



Горим, братцы, горим

Две эти беды – пожары и мусор – приходят словно по расписанию

Черный список, что ж ты выешься...

Концертная жизнь стремительно возвращается к советской цензурной действительности



Дорого и сердито

Расставание Леонида Федун со «Спартаком» свидетельствует: большой футбол в эпоху кризиса стал обузой для олигархов

ТВ 7

Полная телевизионная программа на неделю

Денис СТОЙКОВ:
Утро доброе – несмотря ни на что!

26 августа 2022 пятница



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 61 – 62 (27614)
Выходит с 19 февраля 1921 года
Цена в розницу – свободная
www.trud.ru



ТРУД

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | **С Западом нам больше не по пути?**

Детки в клетке

Как решить квартирный вопрос для многодетных семей

• В ФОКУСЕ •

В России может появиться очередь на квартиры. Уполномоченный по правам ребенка в Татарстане, основатель Национального родительского комитета и мать четверых детей Ирина Волынец предложила сформировать государственный жилищный фонд, который будет предоставлять многодетным семьям жилье по социальному найму. Соответствующее обращение направлено министру труда и социальной защиты Антону Котлякову и министру строительства и жилищно-коммунального хозяйства Иреку Файзуллину. Ирина Волынец напомнила, что многодетная крепкая и благополучная семья – это «базовый ответ на демографические вызовы, с которыми сталкивается государство».

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

Демографическая ситуация в стране ухудшается. Последние годы рождаемость превышает смертность в среднем в 1,4 раза, а в половине регионов умерших регистрируется больше, чем родившихся, в 1,5–2,4 раза. Сокращается и численность семей с тремя и более детьми. Если по итогам переписи 1989 года таких на территории РФ было зафиксировано 2,311 млн, то в 2021-м – лишь 1,566 млн. Одна из самых существенных причин – плохие жилищные условия: если в среднем по России на одного человека приходится



ИЛЛЮСТРАЦИЯ СЕРГЕЯ САРГОВА

25,8 кв. метра

жилья приходится в среднем на одного россиянина. Но в семьях с детьми этот показатель почти в полтора раза ниже, а в многодетных семьях – ниже втрое

25,8 кв. метра (в Германии – 39, в США – 70 кв. метров), то в семьях с детьми, по экспертным оценкам, этот показатель почти в полтора раза ниже, а в многодетных семьях – ниже втрое.

Казалось бы, нужно принимать срочные меры! Тем более страна уже вышла на рекордные темпы жилищного строительства – около 100 млн кв. метров в год. Но многодетные семьи далеко не первые в очереди. В России около 140 категорий граждан, имеющих право на получение жилья от государства. Среди них ветераны Великой Отечественной, ветераны боевых действий, дети-сироты, судьи, прокуроры, федеральные и региональные чиновники, «чернобыльцы» и переселенцы из закрывающихся городов...

И что же? В январе 2021-го генпрокурор Игорь Краснов по

итогах общероссийской проверки оценил число сирот, которые ждут получения положенного по закону жилья, в 182 тысячи человек. Это в том числе и взрослые люди, которые уже успели обзавестись семьями и детьми. А прошлым летом Счетная палата опубликовала данные проверки исполнения властью обязательств перед инвалидами-очередниками, из которых следовало, что при текущих темпах на полное закрытие долгов перед теми, кто встал в очередь еще до 2005 года, может потребоваться более 20 лет. Всего, по данным ведомства, в этой постыдной очереди находилось около 40 тысяч людей с инвалидностью.

Самая массовая категория претендентов на государственные квадратные метры – так называемые муниципальные оче-

редники, которые встают на учет на получение жилья в муниципальных учреждениях, поскольку проживают в клетушках площадью ниже социальной нормы (16 кв. метров на человека). Они имеют право получить квартиру по договору социального найма, а позже ее приватизировать. Правда, с 2005 года в очередь могут вставать только те, кто считается малоимущим, но в России и таких немало. У этих людей даже теоретически средний срок ожидания квартиры или жилищной субсидии – более 20 лет. Возведение муниципального жилья во многих регионах сейчас почти не ведется, и реально очередь движется за счет того, что претенденты уходят в мир иной либо покупают квартиры самостоятельно.

Результат: сегодня предоставление бесплатного жилья ждут более 4 млн семей – по нынешним меркам, это полтора десятилетия ожидания. Возведение муниципальной программы жилищного строительства в России. Даже в Москве в «муниципальной» очереди на получение жилья стоят около 47 тысяч семей (на начало 2010 года их было 136,7 тысячи). Но Москва скорее исключение из общероссийского правила, в том числе и по многодетным семьям: за последние 8 лет их количество («трехдетных» и выше) в столице выросло более чем вдвое – до 142 тысяч.

А в Татарстане многодетными семьи считаются при наличии пяти детей. Для них существует особая очередь – в 2022 году в ней числятся 623 семьи. Но если последний претендент внесен в список в 2021 году, то первый – аж в 2011-м.

с. 3

Птицы атакуют самолет

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

На прошлой неделе случилось происшествие в аэропорту Читы. При взлете Ту-214 отряда «Россия» с представителями делегации правительства РФ двигатель вышел из строя из-за попадания птицы. К счастью, опытные пилоты благополучно посадили самолет. Но ЧП снова поднимает вопрос, насколько защищены самолеты и их пассажиры при таких нежелательных встречах в воздухе.

АНАТОЛИЙ ЖУРИН

После инцидента с правительственным самолетом Росавиация представила тревожную статистику. Оказывается, в нашей стране самолеты все чаще сталкиваются с птицами. К примеру, в июле было 185 таких случаев, что на 13,5% выше среднестатистического показателя последних лет. Только 9 июля было 10 таких инцидентов – в аэропортах Томска, Уфы, Казани, Новосибирска... Всего же с начала года зафиксировано 528 сообщений о столкновениях самолетов с птицами. Чаще всего ЧП имели место в аэропорту Пулково (37), Шереметьево (15), Внуково (12), Домодедово (10), Сочи (9), Калининграда (7). К счастью, обошлось без жертв.

Как говорит президент Международного консультативно-аналитического агентства «Безопасность полетов», член Всемирного



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Про столкновение этого лайнера с птицами узнали все. Но десятки подобных случаев остаются безвестными.

фонда безопасности полетов Валерий ШЕЛКОВНИКОВ, ежегодно в мире регистрируется около 5 тысяч случаев столкновения самолетов с птицами. Особую опасность представляют гуси и орлы, весящие больше 5 кг. Подавляющее большинство инцидентов происходит при взлете или заходе на посадку. Хотя в октябре 1991 года был случай, когда птица врезалась в DC-8-62 на высоте 11 890 метров! Валерий Георгиевич называет и такую цифру: на каждый миллиард часов полета приходится одно авиационное происшествие с жертвами, вызванное столкновением с биологическими объектами.

Кстати, летательный аппарат основателя авиации братьев Райт впервые столкнулся с птицей 7 сентября 1908 года. Спустя почти четыре года в Калифорнии первой жертвой стал пилот Кэлбрейт Перри Роджерс: чайка запуталась в трюсах управления аэропланом, который рухнул с высоты полутора километров. А самый известный такого рода инцидент окрестили «чудом на Гудзоне». В Нью-Йорке 15 января 2009 года при наборе высоты пассажирский лайнер столкнулся со стаей гусей. При практически полной потере тяги двигателей экипаж виртуозно посадил самолет на зеркало реки. Все 150 пассажиров отделались легким испугом.

Есть ли способы избежать птичьих атак? Вроде бы да. Самолеты и аэропорты оборудованы специальными устройствами, издающими отпугивающие звуки. Но даже акустические пушки и пиротехника не гарантируют стопроцентной защиты.

с. 3

люди с улицы

А все-таки жаль, что кончилось лето...

Август подходит к концу, на следующей неделе на порог заявится осень, и жизнь снова переполнится будничными хлопотами. А каким нам уходящее лето запомнилось?



ЭДИС ФИЛИППОВ

ФЕЛЬДШЕР

– Одна поездка летом не выходит из головы, это было яркое событие. А дальше... Не люблю планировать, все равно все получится не так, как мечталось.



ДМИТРИЙ ЩЕРБАКОВ

СТУДЕНТ-ПЕРЕВОДЧИК

– Из планов выполнил лишь один пункт: заменил карбюратор в автомобиле. Хотя в начале июня расписывал дела на три месяца вперед. Впрочем, есть еще четыре дня.



МАРИЯ ГУСЕВА

БАРИСТА

– Конечно, главным событием стал отпуск. Он удался, так что лето не прошло даром. Еще хотела научиться кататься на велосипеде, но тут у меня, похоже, все впереди.

СПРАШИВАЛА ЛИЗА МАТВЕЕВА

Пираты Балтийского моря

• НА ПРОСВЕТ •

Бурно отреагировали петербуржцы на новый законопроект губернатора «против лая». Александр Беглов направил в Заксобрание очередной закон о тишине, в котором дополнил предыдущий предложением штрафовать хозяев питомцев за собачий лай по ночам, выходным и праздникам до 5 тысяч рублей. В соцсетях только самые ленивые не поспорили о том, как доказать, чья именно собака не вовремя подает голос, и можно ли отучить овчарку выть на луну. Поступили предложения запретить крики чаек, бакланов, писк комаров и младенцев.

ИРИНА СМИРНОВА

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

А жители Васильевского острова задают резонный вопрос: а что же губернатор не замечает круглосуточный грохот грузовиков, сваливающих гранитные блоки в Финский залив? Почему массовые обращения людей в полицию с требованиями соблюдать действующий с 2010 года закон «Об административных правона-

рушениях в Санкт-Петербурге» №273-70 не привели ни к каким результатам? Комаров, так сказать, оживаем, а верблюдов поглощаем? Никто им, конечно, не ответил.

В Петербурге у жителей шаг за шагом, в нарушение всех законов, городские власти отбирают доступ к воде. Что это, как не пиратство и не варварство?

Впрочем, это не единственный закон, нарушенный при сооружении северного намыва на берегу острова Декабристов в Васильевском районе. Строительство началось 27 марта 2022 года, повергнув в шок не только жителей острова, но и крылатых обитателей Финского залива, куда, собственно, вопреки всем природоохранным законам и завозят стройматериалы.

У застройщика, который занимается намывом на площади более 160 гектаров, нет разрешений на строительство, на водопользование, на создание искусственного земельного участка, на проведение работ по созданию такого участка в Финском заливе. Экспертиза документации, предусмотренной градостроительным законодательством, не проводилась. Нет документов, свидетельствующих о безопасности возводимых гидротехнических сооружений. Никакого госнадзора за стройкой не ведется. Ближайшие жилые дома находятся в 200 метрах от места выполнения круглосуточных строительных работ. Шум, пыль, доступа к воде нет, на месте бывшего пляжа забор...

«Нас уверяют, что работы по намыву – это не капитальное строительство. Мол, поэтому они ведутся без разрешений», – рассказывает о своем общении с чиновниками жительница Васильевского острова Марина Антонова. В этом можно убедиться, изучив документы, полученные васильевскими от разных инстанций в ответ на их жалобы и запросы.

с. 2

курсы валют \$59,7699 (-0,2275) €59,5983 (+0,0901)

Внимание! Успейте подписаться!
Во всех отделениях «Почты России» с 1 июля 2022 года начинается досрочная подписка на 1-е полугодие 2023 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «Подписные издания»

P4121

Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ISSN 1025 – 11898



9 771025 118919

Президент Владимир Путин поручил выплатить по 10 тысяч рублей родителям учеников в возрасте от 6 до 18 лет в ДНР и ЛНР, а также в Запорожской, Харьковской и Херсонской областях

Бывший мэр Екатеринбурга Евгений Ройzman стал фигурантом уголовного дела о дискредитации Вооруженных сил России. В его квартире, фонде и частном музее прошли обыски

ФРАЗЫ ОТ...



Владимир ПУТИН
президент РФ

– Несмотря на проблемы, которые нам пытаются создать наши недоброжелатели и завистники, тем не менее наполняемость бюджета все-таки идет нужными темпами, растут нефтегазовые доходы и, что особенно приятно, не нефтегазовые тоже, по-моему, на 24% за последнее время.



Сергей Шойгу
министр обороны РФ

– В ходе спецоперации мы строго соблюдаем нормы гуманитарного права, чтобы избежать жертв среди мирных граждан. Безусловно, это замедляет темпы наступления, но мы идем на это сознательно.



Александр КУРЕНКОВ
глава МЧС России

– Мы видим определенные диверсионные моменты с точки зрения того, что в перспективе в голове пожара есть элементы поджога. Мы на это обращаем внимание. Мы хотели бы предупредить население, что ждем сигналов о тех людях, которые это делают.



Злата Памфилова
глава ЦИК

– Хочу честно сказать, что эта наша прозрачность и открытость на порядок выше, чем в тех недружественных странах, которые считают себя демократичными.



Роман Вильфанд
научный руководитель Гидрометцентра

– Температура сейчас потрясающая. Будет длительный бархатный сезон, потому что деятельный слой океана хорошо прогрелся, и в сентябре водная среда будет отдавать тепло в атмосферу.



Сергей Есенин
поэт (Айседоре Дункан, 29 августа 1923 года, Москва)

– Был у Троцкого. Он отнесся ко мне изумительно. Благодаря его помощи мне дают сейчас большие средства на издательство. Желаю успеха, здоровья и поменьше пить.

Горим, братцы, горим

Две эти беды – пожары и мусор – приходят словно по расписанию

• ТЕНДЕНЦИЯ, ОДНАКО •

Для того чтобы ситуация с пожарами в стране вышла на федеральный уровень, нужно было, чтобы дымом заволочило Москву. Тогда наверху наконец-то оценили масштабы бедствия и создали специальную правительственную комиссию во главе с вице-премьером Дмитрием Григоренко. Уже по составу комиссии – министр природных ресурсов и экологии Александр Козлов, замминистра МЧС Виктор Януценко, замначальника Главного штаба Сухопутных войск Альберт Будышкин, замруководителя Рослесхоза Алексей Венглинский – видно, что ситуация действительно серьезная. К тушению привлечены и Вооруженные Силы РФ.

МИХАИЛ МОРОЗОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Апока в Рязанской области, где горят торфяники и площадь пожаров разрастается, введен режим ЧС. На тушение брошена столичная рать в составе 10 тысяч человек во главе с вице-мэром Петром Бирюковым, оснащенная бульдозерами, пожарной техникой, поливальными машинами и даже вертолетами. Там же уже работают специальные самолеты для тушения пожаров МЧС России.

Ростовская область дальше от Москвы. Пожары там бушуют уже давно и из-за ветра и отсутствия дождей увеличиваются. Однако группировка сил и средств тушения там куда скромнее – всего 170 человек. А вообще-то в Рослесхозе заявили, что сложная ситуация с природными пожарами складывается по всей Центральной России. По оценке ведомства, опять главный виновник происходящего – человек, то есть «участившееся посещение людьми лесов».

Что происходит в Якутии, уже, кажется, все забыли. А ведь столица республики еще недавно задыхалась в дыму природных пожаров, которые продолжают бушевать окрест. Именно в Якутии на данный момент наибольшая в стране площадь возгораний: семь пожаров на 82 446 гектарах. По данным местных властей, площадь всех зарегистрированных с начала сезона пожаров превысила рекордный показатель за последние 10 лет, достигнув почти 8,5 млн гектаров.



Более 15 тысяч

природных пожаров на площади свыше 10 млн гектаров было зафиксировано в прошлом году. Однако площадь нынешних пожаров превысит и прошлый год, и роковой 2010-й

ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Для сравнения: в Рязанской области «активное горение» происходит на площади всего около 180 гектаров. А Сибирь? А Дальний Восток?

В 2021 году, по данным МЧС, природные пожары отличались масштабностью. Всего на территории РФ было зарегистрировано более 15 тысяч природных пожаров на общей площади свыше 10 млн гектаров. Но, по оценкам экспертов, площадь пожара нынче превысит и прошлый год, и роковой 2010-й. 12 лет назад на тушение возгораний в той же Рязанской области лично за штурвалом авиабочки Бе-200 (как написал журнал «Власть») полетел премьер Владимир Путин. Тогда он шел на свой третий президентский срок, тот пролет смотрелся очень эффектно в контексте предвыборной кампании. Сразу три информантства («Интерфакс», «Прайм-ТАСС» и ИТАР-ТАСС) передали сообщения, содержавшие одну и ту же опечатку: «Путин летал на «самолете-амбиции».

На дворе 2022-й. Россия активно выстраивает новый мировой порядок. А ситуация с пожарами радикально не меняется. Сил и средств для систематической борьбы с пожирющими наши просторы огнем не хватает. Символично выглядит недавнее уголовное дело в отношении замминистра МЧС и ряд громких дел в отношении региональных спасателей, которые заподозрены в мошенничестве. А вывод такой: разрушенное однажды системное наследие СССР не восстанавливается. А посему ежегодно мы уповаем на милость природы: авось не сгорит все. А на пике возгораний бьем в колокола, создаем

комиссии и пытаемся героическими усилиями отвести беду от стен.

На этом фоне сущим пустяком смотрится фактический провал «мусорной реформы», которая эффектно началась также сличного участия президента России, который в 2018 году вынул мольбам жителей и потребовал закрыть некоторые подмосковные мусорные полигоны. Дальше была ликвидирована выстроенная система сбора и утилизации мусора, а на ее место явился монополист – «единый оператор твердых бытовых отходов» с филиалами на местах. Замах был эпический: радикальное сокращение захоронения мусора, переработка, раздельный сбор... Хотели чистенько и аккуратно, а получилось как всегда. Ныне эта история фактически заведена в тупик.

Даже в Москве можно говорить лишь о номинальном раздельном сборе мусора. На самом деле, как можно видеть, все сваливается в одну машину и отправляется на те же свалки. Не так давно правительство разрешило самому себе не закрывать те мусорные полигоны, которые должны были быть ликвидированы по плану. Потому что фактически переработка не растет, а мусор куда-то надо сваливать. Фантастические фабрики по переработке отходов так и остались в проектах.

ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ

Мы взяли за моду обзывать западных лидеров недоумками, а их государственные системы – недоразвитыми и устаревшими. Но признаем хотя бы тот факт, что утилизация отходов там налажена куда лучше, чем у нас. Так, может, хотя бы в борьбе с пожарами и с мусором попробуем перейти к системной работе и покажем миру разум и волю?

Пираты Балтийского моря

с. 1 Картина вырисовывается грандиозная, как и сам намыв, о котором «Труд» уже недавно писал (сканируйте QR-код).



Попробуйте поставить у себя во дворе скамейку или забор – к вам сразу явится полицейский, потребует разрешений. А тут... Можно смело утверждать, что такого головоутиательства в центре Петербурга, на его, можно сказать, витрине (именно здесь начинается своды Северная столица, сюда заходит весь флот, «все флаги в гости») наш город еще не знал. Но Смольный не только поддерживает самоуправство застройщика, но и опекает во всех его начинаниях.

«Чиновники убеждают, что место, где ведется намыв, не является акваторией Финского залива, – рассказывает Марина Антонова. – Это-де не море, не вода, не суша. Поэтому и разрешения на строительство не требуются. Но ведь очевидно, что происходит создание искусственного земельного участка. Такие можно создавать только с разрешения федеральных властей. Нет, говорят в Смольном, это не создание, а всего лишь «улучшение свойств земельного участка». Он был плохой, пока там плавала рыба и гнездились птицы, а теперь мы его улучшаем. Но понятно же, что любые работы, связанные с перемещением грунта, да еще в таких объемах – это капитальное строительство, на которое должно быть разрешение. Это создание основания для будущей стройки. А они делают вид, что ничего этого нет».

Возмущенные жители Васильевского обратились к депутатам. Им пришли ответы: «Согласно ответам Минстроя РФ и Главгосэкспертизы, службы Госнадзора и строительной экспертизы Санкт-Петербурга, проектная документация для выдачи разрешения на осуществление мероприятий по намыву территории



По мнению чиновников, это не море, не вода, не суша. Поэтому и разрешения на строительство не требуются.

в западной части Васильевского острова в указанные органы не поступала».

Государственная административно-техническая инспекция (ГАТИ), которая выдает ордера на земляные и ремонтные работы, связанные с благоустройством, выдала 22 марта 2022 года застройщику только ордер на размещение временной дороги и материалов к ней – вовсе не в заливе, куда сейчас закладываются грунт, песок, бетонные блоки, а на суше, по адресу Морская набережная, участок 8а (проспект Круzensштерна, участок 11).

Возник философский спор, что есть суша. Поскольку вода и земля под водой – федеральная собственность, изменять ее по закону нельзя. И застраивать Финский залив кто во что горазд тоже нельзя. А если нельзя, но очень хочется? Этот вопрос предусмотрительно решен еще в 2005 году, когда была утверждена концепция развития западной части Васильевского острова. На основании ее правительство РФ перевело участки

из водного фонда в фонд поселений и передало Петербургу. Василеостровцы кинулись искать эту злосчастную концепцию – нигде нет. Никто ее не видел, нигде не опубликована.

«Мы обратились в комитет по градостроительству и архитектуре (КГА) с просьбой предоставить концепцию, на основании которой ведутся работы, – рассказывает Марина Антонова. – Нам ответили, что не нашли ее в архиве. Ее нет ни в одной базе. Оригинал, на который ссылаются ведомства, нет. Искали в архиве, но следов не осталось. Скорее всего, ее и не было».

Какой-то новоявленный подпоручик Киче действует в Петербурге! На основе несуществующей концепции идут никем не санкционированные работы. Но хотя часть залива юридически стала землей и даже перешла в городскую собственность, она фактически как была водой, так пока ею и остается. Но чиновники Смольного считают, что моря там уже

нет, и поэтому никакого экологического надзора не нужно.

Им вторит СЗМУ Росприроднадзора: «В настоящее время эти земельные участки не являются акваторией водного объекта Финский залив Балтийского моря и не являются искусственными земельными участками...»

А ведь на самом деле это море. То, что воды акватории Невской губы связаны между собой, что это один водоём, что там обитают рыбы, водоросли, птицы, чиновники не учитывают. Если здесь выливает грязь, то ты же загаживаешь море. А чиновники говорят: это наш кусок земли, мы тут что хотим, то и делаем. На машинах ездим, бензин льем, песок сбрасываем...

«На водных участках, которые сейчас превращают в земли поселений, обитают 13 видов краснокишечных млекопитающих животных и птиц. Эта часть Васильевского острова признана уникальным мировым орнитологическим местом. У нас водятся длиннохвостый орлан, у которого размах крыльев два метра. Малый тундровый лебедь летит из Атлантики через Финляндию на берег Васильевского острова. Здесь около месяца они стоят весной, откармливаются после длительного перелета. Дальше летят в тундру, к Ледовитому океану. Но если птицы здесь не наберутся сил, они до Арктики не долетят. У них узкий коридор, они не могут полететь в другое место, потому что лебедю нужно мелководье – такое, как здесь. На наших глазах уничтожается место гнездования. В Законе об охране окружающей среды четко сказано: запрещается любая деятельность, которая влечет уничтожение редких видов птиц и животных либо мест их обитания», – приводит аргументы Марина Антонова.

И, конечно, в результате незаконных действий застройщика и его покровителей в Смольном над городом снова возникает риск наводнений. Дамба, которая

строилась три десятилетия и только в 2011-м полностью введена в строй, рассчитана на 48 часов удержания нагонной волны, но уже сейчас держит только 27 часов. Меняются климат, русло реки, акватория залива, в котором уже много чего намыто. Когда возводился комплекс защитных сооружений, проводились расчеты, с какой скоростью Невы и воды Финского залива встречаются в устье как раз около Васильевского. Те, кто сейчас застраивает залив, ничего не рассчитывали и не считали.

Они до сих пор путают понятия, говорят, что тот объем песка, который они насыплют, где-нибудь в другом месте залива откопают и углубят. Но важен-то не только объем, но и площадь зеркала воды, которую нельзя уменьшать. Она один раз заполнит эти впадины, а потом, когда начнется наводнение, все равно поднимется. На западной оконечности Васильевского острова важно сохранять мелководья, а именно их уничтожают. Академия художеств, Университет, Эрмитаж со всеми их драгоценными подвалами снова будут подвержены затоплениям, если дамба из-за варварских намывов не сможет выполнять расчетные нормы. ■

ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ

Основатель Петербурга, которому нынче празднуют пышно 350 лет, не спешит возводить даже мосты над Невой. Он хотел, чтобы жители Северной столицы чаще ходили под парусом, чтобы все умели управлять своими судами. Теперь мы видим такие маринеры в разных городах мира, включая северные и скандинавские, но говоря уже о южных. Но в Северной Венеции у жителей планомерно, шаг за шагом, в нарушение всех законов, городские власти отбирают доступ к воде. Что это, как не пиратство и не варварство?

100 тысяч льготных кредитов под 3% годовых на общую сумму 187 млрд рублей выдано в рамках программы «Сельская ипотека», которую правительство решило продлить

Производство легковых автомобилей в РФ в январе – июле 2022 года упало на 64,2% – до 300 тысяч штук, а выпуск грузовиков снизился на 20,1% – до 80,5 тысячи, сообщил Росстат

Детки в клетке



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

с. 1 В Саратове, где многотными считаются семьи с четырьмя детьми, в аналогичной очереди стоят 445 семей, и за последние три года квартиры смогли получить только 16. Это информация директора саратовской региональной общественной организации «Комитет многодетных семей» Ирины Алешиной. С ней спорит региональный Минстрой, который утверждает, что «жилищную помощь» за последние три года получили 46 многодетных семей, если прибавить еще 30, которым местная власть выделила муниципальное жилье по договору социального найма. Напомню, что именно за такой вариант выступает председатель Национального родительского комитета России Ирина Волынец. Но и в этом случае саратовская очередь закончится очень скоро, даже если тамошние матери (а следом их дочери) совершенно откажутся от многодетности.

Тесновато им будет...

поскольку «рыночные» цены на квадратные метры становятся совсем не по карману. Кстати, аналогичная программа помощи нуждающимся семьям действует в Великобритании и носит точно такое же название, как и в России: «Доступное жилье». Она появилась в промышленной Англии в 1860-х и предусматривала снос и реконструкцию изношенных зданий, превратившихся в трущобы, с переселением жителей в недорогие коттеджи, которые возводились на окраинах городов или близости от промышленных пред-

мальной оплаты труда. Результат: по уровню заработных плат Великобритании ныне занимает одну из самых высоких позиций в Европе, а число граждан, имеющих серьезные жилищные проблемы, в 2019 году составляло 280 тысяч человек, или 0,4% (при населении 68,5 млн). И в 70% британских домов проживают их владельцы – очень высокий для Европы показатель. Но все же «коэффициент доступности» в настоящее время сильно вырос, ныне он составляет 11 средних годовых доходов (для приобретения среднего дома). Однако в стране действует программа по обеспечению социальным жильем малоимущих граждан – это одинокие пожилые люди, инвалиды, многодетные семьи и матери-одиночки.

Для сведения: в Великобритании одной из причин, по которой молодая семья может получить отдельное социальное жилье, является, например, невозможность ужить с родственниками супруга или супруги под одной крышей. Социальные службы рассматривают заявления такого рода за считанные дни, в течение которых предоставляют семье комнату, а после вынесения решения молодая семья, имеющая одного или двух детей одного пола, получает двухкомнатную квартиру. Если в семье двое разнополых детей, то ей будет предоставлена трехкомнатная квартира. А если жильцы арендуют муниципальное жилье дольше двух лет, они приобретают право

выкупить его с существенными скидками.

В Литве социальным жильем пользуются 11,2 тысячи человек, а в очереди за ним стоят 10,5 тысячи семей и отдельных лиц. На социальное жилье могут претендовать многодетные семьи, одинокие родители, сироты или лица, оставшиеся без родительской опеки, инвалиды, а также лица, получающие низкие доходы. Плата за него – 20% от рыночной. Но муниципалитеты обязаны снижать или отменять арендную плату за социальное жилье для лиц, чей доход на человека или члена семьи не превышает 183 евро в месяц.

Во Франции каждая пятая квартира – социальное жилье. Давая приют молодым семьям, оно помогает французам удерживать первое место в Европе по рождаемости. Конечно, социальные дома строились и строятся по типовым проектам, что не характерно для Франции, где «неповторимая индивидуальность» возведена в ранг национальной идеи. Но по внешнему виду и качеству квартир это далеко не наши хрущевки или панельки, хотя некоторые старые серии домов внешне их напоминают.

Постоянно в очереди на дешевую квартиру стоят больше миллиона претендентов. Аренда квартиры в госжиле в среднем в два раза ниже, чем в частном секторе. Настоящий средний класс предпочитает обитать подальше от «социалистских» городов, где в одном подъезде живут иммигранты и коренные французы, хулиганы и молодые писатели, потомственные мусорщики и талантливые инженеры, хиппи и полицейские, одинокие студенты и многодетные семьи. Успешная молодежь из кожи вон лезет, только бы купить квартиру в старом квартале города. При этом социальное жилье, где перемешаны этнические, социальные и культурные традиции многих народов, все-таки является предметом национальной самобытности...

P.S. Скептики скажут, что нашим бы многодетным семьям их проблемы. Отвечу так: подступая к решению проблемы, всегда полезно учиться чужой опыт и не повторять чужие ошибки. **Т**

1,566 млн семей

с тремя и более детьми были зарегистрированы на территории РФ в 2021 году. А по итогам переписи 1989 года таких было 2,311 млн

приятий. Для такого жилья четко определили критерии доступности: его стоимость не должна была превышать трех-четырех среднемесячных зарплат обычного жителя страны.

Но еще интереснее продолжение программы, которая из жилищной превращалась в социальную: с ростом стоимости недвижимости и арендной платы за нее власть принимала меры к повышению зарплаток в стране, законодательно поднимая ставки почасовой мини-

РАЗБОР ПОЛЕТОВ

Птицы атакуют самолет

с. 1 ИКАО выпустило специальное руководство для аэропортовых служб, касающееся создаваемой дикой природой опасности и методов ее уменьшения. В нем программы контроля, оценки риска, управление инфраструктурой, правила землепользования в районах аэродромов и многое другое.

Для оценки рисков, считает Шелковников, должны делаться выводы. Действует ли в данном аэропорту процедура отчетности о столкновениях с птицами, а заодно и с дикими животными? Сколько сообщений о подобных инцидентах было представлено экипажами за последние пять лет? Составлен ли перечень объектов на территории аэропорта и его окрестностях, привлекающих тех же птиц? Запрещены ли мусорные свалки вокруг аэропорта? Об этом напомним случай трехлетней давности с приземлением лайнера «Уральских авиалиний» на кукурузном поле в Жуковском.

Известно, что ученые всего мира работают над различными датчиками, способными самостоятельно оценивать состояние самолета и даже исключать необходимость прерывать полет после столкновения с птицами. Ведь любой возврат в аэропорт бьет по экономике авиакомпании. Пока же такой системы нет, считают эксперты, предупредительные звуки и высокая квалификация пилотов будут единственной гарантией безопасного полета. Хотя орнитологи считают, что выход могли бы подсказать сами пернатые: птицы никогда не сталкиваются друг с другом в воздухе. **Т**

«Кукурузник» просится в небо

Министерство промышленности и торговли РФ отказало новосибирской компании «Русавиапром» в выделении 9 млрд рублей на модернизацию знаменитого советского «кукурузника» Ан-2 с заменой попавших под санкции американских двигателя и пропеллера на отечественные. Причина – незаконченная сертификация уже частично обновленного самолета, на которую, по заключению министерских чиновников, потребуются 3–5 лет «при условии активной работы и наличия необходимых ресурсов и финансирования».

АЛЕКС ЗВЕРЕВ

Но именно в финансировании «кукурузнику» и отказали. Хотя в России уже успешно эксплуатируются 17 таких машин в самых трудных условиях Колымы, Забайкалья, Поморья и других отдаленных районов Севера и Дальнего Востока.

Самолет Ан-2 появился на свет в конце 40-х годов прошлого века и до нынешнего времени оставался основной машиной малой отечественной авиации. «Кукурузником» же его назвали в народе из-за массового применения на сельскохозяйственных работах. «Отличный был самолетик, – написал о нем в интернете в прошедшем времени один из пилотов. – Я на нем летал. Вот бы ему современный двигатель, пластик вместо дерева и ткани, убрать лишние расчалки... И летать бы ему вечно!»

А он и летал. Даже еще в 2012 году российский парк Ан-2 составлял 2100 единиц, из которых в гражданской авиации в летном состоянии находились около 200 самолетов, у военных – 60–70, в ДОСААФ – чуть больше сотни. А российские потребо-



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

«Труд» предлагает помочь взлететь модернизированному российскому самолету за счет денег, изъятых у арестованного экс-министра.

сти в такой машине, по оценке ГосНИИ гражданской авиации, – до 600 штук для внутренних пассажирских перевозок, и уже планировались поставки в Индонезию (250 штук) и Венесуэлу (30 штук). Требовалось лишь перевести его с авиационного бензина на авиационный керосин – для значительного снижения эксплуатационных расходов, а также увеличить межремонтный ресурс двигателя. Что, собственно, и было сделано. Но из-за отсутствия в России экономичного и легкого двигателя в СибНИИ приняли решение установить на Ан-2 американский турбовинтовой Honeywell TP331-12 мощностью 1100 «лошадок».

А в нынешнем году вся российская авиация попала под санкции. И компания «Русавиапром», собирающая в Новосибирске обновленные Ан-2 под именем ТВС-2МС, предложила провести «реверс-инжиниринг американского двигателя – скопировать все агрегаты и системы и создать их аналог российского производства». На что попросила у правительства около 9 млрд рублей. И получила... полный отлуп. Как будет жить страна без единственного массового самолета малой авиации, неизвестно.

А у «Труда» между тем есть дельное предложение. В эти дни Преображен-

ский суд Москвы, рассматривающий дело бывшего министра «Открытого правительства» Михаила Абызова, снял арест с части имущества экс-чиновника. В том числе акции двух компаний фигуранта – Новосибирского ОАО «РЭС», а также АО «Электромагистраль» – передала государству по номинальной стоимости уставного капитала в 9,7 млрд рублей, хотя приставы оценили их рыночную стоимость в 39 млрд. То есть государство получило незапланированную прибыль почти в 30 млрд рублей. Но раньше, 25 марта, был снят арест с офшорных счетов экс-министра, на которых хранилась валюта на 20 млрд рублей. А продала ее Центробанку только в июне, уже подешевевшую до 11 млрд рублей. Убыток государству – 9 млрд.

Но если государственные чиновники так легко разбрасываются чужими миллиардами, может быть, попросить господина Абызова профинансировать потребности отечественной авиации – вместо профинансирования министерства? И зачесть подсудимому эту благотворительность в качестве возмещения нанесенного стране ущерба? А то у государства эти деньги наверняка пропадут... **Т**

ВОПРОС «ТРУДА»

С Западом нам больше не по пути?

За 22 года доля наших сограждан, считающих гибельной для России западную цивилизацию, демократию и культуру, выросла с 10 до 26%, сообщает ВЦИОМ. В то же время мы продолжаем пользоваться благами западной цивилизации – от компьютеров и лекарств до кинофильмов и туризма. Как разрешится это противоречие?

Дмитрий Травин
глава Центра исследований модернизации Европейского университета в Санкт-Петербурге

– Мы абсолютно европейская страна, периферия западного мира. Диалог с Западом восстановится, хотя и с трудом. Страны, на которые некогда распалась Австро-Венгрия, долго враждовали друг с другом, но сейчас большая их часть приходится в Евросоюз. Теперь им всерьез уже нечего делить.

Евгений Минченко
политтехнолог

– Рост неприятия Запада у респондентов ВЦИОМа – это следствие его же недоверия к России. Должно быть, многим россиянам не нравится история с визами. Сотрудничество с западными странами восстановится, но сперва мы должны оказаться на грани ядерной войны. Главное – удержаться на этой грани. Будет страшнее, чем во время Карибского кризиса: тогда по обе стороны океана правили те, кто еще помнил трагедию Второй мировой.

Илья Константинов
экс-депутат Верховного совета России

– Россияне судят о Западе и западной цивилизации понаслышке из телевизора, где царит официальная антизападная риторика. Около 80% наших граждан никогда не ездили за границу, а оставшиеся посещали в основном Турцию и Египет. С другой стороны, сам Запад сейчас ищет новую форму бытия, и эта зыбкость доносится, влияет на сознание россиян. В будущем наши противоречия с Западом преодолеем, мы найдем возможности к сосуществованию.



МЫ ПРЕДЛАГАЕМ ТОРГОВАТЬ И СОРЕВНОВАТЬСЯ!

Дмитрий Орешкин
политолог

– Тренд ясен – спасибо телевизору. Что касается гаджетов и других достижений западного мира, которыми мы охотно пользуемся, то тут ничего нового нет. Советские люди гонялись за привезенными из-за кордона магнитофонами, но охотно хаяли Запад за бездуховность. И никакого противоречия в том не видели.

Георгий Бовт
публицист

– Общественное мнение в России противоречиво и легко поддается манипуляциям. Сейчас громкие информационные кампании нацелены на одно: руками Украины Запад атакует Москву. Но стоит только как-то изменить обстоятельства в политике, как новые опросы покажут цифры диаметрально противоположные. Мы все это проходили на сломе эпох в поздние годы советской власти.

Юрий Вяземский
профессор МГИМО

– Россия сама – часть Запада. Это европейская страна с европейской культурой. А в основе ее, напомню, лежит христианство. Разговоры о том, что мы буддисты или мусульмане, смешны. Чехов, Толстой, Достоевский, Чайковский – неизбежно часть западной культуры. Думаю, даже ее четверть. Процент недовольных западными ценностями растет, но так проявляется обида. Многим в России непонятно сложившееся отношение к ней на «другой» части Запада. Впрочем, «другой» Запад нас недолюбливал со времен Рюрика. А в годы Петра европейские державы заключали всевозможные союзы, лишь бы царь не пробился к морям. Тенденция в восприятии соседей и их ценностей поменяется, только когда нынешнее обострение сойдет на нет.

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ

Экологические цели «Роснефти» предусматривают минимизацию воздействия на окружающую среду за счет внедрения передовых технологий и повышения эффективности процессов утилизации отходов, рекультивации земель, очистки сточных вод и снижения выбросов

Стратегический лидер

«Роснефть» опубликовала отчет в области устойчивого развития

• БИЗНЕС И ЭКОЛОГИЯ •

Одним из основных источников информации о том, насколько успешно промышленные предприятия реализуют свои цели и инициативы в рамках концепции ESG, является публичная нефинансовая отчетность. Одной из основных ее форм являются отчеты в области устойчивого развития, которые раскрывают информацию об экологической и социальной деятельности.

АНТОН ЗАХАРОВ

В России практика подготовки подобных отчетов распространена среди крупного бизнеса. На этой неделе одна из крупнейших в мире нефтегазовых компаний «Роснефть» опубликовала свой отчет в области устойчивого развития, рассказав об основных достижениях по итогам 2021 года.

«Зеленая» стратегия

«Роснефть» традиционно уделяет повышенное внимание вопросам окружающей среды. Отчеты в области устойчивого развития компания ежегодно публикует с 2007 года. «Роснефть» является членом Глобального договора ООН, а в декабре 2018 года одобрила стратегию в части приверженности 17 Целям устойчивого развития ООН.

«Роснефть» стала единственной российской нефтегазовой компанией, получившей в 2021 году статус лидера в области устойчивого развития и включенной в состав участников глобальной инициативы Global Compact LEAD за неизменную приверженность Глобальному договору ООН и десяти принципам ответственного бизнеса.

В декабре 2021 года «Роснефть» стала первой компанией в российской нефтегазовой отрасли, поставившей перед собой стратегическую цель по достижению углеродной нейтральности к 2050 году. Эта цель стала основой долгосрочной стратегии развития компании, получившей название «Роснефть-2030: надежная энергия и глобальный энергетический переход».

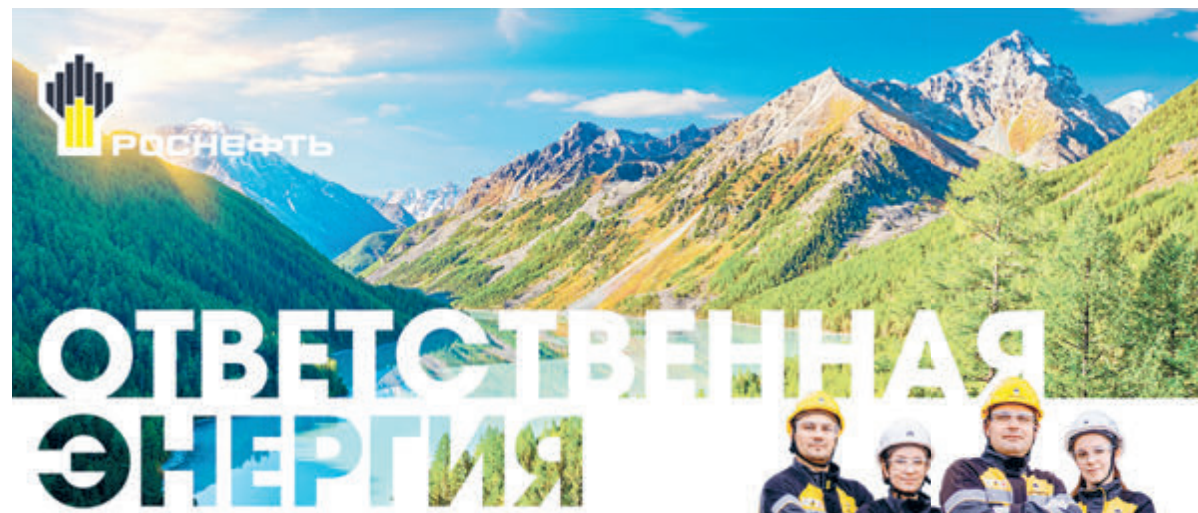
Среди стратегических инициатив компании, которые будут способствовать достижению чистой углеродной нейтральности, — значительное сокращение выбросов парниковых газов (более чем на 25% к 2035 году), достижение нулевого рутинного сжигания попутного нефтяного газа и снижение интенсивности выбросов метана до значения менее 0,2% к 2030 году, постепенный перевод собственного транспорта компании на низкоуглеродные виды топлива и др.

Экологические цели «Роснефти» также предусматривают минимизацию воздействия на окружающую среду, в том числе за счет внедрения наилучших доступных технологий и повышения эффективности процессов утилизации отходов, рекультивации земель, очистки сточных вод и выбросов. Кроме того, планируется внедрение принципов циркулярной экономики («экономики замкнутого цикла») и реализация различных программ по защите и сохранению экосистем и биоразнообразия.

По плану «Роснефти» реализация новой стратегии позволит компании минимизировать воздействие на окружающую среду, сохранив и укрепив при этом свои позиции на рынке углеводородов. «Роснефть» ведет активную работу в этом направлении.

В 2021 году компания укрепила лидерство в отрасли по показателю удельных выбросов углекислого газа. В 2021 году компания сократила на 12% объем валовых выбросов в атмосферу, в том числе за счет реализации программы рационального использования попутного нефтяного газа.

«Роснефть» реализует ряд комплексных программ по сохранению и восстановлению природных ресурсов. Важной частью стратегии «Роснефти» является механизм природного поглощения. Компания уже сегодня вносит



более 200 млрд рублей

направила «Роснефть» на повышение экологичности своего бизнеса за последние четыре года

➤ В 2021 году компания сократила на 12% объем валовых выбросов в атмосферу, в том числе за счет реализации программы рационального использования попутного нефтяного газа



Реализация новой стратегии позволит «Роснефти» минимизировать воздействие на окружающую среду.



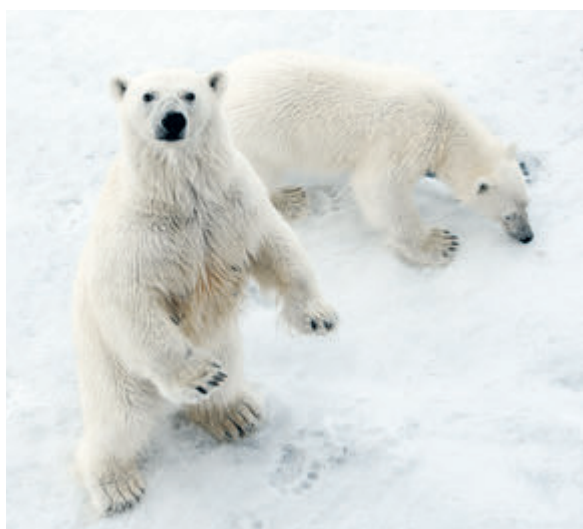
Сохранение национальной культуры и традиционного уклада жизни коренных народов Севера — ключевое направление социальной политики «Роснефти».

С начала 2022 года «Роснефть» и ее дочерние общества реализовали более 120 проектов по поддержке коренных жителей в регионах своего присутствия

значительный вклад в поглощение выбросов парниковых газов лесами, ежегодно высаживая деревья в регионах своей деятельности. Только за 2021 год предприятия «Роснефти» высадили более 9,3 млн саженцев и молодых деревьев.

В 2021 году компания провела масштабную подготовительную работу и уже в июне текущего года приступила к реализации уникального комплексного лесоклиматического проекта, который обеспечит поглощение углерода объемом 10 млн тонн CO₂-эквивалента. Данный проект даст значительный положительный эффект в масштабах страны. Российские леса ежегодно поглощают от 200 млн тонн углерода, следует из информации Института космических исследований РАН. Таким образом, вклад проекта «Роснефти» составит порядка 5% от общего потенциала лесов страны.

Проект «Роснефти» получил одобрение президента РФ.



В рамках нацпроекта «Экология» компания изучает животных Арктики, являющихся индикаторами экосистем региона.

Для его реализации на полях Петербургского международного экономического форума компания заключила соглашения о сотрудничестве с Рослесхозом и СПБЛТУ им. С.М. Кирова — старейшим и ведущим лесотехническим университетом России.

Также «Роснефть» продолжила реализацию комплекса мероприятий по рекультивации земель, в отдельных дочерних обществах обеспечен 100-процентный уровень рекультивации земель «исторического наследия».

Деятельность «Роснефти» связана с использованием водных ресурсов, поэтому вопросам рационального водопользования уделяется большое внимание. Компания на 8% сократила общий объем забираемой воды за счет



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ПАО «НК «РОСНЕФТЬ»

«Роснефть» стала первой компанией в отечественной нефтегазовой отрасли, поставившей перед собой стратегическую цель по достижению углеродной нейтральности к 2050 году

На регулярной основе проводятся мероприятия по воспроизводству водных биологических ресурсов. В 2021 году предприятия «Роснефти» выпустили в речные системы России более 120 млн мальков.

Суммарно на повышение экологичности своего бизнеса в 2021 году «Роснефть» направила около 55 млрд рублей, за последние четыре года — более 200 млрд рублей.

«Роснефть» уделяет повышенное внимание мероприятиям, направленным на сохранение биоразнообразия. В частности, проектом по изучению биоиндикаторов экосистем и уникальных представителей фауны, находящихся под угрозой вымирания. В рамках нацпроекта «Экология» компания изучает животных Арктики, являющихся индикаторами экосистем региона. Это дикий северный олень, белый медведь, атлантический морж, а также белая чайка.

Первые экспедиции в рамках проекта были проведены еще в 2020 году. В 2021 году были проведены весенние и летние полевые исследования белого медведя и моржа на острове Земля Александры (архипелаг Франца-Иосифа), Оранских островах и мысе Желания архипелага Новая Земля. В долинах рек Хеты и Хатанги проведены маршрутные и авиационные обследования территории обитания диких северных оленей, изучены миграционные пути животных на территории двух муниципальных районов Красноярского края.

В июне 2022-го в северную часть Карского моря отправилась экспедиция «Роснефти» для продолжения наблюдений за популяцией белой чайки. Ученые проведут исследования этого редкого вида птиц на острове Визе до сентября, в рамках экспедиции будут собраны ценные данные об особенностях миграции.

ОКОЛО 1,6 ТЫСЯЧИ

коренных жителей удаленных поселков Югры за три года были обеспечены доступом к сети Интернет



Только за 2021 год предприятия «Роснефти» высадили более 9,3 млн саженцев и молодых деревьев.

мероприятий по снижению водопотребления и объема водозабора из природных источников. Доля оборотной и повторно-последовательно используемой воды в 2021 году превысила 93% в общем объеме воды, которая направляется на производственные нужды.

Продолжается эксплуатация биологических очистных сооружений (БОС) «Башнефти» «Башнефть — Уфанефтехим». Это один из восьми ключевых инвестиционных проектов природоохранной направленности, реализуемых «Роснефтью» в рамках сотрудничества с властями региона. БОС позволяет в 2,5 раза увеличить объем повторно используемой очищенной воды в технологических процессах и снизить объем забора воды из реки Белой.

ствия питания, численности птиц, путей миграции.

В августе из поселения Диксон на острова архипелага Земля Франца-Иосифа стартовала экспедиция «Роснефти» совместно с учеными Института проблем экологии и эволюции им. А.Н. Северцова, в рамках которой будет вести наблюдение за моржами для оценки современного состояния и динамики атлантической популяции.

Социальная деятельность

В связи с актуальной повесткой устойчивого развития в России и мире значимой темой отчета «Роснефти» стала также информация о вкладе в борьбу с пандемией COVID-19. Главным приоритетом для крупнейшей российской нефтяной компании всегда была

и остается забота о сотрудниках, сохранении их жизни и здоровья. «Роснефть» выстроила эффективную систему оперативного реагирования на распространение пандемии. По данным «Роснефти», в 2021 году уровень коллективного иммунитета достиг 95% от общего числа работников ПАО «НК «Роснефть» и 90% от общего числа работников дочерних обществ. Компания также оказывала поддержку системам здравоохранения регионов.

«Роснефть» также продолжила последовательную реализацию политики, направленной на комплексное социально-экономическое развитие регионов своей деятельности. Для этого выстраиваются долгосрочные партнерские отношения со всеми представителями местных сообществ, в том числе за счет привлечения малого и среднего бизнеса в качестве поставщиков. «Роснефть» заботится о сохранении социального и культурного наследия, оказывает поддержку в развитии ключевых инфраструктурных проектов в области здравоохранения, образования, культуры и спорта.

Сохранение национальной культуры и традиционного уклада жизни коренных народов Севера — одно из ключевых направлений социальной политики «Роснефти». Компания реализует благотворительные проекты на территории полуострова Таймыр, в Красноярском и Хабаровском краях, Иркутской и Тюменской областях, Ханты-Мансийском автономном округе — Югре, Ямало-Ненецком и Ненецком автономных округах, в Республике Саха (Якутия). «Роснефть» организует масштабную научную работу, направленную на решение практических задач по поддержке коренного населения. С начала 2022 года компания и ее дочерние общества реализовали более 120 проектов по поддержке коренных жителей в регионах своего присутствия.

На севере Красноярского края и в ЯНАО одно из крупнейших предприятий «Роснефти» «РН-Ванкор» только в 2021 году построило более двух десятков комфортабельных домов для коренного населения. В этом году возводятся еще 23 дома, а также благоустраиваются детские игровые площадки, укомплектованы новым оборудованием учреждения культуры, спорта, образования в поселках исконного проживания КМНС.

В Республике Саха (Якутия) «Тас-ас-Юрх» Нефтегазодобыча» реконструирует Ботубуйинский наслег (поселение). Здесь благоустроена площадь «Вехи истории», построен детский сад и многофункциональный школьный стадион для занятий легкой атлетикой и игровыми видами спорта.

«Роснефть» реализует в ХМАО-Югре уникальный IT-проект по подключению к интернету коренных жителей удаленных поселков. За три года около 1,6 тысячи жителей родовых угодий Югры были обеспечены доступом к сети Интернет и сегодня активно используют возможности единого портала государственных и муниципальных услуг, получают дистанционные медицинские консультации и развивают способности детей дошкольного возраста на образовательной платформе «Стойбищная школа-сад». В этом году доступ к Всемирной сети получили 270 коренных жителей, еще 40 будут подключены до конца года.

Ежегодно увеличивается количество грантовых проектов предприятий компании: «Востсибнефтегаз», «РН-Уватнефтегаз», «Тюменнефтегаз» и «РН-Пурнефтегаз». Результаты исследований позволяют сохранять территории исконного проживания коренных народов и их уникальное культурное наследие, а также изучить популяции краснокнижных животных и птиц — биоиндикаторов территорий проживания КМНС.

Для общин во всех регионах деятельности «Роснефти» — мощь нефтяников стала ключевым фактором, который способствует улучшению качества жизни, повышению занятости населения и сохранению традиций. ■

Денис Стойков: Утро доброе — несмотря ни на что!

Путь ведущего программы «Утро России» (телеканал «Россия 1») Дениса Стойкова на телевидение складывался не по обычным канонам. До прихода в студию он был весь в большом спорте. Денис — мастер спорта международного класса по современному пятиборью, чемпион России, двукратный серебряный призер чемпионата мира, чемпион Европы... Но такое впечатление, что спортивное прошлое органично вошло в его телевизионный имидж — настолько легко и естественно держится он в кадре, передавая хорошее настроение и уверенность в наступающем дне зрителю перед экраном. Как это у него получается?

АЛЕКСАНДР СЛАВУЦКИЙ

Денис, программе «Утро России» в эти дни исполняется 20 лет. Что это: зрелость, угасание, второе дыхание? На каком этапе, на ваш взгляд, находится «Утро России»?

— Мне кажется, на том самом, про который незабвенный Карлсон говорит: «в полном расцвете сил». По понятиям современного телевидения, наша программа успешно прошла серьезный, можно сказать, марафонский путь. И держится высших ступенек рейтинга, интересна и полезна миллионам телезрителей. Может, именно потому, что «Утро России» — программа, не застывшая в одних рамках, в ней постоянно происходят изменения и обновления. Вот, например, нынешним летом появился по субботам «Фитнес» с Анной Аксеновой, где Аня показывает свежий комплекс упражнений и приглашает телезрителей присоединиться к бодрящей зарядке. А для склонных к разгядыванию тайных знаков возникла рубрика с участием астрологов. Наверняка наступающий сезон принесет немало подобных новинок-сюрпризов для аудитории.

— На каждом телеканале выходит подобное утреннее шоу. В чем, считаете, отличие вашего от остальных?
— К сожалению, у меня нет времени спо-



ПОЛИТИКИ ХВАТАЕТ В ДРУГИХ ОТРЕЗКАХ ЭФИРА.
Не забывайте, что каждые полчаса в нашей программе выходят утренние выпуски «Вестей»

треть другие каналы, но, думаю, основное отличие в том, что у нас не просто информационно-развлекательный, но еще и социальный формат. Да, это утренний эфир, и программа должна зрителя заряжать и развлекать: утро доброе — несмотря ни на что! Но мы обсуждаем с нашими экспертами и серьезные темы. Ежедневно у нас в эфире минимум три гостя высокой профессиональной квалификации. Очень надеемся, что таким образом влияем на решение злободневных для наших сограждан вопросов и проблем.

— Вам самому какие из советов экспертов показались особенно ценными?

— Ну, например, те, что касаются нововведений в сфере ЖКХ, в обустройстве квартир и дачи, советов автолюбителям. Дело в том, что моя мама живет за городом, сама водит машину, и ее интересует все, что связано с этими темами. Если почему-либо пропускает выпуск в эфире, обязательно смотрит его потом в интернете.

— Как выбираются темы для будущих выпусков?

— Этим занимаются главным образом продюсеры и редакторы, но, конечно, и у ведущих есть право голоса. Все мы стараемся держать руку на пульсе жизни.



ОЩУЩЕНИЕ

Леонид ПAVЛЮЧИК
обозреватель
«Труда»



Эйфории не предвидится

Сегодня стартует Московский международный кинофестиваль. В последние годы он проводился в апреле. По мне, это было очень удобное время: уже не холодно, еще не жарко, самый кайф бежать по весенней прохладе в кино. В нынешнем году из-за спецоперации решено было перенести ММКФ на более поздний срок. Выбор пал на конец лета: видимо, хотели приурочить фестиваль ко Дню российского кино, который традиционно отмечается 27 августа.

Сказать по совести, это оказалось не самое удачное решение фестивального менеджмента. Накануне 1 сентября родители лихо радочно собирают детей в школу, студенты догуливают последние свободные деньки. К этому добавились немилосердная жара, обрушившаяся на столицу. Москвичи норовят провести свободные часы на природе. Ясно, что ждать наплыва зрителей, которые и так довольно вяло ходят нынче в кино, не стоит. В лучшем случае ММКФ станет праздником для российских кинематографистов, которые получат возможность повстречаться после летних отпусков.

Нынешний фестиваль делался в авральном порядке. Собирали программу новая команда. В прошлом году ушел из жизни многолетний программный директор ММКФ, известный киновед, культуролог Кирилл Разлогов. После начала спецоперации подал в отставку глава отборочной комиссии, почетный председатель ФИПРЕССИ Андрей Плахов. Вслед за ним то ли ушли сами, то ли их ушли (история умалчивает) известные кинокритики Петр Шепотинник, Стас Тюркин. А вместе с ними удалились и их фирменные авторские программы — «8 с половиной фильмов», «Эйфория», «Фильмы, которых здесь не было», делавшие фестивалю честь. Чем их в перспективе можно будет заменить, пока не очень ясно. Новую команду возглавил телеведущий канала «Россия» Иван Кудрявцев — человек молодой, энергичный, амбициозный, но пока не обладающий теми связями в международном кинобизнесе, которые были у Разлогова и Плахова. Плюс изменилась международная обстановка: многие западные студии и кинематографисты фестиваль бойкотируют. Тем не менее Кудрявцеву и его команде, в которую вошли кинокритики Сергей Лаврентьев, Егор Москвитин, Вадим Рутковский и оставшаяся из прежней обоймы Евгения Тирдатова, удалось сформировать программу, в которой представлено, по их словам, более 200 фильмов из 65 стран.

«ММКФ, все еще обладая международным статусом, пытается сделать центром зрительского притяжения отечественное кино и его мастеров»

Увы, громких имен в фестивальной программе нет. Кореец Пак Чхан-ук, чей фильм «Решение уйти», премированный в Каннах, будет закрывать ММКФ, француз Арно Делпешен с картиной «Брат и сестра», еще пара-тройка европейских и азиатских режиссеров не самой громкой известности — вот и все, чем может похвастаться нынешний ММКФ. В этой ситуации решено было сделать упор на новые имена и территории. Фильмы из Латинской Америки, Африки, Сербии, Китая, Индии, Ирана, Шри-Ланки, возможно, таят в себе зерна открытий, но это скорее радость для узкого круга специалистов, а не для широкого зрителя.

Не от хорошей жизни, как я понимаю, было принято решение включить аж три российских фильма в основную конкурс, состоящий всего из девяти картин (к примеру, конкурс Каннского фестиваля обычно составляют 22–24 ленты). За главный приз «Золотой Святой Георгий» поборются Лариса Садилова («Огород»), якутский режиссер Дмитрий Давыдов («Молодость») и Виталий Суслин («Верблюжья дуга»). Их соперниками станут неизвестные мне кинематографисты из Китая, Сербии, Перу, Шри-Ланки, Турции, Румынии.

Судить конкурс будет жюри из пяти человек во главе с народным артистом России Евгением Мироновым, в которое вошли также российский режиссер Андрей Кравчук и российский оператор Гайк Киракосян. Если добавить к этому, что в рамках ММКФ в дополнение к программе «Русский след» стартует новая конкурсная программа «Русские премьеры», а фестиваль откроется сегодня, 26 августа, опять-таки российский фильм «Сердце пармы» в постановке Антона Мегердичева, то станет понятно, что ММКФ, все еще обладая международным статусом, пытается сделать центром зрительского притяжения отечественное кино и его мастеров.

Может, в условиях, когда главный российский фестиваль «Кинотавр» с отъездом из страны продюсера Александра Роднянского прекратил свое существование, это не самый бесперспективный путь.

ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

Зачем выбрасываешь? Дай коту докушать!

Пока российские законодатели думают, ретейлеры решили заняться проблемой использования продуктов с истекшим сроком годности, не дожидаясь соответствующих законов. В отсутствие правовых оснований «просрочку» начали использовать как сырье при изготовлении кормов для животных. А ведь братья меньшие на нас не обидятся...

МАНСИМ БАШКЕЕВ

По данным Минэкономразвития, в российских гастрономах ежегодно не успевают вовремя распродать около 1 млн тонн продуктов питания. Все они списываются и отправляются на утилизацию, то есть на свалки. Разговоры о том, что продукты следует не выбрасывать, а использовать, идут много лет в самых разных кабинетах, но дальше обсуждений дело не движется. А торговле сейчас невыгодно даже с большими скидками распродавать продукты с истекающим сроком годности, поскольку придется платить налоги, размер которых превышает расходы на утилизацию «просрочки». Замкнутый круг!

Тем не менее руководство одного из крупнейших российских ретейлеров (его сеть превышает 25 тысяч магазинов), не дожидаясь прорыва на правовом фронте, решилось дать вторую жизнь «просрочке» в рамках действующего законодательства. Компания год назад приступила к экологическому аудиту отходов, которые скапливаются в мусорных контейнерах магазинов в разных регионах страны. Исследование по-

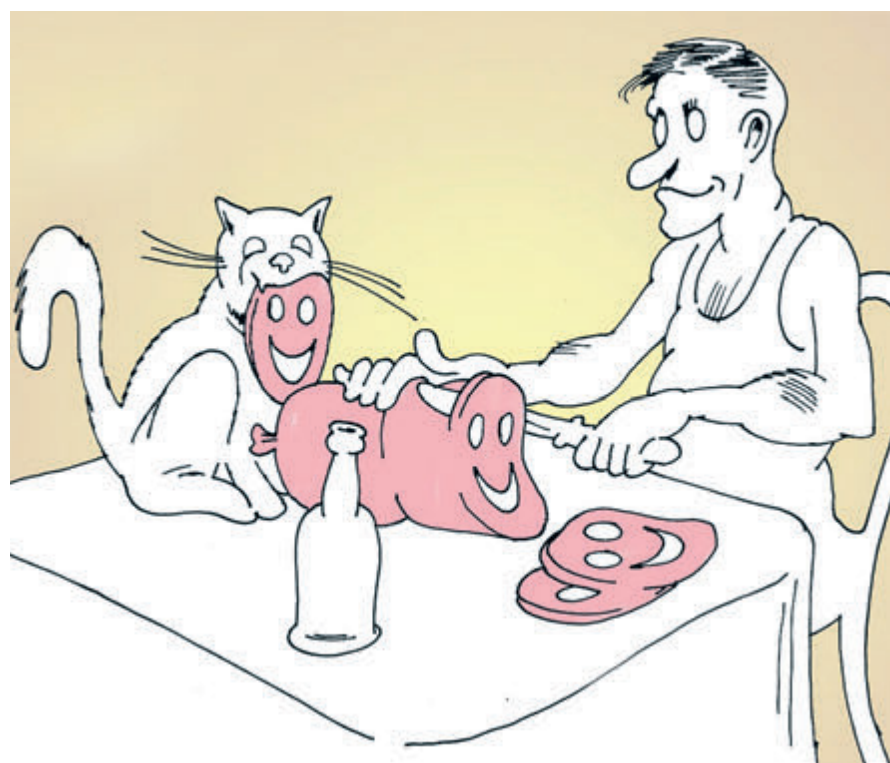


ИЛЛЮСТРАЦИЯ СЕРГЕЯ САФИНА

ка не закончено, но представление о ситуации можно сделать на основании данных Ассоциации компаний розничной торговли (АКОРТ). Итак, за 2021 год входящие в Ассоциацию торговые предприятия отправили на утилизацию около 700 тысяч тонн пищевых отходов, преимущественно состоящих из продуктов с истекшим сроком годности. Четверть отходов пришлась на молочную продукцию и торты, 30% — на птицу, мясо и рыбу, остальное — на овощи и фрукты.

По действующему закону «О качестве и безопасности пищевых продуктов» вся «просрочка» априори считается опасной, а ее передача на благотворительные цели или реализация населению с большими скидками запрещена. При этом использование для вторичной переработки возможно, но дело это хлопотное и накладное, поскольку требует тестирования продуктов на безопасность. Но овчинка, оказывается, может стоить выделки, и это взялись доказать ретейлеры.

Основными покупателями просроченных продуктов стали производители органических удобрений и кормов для животных. Представители компании, затеявшей этот проект, заявили, что пока продажи идут в рамках пилотного проекта. Но если результаты по итогам года будут признаны положительными (а предпосылки для этого уже имеются), то опыт будет распространен на всю сеть. Заявленная цель — двукратное снижение к 2025 году объема продуктового мусора, который розничные магазины отправляют на полигоны или утилизацию.

К опыту коллег присматривается и второй крупнейший российский ретейлер, представители которого заявили, что их розничные магазины с 2019 года за символическую плату продают сельхозпредприятиям хлеб, фрукты и овощи с истекающим сроком годности, которые затем идут на корм скоту. И если будет принято соответствующее решение, компания готова нарастить масштабы этой деятельности. Интересно, что скажут законодатели?

А пока у меня, человека бережливого, эти сообщения вызывают сложные чувства. Все-таки, на мой взгляд, еда заслуживает лучшей участи и несколько иного применения, чем корм для скота или удобрения. А тут еще все лето пугают костлявой рукой голода, протянувшейся к человечеству. Но вы представьте тот самый миллион тонн продуктов, отправляющийся ежегодно на свалку в одной только нашей стране...

Может, такое безобразие только голодом и лечится?



Денис Стойков:

Утро доброе – несмотря ни на что!



ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

Телевидение и спорт в жизни Дениса Стойкова идут рука об руку (на фото слева – с соведущей программы «Утро России» Верой Красовой).

«СТР. 1» – При этом программа остается вне политики. Не возникает ли ощущение искусственности такого отделения? Ведь политическая ситуация горячо интересует людей, особенно сегодня.

– Политики хватает в других отрезках эфира. Не забывайте, что каждые полчаса в нашей программе выходят утренние выпуски «Вестей», и наша задача – сделать так, чтобы поток информации был максимально разнообразным. Может быть, кстати, еще и этим «Утро России» отличается от утренних развлекательных программ на других каналах.

– Программа идет в прямом эфире или в записи?

– Конечно, в основе это прямой эфир. Иногда случаются и накладки. Например, запаздывает бегущая строка суфлера – тогда начинаешь пересказывать подводку своими словами или опускаешь глаза в листочки с текстом, что нежелательно. Но ничего такого, что могло бы сильно удивить или напугать зрителя, у нас, тьфу-тьфу, не случилось.

– А почему вы знаете, что ваша программа интересна зрителю?

– Слышу напрямую от них самих. Узнают в очереди в магазине или в аэропорту, подходят, и я слышу слова

признательности за темы, которые мы поднимаем. А кому-то нравятся наши постановочные, игровые анонсы. Аудитория наша, как и сама программа, очень разнообразна.

– А как вы поступаете, если к вам на эфир приходит человек экстравагантного имиджа? Например, такой, какой любит культивировать Филипп Киркоров.

– Киркоров – один из опытейших артистов и, на мой взгляд, абсолютно адекватный человек, который четко знает, в каком имидже куда являться. Если это сцена, то у него сценический образ; если он приезжает в качестве гостя фестиваля, то тут совсем другой случай, ну а если это съемки телевизионной программы, то не помню, чтобы Филипп пришел в студию в том виде, который не соответствовал бы контексту визита. И уж к нам на программу он точно явился в облике, который полностью гармонировал с обсуждаемой темой – его грядущими юбилейными концертами.

– А вам самому не мешает популярность, которую дает телевидение?

– Абсолютно нет. Я не могу назвать себя столь же известным человеком, как знаменитые поп-певцы или актеры.



Спокойно езжу в метро, мне не нужно для этого прятать лицо за темными очками. И на ТВ я пошел работать не за «пятнадцатую минутой славы». Закончив карьеру в спорте, начал пробовать себя в качестве спортивного тележурналиста и ведущего. Приглашение в «Утро России» стало полной неожиданностью. Ведь я тем самым выходил из зоны комфорта, менял близкие

мне спортивные темы на общечеловеческие. Впрочем, все происходило само собой. И никакого плана стать знаменитым у меня не было.

– Но спорт далеко вас не отпускает?

– Года три назад я вел в Сочи и Москве Всемирную боксерскую суперсерию. Захватывающий опыт! Отмечу один нюанс. О боксе некоторые не слыш-

ком наблюдательные люди думают, что это больше драка, чем спорт. Но это не так. Как правило, спорт высших достижений собирает в своих рядах только успешных и прилично образованных людей. С отличной, кстати, речью, в чем я мог убедиться, когда брал интервью у этих спортсменов. Бокс, без преувеличения, интеллектуальный вид спорта.

А в целом могу сказать, что выработанная приверженность к спортивному образу жизни помогает мне поддерживать физическую форму. Каждое утро делаю зарядку. Три раза в неделю – тренажерный зал, пробежка на открытом воздухе или беговой дорожке. Ну и про другие виды спорта не забываю. Летом – велосипед, большой теннис, зимой – коньки, лыжи. А в этом году мы всей семьей открыли для себя новый вид спорта – сапбординг, это разновидность плавания на доске. Кстати, для городских водоемов – прудов, небольших озер – он подходит даже лучше, чем для моря, поскольку сильные волны ему мешают. Пункты проката такой доски имеются, например, в Строгино, где Москва-река разливается широко.

– Вы и в кино снимаетесь?

– Было несколько раз в небольших ролях, по сути – cameo. Например, в комедии «Любовь-морковь» я сыграл диктора теленовостей, в фильме «Идеальная пара» – комментатора моего родного пятиборья, которому отдано много лет моей жизни. Но я ни в коей мере не считаю себя актером, не продвигал свои резюме по актерским агентствам.

– Вы заботливый отец? Чему учитесь дети?

– Все свободное время посвящаю семье. А учить стараюсь всему тому, чему и меня учили в свое время. Мальчишка занимается хоккеем. Младшая дочка ходила на фигурное катание, сейчас идет в первый класс школы, и мы пока не знаем, сможет ли она совмещать все эти занятия: ждем расписания. Старшая дочь окончила музыкальную школу по классу скрипки...

– Когда дочка учится на скрипке, это, наверно, непростое испытание для слуха и нервов?

– Ну да, был сложноватый период... Но ничего, мы и через это прошли.

ДАЛЕКО ОТ МОСКВЫ

«Ты мне доверяешь?» Сакраментальный вопрос этот вполне уместен и на трезвую голову, ведь, как утверждают ученые, доверие к людям – это серьезный экономический фактор, способный увеличить ВВП. Если бы мы, россияне, больше доверяли друг другу, то могли бы избежать таких бед, как взяточничество, бедность, социальное равнодушие, одиночество. Лично я ученым верю. А вы?



ЮРИЙ СОВЦОВ
ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ

АГАФЬЯ ГОТОВИТСЯ К ЗИМЕ

На днях в домик знаменитой таежницы Агафьи Лыковой нагрянули гости – студенты Российского технологического университета, решившие разделить ее хлопоты по подготовке к зиме. Студенты помогли запастись сеном и дров, собрать ягоды, грибы и шишки. Проявили заботу и работники заповедника «Ханкаский» – построили для Агафьиных козлят новый домик. А еще привезли отшельнице гостиницы



и запас продуктов на зиму. О семье старобуряццев Лыковых страна узнала после публикации очерков Василия Михайловича Пескова «Таежный тупик» в «Комсомольской правде» в 1980-х, с тех пор интерес к отшельнице не затихает.

P.S. Сегодня Агафья – единственная оставшаяся в живых представительница семьи староверов, которых геологи нашли в 1978 году в Западных Саянах. Живет она вдали от благ цивилизации – и от множества наших хлопот и тревог. Вот и пойми, кому больше повезло.

АБАКАН – 3376 КМ ОТ МОСКВЫ

БОЛЬШЕ ГРЯЗИ, ХОРОШЕЙ И РАЗНОЙ!

Как сообщили в Северо-Кавказском межрегиональном управлении Россельхознадзора, экспорт местной целебной грязи вырос втрое – 40 тонн ее недавно отправили в Молдавию. В России добывают и используют более 700 видов лечебных грязей, но местная тамбуканская считается одной из лучших. Специалисты уверяют, что ее лечебное воздействие эффективнее, чем целебная сила грязей знаменитого Мертвого моря.



P.S. По оценкам ученых, на дне пятигорского озера Тамбукан залегают около 1,5 млн тонн сульфидной иловой грязи. Этого с лихвой хватает на то, чтобы обеспечивать грязью все санатории и грязелечебницы Кавказских Минеральных Вод, да еще остается на продажу производителям косметики, добавляющим грязь в кремы, мыло, шампуни. Из нее также делают маски для лица и средства для обертываний.

ПЯТИГОРСК – 1359 КМ ОТ МОСКВЫ

ПРИСТУП СЕРДЕЧНОСТИ

Жительница томского города Северск Маргарита Т. вместе с подругой ехала в автобусе, как вдруг почувствовала, что теряет сознание. Попутчица бросилась к кондуктору

с просьбой вызвать скорую к остановке. Однако водитель решил не ждать помощи, а ударил по газам и сам доставил женщину в приемный покой ближайшей клиники. Там врачи определили, что у женщины предынфарктное состояние, и оказали ей неотложную помощь в отделении интенсивной терапии. Как они говорят, все решило мгновение...

P.S. А я отмечу тот факт, что никто из пассажиров против вынужденного изменения маршрута не возражал. Родственники Маргариты сейчас ищут водителя автобуса, чтобы поблагодарить за чудесное спасение.

СЕВЕРСК ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ – 2869 КМ ОТ МОСКВЫ

И ВСЕ-ТАКИ, БРАТЦЫ, НАДО СМОТРЕТЬ ИНОГДА НА ЗВЕЗДЫ

Проект Иркутского регионального астрономического общества и Иркутского планетария «Телескопы для сибирских деревень» получил грантовую поддержку Office of Astronomy for Development – подразделения Международного астрономического союза на сумму более 110 тысяч евро.



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Кстати, это единственный проект из России, вошедший в число победителей конкурса. Соучредители международного проекта приобретают телескопы и передают их в небольшие города, поселки и села. Ребяшки уже любуются звездами в селе Белоусово Качугского района, поселке Хужир на байкальском острове Ольхон, поселке Мишелёвка Усольского района и городе Киренске...

P.S. Иной скептик спросит: а зачем, собственно, телескоп в хозяйстве?

В ответ ему прочту стихотворение Натальи Деркачевой: «В наш век скоростей однако / Время найти не просто. / И все-таки, братцы, надо / Смотреть иногда на звезды»...

ИРКУТСК – 4203 КМ ОТ МОСКВЫ

СПАСТИ ТЮЛЕНЯ ИЗ ПЛЕНА

На Командорских островах завершилась экологическая экспедиция по спасению тюленей. На лежбищах волонтеры обнаружили больше 30 морских животных, которые запутались в остатках выброшенных на берег рыбацких сетей. В ходе спасательной операции применялась техника отлова с помощью сачков, которые помогают избежать травм.

P.S. Как сообщил руководитель экспедиции эколог Владимир Бурканов, в последние годы на островах все чаще встречаются потенциально опасные для морских животных остатки орудий лова и упаковочные кольца. Поэтому принято решение такие волонтерские экспедиции проводить каждое лето.

КОМАНДОРСКИЕ ОСТРОВА – 6863 КМ ОТ МОСКВЫ



Юлия Хлынина в роли юной дочери Петра I в захватывающей романтической истории любви и испытаний будущей императрицы – сериале «Елизавета» Пн-Чт, 21.20, «Россия 1»

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Юэ Сун «Телохранитель», Чт, 00.30, «Матч ТВ»

Елена Аросьева «Три девицы», Сб, 21.00, «Россия 1»

Натрин Денёв «Последнее метро», Сб, 20.05, «Россия К»

Вячеслав Тихонов «Нанда», Пн, 01.20, «Звезда»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Ни один маньяк не избежит этой участи...

Помните, как все возмущались поступком Нсении Собчак, взявшей интервью у «снопинского маньяка»? «Труд» тогда предположил, что это еще цветочки и о Мохове снимут сериал. Нан в воду глядел. Только что съемки такового начались. В основу проекта легла книга Екатерины Мартыновой, одной из двух девушек, которых негодий продержал в бункере почти четыре года. После освобождения Наташ нашла в себе силы вернуться к нормальной жизни и дане написала книгу воспоминаний – «Исповедь узницы подземелья». По ее словам, с предложением об экранизации к ней обратились сразу несколько продюсеров. В результате снимать сериал под названием «Несломленная» будет режиссер Сарин Андреев. Он, видимо, большой спец в области маньяков – два года назад на телеэкраны вышел его «Чинатило». Между прочим, Андреев утверждает, что Екатерина сама обратилась к нему с просьбой о фильме.

Поди разбери! Будет ли девушка консультантом на проекте, пока еще не решено. Напомним, что житель города Скопина Винтор Мохов в 2000 году предложил 14-летней Екатерине Мартыновой и 17-летней Елене Самохиной подвезти их до дома, похитил и заточил в подвале гаража, сделал школьниц сено-рабнями. Спаслись пленницам удалось, передав на волю записку. За свое преступление маньяк отсидел 17 лет.



ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Магомаев и Кончаловский. Кто более матери-истории ценен?

На минувшей неделе сошлись два юбилея: 85 лет режиссеру и 80 – певцу. Телевидение посвятило им огромный объем эфира: фильмы, концерты, интервью. Интерес к этим выдающимся личностям оказался разным. Но можно ли по рейтингам судить об их значимости для отечественной культуры?

СЕРГЕЙ БЕДНОВ



ФОТО: ИГОРЬ БЕЛЫХ/ТАСС

Да, соседство имен уязвимо. Во-первых, один из героев ныне полон оптимизма и планов, а другого нет уже 14 лет. Во-вторых, глупо сравнивать режиссера, снимавшего не только блокбастеры, но и фестивальное кино, не предназначенное для массовой аудитории, с певцом, хоть и выступавшим на ведущих оперных сценах мира, но больше знакомым нашим людям по эстрадным шлягерам. К тому же о чем может говорить сиоминутный успех у телевизионной аудитории? Он от многих обстоятельств зависит. Скажем, когда Высоцкому исполнилось столько же, сколько сегодня Магомаеву, телеканалы обрушили на бедного зрителя такое количество Владимира Семеновича, что у него, зрителя, развилась настоящая идиосинкразия. И он, кроме «Места встречи», следующие два года ничего смотреть уже не мог. Все в этом мире относительно. И строчка Маяковского в названии неслучайна. Владимир Владимирович-то, поди, полагал, что партия и Ленин – из категории вечных ценностей. Ан вон как вышло...

А на 70-летие Сокурова, скажем, прошли в основном разговорные программы, фильмов же – всего два-три. А ведь к тому моменту Александр Николаевич еще не успел выступить в нежную полемике с президентом по международным вопросам. Более того, нацидери нравилось побеседовать с ним за чашкой чая. Через пару лет 60 стукнет Звягинцеву. Вряд ли мы увидим подборку его картин, несмотря на все их триумфы в Каннах, Венеции и номинации на «Оскар». Впрочем, это отдельная история.

А с Кончаловским – притом что долгое время он был западником – вдруг такое изобилие! Даже закралась мысль: уж не потому ли, что он – брат?! Родная кровинка главного столпа отечественной культуры? Вот и «Россия» в воскресенье, 21 августа, показала «Солнечный удар» Никиты Сергеевича. То ли в честь предстоящего Дня российского флага, то ли в качестве некой смысловой точки под ретроспективой Андрея Сергеевича... Но нет, конечно, это не так. Ведь Михалков-старший давным-давно расстался со своим либерализмом и ныне является скорее приверженцем особого пути России и сторонником твердой руки.

А теперь посмотрим данные «Медиаскопа». Самой успешной оказалась телепремьера фильма «Дорогие

товарищи!» о расстреле в Новочеркасске, она оказалась на 15-м месте в топ-100 лучших программ недели. А вот ни первый показ на ТВ «Греха», диск с которым Путин подарил папе римскому, ни «Андрей Рублев» (А.С. был соавтором сценария), восстановленный в полной версии, ни другие шедевры не попали ни в этот топ, ни в десятку самых рейтинговых картин.

На последнем месте сотни нарисовался проект Первого канала «Андрей Кончаловский. Разрушитель иллюзий», вызвавший широкий резонанс в Сети. Только в постах не парадоксальные взгляды юбиляра обсуждались, а выражался праведный гнев по поводу появления в передаче Урганта. Оно и правда выглядело довольно странно. Все-таки Иван Андреевич – не любимый актер режиссера, не родственник... Поэтому его «воскрешение» народ посчитал «пробным шаром» канального начальства перед окончательным решением, возвращать ли проштрафившегося шоумена в эфир на постоянной основе или нет.

А вот все, что касается Магомаева, прошло на ура: одноименный сериал, концерт, посвященный юбиляру, программы «Лучший голос Земли», «Тамара Синявская. Созвездие любви»...

Но, повторим, делать какие-либо выводы из этого сопоставления –

бессмысленно. Ну разве что один, бесспорный: «ящик» давно перестал быть уделом киноманов. Зато популярную музыку – как ее ни называть: эстрада, попса – он культивирует, на протяжении десятилетий отдавая ей прайм-тайм. Хотя в принципе эти премьеры и ретро могут только порадовать. Все. Если бы, конечно, не появление Урганта. И это не шутка.

В минувшую субботу, 20 августа, на месте привычных посиделок «Сегодня вечером» появился проект «Свои». Завтра – второй выпуск. По сути, это концерт, состоящий из патриотических песен и стихов, в первую очередь на тему Донбасса. Выступают как профи (Газманов), так и дебютанты разных возрастов. «Свои» – очень хорошее и емкое слово. В 1970-е так называли себя те, кто ходил на спектакли Таганки и пел на ночных кухнях Окуджаву и Галича. В одноименном фильме Месхиева свои – это люди, которых, несмотря на разные убеждения, объединяет ненависть к фашистам. На «Первом» свои – это те, кто поддерживает наших воинов и СВО, об этом ведущий заявил в самом начале.

Но тем же вечером случилась трагедия со взрывом машины. И на следующий день эфирные патриоты ревели в один голос: настал момент истины, когда пора понять, кто свой, а кто нет. В том числе и среди деятелей культуры. Раскритиковал, промолчал – значит, враг. Такое время. Хочешь снимать кино, выступать с концертами, мелькать на ТВ – подпиши бумагу, что одобряешь спецоперацию. Не подписал – ты не свой, и значит, пошел вон. Но вспомним, что тот же Маяковский призывал сбросить с корабля современности Пушкина. Тоже своим не считал. Поэтому горячку пороть не надо.

В мире животных

Стриминговый сервис Disney+ намерен снять сериал о Кинг-Конге. В мире кино эта гигантская обезьяна – очень популярный персонаж. Первый фильм о ней вышел аж в 1933 году, последний – «Кинг-Конг против Годзиллы» в 2021-м. В процессе он имел значительный успех. Всего же горилла появляется более чем в дюжине художественных лент и почти в десятке анимационных. Действие нового проекта будет разворачиваться в наши дни. Но история, никак не связанная с предыдущими фильмами, начнется на все том же Острове черепа, где, по традиции, помимо самого Конга живут разные забавные гигантские доисторические зверушки. Сценарий сериала напишет Стефани Фольсом, автор одной из «Историй игрушек».



29 АВГУСТА ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВЫЙ

- 05.00 Телеканал «Доброе утро». 0+
09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)
09.20 ПРЕМЬЕРА «АнтиФейк». 16+
10.00 «Нить здоровья». 16+
10.45, 12.15, 15.15, 18.20, 23.45 Информационный канал. 16+
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
21.00 «Время»
21.45 СЕРИАЛ «ЗОЛОТАЯ ОРДА». 16+
22.45 «Большая игра». 16+
03.00 Новости
03.05 Информационный канал. 16+

РОССИЯ 1

- 05.00, 09.30 «Утро России»
09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
09.55 О самом главном. 12+
11.00, 14.00, 17.00 Вести
11.30, 17.30 60 минут. 12+
14.55 Кто против?. 12+
20.00 Вести в 20:00
21.20 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ ЕЛИЗАВЕТА. 16+
22.20 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+
01.00 СЕРИАЛ «ГОДУНОВ». 16+
02.00 СЕРИАЛ «МОРОЗОВА». 16+
03.45 СЕРИАЛ «СРОЧНО В НОМЕР!». 16+

МАТЧ ТВ

- 06.00, 08.55, 12.30, 14.55, 20.10 Новости
06.05, 17.30, 19.35, 21.40 Все на Матч! Прямой эфир
09.00 СЕРИАЛ «ВЫШИБАЛА». 16+
11.00 VII Армейские Международные игры «АрМИ – 2022». Танковый биатлон. 0+
11.30 «Есть тема!» Прямой эфир
12.35, 03.10 Специальный репортаж. 12+
12.55 «ВЗАПЕРТИ». Худ. фильм (США). 16+
15.00 «Ромэн» Прямой эфир
15.55 Всероссийская спартакиада по летним видам спорта. Гандбол. Женщины. Финал. Прямая трансляция
17.55 Всероссийская спартакиада по летним видам спорта. Гандбол. Мужчины. Финал. Прямая трансляция
20.15 Всероссийская спартакиада по летним видам спорта. Церемония закрытия. Прямая трансляция из Москвы
22.30 Бильярд. «BetBoom Нубок Чемпионов». Финал. Прямая трансляция
00.15 Тотальный футбол 12+
00.45 «ДОМ ЛЕТАЮЩИХ КИТАЙЦЕВ». Худ. фильм (Китай). 12+
03.05 Новости. 0+
03.10 «Мэгни». Док. фильм. 16+
05.15 «Ромэн». 12+

НТВ

- 05.00 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». 16+
06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+
08.00 «Сегодня»
08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ». 16+
10.00 «Сегодня»
10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ». 16+
13.00 «Сегодня»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «Место встречи»
16.00 «Сегодня в Москве»
16.20 «Сегодня в Москве»
16.45 «За гранью». 16+
17.50 «ДН». 16+
19.00 «Сегодня»
19.50 СЕРИАЛ «НАЦЕЛЕРСКАЯ КРЫСА». 16+
21.50 СЕРИАЛ «РИКОШЕТ». 16+
23.50 «Сегодня в Москве»
00.10 СЕРИАЛ «ПС». 16+
02.10 СЕРИАЛ «МЕНТ В ЗАКОНЕ». 16+

5-Й КАНАЛ

- 05.00, 09.00, 13.00, 17.30 «Известия». 16+
05.25 СЕРИАЛ «ЛЕСНИК». 16+
07.45 СЕРИАЛ «ЧУНОЙ РАЙОН – 3». 16+
13.25 СЕРИАЛ «ЛЕСНИК». 16+
19.45 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
23.10 СЕРИАЛ «СВОИ». 16+
00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+
00.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
03.05 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+

РОССИЯ К

- 06.30, 16.50 «Царица Небесная. Феодоровская икона Божией Матери». Док. фильм
07.00 «Другие Романовы». «Всегда Великая няня»
07.30 Черные дыры. Белые пятна
08.10 Легенды мирового кино. Владимир Басов
08.45, 15.35 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛЕКТРОНИКА». Худ. фильм. 1-я серия
10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры
10.15 «Абрам да Марья». Док. фильм. 1-я серия
11.10, 00.00 XX век. «История одного спектакля. Ревизор». 1991
12.20, 20.30 Абсолютный слух
13.05, 21.45 «БЕРЕГ ЕГО ЖИЗНИ». Худ. фильм. 1-я серия
14.15 «Гатчина. Сверхслух». Док. фильм
15.05 «Эрмитан»
17.20, 01.10 Марафон «Звезды XXI века». Российский национальный оркестр. Валентин Урюпин, Павел Милюнов
18.15 Цвет времени. Анатолий Зверев
18.35 Ступени Цивилизации
19.45 «Библейский сюжет»
20.15 «Спокойной ночи, малыши!»
21.15 «Запечатленное время». «Нонфетное счастье»
22.55 Памяти Николая Лебедева. «Война без грима». Док. фильм
02.10 «Школа будущего». Фильм 1-й. «Мир без учителя?»
02.40 «Забывтое ремесло». «Шорни»

ТВ-ЦЕНТР

- 06.00 «Настроение»
08.40, 18.05, 00.30 «Петрова, 38». 16+
08.50 СЕРИАЛ «ПРЕДЧУВСТВИЕ». 16+
10.35, 04.40 «Нина Дорошина. Чужая любовь». Док. фильм. 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50 СЕРИАЛ «ПРАКТИКА». 12+
13.40, 05.20 «Мой герой. Сергей Горобченко». 12+
14.50 Город новостей
15.05, 03.15 «ПСИХОЛОГИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ. ЗРА СТРЕЛЬЦА». Детектив. 12+
16.55 «Прощание. Валентин Гафт». 16+
18.25 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «НЕ ЖЕНСНАЯ РАБОТА!». 12+
22.40 ПРЕМЬЕРА «Формула усонорения». Специальный репортаж. 16+
23.10 «Знак качества». 16+
00.00 События. 25-й час
00.45 «Прощание. Юрий Луннов». 16+
01.25 «Антерские драмы. Криминальный талант». Док. фильм. 12+
02.05 «Мао и Сталин»
02.45 «Осторожно, мошенники! Отнять кровные». 16+
05.55 Перерыв в вещании

МОСКВА 24

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 08.00, 09.30, 10.00, 10.30 Утреннее вещание
06.55, 08.55, 09.55, 10.55, 11.10, 14.10, 17.55, 19.55, 21.55 Атмосфера. 0+
11.00, 11.35, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 17.00, 15.00, 15.30, 16.00, 17.00, 17.35, 18.00, 19.00, 20.00, 20.30, 21.00, 21.30, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+
11.30, 14.30, 17.30 Деньги 24. 12+
12.25, 15.25 Атмосфера. 12+
13.45, 16.50, 20.50 The City. 12+
13.50, 16.45 Доктор 24. 12+
15.45 Торги Москвы. 12+
18.35 Низьн в большом городе. 12+
19.30, 22.25, 01.30, 04.15 Личная территория. 12+ (с субтитрами)
21.15, 23.45 Московский патруль. 16+
23.15, 02.30, 05.15 Рейд. 16+
00.10, 03.10 Ночная смена. 18+

РЕН ТВ

- 05.00, 04.35 «Территория заблуждений с Игорем Проконенко». 16+
06.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
07.00 «С добрым утром!» 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+
09.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+
11.00 «Нан устроен мир с Тимофеем Баженовым». 16+
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+
13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+
14.00 «Невероятно интересные истории». 16+
15.00 Документальный спецпроект. 16+
17.00 «Тайны Чапман». 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
20.00 «ПЛОТЬ». Худ. фильм (США-Бельгия). 16+
22.00 «Водить по-русски». 16+
23.30 «Неизвестная история». 16+
00.30 «ПЛАН ПОБЕГА». Худ. фильм (США). 16+
02.30 «Фобос». Худ. фильм. 16+
03.45 «Тайны Чапман». 16+

СТС

- 06.00 «Ералаш». 0+
06.05 «Три нота». Мультсериал. 0+
06.15 «Драноны. Гоним по краю». Мультсериал. 6+
06.35 «ПРАВИЛА СЪЕМА. МЕТОД ХИТЧА». Романтическая комедия (США). 12+
08.55 «ТРИ ОРЕША ДЛЯ ЗОЛУШКИ». Фэнтези (Норвегия). 6+
10.35 «ЗОЛУШКА». Фэнтези (США). 6+
12.40, 19.00, 19.30 СЕРИАЛ «ДЫЛДЫ». 16+
20.00 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ. ИНТЕРНАШНЛ». Фантастическая комедия (Нигай-США). 16+
22.15 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ». Фантастическая комедия (США). 0+
00.10 «Кино в деталях» с Федором Бондарчуком. 18+
01.10 «РОКЕТМЕН». Биографическая музыкальная драма (Великобритания-США-Канада). 18+
03.15 СЕРИАЛ «КРЫША МИРА». 16+
04.50 «6 кадров». 16+
05.10 Мультфильмы. 0+
05.50 «Ералаш». 0+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+
08.30 «Давай разведемся!». 16+
09.30 «Тест на отцовство». 16+
11.40 «Понять. Простить». 16+
12.45 «Порча». 16+
13.15 «Знахарка». 16+
13.50 «Верну любимого». 16+
14.25 «Преступления страсти». 16+
18.45 «Скани, подруга!». 16+
19.00 «ЛЮБОВЬ НЕ НАРТОШНА». Лирическая комедия. 1-4-я серии. 16+
22.45 «Порча». 16+
23.20 «Знахарка». 16+
23.50 «Верну любимого». 16+
00.25 «Понять. Простить». 16+
01.20 «Тест на отцовство». 16+
03.00 «Давай разведемся!». 16+
03.50 «Преступления страсти». 16+
04.40 «6 кадров». 16+
05.05 «По делам несовершеннолетних». 16+

ТВ-3

- 06.00 Мультфильмы. 0+
09.30 «Слепая». 16+
11.15 «Старец». 16+
11.50 «Мистические истории. Начало». 16+
12.50 «Уидни». 16+
13.25 «Гадальна». 16+
14.30 «Самые загадочные происшествия». 16+
15.40 «Гадальна». 16+
17.20 «Слепая». 16+
19.30 СЕРИАЛ «ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ». 16+
20.30 СЕРИАЛ «ХОРОШИЙ ДОКТОР». 16+
23.15 «НЕ ВХОДИ». Худ. фильм (США-Франция-Великобритания). 18+
01.15 «Слепая». Худ. фильм (США). 16+
02.45 «ТВ-3 ведет расследование». 16+

ЗВЕЗДА

- 05.20 СЕРИАЛ «ИСЧЕЗНУВШИЕ». 3-4-я серии. 16+
07.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+
09.00, 13.00, 18.00, 20.30 Новости дня. 16+
09.20, 23.25 «ВОЗВРАЩЕНИЕ СВЯТОГО ЛУЧИ». Детектив. 12+
11.20, 21.15 «Открытый эфир». 16+
13.35 «Оружие Победы». Док. сериал. 12+
14.00, 14.05 СЕРИАЛ «МАЙОР ПОЛИЦИИ». 1-4-я серии. 16+
14.00 Военные новости. 16+
18.15 «Специальный репортаж». 16+
18.50 ПРЕМЬЕРА «Освободители». «Бомба Озаричи». Док. сериал. 16+
19.40 «Загадки века с Сергеем Медведевым». «Иван Утроин. Штирлиц из российской глубины». Док. сериал. 12+
22.55 «Менду тем» с Натальей Метлиной. 12+
01.20 «НАНДА». Военная драма. 12+
02.35 «БЛИЗНЕЦЫ». Комедия. 6+
03.55 СЕРИАЛ «МАЙОР ПОЛИЦИИ». 1-2-я серии. 16+

ТНТ

- 07.00 «Простовещин». Мультсериал. 0+
08.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР». 16+
15.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+
20.00 СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПЛАЦАНЬ». 16+
22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЮЗЗЗ». 16+
22.40 «БЕЗУМНЫЙ МАКС: ДОРОГА ЯРОСТИ». Фантастический боевик (Австралия-США-ЮАР). 16+
01.00 «Ты. Ты. Модель на ТНТ». 16+
02.15 «Импровизация». 16+
03.00 «Comedy Баттл». 16+
03.45 «Открытый микрофон». 16+
05.20 «Однушки в России. Спецдайджест». 16+

30 АВГУСТА ВТОРНИК

Grid of TV channels and their programs for Tuesday, August 30. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР.

Grid of TV channels and their programs for Tuesday, August 30. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.



Ученики Геббельса «Улика из прошлого» Какими методами пропаганды во время Великой Отечественной войны нацисты заставляли жителей Прибалтики поверить в якобы люютую бесчеловечность советских коммунистов? Что общего между расправами над мирными латышцами в Риге летом 1941-го и убийствами людей в украинском городке Буча весной 2022-го?



Дитмар Розенталь. Человек – грамматика Документальный фильм Каким человеком был знаменитый филолог Дитмар Эльяшевич Розенталь, как складывалась его личная и профессиональная судьба? По каким законам развивалась и развивается русская грамматика? Какие проблемы стоят перед современным русским языком?

31 АВГУСТА СРЕДА

Grid of TV channels and their programs for Wednesday, August 31. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР.

Grid of TV channels and their programs for Wednesday, August 31. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.



1 СЕНТЯБРЯ ЧЕТВЕРГ

Table with 6 columns: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Each column contains a list of TV programs with their start times and titles.

Table with 6 columns: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each column contains a list of TV programs with their start times and titles.



Учат в школе
«Назад в СССР»
Ногда 4 октября 1957 года СССР запустил первый в мире искусственный спутник Земли, Джон Кеннеди, будущий президент США, сказал: «Русские выиграли у нас гонку не при помощи ракет, а за школьной партой». Почему советское образование считалось чуть ли не лучшим в мире? Чему и как учили в советской школе?



Танцы любви и смерти
«Актерские драмы»
Великие мастера танца – блестящие, красивые, знаменитые. За нарядными их движениями на сцене с восторгом следили миллионы поклонников, которые были готовы ради них на все... Но об этом ли мечтали звезды балета? Как сложилось так, что в жизни многие из них были одиноки?

2 СЕНТЯБРЯ ПЯТНИЦА

Table with 6 columns: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Each column contains a list of TV programs with their start times and titles.

Table with 6 columns: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each column contains a list of TV programs with their start times and titles.



3 СЕНТЯБРЯ СУББОТА

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 06.00 Теленанал «Доброе утро. Суббота», 09.45 «Слово пастыря», 10.00-12.00 Новости, 11.15 ПРЕМЬЕРА «Поехали!», 12+; 10.15 «Видели видео?», 0+; 13.55 «ЖЕНЩИНЫ», Худ. фильм, 0+; 15.55 «Дети Третьего рейха», Док. фильм, 16+; 18.00 Вечерние новости, 18.20 «Батальон «Пятнашка», 19.10 «Сегодня вечером», 21.35 «ТОБОЛ», Худ. фильм, 23.30 «Петр Первый. ... На троне вечный был работник», 00.30 «Наедине со всеми», 02.55 «Россия от края до края», 12+

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 06.20, 07.25, 08.40, 12.45, 15.35, 19.15, 20.30, 06.55, 08.55, 09.55, 10.55, 14.55, 17.55, 18.55, 21.55, 13.35, 19.20, 14.35, 00.30, 15.15, 19.35, 16.30, 02.15, 02.35, 04.10, 04.35, 18.15, 19.35, 21.25, 05.25

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 05.00 «Утро России. Суббота», 08.00 Вести. Местное время, 08.20 Местное время. Суббота, 08.35 «По секрету всему свету», 09.00 Формула еды, 09.25 Пятеро на одного, 11.00, 17.00 Вести, 11.55 Доктор Мясников, 12+; 13.00 «ВМЕСТО НЕЕ», Худ. фильм, 16+; 18.00 «Привет, Андрей!», 20.00 Вести в 20.00, 21.00 ПРЕМЬЕРА «ТРИ ДЕВИЦЫ», Худ. фильм, 21+; 00.50 «РОДНОЕ СЕРДЦЕ», Худ. фильм, 04.00 «ЛЮБВИ ЦЕЛИТЕЛЬНАЯ СИЛА», Худ. фильм, 16+

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00 «Ералаш», 06.05 «Финсики», 06.25 Мультфильмы, 06.45 «Три нота», 08.00 «Ленс и Плу», 08.25, 10.35 «Шоу «Уральских пельменей», 09.00 «ПроСТО нухоя», 10.00 «Итуристы», 11.00 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ», 12.55 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ - 2», 14.40 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ - 3», 16.45 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ. ИНТЕРНАШНЛ», 19.00 «НАМУФЛЯЖ И ШПИОНАЖ», 21.00 «ГЕМИНИ», 23.20 «БРОСОН НОБРЫ», 01.35 «ТЕРМИНАЛ», 03.40 СЕРИАЛ «КРЫША МИРА», 05.15 Мультфильмы, 05.50 «Ералаш»

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 05.00 «Путь к победе. Деньги и кровь», 07.55 СЕРИАЛ «ДЕЛЬТА. ПРОДОЛЖЕНИЕ», 08.00 «Сегодня», 08.20 «Поедем, поедим!», 09.20 «Едим дома», 10.00 «Сегодня в Москве», 10.20 «Главная дорога», 11.00 «Нивная еда», 12.00 «Квартирный вопрос», 13.00 «Секрет на миллион», 15.00 «Своя игра», 16.00 «Сегодня», 16.20 «Следствие вели...», 19.00 «Центральное телевидение», 20.10 ПРЕМЬЕРА «МЕНТ В ЗАКОНЕ», 23.00 «Ты не поверишь!», 00.00 «Международная пилорама», 00.45 «Квартирный НТВ у Маргулиса», 02.10 СЕРИАЛ «МЕНТ В ЗАКОНЕ», 23.00

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 06.00 «Библейский сонет», 07.05 «Аист», 07.35 «Мы с вами где-то встречались», 07.50, 23.10 «ТАНЯ», 09.45 «Мы - грамотей!», 10.25 «Неизвестные маршруты России», 11.05 «МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО ВСТРЕЧАЛИСЬ», 12.40 «Земля людей», 13.10 «Черные дыры», 13.50 «Великие мифы», 14.20, 01.05 «Большой Барьерный риф», 15.10 ПРЕМЬЕРА «Расказы из русской истории», 16.05 «ПРАСАВЕЦ-МУЖЧИНА», 18.10 «Энциклопедия загадок», 18.40 Рамон Варгас и солисты, 20.05 «ПОСЛЕДНЕЕ МЕТРО», 22.15 «Тулупэ-Лотрен», 01.50 «Истории», 02.35 «Возращение с Олимпа», 06.30

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 05.35 «РАСВЕТ НА САНОТРИНИ», 07.10 «Православная энциклопедия», 07.35 «Александр Невский», 08.20 «ПТИЦА В КЛЕТКЕ», 10.05 «Москва резинтовая», 10.55 «Страна чудес», 11.30, 14.30, 22.00 «ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС», 13.25 «Людам на смех», 14.45 «ЖЕНЩИНА ЕГО МЕЧТЫ», 18.35 «ЕЛЕНА И КАПИТАН», 22.15 «Право звать!», 23.30 «Проговор. Березовский против Абрамовича», 00.20 «Женщины Сталина», 00.55 «Формула ускорения», 01.25 «Хватит слухов!», 01.50, 02.30, 03.15, 03.55 «Прощание: Юрий Никулин», 04.35 «10 самых... Звездные бранчо-ошибки», 05.05 «Назад в СССР. Учат в школе», 05.45 «Антерские драмы», 06.20 «Петровка, 39», 06.30

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 05.00 «Невероятно интересные истории», 07.00 «С бодрым утром!», 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости», 09.00 «Минтранс», 10.00 «Самая полезная программа», 11.00, 13.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко», 14.20 «СОВБЕЗ», 15.25 «Документальный спецпроект», 17.00 «Засекреченные списки», 18.00, 19.55 «ГРАНЬ БУДУЩЕГО», 20.40 «РИДДИН», 23.25 «ХРОНИКИ РИДДИНА: ЧЕРНАЯ ДЫРА», 01.35 «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В РАЙ», 03.20 «БИТВА ПРЕПОДОВ», 04.45 «Тайны Чапмана», 16+

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 06.00 «Б5 кадров», 07.10 «Предсказания 2.2», 08.10 «ОДНАНДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ», 09.40 «НЕ МОГУ СНАЗНАТЬ ПРОЩАЙ», 11.40 «ЛЮБОВЬ НЕ НАРТОШКА», 19.00 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК», 02.20 «Преступления страсти», 06.20 «Б5 кадров», 16+

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 06.00, 05.45 Мультфильмы, 09.15 «Гадалка», 12.30 «ОСТРОВ НИМ», 14.30 «ЭПИДЕМИЯ», 17.00 «ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЦИН: ДУХ МЩЕНИЯ», 19.00 «ПРИЗРАЧНЫЙ ПАТРУЛЬ», 21.00 «МОГУЧЕ РЕЙНДЖЕРЫ», 23.30 «ПИРАНИИ», 01.00 «ОБОРОТЕНЬ», 02.45 «Городские легенды», 16+

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 05.10 «ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА...», 06.20, 03.55 «УЧЕНИИ ЛЕНАРА», 07.30, 08.15, 02.45 «МОРСКОЙ ОХОТНИК», 08.00, 13.00, 18.00 «Новости дня», 09.20 «Легенды научи», 10.10 «ГЛАВНЫЙ ДЕНЬ», 10.55 «Воина миров», 11.40 «Не факт!», 12.10 «СССР. Знание - не сила», 13.15 «Легенды музыки», 13.45 «Морской бой», 14.45 «ГРУ. Атомный проект», 15.35, 18.30 СЕРИАЛ «БЛОКАДА», 23.35 «Десять фотографий», 00.25 «ЗЕЛЕНый ФУРГОН», 05.05 «Выбор Филби», 05.30 «Москва фронту», 16+

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 07.00 «Однанды в России», 09.00 «Модные игры», 09.30 «Перезагрузка», 10.00 «Однанды в России», 15.00 «БЕЗУМНЫЙ МАКС: ДОРОГА ЯРОСТИ», 21.00 «Спецдайднест», 16+

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 07.00 «Однанды в России», 09.00 «Модные игры», 09.30 «Перезагрузка», 10.00 «Однанды в России», 15.00 «БЕЗУМНЫЙ МАКС: ДОРОГА ЯРОСТИ», 21.00 «Спецдайднест», 16+

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 07.00 «Однанды в России», 09.00 «Модные игры», 09.30 «Перезагрузка», 10.00 «Однанды в России», 15.00 «БЕЗУМНЫЙ МАКС: ДОРОГА ЯРОСТИ», 21.00 «Спецдайднест», 16+



Дети Третьего рейха. Документальный фильм. Как сложилась судьба детей известных нацистских преступников? Что означает находиться в плену своих имен? И каково жить, зная, что на руках твоих отцов и дедов кровь тысяч, а в некоторых случаях и миллионов невинных людей? Люди, которые скрывались годами, решились заговорить впервые специально для российской аудитории.



Прототипы. Остап Бендер. Документальный фильм. Имя «Осип Шлор» не говорит нам ничего. Остапа Бендера знают все. А ведь Шлор был его прототипом. Никими тайнами была наполнена жизнь великого комбинатора – одесского чениста Осипа Шлора? Правда ли, что юный Шлор, заручившись поддержкой знакомого раввина, продавал мезу в ящик? Что потребовал Осип Шлор от авторов романа «12 стульев»?

4 СЕНТЯБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 05.35, 06.10 «ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ», 07.00 «Играй, гармонь любимая!», 07.40 «Часовой», 08.10 «Здоровье», 09.20 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым, 10.00, 12.00 «Новости», 10.15 ПРЕМЬЕРА «Матильда Ншеинская», 11.20, 12.15 «Видели видео?», 14.05 «Геооргий Ниченов», 15.00 «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА», 17.40 Премьера «Свои», 19.05 «Голос 60+», 21.00 «Время», 22.35 «Две низины полковника Рыбниной», 00.30 «Наедине со всеми», 03.00 «Россия от края до края», 12+

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 05.30, 03.10 «САМОЕ ГЛАВНОЕ», 07.15 Устами младенца, 08.00 Местное время, 08.35 Когда все дома с Тимуром Ниязовым, 09.25 Утренняя почта с Николаем Басновым, 10.10 Сто н одному, 11.00, 17.00 Вести, 11.55 ПРЕМЬЕРА «Большие перемены», 13.00 «ВМЕСТО НЕЕ», Худ. фильм, 16+; 18.00 ПРЕМЬЕРА «Песни от всей души», 20.00 Вести недели, 22.00 Москва. Кремль. Путин «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым», 01.30 «ЛИЧНЫЙ ИНТЕРЕС», Худ. фильм, 16+

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 06.00 Профессиональный бонс. Степан Дион против Алексея Евченко. Бой за титул чемпиона России, 07.00, 08.50, 12.25, 15.55, 18.15 «Новости», 07.05, 13.15, 16.00, 18.20, 23.40 Все на Матч! Прямой эфир, 08.55 «КРАНА», Худ. фильм, 10.40, 12.30 «СОЛДАТ ДЖЕЙН», Худ. фильм, 13.55 Регби. PARI Чемпионат России. «Енисей-СТМ» (Нрасноярск) – «Нрасный Яр» (Нрасноярск), 16.25 Всероссийская спартакиада по летним видам спорта. Баскетбол. Женщины. 1/2 финала. Прямая трансляция, 19.00 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. «Спартак» (Москва) – «Зенит» (Санкт-Петербург), 22.00 После футбола с Георгием Черданцевым, 23.30, 02.55 «Новости», 00.15 «НЕВИДИМАЯ СТОРОНА», Худ. фильм, 03.00 Регби. PARI Чемпионат России. «Динамо» (Москва) – «Стрела» (Назань), 05.00 Всероссийская спартакиада по летним видам спорта. Баскетбол. Женщины. 1/2 финала, 0+

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 05.15 СЕРИАЛ «ДЕЛЬТА. ПРОДОЛЖЕНИЕ», 06.50 «Центральное телевидение», 08.00 «Сегодня», 08.20 «У нас выигрывают!», 10.00 «Сегодня», 10.20 «Первая передача», 11.00 «Чудо техники», 11.55 «Дачный ответ», 13.00 «Наш ПотребНадзор», 14.00 «Однанды...», 15.00 «Своя игра», 16.00 «Сегодня», 16.20 «Следствие вели...», 18.00 «Новые русские сенсации», 19.00 «Итого недели», 20.10 ПРЕМЬЕРА «Ты супер». Новый сезон, 22.50 «Звезды сошлись», 00.20 «Основано на реальных событиях», 01.50 СЕРИАЛ «МЕНТ В ЗАКОНЕ», 16+

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 06.00 «ЕЕ СЕКРЕТ», 10.10 «ВЕРНИ МОЮ НИЗНЬ», 14.30 «ЛЮБОВЬ ПО КОНТРАКТУ», 18.45 «Пять уминов», 19.00 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК», 23.00 «НЕ МОГУ СНАЗНАТЬ ПРОЩАЙ», 00.45 «ОДНАНДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ», 02.10 «Преступления страсти», 06.10 «Б5 кадров», 16+

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 06.00 «Маша и Медведь», 09.15 «Гадалка», 12.30 «ОСТРОВ НИМ», 14.30 «ЭПИДЕМИЯ», 17.00 «ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЦИН: ДУХ МЩЕНИЯ», 19.00 «ПРИЗРАЧНЫЙ ПАТРУЛЬ», 21.00 «МОГУЧЕ РЕЙНДЖЕРЫ», 23.30 «ПИРАНИИ», 01.00 «ОБОРОТЕНЬ», 02.45 «Городские легенды», 16+

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 06.35 «ЛЮБОВЬ И НЕИНОЖНО ПЛОМБИРА», 08.05 «ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС», 09.45 ПРЕМЬЕРА «Прототипы. Остап Бендер», 10.30, 11.45 «ГЕНИИ», 13.30 «Москва резинтовая», 14.30 «Московская неделя», 15.00 «Смейтесь, нам мы, смейтесь громче нас», 16.15 «ЗАМУН ПОСЛЕ ВСЕХ», 20.00 «Спасенная башня», 23.15 «ПОСЛЕДНИЙ ДОВОД», 00.50 «ПОДЪЕМ С ГЛУБИНЫ», 04.05 «В тени родного брата», 05.00 «Закон и порядок», 05.30 «Московская неделя», 05.55 Перерыв в вещании

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 06.40, 12.45, 18.35, 19.45, 06.55, 08.55, 09.55, 10.55, 14.55, 17.55, 18.55, 21.55, 13.30 Московский спорт, 14.25 ГОСТ шоу, 15.35, 21.25, 00.30, 03.20, 16.35 My name is Moscow, 17.25, 20.30, 19.35 The City. Едим, 19.35 The City. Гид, 01.15 Откройте, Давид, 02.15, 02.35, 04.10, 04.35, 05.25 Интерьер, например, 12+

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 05.00 «Тайны Чапмана», 07.00 «С бодрым утром!», 08.30, 12.30, 16.30 «Новости», 09.00 «Самая народная программа», 09.30 «Знаете ли вы, что?», 10.30 «Наука и техника», 11.35, 13.00 «ИЗГОЙ-ОДИН: ЗВЕЗДНЫЕ ВОЙНЫ. ИСТОРИИ», Худ. фильм, 14.40, 17.00 «ЗВЕЗДНЫЕ ВОЙНЫ: СНАЙУОЕР. ВОСХОД», Худ. фильм, 18.00 «ВОСПОМНИТЬ ВСЕ», Худ. фильм, 20.30 «ДНОН КАРТЕР», Худ. фильм, 23.00 «Итоговая программа с Петром Марченко», 23.55 «Самые шокирующие гипотезы», 04.25 «Территория заблуденный с Игорем Прокопенко», 16+

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 06.00 «Ералаш», 06.05 «Финсики», 06.25 Мультфильмы, 06.45 «Три нота», 07.30 «Ларевны», 07.55, 10.00 «Шоу «Уральских пельменей», 09.00 «Рогов», 11.15 «ЗУБЕНА ФЕЛ», 13.20 «НАМУФЛЯЖ И ШПИОНАЖ», 15.20 «ЗЕВРОПКА», 17.35 «ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ», 19.15 «ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ - 2», 21.00 «ВЕНОМ», 23.00 «Б.1. JOE: БРОСОН НОБРЫ - 2», 01.05 «СПАСТИ РЯДОВОГО РАЙАНА», 04.00 СЕРИАЛ «КРЫША МИРА», 05.10 Мультфильмы, 05.50 «Ералаш»

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 06.30 «ЕЕ СЕКРЕТ», 10.10 «ВЕРНИ МОЮ НИЗНЬ», 14.30 «ЛЮБОВЬ ПО КОНТРАКТУ», 18.45 «Пять уминов», 19.00 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК», 23.00 «НЕ МОГУ СНАЗНАТЬ ПРОЩАЙ», 00.45 «ОДНАНДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ», 02.10 «Преступления страсти», 06.10 «Б5 кадров», 16+

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 06.00, 05.45 Мультфильмы, 09.30 «Случай», 12.15 «МОГУЧЕ РЕЙНДЖЕРЫ», 14.45 «ПРЕДО УБИЙЦЫ», 17.00 «ПРИЗРАЧНЫЙ ПАТРУЛЬ», 19.00 «ДЕНЬ НУРНА», 21.00 «РАЙОН № 9», 23.15 «ВАН ПЕТ», 01.15 «ОСТРОВ НИМ», 02.45 «Городские легенды», 16+

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 05.55 «ТРОЕ ВЫШЛИ ИЗ ПЕСА», 07.30 «ОТРАД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ», 09.00 «Новости недели», 09.25 «Служу России», 10.45 «Скрытые угрозы», 11.30 «Подопустой», 12.20 «Легенды армии», 13.00 «Специальный репортаж», 14.10 СЕРИАЛ «СНАЙПЕР. ОФИЦЕР СМЕРШ», 18.00 Главное с Ольгой Беловой, 23.10 «Щелкун. Нервный отец атомной бомбы», 00.10 СЕРИАЛ «ПРИ ЗАГАДОЧНЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ», 16+

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 07.00 «Простовашин», 09.00 «Снежная Орловва», 10.30 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ», 18.00 СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ», 21.00 «Юристы», 22.00 «Однанды в России», 02.40 «Битва экстрасенсов», 04.15 «Сюжеты Баттл», 05.00 «Открытый микрофон», 06.10 «Однанды в России», 16+

КАК ЭТО БЫЛО

«Иначе мне будет стыдно смотреть в глаза своему псу...»

26 августа мы отмечаем Международный день благодарности собаке



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

«Посредине улицы мчалась собака, вся в пыли и пене. Маленькая села на землю и заплакала. Собака неслась прямо на нее. От ужаса вся шерсть на мне вздыбилась, но я превозмог себя и залордил телом Маленькую». Этот случай, описанный в рассказе «Сапсан», произошел на самом деле. И Александр Куприн благодарный своему любимцу за спасение дочери, увековечил его имя в литературе. Собакам посвящают стихи, их рисуют, и ставят памятники. И вот даже специальный праздник установили почти 20 лет назад – День благодарности собаке. За что же мы благодарим четвероногих друзей?

МАРИНА КРЮЧОКОВА
АРХИВАРИУС

«Белый пудель», «Собаچه счастье», «Пиратка», «Барбос и Жулька», «Завирайка» и еще рассказ о Сапсане: сразу ясно, что писатель Куприн любил собак. Долгие годы у Александра Ивановича жили пойнтер Малыш и два сенбернара, а в конце 1911-го появился Сапсан: хилого щенка выбраковали со спарни великого князя Михаила.

«В Гатчине у меня росла, с трехмесячного возраста, прекрасная собака, – вспоминает Куприн, – медлянский пес по имени Сапсан IV. В его родословной числилось одиннадцать прямых предков, и около имени каждого из них стояла отметка: брал медведя «по месту» (то есть прямо у выхода из берлоги). Обычно у собак этой редкой, ныне исчезнувшей, породы с юных лет воспитывают злобность, для охоты, хотя смелость, великодушие, ум и доброта – их прирожденные качества. Сапсан IV прошел в нашем доме совсем другую школу: ласки, внимания и доверия. К четверем годам он весил больше шести пудов, однако ко всему маленькому – к собакам, кошкам, даже к раненому воробью – был учтив и уступчив. Однажды злой той-терьер загнал его под диван!»

А дочь Куприна Ксения, та самая спасенная от бешеной собаки Малень-

кая, позже напишет, что у отца с Сапсаном были свои отношения – разговоры, секреты, ссоры, примирения. И она слышала, как Куприн говорил одному из знакомых: «Нет уж, увольте! Вы хотите, чтоб мне потом было стыдно смотреть в глаза своему псу?».

Идею написать рассказ о подвиге Сапсана Куприну поддал Иван Бунин. Писатели дружили с 1900 года, а в 1909-м даже разделили очень престижную тогда Пушкинскую премию по литературе – по 500 рублей каждому. В благодарность за подсказку Александр Иванович послал другу вот этот фотопортрет 1916 года (на снимке сверху слева) с двумя автографами: своим и Сапсана – вложил ручку в лапу и подписал фото. Рассказ дважды публиковали в России до революции, потом, в годы эмиграции, в парижском детском журнале «Зеленая палочка» и многократно в СССР (на снимке сверху справа – рисунок Владимира Резчикова к одному из изданий «Избранного» Куприна).

Александр Иванович легко сближался с людьми и не обижался на дружеские подтрунивания по поводу своей привязанности к собакам. «Самый чуткий нос России» – так Федор Шляпин представил его однажды гостям. В писательской компании зашел спор, чем пахнет женщина. «Сливочным мороженым», – заметил Чехов. «Цветами липы, слегка подвявшими», – подал голос Бунин. А Куприн, сделав небольшую паузу, сказал: «По-моему, молодые девушки пахнут арбузом и парным молоком. А старушки здесь, в Ялте, – горькой полынью, ромашкой, сухими васильками и ладаном». Чехов, в знак признания победы, пожал Куприну руку, добавив: «Уверен, Бром и Хина с вами согласились бы».

Бром и Хина – любимые таксы Антона Павловича, названные в честь самых популярных в то время лекарств. Сапсан IV прошел в нашем доме совсем другую школу: ласки, внимания и доверия. К четверем годам он весил больше шести пудов, однако ко всему маленькому – к собакам, кошкам, даже к раненому воробью – был учтив и уступчив. Однажды злой той-терьер загнал его под диван!»

А дочь Куприна Ксения, та самая спасенная от бешеной собаки Малень-

Вот как вспоминал об этом младший брат Чехова Михаил: «Хина подходила к Антону Павловичу, клала ему на колени передние лапки и жалобно смотрела в глаза. Он изменял выражение лица и разбитым, старческим голосом говорил: «Хина Марковна! Страдалица! Вам бы лечь в больницу! Вам ба там ба полегало ба-б». Цельные полчаса он проводил с собакой в разговорах, от которых все домашние помирали со смеху. Затем наступала очередь Брома». В письмах Лейкину Чехов признавался, что после «этого театра» он чувствует себя освеженным, как после морского купания. «Мелиховский период» стал чуть ли не самым плодотворным: 42 произведения, среди них – рассказы «Палата №6», «Человек в футляре», «Июнь», пьесы «Чайка», «Дядя Ваня». Сейчас в Мелихово, в доме-музее Чехова, стоит памятник его преданным помощникам (на фото сверху).

А вот совсем иная история. 100 лет назад, в августе 1922 года, в Москве и Петербурге началась заключительный этап спецоперации по высылке из страны известных профессоров, ученых, литераторов, юристов, инженеров и врачей. Ненужный революционному клам, как называли их Ленин. «Философские пароходы» и поезда, по разным оценкам, увезли до двух тысяч человек, которых, по словам Трюцкого, расстрелять не за что, а терпеть невозможно. На теплоходе «Обербургмистр Хакен» 29 сентября 1922 года уехал и выдающийся философ Семен Лудвигович Франк с женой и четырьмя детьми. На рисунке



ли «бешеный русский». Друзей это не прибавило, их вообще не было, но зато меня стали бояться. Я становился таким же, как те, кого ненавижу. Не знаю, чем бы все закончилось, если б не Лакки».

В начале 1930-х в том берлинском квартале, где жила семья Франк, на домах стали появляться таблички «Продается»: зажиточные евреи покидали город. Собак пристраивали соседям. «Приходили и к нам, – вспоминает Василий. – И мама вдруг согласилась. Так у нас появился Лакки, а у меня – самый верный друг. И все изменилось».

Лишь много лет спустя, после Второй мировой, которую Василий Франк встретил летчиком ВВС Великобритании (в 1937 году семья, спасаясь от нацистов, бежала в Лондон), он узнал, что Лакки появился в их доме неслучайно. Идея принадлежала самому Семену Лудвиговичу – не только известному философу, но и психологу. Это сейчас привлечение собак (и кошек) для снятия стресса у детей и подростков хорошо изучено, пет-терапию применяют и у нас, и за рубежом. А тогда оно было в новинку. Но Лак-

ки все сделал правильно: он просто полюбил мальчика и стал ему другом, для этого собаке не нужны инструкции. И для подростка это оказалось спасением – от одиночества, от агрессии вокруг, от себя. Это ли не повод для благодарности!

И еще немного о четвероногих друзьях, которых не просто чтут в семейном кругу, но и сооружают им монументы. В первую очередь, конечно, это фронтовые собаки, памятники которым стоят во многих городах России (на снимке слева – скульптура в парке «Терлецкая дубрава» в Москве). Чтут своих четвероногих боевых друзей в США и Великобритании, во Франции и в Норвегии – везде, где шли сражения Второй мировой. И, в отличие от иных «человеческих» обелисков, эти никто не сносит и не передвигает...



А здесь на фото, рядом с «Военным инструктором с собакой», сибирийский хаски Балто, прославившийся в мирное время. Он принимал участие в доставке противодифтерийной сыворотки в поселение Ном на Аляске. Из-за снежной бури самолеты не летали, и 1085 км надо было преодолеть на собаках. На последнем этапе пути упряжку Гуннара Касасена вел вожак Балто. На одном из поворотов обессиленный и замерзший каюр выпал из саней. Но Балто сам довел упряжку до Номы, а потом вернулся за хозяином. В память о мужественном и верном псе на Аляске каждый год устраивают гонки собачьих упряжек – по тому самому маршруту. А в центральном парке Нью-Йорка установлена бронзовая статуя собаки, на камне – слова: «Выносливость, преданность, ум».

Еще одна знаменитость – сенбернар Барри (фото справа). Он работал горным спасателем в начале XIX века. Снежные заносы в Альпах всегда уносили тысячи жизней. Барри изо всех сил пытался исправить эту печальную статистику. Его результат – 40 спасенных жизней! За это герою поставили памятник на кладбище собак под Парижем, которое открыли в 1899 году. Надпись гласит: «Он спас сорок человек, но был убит, пытаясь спасти сорок первого» (есть легенда, что отогретый им солдат пришел в себя и застрелил собаку, приняв ее за медведя).

Среди отзывов в книге посетителей кладбища есть и оставленный Александром Куприным. Он написал: «Когда смотришь на монумент Барри и читаешь эту востину прекрасную краткопись, то чувствуешь, как со всех памятников кладбища стирается все выспренное, неуклюжее, претенциозное и остаются только три старые слова: «Собака – друг человека». Лучше не скажешь».

СКОРАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ



Советы от Марии

На вопросы отвечает Мария Архипова (Баст), адвокат, председатель Ассоциации адвокатов России за права человека.

– Родился я в Якутске, потом переехал на Украину, затем вернулся в Россию, но утратил все документы. После того как оббил все пороги, удалось восстановить свидетельство о рождении, прошёл освидетельствование в полиции. Нашлись люди в России, которые меня знают. Однако до сих пор не могу получить на руки даже временную справку до получения паспорта. Без документов – ни на работу устроиться, ни в больницу лечь. Как быть в этой ситуации?

Игорь Юрьевич М., Иркутская область

– Если после процедуры установления личности никаких документов на руках нет, то нужно обращаться в прокуратуру за защитой своих прав. В случае нарушения трудовых прав и права на медицинскую помощь подавайте жалобу также в прокуратуру, поскольку обратиться в суд без паспорта не получится. Имеет смысл пожаловаться уполномоченному по правам человека в регионе, чтобы дело было взято на контроль.

– Встала на учет в консультацию по беременности, но врач себя странно ведет: анализы берет прямо в присутствии других беременных и женщин, пришедших с другими вопросами, не назначает нужные процедуры, заставляет отправить на УЗИ, фальсифицирует данные, чтобы не портить статистику. Опасно, если будут проблемы при беременности, такой врач их пропустит. Что посоветуете?

Инна П., Московская область

– Для начала обратитесь к главному врачу учреждения с письменной жалобой, где изложите суть своих претензий. Если есть аудио- или видеозапись общения с врачом, можно приложить ее в качестве иллюстрации. Если меду учреждение, на ваш взгляд, не реагирует должным образом, обратитесь в прокуратуру и Росздравнадзор. В случае если здоровью причинен вред, то и в Следственный комитет. Имейте на руках копии назначений и медицинской карты по беременности, чтобы контролировать возможные изменения после вашего визита в пользу врачебной статистики.

– К кому можно обратиться с просьбой удалить ветки деревьев, совершенно закрывающие вид из окна моей квартиры, буквально влезющие в мое жилое пространство? Соросить с защитниками природы не входит в мои планы, но именно я право видеть небо из окна.

Иван Павлович Н., Санкт-Петербург

– С этой проблемой обращайтесь в управляющую компанию либо в местную администрацию. Если ветви мешают не только вам, то имеет смысл подключить и других жильцов для подготовки коллективного обращения соседям. Как правило, специалисты по обрезке деревьев избавляют жильцов от неудобств, а дерево не пострадает.

ПО СЛЕДАМ ЧП

Дело рук самих отдыхающих

Лето натиск к закату, тем, кто успел побывать в отпуске, есть о чем вспомнить, чем похвастаться перед приятелями. Вот, например...

Пляж в поселке Куликово – один из самых популярных в Калининградской области. Но не всем по душе спокойный отдых – есть люди, которые дня не могут прожить без подвига. Один такой нетрезвый гражданин надумал добраться вплавь до находящегося в открытом море резервационного комплекса. Мужчину тщетно пытались отговорить от затеи – все предупреждения действовали на него как на быка красная тряпка. Глядь, а голова дерзкого пловца уже качается вдали на волнах. На всякий случай позвонили в МЧС.

Спасатели на гидроциклах кинулись за отчаяной уговаривать того вернуться к родному берегу, для убедительности даже привезли с пляжа его девушку. Но пловца это лишь раззадорило, он из последних сил отмахнулся от спасателей и от девушки. Заплыв закончился, лишь когда пловец удалился на километр от суши и... начал тонуть. Гидроциклы подошли вовремя.

На берегу участника заплыва пришлось 40 минут возвращать к жизни с помощью искусственной вентиляции легких и непрямого массажа сердца. После манипуляций «героя» забрала скорая помощь. Общими усилиями откачали. Зато теперь ему есть что вспомнить. Спасатели же надеются, что «пловцу» еще долго будет икаться...

Еще одно происшествие случилось уже на берегу. Девтора начала скатываться на пляж с песчаной дюны – и девятилетнего мальчика завалило горой песка, которая вдруг поехала следом. К счастью мальчика, его удалось быстро откопать, а среди отдыхающих нашлась врач, оказавшая первую помощь. Тем не менее парень получил множественные переломы и теперь находится в больнице. Воспоминаний хватит до Нового года.

В местной администрации уверяют, что подобное ЧП произошло впервые. И собираются установить знак «Внимание, опасность!». Ну а пока знака нет, в том месте, как и ранее, весело скатываются со склонов новые искатели приключений. И никто не даст гаран-

тий, что рядом окажется врач или на помощь участнику заплыва примчатся спасатели на гидроциклах. Но ведь отдых должен быть ярким, запоминающимся, не так ли?

Тем временем появилась новая возможность найти приключение на нежные места. Напомним: в июне «Труд» рассказал о том, что калининградцы начали находить у себя... скорпионы! Опасные представители паукообразных прятались в магазинной картошке из Египта. А потом пытались спрятаться уже в квартире. Обычно с ними не церемонились: удар тапком – и весь разговор. Однако одной особи повезло – ее поймали и передали в специализированный магазин. И эта самка скорпиона на днях дала потомство. Когда скор-



Мальши-скорпиончики пока сидят на спине у мамы. Но это пока...

пиончики подрастут, хозяин планирует раздать их друзьям-знакомым. А там, глядишь, и бизнес возникнет.

А если, не дай бог, ужалит кого? Ничего страшного, успокаивает специалист, этот вид скорпиона не смертелен

для человека – что-то вроде укуса пчелы. Ну или заплыва к резервационному комплексу...

ВЛАДИСЛАВ РЖЕВСКИЙ
КАЛИНИНГРАД

Главный редактор В.П. СИМОНОВ
Редакционная коллегия: Г. Агишева, С. Бирюнов, Ф. Нислов (ответственный секретарь), Ю. Рянжий (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Щуров (заместитель главного редактора)

Газета зарегистрирована ФСЧ за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций, свид. ПИ № ФС77-26000.
Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции.
Материалы со знаком Е печатаются на коммерческой основе.
За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.
Телефон – (495) 221-58-18 (тел./факс) E-mail: letter@trud.ru

Отдел рекламы – (495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru

«Труд» печатается в городах: Москва

Отпечатано в филиале ОАО «Волоколамская типография» 143600, г. Волоколамск, улица Парковая, дом 9
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01
http://www.volokolaset.ru
E-mail: volokolaset@mail.ru

Знак № 2503-22

Идентиф.: 10265, 32068, 50130, П4121.
Общий тираж, включая страны СНГ, – 1 580 000 экз.
Тираж в России 998 000 экз.
Официальный сайт газеты «Труд» – www.trud.ru
Срок подписания в печать: 19:30
Номер подписки: 19:30

С начала спецоперации на Украине Китай увеличил закупки в России нефти, нефтепродуктов, газа и угля до 35 млрд долларов по сравнению с 20 млрд долларов годом ранее, сообщило агентство Bloomberg

Как в Китае борются с наркотиками

Смертная казнь для наркоторговцев, лечение для наркоманов, обучение для школьников

ПАРАЛЛЕЛИ

Борьба с наркотиками в Китае имеет давнюю историю. На наркотоу китайцев подсадили англичане, которые, с одной стороны, пытались за счет опиума сбалансировать свою торговлю с Китаем, который много чего продавал, но не нуждался в английских товарах. А с другой – англичане рассматривали наркотики как средство порабощения и контроля за населением. Китай пытался жестко противостоять английской контрабанде опиума. В 1839 году на юге Китая местные власти уничтожили большую партию наркотиков, завезенных английскими контрабандистами. Были также закрыты опиумные притоны, чиновники, потворствовавшие заводу, – показательно казнены. Но поскольку своей интерес в контрабанде имел английский королевский двор, это привело к Опиумным войнам...

ВЛАДИМИР МОЛЧАНОВ

Во второй Опиумной войне участвовала Франция. Китай проиграл, а англичане и французы получили безраздельное право завоза наркотиков и другие колониальные привилегии. Наркотики получили повсеместное распространение, развитие Китая было существенно замедлено на многие десятилетия. Такое колониальное наследие отразилось на всей последующей истории страны. Даже поражение Китая в войне с Японией в 1894–1895 годах связывается в первую очередь с наркоманией, которой страдали китайские солдаты. Несмотря на то что ныне наркотики в стране запрещены, а с наркомафией ведется систематическая непримиримая борьба, до полной победы еще далеко. Искоренение наркотиков считается в Китае «исторической задачей». Сложность заключается в том, что Китай соседствует с мировыми центрами производства наркотиков, так называемым Золотым треугольником (Лаос, Таиланд, Мьянма), а также с Афганистаном – мировым центром производства зелья. Кроме того, наркотики поступают как контрабандный груз вместе с гигантскими потоками товаров из других стран.



Публичное сжигание конфискованных наркотиков, как и публичные процессы над наркоторговцами в Китае, – хорошая профилактика этих преступлений.

Например, в Китае до сих пор завозится много контрабандного кокаина из Южной Америки. В 2021 году было изъято 690 кг кокаина, поступившего в КНР на судах, перевозящих транзитные контейнеры из этого региона. Значительно увеличился импорт каннабиса из Северной Америки. В течение прошлого года было изъято 308,9 кг зарубежной марихуаны, что в 4,5 раза больше по сравнению с прошлым годом, преимущественно из Северной Америки. Такие наркотики по-

ступают в основном в международные посылки небольшого объема.

В результате жестких мер, принимаемых китайскими властями, за 2021 год было изъято 17,3 тонны основных видов наркотиков, включая героин, метамфетамин и кетамин, из которых 15,3 тонны было завезено из-за рубежа. Это на 28% меньше, чем годом ранее. И лишь 2 тонны из изъятого было собрано или произведено в Китае, что на 48,2% меньше, чем в 2020 году. Производство наркотиков внутри страны продолжает ускоренно снижаться. В 2021-м было уничтожено 123 притона по производству наркотиков, в результате изъято 1,2 тонны наркотиков, что на 26,4 и 89% меньше по сравнению с аналогичным периодом 2020 года соответственно.

Власти КНР ведут комплексную борьбу с завозом, производством и распространением наркотиков. Эту борьбу курирует специальный Госкомитет по борьбе с наркотиками. Также в КНР создана национальная лабо-

раторная служба с пятью филиалами в Пекине, Чжэцзяне, Гуандуне, Сычуане и Шаньси. Кроме того, сформирована общенациональная сеть технической поддержки нарколабораторий для тестирования городских сточных вод и волос на наркотики, а также скрининга и анализа новых психоактивных веществ.

За 2021 год в стране было раскрыто 54 тысячи преступлений, связанных с наркотиками, арестовано 77 тысяч подозреваемых в совершении таких преступлений, привлечено к ответственности 326 тысяч наркоманов. А за последние пять лет в стране раскрыта 451 тысяча преступлений, связанных с наркотиками, арестовано 588 тысяч подозреваемых в совершении преступлений, изъято 305 тонн наркотиков. Число дел, связанных с наркотиками, сократилось со 140 тысяч в 2017 году до 54 тысяч в 2021-м. При этом среднегодовое снижение составляет более 20% в течение пяти лет подряд.

Много внимания уделяется контролю за местами легального производства наркотических средств в медицинских целях, чтобы исключить утечку сырья для наркотиков. Новые выявленные наркотические вещества оперативно вносятся в национальную базу контроля, учитываются в законодательной работе. В результате Китай ныне является страной с наибольшим списком наркотиков и самым строгим контролем в мире: здесь зарегистрировано 449 видов наркотиков и психотропных веществ, которые подлежат контролю.

Китайское законодательство предусматривает смертную казнь и пожизненное заключение для людей, уличенных в распространении больших

партий наркотиков. Наряду с карательными мерами применяется широкий спектр мер профилактики: лечение наркоманов, антинаркотическая пропаганда и т. д. Правительство оплачивает лечение наркоманов в специальных реабилитационных центрах, а также в местах их проживания. 80% наркозависимых проходят реабилитацию в обществе. На каждые 15 наркозависимых имеется профессиональный сотрудник, способный оказать им помощь и поддержку в борьбе с зависимостью.

Те, кто добровольно не желает лечиться, помещаются в реабилитационные центры. Создана национальная система антинар-

1,486 млн

действующих наркоманов насчитывалось в КНР в конце 2021 года, что на 17,5% меньше, чем в 2020-м. Красношерчивое свидетельство успешной борьбы с этим злом

котического образования и профилактики наркомании, а также национальная цифровая платформа для обучения молодежи по профилактике наркомании. Каждый год более 100 млн учащихся в более чем 230 тысячах школ онлайн получают уроки борьбы с наркотическими веществами.

В результате масштабы злоупотребления наркотиками внутри страны уменьшаются. В конце 2021 года в стране насчитывалось 1,486 млн действующих наркоманов, что на 17,5% меньше, чем в 2020-м. 3,403 млн наблюдаемых излеченных наркоманов в течение трех лет обходились без рецидивов употребления. В то же время в 2021 году была постав-

лена на учет 121 тысяча вновь выявленных наркоманов, что на 21,7% меньше, чем в 2020-м. Число действующих наркоманов и число вновь выявленных наркоманов снижается пять лет подряд, что является показателем высокой эффективности борьбы с этим злом.

Но наркомафия идет в ногу со временем, модернизируя каналы сбыта и оплаты. Используются сделки с раздельным действующими лиц, а также бесконтактные методы распространения наркотиков через интернет. Продажи переместились в нишевые социальные инструменты, платформы для торговли подержанными товарами, игровые платформы и даже в даркнет. Поток капитала, связанного с наркотиками, перетекает из банковских онлайн-переводов в виртуальные валюты и деньги в игровых сервисах. Небольшие партии наркотиков доставляются от имени логистических компаний, которые не соблюдают требования идентификации реального имени. Так, в 2021 году было раскрыто более 5 тысяч случаев незаконного оборота наркотиков в интернете, задержано более 8 тысяч подозреваемых в совершении преступлений и изъято более 0,5 тонны наркотиков.

На международном уровне Китай твердо поддерживает три международных конвенции по борьбе с наркотиками, соблюдает обязательства, взятые на особом заседании Генеральной Ассамблеи ООН 2016 года и Декларации министров 2019 года на заседании высокого уровня Комиссии по наркотическим средствам. КНР также развивает двустороннее и многостороннее международное сотрудничество по борьбе с наркотиками, активно и весторонне участвует в международной борьбе с наркотиками. ■

А посадки, похоже, будут

ПО СЛЕДАМ СКАНДАЛА

Неожиданную поддержку градозащитному движению Петербурга оказал Следственный комитет РФ. Глава СК Александр Бастрыкин лично дал поручение разобраться с дельцами, которые занимаются сносом исторических памятников города на Неве.

ИРИНА СМЕРНОВА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Будоражащие новости приходят ежедневно. Несколько уголовных дел возбуждено по фактам сноса исторических зданий в центре города – манежа лейб-гвардии Финляндского полка на Васильевском острове, объектов культурного наследия «Дом А.Я. Шагина (Зыковых)» на набережной Фонтанки, флигелей особняка Е.П. Салтыковой 1845 года постройки на Большой Морской улице и начавшегося сноса дома Лапина.

На днях следователи СК пришли с обысками в комитет Смольного по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры. В тот самый КГИОП, без участия которого такие сносы невозможны, но который всегда настаивает, что он тут ни при чем, поскольку выдаваемое им заключение не дает права что-

Александр Бастрыкин намерен встретиться с градозащитниками, которые смогут оказать содействие следствию

либо сносить. Похоже, эта казуистика больше не действует. Уже в ходе работы по расследованию фактов уничтожения объектов культурного наследия в Северной столице Александр Бастрыкин поручил Главному следственному управлению СК проверить сигналы жителей о сносе здания бывшего театра «Слава».

Как сообщили ведомство, «заслушав доклад ГСУ СК России по Санкт-Петербургу о ходе расследования уголовных дел, возбужденных по фактам превышения должностных полномочий лицами, причастными к сносам исторических зданий, А.И. Бастрыкин подверг жесткой критике работу подчиненных сотрудников, признав ее неудовлетворительной». И передал уголовные дела по сносам объектов культурного наследия и других исторических зданий для дальнейшего расследования в Главное следственное управление СК России. А попутно создал спецгруппу для расследования нарушений, допущенных специалистами КГИОП и приведших к сносу исторических зданий.

Бастрыкин вмешался и в дело градозащитника Олега Мухина, которого избил охранник, когда тот пытался снимать видео о сносе дворовых флигелей особняка Салтыковой. 16 августа градозащитник прибыл к зданию-памятнику на Большой Морской улице, 51. Увидев, что человек ведет съемку, сотрудник ООО «Мандарин» Николай Марков и еще двое лиц избил Мухина, после чего затолкнули потерпевшего в помещенье холла, где заставили написать расписку об отсутствии претензий. Маркову предъявлены обвинения по двум уголовным статьям: в причинении побоев и незаконном лишении человека свободы (ст. 116, 127 УК РФ). И когда Приморский районный суд Петербурга отказался поместить под арест обвиняемого, глава СК РФ поручил составить доклад о причинах отказа в удовлетворении ходатайства следствия и обжаловать решение суда.

Теперь Александр Бастрыкин намерен встретиться с градозащитниками, которые смогут оказать содействие следствию. В ответ на эту инициативу образованные представители градозащитного сообщества выразили в открытом письме «полную готовность предоставить все необходимые юридические документы в надежде поставить заслон тому беспределу в области варварского уничтожения охраняемых законом исторических зданий и объектов культурного наследия, в который погружается Петербург».

А ведь совсем недавно тот же Приморский районный суд Петербурга за самовольный снос исторического здания на Выборгской набережной, 61 «наказал» компанию ООО «Нева-Сити» на 200 тысяч рублей. Можно представить, как смеялись сотрудники фирмы над таким штрафом. Они так уверены в своей безнаказанности, что даже не явились в суд, где их ждали как ответчиков по делу.

Такая практика давно сложилась в Петербурге. Годами градозащитники бьются в судах против ничего не боящихся застройщиков и чиновников. И вдруг совсем новый крутой поворот со стороны СК. Лучше поздно, чем никогда?

P.S. Накануне вечером глава Следственного комитета России лично прибыл к особняку на Большой Морской улице, 51, где, вопреки требованиям правоохранителей, работы по сносу продолжались. После чего Александр Бастрыкин провел совещание с подчиненными и дал поручение усилить следственную группу, в которую теперь войдут сотрудники центрального аппарата. Решено ускорить процесс рассмотрения вопросов по существу и проведения экспертиз для привлечения к уголовной ответственности всех, кто причастен к незаконным действиям. Ход расследования уголовного дела поставлен на особый контроль, сообщает ведомство. А сотрудники Следственного управления ГУ МВД России по Петербургу, которые на начальном этапе занимались этим делом, будут подвергнуты служебной проверке. ■

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВКЛАД «ДЛЯ СВОИХ»

С ПОВЫШЕННОЙ СТАВКОЙ

Успейте открыть вклад* по 16 октября 2022 (вкл.)

ПО СТАВКЕ
до **7,34%** годовых**

при открытии в офисе, интернет-банке, мобильном приложении или банкомате ВБРР



Вклады



Срок размещения вклада: 91-365 дней
Минимальная сумма вклада: от 30 тысяч руб.
Выплата процентов: ежемесячно

* Валюта вклада: рубли РФ. Минимальная сумма вклада: 30 000 руб. Срок приема денежных средств во вклад: с 22.08.2022 по 16.10.2022 (вкл.). Ставки (% годовых): 7,0% на срок 91-180 дней, 7,10% на срок 181-365 дней. Дополнительные взносы не принимаются; расходные операции не осуществляются; пролонгация не предусмотрена. Срок вклада: 91-365 дней. Выплата процентов: ежемесячно. Начисленные на вклад проценты выплачиваются банком в первый рабочий день месяца, следующего за календарным месяцем начисления процентов и в день окончания срока вклада одним из следующих способов, определенных в Договоре банковского вклада: - путем присоединения к основной сумме вклада (капитализация); - путем зачисления на текущий счет вкладчика, открытый в банке; - путем зачисления на карточный счет вкладчика, открытый в банке. По окончании срока вклада вклад перечисляется на текущий счет или счет банковской карты вкладчика, открытый в Банке «ВБРР» (АО) в соответствующей валюте, с которого производилось первоначальное перечисление средств во вклад. Если вклад был открыт за счет наличных денежных средств, по окончании срока вклада вклад перечисляется на текущий счет или счет банковской карты вкладчика, открытый в Банке «ВБРР» (АО) в соответствующей валюте, указанный при открытии вклада. Если при открытии вклада не был указан счет для перечисления вклада по окончании срока вклада или на дату окончания срока вклада указанный счет закрыт, вклад перечисляется на счет по вкладу «До востребования». Досрочное истребование вклада / части вклада на сумму вклада (как на истребованную, так и на неистребованную часть) начисляются проценты по ставке вклада «До востребования», установленной тарифами на дату досрочного истребования, исходя из фактического срока нахождения денежных средств на вкладе в период текущего срока действия вклада. Договор банковского вклада расторгается. В случае досрочного истребования вклада / части вклада путем выплаты наличными денежными средствами в кассе банка, за выдачу суммы вклада / части вклада, поступающей безналичным путем из других кредитных организаций по счетам юридических лиц и индивидуальных предпринимателей на счет по Договору банковского вклада или на текущий / карточный счет вкладчика с последующим переводом поступившей суммы денежных средств на счет по Договору банковского вклада, и находящейся на счете клиента в банке не более 45 календарных дней, взимается комиссия согласно Типовым тарифам на услуги Банка «ВБРР» (АО) по расчетно-кассовому обслуживанию счетов физических лиц - резидентов, нерезидентов в рублях РФ и иностранной валюте. Банк вправе прекратить прием денежных средств во вклад по тарифному плану «Для своих» досрочно.

** Указанная ставка рассчитана с учетом ежемесячной капитализации (присоединения к основной сумме вклада) процентов и применяется для начисления процентов на сумму от 30 000 рублей РФ в период нахождения денежных средств во вкладе 181-365 дней. Повышенная ставка – по сравнению со стандартными условиями Тарифных планов «Доходный», «Комфортный», «Накопительный» для физических лиц, действующих в Банке «ВБРР» (АО). ДБО (интернет-банк или мобильное приложение) – система Дистанционного банковского обслуживания Банка «ВБРР» (АО). Подробная информация на сайте Банка «ВБРР» (АО) www.vbrr.ru. Информация в кадре является собирательной, а любые совпадения с реальными людьми носят случайный характер.

Банк «ВБРР» (АО)
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49 КРУГЛОСУТОЧНО,
www.vbrr.ru ЗВОНОК ПО РФ БЕСПЛАТНО

В начале сентября на экранах российских кинотеатров выйдет фильм Михаила Козакова «Покровские ворота». Зрители увидят картину, восстановленную в формате «4К»

В библиотеках и культурных центрах Москвы 27 августа с 10.00 до 20.00 пройдет День открытых дверей. Посетителей ждут экскурсии, встречи с писателями и музыкантами

Черный список, что ж ты выешься...

Концертная жизнь стремительно возвращается к советской цензурной действительности

• ПРИМЕТА ВРЕМЕНИ •

На афишах иностранных концертных площадок сегодня чаще обычного можно увидеть имена российских артистов. Вот и певица Земфира объявила гастрольный тур по ближнему зарубежью. Спустя пару дней свой график зарубежных концертов выложила группа «Би-2». Российские поклонники этих музыкантов понимающе закивали: ну конечно, ведь здесь они выступать не могут, поскольку угодили в знаменитый черный список. Многочисленные отмены концертов этих и ряда других артистов – Макаревича, Шевчука и иже с ними (список может продолжить любой следящий за событиями читатель) – уже привычно объясняют находением музыкантов, причем самых востребованных и популярных, в этом листе неблагонадежных. Но существует ли он в реальности?

АЛЕКСЕЙ МАЖАЕВ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ КРИТИК



ФОТО ПАВЛА ГОЛОВИКИНА/ТАСС



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Считается, что нынешние запреты взяты на вооружение опыт СССР, где были объявлены нежелательными множество иностранных и «независимых» отечественных рок-групп. В интернете можно найти массу архивных свидетельств и даже фото этих распечатанных на пишущей машинке списков. Помню, как один из них зачитывали нам в советской школе в 1988 году. Сам список стал скорее руководством к действию, точнее – противодействию: если запрещают, значит надо найти и послушать...

Правда, если присмотреться к сканам этих «доисторических» документов, вы нигде не найдете подписей и печатей высоких инстанций. Максимум уровень райкома ВЛКСМ, творения инициативных карьеристов, рожденные в рамках «усиления работы с молодежью». Но ведь они на что-то опирались в своей борьбе с «тлетворным влиянием»?

Нынешний черный список, который распространила «Фонтанка.ру» и некоторые другие СМИ, замечателен тем, что его мог составить в принципе любой человек, следящий за повесткой дня. Там прогнозируемо оказались музыканты, про которых известно, что они не поддер-

жали специальную военную операцию. При этом никаких атрибутов серьезного документа – подписей, печати... Инсайдеры объясняют это так: список реален, но его было решено распространять неофициально. Кем решено? Также неизвестно, и такая анонимность очень удобна: когда неизвестен автор, можно туманно ссылаться на некие «инстанции», вплоть до самых высоких.

Туман туманом, но в подвешенном состоянии оказались вполне конкретные люди, в том числе организаторы. Попробуй нарушь запрет и проведи концерт «сомнительных» артистов – перспектива нелояльного промоутера и его дела печальна.

Не обходится без курьезов. Уже после попадания в тот самый невидимый черный список группа «Би-2» выступила с коротким сетом на стадионе «Газпром Арена» в рамках футбольного суперкуб-

ка. Это породило у некоторых надежду на то, что запретный лист все-таки миф. Однако после того мини-концерта в компетентные органы, говорят, поступило много обращений от общественников с вопросом «кто разрешил?». Стало быть, кампания очистки нашего концертного пространства не досужие выдумки, просто не все еще отлажено в работе системы, которая время от времени дает сбои.

Чтобы таких сбоев не было, Захар Прилепин и его коллеги – депутаты Госдумы инициировали создание конторы с громким названием ГРАД – Группа по расследованию антироссийской деятельности в сфере культуры. Ассоциации со знаменитой Комиссией по расследованию антиамериканской деятельности, в 1940-е в Соединенных Штатах тоже составлявшей черные списки, куда «борцы с либерализмом и коммунизмом» включали Чарли Чаплина, Бертольта Брехта, Поля Робсона

и других популярных деятелей культуры, авторов инициативы, видимо, не смущают. Они предлагают сделать свой черный список официальным и как можно более обширным, предельно «гостеприимным». Таким, чтоб и публичные антивоенные заявления не обязательно было делать: в него быстренько включают молчаливых и даже высказывающихся «в поддержку», но недостаточно активно. На сайте движения предусмотрено окошко, где любой гражданин может выполнить свой гражданский долг – оставить донос... простите, сигнал насчет подозрительного поведения той или иной знаменитости.

Ну вот вам свежий кандидат – группа «Сплин», которая в минувшие выходные подвела организаторов воронежского рок-фестиваля «Чернозем». Уж на что, казалось бы, осторожные устроители все предусмотрели – за месяц исключили из программы выступления команд, которые сами же ранее объявили хед-

Ведь музыкант в СССР, по сути, не мог работать без официального разрешения, а именно без утвержденной филармонической ставки, залитованных текстов, одобренного худсоветом репертуара. Есть ощущение, что мы семимильными шагами приближаемся к этому реализму. И устраивать себе геморрой с длинными запретными списками не нужно – достаточно иметь короткий, крепкий, ясный перечень пары десятков «правильных» артистов, которые выручат во всех случаях жизни.

В том, что таковой уже имеется, по крайней мере применительно к рок-музыке, можно убедиться, сравнив, допустим, афиши концертов в День российского флага и фестиваля Стаса Намина в Зеленом театре. Они практически идентичны по составу участников: «Чайф», «Земляне», Uma2rman, «7Б», «Калинов Мост», «25/17», Сергей Галанин, Александр Скляр, Светлана Сурганова, Сергей Бобунец... Все, кстати, несудные музыканты. Ну так и в Кремле когда-то выступали почти исключительно народные артисты Союза: Кобзон, Магомаев, Зыкина, хор Пятницкого... И можно было ходить на те концерты, и качество гарантировалось. А для «Машины времени» и «Битлз» у граждан имелись собственная кухня и магнитофон с бобинами.

Верной дорогой идем, товарищи? ☑

В 1940-е

в США Комиссия по расследованию антиамериканской деятельности тоже составляла списки, куда «борцы с либерализмом и коммунизмом» включали Чарли Чаплина, Бертольта Брехта, Поля Робсона и других популярных деятелей культуры. На фото: артисты Голливуда протестуют против «черных списков»

А В ЭТО ВРЕМЯ

Как сообщила в своем Telegram-канале Рената Литвинова, компания «Каро» внезапно отменила объявленный на 25 августа специальный показ и повторный прокат ее фильма «Северный ветер». Никаких политических заявлений актриса и режиссер не делала. Единственный ее «проступок» – отъезд во Францию сразу после начала спецоперации. Объяснений со стороны прокатчиков тоже не последовало. «Принесим свои извинения! – написали они Ренате. – Очень хотелось с вами поработать, но не случилось... Комментировать ситуацию мы не можем, к сожалению».

А лидер «Сплина» Александр Васильев сообщил корреспонденту «Коммерсанта», что выступление группы на столичном фестивале «Музыка с сильным характером» 26 августа, скорее всего, отменится. На просьбу о комментарии музыкант ответил уже знакомой фразой: «И так все понятно».

«Мне кажется, обычные люди не утратили ни здравого смысла, ни человечности»

• НАЧИСТОТУ •

В этом году фестиваль «Органные вечера в Кусково» проводится в 13-й раз. Для проекта, существующего без государственной поддержки и меценатских вложений, долголетие почти непостижимое. Все держится на энтузиазме музыкантов, преданности поклонников органной музыки и неуемной энергии основательницы и художественного руководителя фестиваля – известной органистки Елены ПРИВАЛОВОЙ.

ВИКТОРИЯ ПЕШКОВА

– Елена, уже не первый год ваши фестивальные программы занимают все лето, в афише имена ведущих органистов страны. Как удалось сохранить фестиваль? – Наверное, общими усилиями. Многие из тех, кто с нами начинал, возвращались на следующие фестивали, складывалась и своя публика, очень благодарная и внимательная. Мы из года в год доказывали свою жизнеспособность и в результате стали интересны для таких признанных мастеров, как Александр Князев, Евгения Лисицына, Алексей Шевченко, Алексей Шмитов, Александр Удалцов, Федор Строганов... В этом году на афише появились новые имена: Петербург представляют главные органисты Петрикирхе и финской церкви Святой Марии Сергей Силаевский и Марина Вайза, Екатеринбург – ведущий органист Уральской филармонии Тарас Багинец, Томск – солистка филармонии Мария Блажевич.

Идея сама по себе замечательная: вечно живая классическая музыка в старинной усадьбе, орган, звучащий в золоченом зале, в окна которого заглядывают деревья и облака. Чем сложнее становится жизнь, тем сильнее у человека потребность прикасаться к тому, что дает силы жить дальше, – к музыке и природе. Нам наверняка помогает сама шереметевская усадьба. Кусково – изумительно красивое место.

– В минувшем году вы стали лауреатом престижной профессиональной премии «Органист года». Гордитесь?

– Для меня это большая честь. Гала-концерт проходил в Кафедральном соборе Калининграда, где установлен инструмент, обладающий поразительной красотой звучания. Играть на нем – истинное наслаждение. В Петербурге я играла на органе – точной копии инструментов, выпускавшихся некогда под знаменитой маркой Зильбермана. Для таких 300 лет назад сочинял свою музыку Иоганн Себастьян Бах.

Вообще-то у каждого органа свой характер, темперамент: есть среди них романтики, есть философы. С каждым нужно искать общий язык, а это непросто, ведь органист не слышит, как инструмент звучит в зрительном зале, – он находится высоко на хорах храма. И даже когда пульт переносится вниз, до нас доносится не тот звук, что до слушателей в зале.

– И не тот, что слышали современники Баха?

– Конечно. Мы привыкли к большей грандиозности звучания,

чем могут дать старинные инструменты. Наш мир невероятно шумен, с детства приучая нас к тому, что вокруг все грохочет, и потому мы хуже предков различаем тонкие нюансы звука.

– Сегодня приходится видеть афиши концертов, где на органе исполняется современная популярная музыка, вплоть до мелодий «Битлз» и Стинга. Это близко к популизму?

– Многие считают серьезную музыку, в том числе и орган, чем-то элитарным, чего они могут не понять. Вот их и успокаивают: вы же Морриконе знаете? Вот и послушайте его на органе, убедитесь, как это здорово... В принципе ничего дурного тут нет, но, конечно, хотелось бы большего внимания к органу со стороны того же телевидения. Но каналу, аналоговных европейскому Mezzo, у нас как не было, так и нет, а возможностей канала «Культура» на такую огромную страну, как Россия, явно не хватает.

– Не так давно у вас вышел первый альбом – «И.С. Бах. Все органы токовать». Как родилась эта идея?

– Живя какое-то время на две страны, Россию и Латвию, я задумала в 2019 году большой проект – «Все органные сочинения И.С. Баха». Каждый месяц в разных церквях Риги звучали произведения великого композитора. Кульминацией стал концерт в Домском соборе, где в один вечер прозвучали все его токкаты и фуги. Эта программа и была записана на домском органе, сыграть на котором мечтает каждый исполнитель.



ФОТО А. ЛАПШОВСКОГО

– Вы много концертируете в России и за рубежом. А недавно в московском соборе Петра и Павла соединили в одном концерте Баха и Сезара Франка, гениального французского композитора, которого у нас исполняют несправедливо редко. – Это, можно сказать, мое приношение гению. Программа так и называлась «Два гения: Бах и Франк». В этом году исполняется 200 лет со дня его рождения. За рубежом он известен гораздо больше. В Голландии даже существует конкурс, носящий его имя. Недавно я побывала в Париже на мастер-классах Оливье Пенина – главного органиста церкви Святой Клотильды, в которой

всю жизнь служил Сезар Франк. Играла на том самом органе, для которого он сочинял. Когда сказала, что хочу исполнить «Прелюдию, вариацию и фугу си минор», одно из самых нежных и романтических сочинений Франка, мастер Пенин воскликнул: «О, это ваше произведение!». Дело в том, что французская манера игры на органе очень близка русской – она так же эмоциональна и чувственна. В отличие от, скажем, немецкой или итальянской, где вызывать свои чувства не принято, ведь орган там в первую очередь религиозный инструмент.

– Не секрет, что сейчас в Европе к русским отношение более чем

неоднозначное. Вы это почувствовали?

– Какое-то волнение перед поездкой было, но быстро прошло. Французы всегда любили Россию и русских. Выраженной русофобии я не видела ни на улицах, если мне доводилось говорить по-русски, ни в профессиональной среде. А в марте у меня были концерты в Вене. Кроме Баха, программа была абсолютно русской – Танеев, Кушнарв, Гедике. И публика ее очень тепло приняла. Мне кажется, обычные люди не утратили ни здравого смысла, ни человечности. Для них искусство остается той сферой, где взаимопонимание и взаимопонимание – норма. ☑

Внимание!

Во всех отделениях «Почты России» с 1 июля 2022 года начинается досрочная подписка на 1-е полугодие 2023 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

P4121

Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

Дорого и сердито

Расставание Леонида Федун со «Спартаком» свидетельствует: большой футбол в эпоху кризиса стал обузой для олигархов



ФОТО СЕРГЕЯ ФАДЕЙЧЕВА/ТАСС



Кумиры

Стрельба из лука и танец вприсядку

Восьмикратный олимпийский чемпион в спринтерском беге Усейн Болт (на фото) решил запатентовать фирменную «позу лучника», придуманную им для празднования своих побед. Он подал заявку на регистрацию товарного знака в Управление по патентам и товарным знакам США.

Трудно сказать, сможет ли Усейн извлечь из этой позы серьезную выгоду. Возможно, его просто «заела жаба» после того, как в нынешнем сезоне уже несколько бегунов стали копировать его жест. Но тогда Болту придется идти еще дальше в своих притязаниях. 19-летний Летсиле Тебого из Ботсваны, выиграв юниорский чемпионат мира на стометровке, на финише оглядывался на соперников и грозил пальцем тем же манером, как когда-то Болт в олимпийском забеге. Летсиле, потеряв из-за этого жеста сотые доли секунды, умудрился побить мировой рекорд для юниоров – 9,91.

Между прочим, после победного финиша на чемпионате мира 2013 года в Москве Болт станцевал перед трибунами вприсядку на русский манер. А вдруг ему придет в голову и этот танец запатентовать?

А помните Аршавина с прижатым к губам пальцем после очередного гола? Так вот, Андрей запатентовал этот жест еще в 2010 году. Тогда он находился на пике популярности после Евро-2008 и серии ярких матчей в составе лондонского «Арсенала». Ну и запатентовал свой бренд: автограф, графический знак ARSHAVIN и стилистическое изображение футболиста с прижатым к губам пальцем. Для управления брендом даже создали ООО «Легенда», учредителем стала мама Андрея Татьяна Аршавина. Однако скоро карьера Андрея пошла на спад, так что ажиотажа вокруг бренда не случилось.

Старикам здесь самое место

Итак, 34-летний Артем Дзюба дебютировал в турецком чемпионате с забитым голом. Его ровесник Роберт Левандовский блеснул в дебютном матче за «Барселону», уже на 45-й секунде открыв счет своим голам в Испании, а во втором тайме забил еще раз. В «Реале» продолжили штамповать голы 34-летний Карим Бензема и 36-летний Лука Модрич...

В таком возрасте форвардов еще не так давно выпроваживали из большого футбола: спасибо, папаша, дальше мы уж без тебя. Но кому сегодня придет в голову наемнуть на возраст Бензема, Левандовскому или Роналдо? За комментарием мы обратились к Владимиру КОЗЛОВУ, игравшему в нападении за московское «Динамо» и сборную СССР в 1967–1976 годах:

– Я пять лет тренировался и играл рядом с таким ярким форвардом, как Игорь Численко. Но в 30 лет он был отлучен от клуба Константином Бесковым, яростным противником нарушителей режима. Бесков часто цитировал нам Пеле: чудак тот, кто меняет футбол на мелочи жизни. Но кто же их тогда слушал... Не только наши прекрасные футболисты укорачивали карьеру и свой век за рюмкой – вспомните таких богатых, как Ферд Мюллер, Джордж Бест, Гарринча, Пол Гаскойн... А сейчас и уговаривать никого не надо: контракты громадные, ими дорожат. Деньги не добавляют таланта, но придают ответственности. Отсюда и нынешние футбольные должностники.

Еще один фактор – это достижения нынешней медицины. В свой 21 год играть много матчей за сборную и за «Динамо» я не смог: приводящая мышца бедра не восстанавливалась от тренировки до тренировки, травма стала хронической. В 29 лет к этому добавилась бессонница... А сейчас и то и другое лечится элементарно. Врачи научились не только быстро и эффективно лечить травмы, но и поддерживать функциональное состояние возрастных футболистов. Это прибавляет как минимум пять лет к игровой карьере.

Конечно, Роналдо в свои 37 лет, Месси в 35 и другие возрастные звезды сейчас бегут чуть медленнее, чем пять лет назад. Но техника стала еще более отточенной, добавилось прекрасное понимание игры, да и на дистанции 10 метров их никто из молодых не обгонит. А рыбки по 50 метров им необязательны – их любят и ценят не за это! ■

ВЛАД МЕНЬШОВ

• ГЛАС С ТРИБУНЫ •

Главное событие последних месяцев в российском футболе: Леонид Федун, владевший «Спартаком» 18 лет и 4 месяца, все же покинул его, выйдя из состава акционеров и сложив полномочия президента и председателя совета директоров клуба. «ЛУКОЙЛ» объявил о приобретении 100% акций клуба, а также стадиона в Тушино.

МИХАИЛ СМЕРНОВ

По части должительства у руля команды Федун лишь немного уступает рекорду Евгения Гинера, ставшего президентом ЦСКА в 2001-м, и заметно превосходит президентский стаж владельца «Краснодара» Сергея Галицкого, пестующего «быков» с 2008 года. Впрочем, вовлеченность Гинера и Галицкого в дела своих клубов в последние годы заметно снизилась, так что именно уход Федун предвещает знаковым событием. Подчеркнувшим необходимость перемен в нашем футбольном хозяйстве времен тотальной изоляции.

С этим согласен и один из популярнейших в прошлом игроков «Спартака» Сергей Шавло: «Учитывая обстановку, частных владельцев в наших футбольных клубах будет все меньше, а вскоре они и совсем исчезнут – в одиночку тянуть такую ношу очень сложно!»

За 18 лет правления Леонида Арнольдовича «Спартак» по одному разу стал чемпионом России, обладателем Кубка и Суперкубка России, шесть раз завоевывал серебряные и один раз бронзовую медаль чемпионата, четырежды пробивался в групповой раунд Лиги чемпионов. Не очень впечатляющий список. Для сравнения: за 21 год с Гинером ЦСКА первым из российских клубов выиграл Кубок УЕФА, шесть раз становился чемпионом России, по семь раз добывал Кубок и Суперкубок, семь раз становился серебряным и дважды бронзовым призером.

В прошлом году состояние Федун оценивалось более чем в 11 млрд долларов – неплохой показатель для обычного преподавателя, еще 30 лет назад читавшего лекции в Когалыме. Там молодой кандидат философских наук познакомился с Вагитом Алекперовым, который и пригласил его на работу в «ЛУКОЙЛ». Где Федун рос, достигнув поста первого вице-президента компании. Часть денег предприниматель решил потратить на футбол и в апреле 2004-го купил контрольный пакет акций «Спартака», как говорят, за 70 млн долларов.



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Отношения Леонида Федун со «Спартаком» можно характеризовать как угодно, но они никогда не были скучными. Леонид Арнольдович нанял и уволил 19 главных тренеров – в среднем чаще одного раза год! Он сорисился то с целыми командами – от «Зенита» до «Сочи», то с отдельными арбитрами вроде Василия Казарцева, судился с собственными топ-менеджерами, как с Шамилем Газизовым, грозился снять команду с чемпионата и бойкотировать Суперкубок. При нем красно-белые взяли всего три значимые вершины – в 2017-м выиграла чемпионат и Суперкубок России, а в 2022-м – Кубок. Зато именно Федун наконец построил «Спартак» красавец стадион в Тушино, обошедшийся ему более чем в 400 млн долларов (примерно во столько же встало строительство арены в Краснодаре Галицкому, а Гинеру стадион «Песчаное» стоил порядка 200 млн евро).

«18 лет – достаточный срок, чтобы оценить работу владельца клуба», – рассуждает в интервью «Труду» известный футбольный эксперт Юрий Белоус. – У меня по этому поводу противоречивые чувства. Кто-то Федун терпеть не может за хаос, который творился в управлении клубом, за отсутствие спортивных результатов. Кто-то превозносит, и во многом обоснованно, за создание материально-технической базы и спартаковской академии. Но если сравнивать Федун, например, с Гинером и Галицким, то их и близко нельзя поставить. После прихода Гинера в ЦСКА армейцы выиграла трофеи на порядок больше, чем спартаковцы при Федуне, который пришел в клуб, побеждавший во всех турнирах, регулярно выступавший в Лиге чемпионов. Галицкий же с нуля создал современное футбольное хозяйство, построил выдающийся стадион, разбил парк».

Ощущение скорого расставания витало в воздухе. И дело не только в том, что в последние годы отношения Федун и клуба напоминали коллизию в горячей итальянской семье с бесконечными ссорами и примирениями. Похоже, содержать «Спартак» владельцу стало просто не по силам. После начала спецоперации он, по слухам, потерял 80% активов. А нынешним летом 66-летний бизнесмен покинул пост вице-президента «ЛУКОЙЛа» с официальной формулировкой «в связи с достижением пенсионного возраста и семейными обстоятельствами».

Теперь болельщики красно-белых гадают, кого же «ЛУКОЙЛ» назначит преемником Федун в президентском кресле клуба. Мелькают фамилии первого вице-президента «ЛУКОЙЛа» Александра Матыцына, еще одного топ-менеджера компании Евгения Хавкина, экс-главы РПЛ Ашота Хачатурянца и даже президента Федерации лыжных гонок России Елены Вяльбе. Но дело не в именах, а в сути грядущих перемен во всем российском футболе.

Вот мнение Юрия Белоуса: «В нынешних условиях окончательно стало ясно, что бюджетное финансирование футбола – это нонсенс! Мы должны наконец уяснить, что это такое – социальное обременение для госкорпораций и региональных бюджетов или все-таки часть индустрии развлечений, большой бизнес, как во всех футбольных продвинутых странах? На сегодняшний день все клубы у нас убыточны. В Англии же, Испании и прочих больших и малых футбольных державах это ликвидный актив, который всегда можно выгодно купить или продать. Сейчас в нашей РПЛ к чисто частным клубам можно отнести только «Торпедо», «Сочи», «Краснодар». Надо как можно скорее

18 лет и 4 месяца

владел «Спартаком» Леонид Федун, ухитрившись за это время сменить в клубе 19 главных тренеров

уходить от бюджетного содержания. Да, наш футбол из-за этого просядет, но быстро поднимется. Упадут зарплаты? Не нужно брать топовых дорогих иностранцев – сейчас для чего они нужны, если мы отлучены от международных турниров?

Надо менять вектор развития – в сторону воспитания собственных кадров, молодых футболистов, развивать и улучшать футбольную инфраструктуру. Да, в нескольких городах к чемпионату мира мы построили прекрасные стадионы, которые с введением Fan ID теперь стоят пустые. Но в остальных местах, в провинции все как было, так и осталось: стадионы ужасные, поля не хватает. В общем, есть чем заниматься, реализовывать те программы развития футбола в стране, о которых столько шумели, но дальше слов не пошли».

С этим трудно спорить. Раньше клубы могли хоть как-то зарабатывать в еврокубках, а теперь из-за санкций ни заработков, ни спонсоров. Денег становится меньше не только у нас. Мы видим, как английские клубы переходят в руки американцев, азиатских, арабов. Лихорадит даже грандов – когда еще «МЮ» начинал сезон с трех поражений подряд? Впрочем, для российских болельщиков все это слабое утешение. Иностранцев к нам теперь при обмелевших клубных бюджетах не заманить. «Зенит», в составе которого на поле выходят шесть бразильцев, колумбиец и всего пара русских, уже выглядит пережитком недавнего прошлого. Прикажете гордиться его победами над «Тамбовом»?

Конечно, совсем перекрыть бюджетное финансирование государство не решится. Все-таки футбол, как считается, не просто игра, а социально значимое дело, отдушина для выплеска народных эмоций. Но миллиардов на ветер никто выбрасывать не будет – их просто нет. Ни в казне, ни в заначках у притихших, затаившихся в ожидании лучших времен олигархов. И история со «Спартаком» это убедительно показала. ■



Главный редактор
Валерий Симонов

Редакционная коллегия:
Г. Агеева, С. Бирюков,
Ф. Килов (ответственный секретарь), Ю. Рязанский (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Шуров (заместитель главного редактора)

Учредитель
АНО «Редакция газеты «Труд»

Издатель
АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована
Государственным комитетом РФ
по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов,
опубликованных в «Труде», –
только с разрешения
редакции.

Материалы под рубриками
«Открытая трибуна»,
«Цена успеха»,
«Новости компании»,
«Окно в Китай»,
«Путеводитель»,
«Будьте здоровы!»
печатаются на коммерческой
основе. За содержание
рекламных материалов
редакция ответственности
не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты
«Труд»: Москва, 125009,
ул. Большая Дмитровка,
дом 9, стр. 1

Отдел рекламы:
(495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru
Телефон для справок:
(495) 221-58-18
E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается
в городе Москва в филиале
ОАО «Волоколамская типография»
143600, г. Волоколамск, улица Парковая,
дом 9
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01
http://www.volokofset.ru
E-mail: volokofset@mail.ru

Индексы: 10265, 50130
Общий тираж 85 000 экз.

Официальный сайт газеты «Труд» –
www.trud.ru

Срок подписания в печать: 19.30
Номер подписан: 19.30
Зак. № 2503-22

16+

Врачи Раменской больницы в Московской области спасли полуторагодовалого малыша, проглотившего 34 магнитика. К счастью, операция прошла успешно

Индикатором невесомости корабля «Союз МС-22», который в сентябре полетит к МКС, станет фигурка Чебурашки, сообщили в пресс-службе «Роскосмоса»



Хождение по мукам сестер Булавиных

Исполнилось 100 лет самому «женскому» роману красного графа Алексея Толстого – «Хождение по мукам». По такому поводу в московском музее-квартире писателя открылась выставка, посвященная героиням романа – сестрам Кате и Даше Булавиным. Кто был прототипами героинь, как сложилась их судьба, чем отличаются экранизации этой эпопеи? Ответы у нас есть

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Блондинка за рулем – страшная сила

Во Владивостоке полицейские остановили авто, которым управляла нетрезвая дама без водительских документов. Но вместо покаяния блондинка устроила форменный дебош: ударила полицейского ногой и расколотила все той же ногой стекло патрульной машины. В полицейском участке блондинка продолжила демонстрировать приемы карате и разбила телевизор. Как оказалось, 30-летней буйную водительницу уже привлекали к ответственности за вождение в нетрезвом виде. Теперь на нее завели уголовное дело.

Клин клином вышибают

Этот переход в поселке Массандра облюбовали вандалы, расписывающие стены неприглядными каракулями. Коммунальщики еженедельно их закрашивают, но граффити возвращаются снова и снова. И вот с таким безобразием решили бороться творческими методами. Воспитанники Ялтинской детской художественной школы расписали в красках злополучный переход, превратив его в сказочный лес. Хотя есть средство и попроще: вандализм в общественных местах называется штрафом до 40 тысяч рублей или исправительными работами на срок до одного года. Но случаев применения закона никто из горожан не припомнит.

Ищи-свищи этих баранов

38-летний предприниматель из Майкопа наткнулся на электронный торговый площадке на суперпредложение: отару из 500 баранов уступили всего за 2 млн рублей. Прибыльная сделка! Доверчивый покупатель тут же отправил денежный перевод, но своих баранов так и не дождался. После получения денег продавец просто перестал выходить на связь. И бараны тоже молчат...

Суеверие надо выжигать огнем

Житель города Мамоново Калининградской области, не доверяя парикмахерским, пошел стричься к родственникам. Потом выпили, гость уснул. А когда проснулся, пришел в ужас: выяснилось, что остриженные волосы родня выбросила в мусор. А ведь их, полагают наш герой, следует сжигать, иначе быть беде. Суеверный гражданин бросился к мусорным контейнерам и принял за разводить в них костры. Когда появилась полиция, горели уже 33 мусорных бака. Ущерб коммунальщики оценили в 356 тысяч рублей, сообщил наш корреспондент Владислав Ржевский.

Вино с неласковыми именами

Итальянская компания Lunardelli прекращает выпуск серии вин с портретами Гитлера, Муссолини, Сталина и других исторических деятелей на этикетках, заявил ее владелец Андреа Лунарделли. «Историческая» линейка была запущена в 1995 году и с тех пор сопровождалась скандальными об-

Никулин и карандаш

25 лет назад великий клоун ушел – и остался с нами навсегда



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

ФОТО АВТОРА

• ИЗ ЖИЗНИ ПАМЯТНИКОВ •

Если спросить публику, особенно детскую, какой памятник в Москве нравится ей больше всего, то, думаю, ответ будет однозначный: знаменитая бронзовая скульптура Юрия Никулина в автомобиле, поставленного на вечную стоянку у Цирка на Цветном бульваре. Менее известен другой, однако тоже колоритный московский монумент у метро «Спортивная», запечатлевший народного артиста в образе дворника Тихона из кинокомедии «Двенадцать стульев» Леонида Гайдая. И совсем мало кто в курсе, что в столице есть целый Музей Юрия Владимировича.

СЕРЕЙ БИРЮКОВ

Хотя существует этот музей практически четверть века, почти с того дня, когда не стало самого Юрия Никулина, он пока не стал местом паломничества всех, кому дорого творчество замечательного, поистине народного артиста. И таково обаяние великого комика и клоуна, что даже 25-летие его ухода из жизни здесь отметили в минувшее воскресенье, 21 августа, веселым праздником. Музей возник в 1998 году. Работники благотворительного фонда помощи артистам «Цирк и милосердие», созданного в 1996 году самим Юрием Владимировичем, свезли сюда его личный архив (8 тысяч единиц хранения!), воссоздали домашний кабинет с письменным столом, книжными полками, фарфоровой горкой. Можно сказать, что и само это помещение на первом этаже старинного доходного дома на Маросейке – памятник Никулину и его доброте. Основанный им для поддержки коллег фонд нуждался в крыше над головой, но все попытки обрести ее заканчивались неудачей, пока на прием тогдашнему мэру Москвы Юрию Лужкову не отправился лично Юрий Владимирович. Рассказал градоначальнику, насколько не-



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

8000

единиц

хранения насчитывает Музей Юрия Никулина

легок труд циркового артиста, как травмы, нехватка средств, бытовая неустроенность омрачают жизнь многих работников арены. Прибег и к своему фирменному «оружию» – угостил мэра доброй порцией анекдотов. Ну и кто ж после такого устоит? Юрий Михайлович Лужков, давний поклонник Никулина, выделил 282 квадратных метра. Не особо, конечно, разбежишься, но зато ведь в самом центре Москвы и безвозмездно!

Среди первых экспонатов здесь хранятся те самые распоряжения Юрия Никулина о материальной помощи ветеранам цирка, ходатайства о строительстве жилья для кочевых циркового племени (этих домов его работами в одной только Москве выстроено три!). Но публика музея, отдавая дань этим гуманным жестам мастера, интересуется прежде всего другими экспонатами. Теми, что относятся к цирку и кино, с которыми неразрывно связан образ Никулина.

Например, вот этим здоровенным ботинком-картошкой, какой увидишь только в хозяйстве клоуна. Или кофром, с 1948 года и до конца дней служившим Юрию Владимировичу вместилищем для костюмов и мелкого реквизита во время бесчисленных гастролей. Или единственном в мире автомобильным номером с именем «НИКУЛИН», официально зарегистрированным ГИБДД. Правда, тот, что выставлен – не первый вариант, потому что табличку все время свинчивали фанаты. Хотя какой гаишник мог не узнать

Юрия Владимировича в лицо? А еще в музейном хранении сотни никулинских писем, в том числе написанных им родителям с двух войн, финской и Великой Отечественной. Пройденных им, фронтowym связистом, от звонка до звонка. Здесь же его изумительные рисунки, которыми он иллюстрировал истории, рассказываемые малолетнему в ту пору сыну Максиму или просто посвященные цирковым профессиям. Смешные, а иногда и колючие, будто одну картинку рисовал добрейшей души Семен Семенович Горбунков из «Бриллиантовой руки», а ту, что рядом, – не чуждый мрачной иронии Балбес из знаменитой гайдаевской троицы киногероев. Да Никулин с одним только карандашом в руках мог бы построить блестящую карьеру карикатуриста или художника комиксов! Вот уж действительно, если человек талантлив, то талантлив во всем...

Большая часть этого богатства нигде не опубликована, так что тем, кому интересны все грани личности Юрия Никулина, бесспорно, сюда. К сожалению, с продвижением у музея проблемы. Ведь он не имеет никакого формального статуса, по сути, это еще одно доброе дело единомышленников Юрия Владимировича. Даже вывески нет, и за анонсами здешних событий надо «просто» ходить на сайт фонда. А между прочим, ходить есть за чем. Здесь регулярно рассказывают ребятам и взрослым о цирковых профессиях,

устраивают концерты юных артистов, и многим их сверстникам эти рассказы помогают выбрать жизненный путь.

Ну как не увлечься примером, допустим, девятиклассницы Арины Макаровой, уверенно осваивающей гимнастическое искусство эквилибра, или восьмиклассницы Анастасии Маэлян, уже умеющей устраивать сеансы волшебства, то есть показывать фокусы? Называю именно этих девочек, поскольку познакомился с ними на таком вот концерте, устроенном для публики в памятный день 21 августа. Обе учатся в Школе циркового искусства, что в столичном районе Кузьминки. Учебное заведение основано в 1995 году по инициативе Юрия Владимировича и с 2001 года носит его имя. Основной контингент – дети, оставшиеся без попечения родителей. Кстати, давая ребятам профессию, школа заботится и об обретении ими новых семей.

Цепочка добрых дел, осененных именем Юрия Владимировича Никулина, продолжается. И это очень правильно, справедливо, именно так и должно быть. ■

ШТРИХИ

Этот памятник Юрию Никулину, ставший любимым местом фотографирования детей и взрослых, был открыт 3 сентября 2000 года перед зданием цирка, где знаменитый клоун проработал более полувека. Автор памятника – скульптор Александр Рукавишников. Кабриолет Adler Trumpf, известный по фильму «Кавказская пленница», принадлежал самому Юрию Владимировичу. Бронзовый автомобиль был отлит в Минске, а фигура Никулина отливалась в Италии. По меркам памятников скульптурная группа еще молода, но следы популярности клоуна налицо: нос, некоторые части одежды Никулина и сиденья автомобиля отполированы до блеска поклонниками его творчества. И теми, кто трет памятник «на счастье»...

КАЛЕНДАРЬ: 26 АВГУСТА

1382

Желая обуздать русских князей, воспринявших после Куликовской битвы, потомок Чингисхана хан Тохтамыш захватил Москву.

1451

В Вене в семье торговца сыром и вином родился великий мореплаватель Христофор Колумб, открывший для европейцев Новый Свет (Америку).

1498

23-летний Микеланджело получил заказ на создание скульптурной группы «Оплакивание Христа» («Пьета») для собора Святого Петра в Риме.

1728

Витус Беринг открыл пролив между Азией и Америкой, впоследствии получивший его имя.

1770

В «Трудах Вольного экономического общества» появилась научная статья «Примечания о картофеле». Впервые название «картофель» ввел в русскую речь ученый-агроном А.Т. Болотов,

первым в России приступивший к выращиванию культуры на огороде (а не на клумбах), положив начало массовому распространению на Руси «второго хлеба».

1789

Во Франции принята Декларация прав человека и гражданина, заложившая основы буржуазного права в Европе.

1858

Отправлена первая новость телеграфом.

1866

Предводитель восточных кавказских горцев имам Шамиль принес присягу на верноподданство России.

1883

В Индонезии началось извержение вулкана Кракатау. Оно покрыло пеллом более 800 тысяч квадратных километров земной поверхности и вызвало цунами, от которого на островах Ява и Суматра погибло около 36 тысяч человек.



1946

Норма Джин Бейкер подписала контракт с киностудией 20th Century Fox и получила сценическое имя Мэрилин Монро.

1957

ТАСС сообщил об успешном испытании в СССР первой в мире межконтинентальной баллистической ракеты.

1982

В Варшаве в 46 лет ушла из жизни польская певица Анна Герман, одна из самых любимых в СССР.

1991

На пятый день после ГКЧП арестован бывший председатель Верховного Совета СССР Анатолий Лукьянов. С балкона выбросился

управляющий делами ЦК КПСС Николай Кручина.

1996

Бывший президент Южной Кореи Чон Ду Хван приговорен к смертной казни за массовые расстрелы демонстраций. Высшую меру заменили на пожизненное заключение, а затем экс-президента и вовсе амнистировали. После чего он прожил до 90 лет.

2008

Президент России Дмитрий Медведев подписал указ о признании независимости Абхазии и Южной Осетии.

2009

Запущен самый высокогорный газопровод «Дзуарикау – Цхинвал».

2012

Гигантский ковер, изготовленный иранскими мастерами для мечети в Абу-Даби, попал в Книгу рекордов Гиннесса как самый большой в мире. Длина ковра – 133 метра, ширина – 48 метров, вес – 48 тонн.



виниями в преклонении перед диктаторами. Видимо, терпение у владельца инсайкло раньше, чем вино в подвалах компании.

Похмелье за чужой счет

В Орле 57-летний мужчина нашел банковскую карту. Но пошел не в бюро находок, а в гастроном, где купил бутылку водки и сигареты, оплатив «набор джентльмена» найденной картой. А вечером наступило похмелье. Хозяйка карты сообщила о списании денег со счета полицейским, которые по записям камер над кассами определили время покупки и получили портрет любителя выпить за чужой счет. Шутки шутками, но «счастливцу» предъявлено обвинение по ч. 3 ст. 158 УК РФ «Кража с банковского счета».