», 16+  
 15.15 «Давай понесимся!», 16+  
 16.05 «Луксное/Ненское», 16+  
 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)  
 19.50 «Пусть говорят», 16+  
 21.00 «Время»  
**22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПРОТИВОСТОЯНИЕ»**, 16+  
 23.00 «Большая игра», 16+  
**00.00 ПОДКАСТ.ЛАБ.**, 16+  
**03.00 Новости**  
**03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ.**, 16+

## РОССИЯ 1

## МАТЧ ТВ

## МАТЧ!

05.00 «Утро России»  
 09.00 Вести  
 09.30 Местное время  
 09.55 «Самом главном», 12+  
 11.00 Вести  
 11.30 «60 минут», 12+  
 13.00 «Наши», 12+  
 14.00 Вести  
 14.30 Вести. Местное время  
**14.55 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «РАЙСКИЙ»**, 16+  
 17.00 Вести  
 17.30 «Малахов», 16+  
 18.30 «60 минут», 12+  
 20.00 Вести  
 21.10 Вести. Местное время  
**21.30 СЕРИАЛ «ТАИНЫ СЛЕДСТВИЯ»**, 16+  
 23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым», 12+  
**02.10 СЕРИАЛ «РАЙСКИЙ»**, 16+  
 03.00 Вести  
**03.30 СЕРИАЛ «РАЙСКИЙ»**, 16+  
 04.34 Перерыв в вещании

## МОСКВА 24

## Москва

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Утреннее вещание, 16+  
**06.45, 11.50, 13.50, 14.50, 16.50, 01.15** Доктор 24, 12+  
**11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 12.40, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 15.40, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 17.45, 18.00, 18.25, 19.00, 19.35, 20.00, 20.40, 21.00, 21.30, 22.00, 23.00, 23.35, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости, 16+  
**11.35, 14.35, 17.35** Деньги 24, 12+  
**11.40, 14.45, 20.50, 02.20** Это Москва. Транспорт, 12+  
**12.25, 15.25** Атмосфера, 12+  
**12.35, 15.35** Техно, 12+  
**12.45, 15.45, 18.15, 04.20** Это Москва. Бизнес, 12+  
**13.35, 16.35** Сити, 12+  
**13.45, 16.45, 19.45, 22.15, 05.50** Это Москва. Соц. блок, 12+  
**18.30, 22.30, 02.25** Интервью, 12+  
**21.20, 23.25, 04.25** Московский патруль, 16+  
**00.10, 03.10** Мосленторий, 12+**

05.00, 18.00, 01.35, 04.30 «Самые шокирующие гипотезы», 16+  
**06.00** «Бодрый утром!», 16+  
**08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00** «Новости», 16+  
**09.00** «Военная тайна с Игорем Прокопенко», 16+  
**10.00** «СОВЕБЗ», 16+  
**11.00** «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым», 16+  
**12.00, 16.00, 19.00** «Информационная программа 112», 16+  
**13.00, 22.15** «Загадки человечества с Олегом Шишинским», 16+  
**14.00** «Невероятно интересные истории», 16+  
 15.00 Док. спецпроект, 16+  
 17.00, 02.25 «Тайны Чапман», 16+  
**20.00 ГЕНИАЛЬНОЕ ОГРАБЛЕНИЕ»** Боец (Испания-Франция), 16+  
**23.30 «ТАЙНА В ИХ ГЛАЗАХ»** Триллер (США-Великобритания-Испания), 18+



## «Несвижский замок»

Док. фильм из цикла «Роман в камне»

Трудно найти замок, сочетающий все архитектурные стили – от ренессанса и барокко до модерна и неоклассицизма. Такое чудо можно увидеть разве что в белорусском городе Несвиже. Более того, этот замок считается первым бастионным сооружением Белоруссии. Несвиж в былые времена называли некоронованной столицей Великого княжества Литовского.

## НТВ

## МАТЧ!

06.00 «Вопреки всему», 12+  
 06.30 «Наши иностранцы», 12+  
**07.00, 10.00, 12.55, 15.40, 03.25** Новости  
 07.05, 15.00, 22.30 Все на Матч! Прямой эфир  
**10.05, 11.45** Специальный репортаж, 12+  
**11.30 Смешанные единоборства. Оле FC**, Трансляция из Гааги, 16+  
**13.00 «Приятельство»**, Прямой эфир «Есть тема», 16+  
 14.25 «Вид сверху», 12+  
**15.45** Футбол. FONBET Кубок России, 1/4 финала, «Урал» (Екатеринбург) – «Химки» (Московская область). Прямая трансляция  
**18.00** Футбол. FONBET Кубок России, 1/4 финала, «Ахмат» (Грозный) – «Зенит» (Санкт-Петербург). Прямая трансляция  
**20.15** Футбол. FONBET Кубок России, 1/4 финала, «Ростов» (Ростов-на-Дону) – «Спартак» (Москва). Прямая трансляция  
**00.05** Смешанные единоборства. АСА, Трансляция из Санкт-Петербурга, 16+  
**01.25** Волейбол. Чемпионат России. Ран Суперлига. Мунчины, «Покомотив» (Новосибирск) – «Зенит-Назарье», 6+  
**03.30** Баскетбол. Фонбет Чемпионат России – Примьер-лига. Ненцины, УГМК (Екатеринбург) – «Динамо» (Нурсултан), 6+  
**05.30** Футбол. МЕЛБЕТ-Первая Лига. Обзор тур. 6+

## СТС

## СТС

06.00 «Ералаш», 0+  
**06.15, 16.00** «Уральские пельмени», «Смеховок», 16+  
**08.05** «Поехали с нами!», 16+  
**09.05 СМЕШАРИНИ. НАЧАЛО»**. Анимационный фильм, 16+  
**11.00 «МЫ-МОНСТРЫ-2»**. Анимационный фильм (Германия-Великобритания), 6+  
**13.05 ИЗДИСОН. КРЕПКАЯ ДРУЖКА»**. Спортивная драма (Германия-Австрия), 12+  
**15.00, 20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «НОВЫЙ БЫСТРЕЕ!»**, 16+  
**16.20, 19.00 ПРЕМЬЕРА «СЕГОДНЯ»** «Тамара Игоревна и другие». Скетчом, 16+  
**17.25 «Шоу Уральские пельмени», 16+  
 21.00 «НЯНЬКИ»**. Криминальная комедия (США), 16+  
**22.55 «БОЛЬШАЯ СТРАНА»**. Комедия (США), 16+  
**00.55 «Шоу из шоу», 16+  
 02.15 «Семейные игры». Битва за Олимп», 16+  
**03.20 «Надрыв», 16+  
 03.45 «Машинки страшили». Мультсерия. О+  
**03.50 «Маша и Медведь»**. Мультсерия. О+  
**05.50 «Ералаш», 0+******

## ДОМАШНИЙ

## СТС

06.00 «По делам несовершеннолетних», 16+  
**07.30 «Давай разведемся!», 16+  
 08.30 «Тест на отцовство», 16+  
 10.45 «Понять. Простить», 16+  
**11.50 «Порча», 16+  
 13.00 «Знаменка», 16+  
 13.35 «Верну любимого», 16+  
**14.10 «Голоса ушедших душ», 16+  
 14.45 «Кризисный центр», 16+  
**19.00 «ГРИБНОЙ ДОНДЖИ»**. Мелодрама, 16+  
**23.20 «Понять. Простить», 16+  
 00.30 «Порча», 16+  
**01.30 «Знаменка», 16+  
 02.00 «Верну любимого», 16+  
**02.25 «Голоса ушедших душ», 16+  
 02.50 «Тест на отцовство», 16+  
**04.30 «6 надрыв», 16+  
 05.35 «По делам несовершеннолетних», 16+  
**23.20 «Понять. Простить», 16+  
 01.30 «Знаменка», 16+  
 02.00 «Верну любимого», 16+  
**02.25 «Хоронки худые», 16+  
 04.00 «Лезвие розы», 16+  
**04.45 «Давай разведемся!», 16+  
 05.35 «Дневник экстрасенса с Фатимой Хадуевой», 16+********************

## ТВ-3

## СТС

06.30 «По делам несовершеннолетних», 16+  
**07.30 «Давай разведемся!», 16+  
 08.30 «Тест на отцовство», 16+  
 10.45 «Понять. Простить», 16+  
**11.50 «Порча», 16+  
 13.00 «Знаменка», 16+  
 13.35 «Верну любимого», 16+  
**14.10 «Голоса ушедших душ», 16+  
 14.45 «Кризисный центр», 16+  
**19.00 «ГРИБНОЙ ДОНДЖИ»**. Мелодрама, 16+  
**23.20 «Понять. Простить», 16+  
 00.30 «Порча», 16+  
**01.30 «Знаменка», 16+  
 02.00 «Верну любимого», 16+  
**02.25 «Голоса ушедших душ», 16+  
 02.50 «Тест на отцовство», 16+  
**04.30 «6 надрыв», 16+  
 05.35 «Дневник экстрасенса с Фатимой Хадуевой», 16+**************

## 5-Й КАНАЛ

## СТС

04.50 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ», 16+  
**06.30 «Утро. Самое лучшее», 16+  
 08.00 «Сегодня», 16+  
**08.25 СЕРИАЛ «ПЕС.», 16+  
 10.00 «Сегодня», 16+  
**10.35 СЕРИАЛ «ПЕС.», 16+  
 13.00 «Сегодня», 16+  
**13.25 «Чрезвычайное происшествие», 16+  
 14.00 «Место встречи», 16+  
**16.00 «Сегодня», 16+  
 16.20 «Сегодня в Москве», 16+  
**16.45 «За границю», 16+  
 17.50 «ДНН», 16+  
**19.00 «Сегодня», 16+  
 21.25 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-7», 16+  
**22.20 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-4», 16+  
 00.00 «Известия. Итоговый выпуск», 16+  
**00.30 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6», 16+  
 02.05 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-7», 16+  
**04.25 СЕРИАЛ «ДОЗНАВАТЕЛЬ», 16+********************

## РОССИЯ К

## СТС

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия», 16+  
**05.25 СЕРИАЛ «ДОЗНАВАТЕЛЬ», 16+  
 07.55 СЕРИАЛ «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2», 16+  
**08.25 СЕРИАЛ «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2», 16+  
 09.30 СЕРИАЛ «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2», 16+  
**12.55 «Знание – сила», 0+**  
**13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД.», 16+  
 21.25 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-7», 16+  
**22.20 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-4», 16+  
 00.00 «Известия. Итоговый выпуск», 16+  
**00.30 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-6», 16+  
 02.05 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА-7», 16+  
**04.20 СЕРИАЛ «СЛЕД.», 16+  
 04.40 СЕРИАЛ «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2», 16+************

## ТВ-ЦЕНТР

## СТС

06.00 «Настроение»  
**08.15 «Доктор И...», 16+  
 08.40 СЕРИАЛ «СТРИПУХА», 16+  
 10.35, 04.25 «Ангеронские драмы. Фаталисты», 16+  
**11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События**  
**11.50 СЕРИАЛ «СЕРЫЙ ДЕТЕКТИВ», 12+  
 13.45, 05.05 «Мой герой. Людмила Дмитриева», 12+  
 14.50 Город новостей**  
**15.05, 02.55 СЕРИАЛ «НЕКРАСИВАЯ ПОРДУНКА», 16+  
 17.00 «Звездные бомбы», 16+  
**18.10 «ЗАГАДКА ЕВНПИДА», 16+  
 20.00 «ЗАГАДКА РИМАНА», 16+  
 22.35 «Закон и порядок», 16+  
 23.05 «Избыточные звезды», 16+  
**23.45 «Хроники московского быта. Игра в бутылочку», 16+  
 02.15 «Мифы о еде. Яйца», 16+  
 05.35 «Москва резиновая», 16+  
 05.55 Перерыв в вещании********

## ЗВЕЗДА

## СТС

05.05 СЕРИАЛ «ДАЛЕКО ОТ ВОЙНЫ», 16+  
**07.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром», 12+  
 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня, 16+  
**09.15, 21.00 «Открытый эфир», 16+  
 11.00, 01.50 «ШАГАЮ ПО МОСКВЕ», 16+  
**15.10 «Город», 16+  
 17.00 «Спектакль», 16+  
**12.50, 13.25, 15.05, 15.25, 17.15, 03.35 СЕРИАЛ «БОГОЯВЛЕНИЕ», 16+  
 19.15 СЕРИАЛ «НЕВСКИЙ: ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ», 16+  
**00.00 «ХРОНИКИ ХУДАУ: ЛЕЗВИЕ РОЗЫ», 16+  
 02.25 «ХРОНИКИ ХУДАУ: ДОГАДЫ», 16+  
**04.00 «БОГОЯВЛЕНИЕ», 16+  
 05.00 «ХРОНИКИ ХУДАУ: МАГИЯ», 16+  
 05.35 «УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СОЛДАТ», 16+  
**07.00 «Однажды в России», 16+  
 09.00 СЕРИАЛ «УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СОЛДАТ», 16+  
 14.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ»,**************

28 НОЯБРЯ ЧЕТВЕРГ

ПЕРВЫЙ

РОССИЯ 1

МАТЧ ТВ

МАТЧ!

НТВ

5-Й КАНАЛ

РОССИЯ К

ТВ-ЦЕНТР

05.00 Телеканал «Доброе утро»  
09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)  
09.20 «Модный приговор», О+  
10.10 «Нить здорово!», 16+  
11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30 Информационный канал, 16+  
13.30 «АнтиФей», 16+  
15.15 «Давай понесимся!», 16+  
16.05 «Луксное/Ненское», 16+  
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)  
19.50 «Пусть говорят», 16+  
21.00 «Время»  
22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПРОТИВОСТОЯНИЕ», 16+  
23.00 «Большая игра», 16+  
00.10 «Константин Симонов. Жди меня, и я вернусь», 16+  
01.10 ПОДКАСТ.ЛАБ., 16+  
03.00 Новости  
03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ., 16+

05.00 «Утро России»  
09.00 Вести  
09.30 Местное время  
09.55 «Самом главном», 12+  
11.00 Вести  
11.30 «60 минут», 12+  
14.00 Вести  
14.30 Вести. Местное время  
14.55 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «РАЙСКИЙ», 16+  
17.00 Вести  
17.30 «Малахов», 16+  
18.30 «60 минут», 12+  
20.00 Вести  
21.10 Вести. Местное время  
21.30 СЕРИАЛ «ТАИНЫ СЛЕДСТВИЯ», 16+  
23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым», 12+  
02.10 СЕРИАЛ «РАЙСКИЙ», 16+  
03.00 Вести  
03.30 СЕРИАЛ «РАЙСКИЙ», 16+  
04.34 Перерыв в вещании

06.00 «Вопреки всему», 12+  
06.30 «Вид сверху», 12+  
07.00, 10.00, 12.55, 03.25 Новости  
07.05, 16.45, 21.45 Все на Матч! Прямой эфир  
10.05, 12.35 Специальный репортаж, 12+  
10.25 «Неподбимый», 12+  
11.30 Смешанные единоборства, UFC. Ислам Махачев против Дастина Порье. Трансляция из США, 16+  
13.00 «Есть тема?». Прямой эфир  
14.25 Хонней, ОЛИМПРЕТ Чемпионат МХЛ. «Стальные Лисы» (Магнитогорск) – «Кузнецкие Медведи» (Новокузнецк). Прямая трансляция  
16.55 Футбол. Товарищеский матч. Ненцыны. Россия – Азербайджан. Прямая трансляция из Сириуса  
19.00 Футбол. FONBET Кубок России. 1/4 финала. «Локомотив» (Москва) – «Динамо» (Москва). Прямая трансляция  
22.45 Евротур, 12+  
23.35 «Большой хоккей», 12+  
00.05 Профессиональный бокс. Тим Цзю против Тони Харрисона. Бой за титул чемпиона мира по версии WBO. Трансляция из Австралии, 16+  
01.25 Волейбол. Чемпионат России. Раг. Суперliga. Ненцыны «Локомотив» (Калининградская область) – «Динамо» (Москва), 6+  
03.30 Санитарный спорт. Кубок России. Трансляция из Сочи, 6+  
05.30 «Что за спорт?», 12+

04.50 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ», 16+  
06.30 «Утро. Самое лучшее», 16+  
08.00 «Сегодня»  
08.25 СЕРИАЛ «ПЕС.», 16+  
10.00 «Сегодня»  
10.35 СЕРИАЛ «ПЕС.», 16+  
13.00 «Сегодня»  
13.25 «Чрезвычайное происшествие»  
14.00 «Место встречи»  
16.00 «Сегодня»  
16.20 «Сегодня в Москве»  
16.45 «За гранью», 16+  
17.50 «ДНН», 16+  
19.00 «Сегодня»  
20.00 СЕРИАЛ «СКОРАЯ ПОМОЩЬ», 16+  
22.15 СЕРИАЛ «БАЛАБОЛ», 16+  
23.35 «Сегодня в Москве»  
00.00 СЕРИАЛ «БАЛАБОЛ», 16+  
00.55 «Поздняков», 16+  
01.10 «Мы и наука. Наука и мы», 12+  
02.10 СЕРИАЛ «СПЕЦИАЛИСТ», 16+

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия», 16+  
05.25 СЕРИАЛ «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2», 16+  
07.55 «Ваше здоровье», 12+  
08.30 «День ангела», О+  
08.55 «Знание – сила», О+  
09.30 СЕРИАЛ «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2», 16+  
13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД.», 16+  
21.25 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА - 7», 16+  
22.20 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА - 4», 16+  
00.00 «Известия. Итоговый выпуск», 16+  
00.30 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА - 6», 16+  
02.05 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА - 7», 16+  
02.40 СЕРИАЛ «СЛЕД.», 16+

06.30 «Пешком...»  
07.05, 15.05 СЕРИАЛ «СТУПЕНИ ЦИВИЛИЗАЦИИ», Док. фильм (Франция)  
08.00 «Жизнь и судьба»  
08.20, 22.15 СЕРИАЛ «МЕГРЭ», 10.00, 12.30, 16.30, 19.30, 23.45 Новости культуры  
10.15 «Наблюдатель»  
11.10, 05.55 XX век. «Я не утратил прежний свет...» Александр Блок. Док. фильм. Режиссер Ю. Белянкин, 1996  
12.10, 15.10 «Бафыто ремесло». Док. сериал  
12.45 Новости. Подробно. Театр  
13.00 «РЕВИЗОР». Экранизация  
15.25 «В Вернике 2»  
16.45 «Пряничный домик»  
17.15 Мастер-класс. Фонд Вадима Репина. Молодежная программа Транссибирского Арт-фестиваля  
18.25 «Роман в камне». Док. фильм  
19.00 «Уроки русского. Чтения»  
19.45 «Главная роль»  
20.05 «Открыта книга»  
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»  
20.45 «Инио и нино». Док. фильм  
21.30 «Энigma»  
01.55 СЕРИАЛ «КРАСАВЕЦ-МУЖЧИНА»  
03.00 Перерыв в вещании

МОСКВА 24

РЕН ТВ

СТС

ДОМАШНИЙ

ТВ-3

ЗВЕЗДА

ТНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Утреннее вещание, 16+  
06.45, 11.50, 13.50, 14.50, 16.50, 01.15 Доктор 24, 12+  
11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 12.40, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 15.40, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 17.40, 18.00, 18.25, 19.00, 19.35, 20.00, 20.40, 21.00, 21.30, 22.00, 23.00, 23.35, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости, 16+  
11.35, 14.35, 17.35 Деньги 24, 12+  
11.40, 14.40, 20.50, 02.20 Это Москва. Транспорт, 12+  
12.25, 15.25 Атмосфера, 12+  
12.35, 15.35 Техно, 12+  
12.45, 14.45, 18.15, 04.20 Это Москва. Бизнес, 12+  
13.35, 16.35 Сити, 12+  
13.45, 16.45, 19.45, 22.15, 05.50 Это Москва. Соц. блок, 12+  
18.30, 22.30, 02.25 Интервью, 12+  
21.20, 23.25, 04.25 Московский патруль, 16+  
00.10, 03.10 Мослекторий, 12+

05.00, 18.00, 02.00 «Самые шокирующие гипотезы», 16+  
06.00 «С будрым утром!», 16+  
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости», 16+  
09.00 Док. спектакль, 16+  
10.00 «Засекреченные списки», Док. спектакль, 16+  
11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым», 16+  
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112», 16+  
13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишинским», 16+  
14.00 «Невероятно интересные истории», 16+  
15.00 «Неизвестная история», 16+  
17.00, 02.50 «Тайны Чапмана», 16+  
20.00 «ОПАСНЫЙ БАНГКОК», боевик (США-Чехия), 16+  
21.55 «Наука и техника», 16+  
23.30 «ДЕЛО ХРАБРЫХ», боевик (США), 16+  
05.50 «ЕРАЛАШ», 0+

06.00 «Ералаш», О+  
06.15, 16.00 «Уральские пельмени», «Смеховок», 16+  
06.50, 17.20 «Шоу «Уральские пельмени», 16+  
09.40 «АКАДЕМИЯ МАГИИ», Анимационный фильм (США), 6+  
11.20 «ПРЫГУЧАЯ БРАТВА», Комедия (Франция-США), 6+  
13.10 «МЕСТЬ ПУШТИКЪ», Комедия (США-ОАЭ), 16+  
15.00, 20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «КТО БЫСТРЕЕ?», 16+  
16.15, 19.00 ПРЕМЬЕРА «Тамара Игоревна и другие», Скетчком, 16+  
21.00 «ШИОН ПО СОСЕДСТВУ», Комедия (США), 16+  
22.55 «НЯНЬНИ», Криминальная комедия (США), 16+  
04.45 «Остров сокровищ», Знаки судьбы, 16+  
02.55 «Семейные игры», Битва за Олимп, 16+  
04.00 «Маша и Медведь», Мультсериал, О+  
05.50 «Ералаш», О+

06.30 «По делам несовершеннолетних», 16+  
07.25 «Двар разведемся!», 16+  
08.25 «Тест на отцовство», 16+  
10.40 «Понять. Простить», 16+  
11.45 «Порча», 16+  
12.55 «Знайка», 16+  
13.30 «Верну любимого», 16+  
14.05 «Голоса ушедших душ», 16+  
14.40 «Кризисный центр», 16+  
19.00 «ОБЕЩАЮ НЕ ЛЮБИТЬ», Мелодрама, 16+  
23.20 «Понять. Простить», 16+  
00.30 «Порча», 16+  
01.30 «Знайка», 16+  
02.00 «Верну любимого», 16+  
02.25 «Голоса ушедших душ», 16+  
02.50 «Тест на отцовство», 16+  
04.30 «6 кадров», 16+  
04.45 «Давай разведемся!», 16+  
05.35 «По делам несовершеннолетних», 16+  
23.10 «Светская хроника», 16+  
00.10 «Скарлетт Иоханссон. Тайны сердца», 16+  
00.00 «ПЕРВАЯ ВЕДЬМА», Триллер (США), 18+  
01.45 «ХРОНИКИ ХУДАУ: ЛЕЗВИЕ РОЗЫ», Фэнтези (Гонконг-Китай), 18+  
03.30 «Дневник экстрасенса с Фатимой Хадиевой», 16+

06.00 ПРЕМЬЕРА «Таное видео», 16+  
06.30, 05.45 Мультифильмы, О+  
08.00 «Леди Баг и Супер-нот». Мультсерия, 6+  
08.30, 15.00, 18.00, 22.15 Информационная программа, «Новости», 16+  
10.00, 12.30, 16.30, 19.30, 23.45 Новости культуры  
11.20 К 70-летию Юрия Васильева. «Секретарши». Телевизионная спектакль Театра Сатиры, Режиссер Ю. Васильев, 2003 год  
12.00 «Открыта книга». Военная драма, 16+  
12.45 XXV Международный телевизионный конкурс юных музыкантов «Целинчики». Тайл. сер., Струнные инструменты  
14.50 «ПРАМА». Комедия  
15.45 «Энigma»  
16.45 «Лисьи из провинции»  
17.15 «Мастер-класс»  
18.10 «Больше, чем любовь», Фэнтези (Гонконг-Китай), 18+  
19.45 «Главная роль»  
20.05 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синий Птица»  
21.05 Памяти Андрея Шемякина. «Моя нынче в кинозале», Док. фильм  
21.55 «ГОРОД ЗЕРО». Фантастическая драма  
23.50 «2 Вернике 2»  
00.50 «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУЧИ». Детектив  
02.25 Мультифильмы для взрослых  
03.00 Перерыв в вещании

29 НОЯБРЯ ПЯТНИЦА

РОССИЯ 1

МАТЧ ТВ

МАТЧ!

НТВ

5-Й КАНАЛ

РОССИЯ К

ТВ-ЦЕНТР

05.00 Телеканал «Доброе утро»  
09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)  
09.20 «Модный приговор», О+  
10.10 «Нить здорово!», 16+  
11.00, 12.15, 14.00, 17.00 Информационный канал, 16+  
13.30 «АнтиФей», 16+  
15.15 «Давай понесимся!», 16+  
16.05 «Луксное/Ненское», 16+  
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)  
19.45 «Поле чудес», 16+  
21.00 «Время»  
23.55 Спецэфир «30 лет вместе». «Розыгрыш», 16+  
01.45 ПОДКАСТ.ЛАБ., 16+

05.00, 18.00, 02.40 «Самые шокирующие гипотезы», 16+  
06.00 «С будрым утром!», 16+  
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости», 16+  
09.00 Док. спектакль, 16+  
10.00, 15.00 «Засекреченные списки», Док. спектакль, 16+  
11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым», 16+  
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112», 16+  
13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишинским», 16+  
14.00 «Невероятно интересные истории», 16+  
15.00 «Неизвестная история», 16+  
17.00, 02.50 «Тайны мира», 16+  
20.00 «13-Й ВОИН», Приключенческий боевик (США), 16+  
22.00 «ПОСЛЕДНЯЯ ДУЭЛЬ», Историческая драма (Великобритания-США), 18+  
00.55 «ЧЕРНАЯ СМЕРТЬ», Историческая драма (Германия-Великобритания), 18+  
22.15 Это Москва. Туризм, 12+  
00.10, 03.10 Мослекторий, 12+

06.00 «Ералаш», О+  
06.15, 20.00 «Уральские пельмени», «Смеховок», 16+  
08.35, 11.35 «Шоу «Уральские пельмени», 16+  
10.00, 22.30 «Шоу «Русская дорога», 16+  
01.00 «Нино в деталях» с Федором Бондарчуком, 18+  
02.00 «Бондар

30 НОЯБРЯ СУББОТА

## ПЕРВЫЙ

- 06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»  
 09.00 «Умницы и умники». 12+  
 09.45 «Слово пастиря». О+  
 10.00, 12.00 Новости (с субтитрами)  
**10.15 ПРЕМЬЕРА** «Владимир Вдовиченков. Готов отдать себя на растерзание». 12+  
 11.05 «Играем сырьем!». 12+  
 12.15 «Константин Симонов. Жди меня, я вернусь». 16+  
 13.15 «Поехали!». 12+  
 14.10 «Наши все». 12+  
 15.00 «Про Уют». О+  
 15.50 «Леонид Гайдай. Все бриллианты короля комедии». 12+  
 16.55 «Что хочет стать миллионером?». 12+  
 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)  
**18.20 «БРИЛЛИАНТОВАЯ РУНА».** Комедия. О+  
 20.10 «Эксплюзив». 16+  
 21.00 «Время»  
 21.35 «Сегодня вечером». 16+  
**23.10 ПРЕМЬЕРА** «ТРЕУГОЛЬНИК ПЕЧАЛИ». Драма (Великобритания). 18+  
**02.00 ПОДКАСТ.ЛАБ.** 16+

## РОССИЯ 1

- 05.00 «Утро России. Суббота»  
 08.00 Местное время. Суббота  
 08.35 «По секрету всему свету»  
 09.00 «Формула еды». 12+  
 09.25 «Пятеро на одного»  
**10.10 «Сто к одному»**  
 11.00 Вести  
 11.50 «Доктор Мясников». 12+  
 12.55 «Судья человека с Борисом Корчевниковым». 12+  
**14.00 Вести**  
 14.30 Вести. Местное время  
 14.50 «Омни! Омни! Юмор!!!». 16+  
 17.00 Вести  
 17.50 «Привет, Андрей!». 12+  
 20.00 Вести  
 20.50 Вести. Местное время  
**21.00 ПРЕМЬЕРА** «ПОЛАРНЫЙ ПАПА». Мелодрама. 16+  
 00.40 «ВУЗНИЦА СЧАСТЬЯ». Мелодрама. 12+  
**04.10 «ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ».** Мелодрама. 12+  
**05.58 Перерыв в вещании**

## МАТЧ ТВ

- 06.00 «РецепТур». 6+  
 06.30 «Центральный круг». 12+  
**07.00, 11.30, 03.25 Новости**  
 09.00 «Формула еды». 12+  
**10.10 «Сто к одному»**  
 11.00 Вести  
 11.50 «Доктор Мясников». 12+  
 12.55 «Судья человека с Борисом Корчевниковым». 12+  
**14.00 Вести**  
 14.30 Вести. Местное время  
 14.50 «Омни! Омни! Юмор!!!». 16+  
 17.00 Вести  
 17.50 «Привет, Андрей!». 12+  
 20.00 Вести  
 20.50 Вести. Местное время  
**21.00 ПРЕМЬЕРА** «ПОЛАРНЫЙ ПАПА». Мелодрама. 16+  
 00.40 «ВУЗНИЦА СЧАСТЬЯ». Мелодрама. 12+  
**04.10 «ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ».** Мелодрама. 12+  
**05.58 Перерыв в вещании**

## НТВ

- 04.45 **СЕРИАЛ** «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». 16+  
 06.20 «Нди мена». 12+  
 07.20 «Смотря». О+  
 08.00 «Сегодня»  
 08.20 «Поведем, поедим!». 16+  
 09.20 «Едим дома». О+  
**10.00 «Сегодня в Москве»**  
 10.20 «Главная дорога». 16+  
 11.00 «Нивая еда» с Сергеем Малоземовым. 12+  
 12.00 «Нвартирный вопрос». О+  
 13.00 «Попугчики». 16+  
 14.15 «Чудо». 6+  
 16.00 «Сегодня»  
 16.20 «ЧП. Расследование». 16+  
 17.00 «Своя игра». О+  
 18.00 «Следствие вели...». 16+  
 19.00 «Центральное телевидение» с Вадимом Таниненевым  
 21.00 «Лди не поверяшь!». 16+  
 22.00 «Секрет на миллион». Марина Девятова. 16+  
**23.55 «Междунородная пилотрама»** с Тиграном Неосаяном. 18+  
 00.40 «Захар Прилепин. Уроци русского». 12+  
**01.15 «Кеартифик НТВ у Маргуса». Вадим Самойлов. 16+**  
**02.35 «Дачный ответ». О+**  
**03.30 «ВОЛНЫ ОСТРОВА».** Историко-приключенческий фильм. 16+  
**05.30 «Формула-1. Гаснут огни». 12+**

## 5-Й КАНАЛ

- 05.00 **СЕРИАЛ** «УСЛОВНЫЙ МЕНТ - 4». 16+  
**08.20 СЕРИАЛ** «УСЛОВНЫЙ МЕНТ - 6». 16+  
 09.00 «Страна советов». 16+  
**10.05 СЕРИАЛ** «УСЛОВНЫЙ МЕНТ - 6». 16+  
**11.10 СЕРИАЛ** «УСЛОВНЫЙ МЕНТ - 4». 16+  
**12.35 СЕРИАЛ** «УСЛОВНЫЙ МЕНТ - 6». 16+  
**20.20 СЕРИАЛ** «ПИЛИГРИМ-2». 16+  
 00.00 «Известия. Главное». 16+  
 01.05 «Советская хроника». 16+  
**02.10 СЕРИАЛ** «ЗАКОН ТАЙГИ». 16+

## РОССИЯ К

- 06.30 «Библейский сюжет»  
 07.05 Мультфильмы  
**07.35 «ЖИЛЫЙ НАСТРОЙЩИК...».** Комедия  
**08.45 «Мытарства!»**  
**09.30 90 лет со дня рождения Вячеслава Невинного. «Ход на зрителямому запу!».** Док. фильм  
**10.10 «ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК».** Криминальная драма  
**11.45 XXV Международный телевизионный конкурс юных музыкантов (Шелчунчик). И. Тур. Фортепиано**  
**13.00 «Рассказы из русской истории». Владимир Мединский**  
**15.20 «Большая опера. Лучшее»**  
**17.00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУКИ».** Детектив  
**18.35 «Линия жизни».** Новости культуры  
**19.45 «Кино о кино». Док. фильм**  
**20.25 «СВОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ, ЧУЖИЙ СРЕДИ СВОИХ».** Драма  
**22.00 «Агора».**  
**23.05 «КРЕЙСЕРОВА СОНАТА».** Драма  
**01.40 «Искатели»**  
**02.25 Мультфильм для взрослых**  
**03.00 Перерыв в вещании**

## ТВ-ЦЕНТР

- 05.05 «ЗАСТАВА В ГОРАХ».  
 Приключения. 12+  
**06.45 «Родословная энциклопедия».** 6+  
**07.10 «МАЧЕХА».** Худ. фильм. О+  
 09.00 «Золотой смысл!». 16+  
 09.35 «Смех, драмы и видео!». 16+  
 10.05 «Мифы о еде. Курупы!». 16+  
 10.55 «Просто & вкусно!». 6+  
 11.30, 14.30, 23.35 События  
 11.45 «Смешите меня северо!». 16+  
 12.35 Актеры-лучи.  
 «Некоторые люди». 16+  
**13.05, 14.45 «СЕРЕЖКИ С САПФИРАМИ».** Детектив. 12+  
**17.05 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ** «ТАИНСЯ ЗА УГОЛОМ!». 16+  
**21.00 «Гостиницрутум»** с Алексеем Пушкиным  
**22.15 «Права знать!».** 16+  
**23.45 «Тайная комната. Больная власть».** 16+  
**00.30 «Незвестный Фидель Настра». Док. фильм. 16+**  
**01.10 «Бои стеньи».** Специальный репортаж. 16+  
**01.40 «Хватит слухов!».** Док. фильм. 16+  
**02.05 «Битва на поминахах».** Док. фильм. 16+  
**02.45 «Звездные бомбы».** Док. фильм. 16+  
**03.25 «Звездные браки. Последний вагон».** Док. фильм. 16+  
**04.05 «Вона со звездным папой».** Док. фильм. 16+  
**04.45 «Актёрские драмы. Скупой рыцарь!». 16+  
 05.25 «Петровка, 38». 16+  
**05.35 «10 самых... Звездные близнецы».** 16+**

## МОСКВА 24

- 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 10.15, 11.00, 12.00, 12.15, 13.00, 14.00, 15.00, 15.15, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 21.15, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+  
**06.15, 09.35, 16.15, 22.25, 02.15** Сити. Едим. 12+  
**06.45, 16.35** Тачки. 12+  
**07.15, 19.25, 03.20** Доктор 24. Темы недели. 12+  
**08.25, 17.25** Время новых. 12+  
**10.20, 18.15** Москва сегодня. 16+  
**11.25, 15.25, 00.15** Сделано в Москве. 12+  
**12.30, 20.30, 01.30, 05.30** 20 минут. 12+  
**13.30, 04.15** Долголетие. Шоу. 12+  
**14.20, 23.15** Деньги 24. Итоги. 12+  
**14.45, 23.50** Техно. 12+  
**21.25** Откройте, Давид. 12+

## РЕН ТВ

- 05.00, 02.30 «Самые шокирующие гипотезы». 16+  
**07.00 «Бодрый утром!».** 16+  
**08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости».** 16+  
**09.00 «Минтранс».** 16+  
**10.00 «Самая полезная программа».** 16+  
**11.00, 13.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко».** 16+  
**15.00 «СОВБЕЗ».** 16+  
**17.00 Док. спектр проект.** 16+  
**18.00 «Засекреченные списки».** Док. спектр проект. 16+  
**19.20 «Добров в эфире».** 16+  
**20.00 «ИНОФОРНО».** Приключеский триллер (США-Бангладеш). 16+  
**22.25 «МЕДАЛЬОН».** Боеvik (США). 16+  
**00.15 «ВРЕМЯ ВОЗМЕЗДИЯ».** Криминальный триллер (США). 18+

## СТС

- 06.00 «Ералаш». 6+  
 07.00 «Три ноты». Мультисерии. О+  
**07.15 «Бодрый утром!».** 16+  
**09.35, 09.00 «ПроСТО кухня».** 12+  
**09.30 «Просто завтрак!».** 16+  
**10.00 «100 мест, где поесть».** 16+  
**10.30 «Битва стартапов».** 16+  
**12.05 «Суперниндза».** 16+  
**15.35 «ВСЕ МОГУ».** Фантастическая комедия (США-Великобритания). 16+  
**17.15 «ШИПОН ПО СОСДЕСТВУ».** Комедия (США). 16+  
**19.05 «ПЕРЕВОЗЧИК-3».** Криминальный боевик (Франция). 16+  
**21.00 «БЛЭДШОТ».** Боеvik (США-Китай). 16+  
**23.20 «НАГРАНИ».** Боеvik (США). 18+  
**01.20 ПРЕМЬЕРА** «ДЕЦИБЕЛ». Драматический триллер (Южная Корея). 18+  
**03.05 «Нардров».** 16+  
**03.45 «Машинчины страшили».** Мультисерии. О+  
**03.50 «Маша и Медведь».** Мультисерии. О+  
**05.50 «Ералаш».** О+

## ДОМАШНИЙ

- 06.30 «ДОМ НА КРАЮ ЛЕСА».  
 Продолжение. Криминальная драма. 16+  
**09.45 «Утюнов утром!».** 16+  
**10.15 «МОЙ ЛАСКОВЫЙ ВРАГ».** Мелодрама. 16+  
**14.30 «МУР-МУР, АМУР».** Мелодрама. 16+  
**19.00 СЕРИАЛ** «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕН».
- 23.00 «КАМЕННОЕ СЕРДЦЕ».
- Мелодрама. 16+  
**02.45 «6 кадров».** 16+  
**02.55 «Кризисный центр».** 16+  
**06.05 «КАМЕННОЕ СЕРДЦЕ».** Начало. Мелодрама. 16+

## ТВ-3

- 06.00 ПРЕМЬЕРА «Таное видео». 16+  
**06.30, 05.30** Мультифильмы. О+  
**08.30, 15.00, 18.00, 22.15** Информационная программа: «Новости». 16+  
**08.40 «Леди Баг и Супер-нот».** Мультисерии. 6+  
**10.45 «ВРЕМЯ ВРЕМЕНИ».** Фэнтези (Австралия). 16+  
**13.00 «ВЕЧНОСТЬ МЕНДИ НАМИ».** Фэнтези (США). 16+  
**14.45, 15.10 «РЕИНХАЙН ВСЕ ЕЩЕ ВИХУ ТЕБЯ».** Детектив (США). 16+  
**19.00 «ПРИВОРОТ».** ЧЕРНОЕ ВЕНЧАНИЕ.
- Триллер. 16+  
**21.00, 22.25 ПРЕМЬЕРА «ДОМОВЬЯ».** Триллер. 16+  
**23.20, 19.25 СЕРИАЛ «ВАРИАНТ-ОМЕГА».** 12+  
**21.15 «Глазер Звезды».** Владимир Маслаченко. 12+  
**23.00 «Родная».** 16+  
**23.45 «ЗЕМЛЕПРЯСНИЕ».** Драма. 16+  
**01.30 «ИВИКИЕ И МЕРТВЫЕ».** Военная драма. 12+

## ЗВЕЗДА

- 06.00 «ОСТОРЖНО, БАБУШКА!». Комедия. 12+  
**07.30 «ДАЧНАЯ ПОЭЗИЯ СЕРЖАНТА ЦЫБУЛИ».** Приключенческая комедия. 12+  
**09.00, 13.00, 19.00** Новости дня. 16+  
**09.15 «Второе мнение».** 12+  
**09.45 «Легенды музыки».** Юрий Богатиков. 12+  
**10.15 «ССОРЫ. Энзакачество».** с Иваном Охлобыстинским. 12+  
**11.55 «Не фант...».** 12+  
**12.30 «Родная».** 16+  
**13.20, 19.25 СЕРИАЛ «ВАРИАНТ-ОМЕГА».** 12+  
**21.15 «Глазер Звезды».** Владимир Маслаченко. 12+  
**23.00 «Родная».** 16+  
**23.45 «Землепрятание».** Драма. 16+  
**01.30 «Ивике и Мертвые».** Военная драма. 12+

## ТНТ

- 07.00 «Однажды в России. Спецдайджест».
- 16+  
**10.05 «Экстрасены».** Битва сильнейших. 16+  
**18.30 «Экстрасены».** Реванш. 16+  
**21.00 «Ярче звезды».** 16+  
**23.00 «Ненесший стендап».** 16+  
**00.00 «Звездные танцы».** 16+  
**01.50 «Лига городов».** 16+  
**03.20 «Импровизация».** Команды. 16+  
**04.55 «Импровизация».** 16+  
**05.45 «Однажды в России. Спецдайджест-2023».** 16+

## 1 ДЕКАБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

## СУББОТА, 1

МЕСТА ЗНАТЬ НАДО!

# Скажи-ка, дядя, ведь не даром?

Как мы на Бородинском поле проиграли битву за урожай

Как мы помним со школы, поэт задавал риторический вопрос безымянному участнику Бородинской битвы. А много лет спустя на этом славном поле наш корреспондент участвовал в битве за урожай. Памятники тут и сегодня растут как грибы после дождя – в отличие от пшеницы и картошки. Духовая пища заместила пищу материальную. Хотелось бы верить, что не даром. Но пока не получается.

ВАСИЛИЙ ЩУРОВ  
СПЕЦКОР «ТРУДА»



Зрители наблюдают за военно-исторической реконструкцией Бородинского сражения.



ографию всей Европы. Как писали тогда в газетах, в Российскую империю вторглась великая армия «двунадесяти языков»...

Возле пушек можно бродить и фотографироваться, а вход в музей стоит 200 рублей. Мы берем билеты и, переступив порог, отправляемся в путешествие в машине времени. Среди экспонатов знаменита пехотных полков, оригинальные мундиры французских драгун и кирасиров, русских егерей, артиллеристов и кавалергардов, кремневые ружья и пистолеты, тесаки и палицы. Рядом со скульптурой Михаила Кутузова карета, в которой фельдмаршал ранним утром приехал из штаба в Горки, чтобы быть ближе к эпицентру сражения. Посреди панорамы местности с обозначением деревень и позициями русских и французских войск на разных этажах битвы, которая продолжалась с рассвета до захода солнца.

«А вот так выглядит дубина народной войны в натуре, – экскурсовод показывает на три толстые ежеди с оковами, похожие на цепи для обмолота зерна. – Ими вооружались

мужики, и каждому дали сочное название – «охряник», «ощаращик» и «окачурник» (на фото вверху).

Ну что ж, если такие дубины имели в виду Лев Толстой, то французским обознчикам при встрече с мужиками точно не поздоровилось.

Сражение 1812 года обязано своим появлением Спасо-Бородинскому монастырю, настоящая жемчужина музея-заповедника. Начиналась его история с усыпальницы генерала Александра Тучкова, сраженного картечью при обороне Семеновских флеши. Первый храм рядом с земляными валами заложила вдова Маргарита Тучкова на личные средства и пожертвования Александра I. При строительстве образец был взят античный мавзолей. Спустя годы вокруг образовался женский монастырь, где вдова генерала стала настоятельницей. Главный Владимирский собор монастыря для посетителей всегда открыт, а по особой просьбе монахини разрешают войти в усыпальницу или подняться на колокольню, откуда все поле

может видеться с рассветом и до захода солнца.

Правда, с памятниками это получается лучше, чем с реальной жизнью. В бытность студентом я на этом самом поле участвовал в битве за урожай, поскольку местный совхоз был подшефным для

Через дорогу от музея курган, где стояла батарея корпуса генерала Николая Раевского. Во время сражения высота несколько раз переходила из рук в руки, но оправить оборону русских противнику так и не удалось. Конное сражение на подступах к батарее западные историки называют «могилой французской кавалерии». В 1839 году на этом кургане был с почестями захоронен генерал Петр Багратион и установлен главный монумент – 30-метровая чугунная колонна с золоченым крестом. В 1930-е памятник был снесен как «не представляющий художественной ценности», а спустя еще полвека воссоздан по счастливому сохранившимся чертежам. Ничто не меняется в нашей российской истории: сегодня – хулиган и разрушает, завтра – славим и восстанавливаем, послезавтра – опять выводим бульдозеры...

Правда, с памятниками это получается лучше, чем с реальной жизнью. В бытность студента я на этом самом поле участвовал в битве за урожай, поскольку местный совхоз был подшефным для

факультета журналистики МГУ. Целый месяц мы ходили с ведрами за копалками и собирали картошку на полях, которым, как тогда казалось, не будет конца. Жили в пионерском лагере на высоком берегу речки Колочь, сами на кухне по очереди готовили еду из продуктов, которые получали на совхозном складе.

Спросите, что осталось от сельскохозяйственного предприятия? Ответ простой: ни-че-го! Из бывших хозяйственных построек я обнаружил только развалины фермы. Стояла на полулу от пережившей Наполеона бородинской церкви до памятника Неклинскому драгунскому полку. Возможно, ферма не вписывалась в батальный ландшафт, но ведь никому особенно не мешала. Главное, коровы давали молоко, бидон которого нам исправно привозили по утрам.

Давно уже тут нет ни коров, ни картофельных полей. Из жизни остались только лошади. Предприимчивые люди открыли конно-туристическую базу, предлагающую всем желающим прокатиться верхом. Можно за отдельную плату заказать фотосессию, примерив мундир бравого драгуна или даже кавалергарда. Приятно, конечно, но одним катанием сын не будешь. В последние месяцы эту нехитрую истину вдруг со всей очевидностью осознали большие чиновники, которые нам с вами регулярно рассказывают про успехи импортозамещения и о победах в борьбе за продовольственную безопасность. Сначала сливочное масло подскочило в цене, и пришло его срочно покупать в Турции и Арабских Эмиратах. А теперь в правительстве объявили о планах закупить в дружественных странах картошку. Это в ноябре, когда едва успели убрать свой урожай! Неужто все уже успели съесть?

А бывший пионерский лагерь, в отличие от ферм и картофельных полей, относительно благополучно дожил до нашего времени. Часть построек обветшала, но некоторые отреставрированы и готовы принять гостей. Плакат у ворот свидетельствует, что теперь тут проходят историко-патриотические сборы. Не круглый год, а по большему празднику, которых в нашем календаре всегда хватает. Смущает только знакомый памятник, встречающий меня при входе на территорию. Ильич сидит на завалинке и с мудрым отеческим лицом смотрит на младое поколение. Он явно что-то знал про нас.

## СКОРАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ



Ассоциация Адвокатов России  
за Права Человека  
www.rusadvocat.com  
тел.: (495) 968-30-44, (495) 922-85-34  
e-mail: rusadvocat@mail.com  
rusadvocate@inbox.ru

## Советы от Марии

На вопросы отвечает Мария Архипова (Баст), адвокат, председатель Ассоциации адвокатов России за права человека.

– Живу в частном секторе, рядом с домами находится площадка для сбора мусора. К сожалению, не все умеют ее пользоваться. На площадку постоянно попадают крупногабаритные предметы, отходы производства с местных предприятий. В результате возникла дикая свалка, появились крысы. Куда нам обращаться, чтобы навести элементарный порядок?

Петр Михайлович Ш., Московская область

– Если площадка для сбора коммунальных отходов оформлена официально и имеет границы, то, безусловно, за ее пределы никакой мусор и хлам попадать не должен. Есть и такое ограничение: площадкой, предназначенной для отходов частных домов, предприятия пользоваться не могут. В вашем случае нужно обращаться в местную администрацию с письменным заявлением о нарушениях, приложив к нему фотографии и видео. Аналогичное заявление следует направить в прокуратуру для принятия мер прокурорского реагирования.

– Сосед по нашему поселку злоупотребляет салютами. Чуть ли не ежедневно по часу и больше в темное время суток пускает в ход петарды. Пробовали с ним разговаривать, взвывать к совести – обещает прекратить, но уже очень скоро принимается за старое, причем может «салютовать» в 2–3 часа ночи. Дети и взрослые не спят, домашние животные запутаны, лишь ему веселье. Как обуздать «салютомана»?

Ольга Николаевна И., Краснодарский край

– Если такие салюты происходят после 21.00 в будние дни и после 22.00 в выходные и праздники, то тут налицо нарушение закона о тишине. В таких случаях необходимо вызывать полицию, и правоохранители обязаны прекратить действия хулигана и привлечь его к порядку, наложить штраф или иное административное наказание. Повторные нарушения могут стать поводом для привлечения к уголовной ответственности.

– Купил квартиру вместе с мебелью. Спустя несколько месяцев соседка заявила, что предыдущий собственник брал у нее кое-что из бытовой техники на время и она хотела бы вернуть эти вещи. Я отказался пускать чужого человека в квартиру. В ответ соседка пригрозила полиции и обращением в суд. Что делать в этой ситуации? С прежним собственником связи сейчас нет.

Леонид Романович Х., Санкт-Петербург

– Если у соседей нет документов, подтверждающих право собственности на эти вещи, то новый собственник квартиры вправе ответить отказом на все претензии соседки. Даже в случае обращения в органы полиции или в суд новому собственнику ничто не угрожает.

## ИЗ ЖИЗНИ ПАМЯТНИКОВ

# Виллу «Эдит» приговорили к сносу

Историческое здание, дорогое сердцу калининградцев, городские власти приговорили к сносу. А известность оно получило в 1956 году, когда была опубликована повесть Марка Баринова под названием «Вилла «Эдит». За минувшие со дня ее написания почти семь десятков лет повесть превратилась в легенду, ставшую важной частью местной истории.

ВЛАДИСЛАВ РЖЕВСКИЙ  
НАЛИНГРАД

«Труд» в репортаже «Тайны виллы «Эдит» 16 августа 2013 года (QR-код внизу) рассказывал о том, как родилась эта книга и какие городские достопримечательности оказались привязаны к увлекательному сюжету. И местные жители, и гости города записали этот адрес в достопримечательности Калининграда. Многие надеялись, что дом №180 на проспекте Победы, который считается прототипом виллы «Эдит», однажды станет музеем. Однако вместо этого с каждым годом он лишь все больше и больше ветшал. А

потом его и вовсе признали аварийным. Хотя до этого он стоял в очреди на капремонт.

Когда в нынешнем году процедура расселения жильцов дома на проспекте Победы пошла бодро, автор этих строк начал выяснять, какие у властей планы насчет здания. От прямого ответа чиновники уклонялись – дескать, окончательного решения на сей счет еще нет. Тем не менее уже тогда стало ясно, что дом собираются снести.

Я писал об этом, обращаясь к разным лицам, которые, на мой взгляд, могли бы повлиять на ситуацию и сохранить достопримечательность. Среди адресатов были и почетные граждане Калининграда, и члены Совета по культуре при губернаторе. Но за все время в публичном пространстве реальная поддержкуоказала лишь коллега Светланы Шунайко. Когда на эфир интернет-проекта «Дом советов» пришла глава администрации Калининграда Елена Дятлова, у них состоялся такой диалог.

– Можем ли остановить снос, пока не найдется человек, который бы захотел сделать из этого дома музей? – спрашивал журналист.

Елена Дятлова:

- Давайте мы об этом...
- Шунайко:

  - Просто пока хотя бы поставить вопрос на паузу...
  - Дятлова:

    - Давайте поставим действительно вопрос на паузу, давайте мы еще раз



Слева – рисунок виллы «Эдит», который художник Юрий Синчилин сделал в 1956 году для первой публикации повести. Рисовал с натуры.

Справа – дом, который считается прототипом. Сейчас здание выглядит еще хуже. В частности, на днях из него были выдраны оконные блоки.

вместе с жителями города Калининграда обсудим судьбу данного дома. Непонятно, кстати, как этот процесс сочетается с заявлением мэрии: якобы она направила обращение в УМВД России по Калининградской области с просьбой об усилении контроля за соблюдением общественного порядка на близлежащей территории, а также предотвращения скопления лиц, склонных к противоправным действиям и другим антиобщественным проявлениям по адресу: проспект Победы, 180.

Ну а 19 ноября представитель городской администрации заявил: все, вопрос закрыт, в следующем году снесем. И аварийная, мол, вилла «Эдит», и официальным объектом культурного наследия она не является. А еще-де находится на территории перспективного транспортного пересадочного узла с различными развязками. Где могут быть только объекты, связанные с обслуживанием пассажиров или с дорожным сервисом.

Вот вам и «давайте мы еще раз вместе с жителями города Калининграда обсудим судьбу данного дома». Остается к этому добавить, что 6 января 2025 года исполнится 100 лет со дня рождения автора повести «Вилла «Эдит». Получается, что к вековому юбилею приурочен демонтаж здания, которое когда-то вдохновило писателя. И оно уйдет в небытие, вместо того чтобы стать одной из важных точек притяжения на туристической карте Калининграда.

Редакционная коллегия:  
Г. Агищева, С. Бирюков,  
Ф. Нислов (ответственный секретарь),  
Ю. Ряжский (заместитель главного редактора),  
М. Морозов (заместитель главного редактора),  
В. Щуров (заместитель главного редактора),  
О. Щербанова

Учредитель: АНО «Редакция газеты «Труд»

Издатель: АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована ФСКН за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций, свид. ПИ № FC7-26000.

Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции.

Материалы со знаком © печатаются на коммерческой основе.

За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитровка, дом 9, стр. 1.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитровка, дом 9, стр. 1.

Телефон – (495) 221-58-18 (тел./факс). E-mail: letter@trud.ru

Отдел рекламы – (495) 692-65-57

E-mail: reclama@trud.ru

Знак № 3568-24

«Труд» печатается в городах: Москва

Отпечатано в филиале ОАО «ПФОГ» «Волоноламская типография». Адрес: 143600, г. Волоноламск, ул. Первомайская, д. 9.

Индекс: 10265, 32068, 50130, П4121.

Общий тираж, включая страны СНГ, – 1 560 000 экз.

Тираж в России 998 000 экз.

Официальный сайт газеты «Труд» – www.trud.ru

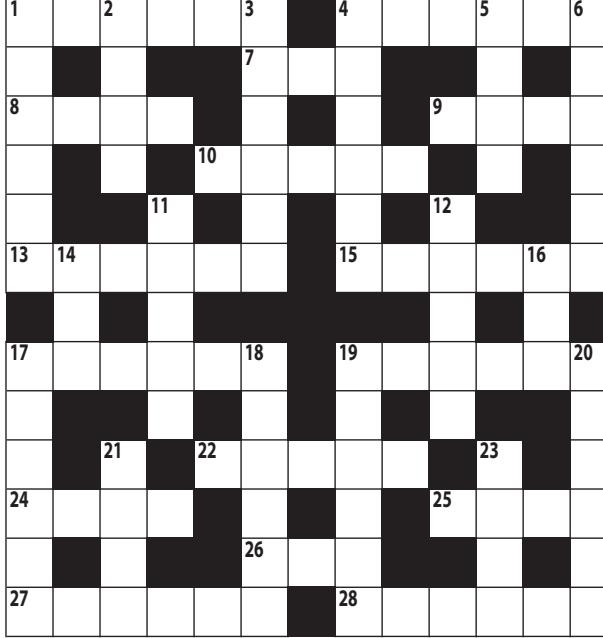
Срок подписания в печать: 19.30

Номер подписи: 19.30

Индекс: 10265, 32068, 50130, П4121.

Общий тираж, включая страны СНГ, – 1 560 000 экз.

**КРОССВОРД**



**По горизонтали:** 1. Карликовое княжество с игорными домами и «Формулой-1». 4. Главный русский баснописец. 7. Нэнсиный шарф из перьев. 8. Тяжелоатлетический снаряд весом 16 килограммов. 9. Вал внутри мясорубки. 10. Владина с круглыми синтетами. 13. Тропическое насекомое, строящее самые высокие сооружения среди представителей фауны. 15. Единственный в мире. 17. Датский принц, которого мучил вопрос: «Быть или не быть?» 19. Вымогательство под угрозой разоблачения. 22. Похож на кефир, но делается из кальяна. 24. «..., не нервируй меня!» 25. Блюдо, в котором все тушится в соках из овощей. 26. Помещение с мишенями. 27. «Точка, точка, запятая, вышла... смешная!» 28. Месяц, на который приходится японский праздник цветения санюры.

**По вертикали:** 1. Дезориентирует компас. 2. Лежанка сидящего. 3. Русская мера толщины, измерительные инструменты для которой всегда с собой. 4. Попугай с хохлом и мощным клювом, способным переносить проволоку. 5. Бизнес-трапеза в середине дня. 6. «Пустота» на латыни. 11. Его полет изобразил в оркестровой интермеди Николай Римский-Корсаков. 12. Созрела в саду удрица Вани. 14. Праматерь рода человеческого. 16. Звезда Голливуда... Турман. 17. Аура глянцевых журналов. 18. Японская автомобильная компания, выпускающая «Лексусы». 19. Предмет, который матрас называет «машиной», потому что не возит его, а машет. 20. От дуба недалеко падает. 21. Место массового скопления курортников. 23. Ароматный мешочек в гардеробе.

21. Упаковка. 23. Гамме. 24. Тонета. 19. Лябеба. 20. Хемигип. 18. Бумага. 14. Еза. 16. Мята. 17. Лимон. 4. Гардьи. 5. Жара. 9. Лихтер. 10. Опера. 13. Трапеза. 8. Лира. 15. Виноград. 25. Пары. 26. Тип. 27. Покупка. 28. Альбомы. 22. Альбом. 24. Альбом. 25. Пары. 26. Тип. 15. Виноград. 17. Лампа. 19. Лихтер. 8. Лира. 9. Лихтер. 10. Опера. 13. Трапеза. 10. Трапеза. 11. Марин. 2. Гардьи. 3. Опера.

**ШАХ И МАТ**

Как обычно, для начала разделаемся с соревнованиями, о которых уже рассказывали. Второй этап Гран-при ФИДЕ, проходивший в Шымкенте (Казахстан), завершился убедительной победой россиянки Александры Горячкиной. Не потерпев в девяти партиях ни одного поражения, Александра выиграла пять, показав великолепный результат, особенно ценный на фоне острой конкуренции с рейтинг-фаворитом турнира Тань Чжуньзи. После поражения от Горячкиной в середине турнира китаянка рук не опустила и в последних четырех партиях выбила 3,5 очка. В итоге она отстала от Александры лишь на полшага. Далеко позади оказались Бибисара Асаубаева (Казахстан) и Ставрула Цолакиду (Греция), поделившие третье место. У них по 5 очков. Четыре набрала вторая российская участница, Екатерина Лагно.

Своё победное шествие Горячкина продолжила нескользкими днями спустя в Калькутте, где состоялся исключительно сильный по составу супертурнир Tata Steel India. Программа соревнования включала в себя рапид и блиц как в мужском, так и в женском разряде. И вот в рапиде Александра не оставила соперницам ни малейшего шанса. В результате у неё 7,5 из 9, на целых 2 очка больше, чем у второго призера Наны Даагндизе. Но настоящим бенефисом россиянки стал блицтурнир. В нем за не слишком удачное выступление в Шымкенте (из-за чего всплыла реванши Лагно, ставшая победительницей). Действующая чемпионка мира по блицу Валентина Гунина заняла второе место, третью – на этот раз у Горячкиной. Отметим индийскую шахматистку Вантику Агравал, которая взяла бронзу в рапиде и разделила третье место (уступив по дополнительным показателям) в блице с Горячкиной. А ведь ее рейтинг был самым низким среди остальных четырех соотечественниц.

У мужчин в компании таких игроков, как Магнус Карлсен, Уэсли Со, Нодирбек Абдулсатторов, Рамешбабу Прагнананда, Арджун Эригайси и других, россиянин Даниил Дубов смотрелся вполне органично, но, положив руку на сердце, главным фаворитом не выглядел. Лучше Даниила удалось блиц, где он набрал 50% очков и стал шестым. В рапиде он седьмой (3,5 из 9). В обеих дисциплинах вне конкуренции был Магнус Карлсен. Норвежец вновь подтвердил свою полную конкурентоспособность в борьбе

с молодым поколением. А то уже пошли разговоры, что индийская тройка (Гукаш, Прагнананда, Эригайси) плоско, быть может, Абдулсатторов в ближайшее время будет выигрывать все подряд. Кто знает?! Гукаш здесь по понятным причинам не играл, а остальных соперников Карлсен словно не заметил. Наиболее успешным из них, кстати, оказался уже не столь молодой Со, которому Магнус «привез» 2 очка отрыв в рапиде (как и Прагнананда) и 1,5 очка в блице. Абдулсатторову побывать на пьедестале в этот раз не удалось, а Эригайси отметил лишь третьим местом в блице.

Впрочем, не думаю, что многомилионная армия индийских болельщиков сильно расстроилась. Золотой олимпийский дубль куда важнее, а еще спустя несколько дней начнется матч за шахматную корону, который, по всем прогнозам, даст Индии своего чемпиона мира – Домнараджу Гукашу. Ведь действующий чемпион мира Дин Лицэн показывает в этом году совершенно ужасные результаты, и никаких признаков улучшения его спортивной формы нет. Все же позволю себе высказать уверенность, что матч не будет «одноворотным», хотя поставить деньги на Дин Лицэн не возьмусь.

В завершение хотелось бы рассказать о замечательном соревновании, организованном Федерацией шахмат Московской области, – «Мемориале Юрия Дохояна». В октябре выдающемуся российскому тренеру исполнилось бы 60 лет. Очень здорово, что мероприятие, в программу которого входили турниры по блицу и рапиду среди взрослых и детей, получилось масштабным как по количеству участников, так и по квалификационному составу. Блистящий результат показал москвич Рудик Макарян, ставший победителем в обеих дисциплинах.

Хотелось бы в виде эксперимента сегодня прокомментировать первое задание. Это фрагмент партии из сеанса одновременной игры в Будапеште, который давал перунский гроссмейстер (тогда мастер) Эстебан Каналь. Последний ход черных был Kd7. Скорее всего, Каналь предположил, что соперник собирается сделать длинную рокировку, и подготовил ему красивую ловушку. Ловушка прошла – и обессмыслила имя Канала, став его своеобразной визитной карточкой. Желаем успеха!

Под редакцией международного мастера  
Максима ОРЛИНКОВА

**Канал – НН**  
Будапешт, 1934 г.



Ход белых  
Поставьте сопернику ловушку  
(см. текст статьи)

**Монголтуу – Горячина**  
Шымкент, 2024 г.



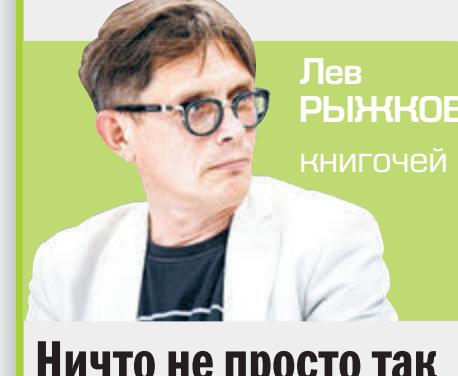
Ход черных

**Федосеев – Индиц**  
Сербия, 2024 г.



Ход черных

**ПОД ОБЛОЖКОЙ**



Лев  
Рыжков  
книгочай

**Ничто не просто так**

Если разобраться, все люди делятся на две части – и не только на мужчин и женщин. Одна часть считает, что все события в мире происходят хаотично, ни с того ни с сего, вне системы. Потом уже, задним умом, человечество придумает всему произошедшему объяснения, но где вы, дорогие, раньше были? А другая часть жителей Земли во всем на свете пытается усмотреть систему, последовательность закономерностей. Вам какие ближе? Мне, признаюсь, вторые, потому что хаоса у нас в жизни и так с избытком. Вот и в представленных здесь книгах отдается долгое тем, кто уверен: мир – это система и ничто на свете не происходит просто так.



Алексей Конаков  
«Табиби тридцать два»

Книжечка имеет подзаголовок «Фантастическая опера» и переносит нас в 2081 год. Не такие уж отдаленные времена, ноruk не дотянутся. А там между тем ни звездолетов, ни суперкомпьютеров – сплошь постсоветская гаражная готика упадка: заброшенные микрорайоны, заросли борщевика, хмурые люди. Фантастическое и жутковатое представление автора: Россия в затянувшемся противостоянии с Западом проиграла, и победители решили ее демилитаризовать и идеологизировать. Этих russkin вечно тянуло на подвиги, на безумства? Таков культурный код нации, но ведь его можно подправить. И вот коварный Запад вместо литературы со всеми этими Толстыми и Достоевскими «подсаживает» russkin на... шахматы. Теперь у них на первом месте вместо вечных вопросов о душе и долге – гамбиты, эндшпицы и рокировки.

У книги детективный сюжет, однако на самом деле она именно о шахматах. Без тени задумчивства автор старается рассказать нам, недалеко ушедшем в познании великой игры от гроссмейстера Остапа Бендеры, о красоте партий, невероятных озарениях гениев доски и о новых разновидностях шахмат. Например, о таких, придуманных Робертом Фишером, где фигуры второй линии ставятся в произвольном порядке. Вместе с героем, простодушным аспирантом Кириллом, мы проникаем в тайны игры на 64 клетках, а заодно выясняем, что новый мир, основанный на шахматных правилах, не очень-то пригоден для нормальной человеческой жизни.



Нозели Динклер  
«Дикий зверь»

Автор – самый популярный сегодня швейцарский писатель. И от его новой криминальной истории дух захватывает. А ведь как все это начинается. На лужайке для пикников встречаются две соседские супружеские пары. И надо же такому случиться, что полицейский Грег влюбляется в чужую жену Софи. Влюбленный очень хочет побольше узнать о предмете страсти, начинает шпионить за ней, и тут вдруг выясняется, что не он один погружен в слежку за соседкой. И что Софи не так проста и прекрасна, какой представляется в начале повествования. Она – заложница страшной тайны, поскольку связана с бандой боксеров-суперграбителей.

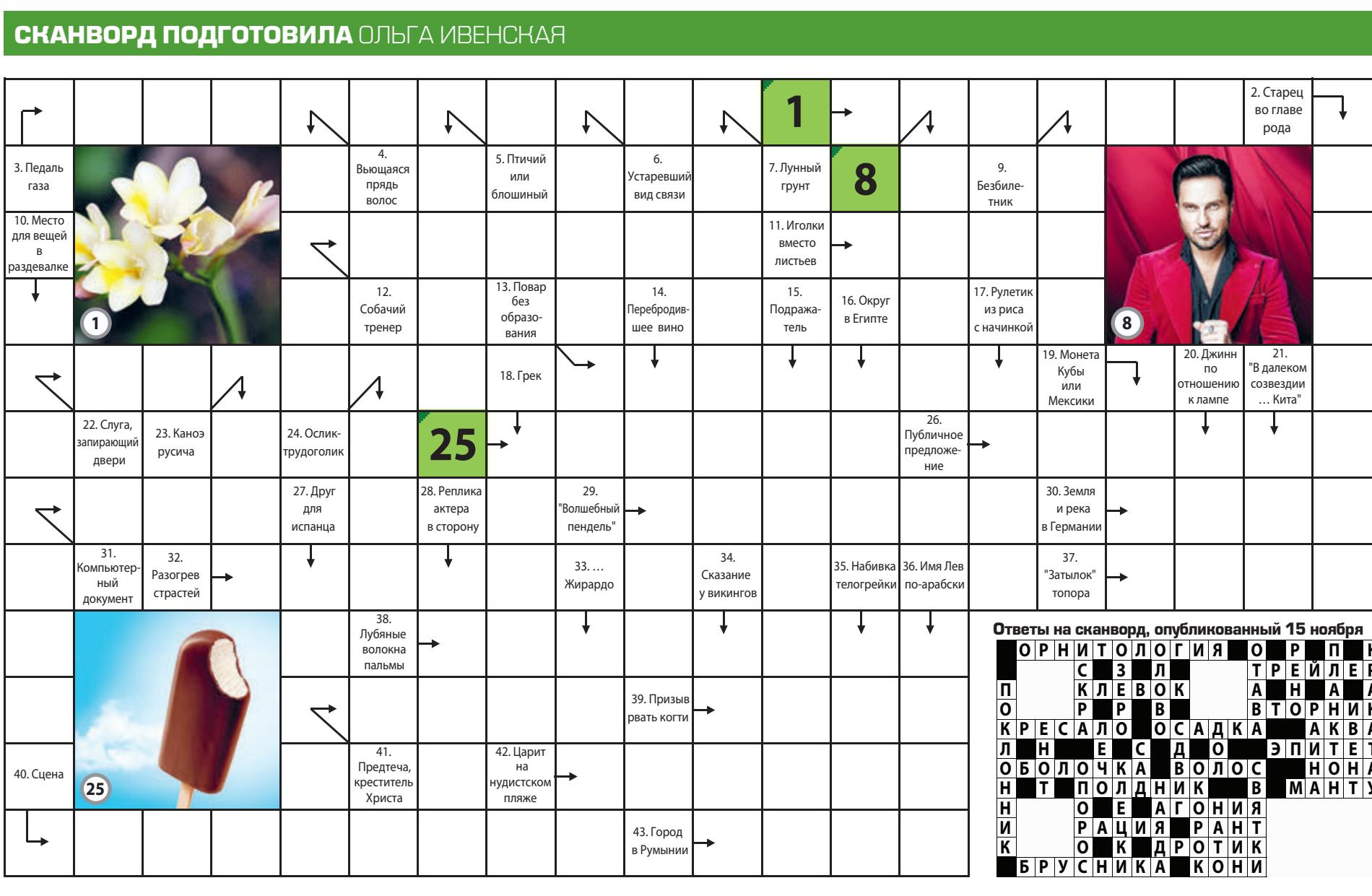
Хаос из лиц, фраз, поступков только ближе к финалу оборачивается системой, да такойстройной, что впору удивиться: и как мы всего этого сразу не разглядели?



Эндре Гант  
«Пять прямых линий:  
Полная история  
музыки»

Роскошно, щедро иллюстрированное издание открывает нам историю про то, как человек сумел систематизировать и привести в гармонию звуки внешнего мира. Повествование начинается с самых древних времен, когда из музыкальных инструментов наших предков были лишь палки и подобия барабанов, а доходит до современных композиторов и поп-исполнителей. Помимо увлекательных рассказов о судьбах композиторов, трубадуров и рок-идолов книга Ганта вспоминает музыку в контексте различных эпох – от Древнего Египта через Средние века до нашей с вами современности. И мы понимаем, что каждая эпоха звучит по-разному. Не всякий раз благозвучно, но что же делать? Главное, чтобы и нашу эпоху смог когда-нибудь кто-то расслышать!

**СКАНВОРД ПОДГОТОВИЛА ОЛЬГА ИВЕНСКАЯ**



Ответы на сканворд, опубликованные 15 ноября

O	R	I	T	O	L	O	G	I	Y	O	R	P
C	Z	L		T	R	E	I	L	E	R		
K	L	E	V	O	A	H	N	A	A	A		
P	R	R	B		V	T	O	R	N	I		
O	R	E	S	A	L	O	O	A	D	K	A	
O	B	O	L	O	C	K	A	B	O	L	O	
H	T	P	O	L	D	N	I	K	B	M	A	
N	O	E	A	G	O	N	I					
I	R	A	C	I	R	A	N					
K	O	K	D	R	O	T	I					
B	R	U	S	N	I	K	A					



**«Роснефть» реализует самую масштабную с советских времен программу изучения Арктического региона. За 12 лет проведено более 50 экспедиций, в ходе которых ученые исследовали гидрометеорологические, геологические и биологические особенности региона**

# «Тамура» поможет фауне Русского Севера

«Роснефть» подвела итоги арктических экспедиций прошедшего полевого сезона

## • НАУКА И ПРАКТИКА •

В среду, 20 ноября, в Москве специалисты Арктического научного центра «Роснефти» совместно с учеными ведущих научных институтов страны подвели итоги первого полевого сезона корпоративной программы сохранения биоразнообразия «Тамура».

**АНТОН ЗАХАРОВ**

**З**ащита и сохранение экосистем и биоразнообразия – одна из основных экологических целей крупнейшей нефтяной компании России до 2035 года. «Роснефть» реализует самую масштабную с советских времен программу изучения Арктического региона. За 12 лет проведено уже более 50 экспедиций, в ходе которых ученые исследовали гидрометеорологические, геологические и биологические особенности региона. Это позволило собрать уникальный массив информации о климатических особенностях, природе и животном мире Арктики.

Цель новой программы исследований «Тамура», которая стартовала в 2024 году, – актуализировать информацию о состоянии ключевых видов животных региона, в том числе его биоиндикаторов. Полученные данные позволят ученым сделать выводы о состоянии экосистем и разработать меры по сохранению биоразнообразия Арктического региона. Всего за четыре года будет проведено 10 экспедиций.

Российские ученые за полевой сезон 2024 года при поддержке «Роснефти» провели пять экспедиций в рамках экологической программы сохранения биоразнообразия «Тамура». Специалисты изучали карскую субпопуляцию белого медведя, популяцию дикого северного оленя на Западном Таймыре и редкие виды птиц в устье Енисея. Параллельно стартовал проект по созданию базы геномных данных живых организмов Российской Арктики, позволяющий исследовать состояние видов и популяций, которым может грозить исчезновение.

Без презентации итогов первого полевого сезона приняли участие представители компаний, ученые Института проблем экологии и эволюции имени А.Н. Северцова РАН (ИПЭ РАН), Сибирского федерального университета (СФУ), а также специалисты «Биотехнологического кампуса».

В нынешнем году на севере Красноярского края за 112 полевых дней ученые провели 99 часов авиаобследований с пролетом маршрутов почти 17 тысяч км, прошли на лодках более 3200 км, получили около 100 тысяч фотографий. Подобного объема работ в регионе ранее не проводилось. Для учета белых медведей специалисты использовали вертолет Ми-8-АМТ, для авиаучета диких северных оленей – самолет-амфибию L142, для авиаучета птиц – самолет-лабораторию Ан-28.

## По следам редких птиц

Представители Института проблем экологии и эволюции имени А.Н. Северцова Российской академии наук в минувшем сезоне изучали редких птиц, обитающих в устье реки Енисей на Бревенских островах. Эта территория входит в список водно-болотных угодий международного значения, там обитают более 100 видов водоплавающих и околоводных птиц, а еще примерно 60 видов в этом месте гнездятся.

Группа из 50 небольших речных островов на юго-западе полуострова Таймыр выделена в особый заказник «Бревенские острова». Сочетание протоков, островов и болот формирует удивительный пейзаж, а также обеспечивает защиту представителям животного мира, которые обитают там.

В ходе исследований специалисты провели лодочные (5400 км) и пешие (50 км) учеты в поисках редких видов, занесенных в Красную книгу, изучили фауну озер и заболоченных участков.

«В этом году мы добрались до очень сложного в логистическом плане района, где практически нет



Фото пресс-службы ПАО «НК «Роснефть»



## Объектом особого внимания ученых Института проблем экологии и эволюции имени А.Н. Северцова РАН на северо-западном побережье Таймыра и островах Карского моря стал белый медведь

инфраструктуры, негде даже было создать лагерь и потому выполнять работы было крайне сложно», – отметила ведущий научный сотрудник Института проблем экологии и эволюции имени А.Н. Северцова РАН Светлана Артемьева. По ее словам, сезон выдался крайне сложным – была очень поздняя весна, после чего началась жара, из-за чего оказалось очень много пустых гнезд. «Тем не менее мы провели рекогносировка, смогли понять, как там можно работать дальше, и готовы к следующему сезону», – добавила Артемьева.

Ученые обнаружили поселения краснозобой казарки и сапсанов на реках Яра и Танама, острове Толстая земля. Исследователям также удалось зафиксировать 60 видов птиц, среди которых водоплавающие синяга и морянка, а также сибирские тенековки, белобровики и бурные дроиды. Проведены

были и авиаобследования дельты Енисея, а также крупных островов Енисейского залива. Орнитологи отметили перемещения малых хлебедей, гусей, уток и чаек, сделали более 67 тысяч фотографий – произведенное наблюдения позволят уточнить численность и видовой состав стай.

### Самцы с радиометками

Еще одним объектом внимания ученых Института проблем экологии и эволюции имени А.Н. Северцова РАН на северо-западном побережье Таймыра и островах Карского моря стал белый медведь. Впервые специалисты провели полномасштабный учет этих животных в безледовый период, и в первый раз изучение животныхшло именно в этом регионе.

В нынешнем году при общей протяженности авиамаршрутов в более чем 2500 км удалось зафиксировать 50 особей. На нескольких животных закрепили передатчики со спутниковыми радиометками. Причем впервые в РФ помечены были не только самки, но и самцы – специальными ушными метками. «Один из самых важных результатов – мы впервые в России поставили спутниковую метку на самцов. Мы обычные спутниковые передатчики в виде ошейников вешаем только на самок, потому что у них обхват шеи меньше обхвата головы и они не снимают. А вот у самца шея гораздо шире, и поэтому он с легкостью снимает этот ошейник. Поэтому бесполезно. Мы поставили (датчик. – «Грудь») на ухо. И два спутниковых передатчика до сих пор работают. Мы думали, что он быстренько это снимет со

**Цель новой программы исследований «Тамура», которая стартовала в 2024 году, – актуализировать информацию о состоянии ключевых видов животных региона, в том числе его биоиндикаторов**



ей лапой, но все-таки работает. И мы надеемся, что это поможет нам наконец-то отслеживать самцов», – сказала Артемьева.

Проведенная работа позволит вести мониторинг сезонной миграции животных, изучать родовые берлоги и места кормления.

Весной 2025 года научные работы будут продолжены уже в новых, более привычных для животных условиях – на морских льдах. Будет проведен полномасштабный авиаучет карской субпопуляции белого медведя.

«Если в прошлой экспедиции (2023 года. – «Грудь») мы приманивали медведя и просто ждали, когда они сами придут, либо искали их в берлогах, то в этот раз у нас уже была авиация, и мы смогли их обездвижить с вертолета. Сделали мы это довольно успешно», – рассказала Артемьева.

«Это первая ступенька, чтобы понять, что это за медведь, чтобы весной приступить к полноценным масштабным авиационным уч-

**В 2024 году негосударственный институт развития «Иннопрактика» и «Биотехнологический кампус» при поддержке «Роснефти» начали выполнять фундаментальный научный проект «1000 арктических геномов»**



огромное количество охотничьих точек, но сейчас ситуация изменилась. «Нужно было обследовать западную часть полуострова, понять, есть ли там северный олень, если есть – разобраться, приходит ли он откуда-то или находится там постоянно. Основные задачи – провести авиаобследование, авиаучеты, изучить основные миграционные пути, поймать оленей и пометить их ошейниками со спутниковыми передатчиками», – рассказал Муравьев.

Работать во время экспедиции пришлось в непростых условиях. «Мы много летуже работаем, но Западный Таймыр – это был один из самых сложных полевых сезонов. Это невероятно сложная логистика, огромные пространства. Несмотря на все трудности, сзадачами мы справились», – говорит Муравьев.

Специалисты использовали водный транспорт и малую авиацию. В ходе полевых работ нынешнего года ученые прошли более 1000 км по реке Пясина и ее крупным притокам. Протяженность лодочных маршрутов превысила 2800 км, а площадь авиаобследований – 360 тысяч кв. км. Причем на острове Сибирякова была обнаружена группа оленей примерно в 100 особей. Ученые установили на нескольких животных спутниковые передатчики, что позволит следить за их перемещениями.

### Арктический геном

Также в 2024 году негосударственный институт развития «Иннопрактика» и «Биотехнологический кампус» (крупнейший и самый производительный в РФ центр полигеномного секвенирования) при поддержке «Роснефти» начали выполнять фундаментальный научный проект «1000 арктических геномов».

В рамках проекта специалисты планируют создать масштабную базу геномных данных живых организмов Арктики. Это позволит оценить биоразнообразие региона и в будущем использовать полученные данные для его сохранения.

В настоящее время стартовал первый этап, в ходе которого специалисты анализируют биологическое разнообразие Арктики и выбирают наиболее ценные для изучения виды.

«Это знаковый проект для России и мира в целом, – заявил заместитель директора, заведующий геномной лабораторией «Биотехнологического кампуса» Евгений Климук. – Пока прошел этап сбора заявок от научной общественности – научные институты могли предложить объект, который нужно генетически характеризовать. Мы получили около 500 заявок, связанных как с отдельными организмами, так и с популяциями.

«Мы пять летуже изучали северного оленя на Таймыре, но работали в восточной части полуострова, проводили там авиаучеты», – отметил участвовавший в экспедиции старший преподаватель кафедры охотничьего ресурсоведения и зооветоведения Сибирского федерального университета Александр Муравьев.

По его словам, 25 лет назад на Западном Таймыре насчитывались 100-тысячные стада оленей, было

там, которые мы будем выполнять при помощи самолетов Ан-26 и Ан-28, и будем пытаться подсчитать (субпопуляцию медведя) Карского моря. Это действительно то, что не делало до нас никого», – добавила она.

**Учет диких оленей**  
Еще один масштабный проект в рамках программы «Тамура» – исследование популяции дикого северного оленя. При поддержке «Роснефти» сотрудники Сибирского федерального университета организовали научные работы.

«Мы пять летуже изучали северного оленя на Таймыре, но работали в восточной части полуострова, проводили там авиаучеты», – отметил участвовавший в экспедиции старший преподаватель кафедры охотничьего ресурсоведения и зооветоведения Сибирского федерального университета Александр Муравьев.

По его словам, 25 лет назад на Западном Таймыре насчитывались 100-тысячные стада оленей, было

там, которые мы будем выполнять при помощи самолетов Ан-26 и Ан-28, и будем пытаться подсчитать (субпопуляцию медведя) Карского моря. Это действительно то, что не делало до нас никого», – добавила она.

В следующем году проект начнется с тех животных, образцы которых сейчас доступны. Для того чтобы получить образцы некоторых организмов, потребуются экспедиции. Среди объектов исследования могут быть не только млекопитающие, птицы, рыбы, но и черви, моллюски, ракообразные и даже микроорганизмы. Планируется, что ученые смогут исследовать состояние здоровья популяций, а также выявить те из них, что находятся под угрозой. Кроме того, как пояснил Евгений Климук, в рамках программы планируется проведение палеогенетических исследований, которые позволят восстановить гены ныне вымерших древних видов животных.

Сейчас специалисты собирают наиболее качественный полный референсный геном белого медведя. Имеющиеся сегодня научные публикации на эту тему не учитывают генетические данные из Российской Арктики, на которую приходится большая часть ареала этого вида. Предполагается, что выполнение проекта позволит оценить нынешнее состояние популяции, а также сделать прогноз по ее численности и разработать меры по охране арктического хищника. ■

**Фестиваль документального кино RT о героях**  
СВО пройдет 22–24 ноября в сербском Дрвениграде – родине Эмира Кустурицы

**В 2025–2030 годах правительство РФ будет**  
дополнительно направлять по 2,6 млрд рублей на производство национальных фильмов

## Шнитке – и этим все сказано

Он не был русским по крови, зато стал одним из самых русских композиторов века

### • ИМЯ СОБСТВЕННОЕ •

Ну что это, скажите, за имя для русского творца: Альфред Гарриевич Шнитке? Да он и не был русским. Родился в старинном саратовском городе Покровске, правда, к тому моменту переименованном в Энгельс. Здесь, в существовавшей недолго Республике Немцев Поволжья, строили свою семью местная немка Мария Фогель и новопоселенец из Германии еврей Гарри Шнитке. Первым родным языком Альфреда стал немецкий. С началом войны семью, в отличие от большинства населения республики, не отправили на восток – иногда и граffiti «еврей» в паспорте была полезна. А в 1946–1948-м им даже выпал шанс пожить в оккупированной Вене, куда Гарри Викторовича командировали военным переводчиком.

**СЕРГЕЙ БИРЮКОВ**

РЕДАКТОР ОТДЕЛА КУЛЬТУРЫ «ТРУДА»

Окончил московское Музыкальное училище имени Октябрьской революции (сейчас – Московский государственный институт музыки имени Шнитке), Московскую консерваторию. Совсем юным привлек к себе внимание: сам Дмитрий Кабалевский в ту пору брал под защиту дедрского студента в своих статьях – именно из них впервые вычитал имя Шнитке. Идиллия кончилась быстро. Исполнение Первой симфонии в Горьком в 1974 году местным оркестром под управлением москвича Геннадия Рождественского вызвало фурор и скандал в кругах знатоков. Не все в произведении написано в нотах, что-то отдано импровизации исполнителя? А в кульминации цитаты из великих классиков Чайковского, Штрауса, Гайдна соединены в какофоническую чересполосицу? Концерт, да и только (так и слышится: «Сумбур вместо музыки»)!

Именно в этот момент ваш корреспондент, а тогда начинающий музыкант Сергей Бирюков, только принятый на работу в аппарат Союза композиторов ССР, получил задание: доставить это чудище на заседание секретариата СК, чтобы ткнуть автора носом в порочное сочинение и выслушать его покаянный лепет.

Началось прослушивание. Что-то увлекало, что-то возмущало. Но тут сразу вопрос не в бровь, а в глаз: зачем эти поэтистика с импровизациями? Моцарт, Бетховен, Чайковский, а также советский создатель теории симфонизма Асафьев без



ФОТО АНДРЕЯ БАШУШКИНА/ТАСС

**24 ноября**

исполняется 90 лет со дня рождения  
Альфреда Шнитке

них обходились, а вы, Альфред Гарриевич, всех умнее? В таком ключе звучали отповеди советских классиков – Хренникова, Хачатуряна, того же Кабалевского. Но автора этот обстрел из крупного калибра ничуть не смущил. Затем, был ответ, что сегодняшний звуковой мир многогранен, экспрессионен, подобен броуновскому движению индивидуальных вкусов. Новый взрыв негодования: это на Западе эклектика, а у нас композиторы внимательно слушают народ, а народ – композиторов...

И все же 1976 год – не 1936-й. Сочинения Шнитке попадали в программы композиторских съездов, пленумов, фестивалей, и все чаще – как их главная изюминка. Так, во время премьеры Второй симфонии на тексты латинской мессы Московскую консерваторию охраняла конная милиция. Это можно было сравнить с очередями на премьеры фильмов Тарковского, спектакли Любимова, концерты Высоцкого. Руководство СК терпело, хотя наверняка завидовало: на хренниковские премьеры конную милицию точно не вызывали.

Впрочем, Шнитке не был одиноким волком: дирижеры Геннадий Рождественский и его ученик Валерий Полянский, чуть позже альтист и дирижер Юрий Башмет и прославленный изгнаник Мстислав Ростропович – все это голоса того поколения, которые не могли растряться в хоре, в массовке.

А можно ли представить себе «Агонию» Элема Климова без пронзительного, прекрасно-издевательского танго Шнитке? Или как убрать из «Экипажа» Александра Митты лирические, отчаянные, катастрофические мотивы композитора? А из «Сказки странствий» волшебную, словно из

ажурных нитей сотканную музыку трогательной дружбы сироты и фантазера? А из «Маленьких трагедий» Михаила Шнейцера – лукавое пение Лауры, страшный гимн Чуме и жгуче-страстный лейтмотив Пушкина, поэзии, творчества как великого блага и проклятия... Так Шнитке вошел в круг народных любимцев – публика видела на экранах лица Жкнова, Филатова, Миронова, Петренко, Ромашина, Фрейндлих, Броневого, Тараторкина, Юрского, Золотухина, Смоктуновского – и слышала в этот момент его музыку.

Он был несгибаем. Невеликий его поклонник Родион Шедрин рассказывал о больном уже Шнитке: в его квартире горы партитур от пола до потолка. Итог – четыре оперы, три балета, девять симфоний, 15 инструментальных концертов, множество камерных и хоровых опусов... В том числе шедевры, которые и сейчас с огромной силой хватают за сердце: Концерт для хора на стихи Нарекаци, «Стихи покаянные» на древнерусские тексты.

Однажды и мне довелось ощутить на себе силу этой натуры. В 1984-м на мой рабочий стол СК легло письмо за подписью Шнитке. Но радость моя была недолгой – до чтения первых же строк. «Сергей Николаевич, я показал Вас одним из немногих порядочных людей в этих стенах, но вижу, что ошибался. Вы вполне поддерживаете политику обоих

Ваших шефов, союзного и республиканского (глав СК СССР и РСФСР Хренникова и Щедрина. – «Грудь»), по отношению к тем, кто не следует их линии. В частности – к дирижеру Геннадию Рождественскому с его независимым музыкальным вкусом. На обсуждении концерта Геннадия Николаевича Вы позволили себе пренебрежительно отозваться о его исполнительском стиле, тем самым оскорбив лауреата Ленинской премии, члена Шведской королевской академии, народного артиста СССР, профессора Московской консерватории» (на этом длинный список регалий не прекращался. – «Грудь»).

Много нового и интересного открылось мне тогда. Молодой и глупый, я не задумывался о трениях в музыкальных верхах. Они все были для меня небожителями, включая Рождественского. И речь-то шла лишь о том, что на какой-то дискуссии я позволил себе усомниться в уместности его коротких обращений к залу по ходу исполнения, на мой тогдашний вкус, нарушавших атмосферу концерта. Говоря попросту, я «сморозил». Или этот впоследствии исчезнул статьями о Геннадии Николаевиче, интервью с ним... Немедленно было написано ответное покаянное письмо. Не доверяя почте, я сам бросил его в почтовый ящик Альфреда на улице Дмитрия Ульянова. Убедившись, что честь друга защищена, Шнитке великодушно согласился встретиться и поговорить о делах насущных. Помню, я спросил его о бывшей на слуху скандальной истории, когда после статьи известного дирижера в «Правде» власти поломали их с Юрием Любимовым проект – вольный пародия «Пиковой дамы» Чайковского в Париже. Но ведь Щедрину «Кармен-сюиту» по Бизе разрешили? На что Шнитке грустно отвечал: что позволено Юпитеру...

На рубеже 90-х он уехал в Гамбург. И постепенно, шаг за шагом, уходил из этого мира, сражаемый чередой инсультов. Быть похороненным он все-таки хотел в России. Католик по крещению, отпет в православном храме Иоанна Воина у знаменитого духовника русской интеллигенции отца Николая Веденикова. Покоится на Новодевичьем. Русский композитор без капли русской крови. ■

**P.S.** В нашей стране нет человека, который не знал бы вот этой шнитковской партитуры. Помните? В финале «Белорусского вокзала» ночную тишину страшно и весело опрокидывает надрывный духовой марш на мотив ожидавшего «Нам нужна одна Победа». С тех пор без этой аранжировки Альфреда Шнитке не обходится ни один парад на Красной площади.



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Азnavur с Эдит Пиаф.

глубинке отказывалась ходить на концерты неказистого исполнителя. Но он упорно продолжал петь в полупустых залах, сочиняя едва ли не каждый день по новой мелодии и постепенно завоевывая сердца слушателей.

Заключительный концерт того гастрольного тура в Париже наконец-то принес желанный успех. За который, впрочем, Азnavur впоследствии пришлось расплачиваться жизнью в поездах, самолетах, гостиницах, нарастающим отчуждением с женой и детьми, годами одиночества – вплоть до появления на горизонте шведской модели Уллы (Петра Силендер), которая смогла понять и принять образ жизни неукротимого Азnavura. Актер Тахар Рахим, звезда фильмов «Пророк» и «Мавританец», в совершенстве освоил пластику движений, голос, мимику Азnavura. И под слоями меняющегося по ходу фильма-магии сумел показать творческую и жизненную эволюцию героя. ■

Фильм не идеализирует Азnavura. Показывает его эгоцентризм, меркантильность, тщеславие (отступителей американских гастролей он требует гонорар не меньше, чем у Синатры), но гла-венствующей интонацией картины все же стала нескрываемая любовь к великому певцу, подавившему нам «Богему», «Молодость», «Ностальгию», «Изабеллу», «Вечную любовь» и десятки других всемирно известных хитов. Многие из них звучат в фильме, и только ради воскрешаемых на экране мелодий стоит посмотреть этот неровный, но искренний, сердечный фильм. Во всяком случае зрители, с которыми я смотрел картину в обычном кинозале, проводили финальные титры благодарными аплодисментами. ■

### На наши экраны вышел фильм о великом французском шансонье

Бо. Сама маленькая, хрупкая, Эдит смогла разглядеть в невысоком (161 см) армянине с большим носом, кривыми ногами и хриплым голосом задатки будущей звезды. Она пригласила Азnavura в Роше в свой североамериканский тур. Азатем Шарль уж в одиночку стал ее шофером, нянькой, пианистом, сочинителем песен.

Поворотным пунктом в его судьбе стало решение освободиться от «колдовских чар» великой певицы и начать сольную карьеру. Фильм показывает, как мучительно трудно пробивался Азnavur в кинематографии. Критики сравнивали его голос со скрипом мельницы для перца, публика в

цветах



Выставки

### Поющие в клозете

В московском Музее-квартире Алексея Толстого на Спиридоновке открыта выставка «Преодоление «Зависти», посвященная одному из главных произведений Юрия Олеша.

Жестяные тазики и китайские вазы, расписной ватерклозет и пивные кружки, общаренная табуретка и музейной красоты фаянсовый чайник. Изыск и бытовуха – код деклассированной Советской интелигенции. Черно-белые литографии с портретами писателя и его окружения, колоритные авторские куклы – «совбарышы»: такие, знаете, с полными ногами в коротких юбках, черно-белых блузонах и красных пролетарских косынках.

Изобилиующая подтекстами выставка затягивает с первого взгляда, как и подзабытый сегодня роман «Зависть», растасканный в свое время на афоризмы. «Он поет по утрам в клозете. Может представить себе, какой это жизнерадостный, здоровый человек»...

Хрестоматийная реплика принадлежит главному герою, 26-летнему поэту Николаю Кавалерову, отчаянно завидующему своему благодетелю, директору театра пищевой промышленности Андрею Бабичеву, подбравшему юношу на улице, в луже возле пивной. Николай обладает литературным даром, который тратит на сочинение эстрадных куплетов.

Таланты Андрея востребованы значительнее: по его технологии изготавливают колбасу, «которая не проворачивается в один день». Ее Кавалеров и развозит по покупателям – нежный,тонкий и ранимый...

«Зависть» аплодировал Валентин Катаев, публикация отрывков в журнале «Красная новь» сделала Олешу знаменитым в однажды. Скромно обозначенная автором как повесть, книга вошла в корпус больших русских романов XX века, а сам герой и вовсе из когорт «лишних людей», которые так милы русской литературе. Тот самый Кавалеров, которого не любят веши и над которым смеется буфет.

История, между прочим, автобиографична. Валентин Катаев в романе «Алмазный мой венец» вспоминал, что у Олеши были испорченны отношения с 23-м трамваем и рекой Неглинкой, которая вырвалась из трубы и затопила Трубную площадь и Цветной бульвар, не позволив редактору журнала, на которого были надежды, добраться на читку «Зависти».

«Природа меня не любит, – вспоминал о том происшествии Олеша, – она мобилизовала небесные силы для того, чтобы редактор не приехал».

В своем позднем дневнике Олеша признавался: «У меня есть убеждение, что я написал книгу, которая будет жить века». Возможно, автор был излишне самонадеян? Но, как рассказала куратор выставки Инна Андреева, одной из главных задач экспозиции было возвращение «Зависти» в круг чтения:

«Мы любим устраивать выставки, посвященные тем или иным человеческим порокам: их очень интересно разбирать и анализировать с точки зрения литературы и известных всем произведений».

Выставка на Спиридоновке поделена на части. Первый раздел посвящен различным прочтениям «Зависти»: рукописи, редкие издания, классические иллюстрации, а также работы современных художников. История театральных интерпретаций, в числе которых постановка Всеволода Мейерхольда – во втором зале. Третья часть экспозиции погружает в атмосферу эпохи, хит – фантазийная спальня того времени с готическим креслом и медным тазом для умывания. Над композицией на палевом облаке обгорелой бумаги цитата: «Странная кровать. Я боялся ее как привидения». В завершение выставки – зал, посвященный антигогнической по отношению к «Зависти» романтической революционной сказке «Три толстика». Наверное, единственному произведению Олеша, которое не нужно специально «возвращать в круг чтения» – оно из него не уходило. ■

ДАРЬЯ ЕФРЕМОВА

**Внимание!**

Успейте подписать! Во всех отделениях «Почты России» продолжается основная подписка на 1-е полугодие 2025 года

**СПОРТАРЕНА | 7**

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

**П4121**

■ Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд 7»

Полную стоимость подписки  
в вашем регионе (с учетом доставки)  
можно узнать в ближайшем к вам  
почтовом отделении

# На осенней охоте «выстрелили» молодые и Роналдо

Завершился групповой этап Лиги наций УЕФА – 2024/25

**• ГЛАС С ТРИБУНЫ •**

Из главных неожиданностей последних двух туров, прошедших с 14 по 19 ноября, отметим ничью 1:1 сборных Германии с Венгрией. Притом что еще до этого матча венгры гарантировали себе третье место в группе дивизиона А, сыграв вничью с голландцами и обыграв в гостях боснийцев. Венгерская команда в последние четыре года явно прибавила, хотя таких звезд, какими в былье времена были Фернандо Пушкаш и Флориан Альберт, в стране нет. Клубы, даже понабрав крепких легионеров, в еврокубках тоже не блещут. Может быть, дело в таланте итальянского наставника сборной Марко Росси?

**ВЛАД МЕНЬШОВ**

**В**очередной раз порадовала болельщиков сборная Грузии. В предпоследнем туре сыграла вничью с украинцами, а в последнем близка была к тому, чтобы в гостевом матче в Чехии сравнять счет, и тогда занимала бы второе место в группе. Но и третья строчка в дивизионе B – неплохой результат для команды, которая с 1991 года числилась среди аутсайдеров европейского футбола.

А если говорить персонально об играх, то главным открытием нынешней Лиги наций стал швед Виктор Дьекереш, забивший в шести матчах девять голов. Он вновь не юниор: подписав первый контракт девять лет назад, болтался по второстепенным клубам Швеции, Англии и Германии, и даже там его больше держали на скамейках. Но полтора года назад начал семейную жизнь с одним из лидеров женской сборной Швеции Амандой Нильден. И вот она, сила любви: 26-летний парень за год с небольшим в 44 матчах за португальский «Спортинг» забил 45 мячей. Кстати, редкий случай, когда семейную пару составляют ведущие игроки национальных сборных.

На второй строчке в списке бомбардиров Лиги наций расположился тот, кому предсказывали первую: Эрлинг Холанд, семь голов в шести матчах. В английском чемпионате у Холанда обстоят дела еще лучше: в 11 турах забил 12 голов (лишь один с пенальти) и уверенно лидирует среди бомбардиров АПЛ. Владельцы «Манчестер Сити» перестраховались и подняли ему зарплату. Теперь с 500 тысячами фунтов в неделю норвежец больше всехрабатывает в Англии: 33 млн долларов в год, не считая бонусов и рекламных выплат. А в Лиге наций среди футболистов группы A лучший показатель результативности у 39-летнего, но ка-



Фото: СТЕПАНА НОЗДРЯ/ТАСС

терически отказывающегося стареть Криштиану Роналду: пять голов в пяти неполных матчах. Хотя здесь можно сделать оговорку: португальцам повезло при жеребьевке Лиги наций, так что их славный ветеран забивал сборным Польши и Хорватии, находящимся на спаде, а также Шотландии, попавшей в дивизион А по невероятному везению.

В высшем дивизионе А команды соревновались за звание чемпиона Лиги наций. Победители и обладатели вторых мест в группах Лиги А – сборные Португалии, Хорватии, Франции, Италии, Германии, Нидерландов, Испании, Дании – теперь в марте 2025 года проведут друг с другом по матчу дома и на выезде в рамках 1/4 финала. После чего четыре сильнейшие сборные выйдут в финальную стадию Лиги наций, которая состоится в июне 2025 года.

Победители групп B – Англия, Чехия, Норвегия и Уэльс – переходят в дивизион А. Команды, занявшие последние места в высшем дивизионе, – Польша, Израиль, Босния и Герцеговина, а также Швейцария – опускаются в В.

Команды Лиги А, занявшие третьи места и занявшие вторые места в Лиге B, команды Лиги B, занявшие третьи места и занявшие вторые места в Лиге C, а также два лучших четвертых места Лиги С и две команды, занявшие второе место в Лиге B, сыграют между собой в марте 2025 года. Победители этих дузлей получат повышение, а проигравшие – понижение в дивизионе. Так что, как видим, упорная борьба предстоит на всех четырех «этажах» Лиги наций.

Да, формула этих соревнований намного сложнее и мудренее, чем у любых других футбольных турниров, какие когда-либо проводила ФИФА. И многие болельщики далеко не сразу вникли сначала в суть, а потом и в детали. И даже сейчас, по ходу четвертого уже по счету турнира, фанаты путаются в некоторых пунктах. Но такая непростая формула разыгрывается Лиги наций сама по себе уже оправдана.

## На 34-й строчке

в рейтинге ФИФА находится сейчас истинные возможности команды Карпина в международном турнире не получится...

Что соревнования получились динамичными – это несомненно. Матчей с заранее известным победителем практически нет. За редким исключением, лидеры европейского футбола постоянно играют с лидерами, а стало быть, едва не каждый матч в группе А становится спортивным событием. Середняки с середняками, аутсайдеры с аутсайдерами. Футбольные карлики, пропустив гол в начале матча, не продолжают отсиживаться в обороне, а бегут вперед в надежде отыграться.

Кроме того что Лига наций – сама по себе интересный динамичный турнир, она еще дает четыре дополнительные путевки на чемпионат мира 2026 года командам с наивысшим рейтингом в Лиге наций УЕФА сезона-2024/25, которые займут в отборочном турнире третьи места. А жеребьевка этого турнира состоится 13 декабря в Цюрихе, хотя расписание всех отборочных матчей на 2025 и 2026 годы для европейских сборных уже составлено.

Вот как проинформировал «Труду» ситуацию с европейскими национальными сборными нападающий сборной СССР и России Сергей КИРЬЯКОВ, в дальнейшем тренировавший сборные и клубы:

– Последнего чемпионата Европы расклад сил не изменился. Испания остается лучшей, за ней тянутся Англия, Германия и Нидерланды тоже традиционно сильны, если даже лидеры этих сборных не на пике своих возможностей – длинные скамейки позволяют варьировать составами. Но сравнивая матчи Лиги наций с чемпио-

натами мира и Европы, нельзя не отметить, что тренеры сборных здесь не всегда привлекали в «окна ФИФА» всех своих лидеров – по просьбе клубов, а иногда сами экспериментировали с составами и давали возможность проявить себя молодежи и ближайшему резерву. Те восемь команд, что вышли в четвертьфинал, играли с запасом и, несомненно, могут в марте прибавить.

Особо отмечу игру Роналдо. Даже перебравшись из английского чемпионата в арабский, он находит в себе силы и мотивацию так хорошо играть в сборной! Несомненно, он пример для молодежи и интересный объект для изучения специалистов. Как и нынешняя сборная Венгрии, которая явно усилилась игроками нового талантливого поколения. Пока в яркую звезду никто не вырос, но десяток молодых венгров выступают в известных клубах разных стран. Можно ожидать дальнейшего усиления сборной. В свое время, в 1990-е, мы венгров легко обыгрывали в гостях, но сейчас они серьезная сила. Учитывая нынешние отношения между нашими странами, неплохо бы наладить контакт с венграми и разобраться в причинах подъема футбола в этой стране в целом, в том числе по части работы с молодежью. ■

**А В ЭТО ВРЕМЯ**

Российская сборная по-прежнему вне игры – если таковой считать участие в серьезных турнирах и матчи с грозными соперниками. Если говорить формально, то нынешний сезон у нашей команды складывается очень удачно: пять побед в пяти матчах при общем счете 26:0!

Вы таком помните? Я – нет. 11 голов команда Валерия Карпина накопила в недавней игре с Брунеем в Краснодаре, а еще ранее были разгромлены Сербия, Белоруссия (обе – по 4:0) и Вьетнам (3:0). И вот последняя сухая победа над Сирией: все те же 4:0. Но радости эти победы принесли российским болельщикам немного. Соперники явно уступали в классе или, как сербы, вышли на поле побаловать мячом. Силу сборной должна проверять в матчах совсем другого уровня, а тут опять облом: ФИФА решила не допускать нашу команду к отборочному турниру чемпионата мира 2026 года. Ну а по товарищеским матчам наша команда – чуть ли не чемпион. Когда-то так шумели про сборную СССР в конце 1960-х и середине 1970-х, когда наша команда сначала выигрывала почти все товарищеские матчи, а на следующий год проваливалась отборочные против относительно слабых соперников и не попадала на чемпионаты мира или даже Европы. Но теперь даже для таких шуток повода нет.

## Сразимся три на три?

Главная хоккейная новость недели, а может быть, и всей осени 2024 года: КХЛ объявила о стартующем 19 декабря новом турнире – чемпионате в регламенте 3х3. Суперфинал планируется с 8 июля. Причем эти соревнования вводятся не вместо регулярного чемпионата КХЛ и Кубка Гагарина, а в дополнение к ним.

Турнир анонсирован как международный. Но в этом сезоне в нем сыграют лишь две иностранные команды: хорошо знакомые нам минское «Динамо» и казахстанский «Барыс». Плюс российские клубы «Авангард», «Ак Барс», «Металлург», «Салават Юлаев», «Сибирь» и «Трактор». Не всем эта идея пришла по душе, у нее есть критики, и весьма яростные: дескать, в КХЛ не могут договориться с международной федерацией ИИХФ о возвращении россиян на мировую арену, вот и придумывают бредовые идеи...

Объясняем. Это изобретение не наше, а как раз ИИХФ. По всей видимости, этот вид спорта будет дебютировать в олимпийской программе в 2030 году (МОК определился по данному вопросу в конце 2025-го).

Глава ИИХФ Люк Тардиф пока признался, что в реальность включения в программу Игр в Милане-2026 он мало верит, хотя будут предприниматься попытки и к этому. В любом случае россиянам заранее нужно будет побольше соревновательной практики. И вспомним, что любители хоккея всегда возмущались: самый зрелищный вид спорта зимних Олимпиад, даает всего один комплект медалей. Ну вот, с введением женского хоккея в программу Игр стало разыгрываться уже два, а теперь будет акт четыре комплекта!

В разных странах уже проводились матчи по формуле 3х3. Главным событием в этом, по сути, новом виде спорта (или новой хоккейной дисциплине) были Третья зимние юношеские Олимпийские игры 2020 года. Там хоккеисты прошли четыре разные турниры: мужчины и женщины как в классическом хоккее, так и по схеме 3х3. И что интересно: в «мужи-хоккее» соревновались не юношеские сборные восьми стран, а восемь международных команд, каждая из которых была составлена из юных игроков разных государств. И в составе победителей ударной силы стало «советское» звено: россиянин Артем Пономарев, украинец Владимир Трошкин, белорус Илья Корзун и эстонец Марек Починок. Все матчи проводились на одной площадке, поделенной пополам дополнительными бортами.

О правилах и регламенте. В регулярном чемпионате 3х3 будет сыграно 312 матчей. Они будут проходить на площадке размером 34 на 18 метров (привычный хоккейный размер – 60 на 30). Хоккей 3х3 нацелен на скоростную игру и исключает силовую борьбу...

Вспомним, как иронично когда-то болельщики воспринимали включение в олимпийскую программу пляжного волейбола в 1996 году: «Девки в бикини проводят между собой чайки на песке! И сколько человек придет на них смотреть?» Но скептики были посыпаны: сейчас в некоторых странах пляжная версия волейбола уже популярнее классической, трибуны собирают десятки тысяч зрителей, а заработка у иных «пляжников» выше... ■

АРTEM СКВОРЦОВ

**ОБЪЯВЛЕНИЕ**

Организатор торгов ИП Книхута Игорь Адамович (ИНН 910100011938, ip\_zakupki@inbox.ru) сообщает о проведении торгов в электронной форме на ЭТП «Аукцион-центр» в разделе «Продажи в корпоративном секторе, в том числе залоговое имущество» <http://aukcioncentre.ru/> в составе 1 лота. Лот 1: БУЛЬДОЗЕР KOMATSU D375A-6, 2021 года выпуска. Собственник ООО «АМК» (ИНН 2308218170) обладает всеми законными правами для реализации имущества на территории РФ. Начальная цена Лота 1: **55 000 000,00 (Пятьдесят пять миллионов) рублей, в том числе НДС 20%.** Прием заявок с **22.11.24 10.00** (здесь и далее мск) по **28.11.24 г. 18.00** в соответствии с Регламентом торговой площадки и Положением о продаже. Обеспечение заявки для участия в торгах (затрат) устанавливается в размере 5% от начальной стоимости лота, который д.б. перечислен по реквизитам: ООО «АМК», ИНН 2308218170, р/с 40701810030000000123 в Краснодарском отделении №8619 ПАО Сбербанк, к/с 3010181010000000602, БИК 040349602, до окончания срока приема заявок. Для ознакомления с характеристиками и составом имущества необходимо направить запрос на эл. почту ip\_zakupki@inbox.ru. **Дата проведения аукциона 29.11.24 г. в 10.00.** «Шаг аукциона» на повышение 1% от начальной стоимости лота. Подача ценовых предложений участниками в ходе этапа аукциона на повышение осуществляется многократно. Победителем признается лицо, предложившее наибольшую цену. Аукцион признается несостоявшимся в случае, если: на участие в аукционе не подано ни одной заявки или подана только одна заявка; в ходе определения участников аукциона все заявки на участие отклонены; во время проведения аукциона в режиме реального времени ни один из его участников не подал предложение о цене договора. Единственному участнику может быть предложено право заключить ДКП по начальной цене продажи имущества. ДКП заключается с Победителем торгов в течение 10 календарных дней после подведения результатов торгов. Победитель торгов может передать право покупки третьему лицу, а именно: банку, кредитной организации, лизинговой компании, а также организациям, осуществляющим деятельность в сфере купли-продажи техники и автотранспортных средств. Оплата должна быть произведена в срок не позднее 5 рабочих дней с момента подписания ДКП на указанный в ДКП расчетный счет Продавца.

**ОБЪЯВЛЕНИЕ**

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р» объявляет о проведении двухэтапного открытого тендера **6644-OD** на право заключения договора на поставку труб.

В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (Раздел «Тендера»: Закупка **6644-OD**). Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

**ОБЪЯВЛЕНИЕ**

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р» извещает о проведении открытого одностадного тендера (**6593-OD**) на право заключения договора на «Выполнение работ по проведению производственного экологического контроля и мониторинга (ПЭКим) на объектах Морского терминала АО «КТК-Р» в 2025-2030 г.г.»

Подробная информация о порядке и сроках проведения тендера размещена на сайте КТК [www.cpc.ru](http://www.cpc.ru) (раздел «Тендера»).

**ОБЪЯВЛЕНИЕ**

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р» объявляет о проведении открытого двухэтапного тендера **№ 6613-OD** на право заключения договора поставки серверов резервного копирования.

В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (раздел тендера).

**О ПРОВЕДЕНИИ ТЕНДЕРОВ**

9 и 20 января 2025 г.

Государственная корпорация развития «ВЭБ.РФ» проведет тендера по реализации средств в иностранных рупиях (код С45), а также (по необходимости) тендера по реализации средств в долларах США по расчетам с Вьетнамом (код Р25).

Подробную информацию можно получить на интернет-сайте корпорации [WWW.VEB.RU](http://WWW.VEB.RU) или по телефонам Агентского блока

**(495) 604-65-65**, доб. 67-29, 74-82

**ОБЪЯВЛЕНИЕ**

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р» объявляет о проведении открытого двухэтапного тендера № 6616-OD на право

Палеонтологический институт РАН исследовал найденную во льдах саблезубую кошку, обитавшую в низовьях Лены 35 тысяч лет назад

Московский зоопарк передал в дар зоопарку Пхенъяна льва, двух бурых медведей, а также белых какаду, фазанов и уток-мандаринок



## Год Змеи и утка с яблоками

Приятные хлопоты по встрече приближающегося Нового года чреваты финансовыми потрясениями. Попробуем прикинуть, во что выльется праздничный стол, накрытый по старым добрым правилам: салат оливье, селедка под шубой, красная икра, шампанское (не французское!). А если уж потерять берега, то еще и утка с яблоками...

## ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

### Что ждут от Деда Мороза?

Под Новый год не только дети ждут чудес и исполнения заветных желаний. Сервис «Работа.ру» выяснил, какие подарки взрослые хотели бы получить от Деда Мороза. На вершине предпочтений оказались туристические путевки (32%), билеты на праздничные мероприятия (28%) и гаджеты (23%). В перечне желанных подарков часто упоминаются модная одежда, бытовая техника, косметика и настольные игры. При этом более половины опрошенных (53%) готовы к сюрпризу, доверяя выбору своих близких.

### Трудно без терьера

На фоне бесконечных сообщений о телефонных грабителей эта новость стоит особняком. В Симферополе с поличным взяли 64-летнего гражданина, укравшего у хозяина йоркширского терьера по кличке Серафима. Женщина на мину оставила собаку без присмотра, и этого грабителю хватило, чтобы схватить Серафиму и увезти на автомобиль. Однако номер машины попал на камеры, и вскоре полицейские уже звонили в дверь похитителя. Как мужчина объяснил следователю, он давно мечтал о такой собаке, но купить ее не мог: дорог! Йоркширского терьера вернули безущербной хозяйке, а против гражданина возбудили уголовное дело. Ему грозит за кражу наказание вплоть до лишения свободы до пяти лет.

### Поганка прилетела

Теплая осень преподносит сюрпризы любителям природы. Столичные орнитологи впервые заметили в Строгинской пойме редкую красношапочную поганку. Небольшая водоплавающая птица, занесенная в Красную книгу, обычно гнездится в далеких от людей водоемах, а в октябре улетает в южные края. Несмотря на такое имя, поганка очень милая и симпатичная, а яркая окраска делает ее узнаваемой издалека. Стоит отметить, что наблюдение за птицами становится все более популярным занятием. Говорят, здоровью успокаивает нервы...

### Кто не успел, тот опоздал

Медведям положено зимой спать, нарушителей может ждать суровое наказание, вплоть до высшей меры. В Усть-Майском районе Якутии местные жители опасаются медведей-шатунов, бродящих по округе. Во избежание беды бригада медвежатников взялась за ружья и отстрелила трех самых назойливых непрошенных гостей, страдающих бессонницей. Теперь ученыe исследуют медвежий туши, чтобы выяснить, почему звери не впаля в спячку.

### Море волнуется: грязь!

Некий гражданин прибрался на одном из участков калининградского побережья. После чего выстроил мусорные мешки в ряд, на каждом написав одну из отговорок, которыми пользуются те, кто оставляет по-



сле себя хлам: «Я же плачу налоги», «Пусть дворники убирают», «А где тут урна?», «И без меня грязно было...». Видимо, автор акции рассчитывает таким образом пробудить совесть у тех, кто свинчит на общественных территориях. Подействует ли такой педагогический прием?

### Воды не хватает

Экологи бьют тревогу: запасы питьевой воды стремительно сокращаются. По данным спутниковых наблюдений, за последнее десятилетие ее объем уменьшился на 1,2 тысячи кубических км. Основной причиной ученые называют глобальное потепление. Климатические изменения приводят к засухам: 13 из 30 самых интенсивных за всю историю наблюдений были отмечены именно в эти 10 лет. Недостаток воды ведет к дефициту продовольствия, проблемам со здоровьем, социальным конфликтам и миграциям. Эксперты ООН давно предупреждали о надвигающемся водном кризисе, и, увы, эти прогнозы подтверждаются.

## Глюкометры врут?

Лабораторная проверка швейцарского прибора контроля уровня сахара в крови показала, что его точность не соответствует заявленной в инструкции. А что с другими приборами?

### • РАССЛЕДОВАНИЕ «ТРУДА» •

**14 ноября отмечался Всемирный день борьбы с сахарным диабетом.** В мире от него страдает каждый 10-й, а в России такой диагноз поставлен уже 5 млн граждан. Причем, как говорят специалисты, на самом деле такая цифра не отражает реальность. За последние 12 лет число россиян, больных диабетом, увеличилось почти на 50%.

**МИХАИЛ МОРОЗОВ**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

**Р**ост заболеваний связывают прежде всего с увеличением числа людей с избыточным весом. Тяжелая, неизлечимая болезнь на глазах «молodeет». Конечно, диабет не приговор, есть таблетки для контроля уровня сахара, помогающие здоровому образ жизни. На прошедшей в Москве конференции, приуроченной ко Дню борьбы с диабетом, медалями наградили четырех россиян, проживших с диабетом полвека и более. Но это скорее исключения.

Малоподвижный образ жизни, неумеренное питание с большим количеством углеводов, стрессы – и пожалуйста: уровень сахара в крови выходит за рамки нормы. Его избыток постепенно разрушает сосуды и внутренние органы. При этом на начальной стадии пациент и не подозревает, что тяжело болен. Профилактика сахарного диабета давно известна: правильное питание, физические нагрузки и минимум стрессов. Пища должна быть разнообразной, с пониженным содержанием простых углеводов и насыщенных жиров, с повышенным – клетчаткой. И конечно, отказ от вредных привычек – алкоголя и курения.

Но очень важно не пропустить момент, когда обменные процессы в организме дают сбои, открывая дорогу диабету. То есть нужно периодически проверять уровень сахара в крови. Обычно первым звоночком становится отклонение его в клиническом, лабораторном анализе крови. Это повод пойти к эндокринологу, специалисту по СД. Он назначит дополнительные обследования, чтобы определить, есть ли нарушение гликемии (содержания сахара в крови) и насколько оно критично. Как правило, врач порекомендует обзавестись индивидуальным глюкометром и регулярно измерять уровень сахара дома. Люди с диагнозом «сахарный диабет» обязательно имеют такие приборы и контролируют сахар в зависимости от разновидности (сахарный диабет 1-го и 2-го типа) и тяжести болезни. Иногда это приходится делать несколько раз в день. Глюкометр для них – вещь жизненно важная!

И вот наш читатель, который ответственно относится к своему здоровью, столкнулся с тем, что его глюкометр One Touch Select Plus Flex дает завышенные результаты. Понапачу это вызывало беспокойство: неужели диабет? А когда разница показаний глюкометра и лабораторного анализа крови составила целых две единицы, он предположил, что врет глюкометр.

Оговорим: по критериям ВОЗ, норма сахара в крови в утренние часы натощак – 3,5–5,5 ммоль/л. Отечественные лаборатории допускают верхнюю границу в 6.



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Представьте себе, что чувствовал пациент, когда глюкометр показывал 7 ммоль/л и даже выше. При этом лабораторный анализ дал результат 4,5. Врачи объяснили: лабораторный анализ (кровь из вены) и с использованием глюкометра (из пальца) – «две большие разницы». И все же?

Следуя инструкции на упаковке прибора, читатель обратился на горячую линию компании One Touch\* по телефону: 8-800-200-83-53. Выяснив, что обратившийся проживает в Москве, там отправили для проверки глюкометра в «уполномоченный пункт». Им оказался магазин в одном из подвалов домов на улице Дмитрия Ульянова, неподалеку от ГНЦ государственно-учреждения «Национальный медицинский исследовательский центр эндокринологии» Минздрава России. Это главное научно-медицинское учреждение России, которое занимается проблемами диабета.

В подвале продавщица, надев не слишком свежие резиновые перчатки, провела проверку глюкометра. Из некого пузырька капнула на тест-полоску, которую предварительно вставил в свой глюкометр наш читатель. Посмотрев на результат, сделала вывод: прибор работает normally. Такой простой способ проверки не вызвал доверия. И читатель вновь обратился на горячую линию One Touch\*.

На упаковке прибора написано, что производитель глюкометра – «ЛайфСкан Юроп», подразделение «Сила ГМБХ Интернейшнл», располагающееся в Швейцарии, – дает трехлетнюю гарантию на прибор. А официальный импортер в России ООО «Джонсон & Джонсон» гарантирует беспрочную замену прибора, в случае если выявлены неточности показаний. Надо отдать должное этим компаниям: глюкометр был заменен на новый в течение

## 5 млн россиян

имеют диагноз «сахарный диабет». Но еще больше тех, кому жизненно необходимо следить за уровнем сахара в крови

ние нескольких дней. Однако показания, которые выдавал новый прибор, продолжали вызывать сомнения.

Поиск лаборатории, которая бы вынесла объективный вердикт, оказался сложным делом – никто не хотел браться за тестирование. И все же в лаборатории одной из федеральных столичных клиник его провели. Ни будем нагружать читателя подробностями испытания, которое проводилось в течение нескольких часов в лаборатории клиники. Там показания глюкометра One Touch Select Plus Flex сравнивали с данными прибора, исключая существенные погрешности. Вердикт был осторожный: «Система имеет тенденцию к завышению (среднем на 5,05%), параметр воспроизводимости системы равняется 5,33% и выходит за предел, указанный производителем (2,15%)».

А наш читатель склонен искать причину не в глюкометре, а в тест-полосках к нему. Раньше их поставляла швейцарская «ЛайфСкан Юроп ГМБХ», то есть производитель глюкометра. А в последнее время тест-полоски производят, судя по всему, российская компания ОАО «Фармстандарт-Лексредства». Об этом хитро, меленными буквами, указано на упаковке: «Производитель «ЛайфСкан Юроп ГМБХ», а организация-изготовитель – ОАО «Фармстандарт-Лексредства». Импортозамещение, понимаешь. Неко-

торые аптеки Москвы сообщают об этом покупателям. А, например, аптеки сети «Столички» продают тест-полоски российского производства под видом швейцарских. То есть не вполне информируют потребителя о характеристиках товара. И даже при отдельном обращении «Столички» настаивали: тест-полоски швейцарские.

Упрощая, можно сказать: доверять прибору и тест-полоскам к нему не стоит. Но что это означает для миллионов диабетиков и преддиабетиков в нашей стране? Мы не хотели бы подвергать сомнению показания других глюкометров. Тем более что, как нам объяснили специалисты, прежде чем допустить прибор на рынок, его направляют на тестирование в специальные аккредитованные лаборатории.

Очень хотелось и нам туда обратиться, чтобы ко Дню борьбы с диабетом развеять сомнения нашего читателя и проверить на точность глюкометры других производителей. Мы обращались в Эндокринологический диспансер Москвы и ГНЦ РФ ФГБУ «НМИЦ эндокринологии» Минздрава России. Безрезультатно. Тогда, учитывая важность проблемы для миллионов сограждан, мы написали запрос на имя статс-секретаря, замминистра здравоохранения РФ О.О. Салагая. Просили указать нам адреса таких лабораторий. И не получили официального ответа. Представитель пресс-службы ведомства в телефонном разговоре пояснил, что министерство не обязано письменно отвечать на обращения СМИ. Также сообщил, что Минздрав такими лабораториями не располагает и не знает, куда мы и наши читатели могли бы обратиться.

Так что вопрос, врут ли глюкометры, остается открытым. ■

### КАЛЕНДАРЬ: 22 НОЯБРЯ

#### 1801

Родился Владимир Иванович Даля, создатель «Толкового словаря живого великорусского языка».

#### 1890

Родился Шарль де Голь, символ французского Сопротивления, президент.

#### 1906

По инициативе председателя Совета министров Петра Столыпина издан указ о порядке выхода крестьян из общины и закрепления в личную собственность надельной земли – главный пункт столыпинской аграрной реформы.

#### 1916

Покончил с собой, отравившись морфином, Джек Лондон, американский писатель.



1941

По льду Ладожского озера отправилась за мукою для осажденного Ленинграда первая автоколонна машин.

#### 1963

В Далласе убит Джон Кеннеди, 35-й президент США.

#### 2003

В Тбилиси произошел захват грузинского парламента оппонентами президента Эдуарда Шеварднадзе.

#### 2004

Начало «оранжевой революции» на Украине, когда сторонники Виктора Ющенко под оранжевыми знаменами вышли в Киеве на площадь Независимости, протестуя против объявленных накануне предварительных результатов президентских выборов, отдававших победу премьер-министру Виктору Януковичу. Итогом протестов стало назначение Верховным судом

#### 2005

Украины повторного второго тура голосования, давшего в декабре победу уже Ющенко.

#### 2017

В Лондоне скончался Дмитрий Хворостовский, оперный певец, народный артист России.

#### 2020

США вышли из Договора по открытому небу. Он был подписан 24 марта 1992 года в Хельсинки и разрешал свободные полеты невооруженных разведывательных летательных аппаратов в воздушном пространстве стран-подписантов.

