

### Старина доллар и маленькие хитрости

Зеленая банкнота в России – как осетрина: у нее не должно быть второй свежести! Однако бывает

### Амбассадоры элегантного стиля

Шайка похитителей в белых халатах, прикрываясь мертвыми душами, унесла миллиард из петербургской казны

### «Спартак» – чемпион! Пока по покупкам

После зимнего перерыва в 50 дней чемпионат РПЛ возобновляется

## ТВ7

Полная телевизионная программа на неделю

**Наталья Душегрея:**  
**Пионы и лисы, или Как сместить акцент с талии**

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 13–14 (27840)  
Выходит с 19 февраля 1921 года  
Цена в розницу – свободная  
www.trud.ru

# Труд

28 февраля 2025 пятница

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Куда рванули тарифы ЖКХ?

# С милым в шалаше рая не бывает

Нас должно быть больше. Но как от слов перейти к делу исправления демографической ситуации?

#### • В ФОКУСЕ •

«Та страна богаче, где проживает больше людей», – писал английский классик полит-экономики Давид Рикардо, один из отцов-основателей современной экономической науки. Однако наша Россия по этой формуле с каждым годом становится все беднее. Вопрос: почему?

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

По данным Росстата, естественная убыль населения страны в 2024 году составила 596,2 тысячи человек. Годом раньше она была меньше примерно на 100 тысяч, то есть потери увеличились более чем на 20%. Число родившихся детей сократилось до 1,222 млн с 1,265 млн. А количество умерших (в том числе от старости) выросло до 1,819 млн с 1,760 млн человек. И теперь в России на начало 2025 года, по данным все того же Росстата, проживают 146,028 млн человек (это вместе с мигрантами). А еще год назад было 146,206 млн. То есть почти четверть миллиона как корова языком слизала.

Самый сильный спад рождаемости в 16% отмечен в Еврейской автономной области (где евреев по переписи 2021 года – 837 человек, или 0,6% от общей численности населения) и в Калмыкии (доля калмыков – около 60%), где спад достиг 12%. А на Алтае (русских – 93,9%, алтайцев – 0,07%) – спад 10%. Получается, не в национальных составах причина?

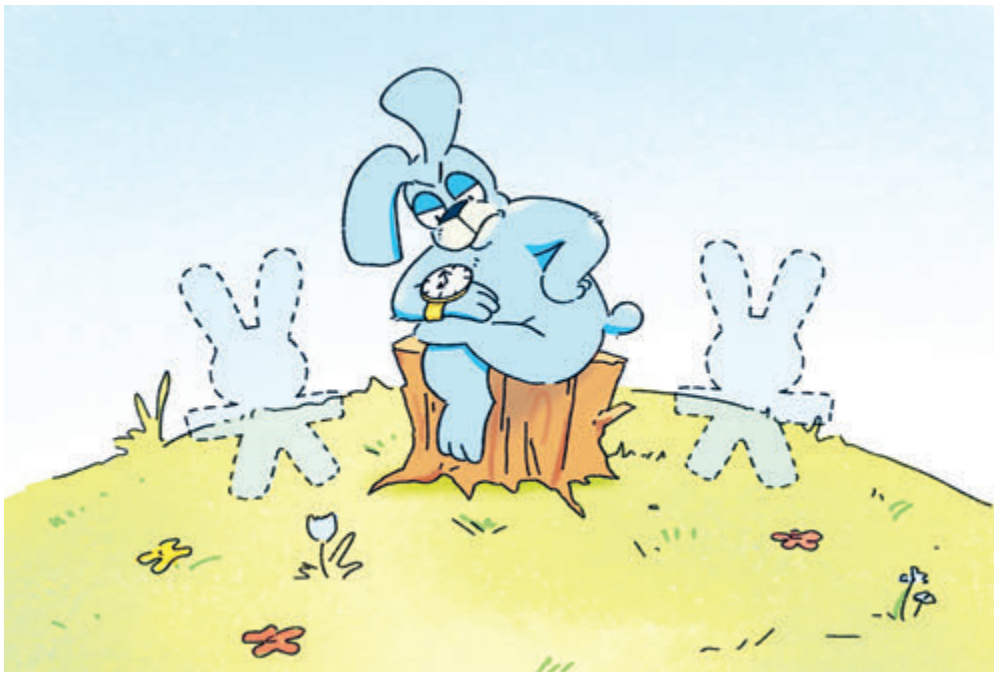


ИЛЛЮСТРАЦИЯ НАСТАСИИ КОВАЛЕВСКОЙ

596,2  
тысячи

человек  
составила, по  
данному Росстата,  
естественная  
убыль населения  
страны  
в 2024 году

Однако на Северном Кавказе все иначе, там рост рождаемости зафиксирован повсеместно – в Адыгее и Дагестане, Ингушетии и Кабардино-Балкарии, Северной Осетии и Чечне. Но на Южном Кавказе рождаемость за три десятилетия упала вдвое и более – и в христианских Армении и Грузии, и в преимущественно мусульманском Азербайджане. Не хватает для сравнения только солнцепоклонников и язычников.

Владимир Путин назвал вопрос демографии одним из ключевых в России. «У нас количество женщин в детородном возрасте сократилось на 30%. Девочки нужны, девушки, – сказал глава государства. – Если мы хотим сохранить как этнос – ну или как энтасы, населяющие Россию, – должны быть как минимум два

ребенка. А чтобы расширяться, развиваться, нужны хотя бы три». Но в России нынче насчитывается всего-навсего 2,3 млн «трехдетных» семей – лишь 8% от всех супружеских пар, имеющих по записям ЗАГС в стране. Зато в «фертильных» возрастных категориях бездетными остаются до 14% женщин, и их доля растет.

«Мы живем в самой большой стране мира, – цитирую кремлевского пресс-секретаря Дмитрия Пескова. – А нас каждый год становится меньше, и средний коэффициент рождаемости находится на страшно низком уровне – 1,4. Для будущего нации такая рождаемость – катастрофа».

Борьбу с низкой рождаемостью объявили в 2006 году, когда она упала до восьми-девяти детей на 1 тысячу человек – стала одной из

самых низких в мире. Более 60% российских семей стали ограничиваться одним ребенком. Срочно созданная программа выплаты материнского капитала изменила ситуацию: уже в 2007–2009-м рождаемость в России повысилась на 200–300 тысяч детей в год. Для сравнения: если в 2006-м появились на свет 1 479 637 детей, то в 2014-м – уже 1 942 683. В общей сложности, по выражению демографа профессора Александра Синельникова, Россия за счет закона о маткапитале выросла по населению на 5 млн человек – «на целый Санкт-Петербург».

Увы, эффект оказался краткосрочным. Вскоре цифры снова пошли вниз, и ныне рождаемость опустилась ниже уровня 2006 года. Хотя государственных денег на программу материнского капитала выделяется больше: в 2010-м их было 97 млрд, а в 2023-м – 456 млрд рублей.

Тот же профессор Синельников объясняет: «Сначала эффект маткапитала был очень сильным, поскольку стал практически единственным способом улучшить жилищные условия для небогатых жителей сельской местности. Теперь же в деревнях вопрос с населенниками решили, а в городах сумма в несколько сотен тысяч мало ценится». И действительно, на 2024 год, даже по скромным оценкам, сумма маткапитала покрывала лишь 13% от средней стоимости самой маленькой квартиры. В Москве, например, на этот «капитал» можно купить всего 2,2 кв. метра жилья, а в Санкт-Петербурге – менее 3 кв. метров.

с. 3

# И Берия уже не выручает

#### • ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

В Москве задержали вице-губернатора Вологодской области Дениса Алексеева и главу регионального представительства в столице Кирилла Бочарова. Их обвиняют в вымогательстве «за общее покровительство» взятки в 100 млн рублей.

АЛЕКС ЗВЕРЕВ

На работу их приглашал новый губернатор Георгий Филимонов, создававший свою команду. Переехав из Подмосковья в Вологду и повесив в приемной портреты Сталина и Берии, он в короткое время успел сменить мэров Вологды и Череповца, спикера Заксобрания, зачистил местную думу. Накануне ареста фигурантов из областного правительства также уволился министр строительства, уехала из региона министр туризма. Оставшимся губернатор объявил о грядущей кадровой реформе и оптимизации численности госслужащих.

Желающих возразить не нашлось. Как-никак 45-летний Георгий Филимонов является четырехкратным чемпионом мира, чемпионом Европы и семикратным чемпионом России по кикбоксингу. «Лет с пяти я совершенствовал мастерство и закалял дух под руководством главного сенсея моей жизни – моего отца, – рассказывал губернатор прессе. – Мои занятия были строго структурированы. Это касается не только спорта...»

Как говорится в народе, «пацан сказал – пацан делает». Филимонов пообещал превратить Вологодскую область в один из самых густонаселенных регионов России, для чего запретил местной медицине делать аборт и пообещал выплачивать 50 тысяч рублей женщинам из других регионов, которые придут рожать на Вологодчину. Публично разносил



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Губернатор Вологодской области Георгий Филимонов оказался неразборчив в подборе кадров.

чиновников и ввел традицию: публиковать в своем telegram-канале сообщения отчитывающихся перед ним сотрудников. А еще внес проект изменений в областной закон о создании новых должностей в правительстве с повышенными окладами.

Всего в ходе административной реформы, которую проводит губернатор Филимонов, число исполнительных органов власти и высокооплачиваемых руководящих должностей резко выросло. В этом дорогостоящем для налогоплательщиков списке: глава правительства области, 17 (!) заместителей губернатора, 19 профильных министров, 8 руководителей управлений. Из-за чего расходы бюджета должны вырасти на 3,7 млн рублей.

Что характерно: в то самое время, когда вологодские депутаты голосовали за губернаторские поправки, в Староконошенном переулке столицы сотрудники ФСБ задержали с поличным при передаче 30 млн рублей вице-губернатора Дениса Алексеева и главу представительства Вологодской области в Москве Кирилла Бочарова. А СМИ сообщили, что еще ранее при встречах с предпринимателями якобы Бочаров уже успел получить 20 млн рублей. Главное Управление СКР возбудило уголовное дело о получении взятки в особо крупном размере. «Правду говорят, что, как чиновника ни корми...» – прокомментировали в вологодских пабликах.

Тем временем, по данным Росстата за январь – август 2024 года, Вологодская область, традиционно сильная в сельском хозяйстве, впервые за несколько лет попала в число 38 регионов, где отмечено сокращение аграрного производства. А как же с покровителем скотоводства, языческим богом Велесом, чья скульптура появилась в центре Вологды вскоре после назначения губернатора? Неужели не помог?

с. 2

#### люди с улицы

### Когда трудно, надо танцевать

В последние дни зимы репортер «Труда» поговорила с людьми не на Арбате, а на далекой Кубе, на океанском побережье в городе Варадеро. О чем говорили? Да все о том же: где искать радость? Важный вопрос накануне весны.

**ЭЛИО ДЕБРЕЦЕН ЛЕГРА**  
ЭЛЕКТРИК

– Для меня главные радости – это любовь, мир и океан. И все это у меня есть. Я часто вижу глаза туристов, когда они встречаются здесь закат, и понимаю, как кубинцам повезло.

**ЮЛИТА ГОНСАЛЕС ПЕРЕС**  
ОФИЦИАНТКА

– Все говорят, что нам, кубинцам, непростая жизнь. Но я люблю Кубу вместе со всеми ее проблемами. Здесь не только прекрасная природа, но и уникальная солидарность. Мы все как братья и сестры.

**МАНУЭЛЬ РИВАС**  
ОХРАННИК

– Мне 55 лет, и я чувствую, что этот остров любит меня не меньше, чем я его. Океан прекрасен всегда. Хотелось бы, чтоб с электричеством было меньше трудностей, но это мелочи. Я давно усвоил: когда трудно, надо танцевать.

СПРАШИВАЛА ЛИЗА МАТВЕЕВА

## Как защититься от мошенников

#### • НА ПРОСВЕТ •

В Госдуму внесен проект федерального закона «О создании государственных информационных систем по противодействию правонарушениям (преступлениям), совершаемым с использованием информационно-телекоммуникационных технологий». Как видно из названия, речь идет о техническом ответе, он будет базироваться на системе «Антифрод», к которой будут подключены финансовые структуры, операторы связи и другие контрагенты. Также в пакете около 30 поправок в различные законы.

МИХАИЛ МОРОЗОВ  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Закрепляется возможность онлайн-обмена информацией между государственными органами, банками и цифровыми платформами. Автоматический мониторинг позволит моментально выявлять подозрительные действия, блокировать их и уведомлять правоохранителей о потенциальных преступлениях.

Вводятся новые правила по проверке личности пользователей услуг связи, а также обязательная маркировка звонков. Предлагается запретить сотрудникам госорганов, банков, операторов связи и иным субъектам общаться с гражданами и клиен-



**Будто-то реагируя на публикации в «Труде» о взрыве мошенничества в стране, правительство решило заняться проблемой. Справится ли?**

тами через иностранные мессенджеры. Запрещается передача сим-карт третьим лицам. Для граждан вводится возможность установления запрета на заключение договоров об оказании услуг подвижной радиотелефонной связи без личного присутствия. Запрет можно будет установить через Единый портал госуслуг или при обращении в МФЦ, а

снять – только при личном посещении.

Впервые правительство предпринимает попытку взяться за дело комплексно. Вопрос в том, когда этот пакет будет принят и как все это на практике станет работать. Мошенники всех мастей создали гигантский преступный бизнес по отъему денег у населения. По данным Сбербанка, общий ущерб в стране достигает триллиона рублей в год. В этом «бизнесе» задействованы не только кол-центры и зарубежные спецслужбы, но и десятки тысяч наших сограждан. Количество жалоб на аферистов выросло за прошлый год на 86%.

По статистике Генпрокуратуры, количество IT-мошенничеств превысило 380 тысяч, это 40% всех преступлений, а раскрывается из них лишь 23%. И это лишь вершина айсберга. Истинный масштаб и число стигнувших от мошенничества людей мы вряд ли узнаем.

А предпосылкой для разрастания проблемы стала вялая реакция властей на угрозу. Прежде чем сгонять граждан в «цифровую реальность», нужно было обеспечить элементарную безопасность.

с. 2

курсы валют

\$85,9279 (–0,7039)

€90,1826 (–0,7577)

Внимание!

Успейте подписаться! Во всех отделениях «Почты России» продолжается досрочная подписка на 2-е полугодие 2025 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

**P4121**

Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ISSN 1025 – 11898

9 1771025 118980



**Прибыль российских банков по итогам 2024 года составит от 3 до 3,5 трлн рублей, сообщила глава ЦБ Эльвира Набиуллина**

**В России запасы редких металлов составляют 658 млн тонн, из них 28,5 млн тонн – это редкоземельные металлы, по данным Минприроды**

ФРАЗЫ ОТ...



**Дмитрий Песков**  
**пресс-секретарь президента РФ**  
– Какое бы доверие у нас ни было с американцами, это не будет освобождать Instagram и Facebook от выполнения российских законов.



**Вячеслав Володин**  
**спикер Госдумы**  
– Все политические права в нашей стране не просто защищены. Они выше, чем в странах ЕС, которые превратили в тюрьму народов Евросоюз, создавая однополярный мир.



**Сергей Лавров**  
**глава МИД РФ**  
– То, что останется от Украины, тоже должно быть освобождено от расистских законов. Там тоже люди остаются, которым удобнее даже разговаривать на русском.



**Григорий Карасин**  
**глава комитета Совфеда**  
– Во-первых, наши вооруженные силы научились расправляться с этими не-сметными тучами беспилотников. Во-вторых, конечно, это судороги режима.



**Михаил Швыдкой**  
**спец-представитель президента РФ**  
– Никакой коллективной амнистии артистам не будет. Люди уезжали и вели себя по-разному, по-разному выступали в прессе.



**Лазарь Каганович**  
**нарком путей сообщения СССР (выступление на пленуме ЦК ВКП(б), 28 февраля 1937 года)**  
– Мы имеем дело с бандой оголтелых разведчиков-шпионов, озлобленных растущей мощью социализма в нашей стране и применяющих поэтому все средства изуверской борьбы с советской властью.

# Как защититься от мошенников

Исходная точка – персональные данные. Государство, позволив брать эти данные кому не лень, изначально не делало ничего, чтобы их защитить. В результате вся информация о каждом гражданине РФ, включая номера мобильных телефонов, адреса электронной почты, данные об объектах недвижимости и банковских вкладах, находится, можно сказать, в открытом доступе. Только в конце прошлого года были приняты меры против утечек. Но поздно, все уже утекло. По данным Роскомнадзора, в 2024 году в открытый доступ попало более 710 млн записей о россиянах, в 2023-м – около 300 млн записей. А сколько всего таких сведений открыто мошенникам, не скажет никто.

По словам главы ЦБ Эльвиры Набиуллиной, банки занижают количество преступлений, не сообщают о них. Мошенники же используют разные методы: звонки от имени сотрудника банка и правоохранительных органов, объявления в интернете о купле-продаже товаров, оформление микрозаймов онлайн, в соцсети или мессенджере с последующим займом у близких лиц или распространение ссылок на фишинговые сайты. А некоторые банки вместо борьбы с мошенниками навязывают услуги клиентам, отказывают в личном обслуживании.

«Суть мошеннических схем сводится к одному – завоеванию доверия человека, – заявил, представляя законопроект, вице-премьер Дмитрий Григоренко. – Для этого злоумышленники используют уловки и манипуляции. Наши меры направлены на то, чтобы помочь людям избежать таких уловок. Мы подходим к проблеме комплексно и даем гражданам широкий набор инструментов для самозащиты в интернете. Они простые, но эффективны, многие доступны через портал «Госуслуги». В результате комплекс мер направлен на то, чтобы сформировать безопасную цифровую среду». Направлен-то он направлен, но когда наконец эта дивная среда будет сформирована? И сколько еще человек жулики обернут до ее наступления? Половина хищений со счетов россиян происходит через вирус, специальные программы в смартфонах, которые мошенники через интернет отправляют

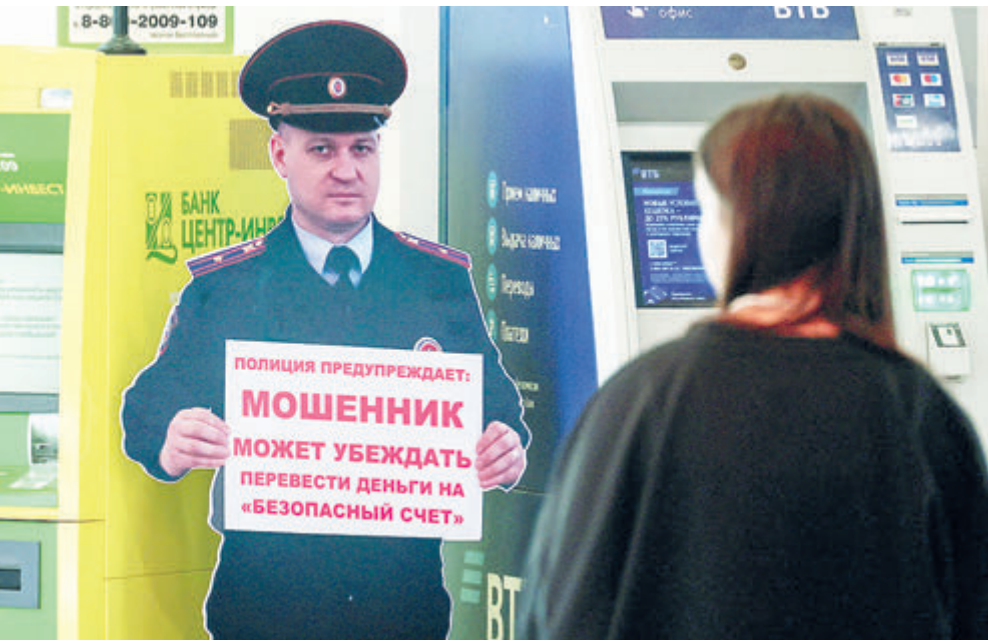


ФОТО ДМИТРИЙ РОГУЛИН / ГЛАС

**В городе-герое Волгограде возле банкоматов установлена ростовая фигура полицейского с объявлением о мошенниках.**

своим жертвам. Человек может и не подозревать, что его телефон заражен. И пока что заслона этому, кроме внимания самого гражданина и антивирусных программ, нет. Правда, есть еще возможность не лезть сломя голову в цифровое пространство, ограничивая онлайн-сервисы. Но как это сделать, если даже такие банки, как Газпромбанк, принуждают клиентов ставить приложения и заводить счета онлайн? Иначе банковский процент будет в разы меньше. А государство предоставляет некоторые услуги только через интернет. Например, оформление карты москвича.

В кражах с банковских счетов ключевую роль играют люди, которые «за долю малую» становятся помощниками мошенников. На их карты и банковские счета выводятся уворованные деньги – это так называемые дропперы. По данным ЦБ, ежемесячно такую услугу преступникам оказывают около 80 тысяч наших соотечественников. «Их буквально привозят автобусами к отделениям банков, выстраиваются две очереди: одна на получение банковской карты, а вторая – уже на закрытие счета и вывод заблокированных банками средств», – рассказала зампред ЦБ Ольга Полякова. Но парадокс в том, что эти люди не несут уголовной ответственности и предлагаемые поправки в законодательство ее не предусматривают. Хотя и МВД, и Банк России выступают за ее введение. Почему эти предложения не принимаются, непонятно.

На 86%

выросло количество жалоб на аферистов за прошлый год

Предлагаемые поправки предусматривают запрет на выдачу сим-карты без личного участия. Но пойдут ли на это операторы связи или они опять в погоне за прибылью будут имитировать борьбу с мошенниками? Это зависит от решимости государства защитить своих граждан.

На прошлой неделе, не дожидаясь принятия закона, я попытался оформить такой запрет. С «Билайном» проблем не возникло. В первом же офисе, проверив паспортные данные, приняли письменное заявление. Через сутки пришло СМС-уведомление о выполнении заявки. С МТС проблематичнее. Письменное заявление не принимают, СМС о введении запрета пришло только после двух посещений офиса, обращений на горячую линию и настойчивых требований. Очевидно, в этой компании не горят желанием бороться с мошенниками. Остается надеяться, что новый закон исправит ситуацию.

Или не исправит? Кстати, именно с помощью выпуска дубликата сим-карты, да еще по поддельной доверенности, обокрали героиню нашей предыдущей публикации «Мошенничество на триллион рублей». Причем о краже она узнала случайно, никаких действий не встретила мошенникам не предпринимала. А банк не смог вовремя заблокировать вывод средств.

С 1 марта любой россиянин сможет через «Госуслуги» или в МФЦ оформить самозапрет на выдачу кредитов. По идее, это должно затруднить мошенникам

жизнь. Но дойдет ли запрет до всех без исключения банков? К тому же он действует лишь в отношении потребительских кредитов и не касается ипотеки, автозаймов при зачете стоимости старого авто, а также образовательных кредитов с господдержкой.

Как сообщает Минцифры, с 1 апреля на «Госуслугах» может заработать новый сервис, где каждый гражданин сможет увидеть все оформленные на него договоры связи. Можно будет удалить старый номер телефона. На очереди введение функции так называемого второго лица (родственника, знакомого), который будет подтверждать банку определенные действия – операции свыше определенной суммы, снятие, переводы, оформление кредитов.

Идут разговоры и о том, чтобы наладить онлайн-переписку между МВД и банками, а не отправлять запросы по уголовным делам «Почтой России». МВД выступает и за то, чтобы предоставить его сотрудникам право блокировать мошеннические счета и операции во внесудебном порядке хотя бы на 10 суток. Но когда до этого дойдут руки у законодателей? Хотя все это должно было заработать еще позавчера... ■

## ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ

Государство наконец-то занялось мерами по обузданию бедствия, давно охватившего страну. Но пока что эти меры не соответствуют масштабам проблемы, они явно запоздали. Нововведения еще предстоит изучить и освоить гражданам. Это во многом также зависит от государства, от социальной рекламы. Телеканалы, например, вместо бесконечных сериалов о преступниках могли бы рассказать о том, как с ними бороться. А посему мой личный совет. Не нужно думать, что мошеннический взор обойдет тебя стороной. До тех пор пока государство не обеспечит должной защиты, не стоит лезть в онлайн-омут с головой. Можно пожертвовать удобством или даже какими-то деньгами, но ограничить свой цифровой след. Это лучше, чем в какой-то момент понять, что мошенники обобрали тебя до нитки.

# Старина доллар и маленькие хитрости

• ЭХО •

**Проблема внезапного вывода из оборота денег в связи с заменой старых купюр или переходом на новые деньги всегда ущемляет рядовых граждан. Те регулярно страдают от финансовых маневров государств, валютных зон, Центробанков.**

**ОЛЕГ ШЕВЦОВ**  
ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Помнится, сколько национальных денег участников еврозоны было потеряно при переходе на наличные евро с 1 января 2002 года в 12 европейских странах. Еще через полтора месяца наличные евро зашестели и по Франции. Казалось, единая валюта сотрет границы в Старом Свете и откроет равные экономические возможности, но цены округлились и поползли вверх. В евро все стало дороже, и в первую очередь пострадали малоимущие граждане ряда стран Европы.

По данным исследований, граждане Германии и Нидерландов выиграли, а Италии и Франции – сильно потеряли на переходе. Красивые лиры, франки и гульдены стали фантиками, но их еще 10 лет меняли на евро сначала во всех банках, а потом только в Центральных – до 2012 года. За это время приличная доля наличных денег потерялась и забылась. А еще больше наличных протухли в «неотмытых» общаках мафии, схронах и тайниках. Теперь их можно втوخать только нумизматам и профотиллям.

Но россиянам сегодня почему-то не меняют доллары! Между тем единственной валютой, которая по определению не страдала от вывода из обращения, всегда был доллар США, изначально заявленный «вечной» денежной единицей. В разных номиналах он признан самой массовой и ходовой наличной банкнотой в мире вне национальных границ. Не-



ФОТО AP PHOTO / DMITRI LOVETSKY / TACC

смотря на тенденции к отказу от него в мировой торговле из-за злоупотребления Вашингтона санкциями, доллар упорно держит репутацию главной резервной валюты.

Осталась за ним репутация и самого популярного средства расчета, накопления наличного капитала и глобального инструмента нелегального оборота наличности. Кстати, размер и вес купюр всех номиналов одинаков. Доллары легче всего хранить в бумажнике, потому как бумажники давно подгоняют под его размер. Весит любая зеленая купюра 1 грамм, поэтому сосчитать полученную сумму можно на весах. Если номинал бумажек 100 долларов, то в 10 кг «зелени» будет миллион баксов. Можете проверить, если у вас есть весы и миллион.

Бумажка в 100 долларов – одна из самых старых купюр, впервые выпущена аж в 1862 году. За это время стала хорошо знакома не только туристам и мигрантам, но и нефтяникам, антикварам, наркокартелям, оружейным баронам и коррупционерам всего мира. С тех пор дизайн купюры менялся несколько раз.

**Доллар в России – как осетрина: у него не должно быть второй свежести! Однако бывает**

В 1914 году на банкноте появился портрет «отца-основателя» США Бенджамина Франклина. Обновление «стольника» произошло в 2009-м, когда через банкноту прошли голографическую нить и добавили рельефный оттиск. Последний цветной облик купюры получили в 2013-м, и именно их предпочитают банки и менялы в третьих странах, хотя и «ветераны» обращения сегодня действительны.

Согласно законодательству США, все банкноты Федеральной резервной системы, выпущенные после 1914 года, являются законным средством платежа и должны приниматься за оплату. Как доходчиво разъяснил член комитета Госдумы по бюджету и налогам Никита

Чаплин, «срока годности долларовых купюр не существует», и российские банки не имеют оснований отказывать в приеме долларов старого образца. Правда, только в том случае, если банкноты более-менее целые, а президенты, министры финансов, особенно Франклин на 100 долларах, не стерты, не размазаны и не красятся, то есть купюры не вызывают сомнений в подлинности. В США и Великобритании их принимают повсюду, но туда ездят не все.

Именно с большим числом подделок доллара по всему миру и связаны периодические смены Федеральной резервной системой образца банкнот усилением их защиты – водяные знаки, введение цветных вставок, чернильных полос, новых картинок. Любые суммы наличных новых долларов легко принимают в третьих странах, так как сложный дизайн и защита от подделок свидетельствуют о подлинности.

А как все бы быть нашим путешественникам на рынках и в аутлетах в странах Глобального Юга, в Европе и на Ближнем Востоке со «старыми долларами» 20–30-летней давности, что извлечены из постсоветских заначек? Предъявители таких купюр запросто могут столкнуться с предвзятым отношением при конвертации в местную валюту. Особенно нервно банки и частники относятся к долларам, выпущенным до 1996 года, хотя никаких юридических оснований для этого не существует. Часто на 100-долларовых купюрах банки в Эмиратах ставят свои печати из арабской вязи, что подтверждает аутентичность, но делает их впоследствии недействительными для хождения в других странах.

Каждый, кто колесил по миру, сталкивался с такими проявлениями подозрительности по отношению к меченым или старым купюрам под предлогом их «морального устаревания», что противоречит законам США как страны-эмитен-

та. За этой избирательностью к форме и возрасту денег часто стоит простое желание дельцов наварить на обмене свою сверхмаржу – «за риск».

В России нынешняя вспышка бдительности – инициатива, возникшая на фоне повышенного спроса на рубли при массовом обмене кровных долларов гражданами. Россияне в последнем месяце 2024 года обменивали доллары в 2,6 раза чаще, чем евро. При этом наличные доллары и евро чаще продавали, чем покупали, показала статистика банка «Русский стандарт», потому и родились доморожденные правила насчет «вышедших из оборота» долларов. Справедливости ради, надо отметить, что европейцы, например немцы, итальянцы и французы, также сталкиваются с проблемами в обменниках за рубежом с легализацией «старых долларов» и также пытаются качать права насчет валютного законодательства США. И с тем же успехом...

У частных банков правила могут быть свои, но под надзором регулятора требования к обороту валют одинаковы. При наличии у граждан старых долларов, как отметил депутат Чаплин, банки обязаны осуществлять операции по покупке и продаже наличной иностранной валюты, действительной для хождения по экспертизе ЦБ. «Обменные пункты, функционирующие при банках, обязаны принимать доллары США старого образца, если они не имеют значительных повреждений, таких как разрывы, следы масла или склеивания. В случае отказа в обмене граждане имеют право потребовать письменное обоснование причины отказа», – пригрозил депутат.

А вот в Ассоциации туроператоров России клиентам при выезде за рубеж рекомендуют записаться долларами нового образца или сразу валютной, которая ходит в стране назначения. Те, кто ездит, ближе к земным проблемам, чем те, кто сидит в Госдуме? ■





Праздник 8 Марта пришелся на субботу, но дополнительный выходной перенесли: отдыхать будем с 13 по 16 июня

В России сбор платы на трассах «Автодора» за прошлый год вырос в полтора раза и составил 112 млрд рублей

# С милым в шалаше рая не бывает

с. 1 А ребенку даже по госнормативам их требуется 18. Но главный просчет в другом: временные бонусы всегда и везде дают временные результаты, а потом перестают действовать.

В Японии, например, меры поощрения рождаемости начали применяться с 1990-х. Пробовали многое: введение отпуска по уходу за ребенком, повышение доступности детских садов, субсидии, выплаты за рождение третьего и последующих детей. Результаты: в 2005-м рождаемость в стране составляла 1,26 на женщину, к 2015-му выросла до 1,45, однако к 2022-му снова упала до 1,26.

В Венгрии в 2010 году уровень рождаемости снизился до 1,25 ребенка на женщину, после чего государство ввело субсидии для семейных на покупку жилья (уже воспользовались 250 тысяч), кредиты с низкой процентной ставкой, списание части долгов и многое другое. В прошлом году женщин, родивших детей до 30 лет, на всю жизнь освободили от уплаты подоходного налога. Также от него освобождены оба родителя четырех и более детей, и расходы на поддержку семей достигли 3% ВВП с перспективой роста до 5%. В результате уровень рождаемости вырос до 1,6 ребенка на женщину. Но в первом полугодии 2024-го в стране появилось на свет на 14% меньше детей, чем в тот же период 2021 года, когда рождаемость показывала свой максимум. Объяснить причины спада никто не может... В Польше программа «Семья 500+» предусматривает единовременные выплаты семьям с детьми, более выгодные условия покупки жилья и другие льготы. И уровень рождаемости сначала вырос, но затем снова снизился. В куда более финансово благополучных скандинавских странах власти 10 лет поднимали рождаемость льготами и выплатами, но теперь тамошний слабый пол практически вернулся к прежним показателям: 1,6 ребенка на женщину в Дании, 1,5 – в Швеции, 1,4 – в Норвегии. В Италии и Испании – странах, считающихся относительно консервативными и религиозными, – показатели еще хуже: 1,3 и 1,2.

Из европейских стран порадовать может Франция, демонстрирующая показатель в 1,8 ребенка на женщину. Эксперты пытаются



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Дочка еще маленькая, а заботы большие.

объяснить это государственным выплатами, которые начинаются со второго ребенка, а при трех и более детях увеличиваются, и к ним добавляются различные льготы. Но есть и другой фактор: уже много лет Франция превращается в мультинациональное государство. Последние исследования свидетельствуют, что около 60% нынешних новорожденных в Париже имеют черную кожу или смешанную кровь, в то время как доля «белых детей» составляет 40%. Но французский закон запрещает собирать информацию о расе жителей страны: все граждане – французы...

В российской (советской) «демографической истории» есть примеры, которые можно назвать похожими. Например, Баку, который в 1980-х считался одним из самых многонациональных городов СССР. Здесь проживали представители 72 национальностей. Все они жили «вперемешку», и рождаемость в тот период составляла 25,2 ребенка на 1 тысячу человек населения. Но теперь столица Азербайджана стала куда более мононациональным городом, и рождаемость здесь снизилась до 11,2 ребенка на 1 тысячу человек населения (данные 2024 года).

Нынешняя ситуация в российских городах отличается от прежней в том числе тем, что национальные меньшинства уже

не живут «вперемешку» с коренным населением, а предпочитают селиться компактно, «среди своих». Это негативно отражается и на состоянии правопорядка в городах и поселках с большим количеством трудовых мигрантов и даже «новых россиян» – приехавших из южных республик на ПМЖ и уже получивших российские паспорта. Не живут в наших городах «вперемешку» и семьи с разным количеством детей, хотя многолетние могли бы показать хороший пример соседям. Однако в нынешних человеичках, состоящих преимущественно из «однушек» и «двушек», семьям стремясь-четырем детьми даже поселить некуда: четырехкомнатные квартиры стали редкостью. Хотя при нынешней российской статистике прибавлений многодетных семей всего-то в 250 тысяч ежегодно страна вполне в состоянии обеспечить приличным жильем собственное «демографическое будущее». Тем более что уже построенных, но не выкупленных и пустующих квартир в России больше чем хватает – больше 71 млн кв. метров.

В соседней Финляндии решают вопрос с прибавлением потомства, предоставляя семьям с детьми социальное жилье. Квартиры в таких домах ничем не отличаются от прочего жилья, но платить за них надо в два-три раза

меньше, чем за арендованные на коммерческом рынке. В России такой опыт решили использовать в Ульяновской области и Башкортостане. Может быть, это поможет? В Госдуме уже внесен для рассмотрения законопроект об изменениях в Жилищный кодекс с перспективой принудительной консервации невыкупленных домов. Поскольку, если собственники покидают и перестают содержать свое имущество, существует риск нарушения теплового контура дома и, как следствие, прорывов систем тепло- и водоснабжения. Кроме того, по мнению депутатов, пустующие квартиры нередко становятся пристанищем для асоциальных личностей, что угрожает здоровью и безопасности жильцов. ■

**P.S.** Ждать ли нам беби-бума? Тем временем в соцсетях начинают появляться предсказания грядущего беби-бума в России после окончания СВО и демобилизации значительного воинского контингента, занятого ныне на Украине. Появляются даже оценочные цифры: 250–300 тысяч младенцев в нынешнем году и вдвое больше – через год. Стремление обзавестись потомством может быть подкреплено накопленными «фронтowymi выплатами». Но скептики напоминают, что немалую часть нынешних бойцов составляют контрактники в возрасте 40 лет и старше. Захотят ли они «возиться с пленками»?

# Амбассадоры элегантного стиля

• ПО СЛЕДАМ УГОЛОВНОГО ДЕЛА •

Бессмертный гоголевский роман получил продолжение. Шайка похитителей в белых халатах, прикрываясь мертвыми душами, унесла миллиард из петербургской казны.

ИРИНА СМЕРНОВА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Елене Тодуровой и Наталии Чоха предстоит скромная жизнь в ближайшие несколько лет.

линару и винный этикет. С удовольствием поделюсь с вами опытом и знаниями», – утверждала Елена Тодурова. Обе они, Чоха и Тодурова, в 2020 году были номинантами премии «Главные женщины». А нынче об их похождениях рассказывает пресс-служба судов Петербурга да глава петербургского МВД Роман Плугин. Оказалось, в миру эти «эксперты по финансам и этикетам» числились руководителями городской многопрофильной больницы №20 Санкт-Петербурга. В этом государственном учреждении было похищено более 880 млн бюджетных рублей.

По версии следствия, «действуя группой лиц по предварительному сговору», фигурантки с января 2021-го до конца мая 2024-го фиктивно трудоустроивали в больницу сотрудников, присваивая их зарплаты и премии. По мошеннической схеме были оформлены несколько десятков человек. В больницу активно набирали не медиков, а водителей, уборщиков, регистраторов и даже операторов несуществующих ЭВМ. Гоголь отдыхает!

Зато организаторы аферы жили на широкую ногу: квартиры, автомоби-

ли, коттеджи, поездки за границу. Полиция показала видео из квартиры фигурантки в одной из башен «Москва-Сити» с помпезными интерьерами и внушительной коллекцией одежды. На элитный клубный дом «Фонтанка, 76», где обнаружены квартиры руководителей больницы за сотни миллионов, тоже можно взглянуть. Отсюда, собственно, они в СИЗО и переместились.

Суд арестовал 12 фигурантов дела. Среди них замглавврача по экономике Наталия Чоха, главный бухгалтер Ольга Яковлева, начальники отделов Ирина Коваль, Алиса Костенкова, инспектор Валентина Резникова. Под

## КСТАТИ

В отчете главы петербургского МВД городскому парламенту сказано, что из бюджета Санкт-Петербурга в 2024 году похитили 6 млрд рублей, треть из которых не вернули. Фигурантами уголовных дел о коррупции стали почти 500 человек. В суды поступило 200 уголовных дел. В качестве примера генерал-лейтенант Роман Плугин привел дело 20-й больницы...

домашний арест суд отпустил только Коваль, у которой трое маленьких детей. Она, как и большинство участников шайки, признала вину и дала признательные показания.

Под стражей оказались занимавшаяся «элегантной кулинарией» гражданка РФ и Израила Елена Тодурова, собиравшаяся в день ареста улететь в Барселону. Из пяти последних лет она находилась на территории РФ менее половины. Арестован гражданин РФ и Эстонии Никита Чоха. Его жена Анна Кудишкина, имеющая вид на жительство в Греции и квартиру в Дубае, тоже отправлена под стражу. С 2021-го по 2024-й, в период, когда ей выплачивалась зарплата в больнице, Кудишкина отсутствовала на территории РФ суммарно 655 дней. За три года на счета фиктивно трудоустроенных лиц перечислено в качестве зарплаты не менее 344 млн рублей.

Поражает, конечно, простота и незамысловатость хищений. Примечательно, что уголовное дело о мошенничестве в особо крупном размере по факту фиктивного трудоустройства до последнего времени не коснулось главврача больницы №20 Татьяны Суворовой, которая занимала эту должность без малого 20 лет. В конце 2024 года ее лишь сместили с поста сопредседателя Общероссийского народного фронта. Но сайт Смольного еще недавно утверждал, что она по-прежнему возглавляет больницу. Как это понимать?

Никто из профильного комитета или из комитета финансов городского правительства, разумеется, ничего не комментирует. И даже обычно словоохотливый губернатор Александр Беглов, откликающийся на малейший инфоповод, молчит как рыба об лед, словно хищения из городского бюджета его не касаются. ■

## ВОПРОС «ТРУДА»

## Куда рванули тарифы ЖКХ?

По прогнозам специалистов, россияне в 2025 году столкнутся с заметным подорожанием услуг ЖКХ. Сумма в платежках может подпрыгнуть на 20–30% по сравнению с прошлым годом. Неужели нельзя обуздать тарифные аппетиты?

## Дмитрий Абзалов

глава Центра стратегических коммуникаций

– В России тарифы ЖКХ регулируются, точнее, повышаются, раз в полгода. А эти повышения ведут к росту цен на различные товары и услуги. Но указами ситуацию поправить трудно. Стоимость рабочей силы растет, рынок столкнулся с дефицитом кадров. Из-за санкций и связанных с ними проблем на внешних рынках «Газпром» повышает внутренние цены на газ. Электроэнергетика тоже уперлась в ограничения по импорту. На тарифы влияют высокая ставка ЦБ, удорожание горючего. Сдержать их могло бы масштабное обновление инфраструктуры, ведь местами изношенность ее доходит до 90%, но такая программа требует больших вложений. Остается советовать жильцам выходить, избегая посредников, на прямые договоры с генерирующими тепло, газ и воду организациями. Хочу надеяться, что ситуация с инфляцией стабилизируется по мере продвижения переговоров по Украине, затяжной конфликт вредит экономике и простым людям. Мой прогноз по росту цен ЖКХ с учетом летнего повышения: 15–20% за 2025 год.

## Олег Бабич

руководитель правового департамента «Конфедерация труда России»

– Практический совет: если цифры в платежках показались вам шокирующими и подозрительными, стоит обратиться в органы прокуратуры. Но совсем остановить рост тарифов не удастся, за этим процессом стоит инфляция. Материалы, рабочая сила, энергоресурсы растут в цене. Кредиты слишком дороги из-за ставки ЦБ. Получается, за ситуацию в экономике расплачиваются потребители услуг ЖКХ. А еще над коммунальными системами роятся жулики. Например, при замене коммуникаций под видом новых труб берутся старые, выкопанные из земли. В ряде случаев местные депутаты и чиновники впадают в зависимость от управляющих компаний и, по сути, лоббируют их коммерческие интересы. Необходимо искать формы привлечения граждан к контролю за тарифами.



## Никита Масленников

экономист

– Очень нужна модернизация систем: газ, вода, энергия. Узкое место: сетевое хозяйство, теплоснабжение. В бюджете нужно искать инвестиции. А пока отрасли пытаются компенсировать ситуацию ростом тарифов. Передача «коммуналки» полностью в руки государства мы не добьемся результата. Этой сфере необходим ответственный частный бизнес. А со стороны государства давно требуются четкие правила игры, которых по-прежнему не существует. Важен контроль за работой управляющих компаний, в том числе и со стороны самих жителей, которым придется включаться в управление своими домами, чаще общаться с поставщиками услуг и бороться за вменяемые тарифы.

## Василий Колташов

директор Института нового общества

– По закону тарифы повышаются каждые полгода с нормой около 5%. Это должно компенсировать инфляцию тем, кто оказывает услуги ЖКХ. Но есть проблемы: это низкая эффективность многих управляющих компаний и вороватость. Тут хочу напомнить: когда платежи в Новосибирске выросли сразу на 20–30%, это вызвало народные протесты, и власти пошли на попятную. Вывод: чем громче резонанс, тем сохраннее ваши деньги.

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ





«Роснефть» с 2012 года реализует грандиозную программу по всестороннему изучению и экологическому мониторингу в Арктике

# Открывая тайны Арктики

В день самого таинственного региона планеты рассказываем о масштабных арктических проектах «Роснефти»

**• СДЕЛАНО В РОССИИ •**

Сегодня, 28 февраля, отмечается День Арктики – региона с неповторимой природой, имеющего огромное значение для всего мира и для нашей страны в особенности. Этот уникальный край всегда манил исследователей, ученых и авантюристов своими первозданными красотами и уникальными возможностями, а в современном мире Арктике отведена стратегическая роль в развитии России и мира.

**БОРИС БЕЛЫХ**

Арктика – один из самых малоисследованных регионов планеты. Современный этап истории активного изучения Русского Севера начался с экспедиции ледокола «Седов» еще в начале прошлого века – в 1929 году. За это время Советский Союз стал первой в мире страной, построившей для исследования северных морей арктическую дрейфующую научную станцию, а наш ледокол первым среди надводных судов достиг Северного полюса.

За десятки лет, прошедших с появления первого корабля на Северном полюсе, по мере роста научного и исследовательского интереса к Русской Арктике методы изучения северных морей значительно усложнились. И сегодня масштабные экспедиции в такие труднодоступные регионы требуют соответствующих научного потенциала и ресурсов. Зачастую наиболее ресурсоемкие и технически сложные исследовательские миссии возглавляет крупный и социально ответственный бизнес.

Одним из лидеров среди российских компаний в этой области уже более 10 лет является «Роснефть». На ее счету десятки уникальных комплексных экспедиций, среди которых в том числе самые масштабные в новейшей истории арктические исследования. Сегодня разберемся в тонкостях изучения Арктического региона, его климата, флоры и фауны на примере впечатляющих арктических проектов компании «Роснефть».

**Геном обитателей фауны**

«Роснефть» реализует масштабную программу по всестороннему изучению и экологическому мониторингу Арктики с 2012 года. Совместно с ведущими профильными институтами страны научный блок компании организует беспрецедентные по географическому охвату гидрометеорологические, геологические, биологические исследования.

В конце 2024 года российские ученые совместно с Арктическим научным центром «Роснефти» подвели итоги первого этапа программы «Тамура», направленной на сохранение биоразнообразия Арктики. Этот проект, рассчитанный на четыре года, включает изучение ключевых видов животных, таких как белый медведь, дикий северный олень и редкие птицы, а также создание геномной базы данных для оценки состояния арктических экосистем.

За первый полевой сезон было организовано пять экспедиций на север Красноярского края. Исследования охватили Западный Таймыр и устье Енисея. Ученые преодолели более 17 тысяч километров по воздуху и свыше 3 тысяч километров по воде, собрав около 100 тысяч фотографий и значительный объем уникальных данных о северной флоре и фауне. На Бреховских островах, признанных территорией международного значения, специалисты зафиксировали 60 видов птиц, включая сапсана, казарку и редкие виды дроздов. Также были отмечены миграции лебедей, уток и чаек, что позволит орнитологам уточнить численность и состав популяций.

Исследования дикого северного оленя охватили территорию в 360 тысяч кв. километров.



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ПАО «НН-РОСНЕФТЬ»

**На счету «Роснефти» десятки комплексных экспедиций, многие из которых стали самыми масштабными в новейшей истории исследований Арктики**



Ученые обнаружили группу из 100 животных на острове Сибирякова и зафиксировали уникальный случай: олень преодолел водное расстояние в 12 километров. Для мониторинга популяции использовались спутниковые метки.

Программа «Тамура» также включает проект «1000 арктических геномов», целью которого является создание крупнейшей базы генетических данных об организмах обитателей региона. Одним из первых шагов стало секвенирование полного генома белого медведя. Эти данные позволяют не только оценить состояние популяции, но и разработать эффективные меры для ее сохранения.



**В конце 2024 года российские ученые совместно с Арктическим научным центром «Роснефти» подвели итоги первого этапа программы «Тамура», направленной на сохранение биоразнообразия Арктики**



С 2012 года «Роснефть» провела более 50 экспедиций в Арктике, собрав уникальные сведения о природе региона. Также «Роснефть» совместно с «Иннопрактикой» реализуют масштабный экологический проект в Белом море. В рамках экспедиций ученые повторили маршрут известного советского гидробиолога Константина Дерюгина, который тот выполнил более 100 лет назад. Программа «Тамура» продолжает эту традицию, объединяя усилия ученых и бизнеса для защиты экосистем российского Севера.

**Хозяева Крайнего Севера**

Раз уж мы упомянули о белых медведях, стоит уделить им от-

**360 ТЫСЯЧ КВ. КМ –** такую территорию обитания дикого северного оленя охватили исследования «Роснефти» на Крайнем Севере

дельное внимание. Ведь 27 февраля во всем мире отмечается Международный день белого медведя, который призван привлечь внимание к необходимости защиты этого уникального хищника.

Белый медведь – крупнейший наземный хищник и важнейший индикатор здоровья арктических экосистем, поскольку занимает вершину пищевой цепи. Большая часть его ареала расположена в Российской Арктике, а сам вид включен в Красную книгу России и международный Красный список особо охраняемых видов.

Сохранение популяции этого полярного хищника – один из главных приоритетов экологической программы «Роснефти». В рамках уже упомянутой программы «Тамура» в прошлом году ученые провели авиаучет популяции белых медведей на прибрежной территории Карского моря и прилегающих островов. Впервые для мониторинга перемещений животных использовались спутниковые передатчики, закрепленные на ушах.

На архипелагах Земля Франца-Иосифа и Новая Земля, расположенных в Национальном парке «Русская Арктика», проводились наблюдения за карско-баренцевоморской популяцией белых медведей. Ученые временно обездвигивали животных для сбора биологических образцов, которые затем анализировались в лабораториях. Эти исследования позволили изучить поведение и адаптацию медведей к жизни на суше в периоды отсутствия льда.

Собранные данные стали основой для проведения ряда важных анализов: молекулярно-генетического, серологического, микробиологического и токсикологического. Последний помогает выявлять уровни за-

**«Роснефть» и «Иннопрактика» реализуют уникальный экологический проект в Белом море. В рамках экспедиций ученые повторили маршрут известного советского гидробиолога Константина Дерюгина, который он выполнил более ста лет назад**

грязнения окружающей среды, включая антропогенные факторы, что дает возможность оценивать состояние морских экосистем Арктики.

Результаты исследований дают ценную информацию о состоянии популяции белых медведей в Российской Арктике. Ученые получили новые сведения о маршрутах миграции животных, их физическом состоянии и приспособляемости к изменяющимся условиям окружающей среды. Эти данные используются для разработки эффективных мер по защите вида и сохранению уникальных экосистем северных широт.

«Роснефть» реализует инициативы по защите белых медведей в их естественной среде обитания. С 2016 года компания помогла спасти шестерых осиротевших медвежат, которые остались без материнской опеки. Эти меры направлены на поддержку молодняка, который не смог бы выжить самостоятельно.

«Роснефть» активно участвует в сохранении белых медведей как в дикой природе, так и в условиях зоопарков. С 2013 года компания обеспечивает уход за 35 белыми медведями, живущими в 16 российских зоопарках. Им предоставляется полноценное питание, ветеринарный контроль, а также обновляются условия содержания. В рамках данной программы было построено семь современных вольерных комплексов, а существующие регулярно ремонтируются и модернизируются. Для повышения активности животных были также разработаны специальные игрушки, которые, судя по публикациям в соцсетях зоопарков, а также самой «Роснефти», очень полюбились хозяевам Арктики.

О результативности патронажа белых медведей в зоопарках России также говорит недавнее событие: в ноябре в Пермском зоопарке у пары белых медведей Милки и Сэрику, которые находятся под опекой «Роснефти», впервые родился медвежонок. Рождение белого медведя в условиях зоопарка – значимое событие для России, ведь на территории нашей страны общая численность полярного медведя составляет порядка 4 тысяч особей.

По словам специалистов, новый обитатель зоопарка полно-

стью здоров, активен и любопытен. Увидеть медвежонка посетители смогут в марте, когда он наберется храбрости выйти с Милкой из берлоги. В это же время специалисты определяют пол маленького хищника и выберут для него имя.

**Отражение в искусстве**

Арктические исследования «Роснефти» также находят свое отражение в искусстве. При поддержке компании был снят ряд таких документальных фильмов, как «100 лет в Арктике», «Век Белого моря» и «Хранители Арктики», которые мы рекомендуем к просмотру всем, кто хочет прикоснуться к потрясающей красоте Крайнего Севера.

«Роснефть» совместно с негосударственным институтом развития «Иннопрактика» с 2016 года также издает серии уникальных экологических атласов, среди которых: «Карское море», «Море Лаптевых», «Морские млекопитающие Российской Арктики и Дальнего Востока», «Черное и Азовское моря», «Виды – биологические индикаторы состояния морских арктических экосистем», «Баренцево море».

Полюбоваться захватывающими кадрами из экологических атласов компании можно также на ежегодной фотовыставке «Притяжение Арктики», которую может посетить любой желающий.

В этом году выставка состоялась в самом сердце Москвы – на Цветном бульваре. Уникальная экспозиция предоставила возможность жителям и гостям столицы насладиться величием ледяных айсбергов, удивительной красотой арктической флоры и фауны, а также подробно узнать о комплексной программе исследований Арктического региона, реализуемой компанией на протяжении уже многих лет.

«Роснефть», будучи крупнейшей нефтяной компанией страны, обладает уникальными возможностями по освоению и изучению самого загадочного региона планеты. А осознание того, что эти возможности направлены в том числе на максимальное сохранение Арктики для потомков, дает надежду, что будущие поколения смогут в полной мере и с благодарностью наслаждаться просторами Крайнего Севера. **■**

**В ноябре прошлого года в Пермском зоопарке у пары белых медведей Милки и Сэрику, которые находятся под опекой «Роснефти», впервые родился медвежонок**





# Наталья Душегрея: Пионы и лисы, или Как сместить акцент с талии

Ее вещи – сродни произведению искусства. По подолу пуховиков тянется дремучий лес, а по сугробам бегут ярко-рыжие лисы. На платьях и юбках вдруг возникают «перефразированные» рисунки английского художника Уильяма Морриса, пеленящего мечту о рае. В весенне-летней коллекции – 2025, которую представила Наталья Душегрея, тоже много вещей с необычными принтами. И среди них есть те, которые подойдут дамам рубенсовского типа.

ЕВГЕНИЯ ЗАБОЛОТНИК

Наталья, лет пять назад толстушек со всех сторон призывали худеть, а сегодня многие из них не скрывают своих форм и даже гордятся ими. Почему так резко изменилось отношение к лишнему весу? – Пришел тренд на принятие себя такой, какая ты есть. К тому же порой лишний вес вовсе не от переедания, а от нарушения обменных процессов, и некорректно заставлять таких дам худеть. Да и вообще, надо уметь радоваться и замечать хорошее в своем формате.

– Но женщины так устроены, что все равно будут ломать голову над тем, как, например, скрыть выпирающий живот. – Для этого существуют платья или рубашки с завышенной талией и хитрые элементы кроя. В моей новой коллекции есть платье, которое можно носить круглый год и в пир, и в мир. Пояс к нему выполняет маскирующую функцию – завязывается над талией. Либо можно сместить с нее внимание, например, на плечо, однако категорически нельзя допускать пошлости, тут требуется умеренность. Или, допустим, вещь явно мала, но в нее дама влезла – и получилось что-то вроде гусеницы. Известно: когда наряд супероблегающий, то выглядишь крупнее, да еще и нелепо.

– Уже не первый сезон в почете аристократические брюки в стиле old money и широкие джинсы. Но согласитесь, такие вещи полных женщин делают крупнее. И как тут следовать моде? – Нужно смотреть на рост, пропорции. А вообще-то брюки – вещь сложная, требует тщательной примерки, и лучше со стилистом. Это не лишние хлопоты: во-первых, многое о себе узнаете, во-вторых, приятно чувствовать заботу, к тому же со стороны действительно виднее. Вообще я бы не проводила резкую грань между худыми и полными, маленькими и большими. Имеет значение все: пропорции, рост, силуэт.

В РОССИИ  
ХОЛОДНО  
И СЕРО  
три четверти  
года, вот Наталья  
и создала  
одежду, которая  
с серостью  
спорит



ФОТО ИРИНЫ ХМАРА

## ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

# Дачнику мало не покажется

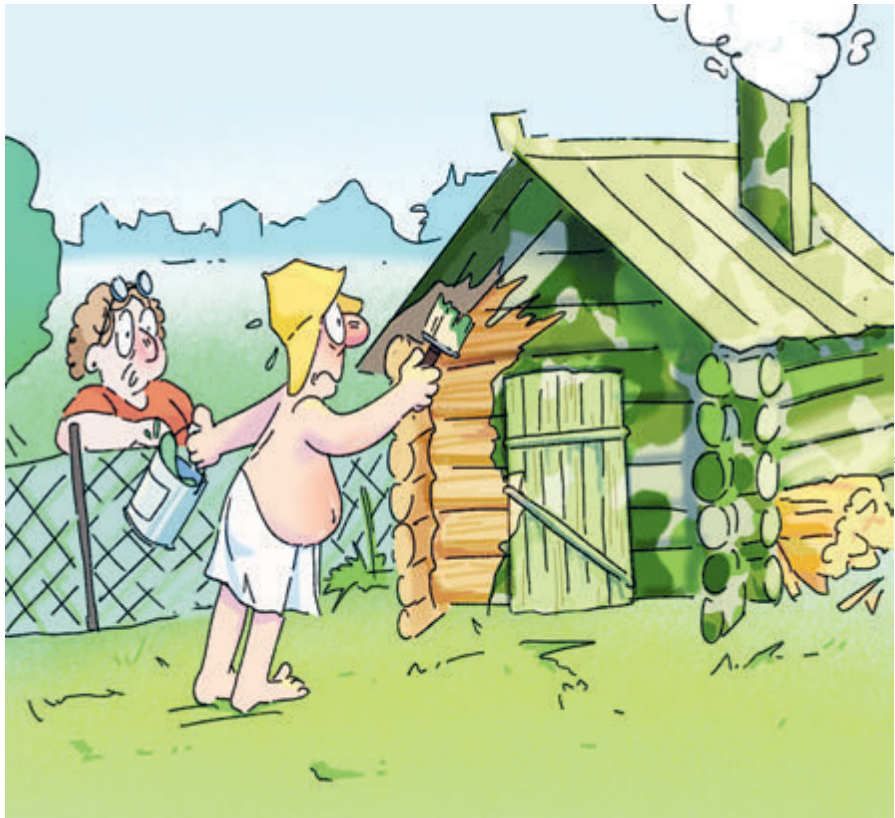


ИЛЛЮСТРАЦИЯ НАСТАСЬИ ЧИВАЧЕВСКОЙ

Паника среди дачников и сельчан: граждан, у которых на участках есть бани, теплицы и туалеты, теперь заставляют платить за них налог. «Это что, шутка?!» – бурлят соцсети. Да не совсем. А к началу дачного сезона и вправду приготовлены сюрпризы.

ИРИНА ХМАРА

Вообще-то требование платить налог на постройки с фундаментом прописано в законе уже несколько лет, но сейчас налоговики решили о нем настоятельно напомнить. «В их число входят хозяйственные, бытовые, подсобные капитальные строения и вспомогательные сооружения, в том числе летние кухни, бани», – пояснили в ФНС. Уточним: капитальные по-

стройки отличаются тем, что их нельзя переместить без повреждения конструкций. Как объясняется, от обязательной регистрации освобождены бытовки без фундамента, пленочные парники, которые крепятся на штыри, сборные беседки, навесы, бани-бочки – их налоговая пока великодушно обойдет. А вот туалет-скворечник с бетонным основанием или теплица с покрытием из поликарбоната подпадают под закон. Сведения о таких объектах должны содержаться в Едином государственном реестре недвижимости, а налог будет рассчитываться исходя из кадастровой стоимости – по ставке от 0,1% до 0,3%. За баню 30 кв. метров с кадастровой стоимостью 400 тысяч при ставке 0,2% придется платить 800 рублей в год. Есть и льготы: налог не начислят на одну зарегистрированную в ЕГРН постройку площадью до 50 кв. метров. Законотворцы уверяют, что налоги будут пополнять оскудевшие местные бюджеты. Ужесточаются и правила регистрации земельных участков. С 1 марта вступает в силу запрет на регистрацию договоров купли-продажи участков, границы которых не внесены в ЕГРН. Долгие годы по дачной амнистии граждане оформляли участки по упрощенной схеме – без составления межевого плана и уточнения границ. Это недешевая процедура: стоимость работы кадастрового инженера для участка 8–10 соток – около 30 тысяч. Так власти стимулировали дачников становиться на учет. Но теперь продать участок с неопределенными границами не получится. Еще новость с дачного фронта: у нерадивых хозяев могут изымать заросшие травой

наделы. Делать это чиновники теперь имеют право в упрощенном порядке, без участия прокуроров. Предполагается, что нововведение сделает собственников дисциплинированными. Также в законе появилось требование: освоить выделенный земельный участок в трехлетний срок. Следить за этим будут муниципалитеты совместно с Росреестром. А еще недавно в Госдуме предостерегли: лишение свободы на срок до двух лет грозит дачникам, на участках которых растет выюнок – ипомею трехцветную добавили в перечень растений, содержащих наркотические или психотропные вещества. Предлагали думцы и штрафовать на суммы до 700 тысяч за борщевик, который депутаты окрестили «частью бактериологической войны США». До принятия закона дело не дошло, а тут и политическая ситуация вроде изменилась, и борщевик уже наш, родной... Если же говорить серьезно, то содержать загородный участок людям становится все сложнее. Постоянное закрывание гаек, растущие налоги и поборы, повышение кадастровой стоимости и новые требования многих заставляют задумываться о продаже. Пенсионерам любимая дача на шести сотках становится не в радость. Десятилетиями люди работали на земле, возделывали огороды, на дачах выросло не одно поколение детей. Именно они не давали небольшим поселениям и деревням окончательно загнуться, а земле – зачахнуть. Правильнее было бы им за это доплачивать, а не драть три шкуры. Но у нас, как известно, особый путь.

## ОЩУЩЕНИЕ

Надежда  
АРАБКИНА  
спецкор  
«Труда»



## Кинозвезда в домашнем халате

Когда-то я наивно полагала: для того чтобы стать киноактрисой, нужны талант, молодость и яркая внешность. А оказалось, что в наш сериальный век достаточно иметь чемодан, коньки и говорить по-китайски.

Российская «фабрика грез» набрала обороты, сериалы снимаются нон-стоп. Актеров для массовки требуется столько, что стали проводиться мастер-классы, где обычных людей учат участвовать в кастингах, снимать фото- и видеовизитки. Самообслуживание: телезрители сами создают контент, который потом сами же смотрят. Так что, если вы сегодня собираетесь коротать вечер у телевизора, обратите внимание на случайных прохожих, официантов, собачников – возможно, эти роли исполняют ваши соседи или коллеги. А что, думаю, не сыграть ли и мне? Была же когда-то популярная газетная рубрика «Журналист меняет профессию». И для начала отправилась на занятие по актерскому мастерству (кстати, бесплатно: частное учебное заведение таким образом привлекает уже на длительное обучение). Желающих получить навыки актерской игры набирается столько, что повсеместно стали запускаться экспресс-курсы. Урок вел молодой актер, которого я даже как-то видела на сцене московского театра. Он попросил меня повторять его мимику, будто я – его зеркало. Я улыбалась, удивлялась, хмурила брови. «А у вас хорошо получается!» – обрадовался преподаватель. И рекомендовал смотреть фильмы с Фаиной Раневской. Учиться у классиков! Я приободрилась. Правильной, думаю, иду дорогой. Чуть поднатоерю в актерстве – и в кадр. Кроме меня на занятие пришли человек 30 в возрасте от 20 до 60. Мы два часа увлеченно кудачтали, лаяли, таскали друг друга за волосы, играли в ладушки... Двое из пришедших оказались психологами и рассказали, что такие занятия набирают все большую популярность, потому что помогают людям сбросить негативные эмоции, выйти из привычного образа и раскрепоститься.

«Если вы бодры, у вас есть чемодан, домашний халат неяркой расцветки и коньки, то держите: вам открывается дорога в кинозвезды!»

После занятия я решила, что вполне уже готова выйти на съемочную площадку. Стала изучать предложения кастинг-директоров в специальном телеграм-канале. Запросы меня слегка смущали. Женщинам моих лет предлагали следующие роли: заключенная на плацу, сектантка, кассирша-узбечка, туземка, представительница китайской делегации... О, последнее меня захватило! Но тут выяснилось, что в эпизоде нужно сказать по-китайски несколько фраз, а это для меня – задача непосильная. Что же, ищем дальше. Заинтересовала меня и роль любительницы кататься на коньках ночью. Все бы хорошо, но по ночам даже в последние дни зимы морозно, как-то не тянет на каток, да еще в короткой юбке, как того требует сценарий. Прилетело предложение сыграть пациентку в больнице, для этого надо прийти на съемку в своем халате. А сериал снимался, верите, во дворе моего дома! На этом моменте хохотать начала даже моя девятилетняя дочь. Она представила, как мама прямо с дивана в халате въезжает в мир искусства, а потом в этом же виде купается в волнах зрительской любви и раздает автографы. Увы, затея провалилась: мой халат оказался кислотного для камеры цвета. «Будете фокусировать на себе внимание!» – вынесли приговор киношники и оправили меня домой на диван. «Слишком яркая, чтобы играть в кино», – утешала я себя. А тем временем кастинг-директор объявил: «Ищем пассажиров аэропорта со своими чемоданами!» Так что если вы бодры, у вас есть чемодан, домашний халат неяркой расцветки и коньки, то держите: вам открывается дорога в кинозвезды. Правда, я обратила внимание на то, что в российские сериалы чаще требуются люди не очень здоровые и счастливые. Вот, например: «Ищем для съемок уставших, неухоженных мужчин с выраженными следами прошлой жизни на лице». Много запросов на арестантов, тяжелобольных, заявителей в судах, людей на поминках, радицейских. На этом фоне роль счастливой покупательницы автомобиля показалась мне перспективной. Однако оказалось, что снимается всего лишь реклама автосалона. А я вижу себя на носу «Титаника», глядящей на мир широко раскрытыми глазами. Так что еще подожду своего звездного часа. А пока записалась на урок китейского.







ТВ7



Александра Хромова в роли девушки Раи, которая вынуждена оставить медучилище и пойти работать в клининговую компанию, чтобы оплатить операцию отцу, в премьер-сериала «Нугри на воде» Пн-Чт, 21.30, «Россия 1»

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Юра Борисов

★★★★●●

«Бык», Сб, 22.10, НТВ

Ким Бейсингер

★★★★★●

«9 1/2 недель», Сб, 23.20, «Первый»

Софино Чиаурели

★★★★★★●

«Ищите женщину», Сб, 19.45, «Россия К»

Мэттью Макконахи

★★★★★★●

«Джентльмены», Вс, 23.00, CTC

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

## Скупку мира Америка начала с Бонда

Пару недель назад «Труд» писал, что между совладельцами прав на бондиану – продюсером Барбарой Бронколи и стриминговой платформой Амазон – возникли непримиримые противоречия. Каждый по-своему видел будущее франшизы, причем о планах партнеров Барбара высказывалась в весьма резких выражениях.

А поскольку по условиям сделки у нее оставался творческий контроль над фильмами про агента 007, съемки очередного безнаденно застряли. Например, никак не могли решить вопрос с исполнителем главной роли. Бронколи продвигала Джюша О'Коннора, а в прессе уже вовсю обсуждали Аарона Тейлора-Джонсона, признанного самым красивым мужчиной планеты. И вот на днях стало известно, что 64-летняя англичанка, член ордена Британ-

ской империи отказалась от борьбы. Фанаты в шоне. Понятно, что американцы заплатили за права большую сумму, но... «Все опустошены. Никто не думал, что Бонд, квинтэссенция британского героя, окажется в руках Днеффа Безоса», – пишут в Сети поклонники.

А вот что говорит человек из окружения самой Бронколи: «Для нее Бонд – это наследие ее семьи, которое необходимо лелеять и защищать. И она это делала тщательно. Однажды, например, попросила декораторов заменить дверную ручку в доме антагониста, потому что та «не выглядела достаточно «злой». Она контролировала все – от первого варианта сценария до того, какое бикини носит девушка Бонда. И все же в конце концов решила, что проще взять деньги, чем продолжать бороться».

## Скрепная Маша

В начале недели во многих СМИ появились заголовки такого примерно содержания: «Ольга Лобимова раскрыла секрет популярности мультфильма «Маша и Медведь» в мусульманских странах». Уточним: глава Минкультуры не претендовала на открытие. Вот что конкретно она сказала: «К вопросу о традиционных ценностях, спешу вам напомнить, что Маша из «Маши и Медведя» – девочка с покрытой головой и в длинном сарафане. Это вызывает невероятный отклик исламского мира». И действительно, первой восточной страной, которая с успехом показала мультим, стала Турция, а произошло это почти 10 лет

назад. Потом последовала Индонезия, где предприимчивые дельцы тут же начали выпускать «кунчу Машу». С оригиналом ее роднили как раз платок и сарафан, лицо было явно нерусским. Позже в магазинах детской одежды Джанкарты появились... хиджабы и платки в узнаваемых цветах. И это в принципе хорошо. Уж во всяком случае лучше, чем давняя реакция эстонских культурологов: «Поскольку медведь и Россия в умах эстонцев неразрывно связаны, то мультфильмы про Машу формируют у зрителей положительный образ РФ. В результате чего зрители теряют бдительность».

## ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

# Кино про СВО: Трамп дает добро?

НТВ завершил показ сериала «Ополченский романс» (на фото) по книге Захара Прилепина. В Сети тут же поднялась волна полемик на заезженную тему: почему наши киношники не хотят снимать фильмы про спецоперацию. Но тональность споровиков на сей раз выглядит иной, а аргументация – менее жесткой. Неужели все дело в том, что американский президент недвусмысленно наметнул: в начале войны виновата не Россия?

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

В ноябре в интервью Сергей Жигунов якобы сказал, что сериал про СВО, который он продюсирует, отказались снимать десятки режиссеров. Скандал разразился жуткий. Народ требовал отлучить негодаев от профессии. Позже, правда, выяснилось, что проект под условным названием «Порода» охватывает период с 1918 по 2014 год и показывает процесс становления национализма на Украине. Но наличие творцов, не желающих говорить про спецоперацию в принципе, Жигунов не отрицает. «Дело не в режиссерах, дело во всех, – пояснил он каналу «Царьград». – Сейчас в нашей съемочной группе патриотически настроенные люди, которые осознанно участвуют в таком проекте, не из-за денег. Но их в индустрии меньше, чем остальных. И это проблема, которую нельзя решить в течение полугода, года, двух лет, потому что эта проблема созрела десятилетиями. У нас нет государственной идеологии... Люди потеряли ориентиры. Они боятся сделать выбор, сделать шаг, не понимают, что происходит».

А вдруг именитый мастер ошибся и никакая идеология не нужна? Вдруг все сомнения может развеять мистер Трамп? Если уж западные компании

ФОТО ИЗ АРХИВА ИСТОЧНИКА

запросились к нам назад, то, глядишь, и мастера культуры поймут, с кем им надлежит быть?

Вообще-то среди причин, по которым киношники не брались за животрепещущую тему, были и вполне убедительные. Существует мнение, что военные фильмы – не конъюнктурные, сделанные по заказу, и не документалка вроде «У края бездны», Максима Фадеева, а претендующие на художественное осмысление происходящего, – по сути своей должны быть пацифистскими. Но как быть, если у нас даже ругательство такое появилось – «нетвойнист»? К тому же есть гипотетическая опасность со своей авторской интонацией попасть под статью УК о дискредитации вооруженных сил.

Тем не менее даже то, что уже было снято, отражает некоторые реальные проблемы общества. Обратим внимание на следующее: в фильме «Позывной «Пассажир» главный герой – писатель, который отправляется в Донбасс в поисках пропавшего без вести брата. В сериале «20/22» – студент журфака. В «Ополченском романсе» это

карьерист Суворов, мечтающий, что интервью с командиром добровольческого батальона позволит ему войти в штат престижного немецкого издания. То есть во всех трех случаях в центре сюжета – так называемая золотая молодежь, для которой спецоперации и всего с ней связанного как бы и не существует. Не о такой ли пишут люди, побывавшие на фронте? Ветераны, военкоры и просто очевидцы, возмущающиеся празднующейся публикой на каких-нибудь Патриках?

Или вот еще. В «Позывном» и в «Романсе» действие разворачивается еще до начала СВО. Фильмы словно отвечают на вопрос, начавший звучать три года назад: «А это и правда было так необходимо?»

Как раз Прилепин в своей книге, а теперь и в сериале, отчасти объясняет природу подобного сомнения. Жесткое противостояние сторонников Майдана и Русского мира в донецком городе, а потом и гражданская война, как уже было сказано, увиденны в сериале человеком из другого мира. И он не правда понять, кто за кого и чего каждый в результате хочет.

Формально милиция вроде охраняет порядок, но она же готовит провокацию на митинге сепаратистов. А чем занимается городская власть и есть ли она вообще...

Чтобы добраться до ополченцев, Суворов вызывается сопровождать гуманитарный груз. На КПП его не пропускают. Помочь вызывается мрачный мужик по прозвищу Трамвай. Раньше он был лесником, а теперь занимается сомнительным бизнесом, помогая решать какие-то темные делишки то «сепарам», то «укропам». Готов доставить гуманитарку контрабандой, минуя большие трансы, за немалую сумму, конечно. Он – на чьей стороне?

Более того, даже сами ополченцы, даже их командиры не всегда знают, как поведут себя люди, с которыми их сводит война. Пожелали в поселке добрую старушку, подарившую закрутку с помидорами, не стали отбирать мобильник («Сынки, умения дочка в Москве живет, звонить будет, запрещают»). А она их выдала. И таких превращений много. Тот же Трамвай вытаскивает Суворова из украинского плена и погибнет, прикрыв собой...

Поначалу некоторые зрители подумали, что «Романс» будет в определенной степени провокационным. Так, по пути в Донбасс герой подсаживает в свою машину некоего Восприцкого. Тот был кадровым офицером, воевал в Чечне, а теперь шел пешком на помощь русским братьям. Вот кто-то и решил, что прототипом этого героя послужил Гиркин (Стрелков), осужденный за экстремизм. Стали ждать, когда появится Пригожин с вагнеровцами. Но не случилось.

А вот в основу образов ополченцев легли реальные люди. И потому им, как и всему сериалу, снятому в приглушенной гамме, без прикрас, верить. Потому и наворачиваются на глаза зрителей слезы, когда в финале встречаются все герои – живые и мертвые.

## 3 МАРТА ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 09.20 «Модный приговор». О+ 10.10 «Жить здорово!». 16+ 11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30 Информационный канал. 16+ 13.30 «АнтиФейк». 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.05 «Мужское/Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.50 «Густь говорят». 16+ 21.00 «Время» 22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «НАЗАНОВА. В БЕГАХ». 16+ 23.00 «Большая игра». 16+ 00.00 ПРЕМЬЕРА «Время героев». 16+ 01.00 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+ 03.00 Новости 03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+	05.00 «Утро России» 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 «60 минут». 12+ 14.00 Вести 14.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ. НОВЫЕ СЕРИИ». 16+ 16.30 Вести 17.00 «Малахов». 16+ 18.00 «60 минут». 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «НУГРИ НА ВОДЕ». 16+ 00.10 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 02.40 СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ. НОВЫЕ СЕРИИ». 16+ 03.00 Вести 03.30 СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ. НОВЫЕ СЕРИИ». 16+ 04.57 Перерыв в вещании	06.00, 14.55 «Тайны звезд спорта». 12+ 06.30 «Все о главном». 12+ 07.00, 10.05, 12.55, 15.25, 03.55 Новости 07.05, 21.30, 23.35 Все на Матч! Прямой эфир 10.10 «Лица страны. Алексей Борчин». 12+ 10.30 «Лучшие из лучших». 12+ 11.30, 18.20 Футбол. МИР Российской Премьер-Лиги. Обзор тура. 6+ 12.35, 02.05 Специальный репортаж. 12+ 13.00 Есть тема! Прямой эфир 14.25 Фрирайд. Мировой тур. Трансляция из Канады. 6+ 15.30 Громко. Прямой эфир 16.55 «Джентлерд. Природный лидер». Док. фильм. 12+ 19.25 Футбол. МЕЛБЕТ-Первая Лига. «Ротор» (Волгоград) – «Урал» (Екатеринбург). Прямая трансляция 22.00 Бильярд. BetBoom Лига чемпионов. Прямая трансляция из Москвы 00.35 Гандбол. SEHA-Газпром Лига. 1/4 финала. «Машена» (Белоруссия) – «Зенит» (Россия). 6+ 02.25 «Формула-1. Гаснут огни». 12+ 02.55 «Что за спорт?». 12+ 04.00 Футбол. Чемпионат Германии. «Аугсбург» – «Фрайбург». 6+	04.55 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 10.00 «Сегодня» 10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 13.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 «Место встречи» 16.00 «Сегодня» 16.20 «Сегодня» в Москве» 16.45 «За гранью». 16+ 17.50 «ДН-Н». 16+ 19.00 «Сегодня» 20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ШЕФ. ПРИЗРАКИ ПРОШЛОГО». 16+ 22.10 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ДЕТИ ПЕРЕМЕН». 16+ 23.35 «Сегодня» в Москве» 00.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ДЕТИ ПЕРЕМЕН». 16+ 00.50 СЕРИАЛ «СПЛУЧНЫЙ НАДР». 16+ 04.15 «Таинственная Россия». 16+	05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Изнестия». 16+ 05.25 СЕРИАЛ «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ – 3». 16+ 07.25 СЕРИАЛ «НЕПЫТЫЙ ГЛАЗ ТИГРА». 16+ 08.05 «Фирменный рецепт с Емельяненко». 12+ 08.40 «Знание – сила». О+ 09.30 СЕРИАЛ «НЕПЫТЫЙ ГЛАЗ ТИГРА». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 22.20 СЕРИАЛ «СВОИ-6». 16+ 23.05 СЕРИАЛ «СВОИ-3». 16+ 00.00 «Изнестия. Итоговый выпуск». 16+ 00.30 СЕРИАЛ «СВОИ-6». 16+ 01.20 СЕРИАЛ «СВОИ-3». 16+ 02.05 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 04.10 СЕРИАЛ «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ – 3». 16+	06.30 «Пешком...» 07.05 «Легенды мирового кино» 07.35 «Черные дыры. Белые пятна» 08.15 «Невский новогг. Теория невозможного» 08.40 СЕРИАЛ «ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО». 16+ 10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.40 Новости культуры 10.15 «Наблюдатель» 11.10, 01.15 XX век. «И еще одна новелла... Наталия Сац». Док. фильм. 1983 12.45 Новости. Подробно. АРТ 13.00 «Линия низин» 14.05 «МЕТЕЛЬ». Романтическая драма 15.25 «Агора» 16.30 «Передвиничин» 17.15 Юлия Маточина. Анатолий Кузнецов, фортепиано. Концерт в зале «Зарядье» 18.15 «Расказы из русской истории». Владимир Мединский 19.00 «Михаил Булгаков. Черный снег». Избранное 19.45 «Главная роль» 20.05 «Правила низин» 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45, 02.15 «Хранители низин. Борис Петровский». Док. фильм 21.30 «Сати. Нескучная классика...» 22.15 СЕРИАЛ «МАСТЕР И МАРГАРИТА» 23.10 «А. С. Пушкин. «Евгений Онегин» 23.55 «Магистр игры» 00.25 «Ступени Цивилизации». Док. сериал 03.00 Перерыв в вещании	06.00 «Настроение» 08.10 «Смех, дронь и видео». 16+ 08.45 СЕРИАЛ «ДОКТОР ИВАНОВ». 12+ 10.45, 00.35 «Петровна, 38». 16+ 10.55 «Городское собрание». 12+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50 СЕРИАЛ «СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ». 12+ 13.45, 05.00 «Мой герой. Мария Смольникова». 12+ 14.50 Город новостей 15.05, 02.50 СЕРИАЛ «ОРЛИНСКАЯ». 16+ 17.00 «Легенды эстрады. Детектив. 12+» 20.00 «ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ В РОМАНТИКУ». Детектив. 12+ 22.35 «Атана лнецров». Специальный репортаж. 16+ 23.10 «Знак нечестая». 16+ 00.00 События. 25-й час 00.50 «Русские тайны. Лаборатории смерти». 16+ 01.30 «Ренордсмены хейта». Док. фильм. 16+ 02.10 «Хроники московского быта. Сыедобная утопия». 12+ 04.20 «Норол эпизода. Роман Филиппов». 16+ 05.30 Большое кино. «Маленькая Вера». 16+ 05.55 Перерыв в вещании

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.50, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+ 06.50, 11.50, 13.50, 14.50, 16.50, 17.50, 18.45, 01.50 Доктор 24. 12+ 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 21.30, 22.00, 23.00, 23.45, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.35, 14.35, 17.40, 20.45, 05.50 Деньги 24. 12+ 11.40, 14.40, 20.50, 02.25 Это Москва. Инфраструктура. 12+ 12.25, 15.25 Атмосфера. 12+ 12.35, 15.40 Техно. 12+ 12.40, 15.45, 18.20, 04.40 Время новых. 12+ 13.35, 16.35 Сити. 12+ 13.45, 16.40, 19.40, 22.20, 05.45 Это Москва. Общество. 12+ 18.30, 22.30, 02.30 Интервью. 12+ 21.20, 23.35, 04.45 Московский патруль. 16+ 00.10, 03.10 Мосленторий. 12+	05.00, 18.00, 01.20, 04.25 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «Сбодым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 09.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+ 11.00 «Нам устроен мир с Тимофеем Баженовым». 16+ 12.00, 16.00, 18.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+ 17.00, 02.05 «Тайны Чапман». 16+ 20.00 «ТЕРМИНАТОР: ДА ПРИДЕТ СПАСИТЕЛЬ». Фантастический боевик (США-Германия-Великобритания). 16+ 22.10 «Знаете ли вы, что?». 16+ 23.30 «ПОСВЯЩЕННЫЙ». Фантастический триллер (США-ЮАР-Канада). 16+	06.00 «Ералаш». О+ 06.05 СЕРИАЛ «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ». 12+ 07.25 «ПРИНЦЕССА МОНОНОКЕ». Анимационный фильм (Япония). 16+ 10.20 «АРУЯ И МИНИПУТУ». Фэнтези (Франция). 16+ 12.25 «АРУЯ И МЕСТЬ УРДАПАНА». Фэнтези (Франция). 16+ 14.20 «АРУЯ И ВОЙНА ДВУХ МИРОВ». Фэнтези (Франция). 16+ 16.20 «ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ». Фантастический боевик (США). 16+ 19.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ГРАНИЦА МИРОВ». 16+ 20.15 «ШПИОН ПО СОСЕДСТВУ». Комедия (США). 16+ 22.05 «ДЖОН УИК – 4». Триллер (США). 16+ 01.35 «ТАКСИ-5». Комедийный боевик (Франция). 18+ 03.15 СЕРИАЛ «ГОСТИ ИЗ ПРОШЛОГО». 16+ 04.50 «Г Простонавино». Мультсериал. О+ 05.15 «Ну, погоди! Наникулы». Мультсериал. 6+ 05.35 «Ну-ка, догони!». Мультсериал. 6+ 05.50 «Ералаш». О+	06.30 «Б надров». 16+ 06.35 «По делам несовершеннолетних». 16+ 07.35 «Давай разведемся!». 16+ 08.35 «Тест на отцовство». 16+ 10.45 «Понять. Простить». 16+ 11.50 «Порча». 16+ 13.00 «Знахарна». 16+ 13.35 «Верну любимого». 16+ 14.10 «Г олоса ушедших душ». 16+ 14.45 «НАЙДИ МЕНЯ, СЧАСТЬЕ». Мелодрама. 16+ 19.00 ПРЕМЬЕРА «РОКОВАЯ ПОДМЕНА». Мелодрама. 16+ 23.15 «Понять. Простить». 16+ 00.25 «Горча». 16+ 01.30 «Знахарна». 16+ 02.00 «Взвну любимого». 16+ 02.25 «Г олоса ушедших душ». 16+ 02.50 «Тест на отцовство». 16+ 04.30 «Б надров». 16+ 05.45 «Давай разведемся!». 16+ 05.45 «По делам несовершеннолетних». 16+	06.00 Мультфильмы. О+ 08.00 «Леди Баг и Супер-кот». Мультсериал. 6+ 08.30, 15.00, 18.00, 23.00 Информационная программа «Новости». 16+ 08.40 СЕРИАЛ «КОРДОН». 16+ 09.45 «Г адална». 16+ 15.15 «Слепая». 16+ 17.00 СЕРИАЛ «ПЕСНИК». 16+ 22.20, 23.10 «Видок: ОХОТНИК НА ПРИЗРАКОВ». Триллер (Франция). 16+ 01.00 «Надрни шу». 16+ 01.45 «Иттори с Мальневичем». 16+ 02.30 «Экстрас танси». 16+ 03.00 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ». 16+	05.15 «ЧАСОВЩИ». Боевик. 16+ 07.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+ 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+ 09.15, 21.00 «Открытый эфир». 16+ 11.00, 23.30 «ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ». Комедия. 12+ 12.50, 18.50 «Специальный репортаж». 16+ 13.25, 15.05, 17.15, 03.25 СЕРИАЛ «МАРГАРИТА НАЗАРОВА». 16+ 15.00 Военные новости. 16+ 18.10 «Советские прорывы: вдохновение для будущего». «Спутник: начало космической эры». Док. сериал. 16+ 19.55 «По горячим следам». 16+ 20.10 «Скрытые угрозы» с Николем Чиндрияным. 16+ 22.45 «Менду тем» с Наталией Митлиной. 12+ 23.15 «Русская». «Позывной «Маша». Док. сериал. 16+ 01.10 «ПРАВДА ЛЕЙТЕНАНТА ИЛИМОВА». Драма. 12+ 02.40 «Шедвары военных музеев». Док. сериал. 12+	07.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 2». 16+ 08.00 «Юднанды в России». 16+ 08.10 «Выжить в Самарканде. Игра сезонов». 16+ 11.30 «Титан». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «ТЕЛОХРАНТЕЛИ». 16+ 21.00 СЕРИАЛ «МЕНДЕЛЬСОН». 16+ 22.00 «ПОСТУЧИТЬСЯ В МОЮ ДВЕРЬ». Комедия. 16+ 23.55 «ВАСЯ НЕ В СЕБЕ». Комедия. 16+ 01.45 «ПОСЛЕ». Драма (США). 18+ 03.20 СЕРИАЛ «ПОЧКА». 18+ 05.00 «Юднанды в России». 16+ 06.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 1». 16+







6 МАРТА ЧЕТВЕРГ

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 09.20 «Модный приговор». О+ 10.10 «Нить здоровья». 16+ 11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30 Информационный канал. 16+ 13.30 «АнтиФейк». 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.05 «Мунское /Ненское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.50 «Густь говорят!». 16+ 21.00 «Время» 22.00 <b>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «НАЗАНОВА. В БЕГАХ».</b> 16+ 23.00 «Большая игра». 16+ 00.10 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+ 03.00 Новости 03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+	05.00 «Утро России» 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 «60 минут». 12+ 14.00 Вести 14.30 <b>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ. НОВЫЕ СЕРИИ».</b> 16+ 16.30 Вести 17.00 «Малахов». 16+ 18.00 «60 минут». 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 <b>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «КРУГИ НА ВОДЕ».</b> 16+ 00.10 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 02.40 <b>СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ. НОВЫЕ СЕРИИ».</b> 16+ 03.00 Вести 03.30 <b>СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ. НОВЫЕ СЕРИИ».</b> 16+ 04.57 Перерыв в вещании	06.00 «Тайны звезд спорта». 12+ 06.30 «Вид сверху». 12+ 07.00, 10.05, 03.55 Новости 07.05, 18.05, 23.35 Все на Матч! Прямой эфир 10.10 Специальный репортаж. 12+ 10.30, 12.20 Лыжные гонки. ФосАгро Чемпионат России. Женщины 10 км; Мужчины 10 км. Прямая трансляция из Назани 14.25 «Большой хоней». 12+ 14.55 Легкая атлетика. Финал серии «Сенная королева». Прямая трансляция из Москвы 16.55 Самбо. Чемпионат России. Прямая трансляция из Краснодара 19.15 Хоккей. Фонбет Чемпионат НХЛ. «Торпедо» (Нин- ний Новгород) – «Авангард» (Омск). Прямая трансляция 22.00 Бильярд. BetBoom Лига чемпионов. Прямая трансляция из Москвы 00.35 Евротур. 12+ 01.25 Художественная гимнастика. Международные соревнования Гран-при. Кубок Чемпионки имени Алины Набаевой. Трансляция из Москвы. 6+ 02.55 «Что за спорт?». 12+ 04.00 Дзюдо. Турнир «Большого шлема». Трансляция из Узбекистана. 12+	05.00 <b>СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВЬОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ».</b> 16+ 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.25 <b>СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВЬОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ».</b> 16+ 10.00 «Сегодня» 10.35 <b>СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВЬОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ».</b> 16+ 13.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 «Место встречи» 16.00 «Сегодня» 16.20 «Сегодня в Москве» 16.45 «За гранью». 16+ 17.50 «ДН-и». 16+ 19.00 «Сегодня» 20.00 <b>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ШЕФ. ПРИЗРАКИ ПРОШЛОГО».</b> 16+ 22.10 <b>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ДЕТИ ПЕРЕМЕН».</b> 16+ 23.00 «Сегодня в Москве» 00.00 <b>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ДЕТИ ПЕРЕМЕН».</b> 16+ 00.55 «Гоздьянов». 16+ 01.10 «Мы и науа. Наука и мы». 12+ 02.00 «ОБМЕН». Острокнетный детектив. 16+	05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+ 05.25 <b>СЕРИАЛ «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ – 3».</b> 16+ 07.20 <b>СЕРИАЛ «ЖЕЛТЫЙ ГЛАЗ ТИГРА».</b> 16+ 07.55 «Ваше здоровье!». 12+ 08.30 «День ангела». О+ 08.55 «Знание – сила». О+ 09.30 <b>СЕРИАЛ «ЖЕЛТЫЙ ГЛАЗ ТИГРА».</b> 16+ 13.30 <b>СЕРИАЛ «СЛЕД».</b> 16+ 22.20 <b>СЕРИАЛ «СВОИ-Б».</b> 16+ 23.05 <b>СЕРИАЛ «СВОИ-З».</b> 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+ 00.30 <b>СЕРИАЛ «СВОИ-Б».</b> 16+ 01.15 <b>СЕРИАЛ «СВОИ-З».</b> 16+ 02.05 <b>СЕРИАЛ «СЛЕД».</b> 16+ 04.25 <b>СЕРИАЛ «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ – 3».</b> 16+	06.30 «Музеи без границ» 07.05 «Легенды мирового кино» 07.35, 16.05, 23.55 «Ступени Цивилизации». Док. сериал 08.30 «Забытое ремесло». Док. сериал 08.45 <b>СЕРИАЛ «ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО».</b> 16+ 10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.40 Новости культуры 10.15 «Наблюдатель» 11.10, 00.50 XX век. «Встреча космонавтов Валерия Быковского и Валентины Терешковой». 1963 12.45 Новости. Подробно. Театр 13.00, 01.45 «Острова» 13.40 «Абсолютный слух» 14.20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ БУДУЩАЯ». Мелодрама 15.30 «2 Верни-2» 16.30 «Пряничный домин» 17.15 Василиса Бернанская и оркестр Praum Integrum. Концерт в зале «Зарядье» 19.00 «Михаил Булгаков. Черный снег». Избранное 19.45 «Г лавная роль» 20.05 «Мастерская Григория Нозлова». Док. фильм 20.50 «Нино о кино». Док. фильм 21.30 «Энигма» 22.15 <b>СЕРИАЛ «МАСТЕР И МАРГАРИТА».</b> 16+ 23.10 «А.С. Пушкин. «Евгений Онегин» 02.25 «Роман в камне». Док. фильм 03.00 Перерыв в вещании	06.00 «Настроение» 08.15 «Доктор И...». 16+ 08.40 <b>СЕРИАЛ «ДОКТОР ИВАНОВ».</b> 12+ 10.35 «Антерские драмы. Отравленные любовью». 16+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50 <b>СЕРИАЛ «СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ».</b> 12+ 13.45, 05.00 «Мой герой. Татьяна Назючич». 12+ 14.50 «Город новостей» 15.05, 02.50 «ВОСТРЕЛ В СПИНУ». Детектив. 12+ 17.00 «Легенды эстрады. Французский поцелуй». 16+ 18.15 <b>ПРЕМЬЕРА «ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ В ПРИНЦИПЫ».</b> Детектив. 16+ 22.35 «10 самых... Долгонданная слава». 16+ 23.10 «Антерские драмы. Сильная женщина». 16+ 00.00 События. 25-й час 00.35 «Петровка, 38». 16+ 00.50 «Настоящий детектив. Плач из могилы». 16+ 01.30 «90-е. Тур для дур». 16+ 02.10 «Дорогие товарищи. Побег дипломата». 16+ 04.20 «Николай Нареченцов. Наш Бельмондо». Док. фильм. 16+ 05.30 Большое кино. «Война и мир». 16+ 05.55 Перерыв в вещании

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.50, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+ 06.50, 11.50, 13.50, 14.50, 16.50, 17.50, 19.45, 01.50 Доктор 24. 12+ 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 21.30, 22.00, 23.00, 23.45, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.35, 14.35, 17.40, 20.45, 05.50 Деньги 24. Финансовая грамотность. 12+ 11.40, 14.40, 20.50, 02.25 Это Москва. Инфраструктура. 12+ 12.25, 15.25 Атмосфера. 12+ 12.35, 15.40 Техно. 12+ 12.40, 15.45, 18.20, 04.40 Это Москва. Туризм. 12+ 13.35, 16.35 Сити. 12+ 13.45, 16.40, 19.40, 22.20, 05.45 Это Москва. Общество. 12+ 18.30, 22.30, 02.30 Интервью. 12+ 21.20, 23.35, 04.45 Московский патруль. 16+ 00.10, 03.10 Мосленторий. 12+	05.00, 18.00, 01.20, 04.30 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «С бодрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 09.00 Док. спецпроект. 16+ 10.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+ 11.00 «Нак устроен мир с Тимофеем Баненовым». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 «Неизвестная история». 16+ 17.00, 02.10 «Тайны Чапман». 16+ 20.00 <b>ПРЕМЬЕРА: «МЕСТА: И ВАШИМ УСЛУГАМ».</b> Фантастический триллер (США). 16+ 22.00 «Наука и техника». 16+ 23.30 «КОМНАТА НЕПАНИЙ». Фантастический триллер (Франция–Бельгия–Люксембург). 18+	06.00 «Ералаш». О+ 06.10 <b>СЕРИАЛ «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ».</b> 12+ 08.00 «ВОЛК И ЛЕВ». Приключенческая драма (Франция–Нанада). 6+ 10.05 «МАМЫ». Лирическая комедия. 16+ 12.25 <b>СЕРИАЛ «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ».</b> 16+ 14.35 «Шоу «Уральские пельмени». 16+ 17.20 <b>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ГРАНИЦА МИРОВО».</b> 16+ 20.00 <b>ПРЕМЬЕРА «ЗАЧЕТНАЯ ПРИНЦЕССА».</b> Фантазийная комедия (Германия). 16+ 22.25 «КРАСОТА НА ВСЮ ГОЛОВУ». Комедия (Итай–США). 16+ 00.45 «НЕ БУДИ ВО МНЕ КИЛЛЕРА». Криминальная комедия (Франция–Бельгия). 16+ 02.30 «Б кадров». 16+ 04.50 «Простоквашино». Мультсериал. О+ 05.15 «Ну, погоди! Наникулы». Мультсериал. 6+ 05.35 «Нуна, догони!». Мультсериал. 6+ 05.50 «Ералаш». О+	06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 07.35 «Давай разведемся!». 16+ 08.35 «Тест на отцовство». 16+ 10.45 «Понять. Простить». 16+ 11.55 «Порча». 16+ 13.00 «Знахарна». 16+ 13.35 «Верну любимого». 16+ 14.10 «Г лоса ушедших душ». 16+ 14.45 «СОКРОУЩИЩЕ». Мелодрама. 16+ 19.00 <b>ПРЕМЬЕРА «СЧАСТЬЕ НА ПАУЗЕ».</b> Мелодрама. 16+ 23.20 «Понять. Простить». 16+ 00.30 «Порча». 16+ 01.30 «Знахарна». 16+ 02.00 «Верну любимого». 16+ 02.25 «Г лоса ушедших душ». 16+ 02.50 «Тест на отцовство». 16+ 04.30 «Б кадров». 16+ 04.45 «Давай разведемся!». 16+ 05.35 «По делам несовершеннолетних». 16+	06.00 Мультфильмы. О+ 08.00 «Леди Баг и Супер-нот». Мультсериал. 6+ 08.30, 15.00, 18.00, 23.00 Информационная программа «Новости». 16+ 08.40 <b>СЕРИАЛ «НОРДОН».</b> 16+ 09.45 «Г адална». 16+ 15.15 «Слепа». 16+ 17.00 <b>СЕРИАЛ «ЛЕСНИК».</b> 16+ 22.20, 23.10 «МОЙ ПАРЕНЬ – КИЛЛЕР». Боевик (США). 16+ 00.30 «В ПОСТЕЛИ С НЕЗНАКОМЦЕМ». Триллер (Великобритания). 18+ 02.00 <b>СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВЬОЛЫ».</b> 16+	05.05, 13.25, 15.05, 17.15, 04.50 <b>СЕРИАЛ «МАРГАРИТА НАЗАРОВА».</b> 16+ 07.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+ 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+ 09.15, 21.00 «Г орный эфир». 16+ 11.00, 23.55 «ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИКОВА». Комедия. 12+ 15.00 Военные новости. 16+ 18.10 «Советские прорывы: вдохновение для будущего». «Г орода мечты». Док. сериал. 16+ 18.50 «Специальный репортаж». 16+ 19.55 «По горячим следам». 16+ 20.10 «Нод доступа». 12+ 22.45 «Менду тем» с Наталией Метлиной. 12+ 23.15 «Русская». Глава I: «Позывной (Малина). Глава II: «Позывной (Душа». Док. сериал. 16+ 23.35 «Русская». Глава I: «Позывные (Мелная) и (Малая). Глава II: «Позывные (Луч) и (Волна». Док. сериал. 16+ 01.35 «МЫ ЖИЛИ ПО СОСЕДСТВУ». Мелодрама. 12+ 02.50 «ЛЮБА БЕДА НАЧАЛО». Нинювест. 12+ 04.05 «Шдевраи военных музеев». Док. сериал. 12+	07.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 2». 16+ 08.00 «Однанды в России». 16+ 11.00 <b>СЕРИАЛ «ТЕЛОХРАНИТЕЛИ».</b> 16+ 21.00 <b>СЕРИАЛ «МЕНДЕЛЬСОН».</b> 16+ 22.00 «ОСТАВЬ ЭТО ВЕТРУ». Мелодрама (Турция). 16+ 00.05 «ПИСЬМА К ДНУЛЬБЕТЕ». Номедияная мелодрама (США). 12+ 02.00 «ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ». Мелодрама (США). 16+ 03.30 <b>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПОЧКА. 2-Й СЕЗОН».</b> 18+ 04.55 «Однанды в России». 16+ 06.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 1». 16+



«Бухара. Дворец Ситораи Мохи-Хоса»

Док. фильм из цикла «Роман в камне»

Дворец был построен в начале XX столетия последним бухарским эмиром Алим-ханом для жены Ситоры. «Подобный луле и звездам» – перевод с персидского названия дворца Ситораи Мохи-Хоса. Это уникальный восточный шедевр с ярко выраженными элементами европейской и русской архитектуры...



«Болеро. Душа Парижа»

Биографическая драма (Франция–Бельгия), 2024

1928 год, Париж. Хореограф Ида Рубинштейн просит Мориса Равеля написать музыку для своего следующего балета. Она жаждет чего-то нового, чувственного. Но Равель не может найти себя. Ему предстоит вновь окунуться в пучину страсти, вдохнуть энергию пульсирующего города, чтобы создать свое величайшее произведение – «Болеро».

7 МАРТА ПЯТНИЦА

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 09.20 «Модный приговор». О+ 10.10 «Нить здоровья». 16+ 11.00, 12.15, 14.00, 17.00 Информационный канал. 16+ 13.30 «АнтиФейк». 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.05 «Мунское /Ненское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым. 16+ 19.45 «Поле чудес». 16+ 21.00 «Время» 21.45 «Г лос». Новый сезон. 12+ 23.30 <b>ПРЕМЬЕРА</b> Н 150-летию со дня рождения Мориса Равеля. «Болеро. Душа Парижа». 18+ 01.40 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+	05.00 «Утро России» 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 «60 минут». 12+ 14.00 Вести 14.30 <b>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ. НОВЫЕ СЕРИИ».</b> 16+ 16.30 Вести 17.00 «Прямой эфир». 16+ 18.00 «60 минут». 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 <b>ПРЕМЬЕРА</b> «Один в один». 12+ 00.30 «Истории Большой Страны». 12+ 01.30 «ДУРА». Мелодрама. 12+ 04.56 Перерыв в вещании	06.00 «Тайны звезд спорта». 12+ 06.30 «Большой хоней». 12+ 07.00, 09.00, 12.55, 03.55 Новости 07.05, 14.30, 15.25, 21.50, 00.30 Все на Матч! Прямой эфир 09.05 «Небесная грация». 6+ 09.30 Биатлон. Альфа-Банк Кубок России. Финал. Спринт. Женщины. Прямая трансляция из Златоуста 11.15 Евротур. 12+ 12.05 «Лица страны. Хасан Халмурзаев». 12+ 12.30 Биатлон. Альфа-Банк Кубок России. Финал. Спринт. Мужчины. Прямая трансляция из Златоуста 15.30, 04.00 Смешанные единоборства. Опе FC. Прямая трансляция из Таиланда 19.30 Профессиональный бокс. Бетсити Ночь чемпионов ВА. Альберт Батыргазиев против Нери Нуруза Ромеро. Прямая трансляция из Москвы 22.20 Футбол. Чемпионат Германии. «Боруссия» (Менхенгладбах) – «Майнц». Прямая трансляция 01.25 Самбо. Чемпионат России. Трансляция из Краснодара. 12+ 02.25 «Формула-1. Гаснут огни». 12+ 02.55 «Что за спорт?». 12+	05.00 <b>СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВЬОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ».</b> 16+ 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.25 <b>СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВЬОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ».</b> 16+ 10.00 «Сегодня» 10.35 <b>СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВЬОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ».</b> 16+ 13.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 «Место встречи» 16.00 «Сегодня» 16.20 «Сегодня в Москве» 16.45 «ДН-и». 16+ 17.55 «Нди мине». 12+ 19.00 «Сегодня» 20.00 <b>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ШЕФ. ПРИЗРАКИ ПРОШЛОГО».</b> 16+ 22.10 «БЫН». Острокнетный фильм. 16+ 00.15 «Своя правда» с Романом Бабааном. 16+ 01.55 «Захар Прилепин. Уроки русского». 12+ 02.30 «Инфоцит». 16+ 03.00 «Квартирный вопрос». О+ 03.55 «ЛОВУШКА». Боевик. 16+	05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+ 05.25 <b>СЕРИАЛ «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ – 3».</b> 16+ 08.30 «Ваше здоровье!». 12+ 09.30 <b>СЕРИАЛ «СЛЕД ПИРАНИ».</b> 16+ 12.55 «Знание – сила». О+ 13.30 <b>СЕРИАЛ «СЛЕД».</b> 16+ 23.10 «Светская хроника». 16+ 00.10 «Они потрясли мир. Денис Майданов. Я буду знать, что ты любишь меня». Док. расследование. 12+ 01.00 «Они потрясли мир. Привидения Патрича Суэйзи». Док. расследование. 12+ 01.50 <b>СЕРИАЛ «ДОЛЖНИК».</b> 16+	06.30 «Музеи без границ» 07.05 «Легенды мирового кино» 07.35 18.05 «Ступени Цивилизации». Док. сериал 08.30, 15.30 «Забытое ремесло». Док. сериал 08.45 <b>СЕРИАЛ «ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО».</b> 16+ 10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.55 Новости культуры 10.15 «СЧАСТЬЕ». Поэтическая киносказка 11.40 «Мастерская Григория Нозлова». Док. фильм 12.45, 21.15 «Линия жизни» 13.40 «Власть фанта» 14.20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ БУДУЩАЯ». Мелодрама 15.45 «Энигма» 16.30 «Письма из провинции» 17.15 Екатерина Семенчук. Анатолий Кузнецов, фортепиано. Русские романсы. Концертный зал имени П.И. Чайковского 19.00 «Михаил Булгаков. Черный снег». Избранное 19.45 «МИСТЕР ИКС». Музыкальный фильм 22.10 <b>СЕРИАЛ «МАСТЕР И МАРГАРИТА».</b> 16+ 23.05 «2 Верни-2» 00.10 «НЕУКРОТИМЫЙ». Криминальная драма (Франция) 02.10 «Искатели» 03.00 Перерыв в вещании	06.00 «Настроение» 08.10, 11.50, 12.30, 15.00 <b>СЕРИАЛ «СТАНДАРТЫ КРАСОТЫ».</b> 12+ 11.30, 14.30, 17.50 События 14.50 «Город новостей» 17.00 «Легенды эстрады. Перенить 90-е». 16+ 18.10 «СТРЕНОЗА НАД ОМУТОМ». Мелодрама. 16+ 20.05 <b>ПРЕМЬЕРА «РЕЧНАЯ СКАЗКА».</b> Детектив. 16+ 22.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой 23.05 «ПОЧКА RUSSIA. 8 МАРТА». Комедия. 16+ 00.35 «УКРОТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВ». Комедия. О+ 02.10 «Петровка, 38». 16+ 02.25 «Закон и порядок». 16+ 02.55 «ОТЕЛЬ ПОСЛЕДНЕЙ НАДЕЖДЫ». Детектив. 12+ 05.50 «10 самых... Долгонданная слава». 16+

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.50, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+ 06.50, 11.50, 13.50, 14.50, 16.50, 17.50, 19.45, 01.50 Доктор 24. 12+ 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 21.30, 22.00, 23.00, 23.45, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.35, 14.35, 17.40, 20.45, 05.50 Деньги 24. 12+ 11.40, 14.45, 20.50, 02.25 Это Москва. Инфраструктура. 12+ 12.25, 15.25 Атмосфера. 12+ 12.35, 15.40 Техно. 12+ 12.40, 15.45, 18.20, 04.40 Время новых. 12+ 13.35, 16.35 Сити. 12+ 13.45, 16.40, 19.40, 05.45 Это Москва. Люди. 12+ 18.30, 22.30, 02.30 Интервью. 12+ 21.20, 23.35, 04.45 Московский патруль. 16+ 00.10, 03.10 Мосленторий. 12+	05.00, 18.00, 02.30 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «С бодрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости». 16+ 09.00, 15.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+ 11.00 «Нак устроен мир с Тимофеем Баненовым». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 17.00 «Главные тайны мира». 16+ 20.00 «НЕУДЕРЖИМЫЕ-4». Боевик (США). 16+ 21.50 <b>ПРЕМЬЕРА «ПОДВОДНЫЙ КАПКАН».</b> Триллер (Германия–Бельгия–Великобритания). 16+ 23.35 «ГЛУБОКОЕ ПОГРУЖЕНИЕ». Триллер (Швеция–Норвегия–Бельгия). 16+ 01.05 «СИНЯЯ БЕЗДНА-2». Триллер (Великобритания–США). 18+	06.00 «Ералаш». О+ 06.05 «Уральские пельмени». «Смехово». 16+ 07.50 <b>СЕРИАЛ «ТАМАРА ИГОРЕВНА И ДРУГИЕ».</b> 16+ 08.50, 21.00 «Шоу «Уральские пельмени». 16+ 19.30 <b>ПРЕМЬЕРА «Шоу «Уральские пельмени».</b> «Г лор уполномочен заявить». 16+ 01.00 «Нино в деталях» с Федором Бондарчуком». 18+ 04.50 «Простоквашино». Мультсериал. О+ 05.15 «Ну, погоди! Наникулы». Мультсериал. 6+ 05.35 «Нуна, догони!». Мультсериал. 6+ 05.50 «Ералаш». О+	06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 07.25 «Давай разведемся!». 16+ 08.25 «Тест на отцовство». 16+ 10.35 «Понять. Простить». 16+ 11.40 «Порча». 16+ 12.45 «Знахарна». 16+ 13.20 «Верну любимого». 16+ 13.55 «Г лоса ушедших душ». 16+ 14.30 « <b>ЛЮБОВЬ ВО ВСЕМ ВИНОВАТА.</b> » Мелодрама. 16+ 19.00 <b>ПРЕМЬЕРА «НАЗОВИ МЕНЯ ЛЮБИМОЙ».</b> Мелодрама. 16+ 23.20 «Понять. Простить». 16+ 00.30 «Порча». 16+ 01.30 «Знахарна». 16+ 02.00 «Верну любимого». 16+ 02.25 «Г лоса ушедших душ». 16+ 02.50 «Тест на отцовство». 16+ 04.30 «Б кадров». 16+ 04.35 «Давай разведемся!». 16+ 05.25 «По делам несовершеннолетних». 16+ 06.15 « <b>ЧУНОЕ СЧАСТЬЕ.</b> » Начало. Мелодрама. 16+	06.00, 05.30 Мультфильмы. О+ 08.00 «Леди Баг и Супер-нот». Мультсериал. 6+ 08.30, 15.00, 18.00, 23.00 Информационная программа «Новости». 16+ 08.40 <b>СЕРИАЛ «НОРДОН».</b> 16+ 09.45 <b>СЕРИАЛ «ПОРЧА».</b> 16+ 10.45 <b>СЕРИАЛ «ПОРЧА».</b> 16+ 14.00, 15.10 «Вернувшись». 16+ 16.20 «Слепа». 16+ 19.15 <b>«РУСАЛКА И ДОЧЬ КОРОЛЯ».</b> Фантазии (Австралия–США). 12+ 21.15, 23.10 «ТРИ ОРЕШКА ДЛЯ ЗОЛУШКИ». Фантазии (Норвегия). 16+ 23.15 <b>ВИДОН: ОХОТНИК НА ПРИЗРАКОВ.</b> Триллер (Франция). 18+ 01.30 <b>СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВЬОЛЫ».</b> 16+	06.35 <b>СЕРИАЛ «МАРГАРИТА НАЗАРОВА».</b> 16+ 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+ 09.20 «Ищу своих». 12+ 10.10 « <b>ЧУЖАЯ РОДНЯ.</b> » Драма. 12+ 12.15, 13.25 « <b>ЛЮБОВЬ ЗЕМНАЯ.</b> » Мелодрама. 16+ 14.50, 15.05, 17.15 « <b>СУДЬБА.</b> » Драма. 16+ 15.00 Военные новости. 16+ 19.40 «Загадки века с Сергеем Медведевым». «Наизм с латышским анкетом». Док. сериал. 12+ 20.30 «Война миров». Док. сериал. 16+ 21.20 «Специальный репортаж. Что русскому смешно...». 16+ 22.00 «Здравствуй, товарищ!». 16+ 23.30 «Музыка». «Хочешь, возьму мою душу, если замерзла твой». Сосо Павлашвили и группа «Браво Метехи». 12+ 00.55 « <b>БЕЗЫМЯННАЯ ЗВЕЗДА.</b> » Мелодрама. 12+ 03.10 « <b>МЫ ЖИЛИ ПО СОСЕДСТВУ.</b> » Мелодрама. 12+ 04.40 « <b>ПОДКИДЫШ.</b> » Комедия. 6+	07.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 2». 16+ 08.00 «Однанды в России». 16+ 15.20 « <b>ПОСТУЧИТЬСЯ В МОЮ ТВЕРЬ.</b> » Комедия. 16+ 17.15 « <b>ЗЯТЯ.</b> » Комедия. 16+ 19.00 «Комеди Нлаб». 16+ 22.00 « <b>НАША RUSSIA. 8 МАРТА.</b> » Комедия. 16+ 23.55 «Стендап рулетка». 18+ 01.00 «Ненский Стендап». 16+ 03.10 <b>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПОЧКА. 2-Й СЕЗОН».</b> 18+ 04.30 «Однанды в России». 16+



<div><div>ПЕРВЫЙ</div><div></div></div> <div><div>06.00</div>Телеканал «Доброе утро. Суббота»</div> <div><div>09.00</div>«Умницы и умники». 12+</div> <div><div>09.45</div>«Слово пастыря». О+</div> <div><div>10.00, 12.00</div>Новости (с субтитрами)</div> <div><div>10.20</div>«<b>НАВАЗСКАЯ ПЛЕННИЦА, ИЛИ НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА</b>». Комедия. О+</div> <div><div>12.15</div><b>ПРЕМЬЕРА</b> Большой праздничный концерт «Будьте счастливы всегда!». 12+</div> <div><div>13.35</div>«<b>СПУНЕННЫЙ РОМАН</b>». Комедия. О+</div> <div><div>16.40</div>«<b>МОСКВА СПЕЗАМ НЕ ВЕРИТ</b>». Драма. 12+</div> <div><div>18.00</div>Вечерние новости (с субтитрами)</div> <div><div>18.20</div>«<b>МОСКВА СПЕЗАМ НЕ ВЕРИТ</b>». Драма. 12+</div> <div><div>19.50, 21.35</div>«Сегодня вечером». 16+</div> <div><div>21.00</div>«Время»</div> <div><div>23.20</div>«9 1/2 НЕДЕЛЬ». Драма (США). 18+</div> <div><div>01.30</div>ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</div>
--



КАК ЭТО БЫЛО

# Трофейный шнапс за нашу Победу

Пить или не пить? На войне эта дилемма нередко превращалась в вопрос жизни и смерти

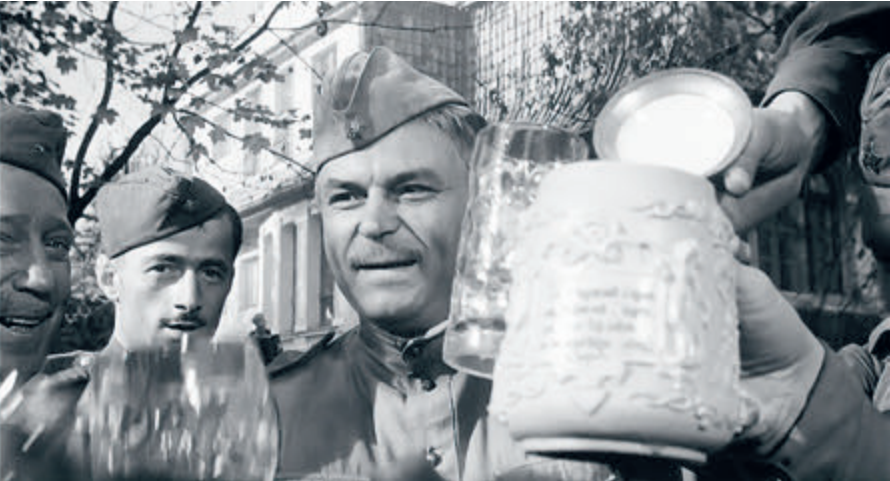
**В 1945 году, когда советские войска начали наступать уже по чужой земле, происходило немало ЧП, связанных с алкоголем. Отступая, враг оставлял то цистерны со спиртом, то ящики со шнапсом и вином. И зачастую горячительные напитки были с отравой. Однако случались и курьезы...**

**ВЛАДИСЛАВ РЖЕВСКИЙ**  
НАЛИНИНГРАД

**ШАМПАНСКОЕ – ВЗОРВАТЬ!**

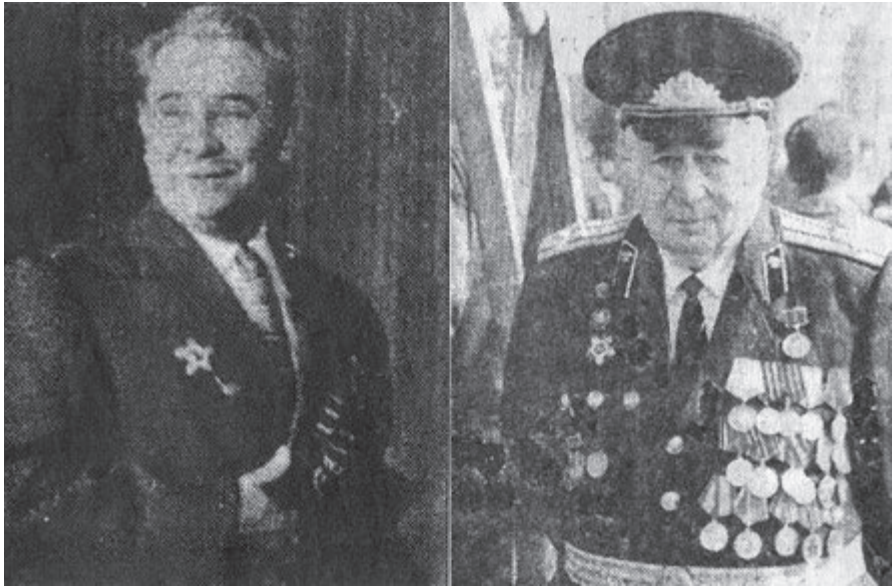
Один из таких случаев, для кого-то смешных, а для кого-то не очень, описал в своих мемуарах бывший командир 153-й стрелковой Смоленской Краснознаменной ордена Кутузова дивизии полковник в отставке Александр Смирнов. Рукопись его воспоминаний мне прислали из Свердловской области. Итак, дело было в двадцатых числах января 1945-го в районе Хайльсберга (ныне – польский Лидзбарк-Варминьски), где в те дни шли тяжелые бои. Слово комдиву Смирнову.

– Наподступах к Хайльсбергу недалеко от железнодорожной станции находилось вы-



**Надр из фильма «Судьба человека», который снимался в бывшем Кенигсберге в 1958 году.**

Тем временем весть о складе с шампанским разнеслась по округе. Начали приезжать из соседних частей, потянулись к элеватору бойцы с свечешками. Что делать? Вызываю командира саперов и приказываю: элеватор взорвать к чертям! Ночью наконец-то удалось очистить элеватор от «посетителей», заложить заряды и разнести его вдребезги.



**Александр Александрович Смирнов и Самуил Маркович Верников.**

сокое здание элеватора, на чердаке которого расположился наблюдательный пункт дивизии. С рассветом я решил продолжить наступление. В назначенный час за неимением танков пускаю вперед самоходный артиллерийский полк. Следом должна подняться пехота. Вижу: самоходки пошли, а пехота лежит. По-сылаю адъютанта. Возвращается и докладывает: «Наступать не могут, потому как почти поголовно пьяны!»

Начинаем разбираться. Выясняется, что элеватор, на чердаке которого я сижу, загружен французским шампанским. За ночь бойцы натащили на передовую кучу бутылки... Вот они, последствия «бала в окопах». Приказываю оценить здание и никого к нему не подпускать. Но это не очень-то помогает. А противник, заметив скопление людей у элеватора, начинает обстреливать его из минометов. Докладываю о ситуации командир корпуса и члену Военного совета армии, прошу выделить транспорт, чтобы за ночь вывезти шампанское в тыл. Но весь он занят на подвозке боеприпасов.

А потом эту историю неожиданно вспомнили на вручении наград командирам соединений. По такому случаю был устроен торжественный обед.

– К сожалению, кроме водки, угостить нечем, – хохотнул член Военного совета фронта. – Склад шампанского взорвал командир дивизии трезвенников.

Раздался общий смех. И хоть фамилию мою не назвали, взоры всех обратились ко мне...

**СТОЛЕТНЕЕ ВИНО КОВАРНО**

Самуил Маркович Верников был военным переводчиком. И в его арсенале фронтовых баек тоже нашлась «винная» история.

– Случилось это в Восточной Пруссии в конце января 1945-го. Мы с товарищами мчались в легких саночках по обеденным дорогам за наступающими полками. Вдруг на одном из поворотов увидели конного разведчика, который доложил: по соседству, у путей железной дороги, лежат ящики с брошенным немцами имуществом.

Глянули мы на трофеи – богато! Только куда нам все это? Так что взяли из одного ящика несколько диковинных по форме бутылочек и поехали дальше. По дороге стали по очереди прихлебывать из одной бутылки. Вино было необычно терпким. Опыянения же при этом вроде бы никакого. Но вот когда подъехали к штабу дивизии и стали вставать – не получается! Голова ясная, а ноги ватные. Тут как раз мимо идет генерал, временно замещавший нашего комдива. Заинтересовался, чего сидим. Пришлось нам признаться.

– Дайте-ка и мне бутылочку, на пробу. Дали две...

Лишь через час сумели мы выбраться из саней. Смотрим, а у соседнего дома генерал с помощью адъютанта и ординарца тяжело взбирается в машину.

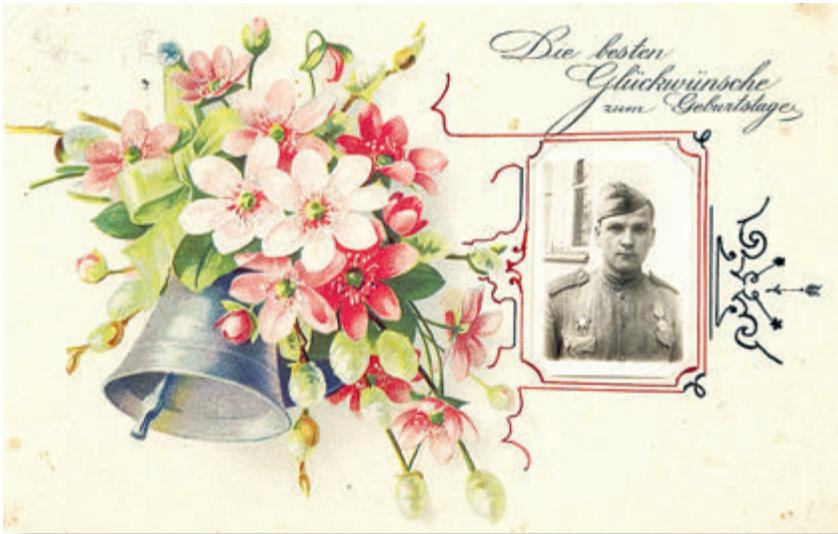
– Чем же это вы меня напоили? – укоризненно нас спрашивает.

– Виноваты, товарищ генерал! – только и смогли мы тогда ответить.

А уже позже мне объяснили: таинственный «пруссский напиток» был венгерским вином столетней выдержки. В таких винах образуются какие-то кислоты, которые и приводят к эффекту: ясная голова – ватные ноги.

**СПИРТА МНОГО НЕ БЫВАЕТ**

А вот что рассказал мне однажды полковник в отставке Николай Федорович Малевицкий.



**Эту трофейную открытку со своим фото старший сержант Малевицкий отправил домой из Восточной Пруссии.**

**СКОРАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ**



## Советы от Марии

**На вопросы отвечает Мария Архипова (Баст), адвокат, председатель Ассоциации адвокатов России за права человека.**

– В течение недели из-под крана идет ржавая вода, готовить и стирать белье невозможно, да и душ принять проблематично. В управляющей компании говорят, что за качество воды они не отвечают. И куда же нам обращаться?

Нина Сергеевна Н., Калужская область

– Вам необходимо обратиться с письменной жалобой в местную администрацию и органы прокуратуры, поскольку если проблема в магистральном водопроводе, то решить ее и добиться, чтобы из крана текла нормальная вода, силами одной только управляющей компании вряд ли получится. Однако в этом случае УК должна предупредить жителей о том, сколько времени потребуется для устранения неполадок, и найти решение для обеспечения жителей чистой питьевой водой на все время аварии.

– Я инвалид, живу в дачном поселке с 2010 года, где купила дом. Круглогодично выращиваю овощи: летом на грядках, зимой в теплице. Однако на меня поступила жалоба от соседей, что я якобы трачу много электричества. При этом моя теплица отапливается с помощью газовых баллонов, которые я постоянно пополняю. Вопрос был поставлен на общем собрании, меня исключили из членов СНТ без обсуждений, заочным решением. После чего закрыли доступ к земельному участку и дому. Жить мне негде, попасть домой не могу, теплица моя погибла, что происходит в доме, не знаю, поскольку не была там уже почти год. Полиция отказывается приезжать и помочь мне попасть в дом. На инвалидной коляске я не могу перелезть через забор. Ну и что мне посоветуете делать?

Элина Романовна С., Московская область

– В данном случае закон на стороне собственника, то есть вашей. Именно собственник имеет право владеть, пользоваться и распоряжаться своим имуществом без ограничений. В данном случае необходимо обращаться в суд с иском к СНТ о чинении препятствий в пользовании своим имуществом. С решением суда собственник получит беспрепятственный доступ к своему дому и участку. А за причиненный ущерб (аварийная теплица, испорченное имущество в доме) собственник вправе взыскать компенсацию с СНТ.

– Купил щенка по объявлению. Обещали охотничью породу от заводчиков, но спустя полгода стало ясно, что собака – обычная дворняжка. Пес умный, я к нему привязался и начал его дрессировать. Тем не менее чувствую себя обманутым. Могу ли я взыскать ущерб с псевдозаводчиков?

Любомир Богданович Г., Владимирская область

– Если заводчик имеет официальную лицензию и щенков приобретен вами по договору с набором документов, то нужно подать претензию в связи с тем, что собака вам была продана не заявленной породы. При этом можно указать размер компенсации, которую вы хотели бы получить. Если договориться не удастся, возможно обращение в суд.

ТЕХНОПАРК

**В последний день зимы в мире отмечается Международный день редких заболеваний. Диагностика и лечение их напрямую зависят от уровня развития медицины, а все революционные изменения в медицинской сфере тесно связаны с наукой. Компьютеры и нейросети уже давно проникли в медицину и помогают пациентам даже там, где еще не так давно медицина была бессильна. Впрочем, в деле сохранения здоровья мелочей не бывает.**



**ИЛЬЯ ШЕРБАКОВ**  
ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ



**ТЯЖЕЛО В УЧЕНИИ, ЛЕГКО В ЛЕЧЕНИИ**

Начнем с очевидного: как далеко ни продвинулась бы наука, а без профессионально подготовленного врача в медицине не обойтись. И тут на помощь приходят специальные устройства, помогающие будущему доктору получить рабочие навыки без необходимости «резать по живому». В Самаре разработан полноценный «тренажер» для медработников на основе технологий виртуальной реальности. Точнее, это комплекс из 13 тренажеров для обучения всем действиям: от первичного осмотра больного до оказания неотложной помощи. Это позволит медработникам постоянно обучаться без риска для здоровья больного.

**P.S.** Главное, чтобы такая учеба с правом на ошибку не вошла в привычку потом, когда врач имеет дело уже не с виртуальным, а с живым пациентом.

**И ОВЕЦ СЧИТАТЬ НЕ ПРИДЕТСЯ**

При диагнозе «расстройство сна» мало кому понравится провести ночь в клинике с кучей электродов на теле. Поэтому ученые из Кембриджа создали устройство, считывающее необходимые данные, пока пациент комфортно дремлет у себя дома. По сути, это обычная пижама, в которую ученые встроили множество графеновых датчиков, улавливающих тончайшие вибрации на различных мышцах в теле. Эти данные затем передаются на компьютер, где их обрабатывают с помощью технологий машинного обучения и выясняют, что же мешает человеку засыпать здоровым сном.



**P.S.** Остается одна проблема: как после использования новой «пижамы» не проспать следующий визит к врачу?

**СВЯЗЬ МЕЖДУ МЕТЕЛЮ И НЕЗДОРОВОЙ КАНИТЕЛЮ**

Жалобы на плохое самочувствие при погодных катаклизмах – обычное дело. Такому явлению врачи придумали специальный термин – «метеозависимость», то есть нездоровая реакция организма на изменения в погоде. Специалисты из Архангельска разработали специальный сервис, помогающий изучить влияние погоды на артериальное давление. Для этого были проанализированы показатели температуры воздуха и атмосферного давления, а также показатели артериального давления у 2 тысяч пациентов. На основе этих изысканий создана программа, позволяющая прогнозировать в зависимости от метеосводки изменения в самочувствии конкретного пациента. **P.S.** Впрочем, у этой медали есть и обратная сторона. Люди в возрасте обычно умеют предсказывать грядущие изменения в погоде не хуже метеорологов. Может, эти способности пора поставить на службу науке?



**ЗАПАХЛО ЖАРЕННЫМ**

Когда мы говорим о загрязнении воздуха, то имеем в виду выбросы из заводских труб или выхлопные газы от автомобилей. Однако американские ученые установили, что атмосферу в доме способны загрязнять и ароматизированные свечи. Исследователи измерили количество наночастиц, которые выделяются при сжигании таких свечей в обычной комнате, и получили впечатляющий результат: миллион на кубический сантиметр. Столько же выделяет, например, газовая плита или дизельный двигатель. **P.S.** Как ни крути, а лучше и здоровее свежего воздуха ничего нет. Вот только где его в мегаполисе взять?

**СЕМЕН СЕМЕНОВИЧ НАДЕЛ НЕ ТЕ БОТИНКИ**

Весна на пороге, но гололед все еще мешает танцевать ламбду на улице. Верите, но и тут на помощь спешит наука! Группа европейских специалистов по сопромату наконец-то создала абсолютно не скользкую подошву для ботинок. Решение проблемы разработчики рассмотрели у геккона. Лапки этой рептилии устроены таким образом, что буквально присасываются к поверхности, втягивая воду, а не отталкивая ее. Такого же эффекта можно добиться, соединив силиконовый каучук с диоксидом циркония. Полученный полимер затем был свернут в тонкий лист, на который лазером нанесли рифленый рисунок. **P.S.** Если бы такие ботинки были у Семена Семеновича из «Бриллиантовой руки», глядишь, не поскользнулся бы он и не произнес свое «Черт побери!», и пришлось бы контрабандистам искать другого дурака...



Главный редактор: Валерий Петрович СИМОНОВ

Редакционная коллегия: Г. Агишева, Ф. Нислов (ответственный секретарь), Ю. Рянский (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Щуров (заместитель главного редактора), О. Щербанова

Учредитель: АНО «Редакция газеты «Труд»  
Издатель: АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована ФСЧ за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций, свид. ПИ № ФС77-26000.  
Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции.  
Материалы со знаком Е печатаются на коммерческой основе.  
За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.

Отдел рекламы — (495) 692-65-57

E-mail: reclama@trud.ru

«Труд» печатается в городах: Москва

Отпечатано в филиале ОАО «ПОП» («Волоколамская типография»). Адрес: 143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.

Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01

http://www.volokofset.ru

E-mail: volokofset@mail.ru

Знака № 0089-25

Индекс: 10265, 32068, 50130, П4121.

Общий тираж, включая страны СНГ, — 1 580 000 экз.

Тираж в России 998 000 экз.

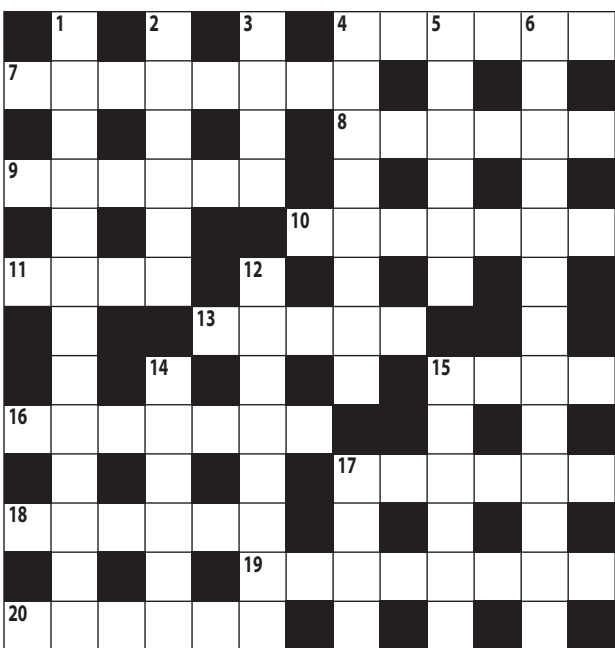
Официальный сайт газеты «Труд» — www.trud.ru

Срок подписания в печать: 19.30

Номер подписан: 19.30



## КРОССВОРД



**По горизонтали:** **4.** Геометрия планетарной орбиты. **7.** В руне у покоющего в нараве. **8.** Сладкое завершение трапезы. **9.** Оружие, которым Шерлок Холмс сражался с гадюкой в рассказе «Пестрая лента». **10.** Ученик Христа, несший людям его учение. **11.** Орех по отношению к скорлупе. **13.** «Две-ток невест». **15.** В названии этого целебного растения гласных букв в три раза больше, чем согласных. **16.** Клиент бюро находок. **17.** Лыжный спорт, катание с горы зигзагами. **18.** Шут, кривляка по старинке. **19.** Символический атрибут бога морей. **20.** Пернатый болтун с сохоломком.

**По вертикали:** **1.** Наука о движении жидкостей. **2.** Вольтеровское сиденье. **3.** Выделанная кожа для сапог. **4.** Окончание шахматной партии. **5.** Окраска мяса этой благородной рыбы дала название апельсиново-розовому оттенку. **6.** Путешественник по неизведанным местам. **12.** И картонная рамка для гравюры, и верный слуга Филеаса Фогга. **14.** Внутри рулона туалетной бумаги. **15.** В четвертой по счету статье словаря Даля есть синоним этого слова – «тенник». **17.** Если без причины – признан дурачины.

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД:**

**По горизонтали:** 4. Эллинос. 7. Микрофон.  
8. Десять. 9. Трость. 10. Аноста. 11. Ядро.  
13. Капля. 15. Аноз. 16. Пастрава. 17. Сналом.  
18. Чигиря. 19. Трезубец. 20. Какаду.

**По вертикали:** 1. Гидродинамика. 2. Кресло.  
3. Юфть. 4. Энциклопедия. 5. Лосось.  
6. Первородящая. 12. Паспары. 14. Втулка.  
15. Абзац. 17. Смех.

**НАШ  
ТРУД -  
ВАШ УСПЕХ!**

**Об условиях размещения рекламы  
в «Труде» вы можете узнать  
по телефону**

**(495) 221 58 18**

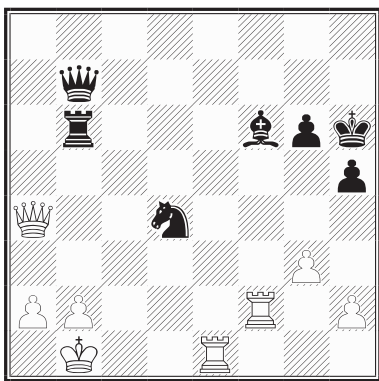
## ШАХ И МАТ

Сенсационной победой Винсента Каймера (на фото) закончился представительный турнир по шахматам Фишера, проходивший в германском гостиничном комплексе Вайссенхаус. Мы с вами, дорогие читатели, расстались на стадии полуфинала, куда кроме Каймера попали Магнус Карлсен, Фабиано Каруана и Жавохир Синдаров. Узбекский шахматист уже удивил всех, разделив с Алирезой Фируджевым первое место в предварительном турнире по рапиду, а затем в четвертьфинале победив самого Хикару Накамуру. В полуфинале Синдаров встретился с Каруаной, и матч сложился очень драматично. Сначала Фабиано во второй классической партии в выигранной позиции «на флажке» согласился на ничью повторением ходов, затем настала «очередь» Синдарова. Тай-брейк проходил с переменным успехом, но был момент в четвертой дополнительной партии, когда Жавохир, которого устраивала и ничья, на протяжении нескольких ходов раз за разом упускал решающие продолжения. В итоге эту партию он проиграл, по инерции следующую и, соответственно, матч. В финал вышел Каруана, казалось бы, все шло ему в руки, не зря же есть выражение «везет как первому приззеру». Но в финале Каймер очень уверенно обыграл своего титулованного соперника, причем по той же схеме, что и Карлсена в полуфинале, — победил белым цветом и сделал ничью черными. Великолепный результат молодого немецкого шахматиста, последние пару лет пребывавшего в тени своих более удачливых ровесников из Азии. По мне, его успех особенно ценен, потому что каких-то специфических навыков игры именно в шахматы Фишера Винсент не проявил. К тому моменту, когда на доске возникали очертания «нормальных» позиций, особого преимущества у Каймера не было — дальние он хорошо играл в «обычные» шахматы. Итак, Каймер — победитель, Каруана — второй, а на третьем оказался Карлсен, в поединке за бронзу переигравший Синдарова. Добавим, что норвежец выступал еще и в роли одного из организаторов этого турнира и пытался договориться с ФИДЕ о придании ему статуса чемпионата мира. Но не преуспев в дипломатии и лишь в очередной раз поссорился.

Ну а мы перейдем к рассказу о третьем этапе женского Гран-при ФИДЕ 2024–2025 годов. Напомним, что всего этапов шесть, а задействованных спортсменок – 20 (каждая сыграет в трех турнирах). Этот этап проходит в Монако, среди 10 участ-

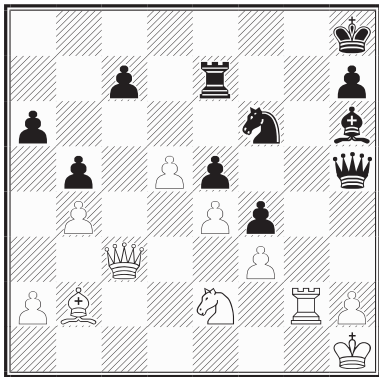


**Синдаров – Каруана**  
Вайссенхаус, 2025 г.  
(вариант из партии)



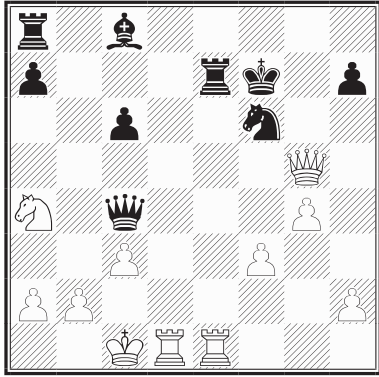
Ход черных

**Синдаров – Каруана**  
Вайссенхаус, 2025 г.  
(вариант из партии)



Ход белых

**Шамугия – Андрейкин**  
2006 г.  
(вариант из партии)



Ход белых

III. J1:e7+ kp:e7  
Kc5:1 kp:f7 (2....C:e6 3. J1:e1+-)  
Kd3:1 Ф6:e (xopowmoш 3.  
Ф5:+-)  
J1:e1 Фd6  
Kc5+ kp:f8  
Фf4:1 kp:g7  
g5:1+-

ниц — две россиянки: Александра Горячкина и Екатерина Лагно. Сыграно семь туров, и единоличное лидерство пока удерживает Лагно, победившая в первом туре Горячкину, а в четвертом — немецкую шахматистку Элизабет Петц. На пол-очка отстают Горячкина, поправившая свое турнирное положение за счет побед над Бибисарой Асаубаевой (Казахстан) и Хампи Конеру (Индия). Те же 4 из 7 имеют Конеру и Батхуягийн Монголтуул. Кстати, монгольская шахматистка много лет прожила в Москве и является воспитанницей Дворца пионеров. Интересно, что в этот раз девушки перенимали «лучшие» традиции мужских элитных турниров, завершая вничью почти 70% поединков. Так что любая результативная партия способна резко изменить турнирную ситуацию. В борьбу, например, вполне могут вступить такие «монстры», как китайянка Тань Чжуньцзи и Александра Костенюк (Швейцария), имеющие пока лишь 50% очков.

И напоследок об интересном матче, состоявшемся в Ростове-на-Дону, в котором Андрею Есипенко противостоял Рихард Раппорт, один из самых ярких и оригинальных шахматистов современности. Классическая часть матча (из шести партий) завершилась вничью, а в блице ошутимого перевеса 13:7 достиг Есипенко. Отметим, что мероприятие включало в себя еще и сеансы одновременной игры Андрея и Рихарда для местной молодежи, а также блицтурнир, где наряду с любителями играли высококвалифицированные шахматисты, вплоть до гроссмейстеров. В общем, настоящий праздник шахмат, который становится традиционным – в прошлом году состоялся такой же матч Есипенко с Владимиром Крамником.


**ПОД ОБЛОЖКОЙ**

## Откуда он берется, человек незаурядный?

Из толп, рвущихся к вершинам славы и признания, в истории остаются очень немногие, остальным уготованы роли в массовке. Справедливо это или нет, не нам решать, но всегда хочется взглянуть в детали: какие именно обстоятельства и люди вывели этого героя на самый верх успеха, почему его труды завершились триумфом? Можно, конечно, все объединить одним словом «талант», но этого точно будет мало. Давайте взглянем в эти судьбы пристальнее.



## Энцо Феррари «Мои ужасные радости. История моей жизни»



Даже если вы передвигаетесь исключительно на метро или автобусах, это рычащее слово вы наверняка слышали: «Феррари». Великий автомобиль всех времен и народов, стильный и стремительный, мечта мужчины, не привыкшего плестись по обочине жизни. А еще это человек, давший замечательному автомобилю свое имя и вписавший самую яркую страницу в историю яростного мира автоспорта. Про Энцо Феррари много уже написано и снято, но правда в тех книгах и фильмах всегда перемешана с мифами. А под этой обложкой – исповедь самого героя, воспринимавшего свою жизнь как вечную гонку. С соперниками на трассе, с конструкторами машин, вечно стремящихся вырваться за пределы возможного, с самой судьбой, норовящей порвать покрывало. Конкуренция Ferrari и Alfa Romeo, победы и поражения, гибель пилотов и ранний уход из жизни сына Дино – обо всем этом рассказано с такой интонацией, что сразу веришь: именно так оно и было.



**Илья Фаликов**  
«Борис Рыжий»  
«Дивий камень»

Борис Рыжик ворвался в русскую поэзию в самое неподходящее время – в 90-х, на исходе XX века. И отказался жить дальше – в веке XXI. Ушел в 27 лет, и это обстоятельство порой заслоняет сами стихи, остающиеся в тени судьбы. А между тем они, стихи, и есть главное, что оставил нам этот парень, чье яркое дарование успели отметить еще при его быстротечной жизни и друзья по поэтической тусовке, и мамы, и просто люди, чуть отделившиеся настоящее от фальши. Интересно, что сам поэт вполне осознавал масштаб своей творческой личности. Биограф Илья Далинов начинает книгу с такого эпизода. В Енатиербурге после концерта, в котором выступали Рыжик, Евгений Евтушенко и еще ряд стихотворцев, Борис при всей компании заявляет: «А знаете, Евгений Александрович, здесь всего два поэта – вы да я». А позже признается, что не читал ни единой евтушенковской строки... Из таких воспоминаний, бесед с родными и близкими поэта, зарисовок уральской и питерской действительности выплывают, будто норабли из тумана, собственно стихи, и тогда многое становится понятным в этой промелькнувшей жизни.



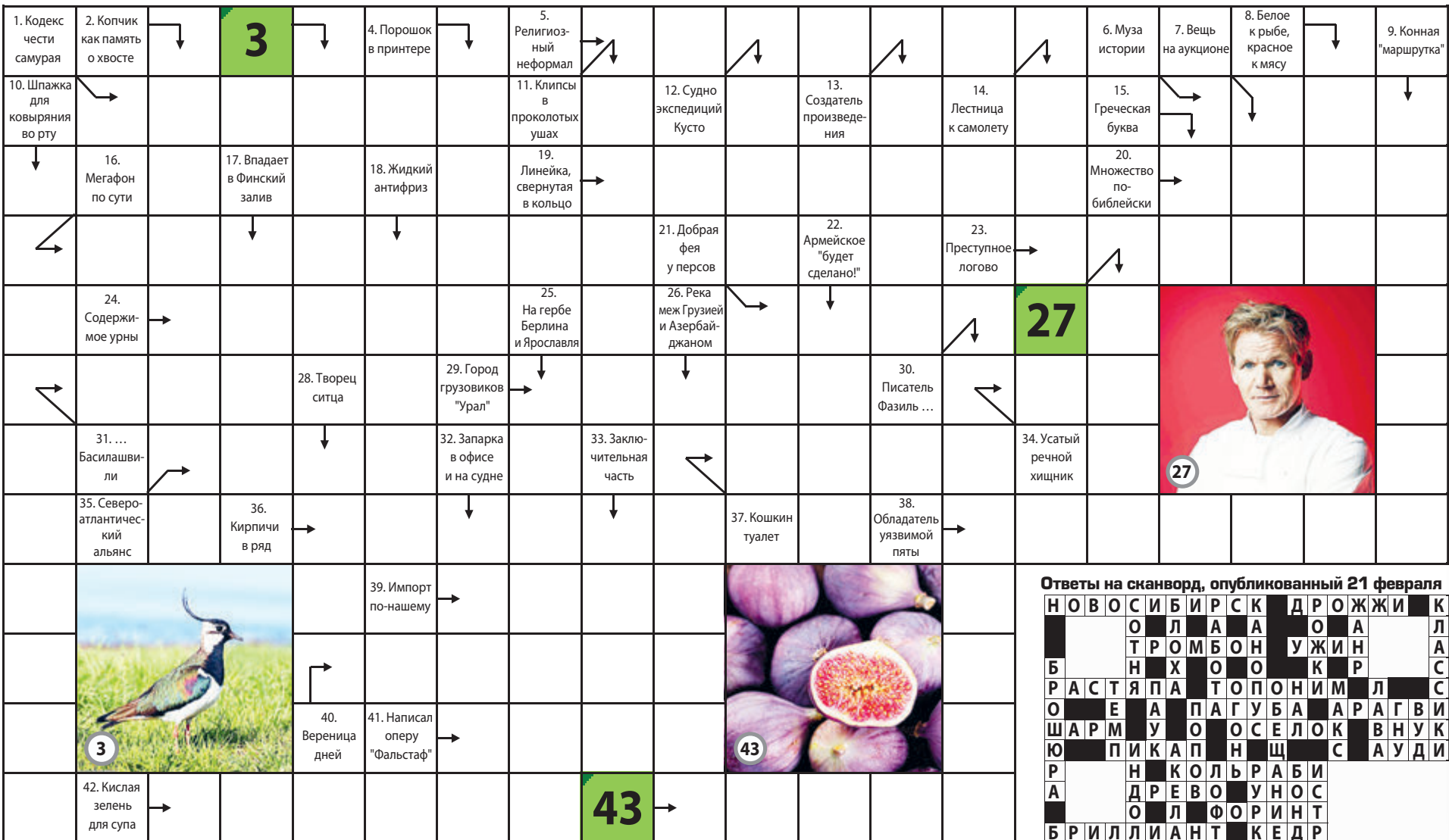
**Сильвен Делакурт**  
«Нос. Секреты  
парфюмера Guerlain»

Парфюмер – профессия  
штучная, таких специали-  
стов много не требуется.  
А еще в этом ремесле  
имеется гвардия: в на-  
ходной знаменитой компании, создающей  
ароматы, работает Главный Нос, чело-  
век, который слышит запахи лучше других.  
Автор книги Сильвен Делакурт как раз из  
таких. Она 30 лет проработала в легендар-  
ном парфюмерном доме Guerlain, где со-  
здала более 70 ароматов, многие из кото-  
рых стали культовыми. Как важно с детства  
сохранять и развивать обоняние, что можно  
есть, а какой одор лучше избегать, из какого  
сорта растут сти... духи. Под этой облож-  
кой собрано все из мира парфюмерии – от  
советов, как пользоваться ароматами, до  
анекдотов. Даже если вы не собираетесь  
надолго заходить в этот благоухающий мир,  
читать мемуары Носа интересно и познава-  
тельно. Тем более написано все с француз-  
ским изяществом и остроумием.

Добро пожаловать еще в одно записку!

МАРИЯ КУЗНЕЦОВА  
КНИГОЧЕЙ

**СКАНВОРД ПОДГОТОВИЛА** ОЛЬГА ИВЕНСКАЯ





Владимир Путин проинформировал председателя КНР о состоявшихся в последнее время российско-американских контактах, сообщил сайт kremlin.ru. С китайской стороны выражена поддержка начавшемуся диалогу России и США, а также готовность содействовать поиску путей мирного урегулирования украинского конфликта

# Общий дом равноправия и справедливости

О «Шанхайском духе», концентрации «сил ШОС», претворении в жизнь «первоначальной цели ШОС»

• ЭКСКЛЮЗИВ •



**ЧЖАН ХАНЬХУЭЙ**  
ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЙ И ПОЛНОМОЧНЫЙ  
ПОСОЛ КИТАЙСКОЙ НАРОДНОЙ  
РЕСПУБЛИКИ В РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Шанхайская организация сотрудничества с момента основания в 2001 году руководствуется «Шанхайским духом», объединяет мощные «силы ШОС» для сплоченного взаимодействия и вышла на новый путь развития и сотрудничества региональной организации. ШОС играет важную роль в содействии безопасности и стабильности, а также процветанию на Евразийском континенте, служит ярким примером практического воплощения международных отношений нового типа и создания сообщества единой судьбы человечества.

1. «Шанхайский дух» является руководством к действию в развитии ШОС. Он включает в себя принципы «взаимного доверия, взаимной выгоды, равенства, консультаций, уважения к многообразию цивилизаций и стремления к совместному развитию». Эти принципы в высшей степени соответствуют целям Устава ООН, неразрывно связаны с пятью принципами мирного сосуществования и совпадают с видением перспектив развития Глобального Юга. На протяжении почти четверти века под руководством «Шанхайского духа» ШОС превратилась в комплексную региональную организацию, охватывающую наибольшее число населения и самую большую площадь территории огромным потенциалом развития.

«Шанхайский дух» является образцом современности для построения международных отношений нового типа. Преодолев такие устаревшие концепции, как конфликт цивилизаций, мышление времен холодной войны и игра с нулевой суммой, «Шанхайский дух» направляет страны сразными политическими системами, культурными традициями и уровнями социально-экономи-

ческого развития к установлению тесных партнерских отношений. Он создал образец международных отношений нового типа, основанных на взаимном уважении, равенстве, справедливости, сотрудничестве и взаимной выгоде. Страны – участницы ШОС уважают самостоятельно выбранный друг другом путь развития, учитывают ключевые интересы друг друга, выступают против вмешательства во внутренние дела других стран и угнетения слабых сильными. Будучи убежденным сторонником мультилатерализма, ШОС руководствуется принципами неприсоединения к блокам, ненаправленности против других стран и регионов, придерживается открытости внешнему миру, а также продвигает развитие международного порядка в более справедливом и рациональном направлении.

«Шанхайский дух» является важной основой для построения сообщества единой судьбы ШОС. На саммите в Циндао в 2018 году председатель Си Цзиньпин выдвинул инициативу о «создании сообщества единой судьбы ШОС», впервые объединив концепцию сообщества единой судьбы человечества с ШОС. На саммите в Астане в 2024 году председатель Си Цзиньпин отметил, что государства-члены должны продолжать продвигать «Шанхайский дух», твердо укоренить чувство общности судьбы, поддерживать и помогать друг другу, стремиться к построению «пяти общих домов»: общего дома сплоченности и взаимного доверия, общего дома мира и спокойствия, общего дома процветания и развития, общего дома добрососедства и дружбы, общего дома равноправия и справедливости. Основные положения «трех глобальных инициатив», предложенных председателем Си Цзиньпином, были включены в итоговые документы, такие как декларация саммита, обогатив и расширив современное содержание «Шанхайского духа».

2. Китай является инициатором создания «Шанхайского духа», а также активистом в его продвижении. Китайская сторона всегда рассматривает ШОС как приоритетное направление своей внешней политики и делает все для высококачественного развития организации.

Китай ведет ШОС по пути развития и усиления. ШОС – это первая межправительственная международная организация, в создании которой принимал участие Китай, которая была основана на территории Китая, названа в честь китайского города



Центр мультимодального транспорта Демонстрационной зоны регионального торгово-экономического сотрудничества Китай – ШОС в городе Циндао провинции Шаньдун на востоке Китая.

и имеет постоянно действующий орган в Китае. Председатель Си Цзиньпин на саммите в Циндао выступил с концепциями по развитию, безопасности, сотрудничеству, цивилизации и глобальному управлению для продвижения «Шанхайского духа», всесторонне спланировав будущий путь и направление развития ШОС. Выдвинутые председателем Си Цзиньпином такие важные тезисы, как «четыре образца» (мир и сотрудничество, открытость и инклюзивность, взаимное обучение и взаимное признание, взаимная выгода и бесприкрытая ситуация), «четыре сообщества» (сообщество единого здравоохранения, сообщество безопасности, сообщество развития, сообщество цивилизаций), «пять общих домов», последовательно совершенствуют систему ценностей ШОС и задают направление для разработки новой стратегии развития ШОС.

Китай является движущей силой сотрудничества в области безопасности ШОС. Председатель Си Цзиньпин неоднократно подчеркивал на саммитах ШОС необходимость придерживаться концепции общей, комплексной и устойчивой безопасности, предоставляя всему региону и миру в целом принципы управления безопасностью, отличные от концепции западоцентризма. Китай участвовал в создании Региональной антитеррористической структуры (РАТС) ШОС, активно продвигает создание «Универсального центра реагирования

на угрозы в сфере безопасности» и входящих в его состав четырех центров безопасности, направляет сотрудничество ШОС в области безопасности к новой высоте профессионального и прагматичного развития.

Китай является «активатором» практического сотрудничества ШОС. За 20 лет, с 2001 по 2020 год, объем двусторонней торговли между Китаем и странами – членами ШОС увеличился в 20 раз, достигнув 245 млрд долларов США. При этом только товарооборот между Китаем и Россией в 2024 году достиг 244,8 млрд долларов США, продемонстрировав поразительный потенциал развития. Китай интенсивно продвигает сопряжение инициативы «Один пояс, один путь» с инициативами всех стран – участниц ШОС, повышая чувство удовлетворенности у населения этих стран от сотрудничества в рамках ШОС. Используя региональные преимущества выгодного географического расположения, Китай последовательно создал такие проекты, как «Демонстрационная зона межрегионального торгово-экономического сотрудничества Китай – ШОС» и «Демонстрационная база ШОС по обмену и обучению аграрным технологиям», чтобы создать новый китайский кластер для практического сотрудничества в рамках ШОС.

3. «Продвижение Шанхайского духа: ШОС в действии» – это громкий лозунг, предложенный

Китаем после принятия на себя председательства в ШОС в июле прошлого года. Китай проведет дружественный, сплоченный и плодотворный саммит ШОС, а также планирует организовать более 100 мероприятий по всей стране, охватывающих четыре основные сферы: политику, безопасность, практическое сотрудничество и гуманитарные обмены. Председатель Си Цзиньпин объявил 2025 год Годом устойчивого развития ШОС. Китайская сторона проведет ряд мероприятий по сотрудничеству в восьми приоритетных областях, отмеченных в Инициативе по глобальному развитию, включая сокращение бедности, продовольственную безопасность, борьбу с пандемиями и разработку вакцин, финансирование развития, противодействие изменению климата и «зеленое» развитие, индустриализацию, цифровую экономику и транспортно-коммуникационную взаимосвязанность. Все это позволит повысить уровень сотрудничества в таких областях, как торговля и инвестиции, энергетика, цифровая экономика, современное сельское хозяйство, «зеленое» развитие, содействовать высококачественному сопряжению строительства «Одного пояса, одного пути» со стратегиями развития стран региона и оказывать помощь странам региона в продвижении модернизации. В ходе председательства в ШОС, особенно к 80-летию победы китайского

народа в Войне сопротивления японским захватчикам и Победы в Мировой антифашистской войне, а также 80-летию Организации Объединенных Наций Китай выразит общую позицию стран-участниц по важным международным и региональным вопросам.

4. Китай и Россия являются государствами – учредителями ШОС. Наши страны постоянно привносят мудрость и силу в развитие и укрепление организации. В 2025 году Китай проведет 25-е заседание Совета глав государств – членов ШОС, а Россия организует 24-е заседание Совета глав правительств (премьер-министров) стран – участниц ШОС.

Столкнувшись с быстро меняющейся международной обстановкой и множеством непрерывно возникающих рисков и вызовов, Китай готов тесно координировать и взаимодействовать с Россией и уверенно направлять все стороны на продвижение «Шанхайского духа». Убежден, что наши усилия непременно будут способствовать переходу ШОС на новый этап высококачественного развития, характеризующийся большей сплоченностью, большим взаимодействием, богатой жизненной силой и еще большими перспективами. Будем предлагать «Шанхайское решение» в сфере глобального управления и привносить «силы ШОС» во имя построения сообщества единой судьбы человечества.

## Китай внедряет искусственный интеллект в практику

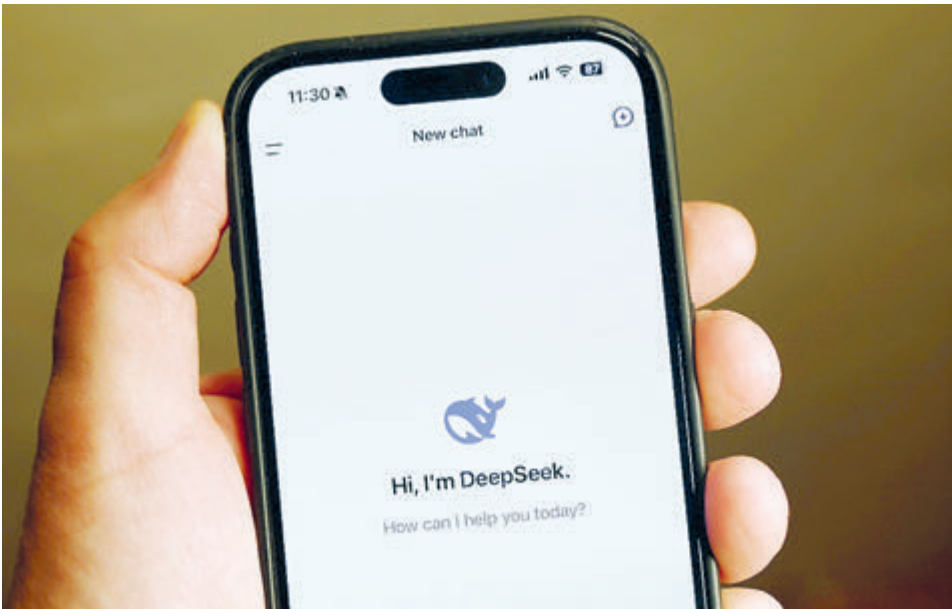
• ТЕХНОЛОГИИ •

Как мы помним, одноименный стартап выпустил модель искусственного интеллекта DeepSeek-R1 месяц тому назад, 20 января. Она имеет открытый исходный код, поэтому пользователи и предприятия могут использовать его бесплатно. И Китай не был бы Китаем, если немедленно не стал бы применять изобретение на практике.

**МИХАИЛ МОРОЗОВ**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Начало положили крупные китайские города, которые стали активно использовать искусственный интеллект DeepSeek в государственном управлении. ИИ внедрили в Пекине, Шанхае, Чэнду (провинция Сычуань), Шэньчжэнь (провинция Гуандун) и других городах. ИИ автоматизирует обработку документов и запросов, ускоряет реагирование на чрезвычайные ситуации.

Одним из последних городов, внедривших DeepSeek, стал самый динамично развивающийся город Китая и мира – Шэньчжэнь. Как сообщается, администрация района Футянь наняла 70 «ИИ-госслужащих», которые управляют 240 административными процессами. Время подготовки документов сократилось с пяти дней до нескольких минут, а точность их достигла



95%. Еще несколько городов провинции Гуандун, включая административный центр – Гуанчжоу, а также Дунгуань интегрировали DeepSeek в свои государственные услуги. Ожидается, что опыт будет применен и в других китайских городах.

В Чэнду и Сучжоу (провинция Цзянсу) ИИ используют для автоматизации юридических процедур и управления городскими проектами. В Шанхае ИИ помогает с оформлением виз и анализом налоговых данных, а в Пекине – автоматизирует социальное обеспечение. В городе Чанша ИИ планируют использовать

в сфере интеллектуального управления городской безопасностью и применять в различных сценариях, связанных с жильем, газом, транспортом, стихийными бедствиями.

Власти подчеркивают, что ИИ служит помощником, а не заменой для людей. Чиновников призывают использовать ИИ с головой. А каждый «ИИ-сотрудник» находится под контролем руководителя, который несет ответственность за его действия. Эксперты считают, что внедрение ИИ в государственные услуги улучшит их качество и снизит затраты.

ФОТО ИТАР-ТАСС

Вслед за госструктурами за дело взялись частные компании. Так, китайский интернет-гигант Tencent заявил, что начал тестировать интеграцию большой языковой модели DeepSeek в мессенджере WeChat (Weixin), которым пользуются до миллиарда китайцев. Пока что ограниченное количество его пользователей смогут бесплатно получить доступ к полной версии DeepSeek-R1 для поиска. Также Tencent тестирует возможность включения DeepSeek-R1 в другие свои продукты на базе искусственного интеллекта, включая чат-бот Hupuqian.

16 февраля об интеграции DeepSeek и собственной модели ИИ Ernie заявил другой китайский гигант – Baidu. Правда, компания пока что не уточнила официальные сроки запуска новой функции.

Среди компаний, развернувших DeepSeek-R1, – облачные подразделения ByteDance, Alibaba, Huawei Technologies, автогиганты BYD, Geely, Great Wall Motors, Learmotor, три крупнейших оператора связи КНР – China Mobile, China Telecom, China Unicom и другие.

АвПекинской детской больнице начал работать «ИИ-педиатр». Пока что программа работает под контролем консилиума врачей, но результаты впечатляют. Рекомендации ИИ в большинстве случаев совпадают с выводами медицинской группы. «ИИ-педиатр» был разработан больницей в сотрудничестве с технологическими компаниями. Он использует знания более 300 специалистов и мно-

голетние медицинские данные. «ИИ-педиатр» успешно прошел испытания в течение месяца. Больница намерена развивать технологию, чтобы предоставить высококачественные медицинские услуги для детей по всей стране.

Это не первый случай использования ИИ в медицине в Китае. В мае 2024 года китайские исследователи разработали виртуальный «ИИ-госпиталь», позволяющий обрабатывать до 10 тысяч обращений в день. В марте того же года китайские госпитали начали тестировать «ИИ-помощника» для нейрореабилитации.

И это только начало. По плану Государственного совета КНР, в 2025 году Китай «внесет фундаментальный вклад в развитие базовой теории ИИ и укрепит свои позиции в качестве мирового лидера в области исследований ИИ». Кроме того, ИИ становится «основной движущей силой модернизации промышленности Китая и экономического преобразования». Госсовет КНР прогнозирует, что к 2030 году стоимость основных отраслей ИИ в Китае составит 400 млрд юаней, а с учетом смежных отраслей – более 5 трлн юаней. К 2030 году Китай станет единоличным лидером в развитии теории и технологий искусственного интеллекта. И тогда стоимость основных отраслей ИИ составит 1 трлн, а с учетом смежных отраслей – более 10 трлн юаней.

Как говорится, достижения науки и техники – в жизнь!





Российского актера Марка Эйдельштейна после успеха фильма «Анора» журнал Vogue назвал «восходящей звездой Голливуда»

Союз кинематографистов РФ намерен исключить француза Жерара Депардье за неуплату членских взносов в течение семи лет

# От бульваров Парижа до русской глубинки

Музей русского импрессионизма показал, как на русской почве проросли «впечатленцы»



150 картин

представлены на программной выставке «Изображая воздух» в Музее русского импрессионизма



ФОТОГРАФИИ ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

• **ВЫСТАВКИ** •

**Эхом юбилея импрессионизма, отмеченного в целом мире, звучит московская выставка «Изображая воздух». Напомню: отсчет ведется от первой парижской выставки живописцев, представителей крупного течения в живописи, весной 1874-го еще не имевшего привычного нам названия.**

ЕЛЕНА ШИРОЯН  
ИСКУССТВОВЕД

Вателье фотографа Надара среди работ 30 художников безымянной тогда группы находился пейзаж Клода Моне, ухватившего в родном Гавре момент рассвета, но не сумевшего дать картине название. За коллегу и друга это сделал Огюст Ренуар, вписав в каталог выставки: «Впечатление. Восходящее солнце». Столь непривычное в мире салонной и академической живописи наименование вызвало гнев и насмешки, а один из критиков, Луи Леруа, поместил в журнале убийственную рецензию, в которой вдоволь поиздевался над словом «впечатление». Так у нового искусства, чьи творцы и тем более критики даже не подозревали, что вскоре оно покорит мир, появилось имя.

В России, то и дело стремящейся перевести иноземные слова на язык родных осин, приверженцев этого стиля долго называли «впечатленцами». Надо ли добавлять, что среди активно посещавших Европу, а также издалека следивших за новыми явлениями в искусстве русских художников быстро появились поклонники импрессионизма? Пред его чарами не устояли столь значимые мастера, как Василий Поленов, Илья Репин или Исаак Левитан.

Музей русского импрессионизма (МРИ) предложил серьезный разговор о сути собственного предмета собирательства спустя почти 10 лет с начала работы. За это время небольшая частная институция, чье собрание размещено в объекте

индустриальной архитектуры, прорвалась в лидеры столичной арт-жизни. Здесь, на бывшей кондитерской фабрике на задворках Ленинградского проспекта, прошла череда проектов, представивших многие дарования, зачастую неизвестные широкой публике. В их числе такие самобытные мастера, как Николай Мещерин или Елена Киселева, в той или иной мере причастные к стилистике импрессионизма. Каждая выставка, будь то персональная ретроспекция или подборка работ разных авторов «на заданную тему», – рассказ о личных судьбах, исторических параллелях и крутых поворотах в русском искусстве.

Особенно щедр катаклизмами оказался ХХ век. Мы слышим отголоски бурных событий, когда из забвения выплывает имя какого-нибудь художника, покинувшего Россию сто лет назад и, казалось бы, канувшего в Лету. Так происходило и с «русскими французами» Константином Кузнецовым и Николаем Тарховым: в последние десятилетия они вернулись в нашу художественную жизнь.

Немало подобных имен вобрала в себя программная выставка в МРИ «Изображая воздух». Это полторы сотни картин, подчас известных лишь в том городе, в музее которого хранятся, и семь десятков имен от знаменитых до полузабытых. Как и прежде, МРИ высвечивает нестандартные персоналии русского искусства. Однако на сей раз музей поставил задачу разобрать по косточкам само парадоксальное явление, каким является русский импрессионизм.

В самом деле, термин «импрессионисты» вызывает ассоциации прежде всего с французскими залами Пушкинского музея, Эрмитажа или, если вам посчастливилось, с парижскими музеями Орсе и Оранжерии. К главному ряду имен, который возглавляет Эдуард Мане (хотя сам он импрессионистом себя не считал), не каждый добавит Валентина Серова или Константина Коровина, первыми в России создавших полотна с явными признаками этого стиля. Притом что серовские «девушки», давно хрестоматийные, – по сути, манифест ху-

дожника, которому после юношеской поездки в Венецию захотелось писать «только отрадное». К сожалению, добившись успеха в освоении нового для России стиля, который он постиг самостоятельно, не посещая парижских студий, Серов отошел от импрессионизма. А его учитель Илья Репин, безусловно, великий, к «впечатленцам» проявлял неподдельный интерес, однако работать вровень с французами так и не сумел.

Кураторы выставки и авторы каталога помогают понять, почему настоящих импрессионистов в России оказалось совсем мало, хотя попробовал себя в этой роли как минимум каждый второй художник начиная с 1880-х.

Итак, вплоть до 1 июня все здание МРИ отдано феномену «русский импрессионизм» – для кого-то век назад основному методу, а для прочих – краткому увлечению. Впрочем, главный дар импрессионизма граду и миру един для всех: он навеки закрепил право художника на эксперименты. В чем их особенность у разных живописцев, пояснят творения кисти маститых и знаменитых вроде Игоря Грабаря,

# Скованные одной цепью

• **ИДЕМ В КИНО?** •

**В прокат вышел фильм «Кончится лето», завоевавший Главный приз фестиваля «Маяк» в Геленджике. Там обычно привечают высоколобые арthaус. Но у картины, снятой Владимиром Мункуевым и Максимом Арбугаевым, якутскими режиссерами, лауреатами международных фестивалей, есть все шансы обрести статус «народного кино». Не зря их совместную работу (ранее они снимали поодиночке) уже сравнивают с картинами «Брат» и «Брат 2» Алексея Балабанова.**

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК  
КИНОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

В центре фильма «Кончится лето», как и в знаменитой балабановской дилогии, судьбы двух братьев. Только биографии и характеры у них совсем другие. Старший, Кеша (Юра Борисов), отсидел пару-тройку лет за хулиганские делишки, вышел по УДО. «Я здесь, я вернулся, я в порядке», – говорит он брату Тиме (Макар Хлебников), пришедшему встречать его на речную пристань сонного якутского поселка. Сломанная отцовская машина давно на приколе, и Тима часть пути домой охотно тащит старшего на закорках. Сразу видно: между братьями, несмотря на разницу в возрасте и жизненном опыте, тесная родственная, осязаемая связь.

Старший в свои 27 лет облысел на зоне, а заодно утратил юношеские иллюзии. Младший только окончил школу и сдал экзамены в новосибирский вуз. Недобрал пару баллов, поступил на платное отделение, но вдовый отец (Дмитрий Поднозов), сам живущий на мизерную пенсию, обещает что-то придумать. Тем более что старший сын вернулся, теперь жизнь должна наладиться. Отец, пользуясь давними отношениями с хозяином прииска (балабановский актер Александр Мосин), устраивает Кешу в золотодобывающую артель. Но бывшему эзку здесь не рады. И при первом же подстроенном конфликте его выбрасывают на улицу. Другой работы в поселке нет, у Кешы, да и у младшего брата, у которого едва хватает денег на авиабилет до Новосибирска, жизнь летит под откос...

Фильм сначала воспринимается как социальная драма про трудности выживания в глухой глубинке, где на обед привычно едят картошку с капустой, кредит в 40 тысяч кажется неподъемной ночью, а радости жизни сводятся к воскресной выпивке в забегаловке или на природе. Но еще одного варианта звягинцевского «Левиафана» или быковского «Дурака» не будет. Социально-критическое кино нынче не в чести ни у киношного начальства, ни у зрителей.

И скоро фильм берет резкий крен в сторону боевика, заставляя зрителей вжиматься в кресло.

Обозленный Кеша решает сорвать куш: с помощью друга-охранника взламывает сейф хозяина прииска, набитый неучтенными слитками. И пытается вместе с Тимой, который поначалу ни о чем не догадывается, рвануть на Большую землю. Но босс с подручными возьмет в заложники отца и быстро выйдет на след беглецов. Братья, оставив за собой при попытке сбыть золотишко пару трупов, рванут вглубь Якутии в надежде затеряться в ее бескрайних просторах. Но каждый импульсивный шаг будет только множить количество жертв.

Фильм родился из реального случая с бессмысленным ограблением, которое произошло на одном из местных приисков. Воров быстро поймали, судили, а авторы фильма стали додумывать эту историю. Спрятались на месяц ото всех, написали первый вариант сценария. Хотели снимать в главных ролях якутских актеров, но потом сообразили, что на приисках работают большей частью русские. Так в фильме появились московские звезды – «наше все» Юра Борисов и молодой талант Макар Хлебников, известный по фильмам «Снегирь», «Пингвины моей мамы», «Дети переман». Это сразу вывело фильм на новый маркетинговый и творческий уровень.

Актеры приехали в Якутию за две недели до съемок, поселились в одной квартире, обживались, вникали в местные



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Выходящий на экраны новый фильм уже сравнивают с культовыми лентами Алексея Балабанова

обычаи. Да и друг к другу притирались, чтобы точнее передать кровную связь, переходящую по ходу фильма в кровавую взаимозависимость. «Скованные одной цепью, связанные одной целью» – это словно про них написано и спето «Наутилусом». Хотя ударным музыкальным акцентом фильма станет песня Виктора Цоя «Кончится лето», которая даст картине название и упругий ритм.

Снимали, что бывает редко в кино, строго в сюжетной после-

довательности. Начинали работу в теплые летние дни, паоенные светом, солнцем, синевой неба, серебристым блеском речной воды. Вслед за героями фильма, которые бежали в малообжитые районы Якутии, ехали съемочной группой на Север. Туда, где даже в разгар лета нужны теплые свитера и штормовки, где автодороги сменяются непроезжими грунтовыми, а до самого дальнего поселка, утонувшего в плотном предосеннем тумане, можно за трое суток добраться только на

моторке. Или долететь на вертолете. Так что динамичный, мускулистый триллер по ходу действия превращается еще и в живописное роуд-муви.

Ближе к финалу фильм замедляет свой стремительный бег, обретая черты то ли греческой трагедии, то ли библейской притчи. Северный остров окажется для героев западней. Бежать дальше бессмысленно и глупо. Насилию и злу, которое творили братья – один осознанно, другой вынужденно, – будет наконец положен предел самым непредсказуемым, страшным и справедливым образом. От финальных кадров замирает в груди дыхание. Но разве не за сильными страстями и яркими эмоциями мы идем в кино? ■



Успейте подписаться! Во всех отделениях «Почты России» с 1 февраля начинается досрочная подписка на 2-е полугодие 2025 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

P4121

Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

# «Спартак» – чемпион! Пока по покупкам

После зимнего перерыва в 50 дней чемпионат РПЛ возобновляется

ГЛАС С ТРИБУНЫ

28 февраля в Махачкале местные динамовцы играют с «Локомотивом». Остальные матчи 19-го тура пройдут в субботу – воскресенье. Погода футболистам благоволит: повсюду температура выше нормы. А какие ветры дули на трансферном рынке?

ВЛАД МЕНЬШОВ

Трансферное окно в этом сезоне действовало с 23 января по 20 февраля. Главная его неожиданность: практически нет приобретений у «Краснодара». Даже продали своего воспитанника защитника Георгия Арутюняна в венгерский клуб. Хотя тренеры кубанской команды не раз жаловались на дефицит игроков линии полузащиты и атаки. А ведь этот клуб возглавляет турнирную таблицу.

Зато его главный конкурент «Зенит» демонстрировал активность вне поля: был приобретен Луис Энрике из бразильского «Ботафого», вернулся Огнен Мимович из аренды в «Фенербахче». Правда, пришлось расстаться с хорошо себя проявившими Клаудиньо (уехал играть в Катар) и Артуром (отправлен в качестве денежной компенсации в тот же «Ботафого»). В итоге питерский клуб потратил 33 млн евро, а заработал на продажах и арендах 36 млн. Неужто в газпромовской команде решили «жить по средствам» даже в год 100-летия «Зенита»?

На фоне двух лидеров чемпионата крепко усилился их ближайший преследователь: спартаковцы купили у афинского клуба АЕК тринидадского нападающего Ливая Гарсию за 20 млн евро. Это пока рекордный по стоимости трансфер «Спартак» за всю историю. Приобретение аргентинца Пабло Солари обошлось красно-белым еще в 10 млн. А учитывая, что в спартаковской линии атаки и так уже играют крепкие по меркам РПЛ Манфред Угальде, который сейчас возглавляет бомбардирскую гонку в РПЛ с 15 голами, и Эсекьель Барко, то наметилась острая конкуренция. Неужто придется кого-то из этой «сборной мира» сажать на скамейку?



ФОТО АННА МЕЙЕР/ФК «ЗЕНИТ»/ТАСС

Валерий Карпин не может больше закрывать глаза на «футбол в изоляции».

Между тем все эти хлопоты – сугубо внутренние. В сезоне-2025/26 наши клубы в еврокубках точно не смогут принять участия. Или спартаковцы нацелились уже на будущие сезоны? Хотя и там нашим клубам красную дорожку никто не расстелет. Динамовцы потратились куда скромнее: суммарно полузащитник сборной России Данил Глебов и парագваец Касерес обошлись в 11 млн евро. А баланс остальных

за 20 млн

«Спартак» купил тринидадского нападающего Ливая Гарсию, аргентинец Пабло Солари обошелся красно-белым в 10 млн... Зато в линии атаки у «Спартак» собралась «сборная мира»...

клубов РПЛ между тратами на покупку и выручками за продажу игроков и вовсе не превышает 1 млн евро. Да, изоляция от еврокубков все больше сказывается на финансовом положении команд, а на трансляциях матчей и продаже абонементов и билетов зарабатывать пока не получается. Да что там говорить, даже паспорт болельщика никак отменить не могут!

Новость о возможном приглашении иностранных судей на матчи РПЛ сначала вызвала

недоумение: уже и тут мигранты понадобились?! Но на самом деле все не так страшно: российские арбитры уже приглашались обслуживать матчи в Белоруссии и Саудовской Аравии, теперь «по обмену» приедут на матчи РПЛ их коллеги из этих стран.

Было объявлено, что Валерий Карпин по обоюдному согласию расторг контракт с ФК «Ростов». Он и раньше заявлял о желании сосредоточиться на работе со сборной, и некоторые СМИ уже выдали эту новость как добрый признак возвращения России из бана до начала жеребьевки к отборочным матчам Евро-2028. Хотя многие специалисты публично называют конфликт Карпина с руководством клуба главной причиной его ухода, РФС на днях объявил, что состав тренерского штаба национальной команды остается без изменений. Так же как и остальной тренерский штаб «Ростова»...

РФС предварительно огласил график сборной России в 2025 году. Матч сборных России и Замбии (87-е место в рейтинге ФИФА) пройдет в Москве 25 марта на стадионе «Динамо». 6 июня команда Валерия Карпина проведет домашнюю встречу с Нигерией (44-е место), стадион пока не определен. Наконец, 10 июня наши сыграют на выезде со сборной Белоруссии. Всего же в нынешнем году планируется

провести 10–12 товарищеских матчей, при этом на 14–18 ноября запланированы игры в Африке! Правда, соперники пока окончательно не определены. Российская сборная ни разу не играла на Черном континенте.

Все настойчивее слухи о переговорах по товарищескому матчу (или двум) со сборной США (16-е место в мировом рейтинге, крепкий середняк). И от американской федерации на сей счет опровержений не поступало. ■

## СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ



## Специальный вклад «Время роста»



### ВКЛАДЫ



Мечтать о большем – просто

Банк «ВБРР» (АО)  
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49 КРУГЛОСУТОЧНО,  
www.vbrp.ru ЗВОНОК ПО РФ БЕСПЛАТНЫЙ

## Внимание!

Успейте подписаться! Во всех отделениях «Почты России» с 1 февраля начинается досрочная подписка на 2-е полугодие 2025 года

### ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р» извещает о проведении открытого полного одноэтапного тендера (6792-OD) на услуги по техническому обслуживанию и текущему ремонту средств навигационного обеспечения (СНО) Морского терминала АО «КТК-Р». Подробная информация о порядке и сроках проведения тендера размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

### ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум извещает о проведении открытого одноэтапного тендера №6800-PD на право заключения договора на выполнение строительно-монтажных работ по Модернизации систем безопасности на объектах КТК на территории РФ в рамках антитеррористической защиты. НПС-7 (УИ 2290). Подробная информация о порядке и сроках проведения тендера размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

### ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум извещает о проведении предквалификационного отбора для участия в открытом двухэтапном тендере (№6787-OD) на право заключения договора на выполнение работ по техническому перевооружению системы ЭХЗ площадок А-НПС-5А, 2, 3, 4, 5 в ЦР, ЗР. Подробная информация о порядке и сроках проведения предквалификационного отбора размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

### ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р» извещает о проведении открытого двухэтапного тендера №6758-OD на право заключения договора на поставку анализатора для определения хлорорганических соединений для лаборатории НПС Кропоткин. Подробная информация о порядке и сроках проведения тендера размещена на сайте КТК: http://www.cpc.ru (раздел тендеры – Тендер №6758-OD).

### ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р» объявляет о проведении двухэтапного открытого тендера 6801-OD на право заключения договора на поставку оборудования и запасных частей для систем ОВКВ АО «КТК-Р». В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: http://www.cpc.ru (Раздел «Тендеры»: Закупка 6801-OD). Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.



Главный редактор  
Валерий Петрович  
Симонов

Редакционная коллегия:  
Г. Агишева  
Ф. Кислов (ответственный секретарь)  
Ю. Ряжский (заместитель главного редактора),  
М. Морозов (заместитель главного редактора),  
В. Щуров (заместитель главного редактора),  
О. Щербакова

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке  
Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Учредитель  
АНО «Редакция газеты «Труд»  
Издатель  
АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована  
Государственным комитетом РФ  
по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов,  
опубликованных в «Труде», –  
только с разрешения  
редакции.

Материалы под рубриками  
«Открытая трибуна»,  
«Цена успеха»,  
«Новости компании»,  
«Окно в Китай»,  
«Путеводитель»,  
«Будьте здоровы»  
печатаются на коммерческой  
основе. За содержание  
рекламных материалов  
редакция ответственности  
не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты  
«Труд»: Москва, 125009,  
ул. Большая Дмитровка,  
дом 9, стр. 1

Отдел рекламы:  
(495) 692-65-57  
E-mail: reclama@trud.ru  
Телефон для справок:  
(495) 221-58-18  
E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается  
в городе Москва.  
Опечатано в филиале ОАО «ПФОП»  
«Волоколамская типография».  
143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.  
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01  
http://www.volokofset.ru  
E-mail: volokofset@mail.ru

Индексы: 10265, 50130  
Общий тираж 85 000 экз.

Официальный сайт газеты «Труд» –  
www.trud.ru

Срок подписания в печать: 19.30  
Номер подписан: 19.30  
Зак. № 0089-25



Ученые университета Сколтех предложили очищать море синтетическими сетями, которые улавливают мазут и при этом пропускают воду

В историческом центре Санкт-Петербурга 1 апреля откроют Музей бомжей, представляющий антологию бродяжничества. И это не шутка



**Провинился – получи указкой**  
В одной из китайских частных школ учителям позволено бить учеников по рукам и ставить «в угол». А что вообще из себя представляет китайская школа? И что о ней знают в России?

# Весь покрытый зеленью...

За кулисами «ветряночных вечеринок»



ФОТОГРАФИИ ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

**• ЗДОРОВЬЕ •**  
На днях сообщили, что в России начались клинические испытания новой вакцины от ветряной оспы. Кто не в курсе: для прививок от ветрянки, которые у нас делают с 2009 года, до сих пор используют только импортные препараты. Но в июле 2022-го поставки «Варивакса» из США прекратились. А бельгийский «Варилрикс» хотя и остался, но в прошлом году поступал с перебоями, а нынче его и вовсе не найти. Да и новая вакцина появится лишь в 2026–2027 годах. А что сейчас? В тренде «ветряночные вечеринки», куда дошколят приводят, чтобы они, заразившись и переболев, пораньше получили иммунитет. Дескать, как это всегда делали...

**МАРИНА КРЮЧКОВА**

Насчет «всегда так делали» не уверена. Но вот 1990-е, когда сама была молодой мамой, помню отлично. И как к нам однажды пришла по вызову старенькая врач-терапевт Зара Иосифовна, знавшая меня с детства, и, едва взглянув на разукрашенную зеленой дочку, спросила: «Что, небось, уже и гостей созвала?» Признаться, я ее тогда не поняла: какие гости, когда ребенок болеет? Оказалось, речь про те самые «вечеринки»: вакцины в ту пору еще не было, как, впрочем, и большинства лекарств, но зато рассказов, как тяжело переносят ветрянку те, кто постарше (что, кстати, правда), хватало. Сразу скажу: идею «ветряночных вечеринок» Зара Иосифовна не поддержала. Но и не спорила: что толку? Это сейчас, называя дикарским подобный способ получить иммунитет у малышей, можно указать на альтернативу:

ву: есть же вакцина, там вирус приручен и лишен своих агрессивных наклонностей. Все так, но неплохо бы сразу и уточнить: а где ее, эту вакцину, взять? Сегодня обзвонила четыре московские сети частных клиник: «Семейный доктор», «Чудо-доктор», «СМ-клиника» и «Наше время». Везде ответ один: вакцины нет, и неизвестно, когда будет. В детских государственных поликлиниках вроде имеется, но лишь для тех, кого оформляют в детсадики, – такой пункт содержится в Региональном календаре профилактических прививок Москвы (а еще Свердловской, Челябинской и некоторых других областей): регион обеспечивает вакциной своих дошколят. А вот моя «легенда» – мол, девятилетняя внучка вчера общалась с девочкой, заболевшей сегодня ветрянкой, хотим на всякий случай привиться (по инструкции, это надо сделать в течение 72 часов) – не сработала, сказали: «По контакту не вакцинируем». А раньше прививали, причем без лишних слов, считалось – по эпидемиологическим показаниям. Теперь же и за деньги не удастся:

нет вакцины. Просчитались с закупками? Если бы... Родители не дадут соврать: проблемы с прививками продолжают уже третий год. Их привычно списывают на санкции, но главная причина банальна: недостаток средств. Особенно плох был с 2022 года поставки «Варивакса» из США прекратились. А новая отечественная вакцина появится лишь в 2026–2027-х

2023-й, когда постоянно возникали перебои с препаратами от кори, полиомиелита, паротита и других, внесенных в Национальный календарь профилактических прививок (НКПП). В результате заболеваемость корью подскочила тогда в 288 раз! Хуже нас в Европе были лишь Азербайджан и Казахстан. Конечно, сказался и приток беженцев, но дефицит вакцин тоже. Даже Минздрав РФ, долго называвший эти разговоры фейками, в конце концов был

вынужден повысить, причем аж в 2,5–8,5 раза, предельные цены сразу на 11 вакцин из НКПП. Иначе один за другим срывались тендеры на закупки препаратов: отечественные производители утверждали, что прежние цены не покрывали и стоимости упаковки. Импортная «Варилрикс» тоже подорожала, но меньше, на 27%. Ну а дальше все предсказуемо – если учесть, что при среднем росте цен на вакцины в 5–6 раз денег на их закупку на 2024 год выделили всего на 13% больше, чем годом раньше. Перебои начались уже с лета, причем даже с препаратами из НКПП. Что уж говорить о вакцине от ветрянки, которая в Национальный календарь так еще и не вошла (хотя об этом говорят с 2013 года, как, впрочем, и о разработке собственной вакцины). «Варилрикс» в прошлом году закупили на четверть меньше прежних объемов. Итог очевиден. В Татарстане, например, на днях главный эпидемиолог, специалист по иммунопрофилактике Минздрава республики Дмитрий Лопушов в своем телеграм-канале так и заявил: в государственных поликлиниках



РТ в ближайшие шесть месяцев вакцинации от ветряной оспы не будет. Минздрав РТ вдогонку послал всех желающих по известному адресу – в частные клиники. Но не трудитесь, там вакцины нет, я поинтересовалась. Еще откровеннее был Минздрав Воронежской области – одного из тех регионов, где нынче особо активно проходят «ветряночные вечеринки». На жалобы родителей – дескать, нет вакцины ни в государственных, ни в частных клиниках, невозможно привить ребенка от ветрянки – чиновники от медицины сообщили, что за счет областного бюджета вакцину закупают лишь для не болевших и не привитых лиц, призываемых на военную службу». А ведь и впрямь, из детсадиков и школ, чье «население» прикреплено к упомянутым учреждениям, в армию пока не призывают. По сути верно, а по форме, как нередко у чиновников, – издевательство. Стоит ли удивляться, что соцсети Воронежа буквально пестрят объявлениями о «ветряночных вечеринках». Вот, к примеру: «У нас есть прекрасная девочка в зеленых пупырышках, микрорайон Глинозем. Ждем в гости, игрушки-обнимашки обеспечены. Спешите, у нас уже 3-й день, как бы не опоздать». Кстати, при упоминании про «обнимашки» опять вспомнила Зару Иосифовну. И ее строгое, уже в дверях, распоряжение: «Коли все ж надумаешь к дочке гостей звать, помни: никаких застолий! Если не хочешь ее малотра в стационар отвезти: мало ли какие у кого инфекции. И без групповухи: только по одному, и только в дверях: заглянул, спроси о здоровье, пять минут – и адьос. Так и скажи: врач запретила приближаться. Оно и для гостя лучше: меньше вируса получит – легче отболеет, может, и без последствий. Каких? Да вот тут о них почитай, впечатлись, всем раздаю (протянула мне машинописный листочек). И не делай уже мне нервы...»

**P.S.** Врач собрала случаи из своей долгой практики – какими бывают последствия «посиделок с ветрянкой». Например, про шестилетнюю Олю, которая уже шла на поправку, когда мама согласилась на уговоры приятельниц. Вечер удался: все пятеро ребят, что пришли в гости, заразились. Правда, не только ветрянкой: один «поделился» гриппом. Ветрянка плюс грипп – коктейль еще тот! А Оля и вовсе через пару дней угодила в больницу с пневмонией: организм-то ослаблен... Жаль, такие памятки врачи не размещают в соцсетях, по соседству с приглашениями на «ветряночные вечеринки» – глядишь, число желающих переболеть «по-легкому» уменьшилось бы. Тем более когда есть вакцина – в принципе.

## ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

**Сосна в три обхвата**  
Древняя сосна из парка «Городской бор», расположенного на окраине подмосковного Серпухова, получила статус памятника живой природы. У подножия ствола дерево, которому не меньше 300 лет, с трудом могут обхватить трое взрослых мужчин. Сертификационная комиссия Всероссийской программы «Деревья – памятники живой природы» внесла сосну в Национальный реестр старовозрастных деревьев. Забравшиеся на макушку альпинисты рассказывают, что сверху открывается потрясающий вид на заливные луга и стрелку Оки и Нары.

**Полярные сияния заказывали?**  
Северный магнитный полюс, который полвека назад находился в Канаде, продолжает через Северный Ледовитый океан перемещаться к России. Если скорость и направление движения не изменятся, то к середине века полюс достигнет Таймыра. Это создает проблемы для навигации, поскольку пилотам и капитанам в зависимости от показаний компаса приходится постоянно корректировать курс. А вот жителей Европейского Севера и особенно Сибири это обещает кратное увеличение полярных сияний, которые зависят от положения магнитных полюсов Земли.

**Водка строго перед обедом**

В Вологде решили бороться с пьянством проверенными советскими методами, ограничивая время продажи спиртного в магазинах. По словам губернатора Георгия Филимонова, за прошлый год население области сократилось на 7,5 тысячи, причем 71% смертей вологжан трудоспособного возраста связаны с злоупотреблением алкоголем. Решено: по выходным правила торговли останутся прежними, а вот по будням с 1 марта спиртное можно покупать только с 12 до 14 часов. Представляете, какие буду очереди среди желающих принять на грудь перед обедом?

**Мусю спасли**  
Кошка Муся, выброшенная со смотровой площадки «Ласточкиного гнезда», спасена. Волонтеры ее обнаружили в расщелине скалы спустя двое суток после инцидента, кото-



рый вызвал волну возмущения крымчан в соцсетях. Спасатели провели целую операцию: спустились на веревках и подняли отчаянно мяукающую кошку. Как сообщила мэр Ялты Янина Павленко, пострадавшая отделалась ушибами и царапинами. А 24-летнему животному из Петербурга предъявлено обвинение за жестокое обращение с животными. По ст. 245 УК виновнику грозит крупный штраф, исправительные работы или даже лишение свободы.

**Вне интернета жизнь существует**  
Международная группа ученых выяснила, что временный отказ от интернета улучшает психическое здоровье и концентрацию. В исследовании участвовали 470 человек, на смартфоны которых на две недели установили приложение, блокирующее доступ в интернет. Результаты показали, что время использования смартфона сократилось вдвое – с 5 до 2,5 часа. Участники эксперимента отметили улучшение самочувствия и снижение симптомов депрессии. Способность концентрироваться повысилась, что соответствует омоложению мозга на 10 лет. Медики рекомендуют периодически ограничивать присутствие в онлайн-жизни для улучшения качества жизни.

КАЛЕНДАРЬ: 28 ФЕВРАЛЯ					
	<b>1732</b>	В Петербурге открылся Кадетский корпус – первое в России военное сухопутное учебное заведение.	<b>1810</b>	Образован Гвардейский экипаж – единственная морская часть русской гвардии в дореволюционной России.	
	<b>1732</b>	Моряки экипажа участвовали в Отечественной войне 1812 года, пройдя от Смоленска через Бородино до Парижа. А в 1825 году 1100 матросов и офицеров Гвардейского экипажа вышли на Сенатскую площадь.	<b>1849</b>	В Сан-Франциско из Нью-Йорка на пароходе «Калифорния» прибыли первые золотопромышленники.	
	<b>1810</b>	Норвежский врач Герхард Хансен открыл бактерию, вызывающую заболевание лепрой (проказы).	<b>1873</b>		
	<b>1921</b>	Начало антибольшевистского восстания моряков в Кронштадте.	<b>1935</b>	Американский химик Уоллес Хьюм Карозерс изобрел первое в мире синтетическое волокно, получившее название нейлон.	<b>1966</b>
	<b>1946</b>	Создан французский спортивный журнал L'Equipe, через 10 лет начавший определять лучшего футболиста Европы и учредивший ему в награду «Золотой мяч».	<b>1986</b>	Убит Улоф Пальме, премьер-министр Швеции. Преступление не раскрыто.	<b>1986</b>
			<b>1994</b>	Поэт Иосиф Бродский прочитал в нью-йоркском Куинс-колледже стихотворение по поводу присоединения Украины к программе НАТО: «Скажем им, звонкой матерью паузы метя, строго: / скатертью вам, холмы, и рушником дорога!».	<b>2023</b>
					<b>2024</b>