



Нелюбовь

Положение о зонах охраны объектов культурного наследия оставило их беззащитными

Пасхальное перемирие

Иногда помешать ему была не в силах даже Ставка Верховного главнокомандующего



Фанфары грянули до старта

Путь нашей сборной к Олимпиаде лежит мимо региональных комитетов

Полная телевизионная программа на неделю

Отец Вячеслав Клюев: Дойти до храма и почувствовать: Он – есть!



18 апреля 2025 пятница

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 27–28 (27854)
Выходит с 19 февраля 1921 года
Цена в розницу – свободная
www.trud.ru



Труд

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Как прожить на пенсию?

Безлюдные новостройки

Граждане покупают только одну из трех готовых квартир. Остальные стоят пустыми

• В ФОКУСЕ •

Россия рискует остаться без новостроек: госкорпорация «ДОМ.РФ» прогнозирует сокращение ввода жилья к 2027 году на 30 млн кв. метров – это 28% от ввода жилой недвижимости в рекордном 2024-м, когда в стране построили 107 млн «квадратов». Квартиры в новостройках стоят пустыми.

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

Но строительных мощностей в стране меньше не стало. Падает платежеспособный спрос населения, а потому строительные компании снижают обороты. Как признает вице-премьер Марат Хуснуллин, инвесторы приостанавливают работы даже по начатым проектам. «Разрешение на строительство получили, а на стройку не выходят – ждут, когда снизится ключевая ставка. Также мы видим сокращение ипотеки почти в два раза по сравнению с прошлым годом», – жалуется строительный вице-премьер.

И это правда: по данным «ДОМ.РФ», с января по март банками было выдано лишь 146 тысяч ипотечных кредитов, общая сумма которых составила 612 млрд рублей. А за аналогичный период 2024-го таких кредитов было выдано на 49% больше в количественном выражении и на 42% больше – в денежном. «Далеко не все граждане, семьи, которые имеют право на льготные ипотечные кредиты, решаются их взять», – сказал Владимир Путин во вторник, 15 апреля, на расширенном заседании президиума Госсовета РФ.



ИЛЛЮСТРАЦИЯ НАСТАСЬИ КОВЛЕВСКОЙ

в 2,2 раза

выросли цены на первичном рынке жилья в России за последние пять лет. В то же время доля материальных затрат в стоимости квартир снизилась в 1,7 раза. В чьих карманах осела разница?

Для исправления ситуации, по словам Хуснулина, уже разработан комплекс из 30–40 мер по поддержке отрасли. В ближайшее время его направят в правительство и президенту. Но в Госдуме еще в прошлом году началось обсуждение новых механизмов контроля за ценами на жилье. Ибо, по исследованию динамики роста цен на жилье в России, подготовленному аналитической компанией «СМ Про» и представленному на заседании Общественной палаты, за последние пять лет цены на первичном рынке выросли в 2,2 раза. В то же время доля стоимости материальных затрат (включая материалы, детали, конструкции) снизилась в 1,7 раза – с 45 до 27%. А прочие затраты и прибыль девелоперов, напротив, увеличились на 54%.

При этом потребность в жилье у россиян остается очень высокой. Сегодня, по данным международной статистики, обеспеченность жильем в нашей стране составляет 28 «квадратов» на человека – это больше, чем в Гонконге (15 кв. метров), Китае (20) и Польше (27), но меньше, чем в Италии (31), Великобритании (35), Франции (39), Швеции (40), Греции (45) и Германии (46).

Жилья в России не хватает, но при этом лишь в нашей стране растут объемы уже построенных, но не выкупленных квартир. По данным сводных материалов Единой информационной системы жилищного строительства (ЕИСЖС), на конец прошлого года объем нераспроданного жилья в строящихся домах достиг 53 036 тысяч кв. метров, а продано было лишь 35 480 тысяч кв. метров, что состав-

ляет всего 31% от построенного за год. Продажи падают даже в экономически успешных регионах – например, в Тюменской области и в Подмосковье соотношение нераспроданного жилья к проданному превысило 50%, в Свердловской области – составило почти половину. В Воронежской области покупателей не нашли 840 тысяч «квадратов» – это 46% от сданных квартир, в Тульской области – 547 тысяч, в Ярославской – 404 тысячи, в Тверской – 176 тысяч...

Европа может позавидовать – там растет дефицит нового, еще только заложенного жилья. В Германии, по данным Федерального института исследований в области строительства (BBSR), потребность составляет не менее 320 тысяч новых квартир в течение пяти лет. Дефицит предложения продолжает способствовать росту цен: в четвертом квартале 2024 года средняя стоимость жилья выросла на 1,9% в годовом выражении, а в крупных городах квартиры подорожали на 2,5%, дома – на 2,2%. Но здесь уже завидуют россияне: новые квартиры у нас в прошлом году подорожали в среднем на 10% – это подсчитали аналитики ЦИАН, проанализировав средние цены в 35 городах с населением более 500 тысяч человек. На рынке вторичного жилья рост цен составил 7%.

Результат: согласно информации Immowelt на 1 апреля 2025 года, в среднем по Германии стоимость одного квадратного метра квартиры на вторичном рынке оценивается в 3162 евро, а собственного дома – в 2767 евро. Это втрое дороже, чем, например, в Саратове.

с. 3

«Курская дуга» ударила по экс-губернатору

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

В минувший вторник, 15 апреля, в Москве задержали экс-губернатора Курской области Алексея Смирнова.

АЛЕКС ЗВЕРЕВ

Регионом он успел официально поруководить три с половиной месяца, вступив в должность 16 сентября 2024 года. Но, как сообщают в правоохранительных органах, оперативные мероприятия велись за фигурантом, когда он еще занимал кресло в должности врио. Тогда «появились» данные о причастности Алексея Смирнова и его первого зама Алексея Дедова к мошеннической схеме». Ныне оба Алеши обвиняются в хищении казенных денег, выделенных на возведение оборонительных сооружений в Курской области.

Средства поступали немалые. Как зафиксировано в иске Генпрокуратуры, в 2022–2023 годах правительству Курской области из федерального бюджета было выделено 19,4 млрд рублей для строительства на границе региона с украинской территорией блиндажей, огневых точек, опорных пунктов, противотанковых пирамид и рвов. А Смирнов еще с осени 2018 года в должности замгубернатора курировал вопросы строительства, ЖКХ, экологической безопасности, развития предпринимательства, а полностью руководил «Корпорацией развития Курской области».

Когда область наряду с другими приграничными регионами стала регулярно подвергаться обстрелам погранпунктов и налетам беспилотников,



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Алексей Смирнов стал фигурантом уголовного дела.

Смирнов докладывал в Москву, что оценивает обстановку как «сложную и напряженную», но подчеркивал, что она «находится на постоянном контроле». Но теперь стало более понятно, что именно он держал «на контроле». В иске Генпрокуратуры говорится: ответчики создали «видимость выполнения работ по строительству защитных сооружений и реализовали ложную схему расходов, заключив фиктивные договоры с фирмами-однодневками на поставку строительных материалов».

Возникает резонный вопрос: как можно создать видимость строительства блиндажа и противотанкового рва? Они или есть – или их нет.

А еще оцените, сколько защитных укреплений можно было построить на 1 млрд рублей – это сумма, которая теперь инкриминируется Алексею Смирнову лично. Сколько защитников Курской области пали лишь потому, что остались без опорных пунктов, огневых точек, противотанковых пирамид. А украденные деньги превратились в роскошные особняки и люксовые машины чиновников «Корпорации развития Курской области».

И ведь не от бедности пускаются во все тяжкие. Согласно декларации за 2023 год, доход Алексея Смирнова составил 7,6 млн рублей, его супруги – 3 млн (всего у обоих получалось 30 тысяч рублей в день), а в совместной собственности у них в Курской области зарегистрированы четыре земельных участка и жилой дом с пристройкой. У жены в собственности две квартиры и нежилое помещение в Подмосковье...

«Только Генеральная прокуратура в своем судебном иске, который мы признаем и поддерживаем, требует вернуть в федеральный бюджет 3,2 млрд рублей», – говорит нынешний глава Курской области Александр Хинштейн.

с. 2

люди с улицы

Время гулять, отдыхать и работать

В начале мая нас снова ждут длинные выходные, есть время отдохнуть и погреться на солнышке. Мы поинтересовались у прохожих, как они проведут праздничные дни.



МАРК ПОДСКРЕБИШЕВ
СОТРУДНИК
В СФЕРЕ БЕЗОПАСНОСТИ
– Еду на родину в Сибирь – не видел родителей с Нового года! Посидим, поговорим по душам. Может, даже найду время добраться до Байкала. Давно мечтаю.



ОЛЬГА ЧЕСТНАЯ
ХУДОЖНИК-ДИЗАЙНЕР
– В праздники придется вкалывать, чтобы закрыть все счета. Так надо. А вот потом махну с мольбертом за МКАД и буду рисовать пейзажи под пытливыми взглядами белок.



ВИКТОР ЛИСЯНСКИЙ
ПЕРЕВОДЧИК
– Давно хочу совершить экскурсию по станциям метро. Дойду до «Университета дружбы народов». Знаю языки, люблю поболтать с иностранцами просто так, для души.

СПРАШИВАЛА ЛИЗА МАТВЕЕВА

«Бодрость» для мигранта и нота для посла

• НА ПРОСВЕТ •

События прошлой недели вновь ставят вопросы пребывания иностранцев в нашей стране. В минувший понедельник, 14 апреля, СМИ сообщили, что кладовщик из «Яндекс Лавки» и повар из ООО «Урюк» были задержаны полицейскими во время рейда по выявлению нелегальных мигрантов. Суд приговорил их к выдворению на родину – в одну из среднеазиатских республик. Однако перед этим правоохранители проверили содержимое смартфонов приезжих, и оказалось, что нелегалы готовились к вступлению в террористическую организацию.

МИХАИЛ МОРОЗОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Одновременно на Камчатке начали проверку информации о том, что мигранты организовали незаконное место для совершения религиозных обрядов, в том числе молитв. Глава Следственного комитета (СК) Александр Бастрыкин запросил доклад о

ходе проверки. А в Вологде разгорелся скандал после того, как мусульманин совершил намаз в православном храме. После этого муфтий Москвы Ильдар Аляутдинов заявил, что такое действие



После чудовищного теракта в «Крокусе» Россия осознала, кому дает прибежище и как на самом деле к стране и ее народу относится часть мигрантов

является допустимым с религиозной точки зрения. Может ли кто-то представить себе, чтобы православный отправлял обряды в мечети?

Все три события говорят о том, что мигранты не стремятся соблюдать законы РФ и уважительно относиться к стране, в которую они приехали. Характерно

и то, что проверка СКР на Камчатке началась не после реакции местных правоохранительных органов, а из-за скандала в социальных сетях.

Все это происходит на фоне задекларированного властями ужесточения миграционной политики. Действительно, в последнее время мы все чаще слышим, как правоохранители пытаются навести некий порядок, по крайней мере делаются попытки ограничить нелегальную миграцию и нарушение правил пребывания иностранцев. Однако это уже вызывает реакцию со стороны соседних государств. Так, в понедельник же МИД Киргизии вручил российской стороне официальную ноту с просьбой объяснить задержание граждан республики в Москве, в банном комплексе «Бодрость». В связи с произошедшим в МИД Киргизии был приглашен российский посол Сергей Вакунов. В ноте содержится требование разобраться и пресечь якобы незаконные действия полиции, которые, мол, наносят вред российско-киргизским отношениям стратегического партнерства.

с. 2

курсы валют \$82,5892 (+0,2889) €93,3356 (-0,3488)

Внимание! Во всех отделениях «Почты России» продолжается досрочная подписка на 2-е полугодие 2025 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ» P4121 Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ISSN 1025 – 11898 2 5 0 2 7 9171025118920

Глава Белого дома Дональд Трамп может снять санкции с России для достижения мира на Украине, считают эксперты агентства Bloomberg

Минюст России признал иностранным агентом первого главу МИД РФ Андрея Козырева, занимавшего этот пост с 1990 по 1996 год

Безлюдные новостройки

с. 1 Но в Германии, по данным тамошнего Минфина, средняя зарплата в 2024 году составляла 3444 евро в месяц, а в Саратове, по данным Росстата, – 82 тысяч рублей. К тому же съемное жилье в Германии, подорожав на 6,38% за год, достигло 13,55 евро за кв. метр, а это уже почти «саратовские цены». Неудивительно, что, по данным Евростата на 2024 год, доля немцев, проживающих в арендованном жилье, составляет 50,9%. И по данным соцопросов, около половины бюргеров Германии младше 40 лет сознательно отказываются от приобретения квартиры или дома, не желая ограничивать свою свободу и мобильность.

В России после отмены льготной ипотеки и повышения кредитных ставок до заградительных, горожане все чаще снимают жилье из-за малодоступности покупки его даже по ипотеке. А собственники – те, кто желал ранее продать недвижимость, – решили вместо этого сдавать ее. Появилась и новая тенденция: арендаторы жилья, которые ранее планировали приобрести недвижимость, теперь для размещения основной части своих финансовых активов выбирают депозиты, ведь банковские ставки ныне суперпривлекательны. Оставшиеся средства используют для того, чтобы продолжать снимать квартиру.

У любой палки, как известно, два конца. В России рост цен на квадратные метры начинает «бить» по продавцам: по данным экспертов, в стране ожидается череда банкротств строительных компаний. Хотя в федеральном Минстрое заявляют, что вместе с главами регионов ведут работу, чтобы этого не допустить и поддерживать застройщиков. Но в Ростове-на-Дону из-за долгов Сбербанку уже признана банкротом СК «Донстрой». Компания не смогла отдать проценты по кредиту. В Екатеринбурге на грани банкротства оказался застройщик «Стройпроект Групп» – компания может сорвать проект комплексного развития территории с инвестициями по меньшей мере в 850 млн рублей. В Чувашии в этом году банкротом признана компания «Регионстрой», которая не смогла отдать долг в 42,6 млн рублей ипотечной корпорации республики, для которой веда многоэтажное строи-



ФОТО АЛЕКСАНДР КАЗАНОВ/ТАСС

Вот такие «человейники» выросли на бывшей территории столичного ЗИЛА.

тельство. Во Владимирской области суд признал банкротом ООО «Капитал-строй», возводившее ЖК «Поколение». Компания не смогла сдать 18-этажный дом, оставив без квартир почти 600 дольщиков...

Еще одним «звончком на выход» для строительных компаний становятся продажи земельных участков, ранее приобретенных под строительство. «Тенденция к продаже застройщиками земельных участков есть во всех регионах страны, – говорит аналитик Радик Нигматуллин. – Сейчас это делают практически все девелоперы, которые системно строились в бизнес. Это связано с тем, что после повышения ключевой ставки выросла

стоимость кредитов. Снизился спрос. Земельный банк для многих стал сейчас способом выйти в кеш и уйти на депозиты...»

О готовящихся банкротствах и прочих потерях застройщиков в 2025 году ранее предупреждали в «ДОМ.РФ», указывая на высокие объемы нераспроданного жилья. Но вместе с тем специалисты Аналитического центра уверяли, что именно массовых банкротств девелоперов на рынке не будет. Лишь отдельные неэффективные компании, использовавшие не до конца продуманную финансово-экономическую модель, будут сталкиваться с трудностями.

«Сейчас в РФ, по данным Единого ресурса застройщиков, реализуют свои проекты порядка 2,8 тысячи девелоперов, и по сравнению с февралем 2024 года этот показатель не изменился», – подтверждает управляющий директор компании «Метриум» Руслан Сырцов. По словам коммерческого директора Optima Development Дмитрия Голева, в России сейчас действуют свыше 4,5 тысячи застройщиков, в том числе порядка 2,6 тысячи девелоперов многоквартирного жилья, а банкротство затрагивает лишь единичные компании, отнюдь не масштабные. По его мнению, большинство застройщиков накопили значительный запас прочности, а продажи просели не критично и в наиболее ликвидных проектах даже выросли.

Но были и другие мнения. «Этот год будет для строительной отрасли критическим, так как продажи квартир из-за отмены льготной

ипотеки серьезно упали, а кредиты дорогие, – возражала зампред комитета Госдумы по строительству и ЖКХ Светлана Разворотнева. – Застройщики в регионах и так работали на грани рентабельности. Маржинальность их проектов едва превышала 15%, поэтому они трудом получали банковское финансирование. Все это влияет на ситуацию, особенно в тех субъектах, где жилье строилось в кредит».

Есть в этих аналитических выкладках печальная особенность: речь в них идет, как правило, об экономическом (точнее, финансовом) благополучии застройщиков – инвестиционных и девелоперских компаний. Которым помочь нетрудно, и власть уже готовит соответствующие решения. «От властей в первую очередь ожидаем начала снижения ключевой ставки, что немедленно приведет к оживлению в отрасли, – заявляет коммерческий директор Optima Development Дмитрий Голев. – Кроме того, хотелось бы избежать избытка ограничительных мер – например, попыток запретить рассрочки, которые сегодня очень помогают как девелоперам, так и клиентам...»

Нужилищного строительства в России кроме экономической есть еще и социальная сторона, о которой напоминает депутат Светлана Разворотнева: в жилищной очереди стоят 2 млн российских семей, а средний срок ожидания квартиры составляет 25 лет, «что считается отсутствием реальной возможности получить жилье». Теоретически у этих очередников есть альтернативы – например, кооперативы с господдержкой, однако за 12 лет было реализовано всего 38 проектов. Законодатель заявила, что государство поддерживало именно льготную ипотеку, тратило на эти цели серьезные средства, «а в итоге мы получаем отчет Счетной палаты в прошлом году о том, как ипотека разогрела рынок». «А еще она была не адресной, поскольку некоторые граждане умудрились брать по 20 льготных ипотек», – добавила депутат.

К этому следует добавить, что в России 80% новых квартир покупается в ипотеку. Но на погашение жилищных кредитов большинство заемщиков тратят свыше половины своих доходов, а нередко эта цифра достигает 75–80%. На что же тогда жить? ■

Не обманешь – не проживешь?

• ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ •

На прошлой неделе по случаю заглянул в магазин ОБИ, что на 47-м километре МКАД. Взял с полки несколько товаров и, преодолев огромное пространство гипермаркета, оказался у кассы. А тут, как советуют знающие люди, всегда надо держать ухо востро.

МИХАИЛ МОРОЗОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Будучи наученным в другом таком же супермагазине, внимательно смотрел на цифры, которые возникали на мониторе кассового аппарата при сканировании QR-кодов. И тут обнаружилось: пока я шел через торговый зал, товары подорожали в среднем процентов на 15! Такова была разница между ценником в отделе и на кассе.

Когда я обратил на это внимание, началась нудная процедура урегулирования. Удивительно то, что персонал нисколько не смутил происшедшее. Похоже, задача состояла в том, чтобы измотать покупателя – мол, в конце концов устанет спорить, откажется от претензий и купит товар по выросшей за несколько минут цене. Можно сделать субъективный вывод о том, что такие игры с ценами являются обычной практикой для этого магазина.

И не только для него. В прошлом году аналогичная история приключилась в «Лемана ПРО» (бывший «Леруа»). Но там ситуация осложнилась тем, что обман вскрылся уже после покупки. Пришлось идти в отдел возврата, писать заявление, отказываться от покупки и получать деньги. На кассе эту процедуру не осуществляют. Поэтому многие покупатели на это жадничество закрывают глаза, пытаясь сберечь свои нервы. Это так называемая плата за риск отовариваться в российских сетевых магазинах. Потому что такие же способы зарабатывания денег используют и известные всем супермаркеты, контро-

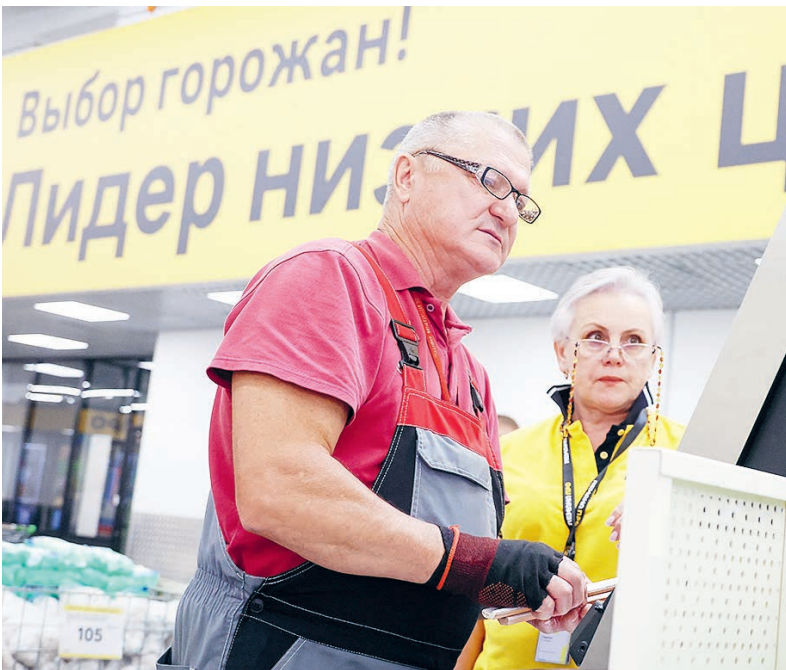


ФОТО ВАЛЕРИЙ ШАРИФУЛЛИН/ТАСС

Игры с ценниками позволяют себе даже «Лемана ПРО».

лирующие российский рынок продуктов и ширпотреба. Правда, там, в случае если покупатель не согласен с тем, что его хотят облопошить, цена снижается тут же на кассе.

Кто-то скажет: подумаешь, предложи заплатить лишних пару сотен рублей. Мелочь. Но дело не в деньгах, хотя в масштабах страны такой маркетинг дает миллиардные прибыли и без того разжиревшим сетевикам. Дело в принципе и в отношении бизнеса к клиентам, а людей – друг к другу. Вроде бы мы живем в православно-мусульманской стране, но основополагающая религиозная заповедь – «не обмани» – не работает. Наоборот, обман превращается в своего рода национальный спорт.

Невозможно не упомянуть при этом разросшееся до космических масштабов телефонное и интернет-мошенничество. Предположим, часть этого криминального бизнеса организуют наши недруги в сопредельных и не очень странах. Не ведь

без помощи вроде бы законопослушных граждан они бы никак не обошлись. По данным зампреда Банка России Ольги Поляковой, людей, которые представляют свои банковские карты для вывода украденных денег, свозят к отделениям банков автобусами. Причем они наверняка знают, что участвуют в массовом мошенничестве, но ничто их не останавливает. И армия таких подручных мошенников увеличивается, по словам Поляковой, на 80 тысяч ежемесячно. По ее мнению, единственное, что может пресечь эту вакханалию, – введение уголовной ответственности.

На этом фоне игры сетевиков с ценниками могут восприниматься как мелкие шалости. Тем более такой пустяк, как отсутствие телеканалов федеральных мультиплексов, с которым я столкнулся в последний месяц. Есть договор, есть закон, я исправно плачу компании, которая обязана доставлять по кабелю элементарные 20 телеканалов, а телевизор как будто застыл на картинке начала марта. Вот уже месяц мне рассказывают душеспасительную историю о проблемах со спутником, исправно беря абонентскую плату и не исполняя договор.

А ведь есть еще банки, которые впаривают клиентам ненужные допслужбы, страховые компании, которые мелким шрифтом вписывают в договоры неудобные условия. И так далее, и тому подобное.

Или вот в последнее время продавцы «Озона» регулярно пытаются всучить испорченный продукт. Например, прежде чем отправить сухофрукты покупателю, они их... мочат. Идея понятна: таким нехитрым способом наварить, утяжелив товар. Но он, поди ж ты, портится в дороге. Правда, в случае претензий покупателя маркетплейс возвращает товар продавцу. И получается, что ему выгоднее быть честнее. Но это, пожалуй, редкое исключение в стране, где обман стал национальной забавой и своеобразным видом спорта. Не обманешь – не проживешь? ■

ВОПРОС «ТРУДА»

Как прожить на пенсию?

В среднем желаемый доход граждан после выхода на пенсию составляет 52,3 тысячи рублей в месяц, показал опрос НПФ Сбербанка. Откуда берутся эти цифры и как ожидания граждан соотносятся с действительностью?

Дмитрий Абзалов
глава Центра стратегических коммуникаций

– Пенсии однажды дойдут и до 50 тысяч, но к тому времени покупательная способность денег утратится. Наши реформы так и не смогли сформировать нормальное соотношение между зарплатами и пенсиями. Больше скажу: во всем мире мы видим кризис пенсионных систем. Например, наследуемость пенсии как права. Социальные пенсии не передаются по наследству. Депозиты – наоборот. С накопительными пенсиями тоже вопросы: хотя человек сам откладывал всю жизнь на старость. Чтобы навести порядок, надо завершить все политические дразги, стабилизировать фондовый рынок, обуздать цены. Тогда у пенсий появится шанс расти выше инфляции.

Василий Колташов
директор Института нового общества

– Если от 52 тысяч отнять обязательные расходы, то свободных средств останется 30 тысяч. Они уйдут на питание, одежду, минимальную культурную жизнь. То есть запросы ветеранов более чем скромные, а в реальности и того нет. Система ПФР заточена на то, чтобы люди как можно дольше работали. Мой совет: необходима личная рентная база. Если вы будете получать 20–25 тысяч пенсии, а к этой сумме добавится 40 тысяч рублей ренты, то сумма получится приличная. Еще хорошо бы вложиться в недвижимость под сдачу. Если есть дача на лето, то сдача пустующей квартиры может решить материальный вопрос.



Георгий Остапкович
директор Центра конъюнктурных исследований ВШЭ

– Хорошая новость: тенденция к росту пенсий продолжится. А плохая в том, что этот рост остается недостаточным. Последние два года реальные пенсии из-за инфляции даже с учетом индексаций падали. Все зависит от экономики: если она благополучна, то естественным образом растет налогооблагаемая база. А налоги идут в том числе на социальные выплаты. У нас из-за проблем с демографией полтора работающих обеспечивают одного пенсионера, а надо, чтобы первых было вдвое больше. Пенсии сегодня составляют 25–30% от зарплаты, это очень мало. Спросите: где брать деньги? Либо поднимать экономику, либо повышать налоги. К слову, в Норвегии в Пенсионном фонде больше 1 трлн долларов резервов при населении 5,6 млн человек. Что касается цифр опроса, то я бы не делал на их основе долгоиграющих выводов. Спросите человека даже в благополучной стране, какую пенсию он хочет, и он назовет цифру вдвое больше реальной.

Андрей Бунич
глава Союза предпринимателей и арендаторов

– Какой смысл измерять чьи-то хотелки? Сейчас пенсионеры получают немного, но гарантировано. Плюс я бы учитывал здесь многочисленные льготы. Бесплатные возможности пользоваться услугами – от общественного транспорта до санаториев и скидок по ЖКХ. Государству опасно набирать завышенные обязательства, а вот обеспечить дополнительные гарантиями инструменты накопления стоит. Ведь государство уже боится вклады до 1,4 млн рублей.

Игорь Николаев
главный научный сотрудник
Института экономики РАН

– Люди называют сумму желательной пенсии на основе потребительских потребностей. Такие оценки властям не следует игнорировать. Еще лет пять назад средняя пенсия у нас соответствовала 35% от реальной зарплаты, сейчас – на четверть меньше. Региональные надбавки грошове. Надм возвращаться к накопительной системе, где бы активно участвовало государство. Нынешняя история с баллами малопонятна и непрозрачна: стоимость балла гораздо меньше, чем работающий человек платит в Социальный фонд. Люди такую несправедливость чувствуют за версту.

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ



В 2023 году «Роснефть» взяла на себя роль амбассадора развития автотуризма, запустив информационно-сервисную платформу для путешественников «Горизонты России: Поехали с нами!»

По России с ветерком

«Роснефть» активно развивает проекты по внутреннему автотуризму

• ПУТЕШЕСТВИЯ •

Россия как один из мировых лидеров по числу и разнообразию культурных и исторических памятников имеет неисчерпаемый потенциал для развития внутреннего туризма. Наша страна обладает уникальными природными заповедниками, расположенными в семи климатических поясах – от Арктики до субтропиков.

БОРИС БЕЛЫХ

Привлекательные туристические локации зачастую расположены вблизи крупных автомобильных магистралей, в связи с чем все большую популярность в нашей стране приобретает автотуризм.

Однако для того, чтобы добраться до многих потрясающих уголков нашей страны, у многих путешественников нередко не хватает времени для организации маршрута таким образом, чтобы он пролегал через объекты природоохранной инфраструктуры, которые необходимы для комфортной поездки.

В связи с этим почти год назад правительство РФ утвердило концепцию развития автотуризма в России до 2035 года. Данный документ дает четко понять, что активное развитие этой важной для общества отрасли является трудновыполнимой задачей без полноценной кооперации властей, экспертного сообщества и профильного крупного бизнеса.

Поэтому сегодня, в ожидании открытия нового туристического сезона, на примере компании «Роснефть» разберемся, как происходит развитие автотуризма в России.

Новые маршруты

За примерами деятельности «Роснефти» по развитию автотуризма далеко ходить не нужно. На прошлой неделе компания представила сразу четыре новых маршрута по Калужской области совместно с региональным Центром развития туризма «Калужский край». Презентация новых туристических маршрутов состоялась на обновленной АЗС «Роснефть» в областном центре в преддверии памятной для нашей страны даты – Дня космонавтики.

Дата была выбрана неслучайно. Один из четырех маршрутов, открытых компанией, назван «Космический». Он вобрал в себя сразу несколько локаций, связанных с историей русского космоса. Первой остановкой маршрута является город Боровск, где расположен Музей-квартира Константина Циолковского – основоположника теоретической космонавтики, по праву считающегося отцом российской космонавтики. Следующая точка – Мемориальный дом-музей Циолковского в Калуге, где он прожил почти 30 лет. Большинство экспонатов – подлинники, принадлежали самому ученому и членам его семьи, что позволяет туристам буквально прикоснуться к жизни и творчеству великого мыслителя. Еще одна точка маршрута – Государственный музей истории космонавтики, первый камень в осно-



Сегодня на платформе «Горизонты России» доступны 14 автомобильных маршрутов регионального и федерального масштаба по различным краям и областям страны

вание которого заложил Юрий Гагарин. Именно здесь собрана одна из крупнейших в мире коллекций образцов советской и российской космической техники, а также раритетов и документов по истории освоения околоземного пространства. Финальная точка маршрута – памятник 600-летию Калуги, на котором запечатлены важнейшие страницы истории города.

Другой не менее символический автомаршрут называется «Патриотический» и проходит через места боевой славы Калужской области, на территории которой во время Второй мировой войны развернулись ожесточенные бои. Маршрут приурочен к празднованию важнейшей даты в текущем году – 80-летия Победы в Великой Отечественной войне. Среди основных достопримечательностей маршрута – первый в России музей, посвященный маршалу Победы – Георгию Константиновичу Жукову, рас-



положенный в городе Кремёнки и хранящий наиболее полную коллекцию вещей, связанную с жизнью великого полководца. Следующая точка маршрута – мемориальный комплекс «Ильинские рубежи» – одно из ключевых мест памяти о битве за Москву. Мемориал посвящен подвигу 3,5 тысячи курсантов подольских военных училищ, которые в октябре 1941 года сдерживали наступление немецких танков на Москву. Любители военных фильмов также могут найти для себя жемчужину на данном маршруте. Одной из остановок является кинокомплекс «Военфильм», созданный для съемок военно-исторических фильмов, проведения реконструкций и патриотических проектов.

Для любителей культуры и созерцательного отдыха доступен маршрут «По следам Цветаевой», который проходит через места, вдохновлявшие на творчество таких поэтов, как Марина Цветаева и Иосиф Бродский, а также живописца Василия Поленова и писателя Константина Паустовского. При выборе этого маршрута автотуристы получают возможность посетить Тарусскую картинную галерею, где представлены работы Поленова и других известных живописцев, знаменитый Музей семьи Цветаевых («Дом Тью»), Дом-музей Паустовского, где сохранилась обстановка 1950–1960-х годов, и Сад-дендрарий Ракитского с редкими растениями и уютными чаепитиями.

Для тех путешественников, которые первый раз знакомятся с Калужской областью, доступен маршрут «Калуга для новичков», который позволит посетить самый большой арт-парк России и Европы «Никола-Ленивец», заглянуть в Парк птиц в Жуковском районе, а также познакомиться с традициями и культурой корен-

ных народов России в этнографическом парке «Этномир».

«Роснефть» не просто развивает новые автомаршруты для путешественников, но играет ключевую роль в создании комфортных условий для автотуристов. Развитие придорожного сервиса и повышение уровня клиентских услуг, предоставляемых на АЗС «Роснефть», является одним из приоритетных направлений деятельности компании. Так, на презентации новых автомаршрутов генеральный директор «Калуганефтепродукт» – дочернего общества «Роснефти» в регионе – Алексей Артемьев вновь подтвердил приверженность компании данному принципу.

«Для нас важно не только обеспечивать качественное топливо, но и создавать комфортные условия для путешественников. Развитие придорожного сервиса с зонами отдыха и кафе остается нашим приоритетом, и мы презентуем наши новые маршруты на одной из таких новых, удобных для путешественников АЗС. Аналогичные станции расположены вдоль всех туристических маршрутов компании, а при помощи приложения «Роснефти» любой путешественник может легко и просто найти их точное расположение и узнать цены на бензин, товары в магазине или кафе», – заявил Алексей Артемьев.

Расширяя горизонты страны

Эти четыре маршрута представляют собой только малую часть планомерной работы нефтяной компании, владеющей крупнейшей в стране сетью автозаправочных комплексов.

Еще два года назад, в 2023 году, «Роснефть» взяла на себя роль амбассадора развития автотуризма, запустив информационно-сервисную платформу для ав-

«Роснефть» представила сразу четыре новых маршрута по Калужской области совместно с региональным Центром развития туризма «Калужский край»

тотуристических «Горизонты России: Поехали с нами!».

Как заявила компания во время презентации платформы, этот проект не только способствует удовлетворению спроса россиян на внутренний автотуризм, но и позволяет автолюбителям, предпочитающим путешествовать на машине, выбрать и спланировать маршрут по интересным местам через инфраструктуру придорожных сервисов и АЗС компании.

Агрегатор туристических маршрутов, который «Роснефть» разработала совместно с целым рядом партнеров, среди которых как эксперты по автотуризму, так и туристические офисы региональных властей, построен по модульному принципу. Благодаря этому туристы могут спланировать свое путешествие по различным регионам и по самым интересным местам через инфраструктуру придорожных сервисов и АЗС «Роснефть» в режиме конструктора.

У проекта есть целый ряд ключевых отличий от аналогов. Во-первых, это уникальный навигационный функционал. Благодаря ему все интересные локации станут остановками маршрута, который автомобилист сможет самостоятельно кастомизировать, то есть выбирать и изменять в любой

момент путешествия. При этом турист сможет сделать свой выбор с учетом времени и расстояния до ближайших точек маршрута, подходящего вида топлива, наличия сервисов и услуг: гостиниц, ресторанов, кафе, детских площадок и просто пресловутых туалетов на трассе.

Во-вторых, «Роснефть» здесь, очевидно, нацелена не только на создание наиболее комфортных условий для автотуристов, но и на модернизацию существующих. Каждый маршрут, разработанный компанией в рамках проекта, проходит независимый технический аудит Общероссийской ассоциации Автомобилотуризма и караванинга – признанных экспертов в области создания условий для комфортных и безопасных путешествий на автомобиле и мотоцикле по России. Кстати, именно эта ассоциация принимала активное участие в рабочей группе Госсовета, которая по поручению главы государства разработала уже упомянутую концепцию развития автотуризма в стране.

Более того, широкая партнерская сеть платформы «Горизонты России» позволяет участникам программы лояльности «Роснефти» «Семейная команда» пользоваться уникальными предложениями партнеров и получать скидки при бронировании отелей.

На сегодняшний день на платформе «Горизонты России» уже доступно 14 автомаршрутов регионального и федерального масштаба по различным краям и областям нашей страны. Можно быть уверенным, что в ближайшем будущем компания продолжит наполнять полезной и интересной информацией свой туристический агрегатор, позволяя пользователям расширять для себя горизонты России.

Комфорт в приоритете

Любое автопутешествие невозможно без качественного бензина и АЗС. В этом смысле «Роснефть» как нельзя кстати подходит для роли амбассадора развития автотуризма. Являясь одним из лидеров в стране по узнаваемости и качеству топлива, компания владеет крупнейшей розничной сетью, которая охватывает почти 3 тысячи автозаправочных станций в 62 регионах России, а также в Республике Беларусь, на территории Абхазии и в Киргизии.

На АЗС «Роснефть» работают магазины, кафе, аптечные пункты и аппараты по приему/выдаче одежды в химчистку. Компания развивает и новые направления клиентского сервиса – например, футтраки, которые можно встретить на масштабных туристических мероприятиях и значимых фестивалях, таких как прошедшая в прошлом году выставка-форум «Россия».

Более того, «Роснефть» регулярно делает свои АЗС еще комфортнее для клиентов. Так, в марте этого года компания запустила услугу оплаты топлива через мобильное приложение «АЗС Роснефть» для участников программы лояльности.

Услугой уже могут воспользоваться клиенты сети АЗС «Роснефть» в Москве и Московской области, Санкт-Петербурге и Ленинградской области, а также в Архангельской, Псковской и Тверской областях. По заявлениям компании, в дальнейшем планируется расширение действия сервиса бесконтактной оплаты топлива в мобильном приложении на всю розничную сеть компании в России. [▶](#)

Крупнейшая розничная сеть компании охватывает почти 3 тысячи автозаправочных станций в 62 регионах России, а также в Республике Беларусь, на территории Абхазии и в Киргизии



Отец Вячеслав Ключев: Дойти до храма и почувствовать: Он – есть!

Накануне самого светлого праздника священник, настоятель храма Святого благоверного князя Александра Невского, председатель межрегионального движения «Православный родительский комитет» отец Вячеслав Ключев рассказал о главном дне в году, о бессмертии, грехе и атомизации как утрате любви и милосердия.

ДИНА ЕГОРОВА

Отец Вячеслав, первый вопрос связу с праздничной службой. Не секрет, что многие приходят в церковь только на Пасху и без всякой предварительной подготовки – не молились, не постились, не причащались. Есть ли в этом смысл?

– Пасха – это главный день в году и праздник для всех. Она устроена в честь события, которого, как говорили люди, жившие до нас, важнее не будет. Новость, которая всегда свежа: сейчас сообщить в любую газету, что Христос Воскрес, – круче этого известия не будет. Пришел Бог, стал человеком, говорил с нами на нашем языке, поднял нравственный закон на такую высоту, на которую раньше никто его никогда не поднял. Был убит, при многих свидетелях воскрес и еще 40 дней являлся, наставлял. Значит, смерть побеждена! А ведь это главное, что нас всех тревожит, – мы чувствуем в себе тление, болезни. Пасхальная весть о том, что возможны новые отношения с Богом, что после воскресения тело имеет другие свойства – Христос в первый же день давал себя потрогать, ел рыбу и мед, а с другой стороны, проходил сквозь стены, переставал быть видимым и осязаемым. Это другая физика, которая нам пока не известна, но мы понимаем: Он воскрес – и мы воскреснем. Это и есть важнейшее знание. Если мы наполняем этот день таким смыслом, это иная глубина – пасхальная радость не перебивается никакими другими обстоятельствами. Если мы знаем основы аскетики, позволяющей выстроить правильную иерархию между духом, душой и телом, дух радуется больше... Но даже если мы к этому дню не готовились, в оплассительном слове Иоанна Златоуста, которое по традиции читается на Пасхальной службе, призываются праздновать все, и кто постился строго по уставу, и кто устав нарушал, и кто вообще не постился. В эту ночь все перестает быть важным, вот такое особое время.

– Тогда позволю себе более общий вопрос: что вообще происходит с человеком в наше трудное время?

– Думаю, самая большая проблема нас, сегодняшних – это недостаток мира и любви в душе, который имеет вполне конкретное воплощение. В Год семьи мы вышли на пик ее кризиса. Согласно официальной статистике, сегодня почти половина взрослого населения России – это люди, прошедшие через развод, а 40% современных детей – дети разведенных родителей. Этот невидимый вирус разрушения несет огромную угрозу обществу и демографии. В нашей стране выросло уже не одно поколение людей, для которых пустой звук даже не традиционные ценности, но и ролевые модели мужского и женского поведения.



ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

Идите мести улицы

Апрель – традиционное время субботников, так сложилось еще с советских времен. Столичная мэрия на этот раз призвала горожан заняться уборкой дворов и улиц 19 апреля. При этом споры о том, уместны ли в наше время такие добровольно-принудительные работы, не утихают. Вот на днях в Минтруд поступило обращение с требованием запретить проведение субботников в российских компаниях.

ИРИНА ХМАРА

Инициативу направил директор Института исследования проблем современной политики Антон Орлов. Он отметил, что сейчас многие частные и государственные организации используют труд своих работников для уборки территории под страхом увольнения или лишения премии. А такой принудительный бесплатный труд явно противоречит Трудовому кодексу.

Кстати, граждане, которых городские власти призывают взять в руки метлы, грабли и лопаты, тоже не в восторге. Проведенный несколько лет назад опрос показал, что 44% жителей городов искренне не понимают, почему они должны разгребать мусор самостоятельно, когда существуют люди, которые именно за это получают зарплату. «Я регулярно вношу коммунальные платежи, для того чтобы жить в чистом городе, – недоумевает один из пользователей соц-



ИЛЛЮСТРАЦИЯ НАСТАСЬИ НОВАКОВСКОЙ

сетей. – И это совсем не маленькие деньги. С какой стати я должен еще в выходной бесплатно работать? Пусть каждый занимается своим делом: врачи лечат, учителя учат, а дворники метут улицы. Я же никого не прошу выходить на работу вместо меня». Впрочем, находясь и те, кто за. Вот опять же мнения из соцсетей: «После зимы на улице столько грязи, а дворников не хватает. Что же, месяцами их ждать и ходить по мусору, глотать пыль? Лучше самим выйти и навести чистоту», «Я считаю, надо воспитывать наших людей. У нас окурки и бутылки бросают мимо урны, а собаки не убирают за своими бобиками. Если

эти люди хоть раз отскребут все собственными руками, в следующий раз будут аккуратнее». Или вот еще: «Субботник – это хороший повод познакомиться со своими соседями, ведь в больших городах люди даже их имен не знают». Зачем все это нужно? Социальный психолог Алексей Рошин объясняет: власти эксплуатируют еще советское отношение к тому, что называется «общественные работы». В СССР же была знаменитая поговорка «Все вокруг народное, все вокруг мое», а разницу между государством и людьми старательно растушевывали. В результате многие до сих пор хорошо вос-

принимают концепцию субботника: «Все вместе, все наравне». «В чем скрытый цинизм? Все решения у нас спускаются сверху. А у людей есть общественный зуд, жажда кооперации, желание ощущать себя гражданином, горожанином, – утверждает эксперт. – Но в нынешних условиях можно разве что писать жалобы! И людям подсовывают такие максимально безопасные формы: вот идите все вместе мусор убирайте! Но граждане понимают, что это выглядит довольно нелепо». Сейчас проблема усугубилась еще и тем, что во многих крупных городах дворников действительно катастрофически не хватает. Дефицит «рабочников метлы» превышает 50%. Мигранты предпочитают идти в курьеры, там платят больше. В результате москвичам, например, уже не первую зиму после снегопадов приходится самостоятельно расчищать входы в подъезды и тротуары. В моем доме жильцы давно закупили лопаты. При этом платежки меньше не стали, суммы в них лишь растут! И когда людям предлагают воспользоваться еще и граблями, чтобы во время субботника самим убрать нечищенный двор, вызывает это не воодушевление, а скорее раздражение. Впрочем, в Госдуме недавно заявили, что не видят ничего плохого в проходящих весной по всей стране субботниках, ведь они «носят характер отдыха и тимбилдинга». То есть все участники становятся одной командой. Вы в это верите?

ОЩУЩЕНИЕ

Надежда АРАБКИНА
спецкор
«Труда»



На что мы променяли свободу?

Он был со мной неразлучно последние два года. До него у меня были другие, конечно, но он оказался столь совершенным, что поменял мою жизнь. Ему я доверяла все свои тайны, отдавая на хранение личные дневники. Он всегда знал, где я и с кем. У него был доступ к моему банковскому счету, он мог расплачиваться моими деньгами в магазинах и кафе. Следил за моим здоровьем, высчитывая уровень физической активности и напоминая, когда я записана к врачу. Читал мои мысли и запускал для меня любимые музыкальные треки... Признаться честно, мой смартфон знал обо мне больше, чем все друзья и родственники. И вдруг он... заблокировался!

Я дышала на него и терла теплой рукой. Мне хотелось его оживить, я даже удивилась, как трепетно отношусь к неодушевленному, в общем-то, предмету. На экране высветилась надпись «хахаха». Стало ясно: смартфон подхватил вирус, и его надо лечить, то есть перепрошивать, в сервисном центре.

Так на пару дней я осталась с давно позабытым чувством пустоты в руке. Освободившиеся руки стали непроизвольно пошевеливать пальцами, словно разминаясь после долгого и неудобного положения. Я стала больше жестикулировать. Приветственно махать рукой при встрече и на прощание.

Быстро выяснилось, что в моей жизни существует довольно жесткое расписание и от того, что я сошла с радаров, никакие планы не рухнули. Я просто приходила в нужное место в нужное время. Вся неделя была распланирована наперед. Рабочие вопросы я решала по электронной почте с ноутбука.

То есть как такового общения я не лишилась, но стало понятно, какие люди присутствуют в моей жизни и какую важность представляют они для меня, а я – для них. Вырисовались ближний и дальний круги общения. Оказалось, что теснее всего я общаюсь с сокурсниками по театальному факультету и киношколе, где учусь сейчас. Отсутствие смартфона никак на нашей коммуникации не сказалось, так как занятия начинаются по расписанию.

«Специалисты утверждают: наш мозг – хранилище более сложное и объемное, чем карты памяти и облачные сервисы. Люди закладывают в него терабайты информации, и она лежит там невостребованная»

Зато вдруг с радостью осознала, что в моей жизни много реального общения. Все же я аналоговая и отличаюсь от цифрового поколения зумеров. Да, на время пропала возможность болтать с подружками по телефону, но пока гуляла с собакой, подружилась с соседкой. Мы договорились вместе играть в теннис, так что у меня стало на одну подругу больше.

Самым для меня сложным оказалось то, что я не могла контролировать свой банковский счет в приложении. Я переживала до такой степени, что сумма счета мне приснилась во сне. До копейки! Так работает наше подсознание.

Специалисты утверждают: наш мозг – хранилище более сложное и объемное, чем карты памяти и облачные сервисы. Люди закладывают в него терабайты информации, и она лежит там невостребованная. А мы, лентяи, отдаем себя во власть искусственного интеллекта...

За день я вошла во вкус жизни без смартфона. С меня, как шелуха с луковицы, слетели некоторые обязательства, так как я не могла ответить по телефону или прочитать «срочное» сообщение в мессенджере. Впервые за долгое время ногами сходила в отделение банка и сняла наличные, чтобы не паниковать из-за невозможности получить уведомления о тратах. Несмотря на скромную сумму в кармане, я вдруг почувствовала себя человеком при деньгах! Пластиковая карта мне такого ощущения не дарила. Новая свобода нравилась все больше и больше. Я вспоминала счастливые времена, когда у людей не было мобильных телефонов, а личные данные не были закачаны в Сеть. Странно даже представить, как свободны мы были! И на что мы променяли нашу свободу? На удобство? Комфорт? Возможность не вставая с дивана, заказать себе продукты в магазине? А стоило ли оно того?

Кстати, в результате вынужденного эксперимента «жизнь без смартфона» я обнаружила того, с кем мне не нужны приспособления для коммуникации даже в современном цифровом мире, – это моя собака. Стоп! Ведь к сегодняшнему дню в сервисе обещали починить смартфон. Пора за ним ехать...

Отец Вячеслав Ключев:

Дойти до храма и почувствовать: Он – есть!

КСтр. 1 Женщины просто не знают, что значит находиться замужем, а мужчины не понимают, что муж – это тот, кто защитит, спасет, вразумит... Но мы почему-то уверены, что ничего страшного, все идет нормально, просто изменилась жизнь, появились «новые стандарты» – два-три брака для человека норма, да и семь-восемь не грех...

– С другой стороны, в соцсетях, на ток-шоу и даже на недавней книжной ярмарке pop/fiction активно обсуждают тему семейного насилия, того самого абьюза, которым грешат наши мужчины. Разве не так?
– Если мы посмотрим на причины кризиса семьи без предвзятости, то есть воспользуемся результатами многочисленных соцопросов, то обнаружим, что реальных случаев маргинального поведения мужчины – примерно 5–7%. Основная же причина развода сформулирована еще в 1970-е типичной фразой «не сошлись характерами». Сейчас это звучит немного иначе: «Мы поняли, что мы разные... он меня тянет назад... она не хочет развиваться» и прочий бред, за который наши прапрабабушки врезали бы по шам и сказали бы: все через это проходили, иди домой и живи со своим избранником или избранницей. Но в том-то и дело, что вся эта блажь нам постоянно внушается. Как ни зайдешь в книжный, видишь полки, уставленные «откровениями» коучей – «Как разглядеть в своем супруге абьюзера, негодяя и подлеца». Это все искушения, которые надо преодолевать.

– А как считаете, сегодня существует тенденция на расчеловечивание? Люди стали довольно утилитарно друг к другу относиться. Замечала, что, если начинаешь проявлять к малознакомым людям сердечность и участие, многие пугаются: ой, а чего ей надо?
– Термин «расчеловечивание» вполне подходит к нашим временам, хотя на уровне социологии чаще говорят об атомизации общества. А что такое атомизация? Это утеря связей любви, милосердия, сочувствия, сопереживания. Мы вбили себе в голову, что каждый человек сам по себе, должен отвоевывать себе место под солнцем у других, – и на полном серьезе стали внедрять эту «истину» в жизнь. Нужно урвать; если я не урву, урвут у меня... А ведь еще в обозримом прошлом, на излете Советского Союза, такого не было. Я помню, как в моем детстве весь подъезд не закрывал дверей – взрослые легко могли накормить друзей своих детей обедом, соседи запросто заглядывали друг к другу на огонек. Но потом что-



грех – по-гречески, промах, когда мы попадаем не в цель, а в «молоко». Покаяние – это покое-ние ума, понимание того, что я пошел на эксперименты с собой, своими родными и близкими, своей родиной, верой. В итоге сам себя лишил счастья. Человек грешен не в том смысле, что порочен, – просто ему легко сбиться с пути, а направить его некому.

– Многие люди сейчас пытаются прийти к церкви, и, как правило, это долгий и трудный путь. Нам кажется, что мы не достойны, ничего не понимаем, не готовы. С чего начать?
– Думаю, в нашем информационном веке, сбивающем нас с толку, выстраивающем ложную систему ценностей, есть и свое неоспоримое достоинство – мы имеем уникальные возможности, чтобы разобраться в основах веры, прочитать труды святых отцов. Раньше это было малодоступно – хорошо, если ты встречал человека, который читал, например, преподобного Исаака Сирина и мог что-то тебе процитировать. Это были бесценные жемчужины духовных поисков. Сейчас каждый может залезть в интернет и погрузиться в письмена, толкования Евангелия, непосредственно в само Священное Писание. Читайте Евангелие от Иоанна, Евангелие от Луки, Послание к Римлянам апостола Павла. Если непонятно, ищите комментарии, что означает тот или иной образ в притчах.

Пятое Евангелие, Туринская плащаница – очень убедительный аргумент для тех, кто привык подходить ко всему с научной точки зрения. Совершенно понятно, что это полотно того времени, что на нем отпечатались следы побоев и ран, и какое положение рук было, и сколько ударов нанесено, и особенности тернового венца. При желании несложно разобраться. Но для того, чтобы прийти в храм и возопить к Богу, не нужна никакая специальная подготовка. Путь к храму – это же не школа спецназа! Лучше всего просто прийти и поблагодарить Бога...

– А за что?
– Да хотя бы за то, как красиво создан этот мир. За то, что у нас есть руки, ноги, глаза, способность мыслить. У кого-то есть семья, любовь, у кого-то творческие способности, возможность различать красоту. Это же здорово! Вот это и может быть началом веры как завязки детско-родительских отношений с Тем, Кто привел нас в этот мир. Он – источник жизни, Он – Сущий. Можно просто дойти до храма и почувствовать, что Он есть и Он ближе, чем наше собственное дыхание.



Пасха – это главный день в году и праздник для всех. Она устроена в честь события, которого, как говорили люди, жившие до нас, важнее не будет.

то произошло. Мы отгородились двойными и тройными замками и железными дверями. Думаю, это переформатирование произошло через нефилтрованное влияние токсичных схем в нашу культуру – через книги, телеви-

дение, кинематограф, интернет. Хорошо, если у кого-то сохранилась способность к критическому мышлению, и человек может остановиться и задать себе вопрос: а что, собственно, со мной происходит, я был добрым, наивным

парнем или хорошей, светлой девушкой, зачем мне быть каким-то «достигатором»? Что мне это такого дало, что нужно расплавиваться чувством тревоги, одиночества, опустошенности? На языке богословия это и называется

ДАЛЕКО ОТ МОСКВЫ

Недавно был обнародован рейтинг российских регионов по качеству жизни. В лидерах – Республика Татарстан, Ханты-Мансийский автономный округ, Самарская, Ленинградская, Калининградская, Ростовская области и Краснодарский край. При этом Ханты-Мансийский округ опустился с 8-го на 10-е место, а Ростовская область поднялась с 9-го на 7-е.



ЮРИЙ СОВЦОВ
ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ

НЕТ, НЕ ПЕРЕВЕЛИСЬ ЕЩЕ БОГАТЫРИ НА РУСИ!

А как еще, если не богатырями, назвать мебельщиков владимирского ЗАО «Муром», которые за год сумели увеличить выручку своего предприятия сразу на 30%, что в рублях равно аж 12 млрд! **P.S.** Объединение «Муром» было зарегистрировано во Владимирской области в 2002 году. Компания специализируется на производстве фанеры, фанерованных панелей и аналогичных слоистых материалов. МУРОМ – 314 КМ ОТ МОСКВЫ

ЯНТАРЬ – ПРОСТО КОСМОС

Калининградский янтарный комбинат создал уникальную коллекцию украшений. Комплект «Земля» передает вид планеты из космоса и состоит из кольца, серег и браслета. В «Солнечной системе» янтарь выступает в образах Меркурия, Венеры, Земли, Марса, Юпитера, Сатурна, Урана и Нептуна, представляя собой кольцо из восьми бусин, сообщает наш корреспондент **Владислав РЖЕВСКИЙ**.



P.S. «Космические» украшения созданы из прессованного янтаря. Специалисты комбината смогли смешать в одной заготовке несколько цветов и изобразить рельеф, напоминающий вид океанов и материков из космоса. КАЛИНИНГРАД – 1247 КМ ОТ МОСКВЫ

СЕРБЫ РАСШИРЯЮТ НЕБО

Авиакомпания Air Serbia возобновила полеты по маршруту Белград – Сочи – Белград. Полеты проходят дважды в неделю – по понедельникам и пятницам. Сочи остается единственным открытым аэропортом на юге России. **P.S.** Закрытие с февраля 2022 года аэропорты Анапы, Геленджика, Краснодара продолжают оставаться в прежнем статусе. БЕЛГРАД – 1781 КМ ОТ МОСКВЫ

ДЕНЬ ОКРОШКИ И ДРУГИЕ РАДОСТИ

Оказывается, туляки регулярно 30 мая отмечают День окрошки, а заодно и День сока, который считается всемирным праздником. И то верно, когда же еще праздновать, как не в канун лета: начинается сезон свежих овощей и зелени. **P.S.** Хорошо, что в Центральную Россию наконец-то пришла теплая погода, при которой холодные блюда становятся особенно актуальными. ТУЛА – 183,6 КМ ОТ МОСКВЫ



КЛЕЩИ ПОШЛИ В АТАКУ

В Республике Алтай от укусов клещей уже пострадал 151 человек, в том числе 59 детей. Всего за неделю было покусано 120 человек, в том числе 47 детей. Наибольшая активность клещей зарегистрирована в Горно-Алтайске, Майминском и Чемальском районах.

P.S. В республике начали активную обработку местности от паразитов. Это территории баз отдыха, образовательных учреждений, парковых зон.

ГОРНО-АЛТАЙСК – 3817 КМ ОТ МОСКВЫ

ДЛЯ МАЛЫШЕЙ – НЕ ЖАЛКО

В Волгоградской области увеличили размер региональных выплат семьям с детьми. Так, волгоградки, родившие первого ребенка до 24 лет, получат единовременную выплату в размере 63,6 тысячи рублей.



P.S. Столько же денег в регионе положено семье за рождение второго ребенка. А как насчет третьего и далее? ВОЛГОГРАД – 977 КМ ОТ МОСКВЫ

ШЕФЫ ПОДСТАВИЛИ ПЛЕЧО

Более 22 тысяч объектов уже восстановили на территории Донбасса и Новороссии, также было отремонтировано 4,5 тысячи километров дорог, заявил вице-премьер России Марат Хуснуллин.

P.S. В число восстановленных силами регионов-шефов и федеральных заказчиков входят объекты образования, здравоохранения, спорта, культуры, энергетики. ДОНЕЦК – 1143 КМ ОТ МОСКВЫ



ВКЛАДЫ ОТ ВБРР

Вклады от ВБРР – широкие возможности сохранить и приумножить Ваши средства



Для получения подробной информации отсканируйте QR-код. Ознакомьтесь с условиями вкладов можно на сайте ВБРР www.vbrr.ru или по телефону контакт-центра: 8 (800) 700-03-49 круглосуточно, звонок по РФ бесплатный. Представленная информация носит справочный характер и не является публичной офертой. Реклама.



Искренне Ваш,
Банк «ВБРР» (АО)

Банк «ВБРР» (АО)
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49 КРУГЛОСУТОЧНО,
www.vbrr.ru ЗВОНОК ПО РФ БЕСПЛАТНЫЙ

ТВ



Евгений Романцов в роли императора Александра, который после смерти отца вынужден взойти на престол, чтобы противостоять новым интригам аристократов и властной матери, в премьере сериала «Александр I» Пн-Чт, 21.30, «Россия 1»

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Кирстен Данст

★★★★●

«Холостячки», Вс, 00.00, ТНТ

Дарья Жовнер

★★★★●

«Блондинка», Вс, 23.00, «Первый»

Джеки Чан

★★★★★

«Легенда», Сб, 20.00, РЕН ТВ

Михаил Кононов

★★★★★

«Таежная повесть», Пн, 20.45, «Россия Н»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Вырезать Трампа? Себе дороже

Многие годы фильм «Один дома 2: Затерянный в Нью-Йорке» являлся неременной составляющей новогоднего меню на нашем телевидении. И, конечно, большинству зрителей было абсолютно все равно, что в одном из эпизодов там появляется некто Дональд Трамп, миллионер и шоумен. Но теперь все изменилось. Американское общество раскололо на трампистов и антитрампистов. Остро стоит и вопрос: «С кем вы, мастера культуры?» Ричард Гир назвал нынешнего президента диктатором и сравнил с Муссолини, Роберт Де Ниро считает его «чоннутым»... Список большой. И вот к этому хору присоединил свой голос Крис Коламбус, режиссер вышеупомянутой рождественской истории.

Оказывается, он хотел бы удалить из своей картины фрагмент с Трампом. «Но если я его выречу, меня, вероятно, вышлют из этой страны», – въздыхает он. Оказывается, и снял-то он будущего главу государства принудительно. В 1990-х тот, будучи одним из самых известных предпринимателей в сфере недвижимости, буквально шантажировал съемочную группу: съемки в знаменитом нью-йоркском отеле Plaza, который он купил в 1988 году за 400 млн долларов, станут возможными только при включении в «Один дома 2» cameo с ним. Кстати сказать, это не единственный фильм, где появлялся политик. На его счету еще «Уолл Стрит: Деньги не спят» и «Образцовый самец».

#Блогеры/налоги/арест

В конце месяца на ТНТ стартует комедия «Блогеры взаперти», главные роли в которой сыграли звезды Comedy Club Тимур Батрутдинов и Екатерина Шнуров. По сюжету они семейная пара, привыкшая зарабатывать на просторах интернета миллионы. Но однажды за неуплату налогов им на ноги надевают электронные браслеты и отправляют под домашний арест в деревню по месту прописки, с запретом на пользование телефоном и компьютером.



Из сложной ситуации героев пытается вытащить их продюсер в исполнении популярного рэпера DAVA (Давид Манукян). Тот придумывает схему, как нейтрализовать браслеты и бегать в Белоруссию, отсюда он сможет переправить их в Минск. По разным причинам все срывается. Однако если местные напишут на супругов положительные характеристики, то их переведут обратно в роскошную московскую квартиру. «Тема сериала – свеная. Его основные теги: блогеры, налоги, неуплата, домашний арест, место прописки, деревня, браслет, попытка побега», – говорит Батрутдинов. И лукавит. Фильмов и сериалов про исправление плохих мальчиков-девочек полным-полно. Начиная от «Мэнора» с «Домашним арестом» и заканчивая «Холопами» с «Непоп-слушниками». Впрочем, на канале, позиционирующем себя как самый продвинутый, вторичность давно становится привычной.

ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

А ляпы и сопли волна за волной...

Телеканал «Россия» завершил показ сериала «Адмирал Кузнецов». На подходе еще дюжина проектов о Великой Отечественной. Хотя и так ежегодно появляется немалое количество фильмов о войне. Только чем их больше, тем чаще гложет сомнение: а все ли продюсеры, начиная работу, руководствуются желанием принести дань уважения нашим дедам? Или скорее рассчитывают на конъюнктурный спрос? Если учесть, что патриотизм де-факто стал государственной идеологией, а в ее фундаменте главное место занимает Великая Победа, кто ж осмелится отказать в финансировании? То, что результатом нередко оказывается не новое слово о прошлом, а нечто фантазийное, видимо, не смущает. Люди, объявившие себя главными патриотами, мифотворчество приветствуют.

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Схожу упрекать создателей «Адмирала» в желании попасть в тренд не будем: жизнь выдающегося флотоводца заслуживала того, чтобы быть перенесенной на экран. Но почему их заинтересовала лишь та ее часть, что пришла на годы Великой Отечественной? Разве не заслуживали внимания такие факты биографии Николая Кузнецова, как то, что он, приписав себе два года, 15-летним пацаном участвовал в Гражданской? Что в неполных 30 уже командовал крейсером, а за проведение боевых операций в Испании получил два ордена? Что не раз попадал в опалу и лишь посмертно был восстановлен в звании?

Да, необъятное не объять. Но выйдя авторы за выбранные ими хронологические рамки, и образ главного героя получился бы ярче, а некоторые



ФОТО ИЗОБРАЖЕНИЙ ИСТОЧНИКОВ

сюжетные линии – понятнее. А то, например, на протяжении всех восьми серий Николай Герасимович (Игорь Петренко) то и дело вступает в ожесточенную полемику с Берией, а иногда даже позволяет себе не согласиться со Сталиным – и ничего. Неприкасаемый, выходит? А знай мы, что после войны Кузнецова судили, и только благодаря былым заслугам он избежал сурового наказания, все смотрелось бы иначе.

В титрах сериала значатся имена восьми (!) сценаристов, но нет ни одного военного консультанта. Довольно странно, с учетом того, что Военно-морской флот – отдельный мир, где особые взаимоотношения между людьми и даже свой специфический язык. Инсайдерские источники сообщают, что черновой вариант литературной основы все же показали специалисту, но тот разнес текст в пух и прах, и от его услуг отказались.

В результате ляпов в «Кузнецове» – масса не горюй. Вот лишь один фрагмент из разбора «Кузнецова» Владимиром Шигиным, писателем и капитаном 1-го ранга: «В режиссёрский кабинет адмирал Редер докладывает,

что его агенты ежедневно присылают свежие фото дислокации советских боевых кораблей. В подтверждение своих слов он подсовывает Гитлеру фотографию Севастопольской бухты. Гитлер смотрит на нее, выпучив глаза. Иммы его понимаем! Перед нами фотография Севастопольской бухты... 1916 года. На ней четко виден дредноут «Императрица Мария», крейсеры «Память Меркурия» и «Кагул». И дальше в том же духе, буквально кадр за кадром.

Резонный вопрос: какое дело основному контингенту зрителей «России» – домохозяйкам и пенсионерам – до подобных тонкостей? Они вовсе не обязаны знать, почему моряки меряют расстояние не в километрах, как на экране, а в милях. И вот тут сценаристам можно почувствовать, а заодно объяснить для себя, зачем они понадобились в таком количестве. Вроде для поиска материалов особые усилия не требовались. И сам Кузнецов оставил несколько томов мемуаров, и о нем написано достаточно. Но вот незадача: кто и что бы ни снимал для этого канала, будь то

история про будни Склифа или детектив про хитроумную сыщицу, от них требуют мощную мелодраматическую составляющую. Видимо, на нее и брошены были силы драматургов. И те ожидания оправдали. Большое место в сериале занимают семейные заботы и проблемы адмирала. Они даже начинают доминировать, когда его жена Вера (Дарья Урсуляк) с младенцем и прежняя супруга Наталья (Анастасия Микульчина) с сыном вынуждены вместе жить на даче. Ревность, непонимание, дифферит у младшего сына Кузнецова, мелкие проступки и ссоры с одноклассниками старшего – всего этого sentimentalного добра лишь немногим меньше, чем совещаний у товарища Сталина. Более того, нам дают понять, что главный герой – большой ценитель женской красоты. Так, оперная дива из Большого театра, приглашенная выступить перед руководством страны, оказывается его бывлой возлюбленной...

И еще. Видимо, авторам припомнился успех «Освобождения» – киноэпопеи, зрительское признание которой принесло удачное сочетание масштабных батальных сцен и мини-историй конкретных людей, превращающих пафосное повествование о грандиозных событиях в душевный рассказ о целом народе. Вот они и решили разнообразить повествование такими же короткими сюжетами. Некоторые из них как раз и носят откровенно мелодраматический характер: то тут, то там к второстепенным героям приходит любовь, а потом кто-то из них погибает.

Есть в сериале и кровавые застенки НКВД, и трусливые козны сталинско-го окружения, и ложные доносы. Куда ж без них! Но не эти штампы подпортили дело. А в первую очередь именно стремление одновременно соответствовать «линии партии» и угодить целевой аудитории.

21 АПРЕЛЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 09.20 «Модный приговор». О+ 10.10 «Жить здорово!». 16+ 10.55 «АнтиФейк». 16+ 11.25, 12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал. 16+ 15.15 «Давай поймем!»». 16+ 16.05 «Мужское/Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.50 «Густь говорят». 16+ 21.00 «Время» 22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ИЩЕИНА» . 16+ 23.00 «Большая игра». 16+ 00.00 ПРЕМЬЕРА «Время героев». 16+ 01.00 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+ 03.00 Новости 03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+	05.00 «Утро России» 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 «60 минут». 12+ 14.00 Вести 14.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЗАЦЕПКА» . 12+ 16.30 Вести 17.00 «Малыхов». 16+ 18.00 «60 минут». 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «АЛЕКСАНДР I» . 16+ 23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 02.05 СЕРИАЛ «ЗАЦЕПКА» . 12+ 03.00 Вести 03.30 СЕРИАЛ «ЗАЦЕПКА» . 12+ 04.22 Перерыв в вещании	С 06.00 до 10.00 – профилактика 10.00 Новости 10.05 «Лица страны. Эдуард Трояновский». 12+ 10.25 «География спорта. Ростов-на-Дону». 12+ 10.55, 03.25 «География спорта. Саранск». 12+ 11.30, 20.30 Футбол. МИР Российский Премьер-Лига. Обзор тура. 6+ 12.35 Специальный репортаж. 12+ 12.55, 15.25, 03.55 Новости 13.00 Есть тема! Прямой эфир 14.25, 02.55 «Что за спорт? Эстрим». 12+ 14.55 «Непобедимый». 12+ 15.30 Голмо. Прямой эфир 16.25 Хоккей. Финал Чемпионата НХЛ. 1/4 финала. Прямая трансляция 18.55 Бокс. Vase Hnucke FC. Данота Нокрейн против Маркуса Эдвардса. Трансляция из США. 16+ 21.35 Футбол. Чемпионат Италии. «Парма» – «Ювентус». Прямая трансляция 23.45 Все на Матч! Прямой эфир 00.55 Фестиваль экстремальных видов спорта «Прорыв». Трансляция из Москвы. 12+ 01.55 «Энди Маррей». Док. фильм. 12+ 04.00 Футбол. Чемпионат Германии. «Боруссия» (Дортмунд) – «Боруссия» (Менхенгладбах). 6+	04.45 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ВЕНТОР АТАКИ» . 16+ 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ВЕНТОР АТАКИ» . 16+ 10.00 «Сегодня» 10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ВЕНТОР АТАКИ» . 16+ 13.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 «Место встречи» 16.00 «Сегодня» 16.20 «Сегодня в Москве» 16.45 «За гранью». 16+ 17.50 «ДНН». 16+ 19.00 «Сегодня» 20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «БЕЛАЯ ПОЛОСА» . 16+ 22.15 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ГОРОД ТАИН» . 16+ 23.35 «Сегодня в Москве» 00.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ГОРОД ТАИН» . 16+ 00.55 СЕРИАЛ «ЗОЛОТО» . 16+ 04.15 СЕРИАЛ «АГЕНСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» . 16+	05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+ 05.45 СЕРИАЛ «СВОИ-2» . 16+ 06.35 СЕРИАЛ «СВОИ-5» . 16+ 08.05 «Фирменный рецепт с Емельяненко». 12+ 08.40 «Знание – сила». О+ 09.30 СЕРИАЛ «КОНТУЖЕННЫЙ» . 16+ 13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД» . 16+ 22.20 СЕРИАЛ «СВОИ-6» . 16+ 23.05 СЕРИАЛ «СВОИ-4» . 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+ 00.30 СЕРИАЛ «СВОИ-6» . 16+ 01.20 СЕРИАЛ «СВОИ-4» . 16+ 02.05 СЕРИАЛ «СВОИ-3» . 16+ 02.45 СЕРИАЛ «СВОИ-6» . 16+ 03.25 СЕРИАЛ «СВОИ-3» . 16+ 04.45 СЕРИАЛ «СВОИ-2» . 16+	06.30 «Диалоги о животных» 07.20 «Черные дыры. Белые пятна» 08.00 «Невский новогг. Теория невозможного» 08.50, 01.25 СЕРИАЛ «И ЭТО ВСЕ О НЕМ» 10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.55 Новости культуры 10.15 «Наблюдатель» 11.10, 00.10 XX век. «Встреча в концертной студии «Останкино» с Андреем Мироновым». 1978 12.45 Новости. Подробно. АРТ 13.00 «Роман в камне». Док. фильм 13.30 «Линия жизни» 14.20, 23.45 Три минуты тишины. «До свидания, мальчики» 14.25 «МАЛЕНЬКОЕ ОДОЛЖЕНИЕ». Музыкальная мелодрама 15.45 «Острова» 16.30 «Передвижники» 17.15 «Исторические концерты» 18.30 «Рассказы из русской истории». Владимир Мединский 19.45 «Главная роль» 20.05 «Правила жизни» 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 «Больше, чем любовь» 21.35 «Сати. Неслучная классика...» 22.15 СЕРИАЛ «ЧЕРНАЯ СТРЕЛА» 02.30 «Запечатленное время». Док. фильм. 16+ 03.00 Перерыв в вещании	06.00 «Настроение» 08.15 «Доктор И...». 16+ 08.50 СЕРИАЛ «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ» . 16+ 10.50, 00.35 «Петровка, 38». 16+ 11.00 «Городское собрание». 12+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50 СЕРИАЛ «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» . 12+ 13.45, 04.55 «Мой герой. Мария Шумакова». 12+ 14.50 «Город новостей» 15.05, 02.50 СЕРИАЛ «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЧКА» . 16+ 17.00 «События звезд». Док. фильм. 16+ 18.10 СЕРИАЛ «СТРАПУХА» . 12+ 22.35 «За этим кто-то стоит». Специальный репортаж. 16+ 23.05 «Знак качества». 16+ 00.00 События. 25-й час 00.50 «Тайная комната. Кто убил Дюна Неннеди?». 16+ 01.30 «Самые короткие брачи звезд». Док. фильм. 16+ 02.10 «Список Андропова». Док. фильм. 16+ 04.15 «Норолы эпизода. Иван Рычков». 16+ 05.30 «Тайны великих сказочников. Норей Чуковский». Док. фильм. 12+ 05.55 Перерыв в вещании

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.50, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+ 11.00, 11.20, 12.00, 12.30, 13.00, 13.15, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 21.30, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.35, 14.20, 17.25, 20.45 Деньги 24. 12+ 11.45, 16.40, 20.50 Это Москва. Инфраструктура. 12+ 11.50, 16.45, 19.45, 02.35 Доктор 24. 12+ 12.25, 15.20 Атмосфера. 12+ 12.40, 15.50 Техно. 12+ 13.30, 23.30 Вопрос спорный. 12+ 16.35, 18.20 Сити. 12+ 18.30, 22.30, 03.10 Интервью. 12+ 21.20, 01.15, 05.20 Московский патруль. 16+ 00.10, 04.10 Мослекторий. 12+	05.00, 06.00, 01.25, 04.25 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «Сбодым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 09.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+ 11.00 «Нам устроен мир с Тимофеем Баженовым». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+ 17.00, 02.10 «Тайны Чапман». 16+ 20.00 «Ледяной драйв». Боевик (США–Нагада). 16+ 22.05 «Знаете ли вы, что?». 16+ 23.30 «ПРОПАВШАЯ». Триллер (США). 18+	06.00 «Три нота». Мультсериал. О+ 07.00 «Маша и Медведь». Мультсериал. О+ 08.20 «Давай разведемся!». 16+ 10.25 «Богатырские игры». 16+ 12.40 «КОРОЛЬ НЕБА». Военная драма (Китай). 12+ 15.20 «УДАРНАЯ ВОЛНА. БИТВА ЗА ГОНКОНГ». Криминальный боевик (Китай–Гонконг). 16+ 17.55 СЕРИАЛ «НИКОЛАТТИНО» . 16+ 20.00 «ШПИОН ПО СОСЕДСТВУ». Комедия (США). 16+ 21.55 «КУНГ-ФУ НЕРЕБЕЦ». Драматический боевик (Китай). 12+ 00.35 ПРЕМЬЕРА «БЕЛЫЙ СЛОН» . Криминальный боевик (США). 18+ 02.10 СЕРИАЛ «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» . 16+ 05.00 «Три нота». Мультсериал. О+	06.30 «Б недров». 16+ 06.40 «По делам несовершеннолетних». 16+ 07.40 «Давай разведемся!». 16+ 08.40 «Тест на отцовство». 16+ 11.00 «Понять. Простить». 16+ 12.05 «Порча». 16+ 13.15 «Знахарна». 16+ 13.55 «Верну любимого». 16+ 14.30 «Голоса ушедших душ». 16+ 15.05 «Порча». 16+ 19.00 ПРЕМЬЕРА «ВАРИНО СЧАСТЬЕ» . Мелодрама. 16+ 23.15 «Понять. Простить». 16+ 00.25 «Порча». 16+ 01.15 «Знахарна». 16+ 01.40 «Верну любимого». 16+ 02.10 «Голоса ушедших душ». 16+ 02.35 «Тест на отцовство». 16+ 04.15 «Порча». 16+ 05.05 «Давай разведемся!». 16+ 05.55 «По делам несовершеннолетних». 16+	06.00 Мультфильмы. О+ 08.00 «Леди Баг и Супер-кот». Мультсериал. 6+ 08.30, 15.00, 19.00, 23.00 Информационная программа «Новости». 16+ 08.40 СЕРИАЛ «БИМ» . 16+ 09.45 «Гадальна». 16+ 15.15 «Слепая». 16+ 17.00 СЕРИАЛ «КРЕСТОНОСЦЫ» . 16+ 18.10 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «КРЕСТОНОСЦЫ» . 16+ 19.15 СЕРИАЛ «ПЕСНИК» . 16+ 23.30 «УБИЙСТВЕННЫЙ ПОДНАСТ». Триллер (США). 16+ 01.30 «Надрни шоу». 16+ 02.15 «Итотги с Мальневичем». 16+ 03.15 «Экстрас танси». 16+ 03.30 СЕРИАЛ «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА» . 16+	05.05 СЕРИАЛ «СМЕРШ» . 16+ 07.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+ 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+ 09.15, 21.00 «Открытый эфир». 16+ 11.00, 23.15 СЕРИАЛ «СЕНАДЦАТЬ МГНОВЕННЫЙ ВЕСНЫ» . 12+ 13.25, 15.05, 17.15, 03.25 СЕРИАЛ «ОХОТА НА БЕРИОУ» . 16+ 15.00 Военные новости. 16+ 18.50 «Специальный репортаж». 16+ 19.55 «По горячим следам». 16+ 20.10 «Скрытые угрозы» с Николом Чиндйичиным. 16+ 22.45 «Между тем» с Натальей Метлиной. 12+ 00.35 «НЕЖНЫЙ ВОЗРАСТ». Военная драма. 12+ 01.55 «ЗАПАСНОЙ ИГРОК». Комедия. 12+	07.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 2». 16+ 08.00 «Юданды в России». 16+ 09.00 «Соровица императора». 16+ 12.20 «Титаны». 16+ 14.30 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ» . 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ПОНИТЬ НАН ЛЮДИ» . 16+ 21.00 СЕРИАЛ «ПРО ЭТО САМОЕ» . 16+ 22.00 «НИЛПЕРЫ». Боевик (США). 16+ 00.00 «КОЛОСТЯЧКИ». Комедия (США). 18+ 01.30 «АГЕНТ ПОД ПРИКРЫТИЕМ». Комедийный боевик (США). 12+ 03.35 «Юданды в России». 16+ 06.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 1». 16+



22 АПРЕЛЯ ВТОРНИК

<div><div>ПЕРВЫЙ</div><div><div>1</div></div></div> <div><p>05.00 Телеканал «Доброе утро»</p><p>09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)</p><p>09.20 «Модный приговор». О+</p><p>10.10 «Нить здоровья». 16+</p><p>10.55 «АнтиФейк». 16+</p><p>11.25, 12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал. 16+</p><p>15.15 «Давай познакомимся!». 16+</p><p>16.05 «Мунское/Ненское». 16+</p><p>18.00 Вечерние новости (с субтитрами)</p><p>19.50 «Густь говорят». 16+</p><p>21.00 «Время»</p><p>22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ИЩЕЙКА». 16+</p><p>23.00 «Большая игра». 16+</p><p>00.00 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p><p>03.00 Новости</p><p>03.05 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p></div>	<div><div>РОССИЯ 1</div><div><div>РОССИЯ 1</div></div></div> <div><p>05.00 «Утро России»</p><p>09.00 Вести</p><p>09.30 Местное время</p><p>09.55 «О самом главном». 12+</p><p>11.00 Вести</p><p>11.30 Вести. Местное время</p><p>12.00 «60 минут». 12+</p><p>14.00 Вести</p><p>14.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЗАЦЕПКА». 12+</p><p>16.30 Вести</p><p>17.00 «Малахов». 16+</p><p>18.00 «60 минут». 12+</p><p>20.00 Вести</p><p>21.10 Вести. Местное время</p><p>21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «АЛЕКСАНДР Ё». 16+</p><p>23.00 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+</p><p>02.05 СЕРИАЛ «ЗАЦЕПКА». 12+</p><p>03.00 Вести</p><p>03.30 СЕРИАЛ «ЗАЦЕПКА». 12+</p><p>04.22 Перерыв в вещании</p></div>	<div><div>МАТЧ ТВ</div><div><div>МАТЧ!</div></div></div> <div><p>06.00, 14.25 «Непобедимый». 12+</p><p>06.30 «Наши иностранцы». 12+</p><p>07.00, 10.00, 12.55, 15.25, 03.55 Новости</p><p>07.05, 15.30, 21.25, 00.30 Все на Матч! Прямой эфир</p><p>10.05, 12.35 Специальный репортаж. 12+</p><p>10.25, 03.25 «География спорта. Назань». 12+</p><p>10.55 «География спорта. Енатеринбург». 12+</p><p>11.30 Профессиональный бонс. Winlife. IBA.PRO 2. Сергей Новалев против Артура Мача. Трансляция из Челябинска. 16+</p><p>13.00 Есть тема! Прямой эфир</p><p>14.25 «Матия большого спорта. Синхронное плавание». 12+</p><p>16.40 «Марadona Кустурицы». Док. фильм. 16+</p><p>18.45 Хоккей. Фонбет Чемпионат НХЛ. 1/4 финала. Прямая трансляция</p><p>22.20 Футбол. Чемпионат Испании. «Барселона» – «Мальорна». Прямая трансляция</p><p>01.25 Вoleyбол. Чемпионат России. Рагi Суперлига. Мужчины. Финал. «Зенит» (Санкт-Петербург) – «Зенит-Назань». 6+</p><p>04.00 Футбол. Чемпионат Германии. «Санкт-Паули» – «Баьер». 6+</p></div>	<div><div>НТВ</div><div><div>НТВ</div></div></div> <div><p>04.45 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ВЕКТОР АТАНИ». 16+</p><p>06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+</p><p>08.00 «Сегодня»</p><p>08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ВЕКТОР АТАНИ». 16+</p><p>10.00 «Сегодня»</p><p>10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ВЕКТОР АТАНИ». 16+</p><p>13.00 «Сегодня»</p><p>13.25 «Чрезвычайное происшествие»</p><p>14.00 «Место встречи»</p><p>16.00 «Сегодня»</p><p>16.20 «Сегодня в Москве»</p><p>16.45 «За гранью». 16+</p><p>17.50 «ДН-и». 16+</p><p>19.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «БЕЛАЯ ПОЛОСА». 16+</p><p>22.15 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ГОРОД ТАЙН». 16+</p><p>23.05 «Сегодня в Москве»</p><p>00.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ГОРОД ТАЙН». 16+</p><p>00.55 СЕРИАЛ «ЗОЛОТО». 16+</p></div>	<div><div>5-Й КАНАЛ</div><div><div>5</div></div></div> <div><p>05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+</p><p>05.25 СЕРИАЛ «СВОИ-2». 16+</p><p>06.30 СЕРИАЛ «СВОИ-5». 16+</p><p>08.05 «Страна советов». 16+</p><p>08.40 «Знание – сила». О+</p><p>09.30 СЕРИАЛ «КОНТУЖЕННЫЙ». 16+</p><p>13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+</p><p>22.20 СЕРИАЛ «СВОИ-6». 16+</p><p>23.05 СЕРИАЛ «СВОИ-4». 16+</p><p>00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+</p><p>00.30 СЕРИАЛ «СВОИ-6». 16+</p><p>01.20 СЕРИАЛ «СВОИ-4». 16+</p><p>02.05 СЕРИАЛ «СВОИ-3». 16+</p></div>	<div><div>РОССИЯ К</div><div><div>РОССИЯ К</div></div></div> <div><p>06.30 «Диалоги о животных»</p><p>07.20 «Легенды мирового кино»</p><p>07.45, 18.05 «Ступени Цивилизации». Док. фильм</p><p>08.50, 01.20 СЕРИАЛ «И ЭТО ВСЕ О НЕМ». 16+</p><p>10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.55 Новости культуры</p><p>10.15 «Наблюдатель»</p><p>11.10, 00.10 XX век. «Любимые женщины. Алексей Покровский». 1983</p><p>12.45 Новости. Подробно. Книги</p><p>13.00, 19.00 «Неразлучное чувство н России». Док. сериал</p><p>13.30 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным</p><p>14.10, 23.45 Три минуты тишины. «До свидания, мальчики»</p><p>14.15, 22.10 СЕРИАЛ «ЧЕРНАЯ СРЕЛА»</p><p>15.50 «Сати. Нескучная классика...»</p><p>16.30 «Эрмитан»</p><p>17.15 «Исторические концерты»</p><p>19.45 «Главная роль»</p><p>20.00 Презентация евразийской академии кинематографических искусств и открытой евразийской кинопремии «Бриллиантовая бабочка». Прямая трансляция</p><p>21.05 «Роман в камне». Док. фильм</p><p>21.30 «Белая студия»</p><p>02.30 «Запечатленное время». Док. сериал</p><p>03.00 Перерыв в вещании</p></div>	<div><div>ТВ-ЦЕНТР</div><div><div>Ц</div></div></div> <div><p>06.00 «Настроение»</p><p>08.15 «Доктор И...». 16+</p><p>08.40 СЕРИАЛ «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ». 16+</p><p>10.35, 04.20 «Актёрские драмы. Советские сeнс-символы: короткий век». 16+</p><p>11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События</p><p>11.50 СЕРИАЛ «НАТОМИЯ УБИЙСТВА». 12+</p><p>13.45, 05.00 «Мой герой. Василий Мищенко». 12+</p><p>14.50 «Город новостей</p><p>15.05, 02.50 СЕРИАЛ «НЕНРАСИВАЯ ПОДРУЖКА». 16+</p><p>17.00 «Нан мама снакет». Док. фильм. 16+</p><p>18.10 СЕРИАЛ «СТРЯПУХА». 12+</p><p>22.35 «Закон и порядок». 16+</p><p>23.05 «Обмануть звезду». Док. фильм. 16+</p><p>00.00 События. 25-й час</p><p>00.35 «Петровна, 38». 16+</p><p>00.50 «Русские тайны. «Уудо-дети». 16+</p><p>01.30 «Прощание. Евгения Добровольская». 16+</p><p>02.10 «Мифы о еде. Выпечка». 16+</p><p>05.30 «Тайны великих сказочников. Ганс Христиан Андерсен». Док. фильм. 12+</p><p>05.55 Перерыв в вещании</p></div>
--	---	---	---	--	--	---

<div><div>МОСКВА 24</div><div><div>Москва 24</div></div></div> <div><p>06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.50, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+</p><p>11.00, 11.20, 12.00, 12.30, 13.00, 13.15, 14.00, 14.15, 15.00, 16.00, 16.30, 17.00, 17.20, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+</p><p>11.35, 14.20, 17.25, 20.45 Деньги 24. 12+</p><p>11.45, 16.40, 20.50 Это Москва. Инфраструктура. 12+</p><p>11.50, 16.45, 19.45, 02.35 Доктор 24. 12+</p><p>12.25, 15.20 Атмосфера. 12+</p><p>12.40, 15.50 Техно. 12+</p><p>13.30, 23.30 Вопрос спорный. 12+</p><p>14.30, 17.35, 21.30, 05.30 20 минут. 12+</p><p>16.35, 18.20 Сити. 12+</p><p>18.30, 22.30, 03.10 Интервью. 12+</p><p>21.20, 01.15, 05.20 Московский патруль. 16+</p><p>00.10, 04.10 Мосслекторий. 12+</p></div>	<div><div>РЕН ТВ</div><div><div>Р</div></div></div> <div><p>05.00, 18.00, 01.35, 04.30 «Самые шокирующие гипотезы». 16+</p><p>06.00 «С бодрым утром!». 16+</p><p>08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+</p><p>09.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+</p><p>10.00 «СОВБЕЗ». 16+</p><p>11.00 «Нак устроен мир с Тимофеем Баненовым». 16+</p><p>12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+</p><p>13.00, 22.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+</p><p>14.00 «Невероятно интересные истории». 16+</p><p>15.00 Док. спецпроект. 16+</p><p>17.00, 02.20 «Тайны Чапман». 16+</p><p>20.00 «РАСПРАВА». Боевик (США–Великобритания). 16+</p><p>23.30 «РУБИНОН». Фантастический триллер (Австрия). 16+</p></div>	<div><div>СТС</div><div><div>СТС</div></div></div> <div><p>06.00 «Три нота». Мультсериал. О+</p><p>07.00 «Маша и Медведь». Мультсериал. О+</p><p>07.40 СЕРИАЛ «ПРОТИВ ВСЕХ». 16+</p><p>12.40 «ФОРРЕСТ ГАМП». Трагикомедия (США). 16+</p><p>15.40 «ДИНАЯ». Приключенческая комедия. 16+</p><p>17.55 СЕРИАЛ «НИПОВАТТИНО». 16+</p><p>20.00 ПРЕМЬЕРА «ОПАСНЫЕ ВОДЫ». Триллер (Бельгия–Великобритания–США–Швеция). 16+</p><p>22.00 ПРЕМЬЕРА «ЧРЕЗВЫЧАЙНАЯ СИТУАЦИЯ». Триллер (Южная Корея). 16+</p><p>01.00 «ФУКУСИМА». Драма (Япония–Гонконг). 16+</p><p>03.00 СЕРИАЛ «СЕНЯ – ФЕДЯ». 16+</p><p>04.55 «Три нота». Мультсериал. О+</p></div>	<div><div>ДОМАШНИЙ</div><div><div>Д</div></div></div> <div><p>06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+</p><p>07.45 «Давай разведемся!». 16+</p><p>08.50 «Тест на отцовство». 16+</p><p>11.10 «Понять. Простить». 16+</p><p>12.15 «Порча». 16+</p><p>13.25 «Знахарна». 16+</p><p>14.00 «Верну любимого». 16+</p><p>14.30 «Голоса ушедших душ». 16+</p><p>15.05 «Порча». 16+</p><p>19.00 ПРЕМЬЕРА «ВАРИНО СЧАСТЬЕ». Мелодрама. 16+</p><p>23.15 «Понять. Простить». 16+</p><p>00.25 «Порча». 16+</p><p>01.15 «Знахарна». 16+</p><p>01.40 «Верну любимого». 16+</p><p>02.10 «Голоса ушедших душ». 16+</p><p>02.35 «Тест на отцовство». 16+</p><p>04.15 «Б надров». 16+</p><p>04.45 «Давай разведемся!». 16+</p><p>05.35 «По делам несовершеннолетних». 16+</p></div>	<div><div>ТВ-3</div><div><div>В</div></div></div> <div><p>06.00, 05.30 Мультфильмы. О+</p><p>08.00 «Леди Баг и Супер-кот». Мультсериал. 6+</p><p>08.30, 15.00, 18.00, 23.00 Информационная программа «Новости». 16+</p><p>08.40 СЕРИАЛ «БИМ». 16+</p><p>10.00 «Гдеална». 16+</p><p>15.15 «Слепая». 16+</p><p>17.00 СЕРИАЛ «КРЕСТОНОСЦЫ». 16+</p><p>18.10 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «КРЕСТОНОСЦЫ». 16+</p><p>19.15 СЕРИАЛ «ЛЕСНИК». 16+</p><p>23.30 «САМОЗВАНКА». Триллер (США). 18+</p><p>01.15 СЕРИАЛ «КУБА». 16+</p></div>	<div><div>ЗВЕЗДА</div><div><div>ЗВЕЗДА</div></div></div> <div><p>05.10, 13.25, 15.05, 17.15, 02.35 СЕРИАЛ «ОХОТА НА БЕРИЮ». 16+</p><p>07.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+</p><p>09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+</p><p>09.15, 21.00 «Открытый эфир». 16+</p><p>11.00, 23.15 СЕРИАЛ «СЕННАДЦАТЬ МГНОВЕНИИ ВЕСНЫ». 12+</p><p>15.00 Военные новости. 16+</p><p>18.50 «Специальный репортаж». 16+</p><p>19.55 «По горячим следам». 16+</p><p>20.10 «Улика из прошлого». Сталинграда. Тайна операции «Поток». 16+</p><p>22.45 «Менду тем» с Натальей Метлиной. 12+</p><p>00.30 «ПРЕФЕРАНС ПО ПЯТИЦАМ». Криминальная драма. 16+</p><p>02.00 «Трудовой фронт Великой Отечественной». Док. сериал. 16+</p></div>	<div><div>ТНТ</div><div><div>ТНТ</div></div></div> <div><p>07.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 2». 16+</p><p>08.00 «Однанды в России». 16+</p><p>09.00 «Музыкальная интуиция». 16+</p><p>11.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+</p><p>19.00 СЕРИАЛ «ПОНИТЬ НАК ЛЮДИ». 16+</p><p>21.00 СЕРИАЛ «ПРО ЭТО САМОЕ». 16+</p><p>22.00 «ПЯТЬ ФУНТОВ ИСКУПЛЕНИЯ». Триллер (США). 16+</p><p>00.15 «СЛАВНЫЕ ПАРИ». Криминальная комедия (Великобритания–США). 18+</p><p>02.20 «ДНИПЕР КРИПЕРС: ВОЗРОЖДЕНИЕ». Унасы (США). 18+</p><p>03.40 «Однанды в России». 16+</p><p>06.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 1». 16+</p></div>
--	---	--	--	---	---	--

ЦЕНТР

ВТОРНИК, 02.10, ТВ-ЦЕНТР

ЦЕНТР

СРЕДА, 13.45, ТВ-ЦЕНТР

Стас Пьеха

Из цикла «Мой герой»

Какую музыку Стас Пьеха слушал в детстве? В каком возрасте он начал курить и как это обнаружила его бабушка Эдита Станиславовна? Что она делала, чтобы отучить внука от этой пагубной привычки? Как складывались отношения Стаса с сестрой? И когда он понял, что музыка – это серьезная работа?

23 АПРЕЛЯ СРЕДА

<div><div>ПЕРВЫЙ</div><div><div>1</div></div></div> <div><p>05.00 Телеканал «Доброе утро»</p><p>09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)</p><p>09.20 «Модный приговор». О+</p><p>10.10 «Нить здоровья». 16+</p><p>10.55 «АнтиФейк». 16+</p><p>11.25, 12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал. 16+</p><p>15.15 «Давай познакомимся!». 16+</p><p>16.05 «Мунское/Ненское». 16+</p><p>18.00 Вечерние новости (с субтитрами)</p><p>19.50 «Густь говорят». 16+</p><p>21.00 «Время»</p><p>22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ИЩЕЙКА». 16+</p><p>23.00 «Большая игра». 16+</p><p>00.00 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p><p>03.00 Новости</p><p>03.05 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p></div>	<div><div>РОССИЯ 1</div><div><div>РОССИЯ 1</div></div></div> <div><p>05.00 «Утро России»</p><p>09.00 Вести</p><p>09.30 Местное время</p><p>09.55 «О самом главном». 12+</p><p>11.00 Вести</p><p>11.30 Вести. Местное время</p><p>12.00 «60 минут». 12+</p><p>14.00 Вести</p><p>14.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЗАЦЕПКА». 12+</p><p>16.30 Вести</p><p>17.00 «Малахов». 16+</p><p>18.00 «60 минут». 12+</p><p>20.00 Вести</p><p>21.10 Вести. Местное время</p><p>21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «АЛЕКСАНДР Ё». 16+</p><p>23.00 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+</p><p>02.05 СЕРИАЛ «ЗАЦЕПКА». 12+</p><p>03.00 Вести</p><p>03.30 СЕРИАЛ «ЗАЦЕПКА». 12+</p><p>04.22 Перерыв в вещании</p></div>	<div><div>МАТЧ ТВ</div><div><div>МАТЧ!</div></div></div> <div><p>06.00, 14.55 «Непобедимый». 12+</p><p>06.30 «Что за спорт? Экстрим». 12+</p><p>07.00, 10.00, 12.55, 15.25, 03.55 Новости</p><p>07.05, 15.30, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир</p><p>10.05, 12.35 Специальный репортаж. 12+</p><p>10.25, 03.25 «География спорта. Карелия». 12+</p><p>10.55 «География спорта. Намкатна». 12+</p><p>11.30 Смешанные единоборства. UFC. Шарабугдин Магомедов против Михала Оленейчука. Трансляция из ОАЭ. 16+</p><p>13.00 Есть тема! Прямой эфир</p><p>14.25 «Матия большого спорта. Шахматы». 12+</p><p>16.25 «Вид сверху». 12+</p><p>16.55 Дзюдо. Чемпионат Европы. Прямая трансляция из Черногории</p><p>19.25 Хоккей. Фонбет Чемпионат НХЛ. 1/4 финала. Прямая трансляция</p><p>21.50 Футбол. Кубок Италии. 1/2 финала. «Интер» – «Милан». Прямая трансляция</p><p>00.55 Самбо. Чемпионат Европы. Трансляция из Нигра. 12+</p><p>02.10 Синхронное плавание. Чемпионат России. Трансляция из Енатеринбурга. 6+</p><p>04.00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/4 финала. 6+</p></div>	<div><div>НТВ</div><div><div>НТВ</div></div></div> <div><p>04.45 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ВЕКТОР АТАНИ». 16+</p><p>06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+</p><p>08.00 «Сегодня»</p><p>08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ПОЛЯРНЫЙ НОНВОЙ». 16+</p><p>10.00 «Сегодня»</p><p>10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ПОЛЯРНЫЙ НОНВОЙ». 16+</p><p>13.00 «Сегодня»</p><p>13.25 «Чрезвычайное происшествие»</p><p>14.00 «Место встречи»</p><p>16.00 «Сегодня»</p><p>16.20 «Сегодня в Москве»</p><p>16.45 «За гранью». 16+</p><p>17.50 «ДН-и». 16+</p><p>19.00 «Сегодня»</p><p>22.15 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «БЕЛАЯ ПОЛОСА». 16+</p><p>22.15 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ГОРОД ТАЙН». 16+</p><p>23.35 «Сегодня в Москве»</p><p>00.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ГОРОД ТАЙН». 16+</p><p>00.55 СЕРИАЛ «ЗОЛОТО». 16+</p></div>	<div><div>5-Й КАНАЛ</div><div><div>5</div></div></div> <div><p>05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+</p><p>05.25 СЕРИАЛ «СВОИ-2». 16+</p><p>06.45 СЕРИАЛ «СВОИ-5». 16+</p><p>08.25 «НоваяЯ». 12+</p><p>09.30 СЕРИАЛ «КОНТУЖЕННЫЙ». 16+</p><p>13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+</p><p>22.20 СЕРИАЛ «СВОИ-6». 16+</p><p>23.05 СЕРИАЛ «СВОИ-4». 16+</p><p>00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+</p><p>00.30 СЕРИАЛ «СВОИ-6». 16+</p><p>01.20 СЕРИАЛ «СВОИ-4». 16+</p><p>02.05 СЕРИАЛ «СВОИ-3». 16+</p><p>04.40 СЕРИАЛ «СВОИ-2». 16+</p></div>	<div><div>РОССИЯ К</div><div><div>РОССИЯ К</div></div></div> <div><p>06.30 «Диалоги о животных»</p><p>07.20 «Легенды мирового кино»</p><p>07.45, 18.05 «Ступени Цивилизации». Док. фильм</p><p>08.50, 01.20 СЕРИАЛ «ОСЕННИЕ УТРЕННИКИ». 16+</p><p>10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.55 Новости культуры</p><p>10.15 «Наблюдатель»</p><p>11.10, 00.10 XX век. «Евгений Габрилович. Писатель эрнан». 1987</p><p>12.45 Новости. Подробно. Кино</p><p>13.00, 19.00 «Неразлучное чувство н России». Док. сериал</p><p>13.30 «Искусственный отбор»</p><p>14.10, 23.45 Три минуты тишины. «До свидания, мальчики»</p><p>14.15, 22.10 СЕРИАЛ «ЧЕРНАЯ СРЕЛА»</p><p>15.50 «Белая студия»</p><p>16.30 «Библиейский сюжет»</p><p>17.15 «Исторические концерты»</p><p>19.45 «Главная роль»</p><p>20.05 «Правила жизни»</p><p>20.30 «Спокойной ночи, малыши!»</p><p>20.45 «Абсолютный слух»</p><p>21.30 «Власть фанга»</p><p>02.30 «Запечатленное время». Док. сериал</p><p>03.00 Перерыв в вещании</p></div>	<div><div>ТВ-ЦЕНТР</div><div><div>Ц</div></div></div> <div><p>06.00 «Настроение»</p><p>08.10 «Доктор И...». 16+</p><p>08.40 СЕРИАЛ «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ». 16+</p><p>10.35, 04.20 «Актёрские драмы. Нож в спину». 16+</p><p>11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События</p><p>11.50 СЕРИАЛ «НАТОМИЯ УБИЙСТВА». 12+</p><p>13.45, 05.00 «Мой герой. Стас Пьеха». 12+</p><p>14.50 «Город новостей</p><p>15.05, 02.50 СЕРИАЛ «НЕНРАСИВАЯ ПОДРУЖКА». 16+</p><p>17.00 «Любовь и кровь». Док. фильм. 16+</p><p>18.10 СЕРИАЛ «СТРЯПУХА». 16+</p><p>22.35 «Хватит слухов!». 16+</p><p>23.05 «90-е. Кровавый цирк». 16+</p><p>00.00 События. 25-й час</p><p>00.35 «Петровна, 38». 16+</p><p>00.50 «Назад в СССР. Процесс пошел». 16+</p><p>01.30 «Знак качества». 16+</p><p>02.10 «Свадьба и развод. Иван Красно и Наталья Шведель». 16+</p><p>05.30 «Тайны великих сказочников. Шарль Перро». Док. фильм. 12+</p><p>05.55 Перерыв в вещании</p></div>
--	---	--	--	--	--	--

<div><div>МОСКВА 24</div><div><div>Москва 24</div></div></div> <div><p>06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.50, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+</p><p>11.00, 11.20, 12.00, 12.30, 13.00, 13.15, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 16.30, 17.00, 1</p></div>
--

24 АПРЕЛЯ ЧЕТВЕРГ

<div><div>ПЕРВЫЙ</div><div><div>1</div></div></div> <div><p>05.00 Телеканал «Доброе утро»</p><p>09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)</p><p>09.20 «Модный приговор». О+</p><p>10.10 «Нить здоровья». 16+</p><p>10.55 «АнтиФейк». 16+</p><p>11.25, 12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал. 16+</p><p>15.15 «Давай познакомимся!». 16+</p><p>16.05 «Мунское/Ненское». 16+</p><p>18.00 Вечерние новости (с субтитрами)</p><p>19.50 «Гусь говорят». 16+</p><p>21.00 «Время»</p><p>22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ИЩЕДИА». 16+</p><p>23.00 «Большая игра». 16+</p><p>00.10 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p><p>03.00 Новости</p><p>03.05 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p></div>	<div><div>РОССИЯ 1</div><div><div>Россия 1</div></div></div> <div><p>05.00 «Утро России»</p><p>09.00 Вести</p><p>09.30 Местное время</p><p>09.55 «О самом главном». 12+</p><p>11.00 Вести</p><p>11.30 Вести. Местное время</p><p>12.00 «60 минут». 12+</p><p>14.00 Вести</p><p>14.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЗАЦЕПКА». 12+</p><p>16.30 Вести</p><p>17.00 «Малахов». 16+</p><p>18.00 «60 минут». 12+</p><p>20.00 Вести</p><p>21.10 Вести. Местное время</p><p>21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «АЛЕКСАНДР Ё». 16+</p><p>23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+</p><p>02.00 «47-й Московский международный кинофестиваль. Торжественное закрытие».</p><p>03.05 СЕРИАЛ «ЗАЦЕПКА». 12+</p><p>04.54 Перерыв в вещании</p></div>	<div><div>МАТЧ ТВ</div><div><div>МАТЧ!</div></div></div> <div><p>06.00, 14.55 «Непобедимый». 12+</p><p>06.30 «Вид сверху». 12+</p><p>07.00, 10.10, 13.25, 15.25, 03.55 Новости</p><p>07.05, 15.30, 21.25 Все на Матч! Прямой эфир</p><p>10.15 Специальный репортаж. 12+</p><p>10.35 Спортивная гимнастика. FOMBET Нубон России. Прямая трансляция из Новосибирска</p><p>13.30 Есть тема! Прямой эфир</p><p>16.25 «Большой хоней». 12+</p><p>16.55 Дзюдо. Чемпионат Европы. Прямая трансляция из Черногории</p><p>18.55 Хоккей. Финалет Чемпионата НХЛ. 1/4 финала. Прямая трансляция</p><p>22.20 Футбол. Чемпионат Испании. «Атлетико» – «Райо Вальекано». Прямая трансляция</p><p>00.30 Евротур. 12+</p><p>01.20 Самбо. Чемпионат Европы. Трансляция из Нилпра. 12+</p><p>02.20 Синхронное плавание. Чемпионат России. Трансляция из Екатеринбурга. 6+</p><p>03.25 «География спорта. Новосибирск». 12+</p><p>04.00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/4 финала. 6+</p></div>	<div><div>НТВ</div><div><div>НТВ</div></div></div> <div><p>04.45 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ПОЛЯРНЫЙ НОНВОЙ». 16+</p><p>06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+</p><p>08.00 «Сегодня»</p><p>08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ПОЛЯРНЫЙ НОНВОЙ». 16+</p><p>10.00 «Сегодня»</p><p>10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ПОЛЯРНЫЙ НОНВОЙ». 16+</p><p>13.00 «Сегодня»</p><p>13.25 «Чрезвычайное происшествие»</p><p>14.00 «Место встречи»</p><p>16.00 «Сегодня»</p><p>16.20 «Сегодня в Москве»</p><p>16.45 «За гранью». 16+</p><p>17.50 «ДН-Н». 16+</p><p>19.00 «Сегодня»</p><p>20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «БЕЛАЯ ПОЛОСА». 16+</p><p>22.15 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ГОРОД ТАЙН». 16+</p><p>23.05 «Сегодня в Москве»</p><p>00.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ГОРОД ТАЙН». 16+</p><p>00.55 «Голдэн-о кино». Док. фильм</p><p>01.10 «Мы и наука. Наука и мы». 12+</p><p>02.10 «ОЧЕНЬ СИНЯЯ БОРОДА». Детектив. 16+</p></div>	<div><div>5-Й КАНАЛ</div><div><div>5</div></div></div> <div><p>05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+</p><p>05.25 СЕРИАЛ «СВОИ-2». 16+</p><p>06.20 СЕРИАЛ «СВОИ-5». 16+</p><p>08.00 «Ваше здоровье!». 12+</p><p>08.35 «День ангела». О+</p><p>09.30 СЕРИАЛ «КОНТУЗИРОВАННЫЙ-2». 16+</p><p>13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+</p><p>22.20 СЕРИАЛ «СВОИ-6». 16+</p><p>23.05 СЕРИАЛ «СВОИ-4». 16+</p><p>00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+</p><p>00.30 СЕРИАЛ «СВОИ-1». 16+</p><p>01.20 СЕРИАЛ «СВОИ-4». 16+</p><p>02.05 СЕРИАЛ «СВОИ-3». 16+</p></div>	<div><div>РОССИЯ К</div><div><div>Россия К</div></div></div> <div><p>06.30 «Диалоги о животных»</p><p>07.20 «Легенды мирового кино»</p><p>07.45, 18.00 «Ступени Цивилизации». Док. фильм</p><p>08.50, 01.15 СЕРИАЛ «ОСЕННИЕ УТРЕННИКИ»</p><p>10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.55 Новости культуры</p><p>10.15 «Наблюдатель»</p><p>11.10, 00.10 XX век.</p><p>«Вспоминая Александра Цфасмана». 1991</p><p>12.15 «Первые в мире». Док. сериал</p><p>12.45 Новости. Подробно. Театр</p><p>13.00, 19.00 «Неразлучное чувство н России». Док. сериал</p><p>13.30 «Абсолютный слух»</p><p>14.10, 23.50 Три минуты тишины. «До свидания, мальчики»</p><p>14.15, 22.10 СЕРИАЛ «ЧЕРНАЯ СТРЕЛА»</p><p>15.50 «2 Вершин 2»</p><p>16.30 «Моя любовь – Россия!»</p><p>17.15 «Исторические концерты»</p><p>19.45 «Главная роль»</p><p>20.05 «Открытая книга»</p><p>20.30 «Спокойной ночи, малыши!»</p><p>20.45 «Нино о кино». Док. фильм</p><p>21.30 «Энигма»</p><p>02.25 «Запечатленное время». Док. сериал</p><p>03.00 Перерыв в вещании</p></div>	<div><div>ТВ-ЦЕНТР</div><div><div>Ц</div></div></div> <div><p>06.00 «Настроение»</p><p>08.10 «Доктор И...». 16+</p><p>08.40 СЕРИАЛ «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ». 16+</p><p>10.35, 04.20 «Антерские драмы. Зимняя вишня – ягода горькая». 16+</p><p>11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События</p><p>11.50 СЕРИАЛ «АНТОММА УБИЙСТВА». 12+</p><p>13.45, 05.00 «Мой герой. Сергей Бачурский». 12+</p><p>14.50 «Город новостей»</p><p>15.05, 02.55 СЕРИАЛ «НЕНРАСИВАЯ ПОДРУЧНИЦА». 16+</p><p>17.00 «Наследники славы». Док. фильм. 16+</p><p>18.10 СЕРИАЛ «СТРИПУХА». 16+</p><p>22.35 «10 самых... И снова в ЗАГС». 16+</p><p>23.05 «Антерские драмы. Они поменялись ролями». 16+</p><p>00.00 События. 25-й час</p><p>00.35 «Петровка, 38». 16+</p><p>00.50 «Прощание. Виктория и Галина Бренчевы». 16+</p><p>01.30 «Прощи последних дней». Док. фильм. 16+</p><p>02.10 «Любовь первый». Док. фильм. 16+</p><p>05.35 «Москва резиновая». 16+</p><p>05.55 Перерыв в вещании</p></div>
---	--	---	---	--	--	---

<div><div>МОСКВА 24</div><div><div>Москва 24</div></div></div> <div><p>06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.50, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+</p><p>11.00, 11.20, 12.00, 12.30, 13.00, 13.15, 14.00, 14.15, 15.00, 16.00, 16.30, 17.00, 17.20, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+</p><p>11.35, 14.20, 17.25, 20.45 Деньги 24. 12+</p><p>11.45, 16.40, 20.50 Это Москва. Инфраструктура. 12+</p><p>11.50, 16.45, 19.45, 02.35 Доктор 24. 12+</p><p>12.25, 15.20 Атмосфера. 12+</p><p>12.40, 15.50 Техно. 12+</p><p>13.30, 23.30 Вопрос спорный. 12+</p><p>14.30, 17.35, 21.30, 05.30 Специальный репортаж. 12+</p><p>16.35, 18.20 Сити. 12+</p><p>18.30, 22.30, 03.10 Интервью. 12+</p><p>21.20, 01.15, 05.20 Московский патруль. 16+</p><p>00.10, 04.10 Мосленторий. 12+</p></div>	<div><div>РЕН ТВ</div><div><div>Р</div></div></div> <div><p>05.00, 18.00, 01.45, 04.30 «Самые шокирующие гипотезы». 16+</p><p>06.00 «С бодрым утром!». 16+</p><p>08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+</p><p>09.00 Док. спецпроект. 16+</p><p>10.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+</p><p>11.00 «Нам устроен мир с Тимофеем Баненовым». 16+</p><p>12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+</p><p>13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+</p><p>14.00 «Невероятно интересные истории». 16+</p><p>15.00 «Неизвестная история». 16+</p><p>17.00, 02.30 «Тайны Чапман». 16+</p><p>20.00 «КОДЕКС КИЛЛЕРА». Боевик (Великобритания–США). 16+</p><p>22.00 ПРЕМЬЕРА «Момент в истории». 16+</p><p>23.30 «КРИМИНАЛЬНЫЙ ГОРОД». Боевик (Южная Корея). 18+</p></div>	<div><div>СТС</div><div><div>СТС</div></div></div> <div><p>06.00 «Три нота». Мультсериал. О+</p><p>07.00 «Маша и Медведь». Мультсериал. О+</p><p>07.40 СЕРИАЛ «ПРОТИВ ВСЕХ». 16+</p><p>13.10 «ЛЮБОВЬ С ОГРАНИЧЕНИЯМИ». Комедийная мелодрама. 16+</p><p>15.25 ПРЕМЬЕРА «ГОВОРИТ ЗЕМЛЯ». Комедия. 16+</p><p>17.55 СЕРИАЛ «НИКОВАТТИНО». 16+</p><p>20.00 «ПОКОНЧИТЕЛИ ВОЛН». Драма (США). 12+</p><p>22.30 ПРЕМЬЕРА «ВЫЖИВАША». Триллер (США). 16+</p><p>00.35 «ЧРЕЗВЫЧАЙНАЯ СИТУАЦИЯ». Триллер (Южная Корея). 18+</p><p>03.00 СЕРИАЛ «МОЛОДЕЖКА». 16+</p><p>05.15 «Три нота». Мультсериал. О+</p></div>	<div><div>ДОМАШНИЙ</div><div><div>Д</div></div></div> <div><p>06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+</p><p>07.40 «Давай разведемся!». 16+</p><p>08.40 «Тест на отцовство». 16+</p><p>11.00 «Понять. Простить». 16+</p><p>12.05 «Порча». 16+</p><p>13.15 «Энахарна». 16+</p><p>13.55 «Верну любимого». 16+</p><p>14.30 «Голоса ушедших душ». 16+</p><p>15.05 «Порча». 16+</p><p>19.00 ПРЕМЬЕРА «ДВЕ ЖИЗНИ МАРИИ». Мелодрама. 16+</p><p>23.30 «Понять. Простить». 16+</p><p>00.35 «Порча». 16+</p><p>01.50 «Верну любимого». 16+</p><p>02.20 «Голоса ушедших душ». 16+</p><p>02.45 «Тест на отцовство». 16+</p><p>04.25 «Б надкров». 16+</p><p>04.45 «Давай разведемся!». 16+</p><p>05.35 «По делам несовершеннолетних». 16+</p></div>	<div><div>ТВ-3</div><div><div>В</div></div></div> <div><p>06.00, 05.15 Мультфильмы. О+</p><p>08.00 «Леди Баг и Супер-кот». Мультсериал. 6+</p><p>08.30, 15.00, 18.00, 23.00 Информационная программа «Новости». 16+</p><p>08.40 СЕРИАЛ «БИМ». 16+</p><p>09.45 «Г едальная». 16+</p><p>15.15 «Слепая». 16+</p><p>17.00 СЕРИАЛ «КРЕСТНООСЦЫ». 16+</p><p>18.10 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «КРЕСТНООСЦЫ». 16+</p><p>19.15 СЕРИАЛ «ЛЕСНИК». 16+</p><p>23.30 «ТРЕУГОЛЬНИК». Фантастика (Великобритания). 16+</p><p>01.30 СЕРИАЛ «КУБА». 16+</p></div>	<div><div>ЗВЕЗДА</div><div><div>ЗВЕЗДА</div></div></div> <div><p>05.20 СЕРИАЛ «ТОЧКА ВЗРЫВА». 16+</p><p>07.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+</p><p>09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+</p><p>09.15, 21.00 «Открытый эфир». 16+</p><p>11.00, 23.15 СЕРИАЛ «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИИ ВЕСНЫ». 12+</p><p>14.35, 15.05, 17.15 СЕРИАЛ «НА РУБЕЖЕ. ОТВЕТНЫЙ УДАР». 16+</p><p>15.00 Военные новости. 16+</p><p>18.50 «Специальный репортаж». 16+</p><p>19.55 «По горячим следам». 16+</p><p>20.10 «Нод доступа». 12+</p><p>22.45 «Менду тем» с Натальей Метлиной. 12+</p><p>01.40 «ЯДЫ, ИЛИ ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ ОТРАВЛЕНИЙ». Трагикомедия. 16+</p><p>03.20 «ПРАВДА ЛЕЙТЕНАНТА КЛИМОВА». Драма. 12+</p><p>04.45 «Хроника Победы». Док. сериал. 16+</p></div>	<div><div>ТНТ</div><div><div>ТНТ</div></div></div> <div><p>07.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 2». 16+</p><p>08.00 «Однанцы в России». 16+</p><p>11.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+</p><p>19.00 СЕРИАЛ «ПОНИТЬ НАК ЛЮДИ». 16+</p><p>21.30 СЕРИАЛ «ПРО ЭТО САМОЕ». 16+</p><p>22.30 «97 МИНУТ». Триллер (Великобритания– Канада–США). 18+</p><p>00.25 «ЖЕЛЕЗНОЕ НЕБО – 2». Фантастический боевик (Бельгия–Германия–Финляндия). 16+</p><p>02.15 «Однанцы в России». 16+</p><p>06.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 1». 16+</p></div>
---	---	--	---	--	--	--



«Любовь с ограничениями»

Комедийная мелодрама, 2016

Обычный парень Миша пытается найти хорошую работу. Узнав об указе президента России, согласно которому в крупных компаниях доля сотрудников с инвалидностью должна составлять минимум 2%, он решает притвориться инвалидом, чтобы гарантированно получить работу в корпорации «Нашгаз»...



«Любимая женщина механика Гаврилова»

Мелодрама, 1981

Эта история началась утром возле загса. Жених не приехал, и невеста Рита решила, что любимый ее бросил. Однако, вспоминая возлюбленного, их первую встречу и последующий бурный роман, она все-таки ждет его, весь день кружа рядом с загсом, то впадая в отчаяние, то снова обретая надежду...

25 АПРЕЛЯ ПЯТНИЦА

<div><div>ПЕРВЫЙ</div><div><div>1</div></div></div> <div><p>05.00 Телеканал «Доброе утро»</p><p>09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)</p><p>09.20 «Модный приговор». О+</p><p>10.10 «Нить здоровья». 16+</p><p>10.55 «АнтиФейк». 16+</p><p>11.25, 12.15, 17.00 Информационный канал. 16+</p><p>15.15 «Давай познакомимся!». 16+</p><p>16.05 «Мунское/Ненское». 16+</p><p>18.00 Вечерние новости (с субтитрами)</p><p>18.40 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым. 16+</p><p>19.45 «Поле чудес». 16+</p><p>21.00 «Время»</p><p>21.45 «Голос». Новый сезон. Финал. Прямой эфир. 12+</p><p>23.55 «30 лет вместе». «Песни о главном». 12+</p><p>01.25 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p></div>	<div><div>РОССИЯ 1</div><div><div>Россия 1</div></div></div> <div><p>05.00 «Утро России»</p><p>09.00 Вести</p><p>09.30 Местное время</p><p>09.55 «О самом главном». 12+</p><p>11.00 Вести</p><p>11.30 Вести. Местное время</p><p>12.00 «60 минут». 12+</p><p>14.00 Вести</p><p>14.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЗАЦЕПКА». 12+</p><p>16.30 Вести</p><p>17.00 «Прямой эфир». 16+</p><p>18.00 «60 минут». 12+</p><p>20.00 Вести</p><p>21.10 Вести. Местное время</p><p>21.30 «Нужа, все вместе! Хором!». 12+</p><p>00.05 «Истории Большой Страны». 12+</p><p>01.05 «ШАГ К СЧАСТЬЮ». Детектив. 12+</p><p>04.34 Перерыв в вещании</p></div>	<div><div>МАТЧ ТВ</div><div><div>МАТЧ!</div></div></div> <div><p>06.00 «Непобедимый». 12+</p><p>06.30 «Большой хоней». 12+</p><p>07.00, 10.10, 12.55, 15.25, 03.55 Новости</p><p>07.05, 15.30, 21.00, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир</p><p>10.15 «Небесная грация». 6+</p><p>10.35 Спортивная гимнастика. FOMBET Нубон России. Прямая трансляция из Новосибирска</p><p>13.00 Есть тема! Прямой эфир</p><p>14.35 Евротур. 12+</p><p>16.00 Профессиональный бонс. Лига Ставок IBA.PRO 3. Прямая трансляция из Уфы</p><p>18.00 Дзюдо. Чемпионат Европы. Прямая трансляция из Черногории</p><p>18.55 Волейбол. Чемпионат России. Рап Суперлига. Мужчины. Финал. «Зенит-Назаны» – «Зенит» (Санкт-Петербург). Прямая трансляция</p><p>21.55 Мелбет Лига бонса. Бонс на Волге. Дмитрий Нудяшов против Райделла Бучера. Прямая трансляция из Самары</p><p>00.55 Дзюдо. Чемпионат Европы. Трансляция из Черногории. 12+</p><p>02.10 Синхронное плавание. Чемпионат России. Трансляция из Енатиенбурга. 6+</p><p>03.25 «География спорта. Красноярск». 12+</p><p>04.00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/4 финала. 6+</p></div>	<div><div>НТВ</div><div><div>НТВ</div></div></div> <div><p>04.45 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ПОЛЯРНЫЙ НОНВОЙ». 16+</p><p>06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+</p><p>08.00 «Сегодня»</p><p>08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СУДЬБЫ». 16+</p><p>10.00 «Сегодня»</p><p>10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СУДЬБЫ». 16+</p><p>11.00 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ПОЛЯРНЫЙ НОНВОЙ». 16+</p><p>13.00 «Сегодня»</p><p>13.25 «Чрезвычайное происшествие»</p><p>14.00 «Место встречи»</p><p>16.00 «Сегодня в Москве»</p><p>16.50 «ДН-Н». 16+</p><p>17.55 «Нди меня». 12+</p><p>19.00 «Сегодня»</p><p>20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «БЕЛАЯ ПОЛОСА». 16+</p><p>22.15 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ГОРОД ТАЙН». 16+</p><p>00.20 «Своя правда» с Романом Бабааном. 16+</p><p>02.15 «Захар Прилепин. Уроки русского». 12+</p><p>02.45 «Квартирный вопрос». О+</p><p>03.35 «Атомные люди – 2». Фильм Алексея Поборцева. 16+</p><p>04.20 СЕРИАЛ «АГЕНТСТВО СЫРЫТЫХ КАМЕР». 16+</p></div>	<div><div>5-Й КАНАЛ</div><div><div>5</div></div></div> <div><p>05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+</p><p>05.25 СЕРИАЛ «СВОИ-2». 16+</p><p>06.00 СЕРИАЛ «СВОИ-5». 16+</p><p>07.30 «Святская хроника». 16+</p><p>08.30 «Ваше здоровье!». 12+</p><p>09.30 СЕРИАЛ «ДОЛЖНИК». 16+</p><p>13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+</p><p>23.10 «Светская хроника». 16+</p><p>00.10 «Они потрясли мир. Михаил Ефремов. Вторая история. Второй шанс». Док. расследование. 12+</p><p>01.00 «Они потрясли мир. Жан-Поль Бельмондо. Великолепный». Док. расследование. 12+</p><p>01.50 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ – 4». 16+</p></div>	<div><div>РОССИЯ К</div><div><div>Россия К</div></div></div> <div><p>06.30 «Диалоги о животных»</p><p>07.20 «Легенды мирового кино»</p><p>07.45, 18.05 «Ступени Цивилизации». Док. фильм</p><p>08.40 ДАЛЕКО-ДАЛЕЧЕ.... Мелодрама</p><p>10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.30 Новости культуры</p><p>10.20 «ВЕСЕЛЫЕ ЗВЕЗДЫ». Комедия</p><p>12.00 «Открытая книга»</p><p>12.45 «Первые в мире». Док. сериал</p><p>13.00, 19.00 «Неразлучное чувство н России». Док. сериал</p><p>13.30 «Власть фанта»</p><p>14.10, 22.20 Три минуты тишины. «До свидания, мальчики»</p><p>14.15 СЕРИАЛ «ЧЕРНАЯ СТРЕЛА»</p><p>15.50 «Энигма»</p><p>16.30 «Сныма из провинции»</p><p>17.15 «Царская пона»</p><p>19.45 «Линия низки»</p><p>20.45 «ТАЕННАЯ ПОВЕСТЬ». Драма</p><p>22.25 «2 Вершин 2»</p><p>23.45 «ПАЦИЕНТЫ». Трагикомедия</p><p>01.15 «Искатели»</p><p>02.00 «Запечатленное время». Док. сериал</p><p>02.30 Мультфильмы для взрослых</p><p>03.00 Перерыв в вещании</p></div>	<div><div>ТВ-ЦЕНТР</div><div><div>Ц</div></div></div> <div><p>06.00 «Настроение»</p><p>08.10 «ПАДАЮЩАЯ ЗВЕЗДА». Детектив. 12+</p><p>10.15, 11.50 «БРОДЯГА». Детектив. 16+</p><p>11.30, 14.30, 17.50 События</p><p>14.50 «Город новостей»</p><p>15.05, 02.55 СЕРИАЛ «НЕНРАСИВАЯ ПОДРУЧНИЦА». 16+</p><p>17.00 «Антерские драмы. По своим правилам». 16+</p><p>18.10 «ОДНА НОЧЬ». Худ. фильм. 16+</p><p>20.00 ПРЕМЬЕРА «СВОБОДНЫЙ БРАН». Детектив. 16+</p><p>22.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой</p><p>23.05 «Приют комедиантов». 12+</p><p>00.30 «ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА». Детектив. 12+</p><p>02.00 «Братья Вайнер. Место встречи». Док. фильм. 16+</p><p>02.40 «Петровка, 38». 16+</p><p>04.25 «Закон и порядок». 16+</p><p>04.50 «Г еорг Отс. Публика ждет...». Док. фильм. 16+</p><p>05.45 «Наша смешная жизнь». 16+</p><p>06.25 «10 самых... И снова в ЗАГС». 16+</p></div>
---	---	---	--	---	--	---

<div><div>МОСКВА 24</div><div><div>Москва 24</div></div></div> <div><p>06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.50, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+</p><p>11.00, 11.20, 12.00, 12.3</p></div>
--

26 АПРЕЛЯ СУББОТА

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота» 09.00 «Умники и умницы». 12+ 09.45 «Слово пастыря». О+ 10.00, 12.00 Новости (с субтитрами) 10.15 ПРЕМЬЕРА «MONKEYПультеры. «От звонка до звонка». 16+ 10.50 «Поехали!». 12+ 12.15 ПРЕМЬЕРА «Они выбрали – Родину». 16+ 12.55 «Наше все». 12+ 13.45 «Сергей Пускепалис. «Когда меня не будет...». 12+ 14.45 «А у нас во дворе. Превращенный сезон». Док. фильм. 16+ 16.55 «Кто хочет стать миллионером?». 12+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.20 «Сегодня вечером». 16+ 21.00 «Время» 21.35 «Клуб Веселых и Находчивых». Высшая лига. 16+ 23.55 Нубон Первого канала. Мир танков. 12+ 01.25 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+	05.00 «Утро России. Суббота» 08.00 Местное время. Суббота 08.35 «По секрету всему свету» 09.00 «Формула еды». 12+ 09.25 «Пятеро на одного» 10.10 «Сто к одному» 11.00 Вести 11.30 ПРЕМЬЕРА «Наши. Военноры». 12+ 12.00 «Доктор Мясников». 12+ 13.00 «Большие перемены» 14.00 Вести 14.30 Вести. Местное время 14.50 «Юмор! Юмор! Юмор!!!». 16+ 17.00 Вести 17.50 «Привет, Андрей!». 12+ 20.00 Вести 21.00 Вести. Местное время 21.50 ПРЕМЬЕРА «ОСТРОЕ БЛЮДО». Мелодрама. 16+ 00.40 «ВТОРОЙ ШАНС». Мелодрама. 12+ 04.15 Перерыв в вещании	06.00 Профессиональный бонс. Лига Ставок IBA PRO 3. Трансляция из Уфы. 16+ 07.00, 09.30, 12.55, 16.20, 03.55 Новости 07.05, 13.00, 01.25 Все на Матч! Прямой эфир 09.35 Спортивная гимнастика. FOMNET Нубон России. Прямая трансляция из Новосибирска 13.30 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. «Динамо» (Москва) – «Зенит» (Санкт-Петербург). Прямая трансляция 16.25 Регби. Супернубон России. «Енисей-СТМ» (Красноярск) – «Стрела-Ан Барс» (Назаны). Прямая трансляция из Санкт-Петербурга 18.30 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. «Спартак» (Москва) – ЦСКА. Прямая трансляция 21.30 После футбола с Георгием Черданцевым 22.30 Футбол. Нубон Испании. Финал. «Барселона» – «Реал» (Мадрид). Прямая трансляция 02.40 Дзюдо. Чемпионат Европы. Трансляция из Черногории. 12+ 04.00 Соединяющие единоборства. UFC. Иэн Макдао Гэрри против Карлоса Пратеса. Прямая трансляция из США	04.50 «Гость». Остросюжетный фильм. 16+ 06.20 «Нди меня». 12+ 07.20 «Смотр». 16+ 08.00 «Сегодня» 12.00 «Поедем, поедим!». 16+ 09.20 «Едим дома». О+ 10.00 «Сегодня в Москве» 10.20 «Г лавная дорога». 16+ 11.00 «Нивая еда» с Сергеем Малоземовым. 12+ 12.00 «Секретный вопрос». О+ 13.00 «Основано на реальных событиях». 16+ 15.00 «Своя игра». О+ 16.00 «Сегодня» 16.20 «ЧП. Расследование». 16+ 17.00 «Следствие вели...». 16+ 19.00 «Центральное телевидение» с Вадимом Танменевым 20.20 «Ты не поверишь!». 16+ 21.25 «Секрет на миллион». Анна Семенович. 16+ 23.25 «Ч.Т.Д.» с Маргаритой Симоныан. 16+ 00.00 «Квартирный НТВ у Маргулиса». «Слот». 16+ 01.35 «ЧП. Расследование». 16+ 02.10 «Дачный ответ». О+ 03.00 «КОГДА Я БРОШУ ПИТЬ...». Ироничный детектив. 16+	05.00 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ – 4». 16+ 09.00 «Страна советов». 16+ 09.30 «Новая!». 12+ 10.05 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ – 4». 16+ 19.40 СЕРИАЛ «БАЛАБОЛ». 16+ 00.00 «Известия. Главное». 16+ 01.05 «Светская хроника». 16+ 02.10 СЕРИАЛ «НАСТОЯЩИЙ». 16+	06.30 «Библейский сюжет» 07.05 Мультфильмы 07.40 «ТАЕННАЯ ПОВЕСТЬ». Драма 09.15 «Острова» 09.55 «Мы – грамотеи!» 10.35 «ЛЕВША». Комедийная драма 12.05 «Эрмитан» 12.35 «Черные дыры. Белые пятна» 13.15, 01.30 «Г ваделупа: от горных вершин до глубин океана». Док. фильм 14.10, 23.00 Три минуты тишины. «До свидания, мальчики» 14.15 «Рассказы из русской истории». Владимир Мединский 15.10 Н 80-летию Победы. «Гарадж-алле на линии огня». Док. фильм 16.00 «С любовью к России». Юбилейный вечер народного артиста РСФСР Александра Михайлова 18.00 «БЕЛЫЙ СНЕГ РОССИИ». Биографический фильм 19.30 Новости культуры 19.45 «Репортанки из будущего». Док. фильм 20.30 «ДУЗЬНЫ». Музыкальная комедия 22.00 «Агора» 23.05 Клуб «Шаболова, 37». Ольга Ступина и группа ielele 00.10 «ДАЛЕКО-ДАЛЕЧЕ...». Мелодрама 02.25 Мультфильмы для взрослых 03.00 Перерыв в вещании	06.50 «Православная энциклопедия». 6+ 07.15 «ОДНА НОЧЬ». Худ. фильм. 16+ 09.00 «Здоровый смысл». 16+ 09.35 «Смех, дронь и видео». 16+ 10.05 «Мифы о еде. Мясо». 16+ 10.55 «Просто & вкусно» 6+ 11.30, 14.30, 23.35 События 11.45 «Смешите меня семеро». 16+ 12.35 Анекдот-клуб «Нехитрые люди». 16+ 13.10, 14.45, 15.15 СЕРИАЛ «ТАЙНА ЗА УГЛОМ». 16+ 17.15, 19.05 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ДВА КАПИТАНА». 16+ 21.00 «Постскриптум» с Алексеем Гущиновым 22.15 «Право знать!». 16+ 23.45 ПРЕМЬЕРА «Суд истории. Док. фильм. 16+ 00.30 «90-е. Деньги исчезают в полночь». 16+ 01.10 «За этим кто-то стоит». Специальный репортаж. 16+ 01.40 «Хватит слухов!». 16+ 02.05 «Наследники славы». Док. фильм. 16+ 02.45 «Сбитые звезды». Док. фильм. 16+ 03.30 «Любовь и кровь». Док. фильм. 16+ 04.10 «Как мама съел». Док. фильм. 16+ 04.50 «Петровка, 38». 16+ 05.05 «Любовные истории. Сердцу не прикажешь». Док. фильм. 16+ 05.45 «Антерские драмы. По своим правилам». 16+ 06.20 Перерыв в вещании

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.40, 07.00, 07.40, 08.00, 08.40, 09.00, 09.40, 10.00, 10.20, 11.00, 11.40, 12.00, 12.25, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 18.25, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 10.25, 18.30 Москва сегодня. 16+ 12.35, 17.35, 20.35, 01.35, 05.35 20 минут. 12+ 13.35 Нюки внучи. 12+ 14.20, 23.20 Деньги 24. Итоги. 12+ 14.45, 23.45 Техно. 12+ 15.25, 00.30, 04.30 Сделано в Москве. 12+ 16.35, 22.35, 02.35 Сити. Едим. 12+ 19.15 На заводе! 12+ 19.35 Доктор 24. Темы недели. 12+ 21.25, 03.30 Откройте, Давид. 12+	05.00, 02.40 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «С добрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости». 16+ 09.00 «Минтранс». 16+ 10.00 «Самая полезная программа». 16+ 11.00, 13.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+ 15.00 «СОВБЕЗ». 16+ 17.00 Док. спецпроект. 16+ 18.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+ 19.00 «Добров в эфире». 16+ 20.00 ПРЕМЬЕРА «ЛЕГЕНДА». Фантази (Нитай). 16+ 22.35 «ГЕРАНЬ: НАЧАЛО ЛЕГЕНДЫ». Фантази (США–Болгария). 16+ 00.25 «ЛЕГЕНДА О ЗЕЛЕНОМ РЫЦАРЕ». Фантази (США–Канада–Ирландия). 18+	06.00 «Три нота». Мультсериал. О+ 06.40 «КУНГ-ФУ ВОИНЫ». Анимационный фильм (Нитай). 6+ 08.00 «ПроСТО кухня». 12+ 10.05 «Кто тут дулик?». 16+ 11.10 ПРЕМЬЕРА «ЗВЕРОКРЕКЕРЫ». Анимационный фильм (Великобритания–Испания–Нитай–США–Южная Норвея). 6+ 13.20 «МАЛЬЧИН-ДЕЛЬФИН». Анимационный фильм. 6+ 15.05 «БАЛЕРИНА». Анимационный фильм (Нанда–Франция). 12+ 17.00 «ANGRY BIRDS – 2 В КИНО». Анимационный фильм (США–Финляндия). 6+ 19.00 «ЛОВУШКА ДЛЯ ПРИВИДЕНИЙ». Мистическая комедия (Германия). 12+ 21.00 «БЮРО МАГИЧЕСКИХ УСЛУГ». Фантази (Австралия). 12+ 23.20 ПРЕМЬЕРА «ЧАРОДЕЙ И БЕЛАЯ ЗМЕЯ». Мистический боевик (Гонконг–Нитай). 16+ 01.10 «НТО ВЫ, МИСТЕР БРУНС?». Детективный триллер (США). 16+ 03.10 СЕРИАЛ «МЕТОД ЛАВРОВОЙ». 16+ 04.40 «Три нота». Мультсериал. О+	06.30 «МЕХАНИКА ЛЮБВИ». Продолжение. Мелодрама. 16+ 09.35 «Ешь. Готовь. Худей!». 16+ 10.05 «Уютное утро». 16+ 10.30 «НА ПРАВАХ МАТЕРИ». Мелодрама. 16+ 19.00 СЕРИАЛ «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ ЖИЗНЬ». 16+ 22.55 «КРАСОТА НЕБЕСНАЯ». Мелодрама. 16+ 02.35 «Порча». 16+ 05.05 «Б надров». 16+ 05.10 «КРАСОТА НЕБЕСНАЯ». Начало. Мелодрама. 16+	06.00 Мультфильмы. О+ 06.30 «ХРАНИТЕЛЬ ЛУНЫ». Анимационный фильм (Франция). О+ 08.00 «Внуcho с Анфисой Чеховой». 16+ 08.30, 15.00, 18.00, 23.00 Информационная программа «Новости». 16+ 08.40 «Леди Баг и Супер-нот». Мультсериал. 6+ 10.45 «ЛЕГЕНДА О РУСАЛКЕ». Фантази (Нитай). 12+ 12.30 «РЕМИНАНТ: ВСЕ ЕЩЕ ВИЖУ ТЕБЯ». Детектив (США). 16+ 14.30, 15.10 «И ГРЯНУЛ ГРОМ». Фантастика (Великобритания–Германия–США–Чехия). 16+ 16.45, 18.10 «САНКТУМ». Триллер (Австралия–США). 16+ 19.15 «ВОЙНА МИРОВ: ВТОРЖЕНИЕ». Фантастика (Великобритания–Канада). 16+ 21.00, 23.10 «НИН». Фантастика (США). 16+ 23.30 «БРЕШЬ». Фантастика (Канада). 18+ 01.15 СЕРИАЛ «КУБА». 16+ 02.45 СЕРИАЛ «КУБА. ЛИЧНОЕ ДЕЛО». 16+	05.20 «ПРИКАЗ: ОГОНЬ НЕ ОТКРЫВАТЬ». Военная драма. 12+ 07.00 «ПРИКАЗ: ПЕРЕЙТИ ГРАНИЦУ». Военная драма. 12+ 09.00, 13.00, 19.00 Новости дня. 16+ 09.20 «Второе мнение». 12+ 09.45 «ОСОР. Знать качества» с Иваном Сидорыным. 12+ 10.35 «На факт!». 12+ 11.05 «Легенды музыки». Андрей Петров. 12+ 11.35 «Легенды кино». Эммануил Виторган. 12+ 12.30 «Любовь на линии огня». «Это мы, Господи!». 16+ 13.20 «Специальный репортаж». 16+ 13.35 «СМЕРТЕЛЬНАЯ ОШИБКА». Приключения (Г ДР). 12+ 15.40 «ВОЙНА БЕЛОЕ ПЕРО». Приключения (Г ДР–Монголия). 12+ 17.20 «ЧЕРНЫЕ БЕРЕГЬЯ». Боевик. 16+ 19.25 «ОТВЕТНЫЙ ХОД». Боевик. 12+ 21.15 Международный вокальный конкурс «Звезда-2025». Отборочный тур. 6+ 23.00 «ДЕРЕВЕНСКИЙ ДЕТЕКТИВ». Детектив. 12+ 00.40 «АНИСКИН И ФАНТОМАС». Детектив. 12+ 02.55 «НАДКИНА ВСЯКИЙ ЗНАЕТ». Драма. 12+ 04.10 «Грудной фронт Великой Отечественной». Док. сериал. 16+ 04.55 «ВОЙНА В КОРЕЕ». Докудрама. 16+	07.00 «Однажды в России». 16+ 10.50 «Экстрасенсы. Битва сильнейших». 16+ 21.00 «Музыкальная интуиция». 16+ 23.00 «Ненский стендап». 18+ 03.15 «Однажды в России». 16+



«Гваделупа: от горных вершин до глубин океана»
Док. фильм

Посреди Карибского моря раскинулся архипелаг Гваделупа. Вулканы, пышные леса, реки, болота, пляжи и мангровые заросли. Несмотря на то что это туристический остров и на нем много населенных пунктов, он также является домом для множества животных, как эндемиков, так и пришельцев.



«Берлинская операция. 1945»

Док. фильм к 80 – летию Победы

Фильм создан на основе материалов авторского проекта Андрея Началовского «История от первого лица». В центре сюжета – воспоминания людей о тех событиях, свидетелями которых им довелось стать, а также кадры и оригинальный дикторский текст из ленты 1945 года «Берлин», в которой рассказывалось о событиях последних недель ВОВ.

27 АПРЕЛЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
06.00 Новости 06.10 «Играй, гармонь любимая!». 12+ 06.55 «Часовой». 12+ 07.25 «Здоровье». 16+ 08.30 «Золотая коллениця Союзмультфильма». О+ 09.10 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым. 12+ 09.30 «Менталлион». Национальная Лотерея. 12+ 10.00, 12.00 Новости (с субтитрами) 10.15 «Жизнь других». 12+ 11.05 «Повара на колесах». 12+ 12.15 «Видели видео?». О+ 13.30 ПРЕМЬЕРА «Сила ароматов. Весна». 12+ 14.15 «КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ «РЕЗИДЕНТ». Детектив. 12+ 17.05 «Владимир Жириновский. Прямая речь». 12+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.00 ПРЕМЬЕРА «Три анкорда». Финал. 16+ 21.00 «Время» 23.00 ПРЕМЬЕРА «БЛОНДИННА». Драма. 16+ 01.45 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+	05.30 «ЛИЧНЫЕ СЧЕТЫ». Мелодрама. 16+ 07.20 «В кругу друзей». 16+ 08.00 Местное время. Воскресенье 08.35 «Когда все дома с Тимуром Нязяновым» 09.25 «Награда почта с Николаем Басовым» 10.10 «Сто к одному» 11.00 Вести 11.30 ПРЕМЬЕРА «Наши. Военноры». 12+ 12.00 «Берлинская операция. 1945». Док. фильм. 12+ 13.00 «Судьба человека с Борисом Ночевниковым». 12+ 14.00 Вести 14.30 Вести. Местное время 15.00 «Аншлаг и Номпани». 16+ 17.00 Вести 17.50 «Песни от всей души». 12+ 20.00 Вести недели 22.30 Москва. Кремль. Путин 23.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 01.35 «Берлинская операция. 1945». Док. фильм. 12+ 02.20 «ЛИЧНЫЕ СЧЕТЫ». Мелодрама. 16+ 04.00 Перерыв в вещании	06.00 Смешанные единоборства. UFC. Иэн Макдао Гэрри против Карлоса Пратеса. Прямая трансляция из США 07.00, 09.30, 03.55 Новости 07.05, 15.55, 21.00, 23.45 Все на Матч! Прямой эфир 09.35 «Вы это видели». 12+ 10.35 Спортивная гимнастика. FOMNET Нубон России. Прямая трансляция из Новосибирска 13.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. 1/4 финала. Прямая трансляция 16.15 Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. 1/2 финала. Прямая трансляция 18.55, 21.30 Футбол. Чемпионат Италии. Прямая трансляция 00.55 Дзюдо. Чемпионат Европы. Трансляция из Черногории. 12+ 01.55 Легкая атлетика. Бриллиантовая лига. Трансляция из Нитая. 6+ 04.00 Футбол. Чемпионат Германии. «Бавария» – «Майнц». 6+	04.35 «ПОЦЕЛУЙ В ГОЛОВУ». Боевик. 16+ 06.40 «Центральное телевидение». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.20 «У нас выигрывают!». Лотерейное шоу. 12+ 10.00 «Сегодня» 10.20 «Первая передача». 16+ 11.00 «Чудо техники». 12+ 12.00 «Дачный ответ». О+ 13.00 «Наш ПотребНазор». 16+ 14.00 «Однажды...». 16+ 15.00 «Своя игра». 16+ 16.00 «Сегодня» 16.20 «Человек в праве с Андреем Нуницыным». 16+ 17.00 «Следствие вели...». 16+ 18.00 «Новые русские сенсации». 16+ 19.00 «Итоги недели» 20.20 «Масна». Финал. 12+ 00.55 «Основано на реальных событиях». 16+ 04.10 «Человек в праве с Андреем Нуницыным». 16+	05.00 СЕРИАЛ «НАСТОЯЩИЙ». 16+ 06.10 СЕРИАЛ «НАСТОЯЩИЙ-2». 16+ 09.00 «Фирменный рецепт с Емельяненко». 12+ 09.30 СЕРИАЛ «НАСТОЯЩИЙ-2». 16+ 10.45 СЕРИАЛ «НАСТОЯЩИЙ-3». 16+ 18.00 СЕРИАЛ «ТАНИКСТ». 12+ 21.40 СЕРИАЛ «СМЕРШ. СКРЫТЫЙ ВРАГ». 16+ 01.55 СЕРИАЛ «ДОЛЖНИК». 16+	06.30 Мультфильм 08.05 «БЕЛЫЙ СНЕГ РОССИИ». Биографический фильм 09.35 «Тайны старого чердака» 10.00, 01.50 «Диалоги о животных» 10.45 «Больше, чем любовь» 11.25 «ДУЗЬНЫ». Музыкальная комедия 12.55 «Невский новчег. Теория невозможного» 13.25 «Неизвестные маршруты Беларуси» 14.10 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным. «Юрий Тынянов. «Подпольщик Нине» 14.55 «ВЫ МНЕ ПИСАЛИ...». Драма 16.25, 21.45 Три минуты тишины. «До свидания, мальчики» 16.30 «Нартина мира с Михаилом Новальчуном» 17.10 «Пешком...» 17.35 «Романтика ромаса» 18.30 Н 80-летию Победы. «Евгений Халдей. Лично свидетелствую». Док. фильм 19.30 Новости культуры с Владиславом Пилороским 20.25 «САМЫЙ МЕДЛЕННЫЙ ПОЕЗД». Драма 21.50 Хитла Герзмава. Концерт в день рондения 23.35 «Нисесноп» с Петром Шелютинином. «XXIII Международный фестиваль кинодебютов «Дух огня» 00.20 «ВЫ МНЕ ПИСАЛИ...». Драма 02.30 Мультфильм для взрослых 03.00 Перерыв в вещании	06.25 «Александр Белявский. Последний побег». Док. фильм. 16+ 07.15 «ПОРТРЕТ ЛЮБИМОГО». Мелодрама. 12+ 10.55 «Полезная программа». 6+ 11.30, 00.40 События 11.45 «Наша смешная жизнь». 16+ 12.30 «ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА». Детектив. 12+ 14.30, 05.25 «Московская неделя». 12+ 15.00 «Дорогие товарищи. Балетные страсти». 16+ 15.55 «Настоящий детектив. Слепой свидетель». 16+ 16.40 «90-е. Пилл хавает». 16+ 17.35 «ВЗГЛЯД РУСАЛКИ». Детектив. 16+ 21.15 «ТЕНЬ ДРАКОНА». Детектив. 12+ 00.55 «Петровка, 38». 16+ 01.05, 02.30 СЕРИАЛ «ТАЙНА ЗА УГЛОМ». 16+ 04.05 «Борис Андреев. Я хотел играть любовь». Док. фильм. 16+ 04.45 «Троичание. Валерий Золотухин». 16+ 05.55 Перерыв в вещании

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.40, 07.00, 07.40, 08.00, 08.40, 09.00, 09.40, 10.00, 11.00, 11.40, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 15.10, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 21.20, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 10.35 20 минут. 12+ 12.35, 16.20, 19.35, 03.35 Деньги 24. Итоги. 12+ 13.35, 00.35, 05.35 Сити. Едим. 12+ 14.35, 23.35 Доктор 24. Темы недели. 12+ 15.15, 21.25 Москва сегодня. 16+ 15.40 На заводе! 12+ 16.45 Техно. 12+ 17.25, 22.30, 02.30 Сделано в Москве. 12+ 18.30, 01.30 Откройте, Давид. 12+ 20.35, 04.35 Время новых. Шоу. 12+	05.00, 23.55 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «С добрым утром!». 16+ 08.30, 12.30 «Новости». 16+ 09.00 «Самая народная программа». 16+ 09.30 «Знаете ли вы, что?». 16+ 10.30 «Наука и техника». 16+ 11.30 «Легенды и мифы». 16+ 12.55 «Неизвестная история». 16+ 13.55 «Юни-продай». 16+ 14.55 СЕРИАЛ «ОПЕРАЦИЯ «КАРПАТЫ». 16+ 23.00 «Итоговая программа с Петром Марченно». 16+	06.00 «Три нота». Мультсериал. О+ 07.20 «НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА». Анимационный фильм (Франция). 16+ 09.00 «БАЛЕРИНА». Анимационный фильм (Нанда–Франция). 12+ 10.55 «ANGRY BIRDS – 2 В КИНО». Анимационный фильм (США–Финляндия). 6+ 12.55 «ЛОВУШКА ДЛЯ ПРИВИДЕНИЙ». Мистическая комедия (Германия). 12+ 14.55 «БЮРО МАГИЧЕСКИХ УСЛУГ». Фантази (Австралия). 12+ 17.15 «Богатырские игры». 16+ 19.30 «В темноте». 16+ 21.30 «Кто тут дулик?». 16+ 22.35 «ВРЕДНАЯ ПРИВЫЧКА». Комедия. 12+ 00.40 «ГОВОРИТ ЗЕМЛЯ». Комедия. 12+ 02.45 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАЛЕНЬКОГО БАХИ». Комедийный альманах. О+ 04.05 СЕРИАЛ «ПСИХОЛОГИНИ». 16+ 04.50 «Три нота». Мультсериал. О+	06.30 «КРАСОТА НЕБЕСНАЯ». Продолжение. Мелодрама. 16+ 08.55 «Метод Рогова». 16+ 10.00 «Пять минутов». 12+ 10.15 «ПРИЗРАЧНАЯ СВЯЗЬ». Мелодрама. 16+ 14.45 «СЕРДЦЕ ВЫБРАЛО ТЕБЯ». Мелодрама. 16+ 19.00 СЕРИАЛ «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ ЖИЗНЬ». 16+ 22.50 «МЕХАНИКА ЛЮБВИ». Мелодрама. 16+ 02.25 «Порча». 16+	06.00, 05.45 Мультфильмы. О+ 07.30 «Внуcho с Анфисой Чеховой». 16+ 08.00 «Новый день». 16+ 08.30, 18.00 Информационная программа «Новости». 16+ 08.40 «Леди Баг и Супер-нот». Мультсериал. 6+ 11.00 «Слепая». 16+ 19.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «КРЕДИТ ДОВЕРИЯ». 16+ 23.00 «Итоги с Мальневичем». 16+ 00.00 «СМИСТЕР: НАЧАЛО». Триллер (США). 18+ 01.45 СЕРИАЛ «КУБА. ЛИЧНОЕ ДЕЛО». 16+	05.50 «ВОЙНА В КОРЕЕ». Докудрама. 16+ 09.00 «Новости недели» с Юрием Подкопавым. 16+ 09.25 «Сплуну России». 12+ 09.55 «Военная приемная». 12+ 10.40 «Легенды армии» с Александром Маршалом. 12+ 11.30 «За гранью возможного. Антология советской разведки». Док. сериал. 16+ 12.20 «Война миров». Док. сериал. 16+ 13.10 «Нод доступа». 12+ 14.00 «Улика из прошлого». 16+ 14.50 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндйиным. 16+ 15.40 «Секретные материалы». Док. сериал. 16+ 16.30 «Загадки вена с Сергеем Медведевым». Док. сериал. 12+ 17.20 «Специальный репортаж. Что русскому смешно...». 16+ 18.00 «Главное с Ольгой Беловой. 16+ 19.40 «Легенды советского сына». Док. сериал. 16+ 21.20 «Галерея звезд». Юрий Левитан. 12+ 23.00 «Фетисов». 12+ 23.50 «ГОРЯЧИЙ СНЕГ». Военная драма. 12+ 01.30 «ПРИКАЗ: ОГОНЬ НЕ ОТКРЫВАТЬ». Военная драма. 12+ 03.00 «ПРИКАЗ: ПЕРЕЙТИ ГРАНИЦУ». Военная драма. 12+ 04.25 «Сталинградское Евангелие Ивана Павлова». Док. фильм. 16+	07.00 «Однажды в России». 16+ 09.00 «Битва глшчином». 16+ 09.40 «Война завтрака». 16+ 10.20 «Экстрасенсы. Битва сильнейших». 16+ 18.00 «Соревнования императора». 16+ 21.30 «Титаны». 16+ 23.40 «ШJoy Воли». 16+ 00.40 «Нонфетна». 16+ 02.55 «Ненский стендап». 16+ 04.30 «Однажды в России». 16+ 06.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 1». 16+



ВЫСТАВКИ

Оживление сказки

Мастерица из Нижнего Новгорода Екатерина Боброва создает работы, которые словно сотканы из нитей памяти, эмоций и цвета

На Шелепихе, в двух шагах от «Москва-Сити», открылась персональная выставка мастерицы из Нижнего Новгорода Екатерины Бобровой, которая создает необычные работы в лубочном стиле. Казалось бы, в этом есть определенный парадокс. Бешеный столичный ритм непременно должен былступить в противоречие с пасторальной картинкой словно из сказки, где есть и девушки в кокошниках, и Хозяина Медной горы. Но когда узнаешь, что выставка называется «Переплетение судьбы: нити и краски», сразу все становится на свои места. Это выставка и об истории, и о сегодняшнем дне с его тревогами и переживаниями, и о счастье...

ИРИНА СВИРИДОВА

«При всей внешней простоте русского лубка в этом стиле можно показать много того, что близко русскому духу, русскому человеку», — рассказала Екатерина Боброва, подчеркнув, что без знаний и научной основы любое творчество бессмысленно. По специальности она учитель русского языка и литературы. Окончила Нижегородский государственный педагогический университет, затем училась в аспирантуре, защитила кандидатскую диссертацию. Ее всегда



интересовало декоративно-прикладное творчество, истоки русского стиля. Различными видами вышивки — крестом, лентами, бисером и художественной гладью — Екатерина увлеклась в 11 лет. Нисчерпаемым источником вдохно-

вения для мастера являются русская литература, мифопоэтика и фольклор. «Выставка представляет собой визуальный рассказ, в котором соединяются личные переживания, исторические отголоски и лите-



ратурные образы. Каждая работа словно соткана из нитей памяти, эмоций и цвета, — отметила Лилия Гальчина, заведующая Библиотекой имени Д.В. Давыдова, где проходит выставка. — В экспозиции также есть произведения, вдохновленные творчеством русских писателей и поэтов Серебряного и золотого века русской литературы. Все полотна словно наполнены внутренним светом и смыслом, что привлекает посетителей. В экспозиции представлено больше 50 картин, созданных за два года. «В большинство работ добавлены вышитые или вязанные элементы, что, возможно, делает произведения необычными для восприятия, — отметила куратор выставки, журналист «Труда» и художник Ольга Щербакова. — Но это не декор ради декора. Все декоративные элементы несут смысловую нагрузку, превращая картины в необычные арт-объекты, которые создаются поэтапно. И это долгий, кропотливый труд». Так, одна из знаковых работ мастера — «Хозяйка Медной горы» — создавалась почти полгода. В ней есть все фирменные авторские элементы: атласные ленты, косы, кокошник ручной рабо-

ты, который вышивался отдельно на канве — бисерина к бисерине, а потом наклеивался как отдельная деталь. В планах мастера проиллюстрировать основные произведения древней русской литературы в своем фирменном стиле. Свои увлечения и хобби Екатерина активно использует в организации культурно-массовых мероприятий, фестивалей и конкурсов. Много лет она работает в Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеке имени Ленина. Участвует в конкурсах и проектах, таких как «Культурный код России», «Россия — страна возможностей», а также в групповых выставках современного искусства в Москве, Санкт-Петербурге, Пекине. В рамках популярного проекта «Библионочь», который в этом году пройдет 26 апреля, Екатерина Боброва проведет в столице мастер-класс по изготовлению закладки для книг «Весенние цветы» в авторской технике. Мастер-класс состоится 26 апреля в 18.00 в Библиотеке имени Д.В. Давыдова (Мухомольный проезд, д. 9, корп. 2, МЦК «Шелепиха», вход свободный). Выставка «Переплетение судьбы: нити и краски» открыта до 27 апреля.



Екатерину Боброву (вторая слева) поздравили коллеги по цеху: куратор выставки Ольга Щербакова, Наталья Гранкина и Татьяна Гульева.

ТЕМА С ПРОДОЛЖЕНИЕМ

Прокурорский «пшик», или Контора пишет

Еще 7 марта 2024 года «Труд» в заметке «Защити себя сам?» рассказал об абсурдной ситуации, в которой оказались мы с женой. Речь в ней шла об угрозах убийством, взломах дверных замков и попытках проникновения в нашу квартиру. По каждому из этих деяний предусмотрена вполне конкретная статья УК РФ. Естественным делом было обратиться за защитой в полицию. Увы! Вместо помощи мы получили типичную бюрократическую круговерть.

ВАЛЕРИЙ ВОЛОДЧЕНКО
ЧЛЕН МЕЖДУНАРОДНОГО
СООБЩЕСТВА ПИСАТЕЛЬСКИХ
СОЮЗОВ

Весь мой опыт общения с полицейскими сотрудниками говорит о том, что обычные граждане со своими проблемами им совсем неинтересны. Иначе чем объяснить откровенное вранье и странное, фальсифицированное решение об отказе в возбуждении уголовного дела «по причине отсутствия события преступления». То есть нападение было, врачи скорой приезжали и оказывали потерпевшей помощь, в Институте

Склифосовского зафиксировали последствия ударов по голове и грудной клетке. Потерпевшая есть, а события преступления не было! Парадокс или обычный поворот такого сюжета?

Когда мы обратились в Бабушкинскую межрайонную прокуратуру СВАО Москвы с просьбой проверить странное решение полицейских, то там заморачиваться не стали, а просто пересказали нам еще раз отказное полицейское постановление. Подобным же нехитрым образом поступили и в ГУВД Москвы. И тогда 16 января текущего года мы обратились с заявлением уже в прокуратуру Москвы. Попросили проверить законность действий полицейских и прокурорских работников районного уровня.

И уже 25 января нам ответила аж сама начальница Третьего отдела Управления по надзору за уголовно-процессуальной и оперативнo-разыскной деятельностью органов внутренних дел и юстиции Е.В. Горюничкина. Она проинформировала, что наше заявление направлено прокурору СВАО Москвы Н.Г. Батищеву «для личного рассмотрения» и прокурорского реагирования. А еще через пару месяцев мы получили ответ от... прокурора все той же

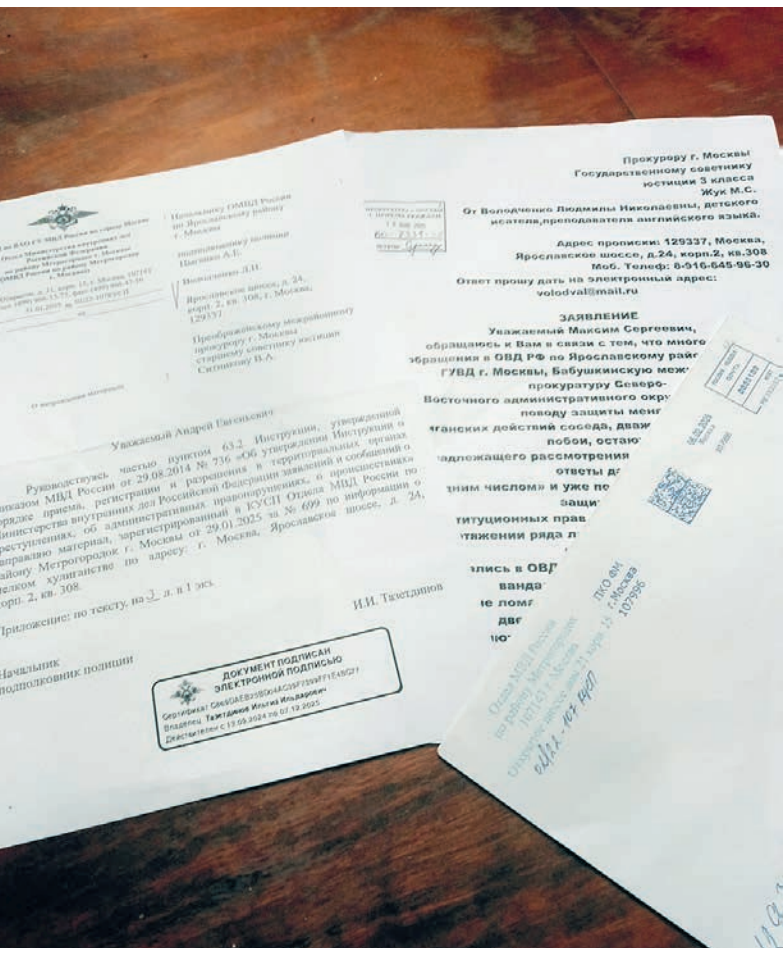
Бабушкинской межрайонной прокуратуры К.В. Простакова. То есть от руководителя организации, на которую мы жаловались. Бюрократический круг замкнулся. При этом господин Простаков простодушно выдал важный государственный секрет, указав дату поступления нашего «жалобно-го письма»: она совпадала с датой регистрации его в прокуратуре Москвы.

«Почему в правоохранительных органах так популярна сказка про белого бычка?»

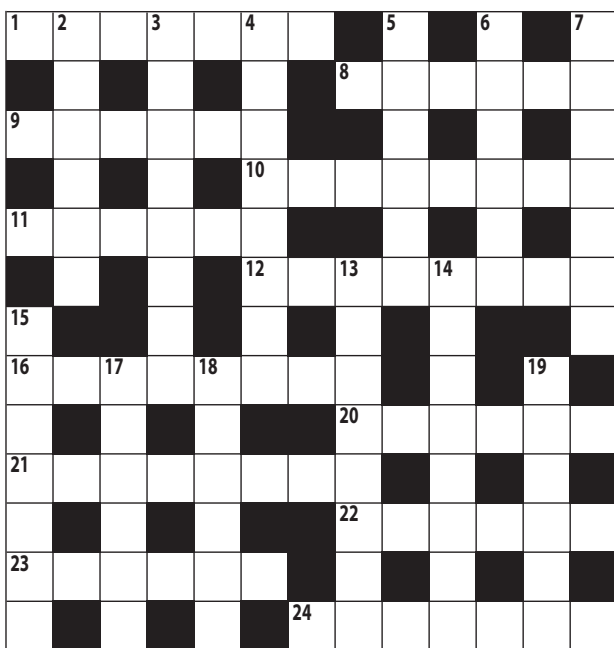
А как же окружной прокурор, которому было предписано «личное рассмотрение и реагирование»? Получается, это тоже вранье, и все «оперативно-разыскное мероприятие» сводится к эквилибристике с пересылкой письма из одной конторы в другую? Просто диву даешься, как наши правоохранители наловчились переписывать друг у друга шаблонные тексты с в важным видом впаривать их гражданам, которые обращаются за помощью. Очевидно же, что ни одно прокурорское седалище не приподнялось из кресла, чтобы в реальной жизни обнаружить и наказать фальсификаторов.

А еще у меня всегда вызывало недоумение название должности: «следователь по особо важным делам». Важняк! Значит, существуют дела не особо важные и совсем не важные? Сразу почему-то вспоминается сакраментальная фраза из «Скотного двора» Оруэлла: все животные равны, но некоторые животные равны чуть больше, чем другие.

В СМИ чуть ли не ежедневно появляются сообщения о том, что тот или иной генерал, глава правоохранительной структуры, взял под свой личный контроль какое-либо резонансное дело. Генералов у нас, конечно, много, но на каждое дело даже их не хватает. А подчиненные у генералов ушлые, и «бесконтрольные» дела могут умело проигнорировать, похоронить в куче никчемных бумажек. И потому хочется посоветовать руководителям с большими звездами на погонах не распылять свое драгоценное внимание, а сосредоточиться на повседневной работе всех (всех!) подчиненных им сотрудников.



КРОССВОРД



По горизонтали: 1. Крещенская иордань по сути. **8.** Нос корабля как украшение колонны. **9.** Самое место для кладки. **10.** Прimitивная лампа в виде фтиля в горячий жидкости. **11.** «Течущая» русская народная игра. **12.** Репетиция весны в финале зимы. **16.** Показатель степени для математика. **20.** В древнегреческой мифологии возлюбленный Афродиты, охотник. **21.** Прибор, выноживающий дым или разоблачающий лжецов. **22.** Дейтерий по отношению к водороду. **23.** Город-порт на реке Енисей. **24.** Хвостик, оставшийся при делении.

По вертикали: **2.** Матросский чемоданчик или короб для багажа под нижней полкой в вагоне. **3.** Секретная служба. **4.** Родня цветной напусть, которая, в отличие от нее, на самом деле цветная – зеленая. **5.** Гостиничный «ключичник». **6.** Учреждение, в котором ко всем подходят с разной меркой. **7.** Плут, мошенник на итальянский лад. **13.** Южный кустарник с мелкими, собранными в кисти цветками. **14.** Легкая пелена томного взгляда. **15.** Владелец волшебной лампы и обезьяны Абу. **17.** Глава казачьего войска. **18.** Причудливый стиль XVIII века. **19.** Эдинбург – килт, Дели – сари, Токио – ...

ОТРЕЗКИ НА КРОСОБОРД:

По горизонталу: 4. Подполь, 8. Ростра, 9. Незадо, 10. Комплина, 11. («Пучеев»), 12. Оттенель, 16. Логарифм, 20. Апоносис, 21. Детектор, 22. Изотон, 23. Итрарка.

По вертикали: 2. Пундук, 3. Разведка, 4. Воксикан, 5. Путь, 6. Ателель, 7. Каналь, 13. Тамарис, 14. Поволока, 15. Аладин, 17. Гетман, 18. Пококо, 19. Нимно.

**НАШ
ТРУД -
ВАШ УСПЕХ!**

**Об условиях размещения рекламы
в «Труде» вы можете узнать
по телефону**

(495) 221 58 18

ПИТОМЦЫ



Свой парень с замашками охотника

Первое название этой породы – африканская короткошерстная – показало селекционерам скучным. Раз уж кошки экзотические, да еще и с уникальным цветом шерсти, напоминающим кору дерева, то и название должно быть соответствующим. Так появилась порода сококе (а иногда суукон или суукоку), названная в честь национального парка, находящегося на их исторической родине.

ОЛЬГА ГРИГОРЬЕВА

Как и у всех диких кошек, путь к признанию этой породы был тернистым. Первых котят в 1978 году запретила предприимчивая англичанка, владевшая кокосовыми плантациями в Кении. Деньги, как известно, к деньгам, поэтому для развития бизнеса она привезла и парочку африканских котят. А когда новой породой заинтересовалась ее подруга, которая начала заниматься их разведением и экспортом, стала регулярно привозить диких экзотических кошек для совершенствования породных качеств. В итоге в 1983 году были утверждены стандарты африканских короткошерстных кошек, но только спустя 10 лет их признала Междуна-

родная федерация европейских любителей кошек. Причем на международном уровне, чтобы подчеркнуть экзотическое происхождение, прижилось название «сококе».

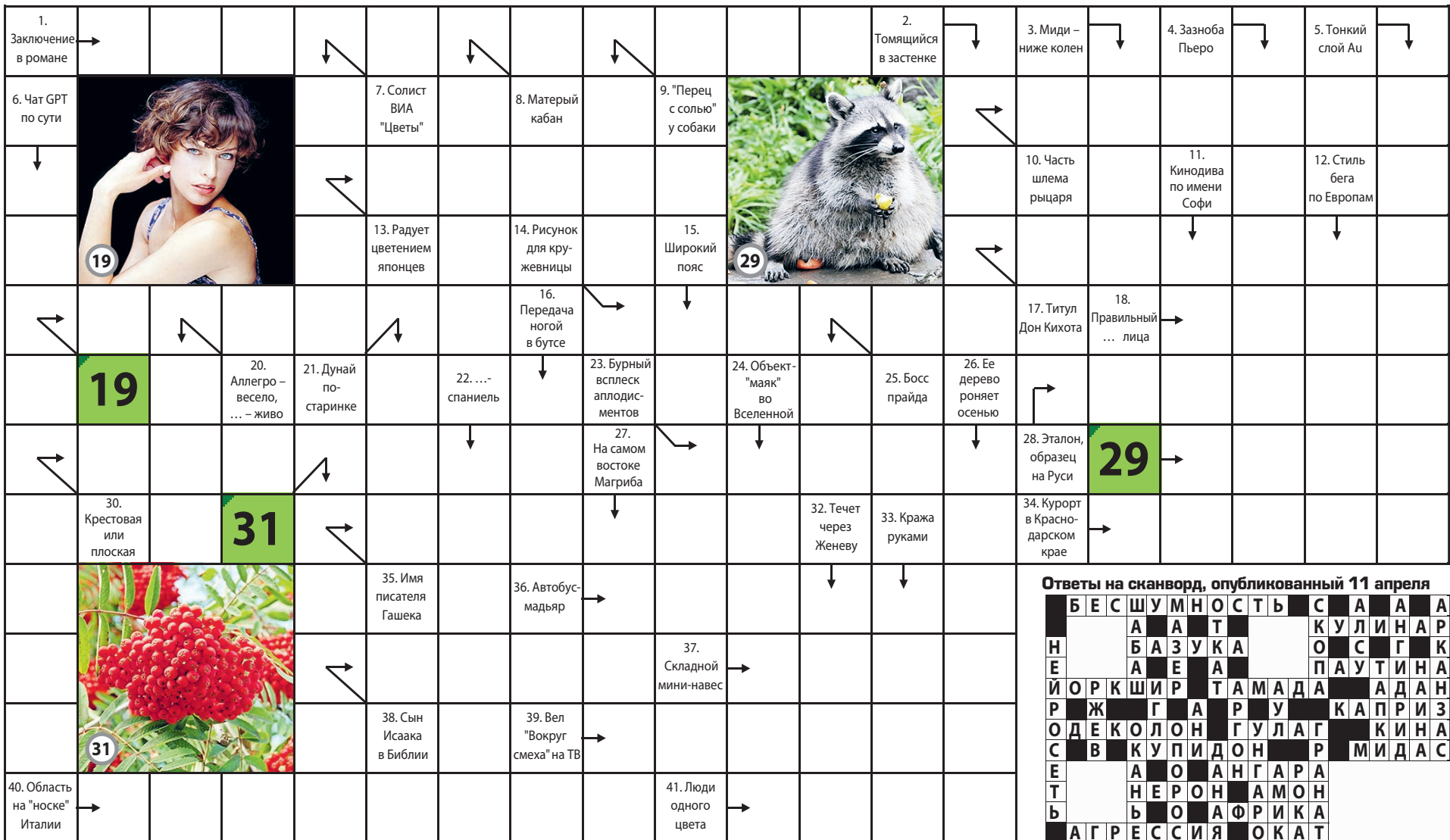
Будущим владельцам нужно непременно учитывать, что сококе — кошка темпераментная и на диване долго лежать просто физически не сможет. Она практически всегда бодрая и подвижна, но при этом, что ценно, совсем не назойлива. Поэтому, если хозяин занят, сококе сумеет сама себя развлек. По характеру она чем-то напоминает абиссинскую породу, но в сдержанном варианте, в силу более плотной комплекции. Сококе будет ловко скакать по всем имеющимся в доме предметам, неважно, какой они высоты. Так что для сохранности мебели нужно сразу записать разнообразными лазалами. Эти кошки, причем независимо от возраста, любят развлекаться с игрушками и даже умеют сами себе их швырять.

Перед незнакомыми людьми статная и горделивая кошка несколько робеет. Однако через непродолжительное время любопытство берет верх. Для них вообще все, что происходит, игра или охота – в зависимости от ситуации. Питомец сначала издала, затем поближе будет осматривать нового человека. И как только поймет, что гость ми-

ролюбивый и нападать не планирует, она сама подойдет пообщаться. Любопытно, что кошки сококе не выбирают себе одного-единственного хозяина. Видимо, себя они считают главными хищниками в прайде, а со всеми членами семьи и другими домашними питомцами вынужденно смирятся.

Что касается кормления, главная проблема содержания всех диких кошек – это подобрать сбалансированный рацион. Лучше всего покупать готовый сухой или влажный корм, в котором учтены все потребности животного в витаминах, минералах и других полезных веществах. Хотя можно кормить и натуральной едой, но тогда поначалу придется повозиться, чтобы придумать меню на каждый день со сбалансированным количеством белков, жиров и углеводов. Во всем остальном никаких премудростей: нужно расчесывать их хотя бы раз в неделю щеткой с натуральной щетиной, чистить регулярно зубы, чтобы не образовывался зубной налет, а также следить за состоянием ушей и глаз. Живут представители этой породы около 15 лет и сохраняют прыть до старости. Вот только холодов эти африканки не любят. У них нет подшерстка, поэтому зимние прогулки не для этой породы, зато любую жару они переносят прекрасно.

СКАНВОРД ПОДГОТОВИЛА ОЛЬГА ИВЕНСКАЯ



ПОД ОБЛОЖКОЙ

Немного чудес никому не мешает

Чудеса на свете случаются – и гораздо чаще, чем мы об этом думаем. Даже в рядовой, вполне заурядной жизни может вдруг произойти нечто необъяснимое, из ряда вон выходящее, разом меняющее привычное течение дней. Вот и с героями представленных здесь книг такое бывало. А нам с вами остается только применить эти истории и ситуации на себя, представить, как бы мы поступили на месте персонажей. Впрочем, чудеса не тиражируются, в каждой судьбе – свои крутые виражи.

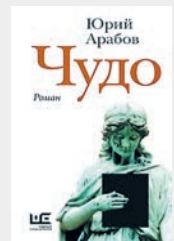


Олег Руднев
«Рейс 317»



Этого писателя едва ли можно отнести к классикам советской литературы. Но чтобы представить его место в ней, достаточно будет вспомнить культовый телефильм «Долгая дорога в дюнах», снятый по его сценарию. И понять, что автор умеет увлечь читателя за собой и не отпустить его до последней точки в повествовании. Вот и в этой книжке Олег Руднев так и норовит поставить своих героев в чрезвычайные обстоятельства, посмотреть, на что они способны. О чем, например, думает человек в самолете, который вот-вот упадет? Молит о чуде, сожалеет об ошибках, которые уже не исправить, просит о прощении тех, кто тебя не услышит?

Под обложкой собраны несколько историй, в каждой из которых человек встает перед нелегким выбором между правдой и лукавством, комфортом и предательством. Ему самому приходится решать, быть ли в конце концов героем или негодяем. И тут выясняется, что жить по совести не каждому дано. Это, если хотите, тоже чудо, без которого не бывает ни настоящей любви, ни самых важных открытий и обретений. Так называемая малая проза: известные истины в концентрированном виде. Нисколько не устаревшие и в нынешние времена.



Юрий Арабов
«Чудо»

Чудо В основе фантастического романа Юрия Арабова лежит православная легенда о «Зоином стоянии», ходившая в народе в 1960–1970-х годах. По этой книге Александр Прошкин 15 лет назад снял фильм, а теперь и роман получил новое переиздание. В первоначальной версии та история приключилась в Куйбышеве, нынешней Самаре, в 1956 году. Там на обычной вечеринке некая Зоя Карнаухова за неимением партнера пустилась танцевать с иконой Николая Чудотворца, после чего... окаменела и простояла, застыв с иконой в руках, 128 дней. Ни врачи, ни священники, ни даже лично товарищ Хрущев не сумели объяснить это чудо. В книге действие перенесено на Урал, имя девушки тоже изменено, но суть осталась.

В прозе Юрия Арабова религиозные мотивы занимают очень важное место. «Для меня смысл жизни заключен в том, что я хочу найти Бога», – признавался Арабов, и это звучало как программное заявление. Вот и в романе-притче автор попытался образно представить, что произошло с нашим народом, отказавшимся в XX веке от Бога.



Элизабет Бушан
«Бонжур, Софи»

Девушке 18 лет, она в неясном томлении: то ли весна кружит голову, то ли унылая жизнь во французской глубинке в доме приемных родителей достала до печенок. Но ясно одно: ее ничто не удержит, дорога к счастью лежит только через Париж! Сюжет урочный не новый, и чудесами тут не пахнет. Но отправиться одной, без поддержки и денег, в столицу и там не только выжить, но и обрести себя и свою мечту – разве это не чудо? У Софи все получится, но не сразу. Ей предстоит пройти по большому кругу из надежд, разочарований, загадок и открытий, проникнуть в семейные тайны. И, конечно же, найти любовь – куда же без нее в Париже...

Французский шарм, юмор и сама атмосфера города в начале 1960-х — все это и делает книгу бестселлером. Наверняка она, как и предыдущие повествования Элизабет Бушан, будет экранизирована, и мы еще встретимся с Софи на экране.

МАРИЯ КУЗНЕЦОВА
КНИГОЧЕЙ

Внимание!

Успейте подписаться! Во всех отделениях «Почты России» продолжается досрочная подписка на 2-е полугодие 2025 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

P4121

Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

Фанфары грянули до старта

Путь нашей сборной к Олимпиаде лежит мимо региональных комитетов

БОРЬБА ИДЕЙ

На этой неделе пресса запестрела сообщениями, что еще немного терпения, еще чуть-чуть – и российские спортсмены вернутся на международную арену. Все вместе, под нашим флагом, гербом и гимном.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

Поводом стали заявления главы Минспорта и ОКР Михаила Дегтярева. В понедельник, 14 апреля, чиновник сообщил, что, по его расчетам, МОК через два-три месяца снимет с нас санкции. А на десерт Михаил Владимирович уверенно заявил, что сборные России и США по хоккею проведут между собой несколько товарищеских матчей.

Тут к месту напомнить, что признание ОКР в МОК было отозвано не в связи с возвращением Крыма и даже не с началом СВО. Это случилось 12 октября 2023-го и стало ответом на признание Олимпийским комитетом России новых территорий: Донбасса, Луганской, Херсонской и Запорожской областей, и сделал это МОК под давлением национального Олимпийского комитета Украины. А насчет допуска на Олимпиаду – это уже другая процедура, и тут еще предстоит более сложная борьба, даже если пытаться получить для наших атлетов лишь нейтральный статус.

И тут глава ОКР сделал сенсационное заявление, которое еще вчера представить было невозможно. «Наше членство было отозвано в 2023 году из-за включения комитетов наших четырех исторических областей в состав ОКР, – заявил



ФОТО РАЗМКА ЗАКАРЯНА/ТАСС

Михаил Дегтярев верит, что МОК очень скоро снимет санкции с ОКР.

Михаил Дегтярев. – Таким образом, мы нарушили Олимпийскую хартию. С юридической точки зрения все так, с точки зрения международного права это все еще территория Украины. Пока не будет международного признания этих регионов, иначе не будет. Поэтому мы исключили из состава ОКР все региональные комитеты, зарегистрировали устав, передали его сперва Томасу Баху, а потом и Кирсти Ковентри (новой главе МОК). Теперь причина для отстранения ОКР нет».

Да, именно вот так! Хотя недавно многие наши общественные деятели и даже крупные государственные чиновники публично осуждали спортсменов, которые готовы соревноваться под нейтральным статусом, «под белой тряпкой с пятью кольцами» вместо флага и герба.

Но тут российский министр вроде бы публично отказывается от спортивных обществ территорий, которые поправками к Конституции включены в состав Российской Федерации. И пока что никаких осуждений! Видимо, команда о смене политических деклараций в олимпийском спорте дана с самого верха.

На летние Игры 2028 года в Лос-Анджелесе Дегтярев дал прогноз еще более уверенный: «Даю 99%, что там национальная сборная России будет выступать с флагом и гимном, а также с аккредитованными на Игры российскими журналистами». При этом Михаил Владимирович опять не раскрыл нам свои информационные источники столь безудержного оптимизма. Видимо, он знает больше, чем все остальные любители

спорта. Только не совсем понятно, откуда взялась упомянутая цифра. Неужели из каждых 100 российских заявок на участие в Играх-2028 будет отклонена лишь одна?

Налично мне более вероятной кажется другая версия – подсмотренная у Ходжи Насреддина. Тот пообещал эмиру за 20 лет научить осла говорить и заранее взял задаток в 5 тысяч таньга. А свою жену успокоил: «За это время либо ишак сдохнет, либо эмир умрет». Но в данном случае глава ОКР рискует куда больше: до Игр в Лос-Анджелесе осталось всего три года. Известная специалистка по фигурному катанию Татьяна Тарасова уже прокомментировала заявление Дегтярева: «Если он говорит – значит, знает. Потому что этого еще никто не говорил». И летом 2028 года, надо полагать, нынешнему главе Минспорта и ОКР его обещание припомнят обязательно. И мы искренне порадуемся, если радужные прогнозы оправдаются.

Что касается планов на более близкое будущее, то тут наш главный спортивный чиновник не столь оптимистичен. Из представителей зимних видов спорта пока что нейтральный статус от МОК и международных федераций получили лишь российские фигуристы, конькобежцы, мастера шорт-трека и нового вида олимпийского спорта – ски-альпинизма. Причем лишь по одному нашему представителю в каждой из дисциплин. На очередном заседании исполкома ИИХФ 4 февраля вопрос о допуске сборной России даже в нейтральном статусе отложили на апрель. После чего министр напомнил, что в случае недопуска российских хоккеистов их место в Милане-2026 займет Франция, а глава ИИХФ Люк Тардиф как раз гражданин этой страны. Видимо, тут

расчет на поддержку мировой хоккейной общественности, поскольку французы слишком слабы в сравнении с российской командой. Но, может быть, министр просто заранее придумывает оправдание, если ИИХФ откажет нам в праве на участие в олимпийском турнире? А ведь недавние торжества по случаю рекордных голов Овечкина наглядно подтвердили: к российскому хоккею во всем мире велик интерес не только рядовых болельщиков, но и звезд разных видов спорта и шоу-бизнеса и даже политиков.

А в завершение хоккейной темы Дегтярев сделал довольно странное заявление: решение по участию сборной России в Играх в Милане должен принимать МОК, а не ИИХФ. Неужели Михаилу Владимировичу неизвестно, что перед Олимпиадой в Париже МОК как раз сделал ровно наоборот: все полномочия по решению о допуске туда россиян передал международным спортивным федерациям. И именно благодаря этому наши нейтральные спортсмены смогли выступить на летних Играх. Да, их там было всего 15. Но некоторые наши атлеты, получив нейтральный статус, не поехали в Париж уже по решению российских спортивных федераций либо по каким-то третьим причинам – например, из-за нежелания увольняться из силовых структур и лишаться стабильного заработка.

Подытожим тему неожиданно захлестнувшего спортивных чиновников оптимизма. Пока из официальных международных источников никаких явных улучшений наших олимпийских перспектив не наблюдается. Главные решения насчет российских атлетов будут приняты на осеннем исполкоме МОК, который пройдет в Милане 18–19 сентября. ■

На прощание с зимой хлопнули дверью

ТАБЛО

В самом конце долгого зимнего сезона были установлены два выдающихся достижения. Словенец Домен Превц обновил мировой рекорд в прыжках на лыжах с супертрамплина. А конькобежец Евгений Кошкин из Казахстана дистанцию 100 метров пробежал за 9,31 секунды. Для нового рекордсмена родной язык русский, жена недавно приехала из России, так что это отчасти и наш успех.

СЕРГЕЙ ПОНОМАРЕВ

На этапе Кубка мира в Планице 25-летний словенец совершил полет на 254,5 метра. То есть Домен пролетел по воздуху расстояние в два с половиной футбольных поля. Предыдущий рекорд принадлежал австрийцу Штефану Крафту и был установлен в 2017 году – 253,5 метра.

Полеты с длинных трамплинов не входят в олимпийскую программу – в Милане-2026 будут соревноваться лишь на трампли-

нах 105 и 140 метров, которые в полтора-два раза меньше. Но, как сказал «Труду» главный тренер сборной России Евгений Плехов, среди прыгунов-олимпийцев соревнования по дальним полетам считаются высшим пилотажем: «В этой дисциплине проводятся чемпионаты мира и этапы Кубка мира, результаты в которых идут в общий зачет. У россиян была возможность тренироваться в подобных полетах только за рубежом. В Красноярске был длинный трамплин, но вышел из строя и восстановлению не подлежит. Идут переговоры о возведении такого трамплина в Междуреченске Кемеровской области. Поверьте, такие прыжки стоят того, чтобы хоть раз их увидеть. Лидер сборной Евгений Климов в 2021 году обновил рекорд России, пролетев 238 метров. Так что в этой дисциплине мы можем составить конкуренцию мировым лидерам».

Но есть особенность. По мнению Плехова, незадолго до Олимпийских игр не следует прыгать на «летних» трамплинах – они выматывают нервную систему. Лыжи по длине и весу разрешены

только строго соответствующие таблице, утвержденной FIS. Чем легче спортсмен, тем они короче. Слишком длинные улучшают результат, но увеличивают риск падения. Строго соблюдаются даже высота, вес и загиб ботинок. Все эти ограничения приняты ради безопасности спортсменов.

В мае на заседании FIS будет рассмотрен вопрос о возвращении российских прыгунов с трамплина и их допуске на официальные турниры, в том числе отборочные к Играм в Милане-2026. Мы до 2022 года входили в число мировых лидеров, и в течение трех последних лет напряженные тренировки и соревнования в России продолжались. Будем надеяться, наши лидеры не утратили своих лучших кондиций.

Другой мировой рекорд на финише зимнего сезона установил конькобежец Евгений Кошкин из Казахстана. На дистанции 100 метров он улучшил достижение китайца Гао Тинъюна на одну сотую и показал 9,31 секунды. Результат был показан на зимней Спартакиаде республики. Парню всего 22 года. И если в начале сезона

он занимал на этапах Кубка мира место во втором-третьем десятке, то на последних двух этапах он выигрывал олимпийскую дисциплину 500 метров. На Азиатских играх занял второе место на «согоне» вслед за теперь уже бывшим рекордсменом мира.

Вот как прокомментировал «Труду» успех казахстанца олимпийский чемпион 1984 года в беге на 500 метров Сергей Фокичев: «Евгений Кошкин – парень очень талантливый, с большим потенциалом. Быстрый, резкий, координированный. Есть небольшие проблемы с прохождением поворота и дистанционной скоростью. Задатки есть, но для стабильных успехов на олимпийской дистанции 500 метров надо еще много и грамотно работать. Стометровки зрелищны и динамичны, но в Милане и на чемпионате мира их пока не будет. Мировой рекордсмен и лучший спринтер десятилетия Павел Кулижников имел на первой согоне 9,60 секунды, но разгон – не самая сильная его сторона, он обычно обыгрывал соперников за счет мощного финиша». ■



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Супруги-конькобежцы Евгений Кошкин и Кристина Силаева русские, а выступают за Казахстан.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум

извещает о проведении открытого двухэтапного тендера №6890-OD

«Закупка оборудования КИПИА и ПОС для КТК-Р».

Подробная информация размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

объявляет о проведении двухэтапного открытого тендера 6878-OD на право заключения договора на поставку **воздушных, водных, топливных, масляных фильтров и фильтрующих элементов для КТК-Р (рамочный договор на 2 года)**.

В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (Раздел «Тендеры»: Закупка **6878-OD**).
Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

объявляет о проведении открытого тендера 6987-OD на право заключения договора на **закупку комплектующих для электрооборудования, аппаратов защиты и коммутации для КТК-Р**.

В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (раздел «Тендеры»).
Подробная информация и справки по телефону: +7 (495) 966-5000

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

объявляет о проведении открытого тендера 6877-OD на право заключения договора на поставку **осветительного оборудования и материалов для КТК-Р (Рамочный контракт)**.

В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (раздел «Тендеры»).

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

объявляет о проведении открытого двухэтапного тендера на право заключения договора на **поставку электротехнического оборудования и материалов для КТК-Р**.

В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (Раздел «Тендеры»: Закупка **6879-OD**).
Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

извещает о проведении открытого одноэтапного тендера (**6841-OD**) на право заключения договора услуг по **экспертному сопровождению и паспортизации ОПО АО «КТК-Р»**.

Подробная информация о порядке и сроках проведения тендера размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).



Гадание на билетах
Чем меньше времени до школьных экзаменов, тем выше активность мошенников. Как они «разводят» выпускников на деньги и можно ли от этого защититься?

Лязг замка вместо звуков рояля

Московский музей Рахманинова на грани ликвидации



ФОТОГРАФИИ ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

• ПРИМЕТА ВРЕМЕНИ •

«Подыщем классику новый дом, попроще. И вообще, не слишком ли много в Москве музеев? А тут еще частные плодятся. И занимают здания в центре столицы!» Не так ли рассуждают в столичной мэрии, требуя от Московского музея Рахманинова освободить помещение?

ЕЛЕНА ШИРОЯН
ИСКУССТВОВЕД

Недавно его сотрудники бросились к общественности с криком о помощи. Беда пришла из департамента городского имущества, который сначала взвинтил цену за аренду здания на Большой Ордынке, 6/2, где расположился Дом Рахманинова, а вскоре расторг договор. Во имя чего, спросим у мэрии, хотя и не ждем скорых и внятных разъяснений. А вот музей не может ждать, он рискует оказаться на улице вместе со всеми письмами, фото, дорожным попупитром и кабинетным роялем. На этом «Бехштейне» в своей квартире на Страстном бульваре играл Сергей Рахманинов, в 1916 году продал рояль Исаю Добровейну, тот – коллегам. Уже в наши дни профессора Московской консерватории Елена Сорокина и Александр Бахчиев подарили инструмент Рахманиновскому обществу, по чьей инициативе и создан музей.

К слову, открыть его в двухэтажном особняке, который правительство Москвы в 2003 году сдало Обществу в аренду на 15 лет, планировалось еще в 2010-м. Однако здание вскоре признали памятником, и нехватка средств на его реставрацию много лет отодвигала открытие музея.

Фонд содействия сохранению наследия композитора «Рахманиновское общество» основан в 1981 году, имеет аналоги в Великобритании, Германии, США. По его инициативе созданы памятники, тот, что на Страстном бульваре столицы, был возведен на средства внучатого племянника музыканта, почетного метростроителя Москвы Героя Соцтруда Юрия Павловича Рахманинова. Помог он найти и особняк в Замоскворечье. Два строения XIX века были выделены из комплекса завода АО «Трансинжстрой». Увы, теперь это собственность города, который «забыл» в нужный момент, откуда ее получил. Хотя в этом доме музыкант не жил, его связало с районом близ храма Воскресения Христова в Кадашах родство с пианистом Александром Зилоти, зятем самого Павла Третьякова.



Роль Рахманинова в русской и мировой культуре неоспорима. Ему посвящены фестивали, конкурсы и премии, улицы в разных городах, в том числе в Испании и США. Парижский Сад Рахманинова – не менее значимый памятник, чем бронзовые монументы в Москве, Великом Новгороде, Тамбове. А 1 апреля появился еще один – близ Эйфелевой башни, во дворе Парижской консерватории имени Рахманинова. Стало быть, за границей прославляем наше достояние, а дома музей стал лишним?

В 1990 году имя Рахманинова дали астероиду, открытому астрономом из Бельгии, а спустя 20 лет – кратеру на Марсе. Однако именные небесные тела не сделают понятнее сложную натуру великого музыканта, скорее помогут бы «гений места», обитающий в музее. Много лет, с 1968 года, такой был один на всю страну, в деревне Ивановка под Тамбовом. Спустя полвека с тех пор, как семья Рахманиновых покинула Россию, композитор будто вернулся в усадьбу, которая принадлежала Сатиным из рода Рюриковичей – семье его жены, а позже и ему самому. Однако в Москве, ставшей родным городом, свидетелем становления музыканта и событий его молодости, музея не было еще долго...

С тех пор как одаренный сын барина, проигравшего в карты приданое жены, стал кумиром московской публики, Рахманинов жил в постоянном движении. Водил автомобили престижных марок, покупал новейшую сельхозтехнику для тамбовского имения, совершал путешествия по Европе и концертные турне вплоть до США и Канады, но неизменно возвращался в Первопрестольную. Сочинял музыку, выступал как пианист и дирижер, в том числе в Большом театре, возглавлял худсовет Российского музыкального издательства. Было что бросить в Москве, когда

Дому 6/2

на Большой Ордынке московские власти нашли другое применение. А Рахманинова попросили на выход с вещами...

в конце 1917 года пришло приглашение дать концерт в Стокгольме! Швеция, Дания, затем и целая Европа – почти весь 1918 год Рахманинов гастролировал как пианист, пока не отплыл с семьей в Нью-Йорк.

Впрочем, ни поклонение публики в Америке, ни мировая слава, ни вилла в Швейцарии не смогли заглушить тоску по родине. Во время Второй мировой войны музыкант направил денежный сбор от нескольких концертов в США в поддержку Красной армии. Свой вклад Рахманинов не афишировал – напротив, деньги он передал в Фонд обороны СССР анонимно, с припиской: «От одного из русских посильная помощь русскому народу в его борьбе с врагом».

Широко известно, что на средства композитора был построен боевой самолет.

Однако это мало помогло его музыке: не всегда ей был зеленый свет в советских залах, и дань памяти эмигранту власти приносить не спешили. Стоит ли удивляться, что в Москве не было музея, да и тот, что инициировало Рахманиновское общество, почти 20 лет не мог открыться. Зато многие помнят «кладбищенский» скандал: он разгорелся в середине 2010-х, вскоре после смерти внука композитора Александра Рахманинова-Конюса. Тогда кто-то из властей предержащих вдруг потребовал перенести прах композитора на родину. Ведь музыкант похоронен в окрестностях



имя носит один из залов консерватории на Большой Никитской.

Однако судьба музея, как и всего Дома Рахманинова, висит на волоске. Защитник энтузиастов Юрий Рахманинов свои дни окончил, а на поддержку деятелей музыки со всего света теперь надежда призрачная. Рахманиновское общество, хоть и включает в себя более 400 членов из Москвы и семь региональных отделений и даже проводит Международный конкурс пианистов, бюджет имеет скромный, держится на пожертвованиях. Вместе с музеем оно балансирует на грани выселения.

«Несмотря на неоднократные обращения о продлении аренды, в 2018 году департамент госимущества начал отказывать, – рассказала ученый секретарь музея Ирина Новичкова. – В декабре 2024-го он резко увеличил стоимость аренды, а затем прислал уведомление о расторжении договоров и требование освободить помещения в течение трех месяцев».

Три месяца истекли. «Рахманиновцы» убеждены: закрытие музея грозит огромной утратой для культуры. В самом деле, если разгромить, или, выражаясь деликатнее, провести ликвидацию единственно доступного широкой публике Музея Рахманинова в Москве (до тамбовской усадьбы не всякая птица долетит), то что это, как не отмена русского искусства? И что самое удивительное: прямо в его эпицентре! Музей подал иск в Арбитражный суд. Слушания назначены на 13 мая, будем следить за ходом процесса. А на 24 апреля ДГИ назначил выселение музея. В эту дату и два дня накануне в Доме Рахманинова будет идти открытый концерт. Музыканты напоследок сыграют на том самом рояле, который чиновники хотят выбросить на улицу. ■

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Цветет символ весны

В Оренбургском заповеднике распустились тюльпаны Шренка. Эти желтые цветы на Южном Урале считаются символом весны. Ботаники напоминают, что посетители заповедника могут любоваться тюльпанами, а вот рвать категорически запрещается, так как они занесены в Красную книгу России. За уничтожение редких растений предусмотрена административная ответственность в виде штрафов от 2,5 тысячи до 5 тысяч рублей.

Кулич для праздничного стола

Казалось бы, что нового можно придумать с куличами, рецепт которых известен с незапамятных времен? Однако саратовские пекари сумели удивить местных хозяек, предложив украсить праздничный стол «дубайским куличом». Рецепт придумала известная кондитер Екатерина Абрамова. В обычное дрожжевое тесто она добавила растопленный шоколад, а начинка состоит из фисташковой пасты и хрустящих лепестков катифи. «Этот уникальный десерт стал настоящим трендом, с ним праздники наполнятся уютом и сладким настроением!» – написала мастерица, предлагающая куличи по 2 тысячи рублей. На вопросы ревнителей православных традиций священники ответили, что куличи не являются символом веры и ограничений по их составу и начинке нет.

Птички захмелели

Сидящих на газонах и как бы дремлющих ласточек и жаворонков заметили в парках Хабаровска. Нервных граждан, которым повсюду мерещится птичий грипп, орнитологи успокоили: это явление временное и связано с употреблением прошлогодних ягод. Плоды забродили на солнышке и стали для птиц как алкогольный напиток. Причем опьянение может быть настолько сильным, что птицы временно теряют силы и перестают ориентироваться. Специалисты советуют захмелевших пернатых убирать в укромные места, где они не станут жертвой котов или хищных птиц.

Возвращение блудной черепахи

В американском штате Миссисипи семья Тиффани снова обрела пропавшую домашнюю черепаху по кличке Митл. Рептилия бесследно исчезла во время разрушительного торнадо, который в середине марта пронесся над северным побережьем Мексиканского залива. Люди в подвале успели укрыться от урагана, но смерч поднял и унес черепаху, как домик Элли



из «Волшебника Изумрудного города». А спустя три недели случилось сказочное спасение. Сосед обнаружил черепаху на обочине пригородного шоссе, подобрал и вернул хозяевам. Мисс Тиффани призналась, что встреча со спасенным домашним питомцем стала единственным светлым моментом после всех бед и разрушений, нанесенных усадьбе ураганом.

Послание от Канта

В Калининграде при раскопках обнаружили табличку с посланием от Иммануила Канта. На плоской глиняной дощечке выгравирована знаменитая фраза: «Две вещи наполняют душу все новым и возрастающим восхищением и благоговением – звездное небо надо мной и моральный закон во мне». Как сообщил местный коллекционер Сергей Попов, это копия плиты, установленной под стенами Королевского замка к столетию со дня смерти немецкого философа, скончавшегося в начале XIX века. Такие предметы раньше могли вручаться гостям как награда или памятный сувенир.

КАЛЕНДАРЬ: 18 АПРЕЛЯ			
1846 Американец Роял Хаус запатентовал телеграфный аппарат.	1906 В результате сильнейшего землетрясения и вспыхнувших пожаров была уничтожена четверть Сан-Франциско. От стихии погибли почти тысяча человек.		вой руки» для определения направления индукционного тока. В 1904 году изобрел двухэлектродную электроную лампу – диод.
1849 Скончался Карл Росси, российский архитектор итальянского происхождения, автор многих зданий и архитектурных ансамблей в Санкт-Петербурге и его окрестностях.	1909 Папа Пий X провозгласил Жанну д'Арк блаженной.	1924 В Москве началось регулярное автобусное сообщение.	1949 Ирландия вышла из Британского Содружества и провозглашена республикой.
1870 Первый Ватиканский собор принял догмат о непогрешимости папы римского.	1917 Скончался Владимир Сербский, психиатр, один из основоположников отечественной судебной психиатрии. С 1921 года его имя носит Центральный институт судебной психиатрии в Москве.	1927 Ленинградский комитет по делам изобретений запатентовал прибор искусственного дыхания.	1955 Скончался Альберт Эйнштейн, немецкий физик-теоретик, автор теории относительности, лауреат Нобелевской премии по физике 1921 года.
1902 Дания стала первой страной, в которой отпечатки пальцев стали использоваться для установления личности преступников.	1923 По инициативе Феликса Дзержинского в Москве создано спортивное общество «Динамо».	1945 Скончался Джон Флеминг, английский электротехник, автор «правил пра-	1967 Беспосадочный перелет Москва – Токио. Начало регулярного воздушного сообщения между столицами СССР и Японии.