

Сати Спивакова:

И это еще не все – продолжение следует

Сати Спивакова, давно влюбившая в себя тех, кому небезразличны классическая музыка и искусство, не говоря уж о женской красоте и обаянии, выпустила новую книгу «Нескучная классика. Еще не все» («Редакция Елены Шубиной»). Собрание бесед выросло из двух программ телеканала «Культура» – «Сати. Нескучная классика» и «Намертон». Среди героев – Родион Щедрин, Михаил Шелякин, Алла Демидова, Фанни Ардан, Сергей Юрский, Андрей Кончаловский и многие другие, приходившие на программы к популярной телеведущей. Книга, раскрывающая множество музыкантских, актерских и каних еще угодно человеческих тайн, успела попасть в список бестселлеров. На презентации издания в ТАСС задал вопросы автору и «Труд».

АЛЕКСАНДР СЛАВУЦКИЙ

Сати, вы ведь уже писали что-то подобное. Что побудило вновь взяться за перо?

– Та первая книга, «Не все», появилась в издательстве «Вагриус» довольно давно, в 2002 году. В ней собраны рассказы о моих встречах с великими людьми искусства. С тех пор мы с редактором Еленой Шубиной не раз думали, что стоило бы мне продолжить этот опыт. Долгое время как-то не складывалось, но вот программа «Нескучная классика» отметила 10-летие, и я почувствовала, что время пришло.

За эти годы в эфир вышло более 300 программ, в гостях у нас побывали ярчайшие люди. Из этих интервью мы с редакторами отобрали те, где не просто речь о прекрасной музыке (о другой нет смысла говорить), но в беседе раскрывается личность самого героя. Мне очень дорого, что удалось сохранить не только содержание этих бесед, но и их интонацию – знакомые, уже прочитавшие книгу, признавались, что за ее строками слышны живые голоса героев.

Конечно, есть в книге и сугубо музыкальские главы, но большая ее часть, думаю, будет интересна и широкой публике. Отбор пришлось проводить строгий, хотелось, чтобы это был не просто печатный дубликат телеэфира, пусть и снабженный новыми преамбулами к каждому интервью, но единый текст, где все части гармонично связаны. На обдумывание ушло два года, а написала я все за два карантинных месяца. Наверное, странно так говорить, но пандемия мне помогла. Иначе бы время для книги так и не нашлось.

– Какие главные, на ваш взгляд, сюрпризы ждут ее читателей? – Думаю, их очень много. Уверена, читателям будет интересно узнать, что слушает на досуге великая актриса Фанни Ардан или что любила слушать легендарная певица Джесси Норман.

ТАЛАНТЛИВОЕ КИНО, интересные выставки, яркие спектакли, хорошие концерты... К сожалению, сегодня всего этого становится все меньше, но, надеюсь, такая ситуация временна



ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

Лететь – хоть чучелом, хоть тушкой...

Два противоречивых голоса в душе. Один тревожно нашептывает: **будь осторожен, не хватало еще подцепить ковид под елочкой! А второй вкрадчиво так напекает: да ладно, авось пронесет, нельзя же, в самом деле, встречать Новый год в опостылевших стенах. Ну и кого слушать?**

МАНСИМ БАШКЕЕВ

Несмотря на все предупреждения и указы властей отменить массовые гуляния и закрыть рестораны, наши люди собрались праздновать назло вирусу. В гостиницах Санкт-Петербурга на зимние каникулы уже практически не осталось свободных мест (хотя еще в начале декабря питерский вице-губернатор Евгений Елин прямым текстом обратился к гостям: «Туристам вообще не надо к нам в ближайшее время приезжать»). Активно россияне бронируют отели в Москве, Крыму и Сочи. А безоговорочным лидером выездного новогоднего туризма стала Турция.

Оправдан ли такой пофигизм тех, кто, несмотря на все увещания, уже пакует чемоданы? На мой взгляд, это тот случай, когда риск перевешивает удовольствие. Вторая волна пандемии в Северной столице оказалась сильнее первой, коечный фонд в клиниках трещит по швам, врачи не справляются с перегрузками. По оценкам Роспотребнадзора, хуже ситуация с распространением коронавируса только в Калининградской области, которая то-



ИЛЛЮСТРАЦИЯ СЕРГЕЯ БЕЛЕНКОВА, CARTOONBANK.RU

же пользуется популярностью у туристов. Чтобы отбить охоту к перемене мест, власти города на Неве пошли на беспрецедентные меры. С 30 декабря по 3 января в Санкт-Петербурге не будут работать кафе и рестораны, а музеи, выставки и туристические маршруты не откроются до 10 января. То есть из общедоступных развлечений в городе на Неве останутся прогулки с видом на архитектурные достопримечательности и скованную льдом Неву. В Москве карантинный режим помягче. Столичные власти отменили фестиваль «Пу-

тешество в Рождество», а все бары и рестораны до 10 января включительно будут закрываться строго в 23.00. Но будет ли вирус придерживаться такого расписания? В рейтинге заболеваемости COVID-19 именно Москва и Санкт-Петербург занимают два первых места, однако любителей путешествий и развлечений, судя по всему, это не пугает.

Статистика бронирования авиабилетов в период с 30 декабря по 10 января свидетельствует, что на Москву приходится четверть всех проданных билетов, а на Санкт-Петербург – десятая часть. Замыкает трой-

ку лидеры Сочи (9,5%). На 4–5-м местах расположились Краснодар (3,6%) и Симферополь (3,4%). По сравнению с прошлогодними зимними каникулами топ-популярных направлений внутреннего туризма изменился не слишком сильно, лишь доли Сочи и Симферополя увеличились более чем вдвое. При этом средняя стоимость авиабилетов в новогодние праздники даже упала: с 7700 до 6200 рублей.

Что касается стоимости бронирования жилья, то тут любителям путешествий придется раскошелиться. За ночь в бюджетной гостинице Санкт-Петербурга придется в среднем заплатить 3800 рублей, в Москве – 4700, в Сочи – 4800, а в Красной Поляне – и все 10 000 (на заметку любителям горных лыж).

А вот рынок выездного туризма из-за пандемии просел кардинально. Если раньше за рубеж на новогодние праздники отправлялись треть от общего числа отдыхающих, то сегодня за пределы страны планируют выехать не более 5% путешествующих россиян. В прошлом году топ-5 возглавляли Таиланд и Испания, а Турция лишь замыкала пятерку, зато теперь Анталья и Бодрум в лидерах. Средний чек – 110 тысяч рублей за неделю отдыха на двоих по системе «все включено». Впрочем, в пансионатах и санаториях Подмосковья отдых выйдет подороже. Тут некоторые «скромные пристанища» могут посоревноваться и с Мальдивами, где недельный отдых вдвоем тянет на полмиллиона.

ОЩУЩЕНИЕ

Надежда
АРАБКИНА
бытописец

«Поехали!» Приехали?

«Житель вашего дома...» – читаю на листовке, брошенной в почтовый ящик. Грех признаться, но поначалу я почему-то подумала, что это донес. Знаете, такой непередаваемый интригующе-повествовательный стиль письма трудно с чем-то спутать. Но решила дочитать до конца. Тут-то и выяснилось, что житель нашего дома выступил с невинной инициативой: предложил, чтобы в лифтах нашего дома звучала музыка.

Это было так неожиданно и мило, что я поначалу опешила. Оказалось, сосед принял участие в городском конкурсе идей по улучшению жизни москвичей. И его голос, представьте, был услышан. Хотите музыку – будет вам музыка! Если вам, конечно, ничего не надо больше. А судя по запросу, все у вас уже есть.

Так, благодаря соседу, мы оказались в мире сытых и вполне довольных жизнью людей, которым только одного нынче не хватает – чтобы в лифте музыка ласкала слух. Впрочем, не стоит изгаляться над идеей. Может, сосед как раз и хотел хоть как-то поддержать придавленных тяжелыми обстоятельствами и думами граждан. Солнце из-за горизонта почти не выходит, сводки о заболевших и умерших напоминают фронтовые, все зримее опасность проехать на предстоящих бесконечных каникулах последние сбережения. На душе тоска, заходишь в лифт, а там «нам песня строить и жить помогает».

Бегающим перебежками людям в масках власти не дают окончательно впасть в зимнюю спячку. Вторую неделю в нашем доме проходит масштабное голосование. Вывешен информационный плакат. На хорошей мелованной бумаге отпечатаны бюллетени с фамилией, именем и отчеством автора идеи. Видимо, для того чтобы соседи знали, кто предлагает лучшие инициативы и выносит их на высокий уровень. Жалко, фотографии нет, интересно было бы взглянуть ему в глаза.

Тем временем на Усть-Катавском заводе решили выпускать лифты, которые перед началом движения будут приветствовать пассажиров фразой первого космонавта Земли Юрия Гагарина: «Поехали!». Во время движения в лифте играет музыка... Да, нам есть откуда черпать вдохновение, и глупо держать свои фантазии при себе. Заходишь в лифт под гагаринское напутствие и под звуки марша «Все выше, и выше, и выше!» ползешь на свой 13-й этаж.

Московские власти принимают инициативы жителей города по всем возможным онлайн-каналам: на сайтах, через соцсети. Идею можно озвучить на районном уровне, а можно сразу поделиться с мэром Собянinem (дистанционно, разумеется, – в цифровой же реальности живем, не по старинке). На сайте по приему предложений установлен счетчик идей. Их уже 109 719!

«Сводки о заболевших и умерших напоминают фронтовые, все зримее опасность проехать на предстоящих бесконечных каникулах последние сбережения. На душе тоска, заходишь в лифт, а там «нам песня строить и жить помогает»

Так и слышится скрип туго вращающихся полшарий мозга. Если просеивать этот идейный песок через мелкое сито, можно наткнуться на что-то действительно ценное. Но процесс утомительный и, боюсь, едва ли кого-то из столичных «массовиков-затейников» он интересует.

Кто-то предложил организовать онлайн-встречи с Николаем Дроздовым. Может, он Эрнсту писал, мол, верните «В мире животных», и адресом ошибся? Москвичка пишет о районном клубе самообороны для женщин. Наверное, район неспокойный. А еще одного озарила мысль: надо бы снять мотивирующие видеоролики с участием селебрити, как они убирают за своими собаками на улице. А что, масштабная идея, под нее и солидный бюджет заложить можно. А потом обязать москвичей-собачников ходить с мешками установленного образца по 500 рублей каждый!

А вот некто настаивает на использовании плитки при ремонте пешеходных дорожек. С этим предложением он явно опоздал – идею и без него давно признали богатой и плодотворной.

При всем богатстве замыслов размаха им не хватает. Помнится, лет 15 назад витало в высших сферах предложение накрыть центр столицы стеклянным «полотком» и таким образом создать комфортную климатическую среду. Москвичам, кстати, нравилось. Потом забыли, а спустя годы, как отзвук давно позабытых фантазий, возник стеклянный купол в Зарядье.

Кстати, о лифтах. Было бы логично, если по окончании движения лифт говорил бы: «Приехали!». Вот только чьим голосом? Есть идеи?



Сати Спивакова:

И это еще не все – продолжение следует



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Какие музыкальные жанры предпочитает писательница Дина Рубина, чем вдохновляется нейробиолог и психологист Татьяна Черниговская. Кстати, в конце каждой главы мы поместили плейлист предпочтений, создающий, на мой взгляд, выпуклый музыкальный портрет человека. Да и помимо того в книге много интересной информации. Редакторы насытили текст огромным количеством ссылок на культурные события и факты, что вполне позволяет назвать издание образовательным. Надеюсь, читателя порадуют и уникальные фотографии героев частично из личных архивов, частично переданные нам замечательными фотографами.

– Вы посвятили книгу Владимиру Спивакову...

– А кому же еще? Если оглядеть сейчас весь мир, нет в нем для меня более родного и близкого человека. Кстати, та давняя книга посвящена маме, которую я, к сожалению, потеряла в этом июне... Спиваков, между прочим, сам был удивлен, увидев мое посвящение. Хотя чему удивляться? Ведь те два месяца, за которые писалась книга, пришлось на карантин, который мы с мужем провели в пространстве одной квартиры. Более того, в пространстве одной комнаты. Потому что ему нравилось заниматься на скрипке именно в гостиной, где я, обложившись тетрадками, сидела за компьютером. Эти два карантинных месяца стали для нас обоих серьезной проверкой, иногда мне казалось, что они длятся дольше, чем предыдущие 36 лет нашей совместной жизни...

Ну и еще я посвятила книгу мужу потому, что если бы его не было в моей жизни, то и самой классической музыки в ней давно бы не было. Да, я дочка музыкантов, окончила музыкальную школу, но дух противоречия в юности гнал меня в другие сферы. То, что я до сих пор плыву в огромном океане, именуемом классической музыкой, – заслуга Владимира Спивакова.

– Для очень многих вынужденное карантинное затворничество стало тяжким испытанием. Что помогло вам собраться и самоорганизоваться?



– Не хочу никому ставить себя в пример. Во-первых, у каждого свои рецепты, во-вторых, не считаю себя образцом организованности. Ну, например, чего ради надо было так долго тянуть с этой книгой? Но когда в марте стало ясно, что придется находиться в квартире неопределенное время практически безвылазно, я, чтобы не впасть в уныние, поставила перед собой задачу: ежедневно редактировать две главы и писать две преамбулы. С утра наливала себе большую чашку кофе и садилась работать. Если какое-то предисловие не давалось, я его откладывала и бралась за другое – а то пусть пока отдохнет и дозреет.

Помимо этой регулярности важным правилом для меня было не переставать следить за собой – так, чтобы самой себе нравиться в зеркале. Каж-

«Я посвятила книгу мужу потому, что если бы его не было в моей жизни, то и самой классической музыки в ней давно бы не было...»

«Мне очень не хватает суждений Джесси о том, что происходит в мире». На фото справа – Фанни Ардан.

дое утро приводила себя в порядок, подкрашивалась, причёсывалась, красиво одевалась, как будто мне сейчас выходить в эфир в Zoom.

– Сейчас стало принято самые востребованные издания выпускать параллельно в двух форматах – бумажном и аудиоверсии.

– Так будет и на этот раз, но нереально собрать для озвучивания всех героев бесед, поэтому я договорилась с моим замечательным другом актером Владимиром Кошевым, что он прочитает все мужские интервью, а женские, надеюсь, возьмет на себя моя подруга, тоже прекрасная актриса, чье имя вы узнаете чуть позже. Ну и мне самой очень хочется прочитать все преамбулы.

– Наряду с артистами в книге представлена, например, упомянутая вами доктор наук Татьяна Черниговская. Чем она вас привлекла?



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

СРЕДА ОБИТАНИЯ

Коронавирус загнал женщин на кухни, а поссумов – в норы

Коронавирус бьет по всем, однако тяжелее пришлось женщинам. Это, между прочим, вывод из доклада, опубликованного ООН. Из него следует: пандемия отбросила человечество как минимум на четверть века в том, что касается эмансипации и гендерного равенства

ВЕРА МИХАЙЛОВА

«СЛАБЫЙ ПОЛ» ТРАТИТ ВТРОЕ БОЛЬШЕ ВРЕМЕНИ И СИЛ

Если посмотреть непредвзято, именно женщины в основном заняты в наиболее пострадавших от карантина секторах. Они чаще мужчин работают «в тени», где нет защиты социальных прав и невозможно требовать равную с мужчинами оплату. Именно на женщинах

лежат обязанности по уходу за детьми и пожилыми родственниками – причем что женщинам сложнее, чем мужчинам, вернуться на работу и возобновить карьеру.

По информации ООН, еще до пандемии объем неоплачиваемой работы во всем мире составлял 16 млрд часов в день (прежде всего это работа по дому), и три четверти выполняли именно женщины. То есть «слабый пол» тратил втрое больше времени и сил, чем «сильный». А сейчас разрыв увеличился по крайней мере вдвое, настаивает эксперт ООН Анита Бхатия.

Погрызшей в быту и хлопотах женщине будет страшно решиться на перемены, уйти от партнера, который ее не устраивает, попробовать открыть свое дело, заняться чем-то новым. Ведь профессиональные навыки будут отчасти утеряны.

В информации ООН приводятся данные о сегодняшнем положении женщин в Японии, Эфиопии, Бразилии. Фигурирует там и дневник Тени Вада, бренд-консультанта из Токио. И она, и ее муж сейчас работают из дома, но их день проходит по-разному. Муж в 9 утра закрывается в комнате с ноутбуком и до 6 вечера сосредоточенно трудится. А Тени встает в 5, чтобы в тишине поработать, потом готовит завтрак, ставит стирку, кормит семью, моет посуду, помогает дочке с домашним обучением, ходит в магазин, пылесосит, играет с дочкой, готовит ужин... И так по кругу.

В соцсетях я наткнулась на аналогичный онлайн-дневник, который анонимно ведет москвичка, аналитик одного из крупных банков. Как и в японской истории, ее муж с самого начала карантина заявил, что ему, чтобы работать, нужны тишина и покой, поэтому он не может заниматься трехлетним сыном. Наша героиня водила малыша в детский сад. Риск? Безусловно. «Но я только недавно из декрета, мне важно делать свою работу безупречно, чтобы не попасть под сокращение», – признается она. И я ее понимаю. А вот отец семейства – нет.

Когда автор дневника решила поспать подольше перед важным совещанием, она обнаружила утром, что ребенок дома, а не в саду. А значит, прошлой подготовка к совещанию. Муж же объяснил все просто: не хотелось с ребенком ташиться на улицу, там дождливо...

Нельзя утверждать, что так обязанности распределяются в каждой семье. Но ситуации, когда женщины тянут на себе детей и весь быт, – обыденность. Кстати, от ухода женщин с рынка труда эконо-

мика несет серьезные потери. Как предупреждают эксперты, без женских рук и светлых голов преодолеть последствия пандемии будет еще сложнее. И бизнес, и государство должны быть заинтересованы в том, чтобы освободить женщин от быта и вернуть на рабочие места.

И вообще: делить домашние хлопоты на всех членов семьи – это еще и справедливо!

ВОМБАТ, БАТЯНЯ...

Под самый конец года, когда все мы почти разучились ждть хороших новостей, из Австралии полетели ликующие сообщения: карликовые тасманийские поссумы, которых ученые считали вымершими в результате опустошительных пожаров, сумели пережить невзгоды и прекрасно себя чувствуют. Возможно, это заслуга вомбатов.

Тасманийские поссумы – крошечные сумчатые зверьки весом менее 10 граммов. Они похожи на грызунов, хотя относятся к тому же отряду животных, что и коалы. Обитают не только в Тасмании, но и на острове Кенгуру, и в материковой части Австралии.

За последние два года пожары уничтожили почти 90% пустошей, где обитали ушастые малыши. И ученые, памятуя о диких кошках, которые и в более благополучные времена были серьезной угрозой для поссумов, приготовились было совсем с ними проститься. Но экологами на острове Кенгуру поспешили обнаружить достаточно животных, чтобы говорить о популяции есть шанс.

Что же или кто спасло поссумов? Вомбаты. Об этих маленьких сумчатых мишках в нашем полушарии знают не-



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

много. А зря. Вомбаты строят себе обширные и разветвленные норы – с десятками входов и тоннелями на сотню метров глубоко под землей.

Когда в Австралии горели миллионы гектаров лесов и пустошей, мелкие зверьки, спасаясь от огненных вихрей, прятались в эти норы. Наивно думать, что вомбаты приглашали к себе всех страждущих. Но когда горит земля под ногами, разве до выяснения отношений?

Вомбаты в Австралии не только замечательно строят норы, но и умеют создавать запруды. Их труды помогли австралийскому фермеру пережить засуху в нынешнем году. Зверьки докопались до подземного источника воды, укрепили склоны и обустроили водопой. К этому лапотворному водохранилищу приходят еще и кенгуру, валлаби

и валлару. А когда установили фотоловушку, удалось снять и других жажущих: опоссумов, ехидн, ящериц, птиц и страусов эму.

Биологи из Сиднейского университета обследовали творение вомбатов и признали: яма была вырыта не в случайном месте. Похоже, мишки способны находить подземные источники воды и обеспечивать себя (и заодно соседей) питьем. Исключительно полезный навык, учитывая изменение климата!

По подсчетам ученых и экспертов, оценивающих последствия австралийских пожаров, за несколько месяцев на Зеленом континенте погибли 3 млрд млекопитающих. Около 600 тысяч видов могут навсегда исчезнуть. Тем радостнее узнать, что крошки поссумы пережили это бедствие. Слава вомбатам!





Анна Невская в роли Ольги Степановой, управляющей магазином «Дружная семья» и к приезду его владельца вынужденной изображать счастливую жену своего бывшего мужа, в фильме «Бывшие» Сб, 21.00, «Россия 1»

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Марина Коняшкіна... «Хрустальная лувшана», Сб, 17.10, «ТВ-Центр»

Жан-Клод Ван Дамм... «Лукас», Вс, 23.40, «Первый»

Фэй Данауэй... «Афера Томаса Крауна», Пт, 23.50, «Россия Н»

Олег Янковский... «Тот самый Мюнхгаузен», Сб, 19.45, «Россия Н»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Добрались до папы

И еще один сюрприз от Netflix. Эта платформа намерена снять документальный сериал, вдохновившись книгой Папы Римского Франциска «Делась мудростью лет», вышедшей в прошлом году в США и Италии и получившей множество премий.

телепродюсер и сценарист Симона Эрнолани. Это не первый экранный опыт главы Римско-католической церкви. Два года назад он снялся в посвященной ему картине знаменитого немецкого режиссера Вима Вендерса.

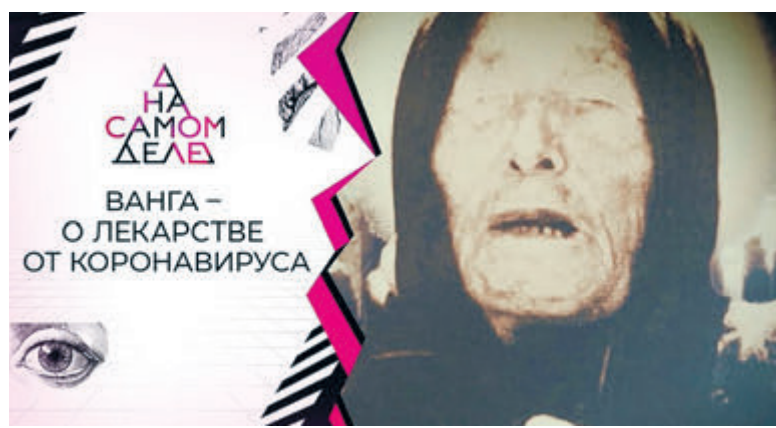


ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Опять двойка

Все, все, что гибелью грозит, Для сердца смертного таит Незыблемы наслаждения. Наше все

Несмотря на название, речь пойдет вовсе не об известной картине художника Решетникова. А о двойках, о которых вновь говорят на федеральных телеканалах и вообще на каждом углу. Пока мы укасались мрачным рекордам коронавируса, думая, что это и есть самое страшное, что только могло случиться с человечеством, незаметно подкрался он – на первый взгляд, самый обычный вторник, а на самом деле страшный день – 22.12.2020. Прошлому «дню пяти двоек» – 22 февраля – тоже предшествовали наихудшие ожидания. И все благодаря бабе Ванге.



АСТАСИЯ ОТЕПЬЕВИЧ ИСТОЧНИКОВА

Несомненно, болгарская прорицательница, скопчавшаяся 24 года назад, – одна из самых популярных фигур на российском ТВ. Каждый раз в преддверии новогодних праздников она становится героиней какого-нибудь из многочисленных ток-шоу, где ее аполотеты рассказывают, что жудет с родиной и с нами, приводя убедительные примеры уже сбывшихся предсказаний. А скептики стараются убедить, что слова Ванги слишком расплывчаты, поэтому при желании под них можно подогнать все что угодно. Но иногда случаются вещи, которые простым совпадением объяснить трудно.

«дня пяти двоек». Их в календаре оказалось два – 22 февраля и 22 декабря. Посмотрим сводку событий, пришедших на первую дату, если, конечно, не брать во внимание стремительно растущее число подхвативших COVID-19. США обвинили Россию в распространении фейков о коронавирусе. И что? Они каждый день в чем-то обвиняют. Наши военные провели патрулирование в Сирии. Привычное дело. Эрдоган подтвердил намерение встретиться с Путиным, Меркель и Макроном. В Петербурге на такси упал контейнер с мусором. И так далее. Ничего из ряда вон выходящего в этот день не случилось. Небеса не разверзлись. Значит... Все-таки декабрь?

циальные выпуски, зато разместил на своем сайте обширные комментарии известного астролога и экстрасенса. Приведем ее оценки высказываний Ванги относительно 2021-го без конкретных ссылок на них. И так, поехали! Если, конечно, этот глгол еще не перешел в единоличную собственность «Роскосмоса»...

Россию ждет чудовищный демографический кризис. Как и институт президентской власти в США. А еще Америка может уйти с мировой арены из-за внутренних проблем, а ее место на олимпе займет «сильный дракон». Ага, понятно, сами в китайском ходим. Продолжится экспансия мусульман в странах Старого Света. Хорошо хоть, масштабной войны не ожидается. В отличие от терактов...

Кстати, и страна Нострадамус некогда предсказал, что из-за переселения народов разрушится языковой барьер, вследствие чего произойдет смешение культур разных стран. Мечеть Парижской Богоматери, в общем. А еще человечество сделает важнейший шаг в борьбе с раком (хоть что-то позитивное). Кстати, в связи со «Спутником» отечественному ТВ нравится вспоминать и еще один прогноз Ванги на 2020-й, согласно которому российский ученый придумает уникальный препарат для лечения страшных заболеваний, благодаря которому «упредит смерть» и «продлит жизнь».

Резюмируя все вышесказанное, а также опыт прошедших лет, можно смело утверждать, что мы никогда не прекратим попытки заглянуть в будущее. Это раз. И что туманные высказывания провидцев, которые можно толковать в любую сторону, всегда нам будут ближе и понятнее, чем сухие формулировки футурологов.

Но, несмотря на то что именно предположения о скором апокалипсисе всегда пользуются у нас ажиотажным спросом, хочется верить, что среда все же наступит.

У Дома-2 появится пристройка



Известный всем трудоголин Ольга Бузова поделилась с подписчиками Instagram мечтой, чтобы специально для нее на площадке, где проходит съемки скандально известного реалити-шоу, возвели персональный дом. Это позволит ей проводить больше времени на объективной работе. «В перспективе, может быть, здесь мне наной-то доминирующий телепроект организует? Или канал ТНТ? Ну не наной-то, а наной-то прям...» – написала она. У нее, мол, запланирована тьма всяких съемок, но утро она привыкла начинать именно с «Дома-2». Как было бы удобно: проснулся, а до площадки рукой подать. Так что зря наши депутаты и общественные деятели настаивают на закрытии этой «стройки вена». Она не только небываема, но еще и имеет тенденцию к разрастанию.

21 ДЕКАБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

Table with TV program listings for channels: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР, МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each channel section lists programs with times and ratings.

22 ДЕКАБРЯ ВТОРНИК

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро», 09.00, 03.00 Новости, 09.50 «Нить здоровья», 16+.

ТВ-каналы: РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 05.00, 09.30 Утро России, 09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время, 09.55 «О самом главном».

ТВ-каналы: МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 06.00 Хоккей. Молодежные сборные. Выставочный матч. Россия - Словакия.

ТВ-каналы: НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 05.15 СЕРИАЛ «ЮРИСТЫ», 16+ 06.00 «Утро. Самое лучшее», 16+ 08.00 Сегодня.

ТВ-каналы: 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 05.00, 09.00, 13.00, 17.30, 03.25 «Известия», 05.30 СЕРИАЛ «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ - 2».

ТВ-каналы: РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры, 06.35 «Пешком...».

ТВ-каналы: ТВ-ЦЕНТР. Программы: 06.00 «Настроение», 08.10 «Доктор И...», 16+ 08.40 «ЧЕЛОВЕК-АМФИБИЯ».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Утреннее вещание.

ТВ-каналы: РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 05.00 «Территория заблуденный» с Игорем Прокопенко.

ТВ-каналы: СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00 «Ералаш», 0+ 06.15 «Спирит. Дух свободы».

ТВ-каналы: ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.30 «Б надров», 16+ 06.35 «По делам несовершеннолетних».

ТВ-каналы: ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00 Мультфильмы. 0+ 09.30 «Слепая», 16+ 11.50 «Гадальна».

ТВ-каналы: ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром».

ТВ-каналы: ТНТ. Программы: 07.00 «ТНТ. Gold», 16+ 08.00 «Где логина?», 16+ 09.00 «Дом-2. Lite».



Геннадий Елисеев «Легенды армии»
Ценой собственной жизни Геннадий Елисеев остановил продвижение вглубь страны самолета-нарушителя, который 28 ноября 1973 года вторгся в советское воздушное пространство со стороны Ирана.



Владимир Коковцов. Пламя государственного служения
Документальный фильм
Владимир Николаевич Коковцов – дворянин, блистательный экономист, финансовый стратег, важная фигура экономической истории государства Российской со конца XVIII до середины XIX века.

23 ДЕКАБРЯ СРЕДА

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро», 09.00, 03.00 Новости.

ТВ-каналы: РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 05.00, 09.30 Утро России, 09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время.

ТВ-каналы: МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 06.00, 08.55, 12.00, 13.45, 15.30, 17.20, 19.25, 21.00, 21.55 Новости.

ТВ-каналы: НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 05.15 СЕРИАЛ «ЮРИСТЫ», 16+ 06.00 «Утро. Самое лучшее», 16+ 08.00 Сегодня.

ТВ-каналы: 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 05.00, 09.00, 13.00, 17.30, 03.25 «Известия», 05.25 СЕРИАЛ «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2».

ТВ-каналы: РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры, 06.35 «Пешком...».

ТВ-каналы: ТВ-ЦЕНТР. Программы: 06.00 «Настроение», 08.10 «Доктор И...», 16+ 08.40 «ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Утреннее вещание.

ТВ-каналы: РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 05.00 «Территория заблуденный» с Игорем Прокопенко.

ТВ-каналы: СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00 «Ералаш», 0+ 06.15 «Спирит. Дух свободы».

ТВ-каналы: ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.30 «Б надров», 16+ 06.45 «По делам несовершеннолетних».

ТВ-каналы: ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00 Мультфильмы. 0+ 09.30 «Слепая», 16+ 11.50 «Гадальна».

ТВ-каналы: ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром».

ТВ-каналы: ТНТ. Программы: 07.00 «ТНТ. Gold», 16+ 08.00 «Где логина?», 16+ 09.00 «Дом-2. Lite».

24 ДЕКАБРЯ ЧЕТВЕРГ

Grid of TV channels and their programs for Thursday, December 24. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР.

Grid of TV channels and their programs for Thursday, December 24. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.



Люстра купцов Елисеевых «Искатели» В 1980-е после ремонта в ленинградском Елисеевском ресторане горюхана обнаружили пропану роскошной люстры. Поползли слухи, что люстра была хитроумным кладом...



Мистификация: Майкл Хатченс Документальный фильм о лидере австралийской группы INXS, рассказывает об истории становления музыканта. Все отмечают, что Майкл был очень харизматичным и притягивал к себе людей...

25 ДЕКАБРЯ ПЯТНИЦА

Grid of TV channels and their programs for Friday, December 25. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР.

Grid of TV channels and their programs for Friday, December 25. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.



26 ДЕКАБРЯ СУББОТА

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 05.30 Хонней. Молодежный чемпионат мира 2021...

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00...

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00...

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00...

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00...

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00...

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00...

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00...

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00...

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00...

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00...

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00...

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00...

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00...



1903 год. Остров Эллис «Архивные тайны» Надры сняты в июле 1903 года. Возможно, это самая старая запись на киноплёнке...



Зодчий не построил храма «Искатели» Из 20 вариантов проекта Храма Христа Спасителя Александр I утвердил проект неизвестного в то время художника и архитектора...

27 ДЕКАБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 05.15, 06.10 «СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ»...

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00...

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00...

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00...

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00...

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00...

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00...

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00...

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00...

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00...

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00...

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00...

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00...

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00...

