

Ценовой апокалипсис

Декларируя борьбу с инфляцией, власти создают условия для ее роста

• В ФОКУСЕ •

С 1 июля тарифы ЖКХ по всей России будут повышены в среднем на 11,9%. Об этом на прошлой неделе сообщил первый зампред комитета Госдумы по строительству и ЖКХ Владимир Кошелев. По его словам, итоговые цифры в каждом регионе будут свои, так как окончательные решения принимают региональные службы по тарифам на основании федеральных коридоров индексации. В одних регионах показатель может оказаться ниже, а в других выше. Наименьший рост, по данным депутата, будет в Амурской области и Республике Алтай, а самый высокий – в Пермском крае, Архангельской и Кемеровской областях. Кстати, согласно прогнозу социально-экономического развития РФ на 2024–2026 годы, рост тарифов ЖКХ на 2025 год планировался в размере 5,7%. Но наверху подумали и решили удвоить прогнозный показатель. Инфляция, понимаешь. Да и кто сейчас вспоминает эти прогнозы...

МИХАИЛ МОРОЗОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

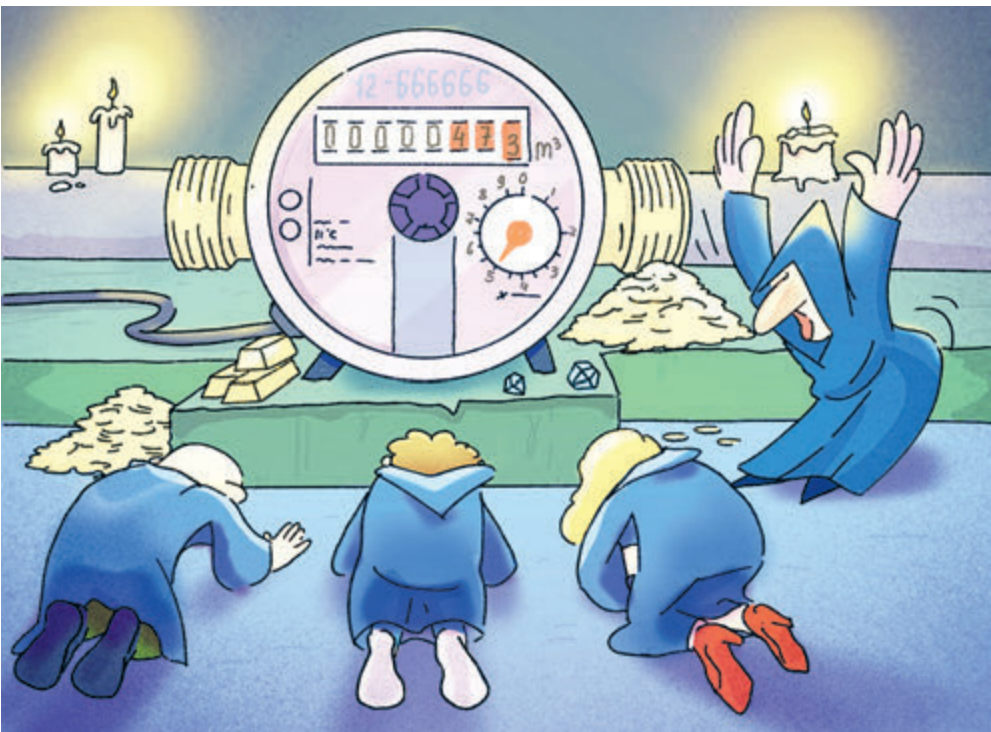


ИЛЛЮСТРАЦИЯ НАСТАСИ КОВАЛЕВСКОЙ

70–80%

составляет износ коммунальных сетей – при этом что тарифы ЖКХ растут ежегодно. Вывод? Рост цен на «коммуналку» не влияет на качество услуг, он зависит лишь от жадности тех, кто сидит «на трубе»

рефинансирования, которая неизбежно подстегивает рост цен. В результате мы имеем официальную инфляцию в 9,5% и реальную инфляцию на элементарные товары и услуги, которая уже многие годы выражается в двузначных цифрах.

За весь этот ставший традиционным хоровод цен в конечном счете расплачивается массовый потребитель. Причем чем ниже доход, тем выше ценовая нагрузка. В прошлом году Росстат радостно сообщил, что бедных в нашей стране стало на 1,7 млн меньше, а за чертой бедности остается лишь около 10 млн человек. Но если мы скажем, что это, по классификации Росстата, люди, которые живут на доход меньше 15 тысяч рублей, при этом отдают до половины за

услуги ЖКХ, то назвать их бедными язык не повернется. Скорее подходит определение «нищие». Соответственно, как считает Росстат, те у кого выходит 16 тысяч рублей в месяц, – это богатые?

Неизбежное повышение цен на услуги ЖКХ у нас важно называется «регулирование тарифов естественных монополий». Объясняют просто: все растет в цене, поэтому вода, свет, тепло, мусор также обязаны дорожать. А еще, знаете ли, трубы, провода надо менять, и для этого тоже нужны деньги, много денег. И попробуйте с этим поспорить. Эту гонку цен некому остановить. Она фактически узаконена государственными органами, никто против не выступает. Разве что КПРФ время от времени предлагает снизить тарифы или во-

обще национализировать сферу ЖКХ, чтобы прекратить тотальное воровство и ввод в офшоры миллиардов и миллиардов, но это в верхах давно воспринимается не как здоровое предложение, а как ритуальное действо.

Исполнительная власть не преклонна. Даже Федеральная антимонопольная служба (ФАС) не возвышает свой голос. По сути, нет структуры, которая бы оставила безудержный рост цен и защитила потребителя. Только и слышим: цены вырастут на то и на это – а к этому миллион оправданий.

Как это происходит, покажу на примере. Услуги мобильной связи с 2021 года подорожали в среднем вдвое. Причем независимо от компании. Еще пару лет назад ФАС делала вид, что пытается сдерживать процесс, выступала с грозными заявлениями, даже штрафы накладывала. А потом, будто по команде, отступила. Мне удавалось самому ограничивать алчность компании МТС, направляя туда письменные претензии со ссылками на законы, запрещающие это делать. Есть статья 14.8 КоАП, запрещающая ущемлять права потребителя, есть статья 310 Гражданского кодекса, которая говорит о недопустимости изменения договора в одностороннем порядке. К тому же я использую не более половины трафика, включенного в тариф. Нет никаких оснований для повышения платы. Однако за последние четыре года этот рост в среднем составлял 15% ежегодно, то есть выше инфляции. У моей супруги, которая жалобами себя не утруждала, цена за такие же услуги выросла вдвое.

СИМ-СИМ, закройся!

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

В Москве и других российских мегаполисах открыли прокат электросамокатов и велосипедов. Однако к сезону готовились не только арендодатели, но и мошенники, которые не могли пройти мимо роста популярности средств индивидуальной мобильности (СИМ).

МАКСИМ БАШКЕЕВ

Год назад злоумышленники наклеивали на руль свои куар-коды и с удовольствием принимали платежи невнимательных граждан, которые в итоге расставались с деньгами и нигде не ехали. Также в соцсетях и мессенджерах было немало групп, предлагавших аренду СИМ в обход правил и за смешные 200–300 рублей в сутки. Рассчитаны такие объявления были на заблокированных за нарушения пользователей и несовершеннолетних. В итоге у «идущих в обход» мошенники опустошали банковские карты.

В этом сезоне правила аренды изменились. Чтобы отсечь от сервиса несовершеннолетних и выявлять нарушителей ПДД, арендовать электросамокаты и велосипеды теперь могут только пользователи, зарегистрированные на mos.ru. С учетом того, что все кикшеринговые приложения по умолчанию работают только с привязанными к ним банковскими картами, пространство для преступлений стало гораздо шире, а их последствия – тяжелее. Причем о многих потенциальных потерях пользователи даже не догадываются.

По мнению экспертов, злоумышленники сейчас охотятся не только за деньгами жертв, но и за их персональными данными. «Мошенники начали рассылать пользователям кикшеринговых сервисов поддельные уведомления о штрафах за нарушение ПДД. Они как две капли воды похожи на настоящие, только направляют их не на официальный платежный, а на мошеннический сайт. Попав на него, пользователь не только теряет деньги, но и собственноручно передает злоумышленникам персональную информацию. Кроме того, нигде не делся проверенный трюк




ФОТО ВАЛЕРИИ ШАРИФУЛЛИНА


люди с улицы

Доброе слово и менеджеру приятно


Каждый пятый россиянин в опросах жалуется, что никогда не слышал слов благодарности от начальства. И очень напрасно: для половины опрошенных похвала важнее премии. Или они тут лукавят?



АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВ
ЗАВСКЛАДОМ
– Слова благодарности от начальства я слышу часто. Но это из разряда «услышал – и забыл». А вот премия – это другое дело. Получать лишнюю копейку за свои старания всегда приятно.



АННА НОВИЦКАЯ
СОТРУДНИК ОТДЕЛА ПРОДАЖ
– Я работаю на своих родителей, и хвалят они меня часто. А вот премировать лишний раз воздерживаются. Но важнее то, что мне моя работа нравится. А когда на работу идешь как на каторгу, деньги не в радость.



ВИКТОР ГРУЗИНСКИЙ
СПЕЦИАЛИСТ В IT-КОМПАНИИ
– Начальник, наверное, уже устал меня хвалить. А в идеале нужно и хвалить, и премировать. Доброе слово не только кошке приятно, но и денег вечно не хватает.

СПРАШИВАЛА ЛИЗА МАТВЕЕВА

О собаках и людях

• НА ПРОСВЕТ •

Всего месяц радовала благовещенских жителей и гостей города лебединая пара, выпущенная биологами в Ивановское озеро. Потом белоснежную лебедушку растерзали бродячие собаки, и вдовец еще долго рассекал водную гладь в поисках исчезнувшей подружки. А местные охотники взялись за ружья – и в соцсетях насчитали три десятка «ничейных» собак, разстрелянных в Амурской области только за прошлый год.

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

Самосуд? Но кто-то называет это справедливой местью. Тогда же в парке Победы города Зея нашли разорванную собачьей стаей беременную кошку, в городе Свободный псы-беспризорники загадили местный погост, а в Благовещенске жалобы на собачьи нападения и укусы только в прошлом году исчислялись многими десятками, хотя муниципалитет выделял на отлов бродяг дополнительные 30 млн рублей.

А что делать жителям Красноярского края, где за неполный год

от укусов собак пострадали (только по официальным данным) 3312 человек? Радоваться снижению показателя на 4,5%. Но местные СМИ регулярно сообщают об охоте собак на людей и людей на бродячих собак – в Игарке и Дивногорске, Ачинске и на Таймыре.

Госдума взялась за поправки в закон «Об ответственном обращении с животными». Фактически речь идет о праве умерщвлять «просроченных» животных

Местные власти «не для печати» признают: снижение числа покушенных граждан происходит лишь благодаря отстрелам, ведь приютов для животных во всем крае не хватает и на десятую долю бродячего войска.

Госдума взялась за рассмотрение поправок в закон от 2018 года

«Об ответственном обращении с животными», согласно которым субъекты РФ получают право устанавливать предельный срок содержания в приютах бродячих собак и кошек. Фактически это означает право умерщвлять «просроченных» животных. Хотя год назад Конституционный суд постановил, что к числу причин для усыпления бродячих животных нельзя отнести загруженность приютов или оптимизацию расходов на эту деятельность. А постановления высшей судебной инстанции, говорят, отмене не подлежат. Однако первое чтение нового закона было назначено на 19 марта, но парламент еще не получил отзыв правительства – и рассмотрение отложили. Зато в регионах проект получил поддержку в 59 субъектах, в ряде случаев – и законодательной, и исполнительной власти. «Мы тем, что внесли законопроект, сдерживаем выход людей на улицы», – заявила соавтор инициативы, председатель комитета по защите семьи Нина Останина.

Так это или нет, можно гадать: репрезентативных опросов на тему эвтаназии беспризорных животных в стране не проводилось.

Закон о противодействии телефонному мошенничеству, запрещающий госорганам и банкам общаться с гражданами через иностранные мессенджеры, принял Совет Федерации

Премьер Михаил Мишустин обещает принимать жесткие меры к посредникам, чьи услуги остаются существенным фактором роста цен

ФРАЗЫ ОТ...



Вячеслав Володин
спикер Госдумы
– Давайте мы все-таки примем решение в Думе, чтобы у нас была форма обращения «товарищ», «коллега». Без «господа».



Сергей Чemezов
глава «Ростеха»
– Отмена санкций не обнулит прошедшие три года. Слишком дорого они нам дались. Сегодня оба проекта – и МС-21, и новый «Суперджет» – вышли на финансовую прямую.



Михаил Шерemet
депутат Госдумы
– Очередная атака на российские энерго-объекты, сводящая на нет предпринимаемые мирные усилия, станет показательным сигналом для США на радикальную смену риторики в отношении режима Зеленского.



Николай Арефьев
депутат Госдумы
– Когда меня будут избирать собаки, буду их защищать. Но сегодня я буду защищать людей всеми мерами – и от собак, и от фашистов, и от кого угодно.



Владимир Высоцкий
поэт, автор песен (выступление в столичной школе №779, 28 марта 1980 года)

– Иногда достаешь старые песни с нижней полки, смотришь – они запылились. Пыль стряхнешь – поглядишь, а их еще можно петь, тема не устарела, не ушла.



Петр Чайковский
композитор (письмо Н.Ф. фон Мекк, 28 марта 1881 года)

– Что может быть бес- плоднее, бесцельнее, чем ненависть! Ведь враги наши, по словам Христа, наносят нам обиды, в конце концов, по неведе- нию и только по неведению.

О собаках и людях

Региональные исследования дают спорные результаты: в Иркутской области 55% высказались за, в Новосибирской области 50,3% – против. В дискуссиях по этому поводу часто цитируют Сергея Есенина, написавшего щемящие строчки: «Семерых оценила сука, рыжих семерых щенят...» – с известными последствиями. Но пусть простит меня читатель за вопрос: почему упомянутый хозяин не стерилизовал свою суку? И что он будет делать еще через полгода, когда она снова оценится? Если выбросит помет на улицу, это будет не гуманнее. Как утверждает президент Центра защиты прав животных «Вита» Ирина Новожилова, срок жизни бездомного животного в городе – 2,5 года, да и в сельской местности вряд ли больше. А депутат Госдумы Нина Останина, побывав в переполненном соба- чьем приюте в Орске, задалась другим вопросом: гуманнее ли 10 лет держать пса в клетке, чем усыпить его? Ведь это как «Черный дельфин» – спецтюрьма для осужденных пожизненно...

Кстати, Якутии и это не по карману: республика нынче живет с 20% бюджетного дефицита. Из-за чего в нынешнем году уда- лось выделить лишь по 1,2 ты- сячи рублей местной доплаты к пенсиям 2,5 тысячи стариков в возрасте за 80 лет и 8,5 тысячи инвалидов I группы. За чей же счет в регионе смогут содержать бездомных псов? Между тем, по официальной статистике, в Якут- ске в среднем каждый день бро- дячие собаки нападают на трех человек – более тысячи жителей в год, которым потом требуется помощь врачей, лечение и психо- логическая реабилитация. Хотя в реальности почти ничего из этого тоже нет – опять-таки из-за бед- ности «алмазного» края...

Хороших решений у этой про- блемы не видно – по крайней мере в ближайшие 10–15 лет. Наши зоозащитники кивают на Германию, где беспризорные со- баки практически отсутствуют – за исключением только что бе- жавших или потерявшихся. Но найти хозяина несложно по обя- зательному собачьему ошейнику, снабженному именем и адресом владельца. У которого еще долж- на быть страховка гражданской



Мэр Москвы Сергей Собянин получил в приюте такой вот подарок...

750
тысяч

бездомных собак в нашей стране. Их раз- мещение в при- ютах требует только на содер- жание каждой от 10 до 15 ты- сяч рублей в год. А еще массу забот и труда

ответственности за питомца и ре- гистрация в налоговой службе, если хозяин – собаковод. Если же выяснится, что собаку просто вы- бросили на улицу, хозяина оштра- фуют на сумму до 25 тысяч евро.

Но в Германии также под эги-idou Союза защиты животных действуют около 550 приютов – только в Берлине в них живут 1,3 тысячи собак и кошек (в мо- сковских 13 приютах – вдесятеро больше). И у каждой собаки есть свой отдельный домик. Живот- ные попадают туда, если их «сда- ют» (за плату от 60 евро) владель- цы или их родственники, а также если конфискованы у недобро- совестных хозяев. Эвтаназия в приютах Германии строгаише запрещена – за исключением

причин медицинского характе- ра. Но и бесконтрольно разводить животных тоже запрещено. Госу- дарство стремится уменьшить численность животных даже среди профессиональных завод- чиков – они получают квоты, пре- вышать которые не имеют права.

При этом, по сообщениям не- мецких СМИ, в той же Германии ежегодно вполне легально от- стреливают до 250 тысяч «ни- чьих» кошек и до 35 тысяч со- бак – нередко на глазах хозяев. Закон об охоте, принятый еще в 1934 году, гласит, что кошки могут уничтожаться, если уда- лются от границы населенного пункта более чем на 200 метров, а собаки – если «уличены» в охоте на диких животных: зайцев, кро-

СЛОВО ЭКСПЕРТУ

В немецких соцсетях можно найти «фото с историей» от 1926 года. На нем запечатлена оче- редь людей с собаками на поводках, приведенными к ветеринарам на бесплатное умерщ- вление – из-за невозможности прокормить. Зимой 1990 года при воссоединении двух германских государств пришлось решать другую проблему: 6 тысяч пограничных собак в од- ночасье стали ненужными. Этих овчарок, ротвейлеров и других могучих псов полгода возили по стране – и в результате большую часть пристроили в немецкие семьи, а оставшихся до конца содержали в государственных приютах. Но было предотвращено приобретение собак потенциальными покупателями из Кореи и Испании, где им грозила опасность оказаться в кастролях или меховых куртках.

ликов, лис. Фактически именно так снижается до минимума бес- призорное поголовье. Бродячая собака рано или поздно прого- лодается, начнет такую охоту – и попадет на мушку.

Похожие правила действуют в сельской местности США: если собака будет преследовать стадо овец или другого скота, фермер имеет право пристрелить ее. То есть, если даже человек живет рядом, он не может просто от- пустить своего пса побегать по окрестностям. Американцы в 1976 году взяли за основу разра- ботанные в Чикаго Правила кон- троля численности собак и кошек: «Любое безнадзорное животное на улице, или в общественных местах, или в пределах частных владений лица, не являющегося собственником животного, под- лежит немедленному отлову». После помещения в приют на обязательный срок передерж- ки, в течение которого собаки и кошки возвращаются владель- цам, невостребованные живот- ные усыплются. А что делать? Приюты «должны обеспечивать достаточную пропускную способ- ность и быть всегда готовыми к поступлению новых животных». И даже зоозащитники считают, что усыпить животное более гу- манно, чем бросить его на про- извол судьбы на улице и обре- чь на жестокую смерть. Результат: сегодня в США ежегодно усып- ляется примерно столько же собак, сколько удастся пристроить в приюты...

Каждая страна по-своему решает проблему бродячих собак в зависимости от ситуа- ции, финансового состояния и других факторов. Европейская конвенция по защите домашних животных разрешает усыпление здоровых особей. В пяти странах Европы – Албании, Армении, Азербайджане, Молдавии и Украине – проблема регулирова- ния численности бездомных со- бак решается путем их отстрела. В Израиле, Испании, Франции и Чехии, а также в Малайзии, Сингапуре, Японии животным проводится комплексная вак- цинация, а волонтеры активно занимаются поиском новых вла- дельцев для них. Если не удастся найти дом для животного, при- нимается решение о его гуман- ной эвтаназии. ■

Слов – как песка в аравийской пустыне

• ЭХО •

Закончился очередной раунд рос-сийско-американских технических переговоров в Саудовской Аравии, от которых зависят судьбы мира. Или не зависят? Вопрос остается от-крытым.

ОЛЕГ ШЕВЦОВ
ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Итак, Москва и Вашингтон пришли к соглашению о полном запрете ударов по энергетическим объектам как России, так и Украины. Компромисс направлен на снижение рисков разрушения критически важной инфраструктуры и создание условий для восстановления энергетической стабильности в регионе. Список объектов американцы ограничи- ли энергетикой.

Собственно, эта позиция была ис-ходной для Москвы с самого начала СВО, когда российские Воздушно-космиче- ские силы не брали в прицел мосты, плотины, электростанции, нефтебазы про- тивника, сберегая «народное хозяйство еще недавно братской страны». Впрочем, тут недаром все слова берутся в кавычки. Когда Россия получила теракты на Крым- ском мосту, подход изменился карди- нально – на «зуб за зуб». Вот и нынешнее соглашение не запретит нам поражение объектов ВСУ, СБУ, ГУР, поскольку цели демилитаризации Украины никто не от-менял. Попытка Зеленского через США отжать у России ЗАЭС в Энергодаре на-ткнулась на жесткую отповедь МИД РФ.

Вторая часть сделки, которая потре-бовала 12-часового согласования рос-сийской и американской делегаций в Эр-Рияде, тоже полна подводных каме-ней. Несмотря на плохой прецедент с зерновой сделкой при посредничестве Турции, Россия согласилась на гарантии безопасности судоходства и прекраще-



Черное море часто становилось местом геополитических столкновений. Джон Уилсон Кармайл «Бомбардировка Севастополя».

ние огня в Черном море. Это вроде бы снимает с повестки дня подготовку на-ступления российских Вооруженных сил на Одессу. Правда, новая «Черноморская инициатива» рассчитана на 30 дней и вступит в силу только после выполне- ния США ряда российских условий, что упоминается в заявлении Кремля по итогам переговоров в Эр-Рияде. На-пример, Россия должна получить воз-можность досматривать суда, идущие в украинские порты, памятуя, что ранее они доставляли оружие. Как заявил гла-ва МИД РФ Сергей Лавров, «Россия не может верить Киеву на слово», теперь нужны гарантии.

Глава украинской делегации Рустем Умеров назвал ключевым результатом «согласование мер по обеспечению без-опасного судоходства». Стороны догово-рились отказаться от применения силы в акватории Черного моря и исключить использование коммерческих судов в во-енных целях. Последнее труднее прове-рить. Дополнительно Россия обязалась не перемещать свои боевые корабли за пределы восточной части Черного моря, поскольку нарушение этого условия бу-

дет расцениваться как угроза безопас-ности Украины. Очевидно, что и движение украинских кораблей, морских дронов и БЭКов в направлении Севастополя или Керчи будет трактоваться аналогично. Интересно, какая судьба ждет западные самолеты ДРЛО и БПЛА типа Reaper в нейтральных водах Черного моря, если они кружат там для целеуказания в ин-тересах ВСУ?

В ответ на нашу сговорчивость по Черному морю США обязались помочь России восстановить доступ к мировому рынку для экспорта сельхозпродукции и удобрений. При этом Вашингтон готов оказать содействие в обеспечении об-служивания наших сухогрузов в портах, ограничить страховые тарифы, разре-шить поставки в Россию сельхозтехни-ки и товаров для производства продо-вольствия и удобрений, снять санкции с Россельхозбанка и открыть доступ к платежным системам, таким как, напри-мер, SWIFT. Эти послабления понятны президенту Трампу как желание Рос-сии получить экономические выгоды от следования американским сценариям урегулирования. Если движение к миру

«по Трампу» сопряжено со стимулами от Запада, то это делает его «стратегией более солидной.

Белый дом признает, что Россия вла-деет инициативой на Украине и дви-жется к достижению выгодных условий урегулирования. Дополнительно США подтвердили свою поддержку инициа-тив по обмену пленными, освобождению гражданских лиц и возвращению укра-инских детей. Странно, что российские дети никак не упомянуты...

С точки зрения Трампа, первые ре-зультаты сближения позиций сторон конфликта закладывают базу для даль-нейших мирных переговоров и норма-лизации отношений с Россией. Может, и в самом деле Госдеп и Пентагон отне-сутся серьезно к соблюдению Киевом первых уровней перемирия, чтобы не скомпрометировать весь процесс, как это происходит сейчас с Суджеей? Укра-инские войска на фоне переговоров в Эр-Рияде атаковали газораспределе-тельную станцию «Сватово» в ЛНР, а украинский беспилотник нанес удар по подстанции в Краснодарском крае, что вырубilo высоковольтную линию между Ростовской АЭС и Тихорецком №2. Дрон ВСУ нацелился и на назем-ную структуру Глебовского подземного хранилища газа в Крыму, но российская ПВО сбила его на подлете.

Киев не скрывает изначальное же-лание сорвать перемирие и всеми силами демонстрирует строптивость. Потому Россия озоботилась включением пункта о возможном непродлении договоренно-стей через 30 дней с 18 марта и выхода из них в случае сознательного нарушения другой стороной обязательств.

Американская сторона назвала встре-чу «непрямыми российско-украински-ми переговорами». Впрочем, дело не в названиях. По словам одного из шерп российской делегации Григория Кара-сина, «наши ехали на переговоры с це-

лью добиться решения хотя бы одного вопроса». А тут целый список! Но пока это лишь отчет о разговорах, собственно соглашений нет – ни по Черному морю, ни по энергоструктуре. Хотя мы эти дого-воренности уже соблюдаем, а Киев – нет.

Будут ли они дальше соблюдаться Зеленским, который не раз хоронил мирные сделки, обвиняя в этом другую сторону? В это трудно верить, однако теперь за дисциплину и карательные меры к нарушителю должен по логике отвечать Вашингтон.

Тем временем Трампу приходится преодолевать сопротивление в Конгрес-се США, где от него требуют конфиско-вать российские активы, и еще больше – со стороны союзников по НАТО, которые называют его «предателем» Запада. Его цель – сохранить шансы на большое перемирие. Во имя ее достижения он попытается утешать Киев, не доставая пока кнут, а лишь угрожая лишить его приняка. Предпосылками для серьезных переговоров под эгидой США о мирном соглашении Киева с Москвой с разде-лом территорий и нейтральным стату-сом должны стать успехи в частичном перемирии, которое тогда можно будет продлить. Евросоюзники делают все, чтобы перемирие сорвать, а послабления России в плане санкций и выхода на за-падные рынки – пресечь.

P.S. Согласно попавшему в СМИ докла-ду американской разведки, в Вашингто-не сегодня отчетливо понимают, что чем дольше дится конфликт, тем сильнее риск его перерастания в глобальный с применением ядерного оружия. Отсю-да и стремление конфликт завершить. В докладе признают, что Россия владеет инициативой на фронте и движется к достижению выгодных для себя усло-вий мира. И чем раньше Трамп навяжет мир, тем легче его «продать» союзникам и общественному мнению как победу своего, а не Кремля и Путина. ■



В России с 1 апреля тестирование по русскому языку станет обязательным для поступления детей мигрантов в школы

В 2024 году более 600 автомобилей, конфискованных судами за нетрезвое вождение, переданы Минобороны РФ для нужд СВО

Ценовой апокалипсис

с. 1 Пару месяцев назад я отправил в ФАС жалобу на очередной необоснованный рост платы за мобильную связь. В ответ получил отписку со ссылкой на маркетинг все той же компании МТС. Суть ответа в этой фразе: «Рост доходов ПАО «МТС» от повышения тарифов находится на сопоставимом уровне с ростом расходов хозяйствующего субъекта, в связи с чем указанное повышение стоимости услуг связи является экономически обоснованным». Иными словами, МТС больше с нас берет, но и больше тратит. На что тратит? До этого никому нет дела.

То есть с нас берут больше денег за связь, от которой мы физически не можем отказаться, потому что, например, МТС вздумала с утра до вечера по всем телеканалам крутить ролики с актером Нагиевым, которые восхваляют эту «замечательную» компанию, так хорошо устраивающую его быт и личную жизнь. А нам, клиентам МТС, какой прок с этого, кроме убытков? За те же четыре года качество связи компании МТС упало. Например, 23 февраля эта компания лишила меня возможности поздравить родных и друзей с Днем защитника Отечества. А на мою жалобу последовал традиционный ответ в коротком СМС: «В ближайшее время перспективы развития сети в указанном районе отсутствуют». Нет связи – и все тут. А регион, о котором идет речь, – это Москва и Подмосковье. На качество работы МТС жалуются сегодня очень многие. Обострятся проблема мошеннических звонков, а сим-карты компании продолжат продавать без документов у вокзалов. И вместо улучшения услуг колоссальные деньги тратятся на бессмысленную телерекламу.

Официальный ответ ФАС я направил в пресс-службу этой компании с просьбой объяснить ситуацию и ответить на вопросы. Реакция говорит о том, что ФАС не намерена обсуждать тему повышения тарифов связи. Как, впрочем, и рост тарифов ЖКХ. Сейчас неправящие партии пытаются пробить через парламент законопроект, который хотя бы слегка ограничил торговые надбавки. КИРПФ даже объявила по этому поводу опрос: нужно



ФОТО КИРИЛЛ КУХАРЬ/ТАСС

Коммунальщики за свои труды заслужили памятник. Еще бы и аппетиты поумерили.

В 7 раз

ниже, чем в России, ставка рефинансирования в Китае. Потому что там жесточайшая конкуренция и есть кому защитить потребителя от необоснованного роста цен

ли задать верхнюю планку аппетитам торговых сетей, которые у нас, по сути, превратились в монополизмы? Какой тут визг и шум поднялся! Всевозможные эксперты на все голоса пугают страну дефицитом. Хотя логики здесь нет никакой. Дефицит образуется не из-за того, что торговля перестает торговать, а из-за того, что производитель перестает производить.

Именно это у нас происходит из-за монополизма и диктата торговых сетей. Они почему-то считают, что вырастить корову, содержать ее и доить гораздо легче, чем продавать молоко. И по этому молоку у производителя забирают по 30 рублей за литр, а продают нам по 100 рублей. Как и в случае с ржавыми трубами и порванными проводами, вам навешают лапшу на уши в виде мифа о несчастных торговцах, которые сбиваются с ног, строя замечательные магазины и расширяя торговые сети, снимают с себя последнюю рубашку, чтобы

нам было удобно купить хлеб с маслом. На самом деле монополизм и сговор в так называемом ретейле запредельный, именно там остается львиная доля прибавочной стоимости от так называемых товаров первой необходимости, без которых не может жить человек.

Бесконечные разговоры о создании в Москве и в других мегаполисах площадок для сбыта этих товаров производителями напрямую потребителям ни во что не выливаются. Причина все та же: монополизм торговых сетей и повороту этому монополизму со стороны властей. И ФАС здесь по формальным признакам не видит никаких монополий, никакого сговора и картелей: дескать, сетей много, они разные. Только вот цены почему-то одинаково растут тут и там.

Как, впрочем, и в истории со связью, где, по мнению ФАС, нет монополий, а есть лишь «доминирующее» положение некоторых компаний. А по факту цены

у этих компаний одинаково запредельные при отвратительном качестве услуг.

На одной из встреч с главой ФАС Максимом Шаскольским председатель правительства РФ Михаил Мишустин напутствовал: «Вы возглавляете ведомство, которое фактически имеет все необходимые инструменты для мониторинга и в том числе реагирования на возможные варианты необоснованного повышения цен на социально значимые товары. Это очень важная функция и задача, особенно в условиях санкционных ограничений. И от вашей системной работы зависит напрямую благополучие наших граждан». Вот они и работают – или просто обозначают свое присутствие.

При этом пропагандисты и всевозможные эксперты нас убеждают: цены растут во всем мире. Ложь! Даже в такой густонаселенной стране мира, как Китай, в минувшем году цены на продукты не только не росли, но даже падали. В полном соответствии с законами рынка: больше товаров – ниже цены – выше уровень потребления. И ставка рефинансирования там в 7 (!) раз ниже, чем в России, а потребкредит можно взять под 2,5%. Почему? Потому что там жесточайшая конкуренция и есть кому защитить потребителя от необоснованного и непрекращающегося роста цен. Кстати, наценки торговых сетей в России выше, чем в Европе и в США. ▣

МЕЖДУ ТЕМ

Как было сказано в Послании президента Федеральному собранию, на модернизацию инфраструктуры ЖКХ требуется 4,5 трлн рублей на пять лет. Примерно столько же необходимо и на развитие связи. А теперь догадаетесь, кто за это заплатит. И совсем необязательно, что через пять лет трубы перестанут протекать, а связь пропадать даже в ближнем Подмосковье. Вспомните, что тарифы ЖКХ растут ежегодно, при этом износ сетей достиг в некоторых регионах 70–80%. Так что рост цен на «коммуналку» никак не влияет на качество предоставляемых услуг, он зависит лишь от жадности тех, кто сидит «на трубе». Сфера ЖКХ находится в системном кризисе, из которого никто не знает выхода. Но исполнительная власть видит этот выход лишь в регулярном повышении тарифов...

Кость поперек горла

• ПОЧЕМУ? •

«Мы получили лучший урожай, но, к сожалению, ни в одной лавке, ни в одном магазине хлеб не подешевел ни на одну копейку», – было сказано в среду, 26 марта, в Госдуме при обсуждении ежегодного отчета правительства РФ. А чуть раньше там же, в парламенте, было предложено новое наступление на кошельки бедняков: пересмотр перечня социально значимых товаров с исключением из него продуктов премиум-класса. Например, мясных продуктов с костью и ряда других наименований...

АЛЕКС ЗВЕРЕВ

Депутат Сергей Лисовский напоминает, что исходный список социально значимых товаров разрабатывался по советским стандартам в условиях тотального дефицита, когда не было выбора между равнозначными видами одного продукта. Но современные рыночные реалии, подчеркнул парламентарий, «создают серьезные проблемы для бизнеса из-за сохранения этих устаревших норм».

Напомним, что сам перечень из 24 пунктов был утвержден правительством РФ в июле 2010 года, и с тех пор о нем почти не вспоминали за ненадобностью. Потому что отличие перечисленных в нем продуктов от всех остальных, поступавших в розничную продажу, было в том, что в случае роста цен на них более чем на 10% за 60 дней местные власти могли вводить ценовое регулирование. Фактически перечень вводился «на всякий пожарный случай», а он ни разу не наступил, потому что власти имели под рукой запасы на складах Росрезерва и получали возможность оперативных закупок за рубежом. Таким образом нам обещали относительную стабильность цен на говядину, свинину и баранину (кроме бескостных), кур (кроме окорочков), рыбу мороженую неразделанную, молоко питьевое



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

и яйца куриные, сахар-песок и рис, крупу гречневую, вермишель, картофель и лук (полный перечень можно найти в открытом доступе). Уточним: власти и тут обещали не постоянство цен, а некую их стабильность – рост, но без резких скачков.

Так мы прожили почти 15 лет. Но теперь быстро и серьезно вздрожал «борщевой набор», а цены на его основу – картофель всего за год выросли почти вдвое, на 92%, на лук репчатый – на 48%, капусту белокочанную – на 45%. Агроarii объяснили этот феномен дефицитом мигрантов, основной рабочей силы на уборке. На 20–40% поднялись цены на говядину и баранину, и глава Национальной мясной ассоциации Сергей Юшин главной причиной назвал «быстрорастущий спрос и значительно меньший рост отечественного производства». С полком супермаркетов в некоторых регионах периодически начали исчезать сахар и крупы, даже лапша. Впору было вспоминать советский «закон дефицита»: если какой-то продукт на три дня исчезнет из 10% магазинов, то через неделю его не найдете во всем городе.

Вероятно, власти тоже кое-что вспомнили – пустые магазинные полки 1991–1992 годов, когда продавцы прятали товары в подсобках, а покупатели сметали все, что успевали заметить на прилавках. Но эта вакханалия быстро кончилась после

январского 1992 года ельцинского указа №297 «О мерах по либерализации цен». Товары взлетели в цене, а народ обнищал по «уважительной» причине: страна переходила на рыночную экономику.

Сегодня ситуация кардинально иная, но попытки чуть-чуть повернуть ее на советские рельсы делаются. «Труд» уже писал, что в Госдуме идет обсуждение проекта федерального закона, позволяющего регионом устанавливать максимальные торговые наценки на социально значимые продукты питания: 5% от цены производителя для оптовиков и 15% для розничных продавцов. В перечень товаров внесен практически весь «социальный список». А ФАС выявила, что в цепочке от рыбака до конечного поставщика было обнаружено до шести посредников. В результате цена для потребителя выростала в 3,5 раза.

Но здесь возникает антимонопольщикам вопрос: почему эти шесть участников «картельного сговора» не сели на скамью подсудимых? Борьба с завышенными ценами ведется в любой стране с рыночной экономикой, и Россия не исключение. Главный инструмент – это рост производства потенциального дефицита. И, по словам российского премьера, каждый год «наши агроarii ставят новый рекорд по урожаям – зерну, масличным, картофелю, овощам, в теплицах и в открытом грунте, фруктам и ягодам... А если нужно дополнительно насытить рынок продуктами, мы временно расширяем ввоз продуктов из дружественных в первую очередь стран».

Но, увы, бывает и наоборот: вывозом из России то, что для самих становится дефицитом. Еще в 2014 году Россия поставляла за границу 2,4 тысячи тонн говядины, а в 2024 году – около 45 тысяч тонн. То же самое с бараниной: экспорт в 2016 году составил 115,8 тонны, а в 2024-м достиг уже 17,5 тысячи тонн. А нас уверяют, что это еще вчера обычное мясо должно теперь считаться «премиальным продуктом». А кость – и вовсе деликатесом. ▣

ВОПРОС «ТРУДА»

О какой «большой приватизации» ведут речь?

Чубайс в Израиле, но дело его живет. «У нас будет предложение по «большой приватизации», – сказал на коллегии Росимущества министр финансов Антон Силуанов. Размещенные на вкладах россиян 55 трлн рублей предлагает привлечь для покупки акций крупных компаний в рамках новой «большой приватизации» глава РСПП Александр Шохин. Правда, «Волги» за ваучер пока никто не обещает...

Георгий Бовт публицист

– Обсуждаются планы приватизации всего лишь в сотни миллиардов рублей, тогда как сумма вкладов россиян превышает 50 трлн. На эти деньги можно купить всю госсобственность несколько раз. Но едва ли эти деньги попадут на фондовый рынок. Как именно пройдет приватизация в 2025 году, вам сейчас никто не скажет. А у покупателей госактивов нет гарантий, что в какой-то момент купленное не отнимут.

Анатолий Вассерман политический консультант

– Надеюсь, в правительстве остались здравомыслящие люди. Приватизация прямо сейчас бессмысленна: опыт показал, что государственными и частными большими предприятиями руководят не владельцы, а наемные менеджеры. А нанимать менеджеров государство может с тем же успехом, что и частники. Нынешние же призывы к «большой приватизации» – это призывы к изъятию у государства высокодоходной собственности. Хотя пополнять бюджет надежнее иначе: не выбрасывать бюджетные деньги в стабфонды, в том числе ФНБ. Вынимая деньги из бюджета, Минфин тут же берет кредиты у банков на пополнение этого бюджета, а на выплату процентов уходят триллионы. И о заморозке вкладов. Ее можно проделать два раза: первый и последний. Когда народ перестает вам верить, вклады истощаются, что приводит к катастрофе. Последняя заморозка обернулась разрушением государства.



Игорь Николаев

главный научный сотрудник Института экономики РАН

– Когда страна от плановой экономики перешла к частной, случилась большая приватизация. А сейчас может быть приватизация только частичная. Доля основных фондов в госсобственности составляет около 15%, тут и стратегические активы, та же оборонка, которые не будут приватизированы. О чем же говорит Шохин? О том, что есть огромные деньги, которые неплохо бы направить на покупку активов. Но в реальности эти деньги останутся на счетах даже при снижении ставок. Большинство наших вкладчиков консервативны. И помнят историю с ваучерами, для них слово «приватизация» где-то рядом со словом «жульничество».

Дмитрий Абзалов

глава Центра стратегических коммуникаций

– Напомню: приватизация в нашей экономике – ежегодный и рутинный процесс. Речи о том, чтобы распределять все подряд, нет. В минувшем году государство изъло активов на 358 млрд рублей, их и собираются продавать. Правда, до завершения конфликта на Украине это выглядит странно. Но у нас предполагают программу приватизации с расчетом на некоторую нормализацию.

Никита Масленников

экономист

– Тема модная. Доля госсектора в России выше 50% – это много. И эффективность многих госкомпаний вызывает вопросы: Объединенная авиастроительная, Объединенная судостроительная и так далее. Разбавление госсектора частными деньгами было бы полезно. Но что именно государство готово продавать в рамках «большой приватизации»? Важен и способ приватизации. Вероятно, победит гибридный путь: одни активы государство продаст стратегическим инвесторам, а другие – на фондовый рынок. Понадобятся четкие правила, гарантии для бизнеса. И последнее (а для многих это самое важное). Кто-то видит в заявлении Шохина намек на то, будто вклады граждан заморозят. Это ерунда: заморозить вклады – значит остановить кредитование и пустить экономику под откос.

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ



Управленческие усилия компании были направлены на увеличение выручки и EBITDA, сохранение удельных затрат на добычу углеводородов на уровне менее 3 долл./барр. н. э., что соответствует стратегической цели, и сокращение долговой нагрузки

Опора бюджета страны

«Роснефть» подвела итоги работы в 2024 году. Экспертов результаты впечатляют

• СДЕЛАНО В РОССИИ •

На прошлой неделе крупнейшая нефтяная компания страны «Роснефть» представила результаты своей деятельности за 2024 год. Несмотря на различные сдерживающие факторы, компания продемонстрировала впечатляющие финансовые результаты. И это относится не только к показателям выручки, прибыли, свободного денежного потока, но и к объему уплаченных в бюджет страны налогов, которые обновили исторический общероссийский рекорд.

ЗАХАР АНТОНОВ

Для понимания происходящего важно реально оценивать контекст работы компании. Все, чего добилась в минувшем году «Роснефть», произошло во многом вопреки обстоятельствам. Причем среди сдерживающих факторов как внешние, так и внутренние. Это и обязательства по ограничению добычи нефти в рамках соглашения ОПЕК+, и усиление санкционного давления, и ужесточение режима налогообложения (в 2025 году добавилось повышение ставки налога на прибыль до 25%), и опережающий инфляцию рост тарифов естественных монополий, увеличение затрат на обеспечение антитеррористической безопасности, и беспрецедентное удорожание кредитов.

Как отметил глава «Роснефти» Игорь Сечин, комментируя результаты отчетности, дополнительное давление на показатель чистой прибыли оказал существенный рост ключевой ставки. «В частности, процентные расходы компании по кредитам и займам в 2024 году выросли в 1,5 раза. Должен отметить, что Банк России поддерживает в экономике очень высокую реальную процентную ставку: в последние годы она является самой высокой в мире», – заявил он.

Вклад в национальную экономику
«Роснефть» является крупнейшим налогоплательщиком страны», – особо отметил Игорь Сечин. Объем уплаченных налогов и иных платежей компании в консолидированный бюджет РФ в 2024 году превысил 6,1 трлн рублей. Это максимальное значение не только в истории компании, но и российского рынка в целом.

«При всех проблемах, трудностях, которые в значительной степени не нами создаются, компания обеспечивает четверть доходов федерального бюджета. И отрасль тоже неплохо работает, надо сказать, не компания, безусловно, является лидером, основным донором бюджета», – отметил пресс-секретарь «Роснефти» Михаил Леонтьев.

Аналитики и эксперты рынка также видят значительный вклад «Роснефти» в социально-экономическое развитие России. Так, инвестиционный стратег «Арикапитал» Сергей Суверов посчитал, что «с учетом подрядчиков и партнеров сумма налоговых платежей «Роснефти» составила примерно 7,1 трлн рублей».

Для того чтобы понять масштаб происходящего, доцент Финансового факультета Валерий Андрианов сравнил эту цифру с ассигнованиями Российской Федерации в медицину – в бюджете в 2024 году они составили 6,7 трлн рублей, в образовании – 1,55 трлн рублей. «Еще любопытнее выглядит сравнение показателей «Роснефти» даже не с другими компаниями, а с целыми отраслями. Так, суммарный объем налоговых платежей за 2024 год, которые обеспечили финансовый, горно-металлургический, энергетический сектора, химическая и алмазная промышленность, а также связь и коммуникации, равняется лишь 6,6 трлн рублей», – отметил Андрианов.



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ПАО «РОСНЕФТЬ»

➤ **«Роснефть» является крупнейшим налогоплательщиком страны. Объем уплаченных налогов и иных платежей в консолидированный бюджет РФ в 2024 году превысил 6,1 трлн рублей. Это максимальное значение не только в истории компании, но и российского рынка в целом**



▼ **В периметр проекта «Восток Ойл» вошли восемь новых лицензионных участков, и их общее количество достигло 60, а ресурсная база по российской классификации возросла до 7 млрд тонн нефти**

Но и обозначенными выше цифрами вклад «Роснефти» в экономику страны не ограничивается. По мнению Андрианова, нужно смотреть еще шире. В первых, сюда можно добавить капитальные затраты «Роснефти», которые компания вкладывает в инфраструктурные проекты, формируя рабочие места и способствуя развитию регионов, в размере почти 1,5 трлн

рублей. Во-вторых, различные процентные платежи – в основном государственным банкам, которые могут достигать 700 млрд рублей. В-третьих, платежи в адрес государственных монополий, таких как РЖД, «Газпром», «Транснефть», – это может быть еще около 700 млрд рублей.

«Итого получается порядка 10 трлн рублей вклада в национальную экономику. Учитывая, что доходы федерального бюджета РФ в 2024 году составили 36,7 трлн рублей, «Роснефть» обеспечила более четверти (27,2%) от этой суммы», – отметил Валерий Андрианов.

При этом важно отметить, что в нефтяной отрасли значительная часть выручки и финансового результата изымается в пользу государства. По подсчетам экспертов, в среднем за последние пять лет уровень налоговой и тарифной нагрузки на финансовый результат в нефтяном секторе составил около 80%. Этократно выше показателей налоговой нагрузки прошлого года в таких отраслях, как финансовая (28%), горно-металлургическая (41%),

184 млн тонн
добыча компанией жидких углеводородов по итогам 2024 года

87,5 млрд куб. метров
добыча газа компанией в 2024 году

21,5 млрд тонн н. э.
запасы углеводородов «Роснефти» на конец 2024 года по российской классификации (категория AB1C1+B2C2)

химическая промышленность (33%).

По данным с сайта ФНС, величина налогов, выплаченная компаниями вышеупомянутых отраслей в 2024 году, со-

1084 млрд рублей
чистая прибыль, относящаяся к акционерам «Роснефти»

ставляет: Сбербанк – 560 млрд рублей, ВТБ – 150 млрд рублей, «Северсталь» – 90 млрд рублей, «Норникель» – 230 млрд рублей, «Фосагро» – 70 млрд рублей, «Полнос» – 120 млрд рублей, «АЛРОСА» – 60 млрд рублей. Еще можно отметить других представителей нефтегазовой отрасли: «Газпромнефть» – 1,3 трлн рублей, «Татнефть» – 740 млрд рублей, «Новатэк» – 300 млрд рублей.

Рекордные показатели
«Управленческие усилия были направлены на увеличение выручки и EBITDA, сохранение удельных затрат на добычу углеводородов на уровне менее 3 долл./барр. н. э., что соответствует нашей стратегической цели, и сокращение долговой нагрузки. Отношение чистого финансового долга к EBITDA по итогам года составило менее 1,2х», – прокомментировал результаты «Роснефти» Игорь Сечин.

«Роснефть» по итогам 2024 года увеличила выручку на 10,7% – до рекордного уровня в 10,1 трлн рублей, прибыль до выплаты налогов и процентов (EBITDA) – до 3 млрд рублей, что также является рекордом в истории нефтяной компании.

«По приросту выручки «Роснефть», несмотря на санкционное давление, далеко опередила большинство международных нефтегазовых компаний. Так, выручка Exxon за прошлый год выросла всего на 1,3%, Chevron – упала на 2%, Equinor – на 4%, а Total и Shell и вовсе рухнули на 9,6% и 10,3%», – рассказал заместитель председателя комитета Госдумы по экономической политике Михаил Делягин.

При этом удельные затраты на добычу углеводородов «Роснефти» составили 2,9 долл./барр. н. э. Этот показатель не только является одним из самых низких в мире, но и меньше ориентира самой «Роснефти». Так, у BP этот показатель 6,2 долл./барр. н. э., у Petrobras – 8,6 долл./барр. н. э., у Chevron – 9,2 долл./барр. н. э., у ExxonMobil – 11,7 долл./барр. н. э.

Долговая нагрузка на конец 2024 года сохранилась на уровне III квартала – отношение чистого финансового долга к EBITDA составило 1,2х. Ведущие российские рейтинговые агентства оценивают долговую нагрузку компании как низкую.

Чистая прибыль, относящаяся к акционерам «Роснефти», в 2024 году составила 1,08 трлн рублей. Это второй показатель в истории компании, на уровне консенсус-прогноза аналитиков. Значительное негативное влияние на показатель оказали повышение ставок заемного финансирования, а также неденежные факторы, включая курсовую переоценку валютных обязательств и повышение ставки налога на прибыль.

При этом в «Роснефти» пояснили, что чистая прибыль снизилась к показателю прошлого года в связи с влиянием неденежных факторов, основной из которых – переоценка налоговых обязательств из-за повышения ставки налога на прибыль до 25% с 2025 года. В соответствии с требованиями МСФО это привело к пересчету отложенного налога с негативным эффектом на прибыль в 240 млрд рублей. «В то же время эффективная реализация и уточнение параметров развития ряда наших ключевых проектов позволили в разы сократить размер отрицательного эффекта от этих нововведений», – добавили в нефтяной компании.

По мнению Делягина, высокие финансовые результаты «Роснефти» достигнуты, несмотря на беспрецедентное удорожание кредита (из-за которого процентные расходы выросли в 1,5 раза за 2024 год): в последние два года Банк России поддерживает реальную процентную ставку (ключевая ставка за вычетом инфляции) на самом высоком уровне в мире, блокируя привлечение необходимого финансирования реальным сектором, в том числе и нефтяной отраслью.

«Беспрецедентная ключевая ставка подрывает инвестиционные процессы, позволяя получать доходы без развития производства, – просто размещая деньги на депозитах в банках, – считает Михаил Делягин. – В результате почти 120 трлн рублей ликвидности, находящиеся в периметре банковской системы, ориентированы на спекулятивные операции, а даже нефтяная промышленность находится, по сути, в финансовой блокаде. Эта ситуация играет на руку лишь подведомственному Банку России банковскому сектору, который нарастил чистую прибыль в 2024 году на 15,2% – до рекордных 3,8 трлн рублей».

Мультипликативный эффект
На этом фоне «Роснефть» сохраняет лидирующие позиции по реализации масштабных перспективных проектов в отрасли. Капитальные затраты в 2024 году составили 1,442 трлн рублей, что на 11,2% выше показателя 2023 года и обусловлено плановой реализацией инвестиционной программы на активах в блоке разведки и добычи.

▼ **В сентябре 2021 года количество акционеров «Роснефти» составляло 234 тысячи человек, а в конце 2024 года – почти 1,5 млн. Таким образом, чуть более чем за три года их количество выросло более чем в 6,4 раза**



28 марта –
3 апреля
2025

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА О СЕМЬЕ И ЖИЗНИ

ТРУД 7

№ 21–22/11
(27848)

Выходит
с 19 февраля
1921 года

Цена в розницу –
свободная
www.trud.ru

Вместе
с «Трудом-7»
31 марта –
6 апреля

ОБЫЧНО
НА ОТДЫХ У МЕНЯ
УХОДИТ В ОТПУСКЕ
ДВА-ТРИ ДНЯ,
а потом я достаю камеру
и начинаю работать.
Лежать в шезлонге
у меня не получается



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Илья Долгов: Представляете заголовок: «Телеведущего съел крокодил». Вот была бы сенсация...

Ведущий программы «Тайные механизмы природы» на канале «Живая Планета» с радостью делится с телезрителями необычными и захватывающими открытиями, которые они могли бы попросту не заметить, пройдя мимо. В своих передачах Илья Долгов рассказывает о подземном мире грибов, дерущихся жуках, зарослях гигантского тростника у Волги и о кладбище затонувших кораблей – истории, напоминающие фантастические романы. И часто ведущий сам становится их героем, снимая на камеру приключения съемочной группы...

МАРИНА СУРАНОВА

Илья, вы утверждаете в своих программах, что необычное находится рядом с нами. Но что удивительного можно найти в природе, например, в Москве и области, где все, кажется, исхожено вдоль и поперек?

– Вообще-то в природе все уникально, просто нужно наблюдать и вникать в процессы, которые происходят во-

круг нас. Например, прямо в черте Москвы живут совы. Эти птицы настолько хорошо маскируются, что их сложно заметить. Они живут в больших парках и скверах, и сотни людей проходят мимо них, в упор не замечая. Совам помогает их окраска: они неотличимы от коры дерева или от сухой коряги. Эти птицы находят укромные убежища в развилках деревьев, в расщелинах или на больших ветках. Вот попробуйте обнаружить сову – и сами убедитесь, что чудеса рядом с нами, надо только взглянуть.

– Ваша программа называется «Тайные механизмы природы». Само слово «механизмы» навевает мысль о том, что все в природе точно и взаимосвязано, как в технике. Это так? – Механизм – это метафора, но в принципе да, так и есть, все в природе предельно точно и взаимосвязано друг с другом, как шестеренки большого механизма. Любая букашка и цветок имеют значение, все важно и значимо. Вся наша планета – единый механизм. Достанешь одну деталь – и все начинает ломаться, рушиться или работать не так, как должно. В этом, собственно, и заключается основная мысль нашей программы.

– Какие научные достижения человек придумал и внедрил благодаря природе?

– Если вдуматься, то любые достижения человечества, крупные научные открытия связаны с наблюдением за природой. Яркий пример, конечно же, это открытие антибиотиков. Оно, как все знают, произошло случайно, по ошибке ученого Флеминга. У него в чашке Петри с бактериями появилась плесень, которая эти бактерии убила. Простая неаккуратность привела ученого к великому открытию, которое спасло миллионы жизней.

Или те же застёжки-липучки на наших куртках и кроссовках – это тоже подсмотрено в природе. Все ругают семена репейника, которые цепляются за все мимо проходящее, а вот вам и полезное применение такой липучки в обыденной жизни.

– О чем ваш новый фильм «Волга: дельта жизни»? Что нового мы можем узнать об этой реке, о которой уже, кажется, все сказали и написали?

– Да, мы многое знаем о Волге: самая протяженная река в Европе, важнейшая артерия и все такое.



ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

Даешь бананизацию всей страны!

Историкам известно, как долго и трудно переходили жители Руси с репы на картошку. Заморские плоды, как водится, насаждались сверху при активном неприятии низов. Уже после Петра при Екатерине II в 1765 году вышло королевское Наставление Сената «О разведении земляных яблок». И вот, похоже, грядет новое испытание: в России скоро могут собрать первый урожай бананов – своих, отечественных!

МАНСИМ БАШНЕЕВ

Тепличное хозяйство площадью более 45 га планируют построить на Ставрополье, в окрестностях Невинномыска. Оно рассчитано на 4 тысячи тонн бананов в год. Немного, но лиха беда начало...

Новость эту поначалу мало кто воспринимал всерьез. Но шутки в сторону: вот уже и правительство рассматривает возможность включения бананов в перечень сельскохозяйственных культур, позволяющий производителям получать государственную поддержку. Еще одна хорошая новость: в отличие от картошки, которую народ кое-как распробовал только через десятилетия, бананы отторжения у наших людей точно не встретят: мы их едим с большим удовольствием и в немалых количествах. Россия является одним из крупнейших импортеров этого фрукта. В прошлом году к нам было завезено 1,4 млн тонн (преимущественно из Эквадора) на 1,5 млрд долларов.



ИЛЛЮСТРАЦИЯ НАСТАСИИ НОВАТЕНСКОЙ

Теперь простая арифметика. Средняя розничная цена за килограмм бананов в российских супермаркетах сейчас составляет 150 рублей, и как минимум половина этой суммы тратится на доставку товара за тысячи километров. А теперь представьте выгоду, если не тащить бананы через океаны. Мысль, конечно, не новая. Бананы уже пробовали прижиться на нашей земле. В Адлере и его окрестностях дикорастущие плоды встречаются, но они элементарно не успевают созревать. Что делать, бана-

ны капризны и теплолюбивы. Если столбик термометра опускается ниже 15 градусов, вегетация этого растения прекращается, а малейшие заморозки приводят к отмиранию стеблей и листьев.

Самые северные в нашем полушарии банановые плантации расположены в Португалии, Греции, Италии и на Кипре. А вот в России ни в одном из регионов эта культура в открытом грунте не вызревает. Другое дело – теплицы, тем более есть примеры перед глазами. Так, в Исландии с ее знаме-

нитыми термальными источниками бананы выращивают в товарных количествах, и Эквадор нервно курит в сторонке.

Увы, в наших широтах бесплатной энергии не наблюдается, значит, производителям придется раскошелиться на тепло и свет. А коммунальные платежи растут, рабочей силы сегодня не хватает, за нее приходится переплачивать, привычно сетуют эксперты. Но, с другой стороны, понятно, что первопроходцы на рынке могут сразу вырваться в лидеры в этом сегменте... Пока идут споры и составляются бизнес-планы, ученые не сидят сложа руки. В преддверии бананового бума селекционеры вывели устойчивый к болезням и паразитам гибрид, что поможет заморскому гостю адаптироваться на российской почве.

Теперь обратимся к самому интересному вопросу: что будет с ценами? Не будем обнадешивать покупателей. Даже если себестоимость отечественных бананов окажется ниже привозных, оказать заметного влияния на рынок они пока не смогут. Озвученная мощность невинномысского тепличного хозяйства составляет всего 0,3% от объема годового импорта. Чтобы бананы существенно подешевели, такие оранжереи должны появиться во многих российских регионах.

А вслед за этим неизбежно встанет вопрос о выведении морозоустойчивого сорта бананов, которые могли бы спокойно расти в открытом грунте. Говорят, отечественные селекционеры уже работают над решением этой проблемы – и не такое выводили!

ОЩУЩЕНИЕ

Надежда
АРАБКИНА

спецкор
«Труда»



Лицом к лицу вдруг разглядеть лицо

На занятиях по актерскому мастерству люди от 18 до 65 лет включительно пытаются изобразить эмоции на своем лице. Упражнение называется «Вам письмо». «Актёр» вытягивает случайное послание и, не читая его вслух, должен отразить истинные чувства, как если бы новость настигла его в реальной жизни, когда за ним никто не наблюдает. А зрители вокруг отгадывают жизненные обстоятельства, в которые попал человек. Такая вот игра... Казалось бы, что в ней трудного? Выигрыш в лотерею нельзя спутать со смертельным диагнозом. Оказалось, еще как можно!

– Бабушка умерла? – предположила я, когда у одной из «актрис» уголки губ поползли вниз.

– Совсем наоборот. На работе повысили, – распахнула та душу.

Затем я сама оказалась на импровизированной сцене, и все вокруг почему-то решили, что я радуюсь. Хотя злилась! «Но ты же улыбаешься?» – уточняли зрители. Это не улыбка, это гнев, но попробуй им это доказать!

Можно, конечно, сказать, что все мы – плохие актеры, напрочь лишены сценического таланта. Но вспомните очень популярного и востребованного Евгения Цыганова. Любые перипетии сюжета он встречает с холодной невозмутимостью Штирлица – и при этом очень органичен в ролях наших мужчин, о какой бы эпохе ни шла речь. Что объяснимо: в эмоционального русского никто бы не поверил.

У россиян в массе «покерные лица» – по ним трудно судить, что у человека на душе, какая карта выпала ему сегодня. Вот если бы дать задание прочитать письмо и скрыть его содержание, тут, думаю, всех нас ждал бы успех. Что же и от кого мы все скрываем? В поисках ответа можно забрести очень далеко. Например, во времена коллективизации, когда граждане, спасая нажитое, прятали его подальше и встречали активистов из комитетов бедноты с невозмутимым лицом.

Один искатель счастья мне рассказывал, как когда-то его вызвали на поиски сокровищ родственники умершей бабушки. Старушка не раз намекала, что у нее есть значак на черный день. Но где прячет, не сказала, унесла тайну. Наследники обыскали дом, даже полы вскрыли – нет ничего! Чудом выяснилось, что покойная прятала царские рубли в полых стойках железной койки. А вы хотите по лицу догадаться...

«Ничего, еще не вечер. Может, и нам удастся распахнуть настесь загадочную душу и улыбнуться широкой голливудской улыбкой»

Скрывать приходилось многое. Что дед – бывший священнослужитель, а брат уехал не по комсомольской путевке, а в ГУЛАГ. В каждой семье жила своя тайна. Допускаю, что раньше у нас были другие, подвижные лица, на которых легко отражались и радость, и печаль. Так ли это? Боюсь, уже не узнаем: первые фотографии требовали долгой выдержки, надо было замереть перед объективом. Люди на них словно кол проглотили.

Из-за этой мимической особенности наш театр кажется более эмоциональным, чем кино. Существует устойчивое убеждение, что в театре актеры играют лучше, потому что там используют жесты и телодвижения, а с галерки лиц не видно. Вот и кажется, что чувства выражаются сильнее.

Когда в нашем прокате появились американские фильмы с комиком Джимом Керри в главной роли, это вызвало неподдельный интерес: разве можно так гримасничать? Меня в детстве пугали: будешь строить рожи – так и останется физиономия кривой. Вот я и живу с невозмутимым лицом. Чтобы получить эту фотографию с улыбкой, как просила редакция для авторских колонок, пришлось очень постараться.

Зато мы владем удивительной техникой – умеем общаться молча. И говорим негромко, думаю, это из времени коммуналок, когда за стенкой торчала соседка со стаканом, приложенным к уху.

А сейчас век цифровой прозрачности. Все на виду. У многих аккаунты в социальных сетях. Время требует открытости! И вовсе не случайно столько взрослых людей стремятся постигнуть актерское мастерство, хотя бы азы. Чтобы научиться отражать на лице эмоции, разрешить себе смеяться, плакать, громко говорить и даже вскрикивать, если того настоятельно требует жизнь.

Ничего, еще не вечер. Может, и нам удастся распахнуть настесь загадочную душу и улыбнуться широкой голливудской улыбкой. Психологи уверяют, что если улыбаться хотя бы минуту в сутки, то уровень тестостерона в организме повысится – со всеми вытекающими. А если хохотать, то может внезапно наступит ощущение счастья. Главное – вовремя остановиться, пока соседи не вызвали скорую помощь.

Кроссворд, сканворд, загадки, конкурсы

игры: 8

ISSN 1025 – 1189



9 771025 118926

Илья Долгов:

Представляете заголовок: «Телеведущего съел крокодил». Вот была бы сенсация...

В фильме мы решили показать Волгу под другим углом – как огромный живой организм. Открыть ту самую взаимосвязь обитателей Волги, будь то огромные сомы, хищные птицы орланы или крошечные рачки, живущие в воде.

Вот, казалось бы, заурядное растение – тростник, которое видел каждый где-нибудь около пруда. А между тем тростник играет очень важную роль, давая убежище множеству обитателей в реке и вокруг нее. В дельте Волги мало деревьев, там практически нет привычного для нас леса, и одно из главных растений – тростник. Встречается интересный подвид – «тростник высочайший», отличающийся гигантским, метров в пять-шесть, ростом. Эти тростники формируют непролазные заросли, в которых скрываются кабаны и шакалы. И орланы там охотятся среди зарослей, а в пересыхающих протоках рыбы заходят на нерест. Когда поднимается уровень воды, в зарослях тростника обитают мальки. Кроме всего прочего, это еще и гигантский естественный фильтр: мутная речная вода, проходя через заросли тростника, очищается и становится прозрачной.

Обо всем этом мы рассказали в нашем новом фильме. Волга – это не просто важная сухоходная артерия, река, на которой расположены многочисленные гидроэлектростанции, это еще и живой организм, живущий своей жизнью. Премьерный показ фильма состоялся на выставке «Первозданная Россия», будет еще несколько крупных показов, а потом мы покажем картину на нашем канале «Живая Планета» и на канале «Моя Планета».

– Вы сами где только не побывали: и в трюме затонувшего корабля, и в подводном лесу блуждали, и в грот с летучими мышами заходили. А какое из путешествий можете назвать самым необычным?

– Меня поразило мало кому известное место, которое находится у нас на юге. В Республике Калмыкия и в Астраханской области есть настоящие пустыни – и они прекрасны. Кажется, там никого и ничего нет, кроме песка, но это не так. На самом деле там множество обитателей. В маленьком заказнике «Степной», к примеру, живет огромное количество антилоп-сайгаков. Это древние животные, ученые относят



их к современникам мамонтов, только те вымерли, а сайгаки дожили до наших дней. Это действительно отголосок очень давних времен, при этом они очень смешные и милые. Я сидел в маленьком домике для фотографов (животные к этому домику привыкают и совершенно перестают опасаться), а вокруг ходили тысячи антилоп, и я чувствовал себя словно в Африке, а не в России.

– Телеканалу «Живая Планета» исполнилось 10 лет. Какие моменты со съемок вы никогда не забудете?

– Однажды мы снимали программу в Шри-Ланке. Я захотел запечатлеть крокодилов, которых там очень много. Один из видов называется «морской крокодил», потому что он может выплывать из рек прямо в море и путешествовать между островами. Иногда они



заплывают на пляжи. Снимать крокодилов с лодки – дело благодарное. Даже когда они плывут у поверхности воды, их почти не видно – торчат лишь глаза, кончик носа и небольшая часть хвоста. Я захотел найти место, где эти рептилии отдыхают, выбираясь на берег. Подняли в небо над рекой дрон, и с неба стало видно, как много крокодилов вокруг, все участки реки поделены, у каждого своя территория...

Я нашел замечательную отмель, на которой отдыхал огромный крокодил, и пошел его снимать. Отправился через заросли, но чем дальше продвигался по болотистой местности, увязая в грязи, тем яснее понимал, что это плохая идея. В этих зарослях крокодил гораздо ловчее меня. В общем, я не струсил, а просто вовремя повернул обратно. Илиши вашего брата-журналиста сенсации. Представляете заголовок: «Телеведущего канала «Живая Планета» съел крокодил»?

– Вы говорите в программе о животных, снимаете их. А дома у вас есть звери?

– Да, и еще какой: кот по имени Лев! Ведет он себя как настоящий царь природы. У такого можно поучиться чувству собственного достоинства. А еще умению отдыхать. Большие животные у меня пока нет, потому что за ними нужно ухаживать, с ними общаться, а с моим рабочим графиком, командировками и образом жизни это трудно. Когда я на работе, Лев остается с женой, которая с ним прекрасно ладит. Но добавлять ей забот было бы нечестно.

ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО КАНАЛОМ «ЖИВАЯ ПЛАНЕТА»

– Где бы вы еще хотели побывать? – Мне очень нравится наш Дальний Восток. И там есть еще места, где я не был. Хотел бы побывать на Курильских островах, на Сахалине, куда у нас в этом году намечается командировка. Если мыслить шире, то не прочь был бы съездить в Южную Америку, куда-нибудь в бразильскую глубинку, в непролазные заросли Амазонки. Обычно на отдых у меня уходит в отпуске два-три дня, а потом я достаю камеру и начинаю работать. Лежать в шезлонге у меня не получается.



Илья Долгов нашел обий язык с братьями меньшими.

ПРЕМИИ

«Ника»: заслуженный триумф «Мастера и Маргариты»



В московском театре «Маска» прошла церемония вручения премии «Ника». Наряду с «Золотым орлом» это одна из главных национальных кинопремий в нашей стране. За «Никой» даже числится первородство – она была основана еще в 1987 году, а державный «Золотой орел», возникший по инициативе Никиты Михалкова, взле-

тел на 15 лет позже. И тут же попытался «Никку» заклевать. Но она выстояла под ударами его клюва. С тех пор соперничество двух кинопремий стало отдельным увлекательным сюжетом. Не стал исключением и нынешний год.

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИН
НИНАОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

«Золотой орел» раздал награды еще в конце января. Триумфатором премии стала военная драма «Воздух» Алексея Германа – младшего, победившая в шести категориях, включая номинацию «Лучший фильм». И можно было бы порадоваться за успех картины, если бы не одно но. Команда Никиты Михалкова из неведомых побуждений исключила из участия в конкурсе смелую экранизацию романа Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита», которая стала настоящим хитом киносезона.

Лента Михаила Локшина породила серьезную дискуссию в прессе и соцсетях, собрала в нашем прокате огромные дтля авторского кино 2,3 млрд рублей, а в эти дни выходит на экраны ряда европейских стран. Ввиду отсутствия честной конкуренции триумф на «Золотом орле» большого, трудоемкого, но неровного, с драматургическими провалами «Воздух» вызвал у специалистов вопросы.

Тем не менее на «Нике» фильм «Воздух» тоже не был забыт и получил девять номинаций. «Мастер и Маргарита»

и автобиографическая экранная исповедь Владимира Грамматикова «Смотри на меня!» были представлены в семи категориях. Пять номинаций оказалось у российско-грузинской картины «Снег в моем дворе», четыре – у динамичной криминальной драмы «Кончится лето». Между этими фильмами и должна была развернуться основная битва. Серьезного сражения, впрочем, опять не получилось. Но уже по другой причине.

Безусловным лидером на премии «Ника» оказалась неканоническая и яркая, насыщенная острыми современными аллюзиями экранизация «Мастера и Маргариты». Картина победила во всех семи представленных номинациях. Она получила призы за лучший фильм, лучшую операторскую работу (Максим Жуков), лучшую работу художника (Денис Лищенко), лучшую женскую роль (Юлия Сنيгирь) и лучшую мужскую роль (Евгений Цыганов). Последний разделил награду с недавним оscarовским номинантом Юрой Борисовым – на сей раз новый любимец публики блеснул не в американ-

ской «Аноре», а в якутском триллере «Кончится лето».

Приз за лучшую режиссуру получил Бакур Бакурадзе за поэтичный и человечный «Снег в моем дворе». Лучший сценарий, по мнению академиков «Ники», написали Елена Киселева и Андрей Кончаловский («Смотри на меня!»). За роли второго плана были посмертно награждены ушедшие от нас Роман Мадянов и Евгения Добровольская, сыгравшие, соответственно, в фильмах «Любовь Советского Союза» и «Хуже всех». Алексей Рыбников удостоен приза за волнующий саундтрек к фильму «9 секунд». Открытием года названа Зака Абрахаманова, режиссер авторского фильма «Папа умер в субботу». Приз в номинации «Честь и достоинство» по праву получил сухощавый и бодрый 99-летний композитор Александр Зацепин, написавший музыку к доброй сотне фильмов, в том числе практически ко всем картинам Леонида Гайдая.

Словом, награды нашли достойных, как и обещал во вступительном слове президент «Ники» Андрей Кончалов-

ский. Среди лауреатов не оказалось только создателей «Воздуха» – картина, ставшая триумфатором «Золотого орла», на «Нике» пролетела во всех своих девяти номинациях. Не думаю, что тут был некий коварный замысел академиков «Ники», к которым имеет честь принадлежать и автор этих строк. Я с давним уважением отношусь к творческому поискам Алексея Германа, но мои личные предпочтения в большинстве случаев совпали с коллективным вердиктом, где на вершине пирамиды оказался событийный для современного российского экрана фильм «Мастер и Маргарита». А чуть пониже расположились другие достойные картины.

Что до фильма «Воздух», то это не лучшая работа в фильмографии режиссера, у которого были фильмы по сильнее, помускулистее. И уж точно это не главная картина года, как выяснилось, не самого скудного на творческие свершения. И «Ника», приверженная в своих оценках исключительно художественному качеству, с точностью сейсмограф лишь зафиксировала эту ситуацию.

ВЫЖИГАТЬ ПАПИЛЛОМЫ БЕСПОЛЕЗНО! ЧТОБЫ ИЗБАВИТЬСЯ ОТ НИХ, НУЖНО УСТРАНИТЬ ВИРУС ПАПИЛЛОМЫ ИЗ ОРГАНИЗМА

Почему выжигание папиллом может спровоцировать появление новых?

Папиллома – это не просто нарост на коже, это следствие вируса, который находится внутри организма. Когда вирусы активизируются? Когда иммунитет ослаблен. А ослабить его может любое хирургическое вмешательство, в том числе микрооперация, коей является выжигание. Избавляясь от папилломы

Таким образом, вы можете ослабить иммунитет и спровоцировать появление новых наростов.

Что же тогда может помочь избавиться от папиллом?

Воздействие на них изнутри. Если избавиться от вируса, пройдут и наросты на коже. Сперва они засохнут, а потом отпадут сами. Причем не только с поверхности кожи, но и с труднодоступных мест организма: со слизистой носа, рта, глотки, голосовых связок, половых органов и т.п.

А если игнорировать папилломы и никак с ними не бороться?

Количество образований может существенно увеличиться, не только на коже, но и внутри организма. Существует множество разновидностей вируса папилломы, и некоторые из них очень опасны. Папилломы могут появиться на слизистой горла и спровоцировать нарушение голоса и дыхания. Они могут возникнуть в мочевом пузыре и стать причиной недержания или

появления крови в моче. Но самое страшное – вирус папилломы может спровоцировать различные новообразования. Поэтому игнорировать эти наросты нельзя.

Совет эксперта по борьбе с папилломами

Я советую использовать сироп «Интевирон» с зеленым грецким орехом. Это натуральный продукт, который изготовлен из зеленого грецкого ореха. Этот плод в огромном количестве содержит такое вещество, как юглолон. Эксперты по здоровью кожи называют его «убийцей папиллом» за то, что при попадании в организм он, как профессиональный колледж, разбивает вирус папилломы и способствует их уничтожению.

Также сироп содержит экстракты плодов можжевельника, травы чабреца, листьев шалфея, мелиссы лекарственной, травы горной птичьего молока, витаминизированные и минералы. Они усиливают действие юглолона, способствуют повышению иммунитета

и улучшению состояния кожных покровов.

В результате с вирусом папилломы начинает бороться не только юглолон, но и собственная защитная система организма. В подобных условиях выжить ему будет очень трудно.

Что возможно ожидать после курса сиропа «Интевирон с зеленым грецким орехом»?

Еще во время прохождения курса человек может заметить, что папиллом на его теле становится меньше. Как правило, сначала засыхают и отваливаются мелкие папилломы, в том числе те, которые находятся внутри организма. Затем могут начать исчезать крупные. Курсовой прием сиропа «Интевирон с зеленым грецким орехом» может помочь стать свободным от папиллом, что положительно отразится не только на внешнем виде, но и на состоянии здоровья.

В отличие от хирургического иссечения или выжигания, использование сиропа не

оставляет рубцов на коже, ведь он действует изнутри. Он может помочь не только убрать папилломы без следа, но и улучшить состояние кожи, слизистых и иммунной системы. Благодаря этому продукту ваша внешность может существенно улучшиться, а защитные силы организма окрепнуть в разы. Крепкая иммунная система будет защищать вас от заражения вирусом папилломы, а также от других вирусов и бактерий в будущем. Таким образом сироп «Интевирон с зеленым грецким орехом» может не только оздоровить организм, но и обезопасить его от болезней в дальнейшем.

ПИЩЕВАЯ ДОБАВКА. ПИЩЕВАЯ ДОБАВКА НЕ ЗАМЕНЯЕТ ПОЛНОЦЕННОЕ И СБАЛАНСИРОВАННОЕ ПИТАНИЕ

ИП Коробина Наталья Викторовна. ИНН: 056102792005. ОГРН-ИП: 324508100108292. 143900, Московская область, г. Балашиха, а/л 5. Срок проведения акции до 28 мая 2025 г. *Подобности акции, правила ее проведения, количество подарков, сроки, место и порядок их получения можно узнать по телефону 8-800-302-30-30 (звонки по РФ бесплатные). Реклама.

СОЦИАЛЬНАЯ АКЦИЯ «ЗДОРОВАЯ РОССИЯ»

В рамках Всероссийской программы по улучшению здоровья населения мы предоставляем каждому позвонившему

ПОДАРОК «ИНТЕВИРОН»

Для этого сделайте 3 простых шага:

1. ПОЗВОНТЕ по телефону:
8-800-302-30-30
[звонки бесплатные]

2. НАЗОВИТЕ промокод акции **2370**

3. СОВЕРШЕННО БЕСПЛАТНО получите Ваш ПОДАРОК* – «ИНТЕВИРОН»

ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС!

КОЛИЧЕСТВО ОГРАНИЧЕНО!

Акционное предложение действует до 28 мая 2025 г.

Доставка за счет производителя!

ТВ7

Тимофей Зайцев в роли
домового Афоня, который
живет с бывшим педиатром
Валентином Семеновичем
и пытается помочь жильцам
стать дружными соседями,
в премьере сериала «Афоня»

Пн-Чт, 21.00,
ТНТ

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Гарри выйдет сериал

Как известно, когда британский принц еще только собирался жениться на Меган Маркл, его упрекали в неразборчивости: разве дозволено члену монаршей семьи связываться узами брака с актрисой! Но вот прошло время, и герцог Сассексский выразил намерение снять собственное кино. А точнее, мини-сериал. Правда, проект будет документальным. Он расскажет о принцессе Диане и выйдет в 2027-м, ровно через три десятилетия после гибели леди Ди. Идея реализуется в рамках новой долгосрочной сделки



Холмс, как вы стали отцом? Элементарно, Ватсон!

На следующей неделе в онлайн-кинотеатре «Амедиатена» состоится мировая премьера двух первых серий нового детективного сериала «Шерлок и дочь», основанного на произведениях Артура Конан Дойла. По сюжету, доктор Ватсон и миссис Хадсон оказываются в заложниках у заклятого врага сыщика – профессора Мориарти. Неожиданно на помощь Холмсу приходит молодая бойкая америнанка, чья мать недавно была убита. Она же сообщает гению дедукции, что тот, возможно, является ее отцом, пропавшим много лет назад. Таким образом, помимо расследования преступлений сыщик вынужден заниматься еще и тайной происхождения незнакомой гостьи.

жду Netflix и супругами Сассексскими. «Это будет сольный проект Гарри, где он выступит в качестве одного из исполнительных продюсеров, а также рассказчика. Он обладает правом не только говорить о женщине, которая была его матерью, но и исследовать ее роль как социальной и культурной иконы», – уверены партнеры будущего нинематографика. Что касается морального аспекта, то тут не все однозначно. С одной стороны, когда принцесса погибла, ее младшему сыну было всего 12 лет, и они в последние годы общались нечасто. Когда произошла трагедия, принц вообще высказался в том духе, что старается думать об утрате как можно меньше, чтобы не впадать в уныние. С другой стороны, более чем прохладное отношение к невесте со стороны Елизаветы II стало одной из причин разрыва ее младшего внука с семьей. Королеве претила популярность принцессы среди ее подданных.

Центрального персонажа в сериале сыграл Дэвид Тьюлис, известный по роли Римуса Люпина в серии фильмов о Гарри Поттере.

Эх, живи Холмс в наше время, ему бы не пришлось отвлекаться на разные мелочи. В шоу «Пусть говорят!» или «ДНН» быстро бы разобрались с претензиями наглой америнанки.



ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Убивать легко?

Минпромторг предложил отечественным разработчикам в сотрудничестве с Минобороны создать российскую компьютерную игру «о дронах на СВО». Залогом успеха должны стать «захватывающий геймплей, хорошая графика, мощный и современный игровой движок». Бюджет проекта оценивается в 1–5 млрд рублей. Но затраты наверняка окупятся! Хотите убедиться, насколько это круто? Включите выпуск новостей на любом канале. Там непременно покажут эффектную атаку нашей «птички», сопровождаемую спокойным комментарием: «Вот они пытаются уйти, паникуют, наверное – раз, и нету больше никого!»

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

К четвертому году СВО родное ТВ наконец-то научилось показывать войну. И речь не только о сериале Максима Фадеева «У края бездны. Битва за Мариуполь глазами очевидца», получившем рекордную оценку 9,4 на «Кинопоиске» и даже в прокате собравшем приличную аудиторию. Больше – о регулярных программах из телевизионной сетки.

Сколько раз на протяжении этих лет на самых разных уровнях раздавались сетования: народ не хочет проникнуться важностью момента, неполнимает, что происходит с его страной. А что мешало? Похожие как две капли воды репортажи с неизменными залпами РСЗО, барражирующими вертолетами и фронтовиками с закрытыми лицами, носящими разные псевдонимы, но говорящими примерно одними общими словами?

Зато теперь журналистам разрешили показывать не просто «боевые

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Шон Пенн



«Ганмен»,
Ср, 02.05,
ТНТ

Петр Федоров



«МиниМанс»,
Пн, 09.35,
СТС

Тамара Макарова



«Сельский врач»,
Пт, 02.15,
«Звезда»

Наоми Уоттс



«Невозможное»,
Ср, 20.00,
РЕН ТВ



ФОТО: ИЛЬЯС ХОСЕНОВИЧ

же герой с тремя жизнями... Игрушка будет работать на пару с репортажами про ударные дроны. Электронный вымысел соединится с реальностью.

Должно ли ТВ во всех подробностях показывать СВО? Да, разумеется. Но оно же обязано и снимать неизбежное чувство тревожности. Отчасти эту функцию выполняют ток-шоу на личные темы и разухабистые вокальные проекты. С сериалами хуже. Лет семь назад «Труд» посчитал, сколько раз в течение дня совершается убийство в сериалах, идущих на крупных каналах. Оказалось, неприлично много. Гораздо больше, чем в жизни. Но тогда не было войны. А что сейчас?

Вот анонсы сериалов, прошедших на «России», НТВ, «ТВ-Центре» и Пятом канале в минувший четверг, 27 марта: «В шкафике фитнес-клуба обнаружена задушенная одна из посетительниц», «Ловушка Василисы срывается. После ее сообщения по телевидению убийца является в больницу, чтобы добить свою жертву», «В окрестностях Сурикатово находят мертвым хозяина всей земли», «В Подмосковье найден гражданин Филиппин с перерезанным горлом», «В одном из районов города массово погибают бомжи. В крови у них найдено лекарство от опасной болезни, но никто из них не болен», «По подозрению в убийстве молодой женщины разыскивается банда «гасителей», действующих в полной темноте», «На пустыре находят обгоревшие тела пенсионерки Яны Карцевой и ее тринадцатилетнего внука Глеба».

И это – идущее с 7 утра и до глубокой ночи – лишь малая толика из заявленного в программе. Понятно, что детектив – один самых любимых зрителями жанров. Но ведь бывают же и такие детективы, где есть интригующая завязка, игра интеллектов, неожиданные повороты, но нет перерезанных глоток и сожженных трупов. Или уже не бывает?..

31 МАРТА ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 09.20 «Модный приговор». О+ 10.10 «Жить здорово!». 16+ 10.55 «АнтиФейк». 16+ 11.25, 12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал. 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.05 «Мужское/Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.35 «30 лет вместе». «Игры, в которые играют люди». 12+ 21.00 «Время» 22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЛЮБОВЬ СОВЕТСКОГО СОЮЗА» . 16+ 23.00 «Большая игра». 16+ 00.00 «30 лет вместе». «Магия кино». 12+ 01.25 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+ 03.00 Новости 03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+	05.00 «Утро России» 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 «60 минут». 12+ 14.00 Вести 14.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЗАЦЕПКА» . 12+ 16.30 Вести 17.00 «Малахов». 16+ 18.00 «60 минут». 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ДАМА С СОБАЧКОЙ. НОВЫЕ СЕРИИ» . 16+ 23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 02.00 СЕРИАЛ «ЗАЦЕПКА» . 12+ 03.00 Вести 03.30 СЕРИАЛ «ЗАЦЕПКА» . 12+ 04.19 Перерыв в вещании	06.00, 14.55 «Непобедимый». 12+ 06.30 «Все о главном». 12+ 07.00, 10.05, 12.55, 15.25, 03.55 Новости 07.05, 22.00 Все на Матч! Прямой эфир 10.10 «Лица страны. Заурбек Пагаев». 12+ 10.30, 02.00 «Футбол на все времена». 12+ 11.35, 23.00 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. Обзор тура. 6+ 12.35 Специальный репортаж. 12+ 13.00 Есть тема! Прямой эфир 14.25, 01.30 «География спорта. Иваново». 12+ 15.30 Громко. Прямой эфир 16.55 «Арсен Венгер. Непобедимый». Док. фильм. 12+ 19.00 Хоккей. Флэтбет Чемпионат НХЛ. 1 / 8 финала. СНА (Санкт-Петербург) – «Динамо» (Москва). Прямая трансляция 00.00 Смешанные единоборства. UFC. Брандон Морено против Стива Эрцгеа. Трансляция из Мексики. 16+ 03.00 «Игорь Численко. Удар форварда». Док. фильм. 12+ 04.00 Бадминтон. Всероссийские соревнования («Нрылатый Зилант»). Трансляция из Назани. 6+	04.45 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» . 16+ 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» . 16+ 10.00 «Сегодня» 10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ» . 16+ 13.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 «Место встречи» 16.00 «Сегодня» 16.20 «Сегодня в Москве» 16.45 «За гранью». 16+ 17.50 «ДНН». 16+ 19.00 «Сегодня» 20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ» . 16+ 22.15 СЕРИАЛ «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. МОРЕ И ГОРЫ» . 12+ 23.35 «Сегодня в Москве» 00.00 СЕРИАЛ «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. МОРЕ И ГОРЫ» . 12+ 00.50 СЕРИАЛ «ЧУЖОЙ РАЙОН» . 16+	05.00, 09.00, 13.00, 17.30 «Известия». 16+ 05.25 СЕРИАЛ «СПЕД» . 16+ 08.05 «Фирменный рецепт с Емельяненко». 12+ 08.40 «Знание – сила». О+ 09.30 СЕРИАЛ «СПЕД» . 16+ 22.20 СЕРИАЛ «СВОИ-6» . 16+ 23.05 СЕРИАЛ «СВОИ-3» . 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+ 00.30 СЕРИАЛ «СВОИ-6» . 16+ 01.15 СЕРИАЛ «СВОИ-3» . 16+ 02.00 СЕРИАЛ «СВОИ-2» . 16+	06.30 «Диалоги о животных» 07.15 «Театральная летопись» 07.40 «Черные дыры. Белые пятна» 08.20 «Невский новог. Теория невозможного» 08.50, 01.20 СЕРИАЛ «ЮРКИНЫ РАССВЕТЫ» 10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.35 Новости культуры 10.15 «Наблюдатель» 11.10, 00.40 XX век. «Неуныли в самом деле... Норней Чуновский». Рассказывает писатель Валентин Берестов. 1982 12.00, 18.10, 02.30 «Роман в камне». Док. фильм 12.45 Новости. Подробно. АРТ 13.00 «Линия жизни» 13.55 «ДВАДЦАТЬ ДНЕЙ БЕЗ ВОЙНЫ». Драма 15.35 «Первые в мире». Док. сериал 15.55 «Агора» 17.15 «Рахманиновские дни» 18.40 «Рассказы из русской истории». Владимир Мединский 19.45 «Главная роль» 20.05 «Правила жизни» 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.50 «Хранители жизни. Николай Богораз». Док. фильм 21.30 «Сати. Неслучная классика...» 22.10 СЕРИАЛ «ЦИТАДЕЛЬ» 23.05 «Фотосферы». Док. сериал 23.50 «Ступени Цивилизации». Док. сериал 03.00 Перерыв в вещании	06.00 «Настроение» 08.10 «Смех, дорож и видео». 16+ 08.45 СЕРИАЛ «ЛАНЦЕТ» . 12+ 10.55 «Городское собрание». 12+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50 СЕРИАЛ «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ» . 16+ 13.45, 04.55 «Мой герой. Вячеслав Чепурченко». 12+ 14.50 «Город новостей» 15.05, 02.50 СЕРИАЛ «ДЕЛА ИТАЛЬЕВСКИЕ» . 16+ 17.00 «Актрисе драмы. Талант не пропьешь?». 16+ 18.15 СЕРИАЛ «УЧАСТОК №13» . 16+ 22.35 «Новосы дипломатии. Специальный репортаж. 16+ 23.05 «Знак качества». 16+ 00.00 События. 25-й час 00.30 «Петровна, 38». 16+ 00.45 «Алисы комната. Крысиные тропы фашистов». 16+ 01.25 «Обиды звездных дочек». Док. фильм. 16+ 02.05 «Прощание. Георгий Юнгвальд-Хилькевич». 16+ 04.15 «Нина Сазонова. Основной инстинкт». Док. фильм. 16+ 05.30 Большое кино. «Свой среди чужих, чужой среди своих». 16+ 05.55 Перерыв в вещании
МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.50, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+ 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 20.00, 21.00, 21.30, 22.00, 23.00, 23.45, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.35, 14.35, 17.40, 20.45, 05.50 Деньги 24. 12+ 11.40, 14.40, 20.50, 02.25 Это Москва. Инфраструктура. 12+ 11.50, 13.50, 14.50, 16.50, 17.50, 19.45, 01.50 Доктор 24. 12+ 12.25, 15.25 Атмосфера. 12+ 12.40, 15.40 Техно. 12+ 12.45, 15.45, 18.20, 04.40 Время новых. 12+ 13.35, 16.35 Сити. 12+ 13.45, 16.40, 22.20 Это Москва. Общество. 12+ 18.30, 22.30, 02.30 Интервью. 12+ 19.40, 05.45 Это Москва. 12+ 21.20, 23.35, 04.45 Московский патруль. 16+ 00.10, 03.10 Мосленторий. 12+	05.00, 16.00, 01.20, 04.25 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «Сбодрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 09.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+ 11.00 «Нам устроен мир с Тимофеем Баженовым». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+ 17.00, 02.05 «Тайны Чапман». 16+ 20.00 ПРЕМЬЕРА «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО» . Боевик (США–Болгария). 16+ 22.30 «Знаете ли вы, что?». 16+ 23.00 «Тройная угроза». Боевик (Таиланд–Китай–США). 18+	06.00 «Три нота». Мультсериал. О+ 07.45 «ГОВ. БЕЛКИ». Анимационный фильм (Канада). 6+ 09.35 «МИНИМАКС». Фантастическая комедия. 12+ 11.20 «ВОЛШЕБНОЕ ЗЕРКАЛО ИЛИ ДВОЙНЫЕ НЕПРИЯТНОСТИ». Фэнтезийная комедия (Германия). 6+ 13.20 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛАДИНА». Комедия (Франция). 16+ 15.10 «ИГРЫ С ОГНЕМ». Комедия (США). 6+ 17.10 «ЛУТКИ В СТОРОНУ». Комедия (Франция). 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ИНСПЕКТОР ГАВРИЛОВ» . 16+ 20.25 «ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ. КОРЕНЬ ЗЛА». Фэнтези. 12+ 22.55 «ПОЕХАВШАЯ». Комедия. 16+ 01.10 «ИСКУССТВО ОГРАБЛЕНИЯ». Криминальный триллер (США). 16+ 02.45 СЕРИАЛ «СЕНЯ – ФЕДЯ» . 16+ 04.50 «Три нота». Мультсериал. О+	06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 07.25 «Девятый разведмесья». 16+ 08.25 «Тест на отцовство». 16+ 10.40 «Понять. Простить». 16+ 11.45 «Порча». 16+ 12.55 «Знахарна». 16+ 13.30 «Верну любимого». 16+ 14.05 «Голоса ушедших душ». 16+ 14.40 СЕРИАЛ «ОН МНЕ ИЗМЕНЯЕТ» . 16+ 19.00 ПРЕМЬЕРА «СЕРДЦЕ СТЕПЕЙ» . Мелодрама. 16+ 23.05 «Понять. Простить». 16+ 00.15 «Порча». 16+ 01.10 «Знахарна». 16+ 01.35 «Верну любимого». 16+ 02.05 «Голоса ушедших душ». 16+ 02.30 «Тест на отцовство». 16+ 04.10 «Б надкров». 16+ 04.45 «Давай разведемся!». 16+ 05.35 «По делам несовершеннолетних». 16+	06.00, 05.45 Мультфильмы. О+ 08.00 «Леди Баг и Супер-кот». Мультсериал. 6+ 08.30, 15.00, 18.00, 23.00 Информационная программа «Новости». 16+ 08.40 СЕРИАЛ «БИМ» . 16+ 09.45 СЕРИАЛ «ЛЮБОВНАЯ МАГИЯ» . 16+ 10.15 «Гадальна». 16+ 15.15 «Слепая». 16+ 17.00 СЕРИАЛ «НОРДОН» . 16+ 18.10 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «НОРДОН» . 16+ 19.15 СЕРИАЛ «ПЕСНИК» . 16+ 23.30 «ПРОПАЛЫЕ: ОБИТЕЛИ СМЕРТИ». Триллер (Великобритания). 18+ 01.30 «Надрони шоу». 16+ 02.15 «Итоги с Мальчиным». 16+ 03.00 «Эстра танси». 16+ 03.15 СЕРИАЛ «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА» . 16+	05.20 «ЦЕЛЬ ВИНУ». Военная драма. 16+ 07.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+ 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+ 09.15, 21.00 «Открытый эфир». 16+ 11.00, 23.15 СЕРИАЛ «ЩИТ И МЕЧ» . 12+ 13.25 «Специальный репортаж. Что русскому смешно...». 16+ 14.05, 15.05, 17.15, 03.40 СЕРИАЛ «ДРАЙВ» . 16+ 15.00 Военные новости. 16+ 18.50 «Специальный репортаж». 16+ 19.55 «По горячим следам». 16+ 20.10 «Скрытые угрозы» с Николем Чиндрияным. 16+ 22.45 «Между тем» с Натальей Метлиной. 12+ 00.45 «СВИДАНИЕ НА МЛЕЧНОМ ПУТИ». Военная драма. 12+ 02.15 «Халхин-Гол. Восточный ветер Победы». Док. фильм. 16+ 02.50 «Ракетный щит Родины». Док. сериал. 16+	07.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 2». 16+ 08.00 «Однанди в России». 16+ 09.00 «Выйти в Самарканде. Игра сезонов». «Финал». 16+ 11.30 «Титаны». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» . 16+ 20.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ» . 16+ 21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «АФОНЯ» . 16+ 21.55 «АСТЕРИКС НА ОЛИМПИСКИХ ИГРАХ». Комедия (Франция). 12+ 00.15 «БЕЛЫНОВЫ В ОТПУСКЕ». Семейная комедия. 16+ 02.00 «БИТВА ПАП». Комедия. 12+ 03.10 «Однанди в России». 16+ 06.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 1». 16+



1 АПРЕЛЯ ВТОРНИК

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
<p>05.00 Телеканал «Доброе утро»</p> <p>09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)</p> <p>09.20 «Модный приговор». О+</p> <p>10.10 «Нить здоровья». 16+</p> <p>10.55 «АнтиФейк». 16+</p> <p>11.25, 12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал. 16+</p> <p>15.15 «Давай познакомимся!». 16+</p> <p>16.05 «Мунское/Ненское». 16+</p> <p>18.00 Вечерние новости (с субтитрами)</p> <p>19.30 «30 лет вместе». «Магия кино». 12+</p> <p>21.00 «Время»</p> <p>22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЛЮБОВЬ СОВЕТСКОГО СОЮЗА». 16+</p> <p>23.00 «Большая игра». 16+</p> <p>00.00 «30 лет вместе». «История специальных проектов». 12+</p> <p>01.25 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+</p> <p>03.00 Новости</p> <p>03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+</p>	<p>05.00 «Утро России»</p> <p>09.00 Вести</p> <p>09.30 Местное время</p> <p>09.55 «О самом главном». 12+</p> <p>11.00 Вести</p> <p>11.30 Вести. Местное время</p> <p>12.00 «60 минут». 12+</p> <p>14.00 Вести</p> <p>14.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЗАЦЕПКА». 12+</p> <p>16.30 Вести</p> <p>17.00 «Малахов». 16+</p> <p>18.00 «60 минут». 12+</p> <p>20.00 Вести</p> <p>21.10 Вести. Местное время</p> <p>21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ДАМА С СОБАЧКОЙ. НОВЫЕ СЕРИИ». 16+</p> <p>23.00 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+</p> <p>02.00 СЕРИАЛ «ЗАЦЕПКА». 12+</p> <p>03.00 Вести</p> <p>03.30 СЕРИАЛ «ЗАЦЕПКА». 12+</p> <p>04.19 Перерыв в вещании</p>	<p>06.00 «Непобедимый». 12+</p> <p>06.30 «Наши иностранцы». 12+</p> <p>07.00, 10.05, 15.25, 03.55 Новости</p> <p>07.05, 15.30, 21.30, 00.30 Все на Матч! Прямой эфир</p> <p>10.10 Специальный репортаж. 12+</p> <p>10.30, 12.50 Лыжные гонки. ФосАгро Нубон России. Спринт. Прямая трансляция из Нировска</p> <p>12.10 Лыжная страна</p> <p>16.15 Хоккей. Фанбет Чемпионат НХЛ. 1 / 8 финала. «Авангард» (Омск) – «Металлург» (Магнитогорск). Прямая трансляция</p> <p>18.45 Хоккей. Фанбет Чемпионат НХЛ. 1 / 8 финала. «Ан Барс» (Назрань) – «Автомобилист» (Екатеринбург). Прямая трансляция</p> <p>22.00 Футбол. Нубон Испания. 1/2 финала. «Реал» (Мадрид) – «Реал Сосьедад». Прямая трансляция</p> <p>01.30 «Что за спорт? Эстрим». 12+</p> <p>02.00 «Футбол на все времена». 12+</p> <p>03.00 «Виктор Царев. Капитан великой команды». Док. фильм. 12+</p> <p>04.00 Лыжные гонки. ФосАгро Нубон России. Спринт. Трансляция из Нировска. 6+</p>	<p>04.45 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ». 16+</p> <p>06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+</p> <p>08.00 «Сегодня»</p> <p>08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ». 16+</p> <p>10.00 «Сегодня»</p> <p>10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ». 16+</p> <p>13.00 «Сегодня»</p> <p>13.25 «Чрезвычайное происшествие»</p> <p>14.00 «Место встречи»</p> <p>16.00 «Сегодня»</p> <p>16.20 «Сегодня в Москве»</p> <p>16.45 «За гранью». 16+</p> <p>17.50 «ДН». 16+</p> <p>19.00 «Сегодня»</p> <p>20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ». 16+</p> <p>22.15 СЕРИАЛ «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. МОРЕ И ГОРЫ». 12+</p> <p>23.05 «Сегодня в Москве»</p> <p>00.00 СЕРИАЛ «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. МОРЕ И ГОРЫ». 12+</p> <p>00.50 СЕРИАЛ «ЧУЖОЙ РАЙОН». 16+</p>	<p>05.00, 09.00, 13.00, 17.30 «Известия». 16+</p> <p>05.25 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+</p> <p>08.05 «Страна советов». 16+</p> <p>08.40 «Знание – сила». О+</p> <p>09.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+</p> <p>22.20 СЕРИАЛ «СВОИ-6». 16+</p> <p>23.05 СЕРИАЛ «СВОИ-4». 16+</p> <p>00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+</p> <p>00.30 СЕРИАЛ «СВОИ-6». 16+</p> <p>01.20 СЕРИАЛ «СВОИ-3». 16+</p> <p>02.05 СЕРИАЛ «СВОИ-2». 16+</p>	<p>06.30 «Диалоги о животных»</p> <p>07.15 «Театральная летопись»</p> <p>07.45, 18.40, 23.50 «Ступени Цивилизации». Док. сериал</p> <p>08.35 «Первые в мире». Док. сериал</p> <p>08.55, 01.50 СЕРИАЛ «ЮРИНЫ РАССВЕТЫ»</p> <p>10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.35 Новости культуры</p> <p>10.15 «Наблюдатель»</p> <p>11.10, 00.40 XX век.</p> <p>«ОСОБЫЙ ПОДХОД». Музыкальный фильм. 1959</p> <p>12.45 Новости. Подробно. Книги</p> <p>13.00 «Запечатленное время». Док. сериал</p> <p>13.30 «Хранители низины. Николай Богораз». Док. фильм</p> <p>14.15, 22.10 СЕРИАЛ «ЦИТАДЕЛЬ»</p> <p>15.10, 23.05 «Фотосферы». Док. сериал</p> <p>15.35 «Сати. Неслучная классика...»</p> <p>16.30 «Коллекция». Док. сериал</p> <p>17.15 «Рахманиновские дни»</p> <p>18.10 «Дворянские денги». Док. сериал</p> <p>19.45 «Главная роль»</p> <p>20.05 «Правила жизни»</p> <p>20.30 «Спокойной ночи, малыши!»</p> <p>20.50 «Искусственный отбор»</p> <p>21.30 «Белая студия»</p> <p>03.00 Перерыв в вещании</p>	<p>06.00 «Настроение»</p> <p>08.10 «Доктор И...». 16+</p> <p>08.40 СЕРИАЛ «ЛАНЦЕТ». 12+</p> <p>10.55, 05.30 Большое кино. «Бриллиантовая рука». 16+</p> <p>11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События</p> <p>11.50 СЕРИАЛ «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ». 16+</p> <p>13.45, 05.00 «Мой герой. Сергей Дроботенко». 12+</p> <p>14.50 «Город новостей»</p> <p>15.05, 02.50 СЕРИАЛ «ДЕЛА НИТЕЙСКИЕ». 16+</p> <p>16.55 «Актёрские драмы. Под маской клоуна». 16+</p> <p>18.10 СЕРИАЛ «УЧАСТКО №13». 16+</p> <p>22.35 «Закон и порядок». 16+</p> <p>23.05 «Сыграем в любовь». Док. фильм. 16+</p> <p>00.00 События. 25-й час</p> <p>00.35 «Петровна, 38». 16+</p> <p>00.50 «90-е. Кремлевские жены». 16+</p> <p>01.30 «Прощание. Анастасия Заворотнюк». 16+</p> <p>02.10 «Мифы о еде. Манароны». 16+</p> <p>04.20 «Нонна Мордюкова. Право на одиночество». Док. фильм. 12+</p> <p>05.55 Перерыв в вещании</p>

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
<p>06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.50, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+</p> <p>11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 21.30, 22.00, 23.00, 23.45, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+</p> <p>11.35, 14.35, 17.40, 20.45, 05.50 Деньги 24. 12+</p> <p>11.40, 14.45, 20.50, 02.25 Это Москва. Инфраструктура. 12+</p> <p>11.50, 13.50, 14.50, 16.50, 17.50, 19.45, 01.50 Доктор 24. 12+</p> <p>12.25, 15.25 Атмосфера. 12+</p> <p>12.35, 15.40 Техно. 12+</p> <p>12.45, 15.45, 18.20, 04.40 Это Москва. Туризм. 12+</p> <p>13.35, 16.35 Сити. 12+</p> <p>13.45, 16.40, 19.40, 22.20, 05.45 Это Москва. Общество. 12+</p> <p>18.30, 22.30, 02.30 Интервью. 12+</p> <p>21.20, 23.35, 04.45 Московский патруль. 16+</p> <p>00.10, 03.10 Мосленторий. 12+</p>	<p>05.00, 18.00, 01.40, 04.30 «Самые шокирующие гипотезы». 16+</p> <p>06.00 «С бодрым утром!». 16+</p> <p>08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+</p> <p>09.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+</p> <p>10.00 «СОВБЕЗ». 16+</p> <p>11.00 «Нак устроен мир с Тимофеем Баненовым». 16+</p> <p>12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+</p> <p>13.00, 22.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+</p> <p>14.00 «Невероятно интересные истории». 16+</p> <p>15.00 Док. спецпроект. 16+</p> <p>17.00, 02.30 «Тайны Чапмана». 16+</p> <p>20.00 «ПОСТУПЬ ХАОСА». Фантастический боевик (США–Нагада–Гонконг). 16+</p> <p>23.30 «РЕВОЛЬВЕР». Криминальный боевик (Франция–Великобритания). 18+</p>	<p>06.00 «Три нота». Мультсериал. О+</p> <p>07.25 «КРОЛЕЦЫП И ХОМЯК ТЬМЫ». Анимационный фильм (Бельгия–Франция). 6+</p> <p>09.15 «НАНИКУЛЫ В КОННОМ ЛАГЕРЕ». Комедийная мелодрама (США). 12+</p> <p>10.55 ПРЕМЬЕРА «ДИНОЕ СЕРДЦЕ». Приключенческий фильм (Германия). 12+</p> <p>13.00 «ОВ ПРЕДЧОВ». Приключенческая драма (США). 16+</p> <p>14.45 «1+1. ГОЛЛИВУДСКАЯ ИСТОРИЯ». Комедийная биографическая драма (США). 16+</p> <p>17.20 СЕРИАЛ «ИНСПЕКТОР ГАВРИЛОВ». 16+</p> <p>20.00 ПРЕМЬЕРА «ТЕРРИТОРИЯ ЗЛА». Боевик (США). 16+</p> <p>22.20 «ОСТРОВ». Боевик (США). 16+</p> <p>00.20 «В темноте». 16+</p> <p>02.15 СЕРИАЛ «СЕНЯ – ФЕДЯ». 16+</p> <p>05.05 «Три нота». Мультсериал. О+</p>	<p>06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+</p> <p>07.30 «Давай разведемся!». 16+</p> <p>08.30 «Тест на отцовство». 16+</p> <p>10.45 «Понять. Простить». 16+</p> <p>11.55 «Порча». 16+</p> <p>13.00 «Знахарна». 16+</p> <p>13.35 «Верну любимого». 16+</p> <p>14.10 «Голоса ушедших душ». 16+</p> <p>14.45 СЕРИАЛ «ОН МНЕ ИЗМЕНЯЕТ». 16+</p> <p>19.00 ПРЕМЬЕРА «СЕРДЦЕ СТЕПЕЙ». Мелодрама. 16+</p> <p>23.15 «Понять. Простить». 16+</p> <p>00.25 «Порча». 16+</p> <p>01.20 «Знахарна». 16+</p> <p>01.45 «Верну любимого». 16+</p> <p>02.15 «Голоса ушедших душ». 16+</p> <p>02.40 «Тест на отцовство». 16+</p> <p>04.20 «Б надров». 16+</p> <p>04.45 «Давай разведемся!». 16+</p> <p>05.35 «По делам несовершеннолетних». 16+</p>	<p>06.00, 05.45 Мультфильмы. О+</p> <p>08.00 «Леди Баг и Супер-кот». Мультсериал. 6+</p> <p>08.30, 15.00, 18.00, 23.00 Информационная программа «Новости». 16+</p> <p>08.40 СЕРИАЛ «БИМ». 16+</p> <p>09.45 СЕРИАЛ «ЛЮБОВНАЯ МАГИЯ». 16+</p> <p>10.30 «Г адална». 16+</p> <p>15.15 «Слепая». 16+</p> <p>17.00 СЕРИАЛ «КОРДОН». 16+</p> <p>18.10 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «КОРДОН». 16+</p> <p>19.15 СЕРИАЛ «ЛЕСНИК». 16+</p> <p>23.30 «ОКУПАЦИЯ: МИССИЯ «ДОЖДЬ». Боевик (Австралия). 18+</p> <p>02.00 СЕРИАЛ «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА». 16+</p>	<p>05.15, 14.05, 15.05, 17.15, 03.35 СЕРИАЛ «ДРАЙВ». 16+</p> <p>07.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+</p> <p>09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+</p> <p>09.15, 21.00 «Открытый эфир». 16+</p> <p>11.00, 13.25, 23.15 СЕРИАЛ «ЩИТ И МЕЧ». 12+</p> <p>13.50, 18.50 «Специальный репортаж». 16+</p> <p>15.00 Военные новости. 16+</p> <p>19.55 «По горячим следам». 16+</p> <p>20.10 «Улика из прошлого». 16+</p> <p>22.45 «Менду тем» с Наталией Метлиной. 12+</p> <p>01.15 «ЗАСТАВА В ГОРАХ». Приключения. 12+</p> <p>02.50 «Ранетный щит Родины». Док. сериал. 16+</p>	<p>07.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 2». 16+</p> <p>08.00 «Однажды в России». 16+</p> <p>09.00 «Музыкальная интуиция». 12+</p> <p>11.00 СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». 16+</p> <p>19.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+</p> <p>21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «АФОНЯ». 16+</p> <p>22.00 «НРАСВИЩА И ЧУДОВИЩЕ». Мелодрама (Германия–Франция). 12+</p> <p>00.20 «НРАСНАЯ ШАПОЧКА». Приключенческое фэнтези. 12+</p> <p>02.05 «ЭЛЬВИРА. ПОВЕЛИТЕЛЬНИЦА ТЬМЫ». Комедия (США). 18+</p> <p>03.35 «Однажды в России». 16+</p> <p>06.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 1». 16+</p>

ВТОРНИК, 02.10, ТВ-ЦЕНТР

«Макароны»

Из цикла «Мифы о еде»

Отличаются ли как-то по вкусу манароны разных форм и длины? Почему самые полезные – из твердых сортов пшеницы? Нужно ли добавлять в кипящую воду масло и стоит ли промывать их после варки? Почему хранить в готовом виде в холодильнике оказывается полезным? И за что на манароны по-флотски Роспотребнадзор наложил табу?

СРЕДА, 02.25, РОССИЯ К

«Дворец Алфераки»

Док. фильм из цикла «Роман в камне»

Для обожаемой жены богач-грек Николай Дмитриевич Алфераки в 1848 году построил имперский по размаху дворец, который до сих пор остается главной архитектурной жемужиной Таганрога. Сегодня в стенах бывшего дворца Алфераки располагаются выставочные залы историко-краеведческого музея – одного из крупнейших на юге России.

2 АПРЕЛЯ СРЕДА

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
<p>05.00 Телеканал «Доброе утро»</p> <p>09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)</p> <p>09.20 «Модный приговор». О+</p> <p>10.10 «Нить здоровья». 16+</p> <p>10.55 «АнтиФейк». 16+</p> <p>11.25, 12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал. 16+</p> <p>15.15 «Давай познакомимся!». 16+</p> <p>16.05 «Мунское/Ненское». 16+</p> <p>18.00 Вечерние новости (с субтитрами)</p> <p>19.30 «30 лет вместе». «История специальных проектов». 12+</p> <p>21.00 «Время»</p> <p>22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЛЮБОВЬ СОВЕТСКОГО СОЮЗА». 16+</p> <p>23.00 «Большая игра». 16+</p> <p>00.00 «30 лет вместе». «Большее чем спорт». 12+</p> <p>01.30 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+</p> <p>03.00 Новости</p> <p>03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+</p>	<p>05.00 «Утро России»</p> <p>09.00 Вести</p> <p>09.30 Местное время</p> <p>09.55 «О самом главном». 12+</p> <p>11.00 Вести</p> <p>11.30 Вести. Местное время</p> <p>12.00 «60 минут». 12+</p> <p>14.00 Вести</p> <p>14.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЗАЦЕПКА». 12+</p> <p>16.30 Вести</p> <p>17.00 «Малахов». 16+</p> <p>18.00 «60 минут». 12+</p> <p>20.00 Вести</p> <p>21.10 Вести. Местное время</p> <p>21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ДАМА С СОБАЧКОЙ. НОВЫЕ СЕРИИ». 16+</p> <p>23.00 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+</p> <p>02.00 СЕРИАЛ «ЗАЦЕПКА». 12+</p> <p>03.00 Вести</p> <p>03.30 СЕРИАЛ «ЗАЦЕПКА». 12+</p> <p>04.19 Перерыв в вещании</p>	<p>06.00 «Непобедимый». 12+</p> <p>06.30 «География спорта. Иваново». 12+</p> <p>07.00, 10.05, 15.25, 03.55 Новости</p> <p>07.05, 15.30, 21.30, 00.30 Все на Матч! Прямой эфир</p> <p>10.10 Специальный репортаж. 12+</p> <p>10.30 Лыжные гонки. ФосАгро Нубон России. Гонка преследования. Женщины. Прямая трансляция из Нировска</p> <p>12.00 Лыжные гонки. ФосАгро Нубон России. Гонка преследования. Мужчины. Прямая трансляция из Нировска</p> <p>13.30 Есть тема! Прямой эфир</p> <p>14.55, 01.30 «Вид сверху». 12+</p> <p>16.15 «Бобби Робсон. Больше, чем тренер». Док. фильм. 12+</p> <p>18.30 Хоккей. Фанбет Чемпионат НХЛ. 1 / 8 финала. СКА (Санкт-Петербург) – «Динамо» (Москва). Прямая трансляция</p> <p>22.00 Футбол. Нубон Испания. 1/2 финала. «Атлетико» – «Барселона». Прямая трансляция</p> <p>02.00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Пари Нижний Новгород» – «Автодор» (Саратов). 6+</p> <p>04.00 Лыжные гонки. ФосАгро Нубон России. Гонка преследования. Женщины. Трансляция из Нировска. 6+</p> <p>05.00 Лыжные гонки. ФосАгро Нубон России. Гонка преследования. Мужчины. Трансляция из Нировска. 6+</p>	<p>04.45 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ». 16+</p> <p>06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+</p> <p>08.00 «Сегодня»</p> <p>08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ». 16+</p> <p>10.00 «Сегодня»</p> <p>10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ». 16+</p> <p>13.00 «Сегодня»</p> <p>13.25 «Чрезвычайное происшествие»</p> <p>14.00 «Место встречи»</p> <p>16.00 «Сегодня»</p> <p>16.20 «Сегодня в Москве»</p> <p>16.45 «За гранью». 16+</p> <p>17.50 «ДН». 16+</p> <p>19.00 «Сегодня»</p> <p>20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ». 16+</p> <p>22.15 СЕРИАЛ «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. МОРЕ И ГОРЫ». 12+</p> <p>23.35 «Сегодня в Москве»</p> <p>00.00 СЕРИАЛ «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. МОРЕ И ГОРЫ». 12+</p> <p>00.55 СЕРИАЛ «ЧУЖОЙ РАЙОН». 16+</p>	<p>05.00, 09.00, 13.00, 17.30 «Известия». 16+</p> <p>05.25 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+</p> <p>08.25 «НоваяЯ». 12+</p> <p>09.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+</p> <p>22.20 СЕРИАЛ «СВОИ-6». 16+</p> <p>23.05 СЕРИАЛ «СВОИ-4». 16+</p> <p>00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+</p> <p>00.30 СЕРИАЛ «СВОИ-6». 16+</p> <p>01.20 СЕРИАЛ «СВОИ-3». 16+</p> <p>02.05 СЕРИАЛ «СВОИ-2». 16+</p>	<p>06.30 «Диалоги о животных»</p> <p>07.15 «Театральная летопись»</p> <p>07.45, 18.40, 23.50 «Ступени Цивилизации». Док. сериал</p> <p>08.35 «Первые в мире». Док. сериал</p> <p>08.55, 01.20 СЕРИАЛ «ЮРИНЫ РАССВЕТЫ»</p> <p>10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.35 Новости культуры</p> <p>10.15 «Наблюдатель»</p> <p>11.10, 00.40 XX век. «Наная интересная личность! Художник Владимир Татлин». 1977</p> <p>11.50 «Нино о кино. Док. фильм</p> <p>12.45 Новости. Подробно. Кино</p> <p>13.00 «Запечатленное время». Док. сериал</p> <p>13.30 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным</p> <p>14.15, 22.10 СЕРИАЛ «ЦИТАДЕЛЬ»</p> <p>15.10, 23.05 «Фотосферы». Док. сериал</p> <p>15.35 «Белая студия»</p> <p>16.30 «Библейский сюжет»</p> <p>17.15 «Рахманиновские дни»</p> <p>18.10 «Дворянские денги». Док. сериал</p> <p>19.45 «Главная роль»</p> <p>20.05 «Правила жизни»</p> <p>20.30 «Спокойной ночи, малыши!»</p> <p>20.50 «Абсолютный слух»</p> <p>21.30 «Власть фанта»</p> <p>02.25 «Роман в камне». Док. фильм</p> <p>03.00 Перерыв в вещании</p>	<p>06.00 «Настроение»</p> <p>08.10 «Доктор И...». 16+</p> <p>08.40 СЕРИАЛ «ЛАНЦЕТ». 12+</p> <p>10.55, 05.35 Большое кино. «Иван Васильевич меняет профессию». 16+</p> <p>11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События</p> <p>11.50 СЕРИАЛ «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ». 16+</p> <p>13.45, 05.00 «Мой герой. Анна Большова». 12+</p> <p>14.55 «Город новостей»</p> <p>15.05, 02.50 СЕРИАЛ «ДЕЛА НИТЕЙСКИЕ». 16+</p> <p>17.00 «Актёрские драмы. Гениальные негодяи». 16+</p> <p>18.10 СЕРИАЛ «УЧАСТКО №13». 16+</p> <p>22.35 «Хватит слухов!». 16+</p> <p>23.05 «Хроники московского быта. Горько!». 16+</p> <p>00.00 События. 25-й час</p> <p>00.35 «Петровна, 38». 16+</p> <p>00.50 «Дорогие товарищи. В</p>

3 АПРЕЛЯ ЧЕТВЕРГ

<div><div>ПЕРВЫЙ</div><div></div></div> <div><p>05.00 Телеканал «Доброе утро»</p><p>09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)</p><p>09.20 «Модный приговор». О+</p><p>10.10 «Нить здоровья». 16+</p><p>10.55 «АнтиФейк». 16+</p><p>11.25, 12.15, 17.00, 18.30 Информационный канал. 16+</p><p>15.15 «Давай познакомимся!». 16+</p><p>16.05 «Мунское/Ненское». 16+</p><p>18.00 Вечерние новости (с субтитрами)</p><p>19.25 «30 лет вместе». «Больше чем спорт». 12+</p><p>21.00 «Время»</p><p>22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЛЮБОВЬ СОВЕТСКОГО СОЮЗА». 16+</p><p>23.00 «Большая игра». 16+</p><p>00.10 «30 лет вместе». «Игры, в которые играют люди». 12+</p><p>01.30 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p><p>03.00 Новости</p><p>03.05 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p></div>	<div><div>РОССИЯ 1</div><div></div></div> <div><p>05.00 «Утро России»</p><p>09.00 Вести</p><p>09.30 Местное время</p><p>09.55 «О самом главном». 12+</p><p>11.00 Вести</p><p>11.30 Вести. Местное время</p><p>12.00 «60 минут». 12+</p><p>14.00 Вести</p><p>14.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЗАЦЕПКА». 12+</p><p>16.30 Вести</p><p>17.00 «Малахов». 16+</p><p>18.00 «60 минут». 12+</p><p>20.00 Вести</p><p>21.10 Вести. Местное время</p><p>21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ДАМА С СОБАЧКОЙ. НОВЫЕ СЕРИИ». 16+</p><p>23.00 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+</p><p>02.00 СЕРИАЛ «ЗАЦЕПКА». 12+</p><p>03.00 Вести</p><p>03.30 СЕРИАЛ «ЗАЦЕПКА». 12+</p><p>04.19 Перерыв в вещании</p></div>	<div><div>МАТЧ ТВ</div><div></div></div> <div><p>06.00, 14.55 «Непобедимый». 12+</p><p>06.30 «Вид сверху». 12+</p><p>07.00, 10.05, 12.55, 15.25, 03.55 Новости</p><p>07.05, 15.30, 22.00 Все на Матч! Прямой эфир</p><p>10.10, 12.35 Специальный репортаж. 12+</p><p>10.30 «Футбол на все времена». 12+</p><p>11.35 Футбол. Еврокубки. Обзор. 6+</p><p>13.00 Есть тема! Прямой эфир</p><p>14.25 «Формула-1. Гонкут огни». 12+</p><p>16.15 «Большой хоккей». 12+</p><p>16.45, 19.15 Хоккей. Фонбет Чемпионат НХЛ. 1/8 финала. Прямая трансляция</p><p>23.10 Евротур. 12+</p><p>03.00 Профессиональный бонс. Леннонс Льюис против Хасима Рахмана. Бой за титулы чемпиона мира по версиям WBC, IBF и IBO. 16+</p><p>01.30 «Большой хоккей». 12+</p><p>02.00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. ЦСКА – «Самара». 6+</p><p>04.00 Волейбол. Чемпионат России. Рип Суперлига. Мужчины. 1/2 финала. 6+</p></div>	<div><div>НТВ</div><div></div></div> <div><p>04.45 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ». 16+</p><p>06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+</p><p>08.00 «Сегодня»</p><p>08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ». 16+</p><p>10.00 «Сегодня»</p><p>10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ». 16+</p><p>13.00 «Сегодня»</p><p>13.25 «Чрезвычайное происшествие»</p><p>14.00 «Место встречи»</p><p>16.00 «Сегодня»</p><p>16.20 «Сегодня в Москве»</p><p>16.45 «За гранью». 16+</p><p>17.50 «ДН». 16+</p><p>19.00 «Сегодня»</p><p>20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ». 16+</p><p>23.20 «Сегодня в Москве»</p><p>23.45 «Ч.Т.Д.» с Маргаритой Симоньян. 16+</p><p>00.20 «Поздний вечер». 16+</p><p>00.30 «Мы и наука. Наука и мы». 12+</p><p>01.35 СЕРИАЛ «ЧУЖОЙ РАЙОН». 16+</p></div>	<div><div>5-Й КАНАЛ</div><div></div></div> <div><p>05.00, 09.00, 13.00, 17.30 «Известия». 16+</p><p>05.25 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+</p><p>08.00 «Ваше здоровье!». 12+</p><p>08.35 «День ангела». О+</p><p>09.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+</p><p>22.20 СЕРИАЛ «СВОИ-5». 16+</p><p>23.05 СЕРИАЛ «СВОИ-4». 16+</p><p>00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+</p><p>00.30 СЕРИАЛ «СВОИ-5». 16+</p><p>01.20 СЕРИАЛ «СВОИ-3». 16+</p><p>02.05 СЕРИАЛ «СВОИ-2». 16+</p></div>	<div><div>РОССИЯ К</div><div></div></div> <div><p>06.30 «Диалоги о животных»</p><p>07.15 «Театральная летопись»</p><p>07.45, 18.40, 23.50 «Ступени Цивилизации». Док. сериал</p><p>08.35 «Первые в мире». Док. сериал</p><p>08.50, 01.35 СЕРИАЛ «ЮРНИКИ РАССВЕТЫ»</p><p>10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.35 Новости культуры</p><p>10.15 «Наблюдатель»</p><p>11.10, 00.40 XX век. «Боль сердечная». Док. фильм. 1988</p><p>12.10 «Забывтое ремесло». Док. сериал</p><p>12.45 Новости. Подробно. Театр</p><p>13.00 «Запечатленное время». Док. сериал</p><p>13.30 «Абсолютный слух»</p><p>14.15, 22.10 СЕРИАЛ «ЦИТАДЕЛЬ»</p><p>15.10, 23.05 «Фотосферы». Док. сериал</p><p>15.35 «2 Вершин 2»</p><p>16.30 «Пряничный домин»</p><p>17.15 «Рахманиновские дни»</p><p>18.10 «Дворянские деняги». Док. сериал</p><p>19.45 «Главная роль»</p><p>20.05 «Открытая книга»</p><p>20.50 «Спокойной ночи, малыши!»</p><p>20.50 «Нино о кино». Док. фильм</p><p>21.30 «Энигма»</p><p>03.00 Перерыв в вещании</p></div>	<div><div>ТВ-ЦЕНТР</div><div></div></div> <div><p>06.00 «Настроение»</p><p>08.10 «Доктор И...». 16+</p><p>08.40 СЕРИАЛ «ЛАНЦЕТ». 12+</p><p>10.50 Большое кино. «Любовь и голуби». 16+</p><p>11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События</p><p>11.50 СЕРИАЛ «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ». 16+</p><p>13.45, 05.00 «Мой герой. Александр Цуркан». 12+</p><p>14.50 «Город новостей»</p><p>15.05, 02.50 СЕРИАЛ «ДЕЛА НИТЕЙСКИЕ». 16+</p><p>17.00 «Антерские драмы. Звезды на весах». 16+</p><p>18.10 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ ГОРОДА М...». 16+</p><p>22.35 «10 самых... Эксперименты с имиджем». 16+</p><p>23.05 «Легенды эстрады. Иллюзия обмана». 16+</p><p>00.00 События. 25-й час</p><p>00.35 «Петровка, 38». 16+</p><p>00.50 «Настоящий детектив. Чаяпитие с убийцей». 16+</p><p>01.30 «Степан Бандера. Теория зла». Док. фильм. 16+</p><p>02.10 «Ангелы и демоны». Док. фильм. 16+</p><p>04.20 «Леонид Гайдай. Человек, который не смеялся». Док. фильм. 16+</p><p>05.30 «Антерские судьбы. Зоя Федорова и Сергей Лемешев». 16+</p><p>05.55 Перерыв в вещании</p></div>
---	---	---	---	--	---	---

<div><div>МОСКВА 24</div><div></div></div> <div><p>06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.50, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+</p><p>11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 21.30, 22.00, 23.00, 23.45, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+</p><p>11.35, 14.35, 17.40, 20.45, 05.50 Деньги 24. 12+</p><p>11.40, 14.40, 20.50, 02.25 Это Москва. Инфраструктура. 12+</p><p>11.50, 13.50, 14.50, 16.50, 17.50, 19.45, 01.50 Доктор 24. 12+</p><p>12.25, 15.25 Атмосфера. 12+</p><p>12.40, 15.40 Техно. 12+</p><p>12.45, 15.45, 18.20, 04.40 Это Москва. Туризм. 12+</p><p>13.35, 16.35 Сити. 12+</p><p>13.45, 16.40, 19.40, 22.20, 05.45 Это Москва. Общество. 12+</p><p>18.30, 22.30, 02.30 Интервью. 12+</p><p>21.20, 23.35, 04.45 Московский патруль. 16+</p><p>00.10, 03.10 Мосленторий. 12+</p></div>	<div><div>РЕН ТВ</div><div></div></div> <div><p>05.00, 18.00, 01.40, 04.30 «Самые шокирующие гипотезы». 16+</p><p>06.00 «С бодрым утром!». 16+</p><p>08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+</p><p>09.00 Док. спецпроект. 16+</p><p>10.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+</p><p>11.00 «Нак устроен мир с Тимофеем Баненовым». 16+</p><p>12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+</p><p>13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+</p><p>14.00 «Невероятно интересные истории». 16+</p><p>15.00 «Неизвестная история». 16+</p><p>17.00, 02.25 «Тайны Чапман». 16+</p><p>20.00 «ДИТЯ ОСИРИСА». Фантастический триллер (Австралия). 16+</p><p>21.55 «Смотреть всем!». 16+</p><p>23.30 «РЫЦАРИ СПРАВЕДЛИВОСТИ». Боевик (Дания–Швеция–Финляндия). 18+</p></div>	<div><div>СТС</div><div></div></div> <div><p>06.00 «Три нота». Мультсериал. О+</p><p>08.45 «СРОЧНО ВЫЙДУ ЗАМУЖ». Комедия. 16+</p><p>11.00 «ПОЕХАВШАЯ». Комедия. 16+</p><p>13.25 «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В СЕМЬЮ». Криминальная комедия (Белоруссия). 16+</p><p>16.00 «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В СЕМЬЮ. ПОВАР ИЗ НЕАПОЛЯ». Криминальная комедия. 16+</p><p>17.55 СЕРИАЛ «ИНСПЕКТОР ГАВРИЛОВ». 16+</p><p>20.00 «СВОВОЗЬ ВРЕМЯ». Фантастический триллер. 12+</p><p>22.15 «ОГРАБЛЕНИЕ ИЗ БУДУЩЕГО». Научно-фантастический боевик (США). 16+</p><p>00.35 «ЭРА ВЫЖИВАНИЯ». Фантастическая драма (Бельгия–Литва–Франция). 18+</p><p>02.30 СЕРИАЛ «СЕНЯ - ФЕДЯ». 16+</p><p>05.00 «Три нота». Мультсериал. О+</p></div>	<div><div>ДОМАШНИЙ</div><div></div></div> <div><p>06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+</p><p>07.25 «Давай разведемся!». 16+</p><p>08.25 «Тест на отцовство». 16+</p><p>10.40 «Понять. Простить». 16+</p><p>11.45 «Порча». 16+</p><p>12.55 «Знахарна». 16+</p><p>13.50 «Верну любимого». 16+</p><p>14.05 «Голоса ушедших душ». 16+</p><p>14.40 СЕРИАЛ «ОН МНЕ ИЗМЕНЯЕТ». 16+</p><p>19.00 ПРЕМЬЕРА «ЖЕНЩИНА БЕЗ ОПЫТА». Мелодрама. 16+</p><p>23.15 «Понять. Простить». 16+</p><p>00.25 «Порча». 16+</p><p>01.20 «Знахарна». 16+</p><p>01.45 «Верну любимого». 16+</p><p>02.15 «Голоса ушедших душ». 16+</p><p>02.40 «Тест на отцовство». 16+</p><p>04.20 «Б надкров». 16+</p><p>04.40 «Давай разведемся!». 16+</p><p>05.30 «По делам несовершеннолетних». 16+</p></div>	<div><div>ТВ-3</div><div></div></div> <div><p>06.00 Мультфильмы. О+</p><p>08.00 «Леди Баг и Супер-кот». Мультсериал. 6+</p><p>08.30, 15.00, 18.00, 23.00 Информационная программа «Новости». 16+</p><p>08.40 СЕРИАЛ «БИМ». 16+</p><p>09.45 СЕРИАЛ «ЛЮБОВНАЯ МАГИЯ». 16+</p><p>10.15 «Г адална». 16+</p><p>15.15 «Слепая». 16+</p><p>17.00 СЕРИАЛ «НОРДОН». 16+</p><p>18.10 СЕРИАЛ «ЛЕСНИК». 16+</p><p>23.30 «БЕЗУВУЛЬФ И ГРЕНДЕЛЬ». Фантези (Австралия–Великобритания–Исландия–Наида–США). 18+</p><p>01.30 СЕРИАЛ «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА». 16+</p><p>05.15 «Мистические истории». 16+</p></div>	<div><div>ЗВЕЗДА</div><div></div></div> <div><p>05.10, 13.25, 15.05, 17.15, 04.50 СЕРИАЛ «НОМИССАРША». 16+</p><p>07.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+</p><p>09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+</p><p>09.15, 21.00 «Открытый эфир». 16+</p><p>11.00, 23.15 СЕРИАЛ «ЩИТ И МЕЧ». 12+</p><p>12.50, 18.50 «Специальный репортаж». 16+</p><p>15.00 Военные новости. 16+</p><p>19.55 «По горячим следам». 16+</p><p>20.10 «Нод доступа». 12+</p><p>22.45 «Надуги тем» с Натальей Метлиной. 12+</p><p>00.40 «АПАЧИ». Приключения (ГДР–Румыния–СССР). 12+</p><p>02.15 «УЛЬЗАНА». Приключения (ГДР). 12+</p><p>03.40 «ПОДИНДЫШ». Комедия. 6+</p></div>	<div><div>ТНТ</div><div></div></div> <div><p>07.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 2». 16+</p><p>08.00 «Однанды в России». 16+</p><p>11.00 СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». 16+</p><p>19.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+</p><p>21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «АФОНЯ». 16+</p><p>22.00 «РОБИН ГУД: НАЧАЛО». Боевик (США). 16+</p><p>00.10 «ЛУНА». Фантастическая драма (Южная Корея). 12+</p><p>02.30 «ВЕЧЕРИНКА ДОНОВОВ». Комедия (США). 16+</p><p>03.55 «Однанды в России». 16+</p><p>06.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 1». 16+</p></div>
--	--	---	--	---	---	--



ЧЕТВЕРГ, 00.10, ТНТ

«Луна»

Фантастическая драма (Южная Корея), 2023

В 2029 году южнокорейская миссия на Луну терпит аварию, выживает лишь один космонавт. В центр управления полетами срочно призывается давно уволенный прежний руководитель, который лучше всех разбирается в работе космических систем и может помочь оставшемуся космонавту завершить миссию и вернуться на Землю живым.



ПЯТНИЦА, 08.35, РОССИЯ К

«Парашют Котельникова»

Из док. цикла «Первые в мире»

В начале XX столетия небо заполнили воздушные шары, аэростаты и дирижабли, тогда очень ненадежные, из-за чего часто случались крушения. В 1911 году в России появился первый парашют, отвечающий всем требованиям безопасности, что стало настоящей сенсацией. Еще большей сенсацией было то, что изобрел его театральный актер Глеб Котельников.

4 АПРЕЛЯ ПЯТНИЦА

<div><div>ПЕРВЫЙ</div><div></div></div> <div><p>05.00 Телеканал «Доброе утро»</p><p>09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)</p><p>09.20 «Модный приговор». О+</p><p>10.10 «Нить здоровья». 16+</p><p>10.55 «АнтиФейк». 16+</p><p>11.25, 12.15, 17.00 Информационный канал. 16+</p><p>15.15 «Давай познакомимся!». 16+</p><p>16.05 «Мунское/Ненское». 16+</p><p>18.00 Вечерние новости (с субтитрами)</p><p>18.40 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым. 16+</p><p>19.45 «Поле чудес». 16+</p><p>21.00 «Время»</p><p>21.45 «Голос». Новый сезон. 12+</p><p>23.30 «НОЧНОЙ ДОЗОР». Фантези. 16+</p><p>01.40 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p></div>	<div><div>РОССИЯ 1</div><div></div></div> <div><p>05.00 «Утро России»</p><p>09.00 Вести</p><p>09.30 Местное время</p><p>09.55 «О самом главном». 12+</p><p>11.00 Вести</p><p>11.30 Вести. Местное время</p><p>12.00 «60 минут». 12+</p><p>14.00 Вести</p><p>14.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЗАЦЕПКА». 12+</p><p>16.30 Вести</p><p>17.00 «Прямой эфир». 16+</p><p>18.00 «60 минут». 12+</p><p>20.00 Вести</p><p>21.10 Вести. Местное время</p><p>21.30 ПРЕМЬЕРА «Нунка, все вместе! Хором!». 12+</p><p>00.05 «Истории Большой Страны». 12+</p><p>01.05 «ИДЕАЛЬНЫЙ ПАЦИЕНТ». Мелодрама. 12+</p><p>04.35 Перерыв в вещании</p></div>	<div><div>МАТЧ ТВ</div><div></div></div> <div><p>06.00 «Непобедимый». 12+</p><p>06.30 «Большой хоккей». 12+</p><p>07.00, 09.00, 03.55 Новости</p><p>07.05, 23.30 Все на Матч! Прямой эфир</p><p>09.05 «Небесная грация». 6+</p><p>09.30, 12.50 Баттлон. Альфа-Банк Нубон Содружество. Спринт. Женщины; Мужчины. Прямая трансляция из Мурманска</p><p>11.10 Лыжные гонки. ФосАгро Нубон России. Женщины 10 км. Прямая трансляция из Нировска</p><p>14.20 Лыжные гонки. ФосАгро Нубон России. Мужчины 15 км. Прямая трансляция из Нировска</p><p>16.15 Смешанные единоборства. Опе FC. Прямая трансляция из Таиланда</p><p>18.55 Хоккей. Фонбет Чемпионат НХЛ. 1/8 финала. Прямая трансляция</p><p>21.25 Футбол. Чемпионат Германии. «Аугсбург» – «Бавария». Прямая трансляция</p><p>01.00 Гандбол. Нубон России. Оливерс: Финал четырех. Мужчины. 1/2 финала</p><p>02.30 «Формула-1. Гонкут огни». 12+</p><p>03.00 «Наскер. Ведущее наследие». Док. фильм. 16+</p><p>04.00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. МБА-МАИ (Москва) – «Зенит» (Санкт-Петербург). 6+</p></div>	<div><div>НТВ</div><div></div></div> <div><p>04.45 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ». 16+</p><p>06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+</p><p>08.00 «Сегодня»</p><p>08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ». 16+</p><p>10.00 «Сегодня»</p><p>10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. ОСОБОЕ ЗАДАНИЕ». 16+</p><p>13.00 «Сегодня»</p><p>13.25 «Чрезвычайное происшествие»</p><p>14.00 «Место встречи»</p><p>16.00 «Сегодня»</p><p>16.20 «Сегодня в Москве»</p><p>16.45 «ДН». 16+</p><p>17.55 «Нди меня». 12+</p><p>19.00 «Сегодня»</p><p>20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ». 16+</p><p>23.20 «Своя правда» с Романом Бабаевым. 16+</p><p>01.15 «Захар Прилепин. Уроки русского». 12+</p><p>01.55 «Инфощт». 16+</p><p>02.35 «Квартирный вопрос». О+</p><p>03.30 СЕРИАЛ «ЧУЖОЙ РАЙОН». 16+</p></div>	<div><div>5-Й КАНАЛ</div><div></div></div> <div><p>05.00, 09.00, 13.00, 17.30 «Известия». 16+</p><p>05.25 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+</p><p>08.30 «Ваше здоровье!». 12+</p><p>09.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+</p><p>23.10 «Светская хроника». 16+</p><p>00.10 «Они потрясли мир. Анна Герман. Долгое это друг друзей». Док. исследование. 12+</p><p>01.00 «Они потрясли мир. Мел Гибсон. Дорога ярости». Док. исследование. 12+</p><p>01.50 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ - 3». 16+</p></div>	<div><div>РОССИЯ К</div><div></div></div> <div><p>06.30 «Диалоги о животных»</p><p>07.15 «Театральная летопись»</p><p>07.45, 18.40 «Ступени Цивилизации». Док. сериал</p><p>08.35 «Первые в мире». Док. сериал</p><p>08.50 «А ПАРОХОДЫ ГУДЯТ И УХОДЯТ...». Драма</p><p>10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.50 Новости культуры</p><p>10.20 «ДОКТОР КАЛЮНИЙ». Драма</p><p>11.40 «Вспоминая Юрия Германа». Док. фильм</p><p>12.45 «Забывтое ремесло». Док. сериал</p><p>13.00 «Открытая книга»</p><p>13.30 «Власть фанта»</p><p>14.15 СЕРИАЛ «ЦИТАДЕЛЬ»</p><p>15.10 «Фотосферы». Док. сериал</p><p>15.35 «Энигма»</p><p>16.30 «Письма из провинции»</p><p>17.15 «Н 55-летию Большого детского хора имени В.С. Попова. «Музыка детских сердец». Концертные выступления Большого детского хора Гостелерадио СССР</p><p>18.10 «Дворянские деняги». Док. сериал</p><p>19.45, 01.50 «Исатели»</p><p>20.30 «Линия низки»</p><p>21.25 «СТОЯНКА ПОЕЗДА - ДВЕ МИНУТЫ». Музыкальная комедия</p><p>22.35 «2 Вершин 2»</p><p>00.05 «ШАПИТО-ШОУ». Музыкальная комедия. 18+</p><p>02.40 Мультфильмы для взрослых</p><p>03.00 Перерыв в вещании</p></div>	<div><div>ТВ-ЦЕНТР</div><div></div></div> <div><p>06.00 «Настроение»</p><p>08.20, 11.50 СЕРИАЛ «УЧАСТОК №13». 16+</p><p>11.30, 14.30, 17.50 События</p><p>12.35, 15.05 «ЗАКОН СЛУЧАЙНЫХ СОВПАДЕНИЙ». Детектив. 16+</p><p>14.55 «Город новостей»</p><p>17.00,</p></div>
---	--	---	--	---	---	---

5 АПРЕЛЯ СУББОТА

<div><div>ПЕРВЫЙ</div><div></div></div> <div><p>06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»</p><p>09.00 «Умницы и умники». 12+</p><p>09.45 «Слово пастыря». О+</p><p>10.00, 12.00 Новости (с субтитрами)</p><p>10.20 ПРЕМЬЕРА «30 лет вместе». «Песни о главном». 12+</p><p>12.15 «Поле чудес». 16+</p><p>13.30 Спецпроект «30 лет вместе». «Голос». 12+</p><p>15.40 Спецпроект «30 лет вместе». «Что? Где? Когда?». 12+</p><p>16.55 «Что хочет стать миллионером?». 12+</p><p>18.00 Вечерние новости (с субтитрами)</p><p>18.20 «30 лет вместе». «Мегия кино». 12+</p><p>19.50, 21.35 «Сегодня вечером». 16+</p><p>21.00 «Время»</p><p>23.00 «ДНЕВНОЙ ДОЗОР». Фэнтези. 16+</p><p>01.30 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p></div>	<div><div>РОССИЯ 1</div><div></div></div> <div><p>05.00 «Утро России. Суббота»</p><p>08.00 Местное время. Суббота</p><p>08.35 «По секрету всему свету»</p><p>09.00 «Формула еды». 12+</p><p>09.25 «Патеро на одного»</p><p>10.10 «Сто н одному»</p><p>11.00 Вести</p><p>11.30 ПРЕМЬЕРА «Наши. Военноры». 12+</p><p>12.00 «Доктор Мясников». 12+</p><p>13.00 «Большие перемены»</p><p>14.00 Вести</p><p>14.30 Вести. Местное время</p><p>14.50 «Юмор! Юмор! Юмор!!!». 16+</p><p>17.00 Вести</p><p>17.50 «Привет, Андрей!». 12+</p><p>20.00 Вести. Местное время (с субтитрами)</p><p>21.00 ПРЕМЬЕРА «ГОРНОЕ СОЛНЦЕ». Мелодрама. 16+</p><p>00.40 «КРОВНАЯ МЕСТЬ». Мелодрама. 12+</p><p>03.58 Перерыв в вещании</p></div>	<div><div>МАТЧ ТВ</div><div></div></div> <div><p>06.00 Смешанные единоборства. UFC. Эдсон Барбоза против Лерона Мерфи. Трансляция из США. 16+</p><p>07.00, 11.40, 14.20, 18.00 Новости</p><p>07.05, 11.45, 16.25, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир</p><p>10.00, 12.30 Баттлон. Альфа-Банк Кубок Содрунства. Командный спринт. Женщины; Мужчины. Прямая трансляция из Мурманска</p><p>14.25 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Локомотив-Нубань» (Краснодар) – УНИКС (Казань). Прямая трансляция</p><p>17.00 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. «Локомотив» (Москва) – «Зенит» (Санкт-Петербург). Прямая трансляция</p><p>19.40 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. «Краснодар» – «Ахрон» (Тольятти). Прямая трансляция</p><p>21.45 Футбол. Чемпионат Испании. «Барселона» – «Бетис». Прямая трансляция</p><p>01.00 Гандбол. Кубок России. Olimpbet Финал четырех. Мужчины. Финал. Трансляция из Санкт-Петербурга. 6+</p><p>02.30 Смешанные единоборства. UFC. Джоз Эмметт против Лерона Мерфи. Прямая трансляция из США</p></div>	<div><div>НТВ</div><div></div></div> <div><p>04.55 «МАСТЕР». Криминальный фильм. 16+</p><p>06.20 «Нди меня». 12+</p><p>07.20 «Смотри». О+</p><p>08.00 «Сегодня»</p><p>08.20 «Поедем, поедим!». 16+</p><p>09.20 «Едим дома». О+</p><p>10.00 «Сегодня в Москве»</p><p>10.20 «Г лавная дорога». 16+</p><p>11.00 «Нивная еда» с Сергеем Малоземовым. 12+</p><p>12.00 «Квартирный вопрос». О+</p><p>13.00 «Основано на реальных событиях». «Вундеркинды. Цена успеха». 16</p><p>15.00 «Своя игра». О+</p><p>16.00 «Сегодня»</p><p>16.20 «ЧП. Расследование». 16+</p><p>17.00 «Следствие вели...». 16</p><p>19.00 «Центральное телевидение» с Вадимом Танменевым</p><p>20.20 «Секрет на миллион. Новый сезон. Юбилей Александра Буйнова. 16+</p><p>22.20 «Ты не поверишь». 16+</p><p>23.25 ПРЕМЬЕРА Специальный выпуск шоу «Звезды». «Намызьяки». 18+</p><p>00.35 «Квартирный НТВ у Маргулиса». Polnalyubvi. 16+</p><p>01.50 «Дачный ответ». О+</p><p>02.45 СЕРИАЛ «ЧУЖОЙ РАЙОН». 16+</p></div>	<div><div>5-Й КАНАЛ</div><div></div></div> <div><p>05.00 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ –3». 16+</p><p>09.00 «Страна советов». 16+</p><p>09.30 «Новая!». 12+</p><p>10.05 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ –3». 16+</p><p>20.00 СЕРИАЛ «РЭМБО». 16+</p><p>00.00 «Вестия. Главное». 16+</p><p>01.05 «Светская хроника». 16+</p><p>02.10 СЕРИАЛ «НАСТОЯЩИЙ». 16+</p></div>	<div><div>РОССИЯ К</div><div></div></div> <div><p>06.30 «Библейский сюжет»</p><p>07.05 Мультфильмы</p><p>08.35 «СТОЯНКА ПОЕЗДА – ДВЕ МИНУТЫ». Музыкальная комедия</p><p>09.50 «Мы – грамотеи!»</p><p>10.30 «Олег Наков». Док. фильм</p><p>11.10 «БЕЛЫЙ КЛЫН». Приключенческий фильм</p><p>12.30 «Черные дыры. Белые пятна»</p><p>13.10 «Ноллекция». Док. сериал</p><p>13.40, 02.00 «Ангулы –признание в любви». Док. фильм</p><p>14.35 «Расказы из русской истории». Владимир Мединский</p><p>15.25 Н 80-летию Победы. «Сыны полнов». Док. фильм Валерия Тимошенко</p><p>16.10 «РАБАТСКИЙ МОТИВ». Драма</p><p>18.45 «Предки наших предков». Док. сериал</p><p>19.30 Новости культуры</p><p>19.45 «Репортани из будущего». Док. фильм</p><p>20.30 «ВОДА ЛИМОН». Трагикомедия (Франция–Италия–Швейцария–Армения)</p><p>22.00 «Агора»</p><p>23.00 Клуб «Шаболовна, 37»</p><p>00.05 «Нинескоп» с Петром Шепотинником</p><p>00.45 «ФАЛЬШИВАЯ ИЗАБЕЛЛА». Детектив</p><p>03.00 Перерыв в вещании</p></div>	<div><div>ТВ-ЦЕНТР</div><div></div></div> <div><p>06.35 «Православная энциклопедия». 6+</p><p>07.05 «НЕ ВАЛЯЙ ДУРАКА...». Детектив. 12+</p><p>09.00 «Здоровый смысл». 16+</p><p>09.30 «Смех, дронь и видео». 16+</p><p>10.05 «Мифы о еде. Рыбные консервы». 16+</p><p>10.55 «Просто & вкусно». 6+</p><p>11.30, 14.30, 23.35 События</p><p>11.50 «Смешите меня семеро». 16+</p><p>12.40 Анекдот-клуб «Нехмурые люди». 16+</p><p>13.15, 14.45 «СЕМЬ МИНУС ОДИН». Детектив. 16+</p><p>17.15 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «СОБИРАТЕЛЬ КАМНЕЙ». 16+</p><p>21.00 «Постсриптум» с Алесеем Гушиновым</p><p>22.15 «Право знать!». 16+</p><p>23.45 «Тайная комната В постели с тираном». 16+</p><p>00.30 «Русские тайны. Потомки вондей». 16+</p><p>01.10 «Новая дипломатия. Специальный репортаж. 16+</p><p>02.05 «Антерские драмы. Талант не пропьешь?». 16+</p><p>02.45 «Антерские драмы. Звезды на весах». 16+</p><p>03.25 «Антерские драмы. Гениальные негодяи». 16+</p><p>04.05 «Антерские драмы. Под маской душоа». 16+</p><p>04.45 «Петровка, 38». 16+</p><p>05.00 «Виталий Соломин. Я принадлежу сам себе...». Док. фильм. 16+</p></div>
--	---	--	---	---	---	--

<div><div>МОСКВА 24</div><div></div></div> <div><p>06.00, 06.40, 07.00, 07.40, 08.00, 08.40, 09.00, 09.40, 10.00, 10.20, 11.00, 11.40, 12.00, 12.20, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 18.20, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+</p><p>10.25, 18.25 Москва сегодня. 16+</p><p>12.35, 17.35, 20.35, 01.35, 05.35 20 минут. 12+</p><p>13.35 Нуки внуки. 12+</p><p>14.20, 23.20 Деньги 24. Итоги. 12+</p><p>14.45, 23.45 Техно. 12+</p><p>15.25, 00.30, 04.30 Сделано в Москве. 12+</p><p>16.30, 22.35, 02.35 Сити. Едим. 12+</p><p>19.15 На заводи. 12+</p><p>19.35 Доктор 24. Темы недели. 12+</p><p>21.25, 03.30 Откройте, Давид. 12+</p></div>	<div><div>РЕН ТВ</div><div></div></div> <div><p>05.00, 02.20 «Самые шокирующие гипотезы». 16+</p><p>06.00 «С бодрым утром!». 16+</p><p>08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости». 16+</p><p>09.00 «Минтранс». 16+</p><p>10.00 «Самая полезная программа». 16+</p><p>11.00, 13.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+</p><p>15.00 «СОВБЕЗ». 16+</p><p>17.00 Док. спецпроект. 16+</p><p>18.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+</p><p>19.00 «Добров в эфире». 16+</p><p>20.00 «СУМАСШЕДШАЯ ЕЗДА». Боевик (США). 16+</p><p>21.55 «НОНЕЦ СВЕТА». Мистический боевик (США). 16+</p><p>00.15 «ВОСПОМНИТЬ ВСЕ». Фантастический боевик (США). 18+</p></div>	<div><div>СТС</div><div></div></div> <div><p>06.00 «Три нота». Мультсериал. О+</p><p>06.30 «ОИШ И ЧИП». ВРЕДНЫЕ ДРУЗЬЯ. Анимационный фильм (Нанада). 6+</p><p>08.00 «ПроСТО кухня». 12+</p><p>10.00 «НЕБЕСНЫЙ ЗАМОК ЛАПУТА». Анимационный фильм (Япония). 16+</p><p>12.40 «ШКОЛА МАГИЧЕСКИХ ЗВЕРЕЙ». Фантастико-приключенческий фильм (Германия–Австрия). 6+</p><p>14.35 «ШКОЛА МАГИЧЕСКИХ ЗВЕРЕЙ. ТАЙНА ПОДЗЕМЬЯ». Фантастико-приключенческий фильм (Германия). 6+</p><p>16.40 «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ПРИЗРАК». Фэнтези (Германия). 6+</p><p>18.25 «КАСПЕР. ЛЕГЕНДА ВОЗВРАЩАЕТСЯ». Фэнтези (США). 6+</p><p>20.20 «ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ. ПОСЛАННИК ТЬМЫ». Фэнтези. 12+</p><p>22.30 «ЖУТКАЯ СЕМЕЙНА». Мистическая комедия (Италия). 16+</p><p>00.35 «ЖУТКАЯ СЕМЕЙНА. СВАДЕБНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ». Мистическая комедия (Италия). 16+</p><p>02.20 СЕРИАЛ «ПОГНАЛИ». 16+</p><p>04.50 «Три нота». Мультсериал. О+</p></div>	<div><div>ДОМАШНИЙ</div><div></div></div> <div><p>06.30 «ЖЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ РАССОРИТЬ». Продолжение. Мелодрама. 16+</p><p>09.50 «Уютное утро». 16+</p><p>10.15 «МОЯ СОТАЯ СВАДЬБА». Мелодрама. 16+</p><p>14.45 «ЛЮБИТЬ». Мелодрама. 16+</p><p>19.00 СЕРИАЛ «СПЯЧЬ МЕНЯ». 16+</p><p>23.00 «Метод Рогова». 16+</p><p>23.30 «Красивая и счастливая». 16+</p><p>23.40 «СЧАСТЬЕ МЕНЯ НАЙДЕТ». Мелодрама. 16+</p><p>03.15 «Б надкров». 16+</p><p>03.55 «Чудотворница». Док. цикл. 16+</p><p>05.30 «СЧАСТЬЕ МЕНЯ НАЙДЕТ». Начало. Мелодрама. 16+</p></div>	<div><div>ТВ-3</div><div></div></div> <div><p>06.00, 05.45 Мультфильмы. О+</p><p>08.00 «Внуко с Анфисой Чеховой». 16+</p><p>08.30, 15.00, 18.00, 23.00 Информационная программа «Новости». 16+</p><p>08.40 «Леди Баг и Супер-нот». Мультсериал. 6+</p><p>11.45 «ДНИМ ПУГОВОК И МАШИНИСТ ПУНАС». Фэнтези (Германия). 6+</p><p>14.00, 15.10 «ПОСЛЕДНИЙ ЛЕГИОН». Боевик (США). 18+</p><p>16.15, 18.10 «ВО ИМЯ КОРОЛЯ». Фэнтези (Германия–Нанада–США). 16+</p><p>19.00 «БОГИ ЕГИПТА». Фэнтези (Австралия–США). 16+</p><p>21.45, 23.10 «ЧЕРНАЯ СМЕРТЬ». Триллер (Германия). 16+</p><p>00.00 ПРЕМЬЕРА «В ПОИСКАХ ЗВЕРЯ». Драма (США). 18+</p><p>02.00 СЕРИАЛ «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА». 16+</p></div>	<div><div>ЗВЕЗДА</div><div></div></div> <div><p>05.45 «КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ». Сназна. 6+</p><p>07.00 «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА». Детектив. 12+</p><p>09.00, 13.00, 19.00 Новости дня. 16+</p><p>09.15 «Второе мнение». 12+</p><p>09.45 «СССР. Знак качества» с Иваном Охлобыстиным». 12+</p><p>10.35 «Не факт!». 12+</p><p>11.05 «Мунини». 16+</p><p>11.35 «Легенды кино». Татьяна Дороница. 12+</p><p>12.30 «Любовь на линии огня». «Твоя любовь меня хранила». 16+</p><p>13.20 «СЕВЕРИНО». Приключения (ГДР). 12+</p><p>14.55 «ПЕЧУМЕ». Приключения (ГДР). 12+</p><p>16.55 «НЕСЛУЩЕНОЕ ЗАДАНИЕ». Военная драма. 16+</p><p>19.25 «ВЗРЫВ НА РАССВЕТЕ». Военная драма. 16+</p><p>21.15 ПРЕМЬЕРА Международ- ный вокальный конкурс «Звезда-2025». Отборочный тур. 6+</p><p>23.15 «В ДОБРЫЙ ЧАС». Киноповесть. 12+</p><p>01.20 «ССОРА В ЛУНАШАХ». Комедия. 12+</p><p>02.50 «Ксения, любимая жена Федора». Мелодрама. 12+</p><p>04.15 «КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ ЗЕРКАЛ». Сназна. 6+</p><p>05.30 «Москва – фронту». Док. сериал. 16+</p></div>	<div><div>ТНТ</div><div></div></div> <div><p>07.00 «Однажды в России». 16+</p><p>09.40 «Битва экстрасенсов». 16+</p><p>15.55 «Экстрасенсы. Битва сильнейших». 16+</p><p>21.00 «Музыкальная интуиция». 12+</p><p>23.00 «Ненский стендап». 18+</p><p>01.00 «Ненский стендап. Дайджест». 18+</p><p>02.30 «Однажды в России». 16+</p></div>
--	--	--	--	--	---	--

4

СУББОТА, 20.00, РЕН ТВ

«Сумасшедшая езда»

Боевик (США), 2010

Отпетый бандит Джон Милтон (Николас Нейдж) ловит пулю и попадает в ад. Но даже сбегав из преисподней и вернувшись на землю, он не сумел спасти свою дочь – с ней расправляется секта сатанистов под предводительством Джона Кинга. Но и на этом злоключения Милтона не заканчиваются: у Кинга находится его маленькая внучна...

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21.50, РОССИЯ К

«Павел I»

Премьера телеверсии спектакля

Павла I называли «русским Гамлетом» и «русским Дон Нихотом». В его характере причудливо переплелись небывалая педантичность и великодушие, увлечение рыцарством и желание быть хорошим правителем для своего народа. Именно о таком – неоднозначном – императоре Павле I и поставили спектакль в Театре имени Евгения Вахтангова.

6 АПРЕЛЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

<div><div>ПЕРВЫЙ</div><div></div></div> <div><p>06.00 Новости</p><p>06.10 «Играй, гармонь любимая!». 12+</p><p>06.55 «Часовой». 12+</p><p>07.25 «Здоровье». 16+</p><p>08.30 «Золотая коллениця Союзмультфильма». О+</p><p>09.10 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым. 12+</p><p>09.30 «Менталлион». Национальная Лотерея. 12+</p><p>10.00, 12.00 Новости (с субтитрами)</p><p>10.15 «Жизнь своих». 12+</p><p>11.05 «Повара на колесеа». 12+</p><p>12.15 Т-Банк. «Открытие Байнала». Первые в истории соревнования по фигурному катанию на льду Байнала. О+</p><p>14.30 Спецпроект «30 лет вместе». «Фабрика звезд». 12+</p><p>16.20 «30 лет вместе». «Больше чем спорт». 12+</p><p>18.00 Вечерние новости (с субтитрами)</p><p>19.00 «Три анчорда». Новый сезон. 16+</p><p>21.00 «Время»</p><p>22.50 «Что? Где? Когда?» Весенняя серия. 16+</p><p>00.00 «ВЫСОЦКИЙ. СПАСИБО, ЧТО ЖИВОЙ». Драма. 16+</p><p>02.15 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p></div>	<div><div>РОССИЯ 1</div><div></div></div> <div><p>05.30 «БУДУЩЕЕ СОВЕРШЕННОЕ». Мелодрама. 16+</p><p>07.20 «В кругу друзей»</p><p>08.00 Местное время. Воскресенье</p><p>08.35 «Когда все дома с Тимуром Нязяновым»</p><p>09.25 «Путенная почта с Николаем Басовым»</p><p>10.10 «Сто н одному»</p><p>11.00 Вести</p><p>11.30 ПРЕМЬЕРА «Наши. Военноры». 12+</p><p>12.00 ПРЕМЬЕРА «Голгофа патриарха Тихона». 12+</p><p>13.00 «Судьба человека с Борисом Норчевниковым». 12+</p><p>14.00 Вести</p><p>14.30 Вести. Местное время</p><p>15.00 ПРЕМЬЕРА «Аншлаг и Компания». 16+</p><p>17.00 Вести</p><p>17.50 «Песни от всей души». 12+</p><p>20.00 Вести: недели</p><p>22.30 Москва. Кремль. Путин</p><p>23.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым». 12+</p><p>01.35 «Голгофа патриарха Тихона». 12+</p><p>02.30 «БУДУЩЕЕ СОВЕРШЕННОЕ». Мелодрама. 16+</p><p>04.15 Перерыв в вещании</p></div>	<div><div>МАТЧ ТВ</div><div></div></div> <div><p>06.00 Смешанные единоборства. UFC. Джоз Эмметт против Лерона Мерфи. Прямая трансляция из США</p><p>07.00, 03.55 Новости</p><p>07.05, 15.45 Все на Матч! Прямой эфир</p><p>09.30, 10.55 Лыжные гонки. ФосАгро Кубок России. Масс-старт. Женщины; Мужчины. Прямая трансляция из Нировсна</p><p>11.50 Лыжная страна</p><p>12.20, 14.20 Баттлон. Альфа-Банк Кубок Содрунства. Масс-старт. Женщины; Мужчины. Прямая трансляция из Мурманска</p><p>13.35 Баттлон</p><p>16.15 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. ЦОА – «Динамо» (Москва). Прямая трансляция</p><p>21.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Рома» – «Ювентус». Прямая трансляция</p><p>23.45 После футбола с Георгием Черданцевым</p><p>01.00 «Рафаэль Надаль». Док. фильм. 12+</p><p>02.00 «Вolleyбол. Чемпионат России. Раг Суперлига. Мужчины. 1/2 финала. 6+</p><p>04.00 Футбол. Чемпионат Германии. «Фрайбург» – «Боруссия». (Дортмунд). 6+</p></div>	<div><div>НТВ</div><div></div></div> <div><p>04.55 «МЕСТЬ БЕЗ ПРАВА ПЕРЕДАЧИ». Остросюжетный детектив. 16+</p><p>06.40 «Центральное телевидение». 16+</p><p>08.00 «Сегодня»</p><p>08.20 «У нас выигрывают!». Лотерейное шоу. 12+</p><p>10.00 «Сегодня»</p><p>10.20 «Первая передача». 16+</p><p>11.00 «Чудо техники». 12+</p><p>12.00 «Дачный ответ». О+</p><p>13.00 «Наш ПотребНадзор». 16+</p><p>14.00 «Однажды...». 16+</p><p>15.00 «Своя игра». О+</p><p>16.00 «Сегодня»</p><p>16.20 «Человек в праве с Андреем Нунциным». 16+</p><p>17.00 «Следствие вели...». 16+</p><p>18.00 «Новые русские сенсации». 16+</p><p>19.00 «Итоги недели»</p><p>20.20 «Масна». Новый сезон. 12+</p><p>23.40 «Звезды сошлись». 16+</p><p>01.10 «Основано на реальных событиях». 16+</p><p>02.50 «ЧП. Расследование». 16+</p><p>03.20 «МАСТЕР». Криминальный фильм. 16+</p></div>	<div><div>5-Й КАНАЛ</div><div></div></div> <div><p>05.00 СЕРИАЛ «НАСТОЯЩИЙ». 16+</p><p>09.00 «Фирменный рецепт с Емельяненко». 12+</p><p>09.30 СЕРИАЛ «НАСТОЯЩИЙ». 16+</p><p>18.55 СЕРИАЛ «СНАЙПЕР. ОРУЖИЕ ВОЗМЕЗДИЯ». 16+</p><p>22.20 СЕРИАЛ «НЕ ПОКИДАЙ МЕНЯ». 12+</p><p>01.50 СЕРИАЛ «СВИДЕТЕЛИ». 16+</p></div>	<div><div>РОССИЯ К</div><div></div></div> <div><p>06.30 Мультфильм</p><p>08.15 «НОС». Энциентрическая драма</p><p>09.55 «Тайны старого чердака»</p><p>10.25, 01.15 «Диалоги о животных»</p><p>11.05 «СОЛДАТЫ В СИНИХ ШИНЕЛЯХ». Детектив</p><p>12.10 «Метод Сократа»</p><p>12.50 «Невский новог». Теория невозможного»</p><p>13.20 «Неизвестные маршруты Беларуси»</p><p>14.00 «Элементы» с Инной Мирзоян». Док. сериал</p><p>14.30 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным</p><p>15.15 «ФАЛЬШИВАЯ ИЗАБЕЛЛА». Детектив</p><p>16.30 «Нартина мира с Михаилом Новальчуном»</p><p>17.10 «Гешком...»</p><p>17.40 «Романтика романа». 12+</p><p>18.40 Н 80-летию Победы. «Братья Газдановы. Семеро бессмертных». Фильм Алесая Денисова</p><p>19.30 Новости культуры</p><p>19.45 Новости культуры с Владиславом Флярновским</p><p>20.25 «АТЫ-БАТЫ, ШЛИ СОЛДАТЫ...». Драма</p><p>21.50 ПРЕМЬЕРА «Павел». Телеверсия спектакля Государственного академического театра имени Евгения Вахтангова</p><p>00.10 «А ПАРХОДЫ ГУДАТ И УХОДЯТ...». Драма</p><p>01.55 «Искатели»</p><p>02.40 Мультфильм для взрослых</p><p>03.00 Перерыв в вещании</p></div>	<div><div>ТВ-ЦЕНТР</div><div></div></div> <div><p>05.45 «ВИНА». Мелодрама. 12+</p><p>09.00 «НАК ВЕРНУТЬ МУЖА ЗА ТРИДЦАТЬ ДНЕЙ». Комедийная мелодрама. 12+</p><p>10.55 «Полезная программа». 6+</p><p>11.30, 00.20 События</p><p>11.50 «Наша смешная жизнь». 16+</p><p>12.35 «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ». Детектив. 12+</p><p>14.30, 05.30 «Московская неделя». 12+</p><p>15.00 «Дорогие товарищи. Грузинская мафия». 16+</p><p>16.40 «90-е. Звезды на час». 16+</p><p>17.35 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА». Детектив. 12+</p><p>21.40, 00.35 «РЕПЕЛИН». Детектив. 12+</p><p>01.20 «Петровка, 38». 16+</p><p>01.30 «СЕМЬ МИНУС ОДИН». Детектив. 16+</p><p>04.25 «Наша смешная жизнь». 16+</p><p>05.05 «Москва резниновая». 16+</p><p>05.55 Перерыв в вещании</p></div>
---	---	--	---	--	---	---

<div><div>МОСКВА 24</div><div></div></div> <div><p>06.00, 06.40, 07.00, 07.40, 08.00, 08.40, 09.00, 09.40, 10.00, 11.00, 11</p></div>
--

ОКРЕСТНОСТИ ДУШИ

На середине Великого поста

О старых традициях, новых трендах и удивительных открытиях



ФОТОГРАФИЯ ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

В этом году для всех христиан – православных, католиков и протестантов – праздник Пасхи наступит в один день, 20 апреля. Совпадение в свете нынешних событий выглядит символично. Уже сообщили, что президент США хочет достичь прекращения огня к этой дате. Дай-то Бог! Забавно лишь, что вспомнил о Пасхе именно Трамп, в чьем христианстве однажды публично усомнился папа Франциск I. А не другие официальные лица, которые, судя по телетрансляциям, все православные праздники проводят со свечками в храмах. Или у Трампа советчики лучше? Один из них, кстати, даже появился не так давно в телевизоре с пепельным крестом на лбу.

МАРИНА КРЮЧНОВА

Напомню, если кто забыл: наносить пепельный крест на лоб или посыпать голову пеплом в знак покаяния – древний обычай, который у католиков знаменует начало Великого поста. Поэтому первый день Поста они и называют Пепельной средой – в этом году она была 5 марта. Аналог Чистого понедельника, с которого 3 марта начался Великий пост у православных. На нынешней неделе, к слову, как раз его середина. И в минувшую субботу, 22 марта, для укрепления сил верующих, на вечерней службе в православных храмах из алтаря вынесли украшенный цветами крест, который остается в центре храма до пятницы, 28 марта. И вся эта неделя, по-церковному – седмица – носит название Крестопоклонной. Или, в славянской христианской традиции, Средокрестной.

В старину считали, что в ночь со среды на четверг в переднем углу

комнаты, где находились иконы, Пост переламаывается пополам: если не спать, можно услышать хруст (бабушки и няни иногда устраивали для детей целые представления на сей счет). А для деревенской детворы в среду и вовсе был небольшой праздник, похожий на святочные колядки – с обходом домов и пением стишков, за что ребята получали свежеспеченные постные крестики или пироги.

Такие обряды существовали не только на Руси, но и у западных славян, в том числе и католиков. В Польше по улицам ходили дети с трещотками и кололушками: шум символизировал тот самый перелом Поста. А в домах, где были девушки на выданье, разбивали горшки, заполненные пеплом, с криком: «Половина Поста!» (на фото внизу справа). Эдакое напоминание верующим: держитесь, скоро Пасха. Напомнить, кстати, было нелишне: католики с трудом смирялись с ограничениями Великого поста, неслучайно католическая церковь от века к веку их потихоньку смягчала.

Например, в середине XIX века, к которому относится рисунок Хенри

Положено было не есть мясо (рыба допускалась), молочные продукты, яйца, не пить спиртного, да и вкушать пищу можно было лишь раз в день. А несколькими веками раньше у католиков и рыба была под запретом. И тогда французы изобрели «полупост» (Mi-Carême) – однодневный праздник в чередѣ жертвенности и покаяния, ответ славянскому Средокрестью. Только отметили его не в среду, а в четверг. И послабления были куда разнообразнее: блины и кушанья на масле, сладости, вино, кальядос. И в довершение – карнавал! Обычай, кстати, дожил до наших дней: в 2025 году Mi-Carême пришелся на 27 марта.

Еще одна пикантная подробность. Про Руанский собор в Нормандии – тот, чей шпиль загорелся в прошлом году, – вы наверняка слышали. Одна из самых его красивых башен, Масляная, построена в XVI веке. И знаете, на какие деньги? На индугленции (отпущения греха) на Mi-Carême. Католики Нормандии за разрешение посреди Великого поста вкусно полакомиться щедро платили. Всего насобирали 24 700 золотых ливров, что в нынешних ценах примерно 247 млн евро...



ФОТО АВТОРА



ТЕХНОПАРК

Некрутая, но важная дата: 31 марта 1966 года в СССР запустили первый в мире искусственный спутник Луны. Станция «Луна-10» вышла на орбиту спутника Земли и проработала без малого два месяца. Это был очередной рывок Советского Союза в космической гонке. Любопытный факт: специально для делегатов проходившего в это время XXIII съезда КПСС с борта «Луны-10» прозвучала мелодия «Интернационала», которую в зале слушали стоя... Сегодня гонка в космосе продолжается – и мы уже не в лидерах, да и задачи в космосе ставятся куда более прозаичные.



ИЛЬЯ ЩЕРБАНОВ
ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ



УЛЫБИТЕСЬ, ИНОПЛАНЕТЯНЕ, ВАС СНИМАЮТ

Наблюдая за космосом с помощью телескопов, ученые часто сталкиваются с так называемым световым загрязнением, когда свет от городов мешает наблюдать за звездами. Поэтому самые мощные телескопы находятся на орбите. Ученые из Китая решили пойти дальше и разработали план постройки телескопа на Луне. Система будет состоять из нескольких тысяч управляемых антенн, которые смогут улавливать сигналы с огромной длиной волны, что позволит ученым лучше разглядеть Вселенную. Существующие телескопы на такое не способны, поскольку атмосфера Земли такие сигналы не пропускает. **Р.С.** Главное, чтобы инопланетяне не возражали. Не всем ведь нравится, когда за ними подглядывают.

ВЕРХОМ НА РЕАКТОРЕ

Хотя исследования в сфере аэрокосмических технологий идут полным ходом, принцип действия ракетных двигателей не менялся с 1940-х годов. Прорыв в этом направлении взяли осуществить инженеры из США: они решили заменить топливо в ракете на ядерное. В новой ракете вместо двигателя предлагается установить небольшой ядерный реактор, который быстро нагревает емкость с водородом. Газ под давлением выстреливает из сопла, как и в обычном ракетном двигателе, – и прощай, Земля! Результаты тестов обнадеживают: новое топливо будет в 2–3 раза эффективнее обычного. Это есть для той же тяги его понадобится в разы меньше, а это открывает новые горизонты в освоении космического пространства. **Р.С.** Остается надеяться, что новое топливо не породит Чернобыль в космосе.

В ЧЕМ ЛЕТЕТЬ НА МАРС

К слову, о радиации. Известно, что это одна из главных опасностей, подстерегающих человека в космосе. Так, космонавты на МКС облучаются примерно в 10 раз сильнее, чем люди на Земле, а для потенциальных колонизаторов Марса эта цифра грозит зашкалить за 200 раз. Ученые из

торый вместо похвалы посоветовал перечитать «Слово 22» из «Лествицы» Иоанна Лествичника. Открыла книгу и поняла, почему именно эту главу. Она о тщеславии – одном из самых прилипчивых наших грехов. Главное в Великом посте, и в этом батюшки, пасторы, ксэндзы и прочие отцы едины, – не диета, а молитва, покаяние, борьба с грехами, духовный рост. В марте 2025 года агентство Rambler&Co опросило свыше 430 тысяч россиян: будете ли вы соблюдать Великий пост и почему. Оказалось, постятся 16% россиян. Большинство из них делают это из религиозных убеждений (42%). Треть назвала причиной улучшение здоровья или «для очищения орга-

ропейский тренд: проявлять экологическую сознательность, дополняя идею физического и духовного очищения заботой о сохранении природы. Например, не покупать минеральную воду, а пить воду из-под крана, стирать рубашки при температуре 30 градусов, а не 40, месить тесто руками, а не в кухонном комбайне (советы из немецкой брошюры, выпущенной к Великому посту). Или, как предложили англиканские епископы (англиканская церковь относится к протестантским и является государственной в Англии), вывернуть дома все ненужные лампочки для экономии энергии...

И еще о протестантах. На этот раз в США, где они – основная христианская конфессия (президент Трамп, к слову, тоже протестант, хотя в 2020 году объявил себя христианином вне деноминаций). Так вот, по опросам, каждый четвертый американец заявляет, что соблюдает Великий пост. Нет, ему совершенно не обязательно для этого становиться веганом или активным прихожанином. Достаточно выбрать несколько видов еды, от которых он готов отказаться – шоколад там, выпечка, мороженое, – и не есть их 40 дней. Или сделать что-то полезное для общества: благотворительность, волонтерство. Условия гибкие, выбирай подходящее – и постись на здоровье.

А мы-то думали, что все знаем про Великий пост!



Бельгии решили помочь будущим исследователям других планет. Для этого ученые предлагают применить гидрогели – полимеры, способные впитать огромное количество воды. Они сейчас используются при производстве контактных линз и противоожоговых повязок. Предполагается, что атомы водорода в составе воды будут хорошо задерживать радиацию (кстати, «водные экраны» успешно применяют в некоторых типах ядерных реакторов).



Р.С. Боюсь, и на Земле такой костюм может тоже скоро понадобиться.

РОБОТ-ДОБЫТЧИК

Рассуждая об исследованиях космоса и о полетах на другие планеты, все время отгоняешь от себя коварный вопрос: а собственно, зачем вся эта суеда? Что нам, людям, там делать? У инженеров из Китая на это есть



конкретный ответ: заниматься тем же самым, чем и на Земле, – добывать полезные ископаемые. Не желая терять времени, они создали робота, который может делать это самостоятельно. Прототип похож на паука: шесть «лап», оборудованных колесами и когтями, помогут добытчику двигаться и закрепляться в пространстве. А к этому у робота есть мощный бур, который, собственно, и будет исследовать чужие недра и извлекать на поверхность ценные ресурсы. **Р.С.** Остается придумать, как эти богатства доставить на Землю. Но это уже мелочи...

КРУГЛЫЕ СУТКИ ДОЗОРНЫЙ У БУДНИ

Вернемся с небес на грешную землю. В последние годы в мире разбушевались лесные пожары. Досаждают они

и американцам. Поэтому техногигант Google с партнерами разработал систему спутникового наблюдения, которая может оперативно сообщать пожарным о грядущей опасности. Новая система включает в себя полсотни спутников с установленными на них инфракрасными камерами. Они круглые сутки наблюдают за поверхностью Земли и могут обнаружить пожар на территории всего в 25 квадратных метров с задержкой в 20 минут. Планируется включить в систему технологи искусственного интеллекта, чтобы предсказывать, в каком направлении будет двигаться огонь. **Р.С.** Как там у Маршака? «На площади базарной, на каланчехе пожарной, круглые сутки дозорный у будки...». Только вместо каланчи – флотилия спутников над Землей.



ФОТОГРАФИЯ ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

«Роснефть» сохраняет лидирующие позиции по реализации масштабных перспективных проектов в отрасли. Капитальные затраты компании в 2024 году составили 1,442 трлн рублей, что на 11,2% выше показателя предыдущего года

За последние пять лет уровень налоговой и тарифной нагрузки на финансовый результат в нефтяном секторе составил около 80%. Это кратно выше показателей налоговой нагрузки прошлого года в таких отраслях, как финансовая (28%), горно-металлургическая (41%), химическая промышленность (33%)

Валерий Андрианов напомнил, что именно нефтяная отрасль обладает достаточно высоким мультипликативным эффектом, который, по разным оценкам, составляет от 1,3 до 1,9.

«Проще говоря, каждый рубль, вложенный в нефтяную отрасль, обеспечивает около полутора рублей инвестиций в другие сферы экономики. Для освоения месторождений, обеспечения транспортировки и переработки сырья и т. д. необходим широчайший спектр материалов и оборудования – от банального бетона и металлоконструкций до высокотехнологичных станков, специализированной авто-техники, танкеров, ледоколов, вертолетов, программного обеспечения и т. д. Поэтому именно нефтяные компании являются главными потребителями многих видов продукции высоких переделов, а в ряде случаев выступают якорными заказчиками при организации новых ультрасовременных производств», – пояснил эксперт.

По его мнению, этот тезис особенно актуален. Инвестиции «Роснефти» направлены не только на поддержание уже имеющихся активов, но и на создание новых мощностей.

Компания продолжает реализацию своего флагманского проекта «Восток Ойл». В прошлом году были достигнуты существенные успехи, связанные с его реализацией. Так, в периметр проекта вошли восемь новых лицензионных участков, и их общее количество достигло 60, а ресурсная база по российской классификации возросла до 7 млрд тонн нефти.

Продолжается строительство магистрального нефтепровода «Ванкор–Пайяха–Бухта Север», в частности построен его переход через реку Енисей. Близится к завершению строительство двух грузовых причалов, а также причала для портового флота на терминале «Порт Бухта Север». Ведется сооружение первого нефтеналивного причала, осуществляются подготовительные работы к возведению второго.

«За этими сухими фактами стоят многомиллиардные инвестиции в строительную индустрию и смежные сферы, тысячи рабочих мест и, наконец, огромный позитивный импульс для экономики Красноярского края, где реализуется данный проект. Согласно экспертным оценкам, «Восток Ойл» даст эффект, более чем десятикратно превышающий годовой ВРП региона, и обеспечит порядка 130 тысяч рабочих мест», – рассказал Валерий Андрианов.

Он также напомнил, что вклад «Роснефти» в социально-экономическое развитие страны не ограничивается налогами, дивидендами и оказываемым мультипликативным эффектом. Компания и напрямую участвует в реализации социально значимых проектов.

К примеру, в прошлом году «Роснефть» заключила соглашения о сотрудничестве с Хабаровским краем и Республикой Саха (Якутия), согласно которым, в частности, профинансирует строительство многофункционального культурного центра в селе Тас-Юрях Мирнинского района Якутии. В его состав войдут сельский Дом культуры, библиотека, почтовое отделение, актовый и спортивный залы. Ранее, в 2022 году, «Роснефть» уже открыла Малую академию наук в селе Чапаево Хангаласского района, а в 2023 году выделила средства на создание учебно-тренировочного центра «Фабрика процессов полного цикла нефти и газа» на базе Регионального технического колледжа в городе Мирном. И это лишь один из примеров в отдельном взятом регионе РФ, который, кстати, даже не является базовым для компании с точки зрения добычи или переработки нефти. Десятки и сотни подобных инициатив реализуются практически во всех регионах присутствия компании, особенно там, где сосредоточены ее основные производственные активы.

Производственные результаты

Добыча жидких углеводородов в 2024 году составила 184 млн тонн, превысив показатели таких крупных международных компаний, как ExxonMobil, Shell и Chevron. По сравнению с 2023 годом добыча компании незначительно снизилась, что обусловлено прежде всего решениями правительства РФ по ограничению добычи нефти в рамках соглашения ОПЕК+. При этом «Роснефть» остается одним из мировых лидеров по объему добычи нефти в мире.

По итогам минувшего года «Роснефть» сохранила статус крупнейшего независимого производителя газа в стране. Объем добычи составил 87,5 млрд кубометров. Более трети добычи газа компанией обеспечивают новые проекты в Ямало-Ненецком автономном округе, введенные в 2022 году.

В результате добыча углеводородов компанией за прошлый год составила 255,9 млн тонн н. э.

Проходка в эксплуатационном бурении превысила 12 млн метров, в эксплуатацию введено свыше 3 тысяч новых скважин, 72% из них горизонтальные. На суше РФ за 2024 год «Роснефть» выполнила 1,2 тысячи погонных км сейсмических работ 2D и 5,3 тысячи кв. км сейсмических работ 3D. Завершены испытания 62 поисково-разведочные скважины с успешностью 89%.

Высокая эффективность геолого-разведочных работ позволила компании в 2024 году открыть семь месторождений и 97 новых залежей углеводородов с запасами по категории AB1C1+B2C2 в объеме 0,2 млрд тонн н. э. Восполнение добычи приростом запасов превышает 100%.

Объем переработки нефти в РФ в 2024 году составил 82,6 млн тонн

В 2024 году компания реализовала на внутреннем рынке 43,6 млн тонн нефтепродуктов, в том числе 13,1 млн тонн бензина и 18,1 млн тонн дизельного топлива



Высокая эффективность геолого-разведочных работ позволила компании в 2024 году открыть 7 месторождений и 97 новых залежей углеводородов с запасами по категории AB1C1+B2C2 в объеме 0,2 млрд тонн н. э.



В рамках программы ликвидации экологического «исторического наследия» за 2024 год площадь загрязненных земель была сокращена на 9%, масса нефтесодержащих отходов – на 11%

тонн, что подтверждает лидерские позиции «Роснефти» на внутреннем рынке РФ. Одним из основных приоритетов деятельности компании традиционно является стабильное снабжение российских потребителей качественным моторным топливом. В 2024 году компания реализовала на внутреннем рынке 43,6 млн тонн нефтепродуктов, в том числе 13,1 млн тонн бензина и 18,1 млн тонн дизельного топлива.

«Роснефть» является активным участником торгов на товарно-сырьевой бирже (Петербургская биржа). В отчетном году компания реализовала на бирже 10,1 млн тонн бензина и дизельного топлива, что в 2 раза выше норматива.

«Роснефть» продолжает систематическую работу по развитию отечественных технологий и импортозамещению. Так, в частности, «Роснефть» обеспечивает работу технологических установок своих НПЗ собственными катализаторами, которые необходимы для производства

высококачественного моторного топлива. В 2024 году произведено более 2 тысяч тонн катализаторов гидроочистки дизельного топлива и бензиновых фракций, а также катализаторов защитного слоя. Также предприятия «Роснефти» произвели 138 тонн

82,6 млн тонн

объем переработки нефти на НПЗ в РФ в 2024 году

катализаторов риформинга бензинов и 390 тонн катализаторов производства водорода, нефтехимии и адсорбентов. Проведена регенерация 1,6 тысячи тонн закоксованных катализаторов гидроочистки дизельного топлива.

Акционеры и аналитики Глава «Роснефти» Игорь Сечин, комментируя итоги 2024 года, напомнил, что в интересах

акционеров и в полном соответствии с дивидендной политикой в феврале компания выплатила промежуточные дивиденды в размере 36,47 рубля за акцию.

«Компания непрерывно выплачивает дивиденды с 1999 года. Дивидендная база неизменна, начиная с дивидендов за 2011 год, что обеспечивает прозрачность и предсказуемость их размера. С удовлетворением замечу, что только за последний год число наших акционеров выросло почти на треть, достигнув 1,5 млн человек», – сказал Игорь Сечин.

Еще в сентябре 2021 года количество акционеров «Роснефти» составляло 234 тысячи человек. Таким образом, чуть более чем за три года их количество выросло более чем в 6,4 раза.

Исходя из негативных макроэкономических факторов компания вынужденно корректирует стратегию с целью поддержания своей фундаментальной стоимости, сообщил Игорь Сечин.

«В 2024 году в целях поддержки котировок акций в периоды их резкого падения была продолжена практика обратного выкупа в рамках одобренной советом директоров программы. В конце октября – начале ноября прошлого года, когда российский фондовый рынок достиг локальных минимумов, «Роснефть» успешно выкупила с рынка около 2,6 млн собственных акций по средней цене в 443,7 рубля», – заявил глава «Роснефти».

Аналогичный механизм использовался компанией в течение 2020 года, когда на сырьевых рынках наблюдался связанный с пандемией COVID ценовой кризис. Тогда было выкуплено около 0,76% собственных акций по средней цене в 347,5 рубля. Текущая стоимость пакета более

чем в 1,5 раза превышает цену выкупа.

По итогам февраля 2025 года акции «Роснефти» вошли в пятерку самых популярных в портфелях частных инвесторов на Московской бирже. Аналитики видят значительный потенциал роста стоимости ценных бумаг нефтяной компании и рекомендуют их покупать.

Самые высокие ожидания имеют «Синара», Промсвязьбанк и Газпромбанк – 740, 720 и 710 рублей соответственно. В «БКС Мир Инвестиций» видят показатель на уровне 690 рублей, в «Цифра брокер» – 682 рубля.

Аналитики Альфа-банка в своей декабрьской стратегии отмечали: «Будучи единственной историей роста на российском нефтяном рынке с понятными перспективами ввода новых мощностей, «Роснефть» остается одной из наиболее привлекательных инвестиционных идей в секторе на горизонте 2025 года». По их оценке, компания продолжает демонстрировать выдающуюся операционную эффективность за счет снижения удельных расходов и наращивания добычи на высокомаржинальных проектах.

ESG-успехи

Не забывают в «Роснефти» уделять внимание и «зеленой» тематике. Забота об окружающей среде – один из приоритетов компании при осуществлении ее деятельности.

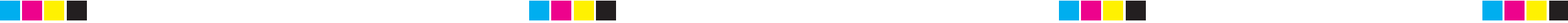
Так, «Роснефть» применяет новейшие технологии и самые современные методы производства для создания безопасной рабочей среды и сведения к минимуму риска производственного травматизма и профессиональной заболеваемости.

В 2024 году на объектах компании не допущено ни одного случая выброса нефти, газа или воды на поверхность при бурении скважин. В рамках работы по минимизации разливов нефти и нефтепродуктов велись мероприятия по замене промышленных трубопроводов.

На Самотлорском месторождении завершена реализация масштабной программы по восстановлению земель «исторического наследия», нарушенных в советские годы его освоения. Биологическая продуктивность почв восстановлена на участках общей площадью более 2,2 тысячи га. Всего в 2024 году в рамках программы ликвидации экологического «исторического наследия» площадь загрязненных земель была сокращена на 9%, масса нефтесодержащих отходов – на 11%.

Кроме того, «Роснефть» по итогам года подтвердила лидирующие позиции в области устойчивого развития и высокий уровень качества раскрытия информации, заняв первые позиции среди нефтегазовых компаний в различных рейтингах. ■

«Роснефть» стала единственной российской нефтегазовой компанией с ESG-рейтингом AA, присвоенным агентством RAEX за «очень высокий» уровень управления ESG-рисками и возможностями, при этом рейтинг управленческой составляющей получил наивысшую оценку AAA



Рукописный сценарий к культовому фильму Жан-Люка Годара «На последнем дыхании» и фото со съемок выставят на аукционе Sotheby`s за полмиллиона евро

В июне музыканты из 25 стран приедут в Москву для участия во II Международном конкурсе имени Сергея Рахманинова

Гамлет из Татьяновки

100 лет назад родился великий актер Иннокентий Смоктуновский

• ИМЯ СОБСТВЕННОЕ •

Помните забавный эпизод из фильма «Москва слезам не верит»? Середина 1950-х, праздничная толпа у входа в кинотеатр. «Вы тоже артист?» – спрашивают героини у мужчины, с которым только что поздоровался Георгий Юматов. «Да, начинающий», – скромно отвечает тот. «Поздновато начинаете», – ехидничает одна. «А как ваша фамилия?» – допытывается другая. – «Моя фамилия вам ни о чем не скажет». – «И все же?» «Смоктуновский», – отвечает актер, к которому собеседницы тут же теряют интерес. Юмор в том, что в 1980-м, когда фильм Владимира Меньшова триумфально шел по экранам, Смоктуновский был уже всемирно знаменит.

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК
КИНОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Но начал он действительно поздно. Родился будущий актер в сибирском селе Татьяновка в многодетной крестьянской семье. Его дед репрессировали, отца-мелника раскулачили, присудили год тюрьмы. Когда Кеше было пять лет, родители, спасаясь от голода, переехали в город. Высоченный, двухметрового роста отец Михаил Петрович работал в Красноярске портовым грузчиком, тихая смиренная мать Анна Акимовна устроилась на колбасную фабрику, откуда приносила кости – бульон из них часто был единственной едой семьи. Чтобы выжить, Кеше случалось подворовывать на рынке.

В школе Смоктуновский учился неважно, но в шестом классе он записался в школьный драмкружок, откуда его вскоре выгнали за сорванный спектакль. А вечерами он правдами и неправдами проникал в местный театр, даже научился подделывать билеты. Любовь паренька к сцене заметили, ему удалось устроиться в труппу статистом. Параллельно подрабатывал в воинской части киномехаником. Но уже гремела война. Сначала в армию призвали отца Смоктуновского, который погиб в конце 1942-го, а в августе 1943 года на фронт попал и сын.

Смоктуновский участвовал в боях на Курской дуге, в форсировании Днепра и в операции по освобождению Киева. В декабре 1943-го будущий актер попал в плен. Через месяц удалось бежать. Просидел день под мостом, потом брел лесами и болотами, пока не вышел к селу Дмитровка. Постучал в первую попавшуюся избу и рухнул на пороге. И месяц его, 18-летнего паренька, истощенного и обессиленного, прятала в своем доме украинская семья Шевчук, которых актер благодарностью вспоминал всю жизнь.

Поднабравшись сил, он оказался в партизанском отряде. А через три месяца их отряд вошел в состав Красной армии. Смоктуновский освобождал от фашистов Западную Украину, в том числе родной для автора этих строк город Ковель на Волыни, брал Варшаву, войну закончил в Германии. Поразительно, но в жестоких



ФОТО ИТАР-ТАСС

Более 200 ролей

сыграл Иннокентий Смоктуновский в театре, кино, на телевидении. И как сыграл!

боях Иннокентий Михайлович не получил ни одного ранения. «Самому странно, – вспоминал он позже, – два года настоящей страшной фронтовой жизни: дрался в окружении, стоял под дулами автоматов, бежал из плена. А вот ранен не был. Землей, правда, при бомбежке меня однажды засыпало – да так, что из торфа наружу одни ботинки с обмотками торчали».

Но фронтовое прошлое и медаль солдатской доблести «За отвагу» не помогли Смоктуновскому, когда война закончилась. Бывшему пленному, ему было запрещено жить в 39 крупных городах СССР. Разрешили вернуться в Красноярск, но и там вскоре заинтересовались побывавшим в плену солдатом. И он сам себя решил «сослать» в Норильск. Мол, дальше города-лагеря не пошлют. Здесь он проработал четыре года в Заполярном театре драмы, где подружился со ссыльным актером, будущим народным артистом СССР Георгием Жженовым, сыграл с ним на пару десятки ролей. Здесь же в годы борьбы с космополитизмом его заставили

сменить вызывавшую подозрение фамилию Смоктунович на Смоктуновский.

Суровый климат и скудное питание не прошли даром: он заболел цингой и стал терять зубы. И, как перелетная птица, решил податься в теплые края. Началась его театральная провинциальная одиссея: Грозный, Махачкала, Сталинград. Из-за взрывного темперамента, споров с режиссерами, конфликтов, а то и драк с коллегами в труппах подолгу задерживался. В одном из спектаклей его увидела Римма Маркова – будущая народная артистка РФ, звезда фильма «Бабье царство».

«Я была потрясена, что такой яркий, самобытный актер прозябает в провинции, – рассказывала мне Римма Васильевна, с которой мы жили в соседних домах на Таганке и были дружны. – И я загорелась перевезти его в Москву. Смоктуновский приехал, денег у него не было, жить было нигде. Он распродал свои вещи, а сам ходил в лыжном костюме, спал на подоконниках в подъездах. И мы с моим братом Ленией (будущим народным артистом СССР Леонидом Марковым) приютили его у себя в проходной комнатухе, а обедать я водила его по своим богатым подругам. Он пробовался почти во все московские театры, но был скован, мучительно не уверен в себе и все показы благополучно заваливал».



ФОТО PERSONASTARS



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

новским самым сильным театральным потрясением своей жизни. Князь Мышкин, которого Смоктуновский до конца жизни считал своей главной ролью, открыл перед актером неведомые ранее горизонты. Будто плотину прорвало: его наперебой приглашали театры и киностудии. Он работал с лучшими режиссерами нашего кино: Козинцевым, Роммом, Кулиджановым, Калатозовым, Герасимовым, Швейцером, Рязановым, Аловым и Наумовым, Эфросом, Панфиловым, Кончаловским, Мотылем, Таланкиным, Михалковым...

Его творческий диапазон казался неисчерпаемым. Было ощущение, что Смоктуновский может сыграть все, что для него не существует ролей, которые он не сможет осилить. Пережитые лишения и страдания, жизненные мытарства сформировали уникальную личность и невероятную актерскую отзывчивость. Он равно убедительно играл царя Федора Иоанновича и Людовика XIV, Ленина и Рузвельта. Моцарта и Сальери, Чайковского и Баха, шекспировского Гамлета и гоголевского Плюшкина. Благородного жулика Деточкина и сурового следователя Порфирия Петровича. Рискуя своей жизнью физика-ядерщика Илью Куликова и устремленного к звездам Циолковского. Мерзкого Иудушку Головлева и мятежника чеховского Иванова. Безымянного Трубача и дамского портного Исаака...

Всего Смоктуновский в театре, кино, на телевидении сыграл более 200 ролей. Лучшие из них были отмечены наградами не только у нас, но и в Венеции, Сан-Себастьяне, Панаме, Сан-Ремо, Картахене, Сорренто. За роль Гамлета он был назван лучшим зарубежным актером года в Англии. К концу жизни Смоктуновский уже не сомневался в своем даре, знал себе цену. Когда его называли гением, смущался, но не возражал. Сам себя однажды назвал «космическим» актером, наверное, имея в виду, что творческое наитие ему, человеку верующему, даруют небеса. Но по-прежнему считал, что «нельзя одолеть роль, не отправив свое сердце в нокаут».

А вот Олег Ефремов не именовал своего многолетнего соратника и друга ни гением, ни великим. Считал, что великих актеров много. А Смоктуновский – один. Исчерпывающая оценка. ■

Снег улетел, «Макдоналдс» переименовали, а Кевин МакКой остается молодым

• НАЧИСТОТУ •

Американец Кевин МакКой, выступавший в популярной группе Bad Boys Blue, теперь поет соло и всей душой тянется к России: много гастролирует, снимает здесь клипы и даже поет на русском – песню «Снег летит», которую они как-то спели на пару с Надеждой Кадышевой, на YouTube прослушали более 16 млн человек. Ощущение, что Кевину не 54, а 34. Он в превосходной форме, подвижный, шутит и смеется. Да и стильный: в соломенной шляпе, клетчатой рубашке и солнцезащитных очках.

ЭЛИЗА СВЕТЛОВА

– Кевин, мы виделись с вами два года назад, и тогда, помнится, вы мечтали получить российское гражданство. Удалось? – Уже не так остро стоит этот вопрос, потому что прилетают в Россию не из США, а из Испании. Каких-то 17–18 часов – и я в России. А для того, чтобы прилететь сюда из США, требовался

не один день. Конечно, хотел бы иметь российское гражданство, но пока не получается.

– Когда вы переехали в Испанию? – В прошлом году. Живем на Пальма-де-Мальорка: я, жена и собака – маленькая и черная, испанская чихуахуа.

– А ваши дети? – И сын, и дочь в Америке, но иногда прилетают в Испанию. Мы живем на две страны. А вообще мои родные везде. У меня шесть сестер и брат. Одна из сестер, как и мы с женой, в Испании, другая – в Гане, третья – на Ямайке. Часть семьи – в США... Можно географию учить!

– Вы были музыкальным ребенком? – Моей сестре было пять лет, когда она начала играть на пианино. Потом уже мне было пять, а ей десять, когда ей надоело тарабанить по клавишам. Мама собрала это злосчастное пианино, продавать, но я взвыл, взмолился, и инструмент оставили мне.



ФОТО PERSONASTARS

И вот благодаря тому пианино я здесь.

– Вам нравится в Испании? – Да, там тихо, спокойно. Хотя мне нравится и в России. Меня здесь хорошо принимает публика, мы друг друга понимаем, меня даже называют «черным русским». У меня уже появились любимые места: в Москве – парк Горького, Красная площадь

и Пушкинская, а в Петербурге я люблю Эрмитаж.

– Русский язык учите? – Нет, он слишком сложный. Много букв.

– Многие не могут забыть ваш дуэт с певицей Надеждой Кадышевой, песню «Снег летит», которую вы в 2014 году представили на «Славянском базаре».

Какой вам показалась Надежда Кадышева, когда увидели ее впервые?

– Похожей на мою маму, только белая. Ну а если серьезно, то Надежда – строгая, спокойная, позитивная. И большущий профессионал!

– Ваша жена тоже певица?

– Да, она классическая певица, да еще профессор по вокалу. Ищет работу и хотела бы приехать преподавать пение в России. Надеюсь, у нее получится. Она всегда добивается того, чего хочет, – например, меня.

– А почему вы с ней стремитесь в Россию? Почему не хотите работать в родной Америке?

– Если коротко, то ответ будет такой: здесь люди добрее и веселее, чем в США.

– Вы в великолепной форме. Каким видом спорта занимаетесь?

– Да никаким! Нет времени, да и лень. Иногда делаю некоторые упражнения в гримерке, лишь на это хватает терпения.

– У ваших родителей интересные профессии: отец был пастором, а мать – полицейским. Как они познакомились?

– Тут романтикой не пахнет. Они росли вместе, в одном и том же районе, вращались в одних кругах, ходили в один колледж. Думаю, у них просто не было возможности встретить кого-то еще.

– В 14 лет вы работали в «Макдоналдсе». Нравилось?

– Ну уж нет, никаких добрых слов о том времени вы не дождетесь. Я вообще не хотел работать, но пришлось. Когда меня уволили за маленькую оплошность, я ничуть не расстроился. О чем жалеть – о зарплате в 120 несчастных долларов в неделю?

– Что вы думаете о русском «Макдоналдсе», который теперь зовется «Вкусно – и точка»?

– Такая же еда, только вывеска сменилась. Я также проверил KFC, который теперь «Ростикс», и там тоже не нашел никакой разницы в сравнении с американскими заведениями. Да и не в бигмаках счастье, поверьте! ■

Внимание!

Успейте подписаться! Во всех отделениях «Почты России» продолжается досрочная подписка на 2-е полугодие 2025 года

Опять прокатали...

Уже в четвертый раз чемпионат мира по фигурному катанию пройдет без россиян, но с русскими фамилиями



ФОТО АВАСА/TASS

ГЛАС С ТРИБУНЫ

В американском Бостоне проходит чемпионат мира по фигурному катанию – уже четвертый подряд без россиян. Хотя есть основания надеяться, что это уже в последний раз – с сентября наши фигуристы будут участвовать в международных соревнованиях, в том числе и отборочных на Олимпийские игры в Милане.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

При этом немало «условно наших» успешно выступили на чемпионате Европы, который прошел в начале февраля в Таллине. Во всех четырех дисциплинах в десятках лучших от четверти до трети – девушки и парни с русскими фамилиями. Добавим к ним тех, кого подготовили российские либо экс-российские тренеры. И получится, что мы не совсем чужие на этих праздниках жизни. Итак, на чемпионате Европы два месяца назад Нина Петрыкина принесла в одиночном женском катании золото Эстонии, а Анастасия Губанова – серебро Грузии. В спортивных парах Никита Володин, выступавший с Минервой Хазе за Германию, стал чемпионом, а Анастасия Метелкина вместе с Лукой Берулавой завоевали бронзу – опять же для Грузии. В танцах на льду Евгения Лопарева и ЖофFRE Бриссо (Франция) заняли второе место. К ним теперь еще прибавится москвичка Софья Самоделькина, менее года назад поменявшая российское гражданство на казахстанское. Ей лишь месяц назад исполнилось 18. И даже при обилии в России талантливых одиночниц Софья завоевывала высокие места на всероссийских турнирах, обыгрывая опытных соперниц. Теперь она в Бостоне поборется за медали. Большинство названных спортсменов молоды, но при этом имеют интересные и сложные программы. Ну и, конечно, с нетерпением любители фигурного катания ждут выступления

Ильи Малинина. В свои 20 лет он уже двукратный чемпион мира, исполнитель самых сложных элементов в истории этого вида спорта и обладатель всевозможных абсолютных рекордов, в том числе и по оценкам судей. Илья родился в США, но в семье наших Татьяны Малининой и Романа Скорнякова, выступавших еще на чемпионатах СССР и России. Илья свободно говорит на английском и русском, активен в соцсетях. Тренировали его родители, а также бывший тбилисец Рафаэль Арутюнян – еще один воспитанник советской школы. Что касается перспектив российских фигуристов, то, согласно договоренностям с ИСУ, еще в конце февраля Федерация фигурного катания на коньках России отправила список кандидатов от нашей страны, где в каждой из четырех дисциплин назван основной плюс запасной фигурист (или пара) для участия в отборочном турнире на Олимпийские игры в Милане. Все кандидатуры от России будут рассматриваться комиссией от ИСУ. Спортсмен не должен не только сам когда-либо быть уличен в применении допинга, но и у его тренера не должно быть в прошлом ни одного ученика с допинг-историей. Еще одно условие: наши фигуристы не должны быть связаны с силовыми структурами. По этим причинам в список кандидатов не попали несколько ведущих наших фигуристов, которые могли бы претендовать на олимпийские

20-летний

Илья Малинин – уже двукратный чемпион мира, исполнитель самых сложных элементов в истории этого вида спорта медали Милана-2026. Впрочем, у российской сборной длинная скамейка... Конечно же, такого рода условия выглядят унизиельно – и снова раздаются призывы некоторых наших деятелей соглашаться на участие в международных соревнованиях только с национальными флагом, гимном и гербом, игнорируя нейтральный статус и особые условия. Но по всему видно, что из самых высоких российских кабинетов дана установка на сближение с МОК и другими международными организациями. А тут еще на посту президента МОК появилась новая фигура – Кирсти Ковентри, а вместе с этим вспыхнули и новые надежды на возвращение россиян в мировой спорт. Насколько эти надежды оправданны? Это прояснится в ближайшие месяцы. А пока мы ищем пути к возвращению. И, кстати, даже название ведущей российской спортшколы по фигурному катанию с «СДЮШОР ЦСКА» поменяли на «СПШОР имени С.А. Жукa». Ну и правильно сделали! Зачем лишний раз раздражать гусей? Во всяком случае даже формально к Вооруженным силам эта школа теперь отношения не имеет.

ГОЛОС

Сергей Новицкий

чемпион Европы 2009 года, ныне тренер

– Безусловно, в отсутствие россиян чемпионат мира потерял часть своей зрелищности и смысла. И одиночница из Бельгии никогда не попала бы на пьедестал чемпионата Европы, если бы участвовали наши. Но смотреть турнир в Бостоне нам, специалистам, надо обязательно. Наверняка будут интересные находки. Явный фаворит просматривается только в мужском катании. Если Илья Малинин исполнит все восемь заявленных в программе четверных прыжков, то никто не сможет с ним конкурировать. И россияне не смогли бы. А в трех остальных дисциплинах борьба будет упорная. Наши вполне могли бы претендовать на медали во всех четырех дисциплинах, а кое-где – на золотые. Такой вывод можно сделать, исходя из выступлений лидеров на чемпионате России.

О ПРОВЕДЕНИИ ТЕНДЕРОВ

5 и 19 мая 2025 г. Государственная корпорация развития «ВЭБ.РФ» проведет (по необходимости) тендеры по реализации средств в долларах США по расчетам с Вьетнамом (код P25). Подробную информацию можно получить на интернет-сайте Государственной корпорации развития «ВЭБ.РФ» (WWW.VEB.RU) или по телефону Агентского блока ВЭБ.РФ (495) 604-65-65, доб. 67-29, 74-82

на правах рекламы

СПОРТАРЕНА | 7

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

P4121

Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ТАБЛО

ФИФА демонстрирует невиданную щедрость

В международном футбольном календаре появился еще один турнир, который грозит затмить по популярности чемпионаты мира и Европы. А по количеству команд-участниц и по размеру призовых выплат этот турнир, который пройдет летом в США, уже сравнялся с ЧМ-2022 в Катаре.



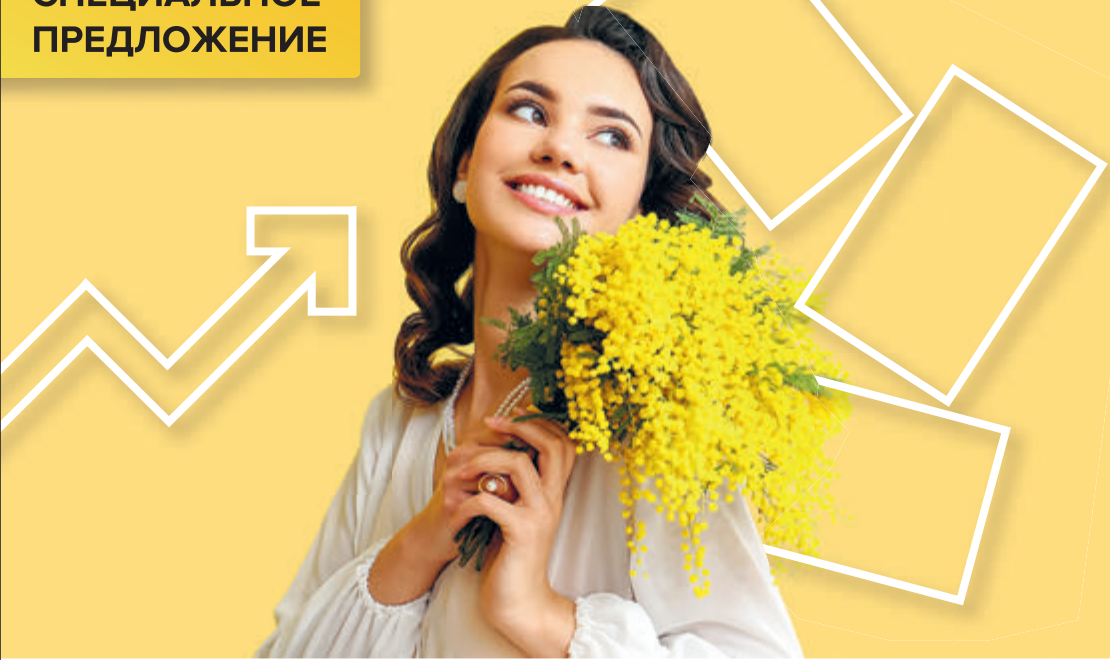
ФОТО X.COM/FIFACWC

Вообще-то клубный чемпионат мира проводится с 2000 года. Все эти годы количество команд-участниц колебалось от шести до восьми, а продолжительность составляла 7–11 дней. А на сей раз турнир 32 клубов продлится с 15 июня по 13 июля и пройдет в США, на месте будущих сражений мирового чемпионата среди национальных сборных 2026 года. Идея грандиозного расширения рамок турнира была озвучена главой ФИФА Джанни Инфантино еще в 2016 году. Первой страной-хозяйкой должен был стать Китай. Но все сорвалось из-за пандемии. И вот к идее вернулись. Впечатляют цифры, опубликованные на днях на сайте ФИФА. Призовой фонд клубного чемпионата мира 2025 года составит 1 млрд долларов! Для сравнения: столько же составляли призовые суммы на чемпионате мира среди сборных (уже приходится уточнять) 2022 года в Катаре. На ЧМ-2018 в России на кону стояли 400 млн, на Евро 2020 и 2024 годов – по 330 млн долларов. Победителю грядущего клубного чемпионата мира 2025 года достанется 125 млн, прибавьте к этому появление у клуба-чемпиона новых спонсоров и партнеров. А весь призовой фонд между участниками распределится так: 525 млн долларов все команды получат за сам факт участия (в том числе и на финансирование последнего этапа подготовки) и 475 млн – за достижения на этом турнире. Участники от УЕФА получат больше других – от 13 млн до 38 млн в зависимости от рейтинга клуба. Представители Южной Америки – по 15 млн, других континентов – по 9,5 млн и ниже. Несправедливо? Но у Европы – самая многочисленная фанатская аудитория, в этих клубах играют большинство звезд мирового футбола – несмотря на titанические усилия

арабских стран и американской лиги МЛС по заманиванию пожилых знаменитостей громадными деньгами. При жеребьевке в четырех из восьми групп командами из первой корзины были евроклубы: ПСЖ, «Бавария», «Ман Сити» и «Реал». А еще аргентинский «Ривер Плейт» и бразильские «Фламенго», «Флуминенсе» и «Палмейрас». Для европейских участников установлен лимит: не более двух клубов от страны, тогда как от Бразилии их аж четыре – своеобразный «реверанс» в сторону пятикратных чемпионов мира. Своими ожиданиями с «Трудом» поделился Юрий СЕМИН, который в разные годы своей карьеры тренировал и клубы, и сборную: – Конечно, я планирую смотреть этот чемпионат, и с большим интересом! Ведь будут выступать лучшие клубы мира. Уровень футбола тут ожидается не ниже, чем на чемпионате среди национальных сборных. Правда, этот турнир будет проходить после завершения национальных чемпионатов и еврокубков, на фоне накопившейся усталости. Но с учетом сумм, стоящих на кону, клубам-участникам придется вносить коррективы в подготовку. Это тот случай, когда игра стоит свеч.

ВЛАД МЕНЬШОВ

СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ



Специальный вклад «Время роста»

до 21,95%*

Успейте открыть до 16 мая 2025 (вкл.) по ставке в % годовых



ВКЛАДЫ



Мечтать о большем – просто

- Срок размещения вклада: 91, 181, 367 дней
- Минимальная сумма вклада: 10 000 руб.
- Выплата процентов: ежемесячно

* Указанная ставка рассчитана с учетом ежемесячной капитализации (присоединения к основной сумме вклада процентов по вкладу) при открытии вклада в ВБРР онлайн / банкомате ВБРР на срок 367 дней. Валюта вклада: рубли РФ. Срок 91, 181, 367 дней. Мин. сумма: 10 000 руб. Срок приема средств во вклад: по 16.05.2025 (вкл.). Ставки (в % годовых): при открытии вклада в офисе ВБРР – 20,50% на срок 91 день, 20,30% на срок 181 день, 19,80% на срок 367 дней; в ВБРР онлайн / банкомате Банка «ВБРР» (АО) – 20,70% на срок 91 день, 20,50% на срок 181 день, 20,00% на срок 367 дней. Дополнительные взносы, расходные операции не предусмотрены; пролонгация автоматическая на условиях вклада «До востребования». Выплата процентов: ежемесячно, не позднее первого рабочего дня месяца, следующего за календарным месяцем начисления процентов, и в день окончания срока вклада одним из способов: путем присоединения к основной сумме вклада; путем зачисления на текущий / картонный счет вкладчика в банке. При досрочном истребовании вклада / его части на истребованную и неистребованную части начисляются проценты по ставке вклада «До востребования» согласно Тарифам на дату такого истребования, исходя из фактического срока нахождения средств на вкладе. Разница между процентами, ранее выплаченными в текущем сроке действия вклада, и процентами, подлежащими выплате в связи с досрочным истребованием вклада, удерживается из суммы вклада. Договор вклада расторгается. В случае досрочного истребования вклада / его части путем выплаты наличными средствами в кассе банка, за выдачу суммы вклада / его части, поступившей безналичным путем из других кредитных организаций со счетов юридических лиц и индивидуальных предпринимателей на счет по вкладу / текущий / картонный счет вкладчика с последующим переводом этой суммы на счет по вкладу, взимается комиссия согласно Типовым тарифам на услуги Банка «ВБРР» (АО) по расчетно-кассовому обслуживанию счетов физических лиц - резидентов, нерезидентов в рублях РФ и иностранной валюте, в зависимости от срока нахождения денежных средств на указанных счетах, установленного указанными Типовыми тарифами. Изменение способа выплаты процентов – при подписании Дополнительного соглашения к Договору вклада в офисе банка. Банк вправе прекратить прием средств во вклад досрочно. Подробнее: www.vbrr.ru. Реклама.

Банк «ВБРР» (АО)
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49
www.vbrr.ru

КРУГЛОСУТОЧНО,
ЗВОНОК ПО РФ ВЕСЕЛПЛАТНЫЙ



Главный редактор
Валерий Петрович
Симонов

Редакционная коллегия:
Г. Агишева
Ф. Кишова (ответственный секретарь)
Ю. Рязкий (заместитель главного редактора),
М. Морозов (заместитель главного редактора),
В. Щуров (заместитель главного редактора),
О. Щербакова

Учредитель
АНО «Редакция газеты «Труд»
Издатель
АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована
Государственным комитетом РФ
по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов,
опубликованных в «Труде», –
только с разрешения
редакции.

Материалы под рубриками
«Открытая трибуна»,
«Цена успеха»,
«Новости компании»,
«Окно в Китай»,
«Путеводитель»,
«Будьте здоровы»
печатаются на коммерческой
основе. За содержание
рекламных материалов
редакция ответственности
не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты
«Труд»: Москва, 125009,
ул. Большая Дмитровка,
дом 9, стр. 1

Отдел рекламы:
(495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru
Телефон для справок:
(495) 221-58-18
E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается
в городе Москва.
Отпечатано в филиале ОАО «ПФОП»
«Волоколамская типография».
143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01
http://www.volokofset.ru
E-mail: volokofset@mail.ru

Индексы: 10265, 50130
Общий тираж 85 000 экз.

Официальный сайт газеты «Труд» –
www.trud.ru

Срок подписания в печать: 19.30
Номер подписан: 19.30
Зак. № 0242-25

Компактные модульные сооружения
для защиты энергетических объектов от атак беспилотников создали ученые из УрФУ и МГСУ

Ароматы цитрусовых и пряных трав
повышают тонус и производительность, доказал доцент Пироговского университета Евгений Таратухин

ТРУД

ЧИТАЙТЕ
В СЛЕДУЮЩЕМ
НОМЕРЕ

На свидание с Хемингуэем

Эрнест Хемингуэй, завсегдатай бара «Эль-Флоридита» в Гаване, всегда для начала заказывал два дайкири. Говорил, что ром помогает ему обрести вдохновение. Вот и наш корреспондент **Елизавета Матвеева** попробовала начать свой визит в знаменитую «Эль-Флоридиту» с двух коктейлей. Что из этого вышло, читайте в ее репортаже

Индексы юбок, галстуков и трусов

Выведена формула: чем выше каблуки, тем больше хромает экономика

• ТЕНДЕНЦИЯ, ОДНАКО •

Оказывается, состояние экономики можно измерять не только скучными цифрами, отражающими уровень инфляции, ВВП и курс доллара. Найдены показатели позабавнее и поточнее. Такие, например, как индексы женских юбок и мужских галстуков – они тоже могут подсказать, грозит ли финансовый кризис или экономический подъем.

ИРИНА ХМАРА

Между прочим, «индекс длины юбок» придуман был еще в 1926 году. Во время Великой депрессии в США экономист Джордж Тейлор выявил закономерность: чем хуже экономическая ситуация, тем длиннее модные юбки. И наоборот: крепче экономика – короче юбки. Странную зависимость объяснили просто: в плохие времена женщины



А здесь 1960-е и 2000-е: оптимизм бросается в глаза.

не могут позволить себе дорогие чулки и обувь и прячут их под подолом. И правда, во времена Депрессии длинные юбки были в тренде после моды на среднюю длину эпохи «ревущих» 1920-х. А в 1960-е на волне послевоенного экономического бума мир завоевали экстраемальные мини-юбки. Их укорачивание опять же объяснили: женщины открывают тело, когда ситуация стабильна, есть деньги и можно подумать о продолжении рода. Наш современник, руководивший нью-йоркским Институтом костюма Гарольд Кода уточняет: в тяжелые времена люди

настроены пессимистично, им хочется закрыться, спрятаться, что находит отражение в одежде. Так, во время недавней эпидемии ковида в моду вошел уютный оверсайз и спортивные костюмы

на все случаи жизни – демонстрировать ножки дамам не было нужды, все тогда прятались друг от друга. А сейчас еще тревожней: в ходу юбки макси в пол «а-ля Крупская». Ждать революции и прочих потрясений?

Еще один красноречивый показатель – «индекс красной помады». Считается, что в тяжелые времена растут продажи губной помады, женщины скупают именно яркую, а пастельные тона уходят в тень. И тут готово объяснение: дамам хочется праздника, но вместо сумочек и платьев в кризис приходится довольствоваться малым. Подтверждает эту теорию взрывной рост продаж косметики на российском рынке в кризисных 1994-м, 1998-м, 2008-м и 2014-м.

Ну а «индекс каблука» был предложен специалистами IBM в 2011 году на базе данных соцсетей. Согласно ему, чем каблуки выше, тем дела в экономике хуже. Женщины переходят на низкий каблук, когда ситуация выправляется. На пике кризиса 2008 года модные блогеры во всем мире демонстрировали каблуки высотой в 12–15 см, как в сериале «Секс в большом городе» (на фото героиня фильма). А когда экономика восстановилась, дамы переобулись в балетки. Эксперты утверждают, что эта тенденция прослеживается на протяжении столетия: таким образом в тяжелые времена женщины подсознательно стремятся повысить свою конкурентоспособность.

«Индекс длины прически» вывел парикмахер-стилист Стюарт Филипс. За годы работы он убедился, что в тучные годы дамы предпочитают короткие стрижки и навешиваются в салоны красоты чаще, а во времена худосочные отрачивают длинные волосы.

А как же мужчины? У тех свои индикаторы. К примеру, в 1970-е в США обнаружили, что в кризисы резко падают продажи мужского нижнего белья. А в 2007 году британские экономисты из Лидса продолжили исследование на деликатную тему и выявили предпочтения мужчин в выборе цвета трусов. Оказалось, позитивная экономическая статистика вызывает рост продаж яркого нижнего белья и трусов с рисунками, а в плохие времена увеличивается спрос на черное, белое и серое исподнее. Еще один показатель – «индикатор галстука»: чем он уже, тем дела в экономике хуже. А когда жизнь налаживается, аксессуар расцветает яркими красками и рисунками.

Можете, конечно, не верить в такого рода «народные приметы», но знайте: мода очень чувствительна к температуре мировой экономики. Правда, не все закономерности «работают» на российских просторах. К примеру, с длиной юбки в России все обстоит в точности наоборот: чем хуже времена, тем короче юбки и тем сексуальнее стремятся выглядеть женщины – так прелестницы пытаются завлечь богатых поклонников. Помните, как в 1990-е, которые благополучными точно не назовешь, наши соотечественницы едва ли не поголовно шеголяли в обтягивающем и соблазнительном мини? И плевать они хотели на дефолт и кризис!

Впрочем, давно подмечено: у России всегда свой, особый путь. ■



Такие галстуки носят, когда экономика устремляется вверх.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Непыющий дворник, причем из местных

Архангельский инженер Денис Коробицын решил вопрос уборки снега возле своего многоквартирного дома. Умелец изобрел радиоуправляемую снегоуборочную машину, которая за полчаса очистила двор от сугробов. «Нашему ТСЖ с дворниками не везет, – рассказал Денис про источник вдохновения. – Поработают пару недель, получают аванс – и бац, уходят в запой». На разработку и сборку электронного снегоборщика Денису потребовалось меньше месяца. А в итоге дом наконец-то получил работающего и непьющего дворника.

Золотой след ведет в Реймс

Настоящий детектив с международным размахом развернулся на московском антикварном рынке. Старинные монеты, показавшиеся экспертам подозрительно дорогими, были нумизматами выставлены на продажу в нескольких столичных магазинах. Их описание, как выяснилось, совпало с экспонатами, похищенными из Музея Сен-Реми во французском Реймсе. Из МВД России был направлен запрос, на который получен ответ: да, это монеты из украденной коллекции. Среди находок – редкие античные монеты, отчеканенные в I–V веках нашей эры. В итоге в антикварных магазинах изъяты 79 золотых монет, которые были оценены в 55 млн рублей. Интересно, что за кражу во Франции уже осудили охранника музея, хотя сами похищенные артефакты так и не нашли. Теперь решается вопрос о возвращении коллекции в Музей Сен-Реми.

Пусть все помнят, кто победил

Со смотровой площадки Калининградского янтарного комбината открывается впечатляющий вид на единственный в мире карьер по промышленной добыче янтаря. За год здесь выкапывают 130 тысяч экскурсантов. А теперь их глазам предстанет внушительный памятник



ный знак «80 лет Победы» весом более 6 тонн. Комбинат был открыт в 1947 году на базе Кенигсбергской янтарной мануфактуры. Тогда здесь добыли первые 127 тонн янтаря. Сегодня объем добычи в среднем составляет 600 тонн в год. А разведанных запасов хватит еще как минимум на век.

Вторая жизнь усадьбы

В Татищевском районе Саратовской области решили спасти заброшенную усадьбу Александра Минха. Знаменитый историк и краевед в начале прошлого века построил двухэтажный кирпичный особняк в селе Полчаниновка и разбил вокруг приусадебный парк. Парк числится особо охраняемой природной территорией, а вот у здания статуса объекта культурного наследия нет. Саратовский предприниматель Сергей Новиков посчитал, что это несправедливо. Получив согласие местных властей, взялся восстановить усадьбу. В будущем он планирует здесь открыть музей имени Минха и образовательный центр для детей, где они будут учиться истории и краеведению.

Паровозики Маска над Сибирью

Новосибирский астрофотограф Алексей Поляков в полночь наблюдал дюжину спутников, которые запустила на орбиту глобальная система связи компании SpaceX. На выложенных в Сети кадрах видно, как ослепительно сияющие шары и спирали поднимаются вверх через равные промежутки времени. Как рассказал астрофотограф, такое небесное явление уже получило название «паровозики Маска». Специалисты предполагают, что причиной могли стать выбросы топлива, замерзшего на больших высотах после работы ракетных двигателей. «Спутники летели единым ансамблем, напоминая нитку жемчуга», – сообщил Поляков. На счету мастера также ночные съемки туманностей «Головастики», «Калифорния» и «Пламенеющая звезда».

КАЛЕНДАРЬ: 28 МАРТА			
1483 В итальянском городе Урбино в семье художника родился Рафаэль. Имена его учителей говорят о многом: сперва Перуджино, а после переезда во Флоренцию – Леонардо да Винчи, Микеланджело и Фра Бартоломео. Известность Рафаэлю принесли его «Мадонны», самая знаменитая из них – «Сикстинская».	1776 В Москве основан Большой театр.	1857 В Санкт-Петербурге открыта первая в России женская гимназия.	1943 За три дня до своего 70-летия в США умер композитор, пианист и дирижер Сергей Рахманинов.
1584 Скончался Иван Васильевич Грозный, русский царь, заслуживший прозвище своими деяниями. В конце жизни он разослал по монастырям списки казненных им с просьбой молиться за их души.	1797 В США Натаниэль Бриггс из Нью-Гэмпшира запатентовал «установку для стирки текстильных изделий (одежды, нижнего и постельного белья)», то есть стиральную машину.	1868 Родился Алексей Пешков (литературный псевдоним – Максим Горький), писатель и мыслитель, основатель	1922 В Берлине во время покушения на экс-министра Временного правительства П.Н. Милюкова убит В.Д. Набоков, один из учредителей партии кадетов и отец писателя Владимира Набокова. А спасенный Милюков прожил после этого более 20 лет.
1743 Родилась графиня Екатерина Романовна Воронцова, в замужестве княгиня Дашкова, президент Петербургской академии наук.	1819 В Санкт-Петербурге началась перестройка Дворцовой площади по проекту Карла Росси.	1890 Города Константинополь и Ангора получили новые турецкие названия – Стамбул и Анкара.	1930 Войска генерала Франко заняли Мадрид. Защитники республики прекратили сопротивление. Гражданская война в Испании была окончена.
	1845 Мексика разорвала дипломатические отношения с США из-за аннексии Вашингтоном Техаса.	1939 Войска генерала Франко заняли Мадрид. Защитники республики прекратили сопротивление. Гражданская война в Испании была окончена.	
	1854 Крымская война: Франция объявила войну Российской империи.		