

## Удар по «Аэрофлоту»: летаем да оглядываемся

Компания справилась с потрясением, но теперь требуется извлечь уроки и найти защиту от хакеров



## Снова «час волка»?

Введут ли в России ограничения на продажу спиртного, как в СССР – инициативы сыплются как из рога изобилия



## Невероятный Акинфеев

Очередное достижение покорило вратарю ЦСКА. Будем верить, что не последнее



Полная телевизионная программа на неделю

Любовь ВОРОПАЕВА: Жду, когда строчки сами вырвутся наружу



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 53–54 (27880)  
Выходит с 19 февраля 1921 года  
Цена в розницу – свободная  
www.trud.ru



Труд

1 августа 2025 пятница

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Есть ли управа на хакеров?

# Вот вам и третий выходной

Из-за падения продаж российские предприятия сокращают рабочую неделю

• В ФОКУСЕ •

Российский авторынок превращается в склад неликвида: к концу июля запасы новых легковушек у дилеров, дистрибьюторов и поставщиков достигли 700 тысяч машин. Почти половина из них произведена или собрана в России. Впору останавливать конвейеры.

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

Для сравнения: в 2001 году один только «АвтоВАЗ» каждый месяц реализовывал внутри страны и на рынках СНГ в среднем по 61 тысяче автомобилей Lada, а ныне продажи недотягивают даже до 30 тысяч. Среди основных причин падения президент «АвтоВАЗа» Максим Соколов назвал демпинг со стороны китайских автопроизводителей. Однако, по данным агентства «Автостат», непроданных китайских машин тоже пылятся на российских площадках не меньше 200 тысяч, а конкуренты утверждают, что реально на складах сегодня их скопилось вдвое больше.

Катастрофически снизились и продажи грузовиков. За июнь 2025 года в России было реализовано 2930 новых крупнотоннажных автомашин, что на 67% меньше, чем годом ранее. Новых среднетоннажных грузовиков (до 16 тонн) было реализовано 725, падение за год составило 62%. В результате волжские автогиганты ГАЗ и КамАЗ объявили о временном переходе на четырехдневную рабочую неделю.

Проблема эта – не только российская, но подходы к ее реше-

На 26%

сократились за год продажи новых легковых машин в России. Легковой российский автопром балансирует на грани остановки



ИЛЛЮСТРАЦИЯ НАСТАСЬИ КОВАЛЕВСКОЙ

нию разнятся. Законы экономики в таких случаях обычно требуют от бизнеса снижения заводских программ выпуска продукции и сокращения численности персонала. Так, в прошлом году японский концерн Nissan сообщил, что из-за конкуренции китайских автопроизводителей планирует в ближайшие годы уменьшить производственные мощности на 20% и уволить по всему миру 9 тысяч сотрудников. Немецкий автоконцерн Volkswagen заявлял о планах не закрывать ни один завод, но сократить к 2030 году производственные мощности и численность персонала на 35 тысяч рабочих мест, не принимая на работу новых сотрудников.

Тем временем легковой российский автопром балансирует на грани полной остановки. За первую половину 2025 года в стране было куплено 530 тысяч

новых отечественных и импортных легковых автомобилей. Хотя в Испании с втрое меньшим населением за те же полгода купили 610 тысяч штук.

Вообще в Старом Свете продажи новых автомашин тоже снижаются: в Германии – на 5%, в Италии – на 3,5%, во Франции – на 7,9%. Но Россия потеряла аж 26% продаж, опустившись в мировом рейтинге по этому показателю с 12-е на 15-е место. Даже в Австралии с населением меньше 27 млн человек было продано за полгода 608 тысяч легковых авто. Правда, среднемесячная зарплата в этой стране составляет 4955 долларов США, а российская, по данным Росстата, в долларовом эквиваленте почти в пять раз ниже – около 1030 долларов. Но вот парадокс: согласно официальным данным, за последние три года средняя

зарплата россиян увеличилась в реальном выражении (за вычетом инфляции) на 23,9%, а по прогнозам Финансового университета при правительстве РФ, в 2025 году вырастет еще на 10–13%.

Почему же не растут, а падают продажи новых автомобилей?

К слову, с подержанными все в порядке: за первые четыре месяца этого года в России было перепродано 1,78 млн б/ушных легковых машин, что на 2% превышает показатель аналогичного периода 2024 года. Подрастает среди населения даже популярность «Лады», но только с пробегом...

В результате в конце июля автозавод ушел в единый корпоративный отпуск до 17 августа – для ремонта и модернизации оборудования». В Ульяновске за ним последовали завод УАЗ и Заволжский моторный завод. Из Ижевска пока нет известий, там следуют старому правилу: «Об автозаводе либо хорошо, либо ничего».

В столице «Москвич» пока держится, хотя за июнь продал лишь 1,12 тысячи своих машин, а за шесть месяцев 7,4 тысячи штук – на 24% меньше, чем год назад. Но разговоры о грядущем локдауне здесь пресекают на корню. Впрочем, руководство «АвтоВАЗа» тоже называло домыслами и «попытками хайпа» сообщения о снижении зарплат на 20% после запланированного на сентябрь перехода на четырехдневную рабочую неделю. А в коллективе ходят слухи, что после отпуска помимо одного рабочего дня у работников уберут и сверхурочные, за которые они получают надбавки.

с. 3

## 437 рублей на куриный супчик

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

С 1 августа Социальный фонд России пересчитал страховые пенсии работающим пенсионерам – тем, кто официально трудился весь прошлый год и за кого работодатель перечислял взносы. И встал вопрос: плакать или смеяться?

АЛЕКС ЗВЕРЕВ

Взносы разные, и теоретически индексация тоже должна быть индивидуальной. Но финансисты пересчитывают полученные деньги в баллы. Каждый ценой 145,69 рубля, и прибавлять к пенсии разрешается не больше трех. В итоге страховые пенсии даже ударно вкалывающих ветеранов вырастут лишь на 437 рублей. А средний размер пенсии работающего пенсионера в России ныне составляет 21 080 рублей – почти в пять раз меньше средней зарплаты по стране.

В это трудно поверить, и немцы, например, не верят, что российская пенсия составляет 220 евро в месяц. Потому что в Германии средняя пенсия по старости для мужчин – 1300–1400 евро, а для женщин – около тысячи евро (в связи с меньшей продолжительностью карьеры и перерывами по уходу за детьми). Но даже этих денег многим не хватает, и почти 20% немецких пенсионеров работают. Их доля за последние 20 лет выросла вчетверо.

В России наоборот: в 2011-м доля работающих пенсионеров составляла 23%, а в 2024-м – 17%. Чиновники уверяют, что цифры эти неверны из-за роста теневой занятости, и тут они, видимо, правы. Но в Германии работающие пенсионеры имеют право без налогов получать и пенсию, и зарплату до «базовой суммы» (909 евро в месяц). А если доход пенсионера менее 934 евро, он имеет право на получение надбавки. Так зачем ему прятаться от власти?



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

А российские власти повсюду норовят получить «с гроша пятаков». Нынешняя индексация пенсий это подтверждает. Средняя зарплата по итогам 2024 года составляла 88 тысяч рублей, то есть за работающего пенсионера работодатель ежемесячно перечислял 11 тысяч. Получается, на счет пенсионера ныне будет возвращено лишь 5% суммы.

А ведь год назад глава государства заявил: «Из-за финансовых, бюджетных ограничений в прошлые годы не проводилась индексация пенсий работающих пенсионеров. Но теперь у нас есть ресурсы, чтобы начать решение этого вопроса в интересах людей». Сегодня, по данным Росстата, средний размер страховой пенсии по старости для неработающих пенсионеров составляет 24 059 рублей, а для работающих пенсионеров – 21 106,87 рубля. Именно эта разница побудила год назад многих работающих пенсионеров поиграть в кошки-мышки с государством: официально уволиться – дожидаться возобновления индексации и увеличения выплат, а после вновь трудоустроиться, но уже с пенсией повыше. Это не прибавило уважения к властям и негативно отразилось на экономике, поскольку не все «временно уволившиеся» смогли или захотели вернуться на рабочие места. И это в условиях, когда в стране катастрофически не хватает рабочих рук. ■

**P.S.** В июле оптовая стоимость самого дешевого мясного продукта – курятины – выросла на 18% к прошлогоднему. Самое заметное увеличение – на 40% – наблюдается у фарша, используемого в выпуске колбас, сосисок и других полуфабрикатов, раскупаемого пенсионерами. Как отмечают эксперты, «пожилые потребители переключились на этот вид мяса, стремясь заместить стремительно дорожающую свинину».

люди с улицы

## Брюки превращаются... в шорты

Каждая четвертая российская компания последовала рекомендациям Роспотребнадзора и ввела щадящий режим работы из-за жары. Где-то сократили рабочий день, где-то разрешили приходить в офис в шортах...



**АНАСТАСИЯ КУРГАНСКАЯ**  
БЬЮТИ-МАСТЕР  
– У нас всегда включен кондиционер на 22 градуса. Не самая полезная штука, но приходится выбирать из двух зол. Лучше бы, конечно, начинать работу пораньше, с 7 утра, но, боюсь, клиенты нас не поймут.



**ВАДИМ ВАСИЛЬЕВ**  
АДМИНИСТРАТОР  
– Терпеть не могу морозы, а вот жару можно пережить, особенно когда вокруг столько полураздетых девушек – просто глаз радуется. А впереди еще целый месяц лета. Будет о чем вспомнить и пожалеть в зимнюю слякоть.



**ДАРЬЯ ЛЫДИНА**  
ХУДОЖНИЦА  
– У меня, слава богу, работа ненормированная, могу себе позволить в жару сидеть в тени с книжкой, слушать радио «Орфей» и ждать вдохновения. А там, глядишь, оно меня посетит, когда повеет прохладой.

СПРАШИВАЛА ЛИЗА МАТВЕЕВА

## Голос с того света

• НА ПРОСВЕТ •

**Работа весенней сессии Госдумы закончилась курьезом: умерший депутат успел проголосовать 11 раз. Случай этот, широко разошедшийся в СМИ, многое сказал о деятельности законодателей, подводивших итоги очередной весенней сессии. Депутаты, довольные собой, удалились общаться с избирателями в своих округах, а потом их ждет отпуск. Чем же отличились слуги народа?**

**МИХАИЛ МОРОЗОВ**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Как сообщил председатель нижней палаты Вячеслав Володин, в ходе сессии «принято 354 закона, из них 71% – законы прямого действия. Это самый высокий показатель за последнее время». В смысле к 71% законов не нужно изобретать подзаконные акты, без которых сами законы не работают. Но главное достижение, по словам спикера, – это то, что Госдуме подерживает президент России, налажен полноценный диалог депутатов с правительством и другими государственными структурами. «И у нас именно по этой причине

многое получается», – отметил Володин. По его словам, парламентарии также ощущают поддержку общества.

Особую гордость у депутатов вызывают их труды по поддержке семьи и детства. Прежде всего это продление действия программы материнского капитала до 31 декабря 2030 года. Кроме того, уси-

**Законодательная работа кипит, но возникает ощущение, что реальная жизнь далека от того, чем так озабочены депутаты**

лиями народных избранников повышен размер пособий по беременности для студентов вузов и колледжей. Размер среднего пособия составит 90 202 рубля и будет выплачиваться в течение 140 дней отпуска.

В первом чтении в заключительный день весенней сес-

сии был принят законопроект, приравнивающий по льготам мать-героиню к Героям России и Героям Труда, в том числе это освобождение от оплаты ЖКХ, предоставление в собственность земельного участка и многое другое. Альтернативой станет выплата в размере 72 тысяч рублей, которую будут индексировать.

Это часть работы народных избранников по улучшению демографической ситуации в стране, которая тем не менее становится катастрофической. Несмотря на законы, страна вымирает. А главными препятствиями для создания семьи и рождения детей люди видят бедность и неспособность обеспечить будущее своих чад. И никакие индексации тут не помогут. Для того чтобы страна выбралась из демографической ямы, нужна радикальная смена политики, а на это у депутатов нет ни смелости, ни воли.

Тем временем официальная статистика свидетельствует о падении продаж не только на автомобильном рынке. В фазу стагнации в 2025 году вошел и рынок недвижимости: сделок стало меньше, интерес – слабее, а торг – агрессивнее.

с. 2

курсы валют \$81,8347 (-0,3850) €94,9514 (-0,0462)

Внимание! Во всех отделениях «Почты России» с июля 2025 года началась досрочная подписка на 1-е полугодие 2026 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ» **P4121** Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ISSN 1025 – 11898





**Российские войска при взятии Часова Яра**  
уничтожили крупнейшую группировку ВСУ со времени начала СВО,  
сообщает Минобороны РФ

**«Роскосмос» в ближайшие 1,5–2 года**  
испытает технологию возвращаемых ступеней ракет, заявил глава  
госкорпорации Дмитрий Баканов

# Голос с того света

ФРАЗЫ ОТ...



**Дмитрий Песков**  
пресс-секретарь  
президента РФ  
– Мы достаточно долго живем под огромным количеством санкций. Поэтому, конечно, определенный иммунитет у нас уже выработан на этот счет.



**Мария Захарова**  
представитель  
мид РФ  
– Оруэлл знал, о чем писал. Придуманное им выражение «полицейские мысли» и «мыслепреступление» точно описывает кампанию, развернутую на Западе.



**Михаил Делягин**  
зампред комитета  
Госдумы  
– Глядя на Банк России и на Минфин, я понимаю, почему у нас нет смертной казни. Им просто хочется жить.



**Алексей Говырин**  
депутат Госдумы  
– Более мягкие условия кредитования сопровождаются повышением спроса на иностранную валюту и, как следствие, ослаблением рубля. Это не является ни катастрофой, ни признаком кризиса.



**Владимир Ленин**  
председатель  
Совнаркома  
(письмо Григорию  
Зиновьеву,  
1 августа  
1919 года)  
– Документы нового заговора смотрел и буду следить за делом. Надо надзирать – за всеми и за меньшевиками-оборонцами. Измены еще много в Питере.



**Франц Кафка**  
писатель  
(из дневника,  
2 августа  
1914 года)  
– Германия объявила России войну. После обеда школа плавания.

По этому поводу пред-  
метно высказался лидер  
КПРФ Геннадий Зюганов:  
«Каким образом можно спа-  
сать вымирающую страну, если у  
вас нищает население? Вот мы по-  
высили на 18% прожиточный уро-  
вень: минимальная зарплата со-  
ставила 19 242 рубля. В 2025 году  
прожиточный минимум составит  
22 440 рублей. Я предлагаю тем,  
кто это вносит, попытаться про-  
жить месяц на эти деньги. Притом  
что цены взлетели: на хлеб – в два  
раза, на медицинские услуги –  
в 3–4 раза. И в ЖКХ такая же кар-  
тина. И когда они рассказывают,  
что при такой политике можно  
выжить, это полная чушь! Надо  
принимать меры, и они известны.  
Прожиточный минимум должен  
составить 32–35 тысяч рублей.  
И то будешь концы с концами еле  
сводить».

Целый блок законов, принятых  
депутатами в истекшую сессию,  
посвящен поддержке участников  
и ветеранов СВО. В частности, был  
расширен круг лиц, имеющих  
право на статус ветерана боевых  
действий. В перечень добавлены  
добровольцы, выполнявшие за-  
дачи в зоне СВО, и те, кто участво-  
вал в отражении вторжения или  
провокаций на государственной  
границе. Среди других решений –  
закон о дополнительном отпуске  
до 35 дней для близких раненых  
бойцов. Квоты на бесплатное об-  
учение в вузах распространены  
на детей участников боевых дей-  
ствий на территории РФ.

По словам спикера нижней па-  
латы Володина, большую работу  
депутаты провели в миграцион-  
ной сфере. В частности, был рас-  
ширен перечень оснований для  
лишения приобретенного граж-  
данства России: депутаты доба-  
вили 20 причин для этого, в том  
числе убийство, насильственные  
действия сексуального характера,  
оправдание терроризма, органи-  
зация незаконной миграции и  
ряд других. Как пояснил спикер,  
Россия должна принимать граж-  
дан, которые будут соблюдать  
ее законы, уважать традиции,  
культуру, знать язык. Все верно,  
не поспоришь. Но для принятия  
этих законов России потребова-  
лось пройти через такие испы-  
тания, как чудовищный теракт в  
«Крокус Сити», где жертвами  
террористов-мигрантов стали  
146 человек. И, как показывает



АНТОН НОВОДЕДЕЖКИН / ТАСС

Депутаты ушли  
на каникулы,  
можно  
вздыхнуть  
спокойно.

недавнее преступление, когда  
жертвой сексуального насилия  
мигрантов стала четырехлетняя  
девочка в подмосковном Обнин-  
ске, с принятием этих законов  
Госдума явно опоздала.

С таким же роковым опозда-  
нием был принят пакет законов  
о борьбе с телефонным и сетевым  
мошенничеством. Депутаты на-  
чали действовать только тогда,  
когда практически все граждане  
России оказались на прицеле, а  
миллионы из них уже отдали свои  
кровные деньги злоумышленни-  
кам, многие лишились квартир.  
Замедленная реакция народных  
избранных дорого обошлась  
стране и народу. Но и сейчас эта  
тема не закрыта, а требует более  
оперативной реакции Госдумы.

Судя по числу принятых зако-  
нов, депутаты работали не покла-  
дая рук, особенно на ниве всевоз-  
можных запретов и ограничений.  
Вот некоторые из них: запрещено  
использовать изображения куль-  
товых объектов без религиозных  
символов, обязательным стало  
использовать русский язык на  
вывесках, указателях, в рекламе  
и названиях жилых комплексов.  
Фильмы, дискредитирующие тра-  
диционные ценности, потеряли  
возможность получить прокатное

в 14,8 млрд рублей  
обойдется стране работа Госдумы в текущем году. Это  
больше, чем ежегодный бюджет таких городов, как Вла-  
димир или Иваново

показать обществу, что у нас суще-  
ствует-таки плюрализм мнений.  
Но тут возникает резонный во-  
прос: нужны ли нам этот показной  
плюрализм или и без него вполне  
можно обойтись?

Сессия парламента закончи-  
лась курьезом. Скончавшийся в  
один из последних дней сессии  
депутат от «Единой России» Миха-  
ил Тарасенко проголосовал в день  
смерти 11 раз. Конечно же, он не  
сам нажимал на кнопки. Обычно  
это делают за больных, отсутствую-  
ющих слуг народа их коллеги по  
фракции. И это усиливает скеп-  
тицизм по поводу плюрализма и  
необходимости содержать почти  
полтысячи депутатов. Ведь жив  
человек или помер, все равно Гос-  
дума проголосует как надо... При  
этом большинство депутатов име-  
ют опосредованное отношение к  
генерированию законопроектов.  
Они не критикуют документы, не  
вносят поправок и всегда согласны  
с позицией фракции. А ведущая  
фракция «ЕР» в подавляющем  
большинстве случаев поддержи-  
вает любые «инициативы сверху».

При этом, по статистике, боль-  
ше всех законодательных ини-  
циатив принадлежит партии  
«Справедливая Россия – За прав-  
ду», а среди депутатов в лидерах  
представители этой партии Яна  
Лантратова и Михаил Делягин.  
Но как это отражается на общей  
работе парламента? Судя по все-  
му, никак. А абсолютный лидер  
по производству законопроектов  
в Госдуме Ярослав Нилов (внес  
140 законопроектов!) по иронии  
судьбы был отвергнут партией  
ЛДПР, в которой он состоял мно-  
го лет и вполне продуктивно ра-  
ботал.

Тут самое время напомнить, что  
средняя зарплата депутата состав-  
ляет 500–700 тысяч рублей. Также  
выплачивается ежегодная премия  
«за качественную законотворче-  
скую работу» в размере 2,5 млн  
рублей. Компенсация аренды жи-  
лья для иногородних – до 150 тысяч  
в месяц. Плюс представительские  
расходы и поездки за госсчет. Итого  
ежегодный доход рядового депута-  
та – около 10 млн рублей, руководи-  
теля комитета – до 20 млн. А работа  
Госдумы в целом обходится стране  
в текущем году в 14,8 млрд рублей,  
в будущем – 16 млрд рублей. Для  
сравнения: это больше, чем еже-  
годный бюджет таких городов, как  
Владимир или Иваново. ■

## Удар по «Аэрофлоту»: летаем да оглядываемся

• ЭХО •

«Аэрофлот» сообщил 28 июля о се-  
рьезных сбоях в работе всех серви-  
сов. Причина сразу не уточнялась,  
но было очевидно злостное внешнее  
вмешательство в работу электронной  
структуры компании. Многочасовые  
задержки более 80 рейсов и отмена  
около 60 вылетов за рамки локально-  
го сбоя. Телеграм-канал компании  
предупредил, что возможны перебои  
в работе сервисов, но последовало  
обвальное отключение всех систем  
бронирования, слетело расписание,  
за окончательное повисшими сер-  
висами, естественно, последовали  
массовые отмены и переносы рей-  
сов. Работа главного перевозчика  
страны была практически парали-  
зована после хакерской атаки. Но  
как такое стало возможным? Ведь  
еще в 2024 году государственный  
авиаперевозчик отчитался о том, что  
перешел на полностью отече-  
ственное ПО, на что было потрачено 95%  
ИТ-бюджета, или 28 млрд рублей.

ОЛЕГ ШЕВЦОВ  
ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Как теперь выясняется, в ночь на  
28 июля была атакована вся внутренняя  
ИТ-система авиакомпании. Ни в аэро-  
портах, ни в диспетчерских службах,  
ни в офисах «Аэрофлота» не работали  
компьютеры, то есть экипажам было  
невозможно получить полетные пла-  
ны и даже заправить самолет. Кассы не  
могли ни оформлять билеты, ни решать  
претензии застрявших на земле пасса-  
жиров. Помощь дочерних компаний  
смогла лишь отчасти разгрузить ожи-  
дающий отправки пассажиропоток, лю-  
дам впервые было предложено вообще  
не приезжать в аэропорты, если рейс от-  
менен. Злоумышленники добрались до



ФОТО СЕРГЕЯ БУЛИНА / ТАСС

Аэропорт Шереметьево: табло пестрит тревожным красным.

самой сердцевины функционирования  
самолетного сообщения России и опро-  
бовали схему ее полного блокирования.  
На этот раз «Аэрофлот» справился с по-  
трясением основ, но теперь требуется  
системный анализ проведенной кибер-  
атаки и поиск защиты от хакерского  
произвола.

Роскомнадзор успокаивает: утечки  
личных данных пассажиров «Аэрофлота»  
не выявлено, хотя это вовсе не означает,  
что ее не было. Да и недруги хвастают-

ся, что в их распоряжении оказались це-  
лые моря похищенной информации. Ну  
а наша главная авиакомпания получи-  
ла жесткое наглядное предупреждение  
о постоянной угрозе ее кибербезопасно-  
сти: летайте да оглядывайтесь. И вдруг  
выясняется, что во внутренней компью-  
терной сети «Аэрофлота» по-прежнему  
используются компьютеры с ПО Windows  
XP и 2003, которое открыто настежь для  
любых спецслужб НАТО, а значит, и СБУ,  
и ГУР. А ведь о рисках иностранного ПО  
все госслужбы не раз предупреждались  
на самом высоком уровне.

С утра 29 июля «Аэрофлот» сооб-  
щил, что начал выполнять программу  
полетов в рамках расписания. И что во  
время хакерской атаки хаоса удалось  
избежать: обстановка в Шереметьево  
была рабочей, неуправляемых толп не  
наблюдалось. Хотя «репортажи», кото-  
рые вели пассажиры из того же Шере-  
метьево, благостных оценок не подтверж-  
дают. Ну да, аэропорт не разнесли, но

«Аэрофлот» справился  
с потрясением основ,  
но теперь требуется  
анализ проведенной  
кибератаки и поиск  
защиты от хакеров

в каких единицах измерить смятение  
тысяч людей, оказавшихся между небом  
и землей? Отдавая должное профессио-  
нализму персонала, удержавшему ситуа-  
цию под контролем, надо бы и оценить  
деятельность подразделений кибербезо-  
пасности, которые подставили главную  
авиакомпанию страны, да еще впустую  
потратили деньги на обновление систем  
защиты. Если был постоянный мони-  
торинг, то почему не смогли прервать  
атаку, ограничив ее масштаб? Хакерские  
группировки Silent Crow и «Киберпарти-  
заны ВУ», признавшие авторство взлома,  
хвастаясь, что уничтожили около 7 тысяч  
серверов и похитили 12 терабит данных,  
включая переговоры сотрудников и си-  
стемы наблюдения. Теперь все ждут по-  
явления в Сети части утекшей инфор-  
мации...

Еще раньше в июле ограничения на  
прием и вылет воздушных судов вводились  
в большинстве аэропортов Цен-  
тральной России в связи с угрозой атак  
БПЛА для воздушных гаваней крупных  
городов. И аэропорты самого защищен-  
ного Московского авиаузла неодно-  
кратно приостанавливали свою работу.  
Авиакомпании массово переносили и  
отменяли рейсы. С 22 июля аэропорты  
начали входить в штатный режим рабо-

ты, а перевозчики работали над стабили-  
зацией расписания, но еще продолжали  
разгребать претензии пассажиров – воз-  
врат денег за неосуществленную пере-  
возку или переоформление билетов на  
ближайшие рейсы. В «Аэрофлоте» при-  
знали, что не в силах полностью огра-  
дить пассажиров от неудобств в условиях  
форс-мажорных ограничений полетов.  
А когда «Аэрофлот» наконец восстановил  
расписание по всей маршрутной сети,  
последовала спланированная кибер-  
атака на серверы...

Можно утешиться, что после двух ли-  
хорадочных дней аврала, простоя целых  
направлений полетов, перекройки всего  
графика и миллиардных убытков главный  
перевозчик России снова сумел стабили-  
зировать расписание полетов. Однако га-  
рантий, что подобное не повторится, нет.  
Уязвимость воздушных путей сообщения,  
незаменимых для такой гигантской тер-  
ритории, как Россия, в период ведения  
боевых действий сохраняется.

Если за украинскими хакерами сто-  
яли западные айтишники (а это более  
чем вероятно), то НАТО провело разведку  
боем на случай глобального конфликта,  
поэкспериментировав с подавлением  
ключевой гражданской инфраструктуры  
силами киберкомандования. ■

### ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ

Война в киберпространстве не утихает.  
Если после атаки на «Винлаб» 17 июля  
магазины сети не работали пять дней,  
то любители легкого алкоголя смогли  
это пережить, сменив магазин постав-  
щика. Так же как и покупатели лекарств  
в аптеках сетей «Столички» и «Неофарм»  
не особо пострадали от сбоя в электрон-  
ной системе бронирования. Но есть  
более тяжелые случаи кибервзломов,  
которые могут стать критичными для  
госструктур, нанося ущерб миллионам

людей. О реальных последствиях для  
вооруженных сил страны – объекта тай-  
ного внешнего вмешательства можно  
составить представление по акциям  
МОССАД против иранских физиков-  
ядерщиков и взрывающихся пейджеров  
в руках членов «Хезболлы». Еще раньше  
супервирус Stuxnet, разработанный  
Израилем и США, обвалил ядерную  
программу Ирана. Ждать, пока начнут  
падать самолеты и сходить с рельсов  
скоростные поезда, не хочется.





Больше 45 тысяч российских менеджеров получают зарплату свыше миллиона рублей, подсчитали эксперты Росстата

584 млрд рублей задолженности взыскали судебные приставы в первом полугодии, по данным пресс-службы ФССП

# Вот вам и третий выходной

с. 1 По подсчетам аналитического центра «ДОМ.РФ», за январь – май 2025 года объем продаж новостроек в России сократился на 16% в годовом выражении, составив 9 млн кв. метров. В Санкт-Петербурге по итогам первой половины 2025-го продажи жилья в новостройках упали на 35% по сравнению с прошлым годом. Растут объемы непроданного жилья в Москве и Подмосковье: по подсчетам девелоперской компании Urban, за последний год количество нераспроданных квартир и апартаментов в достроенных более года назад домах выросло вдвое – до 6 тысяч объектов общей стоимостью 195 млрд рублей.

Эксперты жилищного рынка прогнозируют дальнейшее сокращение продаж жилья в России на 30–35% – с возможным восстановлением в прежних объемах не ранее 2026 года. Но не исключено, что таким образом желаемое выдают за возможное. Ибо в стране падают даже продажи мебели, а это совсем плохой симптом. Как утверждают в Ассоциации предприятий мебельной и деревообрабатывающей промышленности, с января по июнь в этой сфере по всей стране были зарегистрированы лишь 2,5 тысячи юриц и ИП – это на 16,5% меньше прошлогодней цифры. То есть отрасль готовится к «затяжной стагнации», и без малого сотня фирм, начавших работу в 2025 году, уже ликвидированы...

Но есть и другое объяснение обвального падения продаж самых дорогостоящих и еще недавно самых привлекательных товаров отечественного рынка. Нашим гражданам впервые в жизни предложили вполне реальный и гораздо более интересный вариант вложения денег: накопление капитала с перспективой купить квартиру побольше, а машину – получше или стать рантье, чтобы жить дальше на проценты с капитала.

Вот цифры: по данным Банка России, в июне 2025 года объем средств на счетах и вкладах физлиц вырос на 900 млрд рублей. А общий объем сбережений населения достиг 60,3 трлн рублей – на 21,4% больше, чем год назад. То есть всего за год российские владельцы банковских депозитов



ФОТО ЕГОР АЛЕЕВ/ТАСС

У рабочих «АвтоВАЗа» прибавилось отдыха.

заработали 25,8 млрд. Средний размер вклада физического лица достиг 413 тысяч рублей. Копить деньги для людей со средним достатком непросто: это требует достаточного заработка на ежедневные траты, а еще силы воли и способностей к самоограничениям. Но в результате еще вчера отнесенный к коммерческий банк 1 млн мог принести прибыль в 220–240 тысяч рублей – годовую пенсию инвалида II группы. Еще год – и укладчика появлялась «ежемесячная пенсия по старости», которую менее расчетливый сосед должен зарабатывать 30-летним трудом. А далее положенные на долгосрочный банковский вклад деньги начинают приносить прибыль – чем дальше, тем больше. После недавнего снижения став-

11% населения имели денежные сбережения, то ныне доля таких граждан превышает 52%. Далеко не все становятся рантье. Но вот опять-таки сравнение: в 2000 году доля депозитов физических лиц в банковской системе составляла 18,7%, а к началу нынешнего года – уже 26,92%.

Сегодня этот «банковский плюс» приносит «экономический минус». Потому что 900 млрд накоплений – это не купленные 300 тысяч новых автомобилей, десятки тысяч уже построенных, но простаивающих и незаселенных квартир. Это появившиеся возможности и стремление «еще немножко подкопить», потому что раньше, когда проценты по вкладам не успевали за инфляцией, таких вариантов не было. Но такая ситуация может обернуться банкротством автозавода или строительной компании.

Надолго ли наши нынешние самоограничения? Скорее всего, да. «Депозиты останутся привлекательными для россиян еще долгое время, несмотря на снижение ставки по вкладам, будут выше инфляции», – заявила глава Центробанка России Эльвира Набиуллина. – Потому что мы будем снижать ключевую ставку постепенно, по мере снижения инфляции. Мы будем исходить из того, что ставки по депозитам будут оставаться выше инфляции,

ки ЦБ эта скорость уменьшилась, но остается достаточно высокой. Большинству населения потребовалось время для осознания этой закономерности. Однако сегодня финансовая грамотность впечатляет. Если в 2000 году, по опросам, лишь

На 65-м месте

находится сегодня Россия в в мировом рейтинге среднемесячных зарплат

# Вспоминайте иногда бедного студента

• ДЕНЬГИ •

Завершился первый этап приемной кампании в российские вузы. Закончен прием документов на бюджетные отделения, на платные он продлится до 20 августа. Между тем цены кусаются: еще весной ведущие университеты заявили об их значительном повышении. А на бюджетные места попасть «будущим Ломоносовым» все сложнее.

ИРИНА ХМАРА

Физики берут верх над лириками: в лидерах удорожания – вузы технические. К примеру, в знаменитом московском Физтехе стоимость обучения возросла на 50–60% по сравнению с прошлым годом. Так, цена за обучение на бакалавриате и специалитете МФТИ по программе «прикладная математика и информатика» выросла с 467 тысяч до 767 тысяч рублей в год. А за освоение программ «ядерная физика и технологии» и «техническая физика» студентам придется отдать без малого 900 тысяч в год. А такие вузы, как МГТУ имени Баумана, МИФИ и Санкт-Петербургский политехнический университет, подняли цену на программы «прикладная математика и информатика», «техническая физика» и «физика» на 20–30%. Курс «прикладная математика и информатика» в Бауманке в 2024 году стоил 430 тысяч, а теперь придется заплатить полмиллиона.

Расценки на коммерческих отделениях в медицинских вузах тоже поражают воображение. На факультете фундаментальной медицины МГУ имени Ломоносова по направлению «лечебное дело» будущим врачам придется заплатить 734 тысячи за курс – на 40% больше прошлогоднего. В Сеченовском университете шесть лет обучения по направлению «стоматология» обойдутся в 5,9 млн рублей (плюс 23%), по направлению «педиатрия» – 5,3 млн (плюс 35%). Все это выглядит более чем странно на фоне острой нехватки врачей в России.

Впрочем, подскочила и стоимость обучения гуманитарным специальностям. В СПбГУ и РАНХиГС значительно повысились цены на программу «экономика». В Петербургском университете на 41% – до 472 тысяч за год, а в РАНХиГС на 30%



ФОТО МИХАИЛ СИННИЦЫН/ТАСС

Высшее образование опять подорожало. Разбираемся: где, почему и на сколько?

– до 570 тысяч. В Финансовом университете за обучение по программе «реклама и связь с общественностью» теперь надо заплатить 565 тысяч. В МГУ направление «востоковедение и африканистика» подорожало до 620 тысяч. В МГИМО расценки на «журналистику» подняли до 760 тысяч рублей в год.

Такой резкий скачок цен, никак не укладывающийся в официальные цифры инфляции, стал шоком для многих выпускников и их родителей. «Моя дочь окончила школу с высокими результатами, – пишет в соцсетях Диана. – Мы надеялись на поступление в Москву в вуз первого порядка, но увидели цифры стоимости платного обучения и ужаснулись: 700–800 тысяч за год обучения! Для нас это нереальные цифры. А ведь придется еще платить за жилье. Горько сознавать, но Москва – не для нас».

Хотя в ведущих региональных вузах цены лишь немного уступают столичным. Эксперты говорят, что вузы пытаются создать себе «подушку безопасности» на следующий год, когда государство перекроет им платный набор на популярные, но

мало востребованные в экономике специальности типа юристов и экономистов. Ведь во многих вузах именно на них базируется благосостояние. Прием на платное обучение собираются ограничить уже в 2026 году: сколько мест в каждом из вузов будут платными, станет решать правительство РФ.

Мотивировка такая: вузы выпускают избыточное количество кадров-гуманитариев, в то время как страна нуждается в инженерах, айтишниках и педагогах. По словам спикера Госдумы Вячеслава Володина, почти две трети всех студентов государственных и частных вузов в стране учатся платно, из них 42% студентов осваивают профессии юристов и экономистов. Столько стране не нужно: после окончания вуза каждый третий «платник» работает не по специальности.

«И все же выбор профессии – дело добровольное, и люди, которые хотят быть юристами или экономистами, должны иметь возможность получить это образование», – рассуждает аналитик Елена Киселева. По ее словам, ограничение приема на платные места по популярным специальностям (экономика, менеджмент, право) приведет к удорожанию оставшихся платных мест. Кроме того, многие абитуриенты не смогут сразу переориентироваться с гуманитарного профиля на инженерно-технический, постольку тут требуются другая подготовка, другие навыки и личные устремления.

Получить бесплатное высшее образование тоже становится все сложнее. Входные пороги уже становятся, проходные баллы растут. Квоты для участников СВО могут достигать 30% мест. Это неизбежно влияет на конкуренцию по бюджетным местам. В целом, как отмечают специалисты, поступление в российские вузы в 2025 году стало одним из самых напряженных за последние годы. В дальнейшем абитуриентам, вероятно, все чаще придется выбирать вузы второго-третьего порядка, и региональные, а не столичные.

«А у меня многие одноклассники поехали поступать в Москву, – поделилась в Сети Оксана из Смоленска. – Кто-то даже на бюджет нацелен, но в основном на платное. Собираются оформить образовательный кредит. Вот только отдавать его придется долго – 15 лет».

А кто сегодня так далеко заглядывает в будущее? ■

ВОПРОС «ТРУДА»

## Есть ли управа на хакеров?

Атака хакеров на «Аэрофлот» привела к показательному коллапсу главной авиакомпании России. Теперь специалисты спорят, сколько времени потребуется ей на полное восстановление работоспособности – недели или месяцы? Какие уроки необходимо извлечь из этой истории? Почему серверы важнейших структур в стране так уязвимы? И не торопимся ли мы с введением цифрового рубля и прочих достижений цифровизации, не устранив столь серьезной опасности?

Сергей Любкин

системный аналитик

– Хакеры взломали пароли и проникли в систему. Для предотвращения такого ЧП нужно усложнять пароли. Службы безопасности компаний и государственных структур должны постоянно проверять надежность серверов, засылать своих человекочков в сферу хакеров, как это принято у спецслужб, чтобы вычислять и обезвреживать вредителей. На «Аэрофлоте» действует американская система Windows. Не исключено, что кто-то из разработчиков с умыслом оставил «дырки в заборе». Подобным образом бывшие сотрудники банка, уволенные руководством, мстят бывшим коллегам. Вот и «Аэрофлот», попав под международные санкции, потерял связь с разработчиками. После этого авиакомпания не может толком обеспечиваться ни запчастями от производителя лайнеров, ни обновлением программ от Windows. Хотел бы ошибиться, но нет никакой гарантии, что такое не повторится.

Алексей Макаркин

первый вице-президент Центра политических технологий

– Полностью изжить эту беду невозможно. Но, постоянно совершенствуя меры безопасности, мы снизим вероятность подобных взломов. И если в других случаях безобразия творят хакеры-одиночки, чтобы взломать банк и украсть деньги, то в случае с «Аэрофлотом» действует группа профессионалов, хорошо информированная и скоординированная. Они показали, что могут и другие крупные российские компании взломать, банки, например, или госструктуры. И если в недавнем прошлом российские представители могли обратиться в Интерпол и к другим зарубежным партнерам, то в нынешних условиях международное сотрудничество в этой сфере не для нас. Государству и крупным компаниям придется значительно увеличить расходы на защиту систем и соответствующих специалистов, мотивировать молодежь, чтобы она шла не в хакеры, а в структуры, которые против них борются. Кстати, во всем мире финансирование сферы безопасности растет быстрыми темпами.



Михаил Неструев

олимпийский чемпион по пулевой стрельбе

– Государство должно отстаивать свой суверенитет, в том числе и в программной продукции. В сфере IT это еще более актуально, чем, например, в автомобилестроении, где мы считаем нормальным, что в машине «Лада Искра» французских и китайских деталей больше, чем российских. А пока используем продукцию других государств, с территории недружественных стран будут регулярно блокировать российские сервисы. Особенно это актуально в условиях нынешнего почти военного положения.

Павел Салин

политолог

– Более 20 лет назад, когда хакерское движение начиналось, этим занимались одиночки. Но многие государства, оценив их разрушительную силу, очень скоро взяли их под свой контроль и превратили в специальные подразделения, эффективно действующие в гибридных войнах. Наверняка есть такие спец и у России, но теперь в этой битве хакеров нас вынудили обороняться. Противнику удалось нанести чувствительные удары по элементам критической инфраструктуры, важной для функционирования общества. Все инструменты гибридной войны направлены на то, чтобы дестабилизировать общество, вызвать в нем недовольство, растерянность и панику. Так что атака на «Аэрофлот» с миллионами пассажиров – это не случайность. И противостоять таким атакам – задача не менее важная, чем защита неба и территории.

НА ТЕЛЕФОНЕ ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО









# Любовь Воропаева: Жду, когда строчки сами вырвутся наружу

Любовь Воропаева – поэт и продюсер, лауреат телевизионных фестивалей «Песня года», автор трех сотен песен, среди которых и те, которым подпевала вся страна: «Девочка моя синеглазая» и «Ночное такси» (Женя Белоусов), «Новогодние подарки» (Александр Абдулов) и многие другие. Песен вокруг и сейчас вроде бы хватает, однако совсем немного тех новых, которым тянет подпевать. Почему так происходит? О природе вдохновения и о том, как сохранить собственный голос в шоу-бизнесе, наш разговор с Любовью Воропаевой.

АНАТОЛИЙ САЛУНОВ

Любовь Григорьевна, чего в вашей жизни больше – прозы или поэзии?  
– Для меня это вопрос простой. Я слежу за собой с самого раннего детства, с первых неуверенных движений души. Уже в три года я начинала бормотать свои стихи, еще ничего не зная о поэзии и о существовании поэтов. И это осталось со мной. Даже когда пишу прозу, она проходит через фильтр поэзии – через мое чувствование мира, через максимализм. С этим непросто жить, ведь это отражается и на такой вполне земной профессии, как продюсирование проектов в шоу-бизнесе. Но что делать, не наступать же самой себе на горло?

– В чем заключается задача современной поэзии – отражать реальность или мечтать, вопреки этой реальности?  
– Что касается задач современной поэзии, то я считаю, что их нет. Можно, конечно, при наличии мастерства срифмовать что угодно. У меня были такие опыты, и даже успешные. Но, пропуская через себя события, нужно прежде всего слушать себя. Многие в наше время оглохли, себя не слышат, выдают жвачку на потребу дня. А я молчу, наблюдаю, накапливаю эмоции, пишу мало. Жду себя. Когда строчки сами вырвутся наружу, как это бывает: вдруг подхватывает горячая волна, ты барахтаешься – и выплываешь. А пока у меня выходит примерно так:

«Жизнь еще не связана.  
Середина лета.  
До меня все сказано,  
До меня пропето.  
Так и сж, по-всякому,  
В зоне алфавита,  
Все уже оплакано,  
Все уже забыто.  
А душа куражится,  
Распускается пелли...  
Что-нибудь да свяжется.  
Только стоит петь ли?»

– А можно ли научить людей видеть поэзию в привычных, будничных событиях?  
– Наверное, можно. Если с детства погрузить ребенка в его собственный мир, а не пытаться раньше времени втащить его в мир взрослый.

СТР. 2



ФОТО PERSONASTARS

Я НЕ ЗНАЮ,  
КАК ПОЭЗИЯ  
ВЛИЯЕТ  
НА ОБЩЕСТВО.  
Мне кажется, никак.  
На общество влияют  
исторические процессы,  
государство, законы,  
пропаганда, но, увы,  
не стихи

## ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

# Дело рук самих утопающих

Всем и каждому известно: жара гонит людей к воде. Они готовы устраивать стихийные пляжи на берегах даже абсолютно непригодных для этого водоемов. Между тем жертвами этой «пляжной стихии» в стране ежегодно становятся несколько тысяч россиян. И нынешнее лето, увы, не исключение.

МАКСИМ БАШКЕЕВ

По данным МЧС, с начала лета официально зафиксировано 870 несчастных случаев на воде. И больше всего трагедий происходит из-за купания в не оборудованных для этого местах. В подтверждение – зарисовка трехдневной давности из подмосковной деревни Есино, что по Носовихинскому шоссе.

Представьте себе огромный карьер с мутной водой. С его восточной стороны крупносуточное идет добыча песка, что, однако, не мешает местным жителям и дачникам вовсю наслаждаться солнцем, летом и водой. По выходным на берегу карьера яблоку негде упасть. Люди жарят шашлыки, купаются и даже катаются на саббордах. Хотя место для таких радостей совершенно не предназначено: отвесные берега, узенькая полоска песка, за которой сразу начинается глубина, – и, разумеется, ни одного спасателя. А ещедобавьте сюда же привычку крепко выпить на берегу под палящим солнцем и тут же помолодецки ухнуть с берега вглубь, не зная, какие сюрпризы подстерегают ныряльщиков...

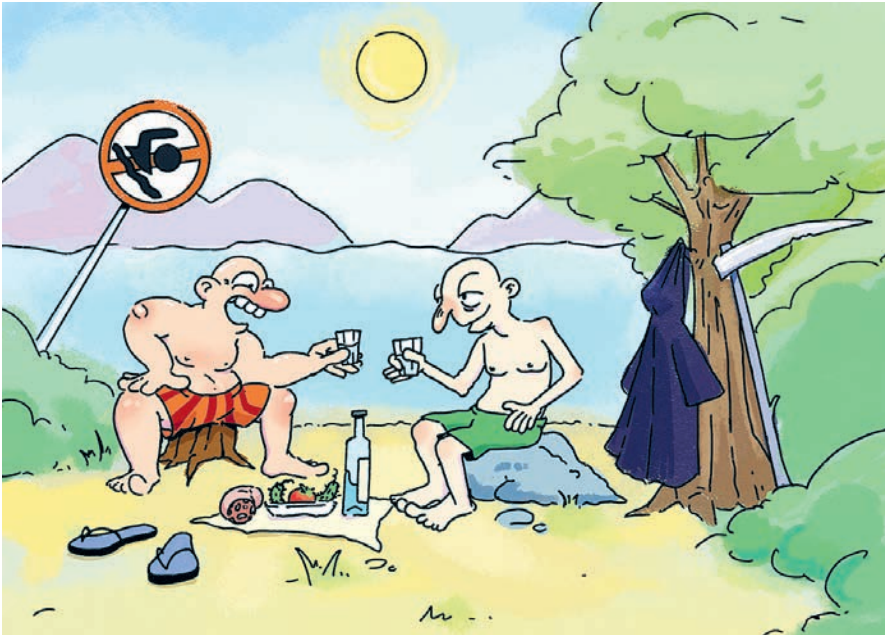


ИЛЛЮСТРАЦИЯ НАСТАСЬИ НОВАКОВСКОЙ

А между тем такая «расслабуха» смертельно опасна, она очень часто оборачивается трагедией. Причем гибнут и взрослые, и дети. Вот только два недавних случая. В поселке Некрасово Калининградской области мама на секунду потеряла из виду барахтающуюся в воде неподалеку дочь, а когда спохватилась, было уже поздно. Девочку искали всем миром – и нашли на дне затопленного карьера. Спасти ее не удалось. В Амурской области «рекордный» заплыв на одном из озер закончился печально для местного жителя. Теперь уже никто

не вспомнит, что и кому он хотел доказать, добравшись до середины водоема, но сил вернуться к берегу ему не хватило. От подобных неприятностей незастрахованы даже самые отъявленные купальщики. Знал человека, чей купальный сезон составлял девять месяцев в году. Но и такой богатый опыт не помог, когда он, гостя у родственников, решил перемахнуть незнакомую реку. А там подводные течения... В общем, нашли гостя в камышах лишь на следующий день. Бедой может обернуться и пара секунд полета с коварной тарзанки в незнакомом

месте. Кто может дать гарантию, что под водой там не скрыты бетонные плиты, арматура или опоры старого моста? Но скрытые угрозы не мешают «не зная броду, соваться в воду». Впрочем, тяжелые травмы на ровном месте можно получить даже в хорошо знакомом водоеме. Например, прыгнуть с берега в воду, не дожидаясь, пока отплывет предыдущий купальщик. В Рязанской области такое случилось на днях, прыгун отделался сломанной ключицей. Кости срастутся, но лето испорчено.

Да что там говорить, сотни людей ежегодно умирают от остановки сердца просто потому, что слишком быстро зашли в холодную воду.

Сотрудники МЧС ходят в рейды, проводят разъяснительные беседы с отдыхающими, раздают детям нарукавники и дежурят на водоемах. Но к каждому карьеру с мутной водой спасателя не приставишь. Так что единственный действенный рецепт благополучного отдыха у воды давно известен: абсолютная трезвость и выбор мест, официально разрешенных для купания. На таких пляжах не только каждый день дежурят спасатели, но и в течение всего купального сезона появляются сотрудники Роспотребнадзора, контролирующие качество воды, что заметно снижает риск подхватить какую-нибудь «кишечку» или гепатит А.

И, пожалуйста, не теряйте голову, даже если ее сильно припекает августовским солнцем.

## ОЩУЩЕНИЕ

Надежда АРАБКИНА  
спецкор  
«Труда»



## Мечты-мечты...

«Расскажите коротко о себе». Такое простое предложение вызвало смущение у присутствующих на вполне невинном мероприятии под названием «пробное занятие по ораторскому мастерству». Рассказать надо было что угодно в течение трех минут совершенно незнакомым людям. Кто они? Юристы или программисты, бедные или богатые, москвичи или приезжие, семейные или разведенные? Никаких ориентиров и подсказок. Просто выйди и в считанные минуты преподнеси себя на блюдечке с голубой каемочкой.

Первой вызвалась девушка, которая сразу начала бойко перечислять свои профессиональные успехи. В такой компании работала на такой-то должности и в другой – уже ступенькой выше, а сейчас и вовсе забралась в руководящее кресло, умеет то и это... Ну успешен человек в карьере, что же тут плохого? Однако аудитория взгрустнула на глазах.

Преподаватель спросил у всех, как им понравилось выступление. И все в зале будто очнулись, принялись резать правду-матку.

– Совсем не понравилось! – заявила одна из слушательниц. – Я все сидела и думала, что же мне такого рассказывать о себе. Ведь с точки зрения предыдущей ораторши, я просто неудачница, скачу с места на место, как блоха. Мне вообще работать не очень нравится...

Другие заерзали: те, кому есть чем похвалиться с точки зрения карьеры, были в явном меньшинстве. Но и к «блохам» примыкать не хотелось. К счастью, разговор вышел на следующий уровень. Оратор посмотрел в зал долгим печальным взглядом и принялся ныть, что его жизнь похожа на игру-бродилку, где он блуждает в поисках счастья. Искал любовь – не нашел. Пошел за профессиональным призванием – опять мимо. Сунулся в мутные воды политики, но поплыл не под тем флагом и теперь того и гляди утонет, поскольку взять его на бордаж норовят и свои, и чужие.

Тут уж все совсем засмурили. Сразу захотелось выйти из зала куда-то ближе к солнцу, которое еще светит всем, даже неудачникам. Тяжко стало даже преподавателю. После такого нарратива не заходили ни смешные истории, ни воспоминания об отдыхе. И вдруг кто-то напал на спасительную тему – о детской мечте. И сразу в помещении стало светлее, изменилась сама атмосфера, будто кислорода прибавилось. И полились откровения – хоть в телестудию с ними, в прямой эфир!

«Оказалось, человека делает счастливым лишь то, о чем он мечтал в раннем детстве. Главное – раскопать эту мечту под завалами памяти»

– Мне 53 года, – честно призналась красивая стройная женщина. – В детстве я обожала наряжаться и крутиться перед зеркалом, но и помыслить не могла о том, чтобы стать моделью. Ведь, как меня убеждали родители, профессия должна была быть приличной. Выучилась на инженера, по специальности почти не работала, сейчас принимаю претензии от покупателей оборудования, улаживаю конфликты. А в свободное время все-таки снимаюсь в качестве фотомодели для рекламной одежды для 40+. У меня уже было несколько фотосессий и для зарубежных журналов. Моделью я стала в 50 лет и сейчас абсолютно счастлива. Ведь сбылась мечта: наряжаться в красивое и крутиться перед зеркалом.

Ее рассказ был таким светлым пятном на общем унылом фоне, что мы все на мгновение утешились и поверили, что жизнь действительно непредсказуема и самое интересное в ней может начаться и в 50. Как там в песне? «Надо только выучиться ждать».

И тут ораторы выстроились в очередь. Какой-то мужчина рассказывал, что всегда любил играть в пинг-понг, а теперь он – тренер. Мало того что играет целыми днями, так ему еще за это и платят. Другой выдал, что он неожиданно даже для себя разбогател, о чем мечтал в детстве, но деньги ему нужны не на яхты, а чтобы безвозмездно помогать людям. Теперь вот финансы поют романсы, зато он нашел себя в волонтерстве. «Я богаче самого богатого человека в мире, ведь я имею возможность помогать людям!» – воскликнул он. Правда, тут некоторые отводили глаза в сторону. Чувствовалось, что они тоже бывали богатыми, но ненадолго.

Пробное занятие по ораторскому мастерству вдруг превратилось в групповой сеанс психотерапии. Оказалось, человека делает счастливым лишь то, о чем он мечтал в раннем детстве. Главное – раскопать эту мечту под завалами памяти. А о чем мечтали вы? Помните?



Любовь Воропаева:

# Жду, когда строчки сами вырвутся наружу

А взрослые, наоборот, с детства обрезают крылья своим чадам, приучая их жить в социуме. Это они делают от любви и заботы о будущем. Но при этом убивают в детях поэтов! Хотя некоторые из детей оказываются сильнее.

— Недавно вы выпустили книгу, где афоризмы, заметки и житейские зарисовки соседствуют со стихотворениями. Как рождается форма: вы чувствуете, что мысль требует стихотворного облика, или она сама становится прозой? — Моя книга «ВиртуальнаяЯ» — коллекция высказываний в соцсетях, изданная по просьбам читателей и почитателей, которые годами меня читали, что-то сохраняли, а потом попросили собрать мои посты под одной обложкой. Коллега Александр Шаганов сказал мне, когда книга вышла: «Любана, ты открыла новый жанр в литературе!» Может, и так. Но я настаиваю, что все это — и афоризмы, и мысли вслух, и анекдоты, и проза — это одна я. А значит, это поэзия. И это еще раз доказывает, что строгих границ в литературе не существует. Есть она хорошая — и плохая. Вот главное деление.

— Какие темы особенно остро волнуют вас сегодня? Как поэзия влияет на общество, а общество — на поэзию? — Я не знаю, как поэзия влияет на общество. Мне кажется, никак. На общество влияют исторические процессы, государство, законы, пропаганда, но, увы, не стихи. Все воспринимают внешние обстоятельства по-разному, и это не-



возможно «насадить» зрелым людям. Я не искала в себе какую-то миссию, не стремилась влиять на судьбы миллионов. Знаю лишь одно: ложь не для меня — я говорю, что чувствую и думаю. Некоторым людям это все еще важно.

— Ваша творческая биография — это попытка соединить поэтический и продюсерский подход к жизни. Все те же «лед и пламень»? Ведь одно дело — создать стихотворение, а другое — удачный продюсерский проект. — Стихи я не создаю — я их улавливаю, словно антенна, и записываю. И профес-



Любовь Воропаева с мужем Виктором Дорохиным, поэссой Риммой Казаковой и коллегами-песенниками Владимиром Матецким, Александром Шагановым и Вячеславом Малежикиным

сию продюсера не выбирала — она сама выбрала меня. Так случилось, когда мы с мужем Виктором Дорохиным вместе этим занимались — мне надо было помогать ему. А вообще-то шоу-бизнес — ме-

сто гиблое, меня туда тянула только любовь к мужу. Но дальше все пошло само собой — знания накопились, опыт, куда все это денешь?

— Что бы вы посоветовали тем, кто ищет вдохновение, но сталкивается с прозой быта? — Ни быт, ни прочие обстоятельства не могут помешать поэтическим высказываниям. У юных поэтов бывает неуверенность: «Поэт ли я или графоман?» У меня тоже такое бывало. Я бежала к

старшей коллеге Римме Казаковой и кричала: «Римчик, посмотри, это стихи или нет?!» Без таких сомнений поэтов, мне кажется, не бывает.

— В современной музыкальной индустрии исполнитель часто становится лицом песни, а имя автора остается в тени. Вас это расстраивает? — Нет, несколько. Я всегда говорила Дорохину, когда мы собирались на «Песню года»: «Мы с тобой бойцы теневого фронта, зачем нам это?» Для меня наслаждение — творчество, сам процесс. А все остальное не так интересно — все эти скандалы, интриги, расследования... Я предпочитаю жить своей отдельной жизнью. Когда слышу свои песни по радио, ТВ или в ресторанах, это приятно. А имя... У меня ведь его никто не отнимает, не так ли?

— Тогда спрошу по-другому: чьей заслуги больше в успехе песни — автора слов, композитора или исполнителя? — Конечно, успешной песни — результат синергии авторов, артиста, продюсера, менеджеров и обстоятельств.

— Конфликт между Любовью Успенской и Илей Резником получил широкий резонанс во многом из-за публичных взаимных обвинений. Насколько такое открытое обсуждение проблемы полезно для формирования прозрачных правил, и когда оно становится просто шоу? — Я слышала про тот конфликт. Бывают ситуации, когда эмоциям нужен выход. Никого не осуждаю. В творческой среде всякое бывает, но я стараюсь держаться от этого подальше. У меня есть правило: с нечистоплотными в деловых отношениях молча расстаюсь и не вспоминаю. Научилась преодолевать все лужи, незачем подол платая.

— Возможно ли сохранить дружбу и уважение между автором и исполнителем после конфликта? — Достоинство нужно сохранять всегда. Дружба — понятие высокое, которым я дорожу. В шоу-бизнесе люди редко дружат, чаще играют в дружбу: если ты успешен — с тобой дружат, едва уйдешь в тень — друзья испаряются. Есть юристы — специалисты по авторскому праву. А творцы должны творить и держаться выше дрызг.

## ДАЛЕКО ОТ МОСКВЫ

А Земля-то наша маленькая, это еще Гагарин из космоса заметил. И люди на ней не так уж сильно отличаются друг от друга, особенно в нашем унифицированном XXI веке. Вот и тянет отдельных личностей чем-то выделиться из толпы. Но не всем удается явить миру теорию относительности, как Альберту Эйнштейну, или, как Звярышкину, придумать телевидение. Вот и ищут иные способы.



ЮРИЙ СОВЦОВ ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ

### АЙТИШНИК ИЗ ЯПОНИИ НА СОВЕТСКОМ ЗАПОРОЖЦЕ

Четыре года назад Мичиаки Окамото, 40-летний айтишник из Японии, переехал в Россию и обосновался в Новосибирске. Снял жилье в частном секторе, учится в местном техническом университете, постигает русский язык и привывает к красноречивому рису. А еще он купил автомобиль — советских времен запорожец. Отрестаурировал его, перекрасил в белоголубой цвет — и теперь он местная достопримечательность. Что дальше? Японец поделился мечтами: хотел бы



остаться в России и стать преподавателем японского языка, а также жениться на русской девушке. Правда, в августе срок его студенческой визы истекает...

P.S. Мне кажется, человек, способный поддерживать запорожец в рабочем состоянии, нигде не пропадет. Значит, у него и характер самурайский, и руки откуда надо растут. А разве нам такие не нужны?

НОВОСИБИРСК — 2809 КМ ОТ МОСКВЫ

### КАРАБКАЛСЯ ЗА СЛАВОЙ, НО ЕГО НЕ ПОНЯЛИ

Своим путем к славе пошел 36-летний житель из поселка Волчанец Приморского края: он взобрался на опору высоковольтной линии электропередачи и поделился фотографией на вершине с пользователями соцсетей. Вот только полицейские не разделили его восторга и выехали к месту происшествия, чтобы предотвратить возможную трагедию. Однако смельчака и след простыл. Теперь его ищут (личность «альпиниста» установлена по фотографии). И ждет его не награда, а серьезный штраф.



P.S. У парня, похоже, в школе по физике была двойка — иначе чем объяснить панибратство с высоковольтными проводами?

ВЛАДИВОСТОК — 6410 КМ ОТ МОСКВЫ

### КАНИКУЛЫ С ПОГОНЕЙ И СТРЕЛЬБОЙ

Ингушетия — земля джигитов, причем тяга эта проявляется с детства. Вот и тут 13-летний школьник организовал «гонки на выживание» вокруг родно-

го села Сурхахи. Он стащил ключи от отцовской «Лады» и отправился в путь за славой. Но дорогу ему преградили сотрудники ДПС. На приказ остановиться джигит только прибавил газу, и началась погоня как в боевиках. При этом школьник ухитрился продемонстрировать такие трюки, что каскадеры позавидуют. Гаишники шуток не поняли: когда парень, протаранив полицейскую машину, попытался ударить от погони, стали стрелять по колесам. Только после этого 13-летнего лихача задержали. Теперь отцу «гонщика» предстоит ремонт автомобилей и оплата 30 тысяч рублей в качестве штрафа за проделки сына.

P.S. Нет худя без добра: после такой встряски можно больше не думать о выборе профессии для сына: в каскадеры его — и никаких гвоздей!

МАГАС — 1491 КМ ОТ МОСКВЫ

### БОЛЬШОМУ КОРАБЛЮ — БОЛЬШОЕ ПЛАВАНИЕ

На Прибалтийском судостроительном заводе «Янтарь» заложили большой десантный корабль проекта 11711. В церемонии принял участие заместитель главнокомандующего ВМФ России адмирал Владимир Воробьев. Под звуки оркестра он прикрепил закладную табличку на секции будущего корабля. БДК предназначен для высадки десанта, перевозки техники и оборудования. А назвали его в честь генерала Сергея Кабанова, руководившего операциями в составе советских флотов во время Великой Отечественной и Японской войн. «Сергей Кабанов» — уже пятый БДК этого проекта для завода «Янтарь».

P.S. Как раз тот случай, когда имя говорит само за себя. «Сергею Кабанову» — большое плавание!

КАЛИНИНГРАД — 1088 КМ ОТ МОСКВЫ



## ВКЛАДЫ ОТ ВБРР

Вклады от ВБРР — широкие возможности сохранить и приумножить Ваши средства



Для получения подробной информации отсканируйте QR-код. Ознакомиться с условиями вкладов можно на сайте ВБРР [www.vbrr.ru](http://www.vbrr.ru) или по телефону контакт-центра: 8 (800) 700-03-49 круглосуточно, звонок по РФ бесплатный. Представленная информация носит справочный характер и не является публичной офертой. Реклама.



Искренне Ваш, Банк «ВБРР» (АО)

Банк «ВБРР» (АО)  
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49 КРУГЛОСУТОЧНО, ЗВОНОК ПО РФ БЕСПЛАТНЫЙ  
[www.vbrr.ru](http://www.vbrr.ru)





Елена Сафонова в роли пенсионерки Лиды, которая вместе с подругами Зиной и Катериной отправилась в путешествие по стране, в продолжении сериала «Старушки в бегах. Крымские каникулы» Пн—Чт, 22.00, «Первый»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Деньги есть, но вы держитесь

В середине августа на СТС стартует сериал «Миллиард проблем». Он рассказывает о семье Налачевых, вынужденной жить в условиях жесткой экономики. Глава этой ячейки общества (Сергей Епишев) – школьный учитель со смешной зарплатой. Но однажды он выигрывает в лотерею... миллиард. Тут бы и начаться новой прекрасной жизни, но большие деньги оборачиваются большими проблемами. Рениссер Кирилл Васильев («Инспектор Гаврилов», «Норни») говорит, что перед съемками авторы проекта изучили похожие случаи в реальности: «Главное, что мы поняли: люди не готовы к большим деньгам, если их сами не заработали, поэтому часто получают трагические истории». Многим памятна драма семьи Мухометзановых из Уфы, в 2001-м выигравшей 1 млн долларов,



гигантскую по тем времена сумму. Несколько лет спустя в федеральной газете появилась статья, посвященная счастливицам. И называлась она «Нак пропиту миллион». Сюжеты, связанные с внезапным обогащением, вообще в большом количестве встречаются в кино и литературе. Да и в сериалах тоже. Всего пять лет назад на «России» выходила длиннющая мелодрама «В шаге от рая». Читаем анонс: «Семья Потаповых живет, как тысячи других семей со скромным достатком. Ее члены не могут себе позволить многого из того, о чем втайне мечтают. Однажды судьба проявляет к Потаповым особую благосклонность: они выигрывают в лотерею большую сумму денег. Теперь счастливички воплотят в жизнь все свои мечты. Все так и случается – богатые вечеринки, машины, особняки, модные тусовки. Но в отношениях что-то меняется, души черствеют, и пропасть между близкими людьми стремительно растет». Найти хотя бы два отличия не предлагаем. Но одно известно точно: Потаповы выигрывают в десять раз меньше, чем Налачевы. Ставки, как и инфляция, растут.

Обхохочешься

Развод главных юмористов телеканала «Россия» Петросяна и Степаненко состоялся почти семь лет назад, но суета вокруг раздела имущества продолжается до сих пор. Для того чтобы представить масштаб, достаточно сказать, что только оценка «нажитого непосильным трудом» заняла два года. За это время ФБУ «Российский федеральный центр судебной экспертизы имени профессора А.Р. Шляхова» при Минюсте РФ проводил две экспертизы. Стоимость одной

из них – 7,5 млн рублей – была поделена поровну между бывшими супругами и полностью оплачена. Но из 1 млн 132 рублей за вторую экспертизу была получена лишь половина суммы, которую в бюджет перевел Петросян. И теперь решение о взыскании остатка вынесет суд. Между прочим, помимо нескольких объектов элитной недвижимости экс-супруги обладали внушительной коллекцией антиквариата, среди которых особое место занимают раритетные онкултные книги.

ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Неравный бой: телевидение vs мошенники

На телеканалах программы прерываются роликами, где первые лица важных структур – МВД, Генеральной прокуратуры, Следственного комитета, «Госуслуг» и прочих – предупреждают об угрозе телефонного мошенничества. Пожалуй, на текущий момент это наиболее эффеkтивный способ борьбы с самым распространенным видом преступности. Но есть вопросы...

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

С начала 20-х плюсах. Известно, что наиболее уязвимой категорией населения являются пожилые люди, зачастую излишне доверчивые, не обладающие нужными знаниями и потому легко верящие в спектакли, разыгрываемые в их трубках изобретательными негодяями. Они же – верные зрители «России» и других крупных вещателей. То есть попадание роликов в целевую аудиторию налицо. Хорошо, что показываются они вне больших рекламных блоков. Если даже пенсионеры и не отвлекаются на время их трансляции на домашние дела, то все равно в море бургеров и сценко семейного счастья при поедании индейки нужная информация проскочила бы мимо. Правильно, что перед камерой выступают официальные лица в форме или строгих костюмах, что фоном служат не величественные фасады зданий или офисные пространства, а неброская стена с логотипом ведомства. Нет ничего отвлекающего внимание от сути. И главное: предупреждения спикеров конкретны и лаконичны. Так, представитель «Госуслуг» сообщает, что его ведомство никогда никому не звонит с предложениями. А генерал-майор Ирина Волк из МВД чеканит: если сотрудник полиции просит вас продиктовать номер из СМС, вешайте трубку, это жулик. И все. Четко в цель.



ФОТО: ИСТОЧНИКОВ

Словом, появилась надежда, что люди преклонного возраста станут бдительнее. Но почему ТВ не думалось до такого формата раньше? Ведь у него огромная аудитория, а также инструменты влияния на нее. Разумеется, о телефонном мошенничестве по «ящику» начали говорить довольно давно. Первый сюжет появился больше 20 лет назад в криминальном обзоре. Но тогда были единичные случаи, да и подвизались на этой ниве «любители». А вот момент, когда они, случаи эти, превратились в масштабный преступный бизнес, телевизионщики прозевали. Конечно, они иногда рассказывали об очередных инцидентах, но ненавязчиво давали понять, что обманутые граждане сами виноваты. Да и вообще вплоть до начала 20-х внушали: происходящее – дело полиции, а не финансовых или каких-то иных учреждений. И уж тем более нет необходимости частную проблему выносить на государственный уровень.

Сначала говорили, что звонят в основном сидельцы из «мест не столь отдаленных». Потом, на фоне испортившихся отношений с Украиной, пытались все валить на хохлов. Мол, это исключительно они называют. А враг он и есть враг, что тут поделаешь? И лишь когда счет украинским деньгам пошел на миллиарды

и во время «Прямой линии» в 2021-м о проблеме заговорил Путин, эфирная политика изменилась. Появилось небольшое число программ с соответствующей тематикой. На «Пятнице!» даже начал выходить цикл «Обманутые», где рассказывались реальные истории и давались советы. Вот только канал этот не рассчитан на возрастную аудиторию. И время показа не самое рейтинговое: по понедельникам в 23.15. Тут бы эротику какую посмотреть, а не что-то тревожное.

Даже сериал «Мамонты» (на фото) на злободневную тему сняли. Комедийный. Там пенсионер в исполнении Юрия Стоянова тоже попадает в ряд жертв. Обращение в правоохранительные органы не дает никаких результатов, и тогда герой решает разобратся во всем сам. Он с головой погружается в мир киберпреступности: осваивает даркнет, учится пробивать телефонные биллинги, скачивает базы данных и подделывает документы... У проекта был хороший рейтинг, но вряд ли он сильно помог в решении проблемы.

А что же социальные ролики, коль скоро мы определили их как делственные? Были и они. Но авторы старались придать им некую художественность, чтобы смотреть было интересно. То обычный мужик за рулем жигуленка при звонке с неиз-

вестного номера вдруг превращался в Штирлица и, раскусив злоумышленника, вешал трубку. То темнокожие наследники миллиардера из экзотической страны вдруг обнаруживают в завещании некого Анатолия из Балашихи. Один из родственников звонит в далекую Россию и на чистейшем русском сообщает счастливицу о свалившемся на него богатстве. А дальше появляется сотрудник прокуратуры Московской области: «Не правда ли, все это неправдоподобно? Вот и вы не верьте...» И так далее. Забавно, но не более того.

Любой юмор, любая игра в социальной рекламе допустимы. Вспомним легендарный «Русский проект», который появился на ОРТ 30 лет назад. А еще за два года до этого канал призвал позвонить родителям и проверить, дома ли дети. Но одно дело, если такие ролики призваны настраивать зрителя на позитив или побуждать его к проявлению человеческих чувств, и другое – когда они должны предупредить о реальной опасности. И еще. Почему на госканалах вообще так мало социальной рекламы? Ответ вроде бы лежит на поверхности. Минута эфирного времени стоит больших денег. Но если на продвижение в массы безалкогольного пива производители денег не жалеют, то кто будет платить за призывы к доброду-вечному? Государство? Ну, это маловероятно. А вот заставить оно может. В Госдуме даже законопроект появлялся, согласно которому соответствующие ролики должны составлять пятую часть от общего объема рекламы. И показывать их следует в прайм-тайм, а не глубокой ночью. Много правильных слов было сказано и в координационном совете по социальной рекламе и социальным коммуникациям при Общественной палате РФ (да, да, есть и такой). Но, кажется, дело с мертвой точки так и не сдвинулось.

4 АВГУСТА ПОНЕДЕЛЬНИК

<b>ПЕРВЫЙ</b> 05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 09.20 «Модный приговор». О+ 10.10 «Жить здорово!». 16+ 11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал. 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.05 «Мужское/Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 <b>СЕРИАЛ «ИЩЕИНА!»</b> . 12+ 19.40 «Большая игра» с Дмитрием Саймсом. 16+ 21.00 <b>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «СТАРУШКИ В БЕГАХ: КРЫМСКИЕ КАНИКУЛЫ»</b> . 12+ 00.00 «Большая игра». 16+ 01.15 «Время героев». 16+ 02.05 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+ 03.00 Новости 03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+	<b>РОССИЯ 1</b> 05.00 «Утро России» 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 «60 минут». 12+ 14.00 Вести 14.30 <b>СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»</b> . 16+ 16.30 Вести 17.00 «Малыхов». 16+ 18.00 «60 минут». 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 <b>СЕРИАЛ «СПАСНАЯ»</b> . 16+ 23.35 <b>СЕРИАЛ «АННА МЕДИУМ»</b> . 16+ 01.40 <b>СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»</b> . 16+ 03.00 Вести 03.30 <b>СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»</b> . 16+ 04.00 <b>СЕРИАЛ «ШАПОВАЛОВ»</b> . 16+ 04.52 Перерыв в вещании	<b>МАТЧ ТВ</b> 06.00, 15.05 «Лучшие из лучших». 12+ 06.30 «Все о главном». 12+ 07.00, 09.00, 12.55, 15.35, 03.55 Новости 07.05, 11.35, 22.00 Все на Матч! Прямой эфир 09.05 «Лица страны. Ульяна Баташова». 12+ 09.25, 00.25 «Нультовые». 12+ 10.30, 17.25 Футбол. МИР Российской Премьер-Лига. Обзор тура. 6+ 12.35 Специальный репортаж. 12+ 13.00 Есть тема! Прямой эфир 14.25, 03.25 «Войди на свой Олимп». 12+ 15.40 Смешанные единоборства. UFC. Амир Альбаззи против Татсуро Таиры. Трансляция из США. 16+ 18.30 Громко. Прямой эфир 19.55 Футбол. Лига Пар. «Ротор» (Волгоград) – «Енисей» (Красноярск). Прямая трансляция 23.20 Профессиональный бонс. Оскар Де Ла Хойя против Бернарда Холчинса. Бой за титул абсолютного чемпиона мира. Трансляция из США. 16+ 01.25 «Вы это видели». 12+ 02.25 Автоспорт. Дрифт. RDS GP. Трансляция из Московской области. 6+ 04.00 Пляжный волейбол. Чемпионат Европы. 1/2 финала. Трансляция из Германии. 6+	<b>НТВ</b> 04.45 <b>СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕНИ РОДИНЫ»</b> . 16+ 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.25 <b>СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕНИ РОДИНЫ»</b> . 16+ 10.00 «Сегодня» 10.35 <b>СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕНИ РОДИНЫ»</b> . 16+ 13.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 <b>СЕРИАЛ «ЗИМОРОДОН»</b> . 16+ 16.00 «Сегодня» 16.20 «Сегодня в Москве» 16.45 «ДНХ». 16+ 19.00 «Сегодня» 20.00 <b>СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»</b> . 16+ 23.35 «Сегодня в Москве» 00.00 <b>СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»</b> . 16+ 00.25 <b>СЕРИАЛ «ЛИХАЧ»</b> . 16+ 02.25 <b>СЕРИАЛ «ОДИНОКИЙ ВОЛК»</b> . 16+	<b>5-Й КАНАЛ</b> 05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+ 05.40 <b>СЕРИАЛ «СВОИ-6»</b> . 16+ 08.40 «Знание – сила». 12+ 09.30 <b>СЕРИАЛ «СВОИ-6»</b> . 16+ 13.30 <b>СЕРИАЛ «СПЕД»</b> . 16+ 22.20 <b>СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРНА - 7»</b> . 16+ 23.05 <b>СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРНА - 5»</b> . 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+ 00.30 <b>СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРНА - 7»</b> . 16+ 01.15 <b>СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРНА - 5»</b> . 16+ 02.05 <b>СЕРИАЛ «СПЕД»</b> . 16+	<b>РОССИЯ К</b> 06.30, 16.30 «Энциклопедия загадок». Док. сериал 07.05 «Легенды мирового кино» 07.35 <b>НЕПОДАЮЩИЕСЯ</b> . Комедия 08.50, 19.45 «Невский новчег. Теория невозможного» 09.20 «Диалоги о животных» 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры 10.15, 20.15 «Неизвестные маршруты России» 11.00 <b>СЕРИАЛ «КАПИТАН ФРАКАСС»</b> 12.15, 18.25 «Забывое ремесло». Док. сериал 12.45 <b>ЛЮБОВЬ ЯРОВАЯ</b> . Телеспектакль 15.15 «Острова» 16.00 «Роман в камне». Док. фильм 17.15, 00.55 «Исторические концерты» 18.40 Asademia 20.55 «Спокойной ночи, малыши!» 21.10 «НТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛЬФ?». Спектакль театра «Современник» 23.40 «Рэгтайм, или Разорванное время». Авторская программа Юрия Роста 00.10 <b>СЕРИАЛ «НУРСАНТЫ»</b> 02.05 «Возрождение дирижабля». Док. фильм 03.00 Перерыв в вещании	<b>ТВ-ЦЕНТР</b> 06.00 «Настроение» 08.15 «Смех, дронь и видео». 16+ 08.40 <b>ДЕТЕЛЬ «ТОЛЕДО»</b> . Детektiv. 12+ 10.40, 04.00 «Назад в СССР. Страна режордов». 16+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50, 02.30 <b>СЕРИАЛ «Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ»</b> . 12+ 13.45, 04.40 «Мой герой. Мансим Дунаевский». 12+ 14.55 Город новостей 15.10 <b>СЕРИАЛ «МАРЛЕН»</b> . 16+ 17.20 «Фактор безопасности». 12+ 18.10 «Петровка, 38». 16+ 18.20 <b>ЗОВИТЕ ЕРМОЛОВА!</b> . Мелодрама. 16+ 22.35 «10 самых... А в них не верили!». 16+ 23.05 «Знак качества». 16+ 00.00 События. 25-й час 00.30 «Русские тайны. Загадка Журиновского». 16+ 01.10 «Сестры Юнины. В королевстве кривых зеркал». Док. фильм. 16+ 01.50 «Дорогие товарищи. Звездочет». 16+ 05.10 «Смешите меня семеро». 16+ 05.55 Перерыв в вещании
---	--	---	--	--	--	--

<b>МОСКВА 24</b> 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.45, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+ 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 22.40, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.50, 20.50 Это Москва. Инфраструктура. 12+ 12.20, 15.20 Атмосфера. 12+ 12.30, 17.25 Доктор 24. 12+ 13.20, 18.20 Вопрос спорный. 12+ 14.35, 21.35, 05.35 Спецпр. 12+ 16.30, 04.30 Интервью. 12+ 21.20, 23.45, 05.20 Московский патруль. 16+ 00.10, 02.10 Мосленторий. 12+ 01.30 Спецпроект. Наука. 12+	<b>РЕН ТВ</b> 05.00, 18.00, 01.20, 04.25 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «Сбодрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 09.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+ 11.00 «Нак устроен мир с Тимофеем Баженовым». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+ 17.00, 02.10 «Нак устроен мир с Чарльзом Чапман». 16+ 20.00 <b>ПРЕМЬЕРА «ВОДОПАД СМЕРТИ»</b> . Триллер (Великобритания). 16+ 22.05 «Знаете ли вы, что?». 16+ 23.30 <b>«НАКДА ЗОЛОТА»</b> . Триллер (Австралия). 16+	<b>СТС</b> 06.00 «Три нота». Мультсериал. О+ 08.05 <b>СЕРИАЛ «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ»</b> . 12+ 10.15 <b>«КОРОЧЕ ГОВОРЯ»</b> . Мистическая мелодрама (Австралия). 16+ 12.15 <b>«РАССКАЗЫ РУСАЛОЧКИ»</b> . Фэнтези (США). 6+ 14.00 <b>«ВИНСКИ И ПОРОШОК НЕВИДИМКА»</b> . Фантастическая комедия (Финляндия). 12+ 15.50 <b>СЕРИАЛ «ДЫЛДИ»</b> . 16+ 17.55 <b>СЕРИАЛ «ГАПЯ, У НАС ОТМЕНА!»</b> . 16+ 20.00 <b>«ЧАРЛИ-ПУЛЯ»</b> . Криминальный боевик (США). 16+ 21.50 <b>«ПАРГО ВИНЧ. НАЧАЛО»</b> . Триллер (Франция-Бельгия). 16+ 00.00 <b>«ПАРГО ВИНЧ - 2. ЗАГОВОР В БИРМЕ»</b> . Триллер (Франция-Бельгия-Германия). 16+ 02.15 <b>«АДОВИТОЕ ДЕЛО»</b> . Комедия (Франция). 18+ 03.30 «Шоу из шоу». 16+ 04.40 «Три нота». Мультсериал. О+	<b>ДОМАШНИЙ</b> 06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 07.25 «Давай разведемся!». 16+ 08.25 «Тест на отцовство». 16+ 10.40 «Понять. Простить». 16+ 11.45 «Порча». 16+ 12.55 «Знахарка». 16+ 13.30 «Верну любимого». 16+ 14.05 «Голоса ушедших душ». 16+ 14.40 <b>«СПАСТИ АННУ»</b> . Мелодрама. 16+ 19.00 <b>«АИСТЫ СЧАСТЬЯ»</b> . Мелодрама. 16+ 23.05 «Понять. Простить». 16+ 00.05 «Порча». 16+ 01.05 «Знахарка». 16+ 01.30 «Верну любимого». 16+ 02.00 «Голоса ушедших душ». 16+ 02.25 «Тест на отцовство». 16+ 04.05 «Б надкров». 16+ 04.40 «Давай разведемся!». 16+ 05.30 «По делам несовершеннолетних». 16+	<b>ТВ-3</b> 06.00, 05.15 Мультфильмы. О+ 08.30 «Леди Баг и Супер-Кот». Мультсериал. 6+ 09.00 <b>СЕРИАЛ «ЛЮБОВНАЯ МАГИЯ»</b> . 16+ 09.30 «Гадальна». 16+ 15.00 <b>ПРЕМЬЕРА «Гадальна»</b> . 16+ 15.30 «Слепая». 16+ 17.00 <b>ПРЕМЬЕРА «Слепая»</b> . 16+ 18.00 <b>СЕРИАЛ «ДЫЛХАРЬ»</b> . 16+ 19.00 <b>СЕРИАЛ «ДЫЛХАРЬ: ПРОДОЛЖЕНИЕ»</b> . 16+ 23.00 <b>«ЧЕРНЫЙ ШУМ»</b> . Фантастический боевик (США). 18+ 01.00 «Надрони шоу». 16+ 01.45 «Экстра такси». 16+ 02.15 <b>СЕРИАЛ «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА»</b> . 16+	<b>ЗВЕЗДА</b> 05.10 <b>СЕРИАЛ «СМЕРШ. ЛЕГЕНДА ДЛЯ ПРЕДАТЕЛЯ»</b> . 16+ 07.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+ 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+ 09.15, 21.00 «Открытый эфир». 16+ 11.00, 13.25, 00.55 <b>«РАЗНЫЕ СУДЬБЫ»</b> . Мелодрама. 12+ 13.55, 15.05, 17.15, 03.35 <b>СЕРИАЛ «НОЧНЫЕ ЛАСТОЧКИ»</b> . 16+ 15.00 Военные новости. 16+ 18.50 «Специальный репортаж». 16+ 19.55 «По горячим следам». 16+ 20.10 «Скрытые угрозы» с Николом Чиндрияным. 16+ 22.45 «Менду тем» с Натальей Метлиной. 12+ 23.15 <b>«АДЪЮТАНТ ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВА»</b> . 12+ 02.35 «Уроки Донбасса». Док. сериал. 16+ 03.15 «Москва – фронт». Док. сериал. 16+	<b>ТНТ</b> 07.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 2». 16+ 08.00 «Однанды в России». 16+ 09.00 «Большой куш. Банчок». 16+ 11.30 «Погоня». 16+ 13.00 <b>СЕРИАЛ «ИИТЕРНЫ»</b> . 16+ 19.00 <b>СЕРИАЛ «БУИНЫ»</b> . 16+ 21.00 <b>СЕРИАЛ «ПРАЗДНИКИ»</b> . 16+ 23.00 <b>«ПОСТУПИЛ В МОЮ ТВЕРЬ»</b> . Комедия. 16+ 00.45 <b>«ПРАВО НА ЛЕВО»</b> . Комедия. 16+ 02.30 <b>«ГОРОД ПОРОНА»</b> . Боевик (США). 16+ 04.00 «Однанды в России». 16+ 06.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 1». 16+
---	--	--	---	--	---	--





5 АВГУСТА ВТОРНИК

<b>ПЕРВЫЙ</b>	<b>РОССИЯ 1</b>	<b>МАТЧ ТВ</b>	<b>НТВ</b>	<b>5-Й КАНАЛ</b>	<b>РОССИЯ К</b>	<b>ТВ-ЦЕНТР</b>
05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 09.20 «Модный приговор». О+ 10.10 «Нить здоровья». 16+ 11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал. 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.05 «Мужское / Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 <b>СЕРИАЛ</b> «ИЩЕЙНА». 12+ 19.40 «Большая игра» с Дмитрием Саймсом. 16+ 21.00 «Время» 22.00 <b>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ</b> «СТАРУШКИ В БЕГАХ: КРЫМСКИЕ КАНИКУЛЫ». 12+ 00.00 «Большая игра». 16+ 01.15 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+ 03.00 Новости 03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+	05.00 «Утро России» 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 «60 минут». 12+ 14.00 Вести 14.30 <b>СЕРИАЛ</b> «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 16.30 Вести 17.00 «Малахов». 16+ 18.00 «60 минут». 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 <b>СЕРИАЛ</b> «СПАСНАЯ». 16+ 23.35 <b>СЕРИАЛ</b> «АННА МЕДИУМ». 16+ 01.40 <b>СЕРИАЛ</b> «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 03.00 Вести 03.30 <b>СЕРИАЛ</b> «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 04.00 <b>СЕРИАЛ</b> «ШАПОВАЛОВ». 16+ 04.51 Перерыв в вещании	06.00, 15.05 «Лучшие из лучших». 12+ 06.30 «Наши иностранцы». 12+ 07.00, 09.00, 12.55, 15.35, 03.55 Новости 07.05, 11.35, 15.40, 20.00, 22.15 Все на Матч! Прямой эфир 09.05, 12.35 Специальный репортаж. 12+ 09.25, 00.25 «Нультовые». 12+ 10.30 Профессиональный бонс. Оскар Де Ла Хойя против Бернарда Хопкинса. Бой за титул абсолютного чемпиона мира. Трансляция из США. 16+ 13.00 Есть тема! Прямой эфир 14.25, 03.25 «Взойди на свой Олимп». 12+ 16.30 Смешанные единоборства. UFC. Аланс Перейра против Ирри Прохазки. Трансляция из США. 16+ 17.55 Футбол. FОНВЕТ Нубок России. «Амкар» (Москва) – «Вант» (Обнинск). Прямая трансляция 20.10 Футбол. FОНВЕТ Нубок России. «Шумброты» (Саранск) – «Гристалл-МФЗТ» (Борисоглебск). Прямая трансляция 23.20 Профессиональный бонс. RCC Boxing. Магомед Нурбанов против Павла Сосулина. Трансляция из Екатеринбурга. 16+ 01.25 Автоспорт. Дрифт. RDS OPEN. Трансляция из Ленинградской области. 6+ 04.00 Плянный волейбол. Чемпионат Европы. Матч за 3-е место. Трансляция из Германии. 6+	04.45 <b>СЕРИАЛ</b> «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ». 16+ 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.25 <b>СЕРИАЛ</b> «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ». 16+ 10.00 «Сегодня» 10.35 <b>СЕРИАЛ</b> «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ». 16+ 13.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 <b>СЕРИАЛ</b> «ЗИМОРОДОК». 16+ 16.00 «Сегодня» 16.20 «Сегодня в Москве» 16.45 «ДНН». 16+ 19.00 «Сегодня» 20.00 <b>СЕРИАЛ</b> «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ». 16+ 23.35 «Сегодня в Москве» 00.00 <b>СЕРИАЛ</b> «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ». 16+ 00.25 <b>СЕРИАЛ</b> «ЛИХАЧ». 16+ 02.30 <b>СЕРИАЛ</b> «ОДИНОКИЙ ВОЛК». 16+	05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+ 05.45 <b>СЕРИАЛ</b> «СВОИ-6». 16+ 06.20 «Страна советов». 16+ 09.30 <b>СЕРИАЛ</b> «СВОИ-6». 16+ 13.30 <b>СЕРИАЛ</b> «СЛЕД». 16+ 22.20 <b>СЕРИАЛ</b> «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 7». 16+ 23.05 <b>СЕРИАЛ</b> «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 5». 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+ 00.30 <b>СЕРИАЛ</b> «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 7». 16+ 01.15 <b>СЕРИАЛ</b> «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 5». 16+ 02.05 <b>СЕРИАЛ</b> «СЛЕД». 16+	06.30, 16.30 «Энциклопедия загадок». Док. сериал 07.05 «Легенды мирового кино» 07.35 <b>СЕРИАЛ</b> «ТАЛАНТ» 08.45, 19.45 «Невский ковчег. Теория невозможного» 09.15 «Диалоги о животных» 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры 10.15, 20.15 «Неизвестные маршруты России» 11.00 <b>СЕРИАЛ</b> «КАПИТАН ФРАНАСС» 12.10 «Забывтое ремесло». Док. сериал 12.45 «КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛЬФ?». Спектакль театра «Современник» 15.15 «Театр на н судьба» 17.15 «Исторические концерты» 18.40 Acadetia 20.55 «Спокойной ночи, малыши!» 21.10 «ЛЮБОВЬ ЯРОВАЯ». Телеспектакль 23.40 «Рэгтайм, или Разорванное время». Авторская программа Юрия Роста 00.10 <b>СЕРИАЛ</b> «КУРСАНТЫ» 00.55 Сергей Нондрашев и Симфонический орнстр радио «Орфей». Музыкально-литературная композиция 02.30 «Роман в камне». Док. фильм 03.00 Перерыв в вещании	06.00 «Настроение» 08.15 «Смех, дронь и видео». 16+ 08.40 «ОТЕЛЬ ТЮЛЕДО». Детектив. 12+ 10.40, 04.00 «Назад в СССР. Страсти по дефициту». 16+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.55, 02.30 <b>СЕРИАЛ</b> «Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ». 12+ 13.45, 04.40 «Мой герой. Ольга Анохина». 12+ 14.50 «Город новостей» 15.05 <b>СЕРИАЛ</b> «МАРЛЕН». 16+ 17.00 «Евгений Наринов. Две семьи, два предательства». Док. фильм. 16+ 18.10 «Петровна, 38!». 16+ 18.20 «ЗОВИТЕ ЕРМОЛОВА! – 2». Мелодрама. 16+ 22.35 «10 самых... Когда ушла красота». 16+ 23.05 «Неидеальные звезды». Док. фильм. 16+ 00.00 События. 25-й час 00.30 «90-е. Предназания для Кремля и народа». 16+ 01.10 «Хроники мосновского быта. Развод – это позор». 12+ 01.50 «СМЕРШ. Операция «Туман». Док. фильм. 16+ 05.15 «Юрий Никулин. Шутни в сторону!». Док. фильм. 12+ 05.55 Перерыв в вещании

<b>МОСКВА 24</b>	<b>РЕН ТВ</b>	<b>СТС</b>	<b>ДОМАШНИЙ</b>	<b>ТВ-3</b>	<b>ЗВЕЗДА</b>	<b>ТНТ</b>
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.45, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+ 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 22.40, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.50, 20.45 Это Москва. Инфраструктура. 12+ 12.20, 15.20 Атмосфера. 12+ 12.30, 17.25 Доктор 24. 12+ 13.20, 18.20 Вопрос спорный. 12+ 14.30, 21.35, 05.35 20 минут. 12+ 14.50, 19.20 Сделано в Москве. 12+ 16.30, 04.30 Интервью. 12+ 20.50 Это Москва. Туризм. 12+ 21.20, 23.45, 05.20 Московский патруль. 16+ 00.10, 02.10 Мослекторий. 12+ 01.30 Спецпроект. Наука. 12+	05.00, 18.00, 01.30, 04.30 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «С бодрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 09.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+ 09.50 «СОВБЕЗ». 16+ 11.00 «Нак устроен мир с Тимофеем Баненовым». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 Док. спецпроект. 16+ 17.00, 02.15 «Тайны Чапман». 16+ 20.00 «ТЕМНЫЕ ТАЙНЫ». Триллер (США–Великобритания–Франция). 16+ 22.05 «Смотреть всем!». 16+ 23.30 «ДЕТЕКТИВ НАЙТ: МЕРЗАВЕЦ». Боевик (США). 18+	06.00 «Три нота». Мультсериал. О+ 08.30 <b>СЕРИАЛ</b> «ПАТИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ». 12+ 11.05 «СПАСТИ ПАНДУ». Фантастическая комедия (Южная Корея). 12+ 13.25 «МЯЯ». Фантастическая комедия (Гонконг). 12 15.50 <b>СЕРИАЛ</b> «ДЫЛДЫ». 16+ 17.55 <b>СЕРИАЛ</b> «ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!». 16+ 20.00 «ПОНОВРЕЛИ ВОЛН». Драма (США). 12+ 22.20 «КЛЫК». Криминальный триллер (США). 16+ 00.20 «НАМЕНЩИЦ». Боевик (Болгария–Греция–США). 18+ 02.20 «НЕБО ИЗМЕРЯЕТСЯ МИЛЯМИ». Биографическая драма. 12+ 05.20 «Три нота». Мультсериал. О+	06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 07.20 «Давай разведемся!». 16+ 08.20 «Тест на отцовство». 16+ 10.30 «Понять. Простить». 16+ 11.40 «Порча». 16+ 12.55 «Знахарна». 16+ 13.30 «Верну любимого». 16+ 14.05 «Голоса ушедших душ». 16+ 14.40 «ОСТАНЕТСЯ ВЕРНОСТЬ». Мелодрама. 16+ 19.00 «СЧАСТЛИВА ПО УМОЛЧАНИЮ». Мелодрама. 16+ 23.05 «Понять. Простить». 16+ 00.05 «Порча». 16+ 01.05 «Знахарна». 16+ 02.10 «Верну любимого». 16+ 02.00 «Голоса ушедших душ». 16+ 02.25 «Тест на отцовство». 16+ 04.05 «Б надров». 16+ 04.40 «Давай разведемся!». 16+ 05.30 «По делам несовершеннолетних». 16+	06.00, 05.30 Мультфильмы. О+ 08.30 «Леди Баг и Супер-Кот». Мультсериал. 6+ 09.00 <b>СЕРИАЛ</b> «ЛЮБОВНАЯ МАГИЯ». 16+ 09.30 «Г адална». 16+ 15.00 <b>ПРЕМЬЕРА</b> «Г адална. 16+ 15.30 «Слепая». 16+ 17.00 <b>ПРЕМЬЕРА</b> «Слепая». 16+ 18.00 <b>СЕРИАЛ</b> «ЛУХАРЬ: ПРОДОЛЖЕНИЕ». 16+ 23.00 «ДЕРЕВЕНСКИЕ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ». Триллер (США). 18+ 01.15 <b>СЕРИАЛ</b> «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА». 16+	05.10, 13.55, 15.05, 17.15, 03.35 <b>СЕРИАЛ</b> «НОЧНЫЕ ПАСТОЧНИ». 16+ 07.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+ 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+ 09.15, 21.00 «Открытый эфир». 16+ 11.00, 18.50 «Специальный репортаж». 16+ 11.15, 13.25, 01.05 «СВОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ, ЧУЖОЙ СРЕДИ СВОИХ». Приключения. 12+ 15.00 Военные новости. 16+ 19.55 «По горячим следам». 16+ 20.10 «Улика из прошлого». «Невыстроенные трофеи. Дело о захваченной технике». 16+ 22.45 «Менду тем» с Наталией Метлиной. 12+ 23.15 <b>СЕРИАЛ</b> «АДЪЮТАНТ ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВА». 12+ 02.35 «Уроки Донбасса». Док. сериал. 16+ 03.15 «Москва – фронту». Док. сериал. 16+	07.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 2». 16+ 08.00 «Однанды в России». 16+ 11.00 <b>СЕРИАЛ</b> «ИНТЕРНЫ». 16+ 19.00 <b>СЕРИАЛ</b> «БУНИНЫ». 16+ 21.00 <b>СЕРИАЛ</b> «ПРАЗДНИКИ». 16+ 23.00 «ЖЕНИХ». Номедийная мелодрама. 12+ 00.55 «ИЛЛЮЗИЯ ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВА». Фантастика (Великобритания). 18+ 02.35 «РЕТЕЛЬ И ГЕНЗЕЛЬ». Унжасы (Ирландия–Наанада–США). 16+ 03.55 «Однанды в России». 16+ 06.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 1». 16+

СТС

ВТОРНИК, 02.20, СТС



«Небо измеряется милями»

Биографическая драма, 2019

Гениальный авиаконструктор Михаил Леонтьевич Миль (Евгений Стычкин) с детства любил небо и на протяжении всей жизни шел за своей мечтой. Он стал основателем советского вертолетостроения, навсегда изменившего мировую авиацию. Миль создал самый массовый в мире вертолет – Ми-8 и самый мощный транспортный аппарат – Ми-12.

РОССИЯ К

СРЕДА, 16.30, РОССИЯ К



«Подводные города Иссык-Куля»

Док. сериал из цикла «Энциклопедия загадок»

Высокогорное озеро Иссык-Куль зимой не замерзает, а весной, когда здесь бушуют штормы, на берегу можно найти вынесенные волнами осколки старых сосудов, монеты, наночники старинных копий. Киргизские предания утверждают, что на дне озера находятся остатки древних городов...

6 АВГУСТА СРЕДА

<b>ПЕРВЫЙ</b>	<b>РОССИЯ 1</b>	<b>МАТЧ ТВ</b>	<b>НТВ</b>	<b>5-Й КАНАЛ</b>	<b>РОССИЯ К</b>	<b>ТВ-ЦЕНТР</b>
05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 09.20 «Модный приговор». О+ 10.10 «Нить здоровья». 16+ 11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал. 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.05 «Мужское / Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 <b>СЕРИАЛ</b> «ИЩЕЙНА». 12+ 19.40 «Большая игра» с Дмитрием Саймсом. 16+ 21.00 «Время» 22.00 <b>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ</b> «СТАРУШКИ В БЕГАХ: КРЫМСКИЕ КАНИКУЛЫ». 12+ 00.00 «Большая игра». 16+ 01.15 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+ 03.00 Новости 03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+	05.00 «Утро России» 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 «60 минут». 12+ 14.00 Вести 14.30 <b>СЕРИАЛ</b> «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 16.30 Вести 17.00 «Малахов». 16+ 18.00 «60 минут». 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 <b>СЕРИАЛ</b> «СПАСНАЯ». 16+ 23.35 <b>СЕРИАЛ</b> «АННА МЕДИУМ». 16+ 01.40 <b>СЕРИАЛ</b> «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 03.00 Вести 03.30 <b>СЕРИАЛ</b> «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 04.00 <b>СЕРИАЛ</b> «ШАПОВАЛОВ». 16+ 04.51 Перерыв в вещании	06.00, 15.05 «Лучшие из лучших». 12+ 06.30 «Г олевая неделя. РФ». 6+ 07.00, 09.00, 12.55, 15.35, 03.55 Новости 07.05, 11.35, 15.40, 20.00, 22.15 Все на Матч! Прямой эфир 09.05, 12.35 Специальный репортаж. 12+ 09.25, 00.25 «Нультовые». 12+ 10.30 Профессиональный бонс. RCC Boxing. Магомед Нурбанов против Павла Сосулина. Трансляция из Екатеринбурга. 16+ 13.00 Есть тема! Прямой эфир 14.25, 03.25 «Взойди на свой Олимп». 12+ 16.30 Смешанные единоборства. UFC. Нозе Альдо против Марио Баутисты. Трансляция из США. 16+ 17.55 Футбол. FОНВЕТ Нубок России. «Вэкое Boys» (Одинцово) – «Орел». Прямая трансляция 20.10 Футбол. FОНВЕТ Нубок России. «Юнона» (Москва) – «Горлодо-Владимир». Прямая трансляция 23.20 Смешанные единоборства. UFC. Энтони Эрнандес против Брендана Аллена. Трансляция из США. 16+ 01.25 «Вы это видели». 12+ 02.25 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. Обзор тура. 6+ 04.00 Плянный волейбол. Чемпионат Европы. Финал. Трансляция из Германии. 6+	04.45 <b>СЕРИАЛ</b> «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ». 16+ 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.25 <b>СЕРИАЛ</b> «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ». 16+ 10.00 «Сегодня» 10.35 <b>СЕРИАЛ</b> «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ». 16+ 13.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 <b>СЕРИАЛ</b> «ЗИМОРОДОК». 16+ 16.00 «Сегодня» 16.20 «Сегодня в Москве» 16.45 «ДНН». 16+ 19.00 «Сегодня» 20.00 <b>СЕРИАЛ</b> «ТВЕРСКАЯ». 16+ 23.20 «Сегодня в Москве» 23.45 <b>СЕРИАЛ</b> «ЛИХАЧ». 16+ 01.55 <b>СЕРИАЛ</b> «ОДИНОКИЙ ВОЛК». 16+	05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+ 05.25 <b>СЕРИАЛ</b> «СВОИ-6». 16+ 06.05 <b>СЕРИАЛ</b> «СВОИ-6». 16+ 13.30 <b>СЕРИАЛ</b> «СЛЕД». 16+ 22.20 <b>СЕРИАЛ</b> «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 7». 16+ 23.05 <b>СЕРИАЛ</b> «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 5». 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+ 00.30 <b>СЕРИАЛ</b> «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 7». 16+ 01.15 <b>СЕРИАЛ</b> «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 5». 16+ 02.00 <b>СЕРИАЛ</b> «СЛЕД». 16+	06.30, 16.30 «Энциклопедия загадок». Док. сериал 07.05 «Легенды мирового кино» 07.35 <b>СЕРИАЛ</b> «ТАЛАНТ» 08.45, 19.45 «Невский ковчег. Теория невозможного» 09.15 «Диалоги о животных» 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры 10.15, 20.15 «Неизвестные маршруты России» 11.00, 18.00 «ДАРТАНЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА». Музыкальный фильм 12.45 «ИРКУТСКАЯ ИСТОРИЯ». Фильм-спектакль 15.00 «Обаяние таланта. Юлия Борисова». Док. фильм 15.50 «Возрождение дирижабля». Док. фильм 17.15 «Исторические концерты» 20.55 «Спокойной ночи, малыши!» 21.10 «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, ИЛИ ЖЕНИТЬБА ФИГАРО». Спектакль Театра Сатиры 00.10 <b>СЕРИАЛ</b> «КУРСАНТЫ» 00.55 Сергей Нондрашев и Симфонический орнстр радио «Орфей». Музыкально-литературная композиция 02.05 «Храм». Док. фильм 03.00 Перерыв в вещании	06.00 «Настроение» 08.10 «Смех, дронь и видео». 16+ 08.40 «КЛЕПТА ДЛЯ СВЕРЧКА». Детектив. 12+ 10.35, 04.00 «Назад в СССР. Советское телевидение». 16+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50, 02.35 <b>СЕРИАЛ</b> «Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ». 12+ 13.45, 04.40 «Мой герой. Дмитрий Ульянов». 12+ 14.50 «Город новостей» 15.05 <b>СЕРИАЛ</b> «МАРЛЕН». 16+ 17.00 «Г ергий Даниеля. Любвиный марафон». Док. фильм. 16+ 18.10 «Петровна, 38!». 16+ 18.20 «ЗОВИТЕ ЕРМОЛОВА! – 3». Мелодрама. 16+ 22.35 «10 самых... Ребенок любой ценой». 16+ 23.05 «Хроники мосновского быта. Нурортный роман». 16+ 00.00 События. 25-й час 00.30 «90-е. Выпить и закунуть». 16+ 01.10 «Знак качества». 16+ 01.55 «Мифы о еде. Нруль». 16+ 05.15 «Робер Оссеин. Несточий романтизм». Док. фильм. 16+ 05.55 Перерыв в вещании

МОСКВА 24	Москва 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.45, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+ 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 22.40, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.50 Это Москва. Инфраструктура. 12+ 12.20, 15.20 Атмосфера. 12+ 12.30, 17.25 Доктор 24. 12+ 13.20, 18.20 Вопрос спорный. 12+ 14.35, 21.35, 05.35 Спецпрет. 12+ 16.30, 04.30 Интервью. 12+ 20.45 Торги Москвы. 12+ 21.20, 23.45, 05.20 Московский патруль. 16+ 00.10, 02.10 Мослекторий. 12+ 01.30 Спецпроект. Наука. 12+	05.00, 18.00, 01.20, 04.25 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «С бодрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 09.00 Док. спецпроект. 16+ 10.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+ 11.00 «Нак устроен мир с Тимофеем Баненковым». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 «Легенды и мифы». 16+ 17.00, 02.10 «Тайны Чапман». 16+ 20.00 «ПАРАНОЙЯ». Триллер (США–Индия–Франция). 16+ 22.00 «Безумные факты». 16+ 23.30 «ДЕТЕКТИВ НАЙТ: ИСКУПЛЕНИЕ». Боевик (США). 18+	06.00 «Три нота». Мультсериал. О+ 08.25 СЕРИАЛ «ПАТИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ». 12+ 11.45 «МОЙ ПЕС РУНИ». Драматическая комедия (Южная Корея). 12+ 14.05 «БУЛЬ И БИЛЛ». Комедия (Бельгия–Люксембург–Франция). 6+ 15.50 СЕРИАЛ «ДЫЛДЫ». 16+ 17.55 СЕРИАЛ «ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!». 16+ 20.00 «АССАССИН. БИТВА МИРОВ». Фантазийный боевик (Итаия). 16+ 22.40 «БИТЫЕ МОНСТРОВ». Фантастический боевик (Итаия). 16+ 00.35 «БЕЛОКУРАЯ НЕВЕСТА ИЗ ЛУНОГОГО КОРОЛЕВСТВА». Фэнтези (Итаия). 16+ 02.20 «ПРИЗРАКИ». Мистическая комедия (Чехия). 16+ 04.05 СЕРИАЛ «ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ». 16+ 05.40 «Три нота». Мультсериал. О+	06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 07.25 «Давай разведемся!». 16+ 08.25 «Тест на отцовство». 16+ 10.40 «Понять. Простить». 16+ 11.45 «Порча». 16+ 12.55 «Знахарна». 16+ 13.30 «Верну любимого». 16+ 14.05 «Голоса ушедших душ». 16+ 14.40 «СЕРАЯ МЫШЬ». Мелодрама. 16+ 19.00 «ПО СТУПЕНЯМ ЛЮБВИ». Мелодрама. 16+ 23.05 «Понять. Простить». 16+ 00.05 «Порча». 16+ 01.05 «Знахарна». 16+ 02.10 «Верну любимого». 16+ 02.00 «Голоса ушедших душ». 16+ 02.25 «Тест на отцовство». 16+ 04.05 «Б надров». 16+ 04.40 «Давай разведемся!». 16+ 05.30 «По делам несовершеннолетних». 16+	06.00, 05.45 Мультфильмы. О+ 08.30 «Леди Баг и Супер-Кот». Мультсериал. 6+ 09.00 СЕРИАЛ «ЛЮБОВНАЯ МАГИЯ». 16+ 09.30 «Г адална». 16+ 15.00 ПРЕМЬЕРА «Г адална. 16+ 15.30 «Слепая». 16+ 17.00 ПРЕМЬЕРА «Слепая». 16+ 18.00 СЕРИАЛ «ЛУХАРЬ: ПРОДОЛЖЕНИЕ». 16+ 23.00 «НЕЧТО». Фантастический триллер (Наанада–США). 18+ 01.15 СЕРИАЛ «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА». 16+	05.10 СЕРИАЛ «НОЧНЫЕ ПАСТОЧКИ». 16+ 07.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+ 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+ 09.15, 21.00 «Открытый эфир». 16+ 11.00, 18.50 «Специальный репортаж». 16+ 11.15, 19.55 «По горячим следам». 16+ 11.35, 13.25, 15.05, 17.15 СЕРИАЛ «КРАСНЫЕ ГОРЫ». 16+ 15.00 Военные новости. 16+ 20.10 «Секретные материалы». «Стратегия «Хадсона»: нан ЦРУ играет против Москвы и Пекина». Док. сериал. 16+ 22.45 «Менду тем» с Наталией Метлиной. 12+ 23.15 СЕРИАЛ «АДЪЮТАНТ ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВА». 12+ 01.00 «ЧЕРНЫЙ ОКЕАН». Боевик. 16+ 02.10 «Уроки Донбасса». Док. сериал. 16+ 02.55 «Перелом. Хроника Победы». Док. сериал. 16+ 03.25 СЕРИАЛ «НУМИР». 16+	07.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 2». 16+ 08.00 «Однанды в России». 16+ 11.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРЬИ». 16+ 20.00 СЕРИАЛ «ПРАЗДНИКИ». 16+ 23.00 «СВИДЕТЕЛИ». Комедия. 16+ 00.40 «ПРИШЕЛЬЦЫ. НАЗАД В БУДУЩЕЕ». Фантастический боевик (Южная Корея). 18+ 02.20 «ПРИШЕЛЬЦЫ. НАЗАД В БУДУЩЕЕ». Фантастический боевик (Южная Корея). 18+ 05.05 «Однанды в России». 16+ 06.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 1». 16+		



7 АВГУСТА ЧЕТВЕРГ

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 09.20 «Модный приговор». О+ 10.10 «Нить здорово!». 16+ 11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал. 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.05 «Мужское / Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 <b>СЕРИАЛ</b> «ИЩЕЙНА». 12+ 19.40 «Большая игра» с Дмитрием Саймоном. 16+ 21.00 «Время» 22.00 <b>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ</b> «СТАРУШКИ В БЕГАХ: КРЫМСКИЕ КАНИКУЛЫ». 12+ 00.00 «Большая игра». 16+ 01.10 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+ 03.00 Новости 03.05 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+	05.00 «Утро России» 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 «60 минут». 12+ 14.00 Вести 14.30 <b>СЕРИАЛ</b> «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 16.30 Вести 17.00 «Прямой эфир». 16+ 18.00 «60 минут». 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 <b>СЕРИАЛ</b> «СПАСКАЯ». 16+ 23.35 <b>СЕРИАЛ</b> «АННА МЕДИУМ». 16+ 01.40 <b>СЕРИАЛ</b> «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 03.00 Вести 03.30 <b>СЕРИАЛ</b> «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 04.00 <b>СЕРИАЛ</b> «ШАПОВалов». 16+ 04.51 Перерыв в вещании	06.00, 15.05 «Лучшие из лучших». 12+ 06.30 «Третий тайм». 12+ 07.00, 09.00, 12.55, 15.35, 03.55 Новости 07.05, 11.35, 15.40, 22.05 Все на Матч! Прямой эфир 09.05, 12.35 Специальный репортаж. 12+ 09.25, 00.25 «Нультовые». 12+ 10.30 Смешанные единоборства. UFC. Энтони Эрнадес против Брендана Аллена. Трансляция из США. 16+ 13.00 Есть тема! Прямой эфир 14.25, 03.25 «Взойди на свой Олимп!». 12+ 16.30 Легкая атлетика. ПСБ Чемпионат России. Прямая трансляция из Назани 20.45 «Дария Тамара. Быкова». Док. фильм. 12+ 23.20 Смешанные единоборства. UFC. Марвин Веттори против Романа Дюлидзе. Трансляция из США. 16+ 01.25 «Вы это видели». 12+ 02.25 Пьянное самбо. Чемпионат мира. Трансляция из Сингапура. 12+ 04.00 Легкая атлетика. ПСБ Чемпионат России. Трансляция из Назани. 6+	04.45 <b>СЕРИАЛ</b> «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ». 16+ 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.25 <b>СЕРИАЛ</b> «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ». 16+ 10.00 «Сегодня» 10.35 <b>СЕРИАЛ</b> «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ». 16+ 13.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 <b>СЕРИАЛ</b> «ЗИМОРОДОН». 16+ 16.00 «Сегодня» 16.20 «Сегодня в Москве» 16.45 «ДН-Н». 16+ 19.00 «Сегодня» 20.00 <b>СЕРИАЛ</b> «ТВЕРСКАЯ». 16+ 23.20 «Сегодня в Москве» 23.45 <b>СЕРИАЛ</b> «ЛИХАЧ». 16+ 01.55 <b>СЕРИАЛ</b> «ОДИНОКИЙ ВОЛК». 16+	05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+ 05.30 <b>СЕРИАЛ</b> «СВОИ-6». 16+ 08.25 «Ваше здоровье!». 12+ 09.30 <b>СЕРИАЛ</b> «СВОИ-6». 16+ 13.30 <b>СЕРИАЛ</b> «СЛЕД». 16+ 22.20 <b>СЕРИАЛ</b> «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 7». 16+ 23.05 <b>СЕРИАЛ</b> «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 5». 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+ 00.30 <b>СЕРИАЛ</b> «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 7». 16+ 01.15 <b>СЕРИАЛ</b> «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 5». 16+ 02.05 <b>СЕРИАЛ</b> «СЛЕД». 16+	06.30, 16.30 «Энциклопедия загадок». Док. сериал 07.05 «Легенды мирового кино» 07.35 <b>СЕРИАЛ</b> «ТАЛАНТ» 08.45, 19.45 «Невский новег. Теория невозможного» 09.15 «Диалоги о животных» 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры 10.15, 20.15 «Неизвестные маршруты России» 10.55, 17.55 «ДАРТАНЬЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА». Музыкальный фильм 12.45 «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ, ИЛИ ЖЕНИТЬБА ФИГАРО». Спектакль Театра Сатиры 15.40 «2 Вершин 2» 17.15 «Исторические концерты» 20.55 «Спокойной ночи, малыши!» 21.10 «ИРКУТСКАЯ ИСТОРИЯ». Фильм-спектакль 23.25 «Первые в мире». Док. сериал 23.40 «Рэгтайм, или Разорванное время». Авторская программа Юрия Роста 00.10 <b>СЕРИАЛ</b> «КУРСАНТЫ» 00.55 Сергей Кондрашев и Симфонический орнестр радио «Орефй». Музыкально-литературная номпозиция 02.30 «Роман в камне». Док. фильм 03.00 Перерыв в вещании	06.00 «Настроение» 08.10 «Смех, дронь и видео». 16+ 08.40 «ПЛЕТНА ДЛЯ СВЕРЧНА». Детектив. 12+ 10.40, 04.00 «Назад в СССР. Ширпотреб и индпошив». 16+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50, 02.35 <b>СЕРИАЛ</b> «Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ». 12+ 13.45, 04.40 «Мой герой. Анна Назарьева». 12+ 14.50 Город новостей 15.05 <b>СЕРИАЛ</b> «МАРЛЕН». 16+ 17.00 «Александр Фатюшин. Вы Гурин?». Док. фильм. 16+ 18.10 «Петровка, 38». 16+ 18.20 «ЗОВИТЕ ЕРМОЛОВА! – 4». Мелодрама. 16+ 22.35 «10 самых... Фирменные фишки звезд». 16+ 23.05 «Актерские драмы. Темные силы». 16+ 00.00 События. 25-й час 00.30 «Охота на маньяна. Дело о проклятых мостах». 16+ 01.10 «Следствие ведет ИГБ. Варьяная волна». 16+ 01.50 «Дорогие товарищи. Подпольные секты». 16+ 05.15 «Римма и Леонид Марковы. На весах судьбы». Док. фильм. 16+ 05.55 Перерыв в вещании

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.45, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+ 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 22.40, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.50, 20.45 Это Москва. Инфраструктура. 12+ 12.20, 15.20 Атмосфера. 12+ 12.30, 17.25 Доктор 24. 12+ 13.20, 18.20 Вопрос спорный. 12+ 14.30, 21.35, 05.35 Специальный репортаж. 12+ 14.50, 19.20 Сделано в Москве. 12+ 16.30, 04.30 Интервью. 12+ 20.50 Это Москва. Туризм. 12+ 21.20, 23.45, 05.20 Московский патруль. 16+ 00.10, 02.10 Мослекторий. 12+ 01.30 Спецпроект. Наука. 12+	05.00, 18.00, 01.15, 04.20 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «С бодрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 09.00 Док. спецпроект. 16+ 10.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+ 11.00 «Нам устроен мир с Тимофеем Баненовым». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Нули-продай». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 «Неизвестная история». 16+ 17.00, 02.05 «Тайны Чапман». 16+ 20.00 «88 МИНУТ». Триллер (США). 16+ 22.00 «Момент в истории». 16+ 23.30 «ДЕТЕКТИВ НАЙТ: НЕЗАВИСИМОСТЬ». Боевик (США). 18+	06.00 «Три нота». Мультсериал. О+ 08.40 <b>СЕРИАЛ</b> «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ». 12+ 12.00 «ДЕЛЬФИН БЕРНИ». Приключенческий фильм (США). 12+ 13.50 «ДЕЛЬФИН БЕРНИ – 2». Приключенческий фильм (США). 12+ 15.55 <b>СЕРИАЛ</b> «ДЫЛДЫ». 16+ 17.55 <b>СЕРИАЛ</b> «ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!». 16+ 20.00 «ВЕРШИНА СТРАХА». Драматический триллер (Великобритания). 16+ 22.25 «ЧЕРНЫЕ ВОДЫ». Боевик (Нагада–США). 16+ 00.35 «В ПОИСКАХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ». Приключенческий боевик (США). 16+ 02.15 «ДЕВЯТЬ ЖИЗНЕЙ». Драматический триллер (США–Аруба). 16+ 03.45 <b>СЕРИАЛ</b> «СЕМЕЙНА». 16+ 05.10 «Три нота». Мультсериал. О+	06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 07.20 «Давай разведемся!». 16+ 08.20 «Тест на отцовство». 16+ 10.30 «Понять. Простить». 16+ 11.40 «Порча». 16+ 12.45 «Знахарна». 16+ 13.20 «Верну любимого». 16+ 13.55 «Голоса ушедших душ». 16+ 14.30 «ПОБЕГ В НЕИЗВЕСТНОСТЬ». Мелодрама. 16+ 19.00 «РЫБА ПО ИМЕНИ ЛЮБА». Мелодрама. 16+ 23.10 «Понять. Простить». 16+ 00.10 «Порча». 16+ 01.05 «Знахарна». 16+ 01.30 «Верну любимого». 16+ 02.00 «Голоса ушедших душ». 16+ 02.25 «Тест на отцовство». 16+ 04.05 «6 надров». 16+ 04.40 «Давай разведемся!». 16+ 05.30 «По делам несовершеннолетних». 16+	06.00, 05.45 Мультфильмы. О+ 08.30 «Леди Баг и Супер-Кот». Мультсериал. 6+ 09.00 <b>СЕРИАЛ</b> «ЛЮБОВНАЯ МАГИЯ». 16+ 09.30 «Г адалка». 16+ 15.00 <b>ПРЕМЬЕРА</b> «Г адалка». 16+ 15.30 «Слепая». 16+ 17.00 <b>ПРЕМЬЕРА</b> «Слепая». 16+ 18.00 <b>СЕРИАЛ</b> «ЛУХАРЬ: ПРОДОЛЖЕНИЕ». 16+ 23.00 «ТЕМНОЕ ЗЕРКАЛО». Триллер (США–Нагада). 18+ 01.15 <b>СЕРИАЛ</b> «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА». 16+	05.05 <b>СЕРИАЛ</b> «КУМИР». 16+ 07.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+ 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+ 09.15, 21.00 «Открытый эфир». 16+ 11.00, 18.50 «Специальный репортаж». 16+ 11.15, 19.55 «По горячим следам». 16+ 11.35, 13.25, 15.05, 17.15 <b>СЕРИАЛ</b> «РАСНЫЕ ГОРЫ». 16+ 15.00 Военные новости. 16+ 20.10 «Нод доступа». «Война Трампа с USAID: как работала «фабрика» компромата?». 12+ 22.45 «Между тем» с Наталией Метлиной. 12+ 23.15 <b>СЕРИАЛ</b> «АДЪЮТАНТ ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВА». 12+ 02.05 «ПОД КАМЕННЫМ НЕБОМ». Военная драма (Норвегия–СССР). 12+ 03.30 «Уроки Донбасса». Док. сериал. 16+ 04.10 «Москва – фронту». Док. сериал. 16+ 04.30 <b>СЕРИАЛ</b> «КУМИР». 16+	07.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 2». 16+ 08.00 «Однанды в России». 16+ 11.00 <b>СЕРИАЛ</b> «ИНТЕРНЫ». 16+ 20.00 <b>СЕРИАЛ</b> «ПРАЗДНИКИ». 16+ 23.00 «ПРАЗДНИКИ». Комедия. 16+ 00.35 «ДОМ ЛЕТАЮЩИХ КИННАЛОВ». Боевик (Гонконг–Нитай). 16+ 02.35 «НИВОННОЕ». Боевик (Индия). 18+ 05.50 «Однанды в России». 16+ 06.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 1». 16+



«Дворец для любимой»

Док. фильм из цикла «Роман в камне»

Красивый резной дом, который встречает всех гостей прямо на въезде в город Глазск, был построен в 1882 году купцом 1-й гильдии Сергеем Сазоновым для своей любимой женщины. Он воссоздал для нее в России, на окраине села в Тульской губернии, точно такой же дворец, какой ее отец имел в пригороде Парижа.



«Гвинет Пэлтроу.

Она не та, кем кажется»

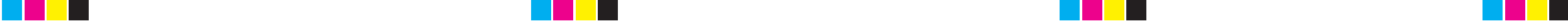
Док. расследование из цикла «Они потрясли мир»

Кто помог Гвинет начать свой путь в Голливуде? Почему долгожданный «Оскар» едва не разрушил ее карьеру? Какое признание Гвинет недавно шокировало ее поклонников? Почему она сейчас редко снимается в кино? А также эксклюзивные подробности визита Гвинет в Москву!

8 АВГУСТА ПЯТНИЦА

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 09.20 «Модный приговор». О+ 10.10 «Нить здорово!». 16+ 11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал. 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.05 «Мужское / Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 <b>СЕРИАЛ</b> «ИЩЕЙНА». 12+ 19.45 «Поле чудес». 16+ 21.00 «Время» 21.45 «Что? Где? Когда?». 16+ 22.55 <b>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ</b> «ШЕРЛОК И ДОЧЬ». 16+ 00.35 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+	05.00 «Утро России» 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 «60 минут». 12+ 14.00 Вести 14.30 <b>СЕРИАЛ</b> «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 16.30 Вести 17.00 «Прямой эфир». 16+ 18.00 «60 минут». 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 <b>ПРЕМЬЕРА</b> «Нунка, все вместе! Народный настиг». 12+ 23.40 «СЧАСТЛИВАЯ ЖИЗНЬ КСЕНИИ». Мелодрама. 12+ 03.20 «ЧУНОЕ ПИРО». Мелодрама. 12+ 04.59 Перерыв в вещании	06.00, 15.05 «Лучшие из лучших». 12+ 06.30 «Формула-1. Гаснут огни». 12+ 07.00, 09.00, 12.55, 15.35, 03.55 Новости 07.05, 11.35, 15.40, 23.30 Все на Матч! Прямой эфир 09.05 «Небесная грация». 6+ 09.25, 00.55 «Нультовые». 12+ 10.30 Смешанные единоборства. АСА. Абдул-Азиз Абдуллахав против Али Багова. Трансляция из Грозного. 16+ 12.35 «Глица страны. Валерия Ноблова». 12+ 13.00 Есть тема! Прямой эфир 14.25, 03.25 «Взойди на свой Олимп!». 12+ 16.30 Легкая атлетика. ПСБ Чемпионат России. Прямая трансляция из Назани 20.45 Смешанные единоборства. Опе FC. Трансляция из Таиланда. 16+ 01.25 «Вы это видели». 12+ 02.25 Пьянное самбо. Чемпионат мира. Трансляция из Сингапура. 12+ 04.00 Легкая атлетика. ПСБ Чемпионат России. Трансляция из Назани. 6+	04.45 <b>СЕРИАЛ</b> «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ». 16+ 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.25 <b>СЕРИАЛ</b> «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ». 16+ 10.00 «Сегодня» 10.35 <b>СЕРИАЛ</b> «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ». 16+ 13.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 <b>СЕРИАЛ</b> «ЗИМОРОДОН». 16+ 16.00 «Сегодня» 16.20 «Сегодня в Москве» 16.45 «ДН-Н». 16+ 17.55 «Нди меня». 12+ 19.00 «Сегодня» 20.00 <b>СЕРИАЛ</b> «ТВЕРСКАЯ». 16+ 00.30 «ЛЮБОВЬ ПОД ГРИФОМ «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО». Боевик. 16+ 02.25 <b>СЕРИАЛ</b> «ОДИНОКИЙ ВОЛК». 16+	05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+ 05.35 <b>СЕРИАЛ</b> «СВОИ-6». 16+ 08.30 «Ваше здоровье!». 12+ 09.30 <b>СЕРИАЛ</b> «СВОИ-6». 16+ 13.30 <b>СЕРИАЛ</b> «СЛЕД». 16+ 23.10 «Светская хроника». 16+ 00.10 «Они потрясли мир. Итальянские страсти Марчелло Мастроянни». Док. расследование. 16+ 01.00 «Они потрясли мир. Дмитрий Марьянов. Убийственное искушение». Док. расследование. 16+ 01.50 «Они потрясли мир. Гвинет Пэлтроу. Она не та, кем кажется». Док. расследование. 12+ 02.30 «Они потрясли мир. Фаина Раневская. Будь проклят мой талант». Док. расследование. 12+ 03.10 «Они потрясли мир. Риз Уизерспун. Блондинка в законе». Док. расследование. 16+ 03.45 «Они потрясли мир. Вольф Мессинг. Чутьеющий мысли». Док. расследование. 16+ 04.25 <b>СЕРИАЛ</b> «УСЛОВНЫЙ МЕНТ». 16+	06.30, 16.30 «Энциклопедия загадок». Док. сериал 07.05 «Легенды мирового кино» 07.35 <b>СЕРИАЛ</b> «ТАЛАНТ» 08.45 «Невский новег. Теория невозможного» 09.15 «Диалоги о животных» 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры 10.15 «По следам тайны» 11.00, 18.00 «ДАРТАНЬЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА». Музыкальный фильм 12.45 «ЖЕНИТЬБА БЕЛУГИНА». Фильм-спектакль 15.35 «Храм». Док. фильм 17.15 «Исторические концерты» 19.10 «Первые в мире». Док. сериал 19.45, 01.40 «Искатели». 16+ 20.30 «ЛАРЕК МАРИИ МЕДИЧИ». Детектив 22.00 Большой балет – 2024 00.05 «ПОБЕДИТЬ ДЬВЯВОЛА». Иронический детектив (США) 02.25 Мультфильмы для взрослых 03.00 Перерыв в вещании	06.00 «Настроение» 08.20, 11.50 «НАРУШЕНИЕ ПРАВИЛ». Мелодрама. 12+ 11.30, 14.30, 17.50 События 12.35 «ПРАВДА». Детектив. 12+ 14.50 Город новостей 15.05 <b>СЕРИАЛ</b> «МАРЛЕН». 16+ 17.00 «Актерские драмы. Папины дочки». 16+ 18.10 <b>СЕРИАЛ</b> «СЫЩИЦЫ». 12+ 21.55 «Хорошие песни». 12+ 23.15 «СОЛДАТ ИВАН БРОВНИН». Комедия. О+ 00.55 «ИВАН БРОВНИН НА ЦЕЛИНЕ». Комедия. 12+ 02.25 «Петровка, 38». 16+ 02.40 «ТОТ, ТО РЯДОМ». Детектив. 12+ 05.50 «Смех, дронь и видео». 16+ 06.05 Перерыв в вещании

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.45, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+ 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 22.40, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.50, 20.50 Это Москва. Люди. 12+ 12.20, 15.20 Атмосфера. 12+ 12.30, 17.25 Доктор 24. 12+ 13.20, 18.20 Вопрос спорный. 12+ 14.35, 21.35, 05.35 Спецпрет. 12+ 16.25, 20.45 Это Москва. Инфраструктура. 12+ 16.30, 04.30 Интервью. 12+ 21.20, 23.45, 05.20 Московский патруль. 16+ 00.10, 02.10 Мослекторий. 12+ 01.35 Познавательный фильм. 12+	05.00, 18.00, 02.50 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «С бодрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости». 16+ 09.00 Док. спецпроект. 16+ 10.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+ 11.00 «Нам устроен мир с Тимофеем Баненовым». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Тайны Чапман». 16+ 17.00 «Главные тайны мира». 16+ 20.00 «ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ». Боевик (США). 16+ 22.00 «ДИНИЙ». Боевик (Нагада). 16+ 23.45 «ШЕФ ПОД ПРИКРЫТИЕМ». Боевик (США). 18+ 01.25 «ПРИЗРАКИ ВОЙНЫ». Триллер (Великобритания). 18+	06.00 «Три нота». Мультсериал. О+ 08.40 <b>СЕРИАЛ</b> «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ». 12+ 12.20 «Умелые пельмени». «Смехово». 16+ 14.00 «Шоу «Русские пельмени». 16+ 05.30 «Три нота». Мультсериал. О+	06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 07.25 «Давай разведемся!». 16+ 08.25 «Тест на отцовство». 16+ 10.40 «Понять. Простить». 16+ 11.45 «Порча». 16+ 12.45 «Знахарна». 16+ 13.30 «Верну любимого». 16+ 14.05 «Голоса ушедших душ». 16+ 14.40 «УРОКИ ЛЮБИ». Мелодрама. 16+ 19.00 «НЕВЕСТА ПОНЕВОЛЕ». Мелодрама. 16+ 23.15 «Понять. Простить». 16+ 00.15 «Порча». 16+ 01.10 «Знахарна». 16+ 01.35 «Верну любимого». 16+ 02.05 «Голоса ушедших душ». 16+ 02.30 «Тест на отцовство». 16+ 04.10 «6 надров». 16+ 04.50 «Давай разведемся!». 16+ 05.40 «По делам несовершеннолетних». 16+	06.00, 05.30 Мультфильмы. О+ 08.30 «Леди Баг и Супер-Кот». Мультсериал. 6+ 09.00 «Новый день». 16+ 09.30 <b>СЕРИАЛ</b> «ПОРЧА». 16+ 13.30 <b>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ</b> «ПОРЧА». 16+ 15.15 «Слепая». 16+ 19.00 «ТРАССА 60». Фэнтези (Нагада–США). 16+ 21.30 «ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ». Фантазия (Нагада–Франция). 16+ 23.30 «ПУТЕШЕСТВИЕНИЦА ВО ВРЕМЕНИ». Драма (Франция). 16+ 01.45 <b>СЕРИАЛ</b> «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА». 16+	06.10 <b>СЕРИАЛ</b> «КУМИР». 16+ 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+ 09.20 «Специальный репортаж». 16+ 09.35 «ЧИСТОЕ УТО». Драма. 12+ 11.50, 13.25, 15.05 «ЮНОСТЬ ПЕТРА». Историческая драма (ГДР–СССР). 12+ 15.00 Военные новости. 16+ 15.35, 17.15 «В НАЧАЛЕ СЛАВНЫХ ДЕЛ». Историческая драма (ГДР–СССР). 12+ 19.40 «Загадки вена с Сергеем Медведевым». «Последний выстрел Норейской войны». Док. сериал. 12+ 20.30 «Война миров». «Битва с американской оккупацией. О чем мечтает Нуба?». Док. сериал. 16+ 21.20 «Специальный репортаж. Что русскому смешно...». 16+ 22.00 «Здравствуйте товарищи!». 16+ 23.30 «Музыкан». «Люди – Родина моя». Антон Сергеев, группа «НВАТРО Originals», хор Московского Сретенского монастыря, детские коллективы «Белый пароход» и «Домисольна». 12+ 00.45 «СОБАКА НА СЕНЕ». Комедия. 12+ 02.55 «Уроки Донбасса». Док. сериал. 16+ 03.35 «ПОД КАМЕННЫМ НЕБОМ». Военная драма (Норвегия–СССР). 12+ 05.00 «Перелом. Хроника Победы». Док. сериал. 16+	07.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 2». 16+ 08.00 «Однанды в России». 16+ 11.00 <b>СЕРИАЛ</b> «ИНТЕРНЫ». 16+ 20.00 «Комеди Клуб». 16+ 23.00 <b>СЕРИАЛ</b> «АГУЛСТЯН +». 16+ 01.00 «Ненский Стендап». 16+ 06.00 «Однанды в России». 16+





9 АВГУСТА СУББОТА

<div><div>ПЕРВЫЙ</div><div></div></div> <div><p><b>06.00</b> Телеканал «Доброе утро. Суббота»</p><p><b>09.45</b> «Слово пастыря». О+</p><p><b>10.00, 12.00</b> Новости (с субтитрами)</p><p><b>10.15</b> «Юрий Соломин. «Видишь ли, Юрий...». 12+</p><p><b>11.05</b> «Играем свадьбу!». 12+</p><p><b>12.15</b> «Поехали!». 12+</p><p><b>13.10</b> <b>ПРЕМЬЕРА</b> «Они выбрали – Родину». 16+</p><p><b>13.45</b> <b>СЕРИАЛ</b> «УБИЙНАЯ СИЛА». 16+</p><p><b>16.55</b> «Нто хочет стать миллионером?». 12+</p><p><b>18.00</b> Вечерние новости (с субтитрами)</p><p><b>18.20</b> Церемония вручения премии «Шансон года». 12+</p><p><b>21.00</b> «Время»</p><p><b>21.35</b> «Сегодня вечером». 16+</p><p><b>23.00</b> Памяти Дмитрия Шостаковича. «Двое. Рассказ жены Шостаковича». 12+</p><p><b>01.05</b> ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p></div>	<div><div>РОССИЯ 1</div><div></div></div> <div><p><b>05.00</b> «Утро России. Суббота»</p><p><b>08.00</b> Местное время. Суббота</p><p><b>08.35</b> «По секрету всему свету»</p><p><b>09.00</b> «Формула еды». 12+</p><p><b>09.25</b> «Пятеро на одного»</p><p><b>10.10</b> «Сто н одному»</p><p><b>11.00</b> Вести</p><p><b>11.30</b> <b>ПРЕМЬЕРА</b> «Наши. Военноры». 12+</p><p><b>12.00</b> «Доктор Мясников». 12+</p><p><b>13.00</b> «Большие перемены»</p><p><b>14.00</b> Вести</p><p><b>14.30</b> Вести. Местное время</p><p><b>14.50</b> «Юмор! Юмор! Юмор!!!». 16+</p><p><b>17.00</b> Вести</p><p><b>17.50</b> «Привет, Андрей!». 12+</p><p><b>20.00</b> Вести</p><p><b>20.50</b> Вести. Местное время</p><p><b>21.00</b> «ГОРЬНО-СОЛЕНОЕ МОРЕ ЛЮБВИ». Мелодрама. 12+</p><p><b>00.40</b> «ЗАКЛЯТЫЕ ПОДРУГИ». Мелодрама. 12+</p><p><b>04.08</b> Перерыв в вещании</p></div>	<div><div>МАТЧ ТВ</div><div></div></div> <div><p><b>06.00</b> Смешанные единоборства. UFC. Марвин Веттори против Романа Дolidзе. Трансляция из США. 16+</p><p><b>07.00, 09.00, 12.35</b> Новости</p><p><b>07.05, 12.40, 16.00, 22.30</b> Все на Матч! Прямой эфир</p><p><b>09.05</b> «Чемпионы». Анимационный сериал. 6+</p><p><b>09.30</b> «Вы это видели!». 12+</p><p><b>10.35</b> «Дэвид Бенкэм. Одиночный». Док. фильм. 12+</p><p><b>12.05, 05.30</b> Матч! Парад. 16+</p><p><b>13.55</b> Регби. Рагб Чемпионат России. «Славя» (Москва) – «ВВА-Подмосковье» (Моснино). Прямая трансляция</p><p><b>17.00</b> Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. «Локомотив» (Москва) – «Спартак» (Москва). Прямая трансляция</p><p><b>20.15</b> Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. «Ахмат» (Грозный) – «Зенит» (Санкт-Петербург). Прямая трансляция</p><p><b>00.00</b> Смешанные единоборства. UFC. Роман Дolidзе против Энтони Эрнандеса. Прямая трансляция из США</p></div>	<div><div>НТВ</div><div></div></div> <div><p><b>04.45</b> <b>СЕРИАЛ</b> «ДЕЛЬТА. ПРОДОЛЖЕНИЕ». 16+</p><p><b>07.20</b> «Игры разума». О+</p><p><b>08.00</b> «Сегодня»</p><p><b>08.20</b> «Поедем, поедим!». 16+</p><p><b>09.20</b> «Едим дома». О+</p><p><b>10.00</b> «Сегодня в Москве»</p><p><b>10.20</b> «Главная дорога». 16+</p><p><b>11.00</b> «Нивная еда» с Сергеем Малоземовым. 12+</p><p><b>12.00</b> «Квартирный вопрос». О+</p><p><b>13.00</b> «Авторитеты». 16+</p><p><b>15.00</b> «Своя игра». О+</p><p><b>16.00</b> «Сегодня»</p><p><b>16.20</b> «ЧП. Расследование». 16+</p><p><b>17.00</b> «Следствие вели...». 16+</p><p><b>19.40</b> <b>СЕРИАЛ</b> «ТВЕРСКАЯ. ЛЮБОВЬ ЦЕНОЙ». 16+</p><p><b>22.40</b> <b>ПРЕМЬЕРА</b> «Uma2rman – 20 лет!». Концерт с оркестром «Русская филармония». 12+</p><p><b>01.00</b> «ЛЮБОВЬ ПОД ГРИФОМ «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО» – 2». Боевик. 16+</p><p><b>02.30</b> <b>СЕРИАЛ</b> «ОДИНОКИЙ ВОЛК». 16+</p></div>	<div><div>5-Й КАНАЛ</div><div></div></div> <div><p><b>05.00</b> <b>СЕРИАЛ</b> «ФИЛИН-3». 16+</p><p><b>09.00</b> «Страна советов». 16+</p><p><b>09.30</b> <b>СЕРИАЛ</b> «УСЛОВНЫЙ МЕНТ». 16+</p><p><b>10.15</b> <b>СЕРИАЛ</b> «УСЛОВНЫЙ МЕНТ – 6». 16+</p><p><b>12.05</b> <b>СЕРИАЛ</b> «УСЛОВНЫЙ МЕНТ». 16+</p><p><b>20.15</b> <b>СЕРИАЛ</b> «УСЛОВНЫЙ МЕНТ – 6». 16+</p><p><b>22.00</b> <b>СЕРИАЛ</b> «ФИЛИН-2». 16+</p><p><b>23.50</b> <b>СЕРИАЛ</b> «ФИЛИН-3». 16+</p><p><b>00.40</b> «Светская хроника». 16+</p><p><b>01.40</b> <b>СЕРИАЛ</b> «ФИЛИН-3». 16+</p></div>	<div><div>РОССИЯ К</div><div></div></div> <div><p><b>06.30</b> «Библейский сюжет»</p><p><b>07.05</b> Мультфильмы</p><p><b>08.15</b> «Нлассная тема!»</p><p><b>08.45</b> «Ннягина Дашнова. Директор российской науки». Док. фильм</p><p><b>09.25</b> «ДЫМ ОТЕЧЕСТВА». Драма</p><p><b>10.50</b> Большой балет – 2024</p><p><b>13.00, 01.30</b> «Нак вынуть в диной природе». Док. фильм</p><p><b>13.55</b> «Похищенная красота». Док. фильм</p><p><b>14.50</b> «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ». Детектив</p><p><b>16.20</b> «Диалог с Ньютоном». Док. фильм</p><p><b>17.10</b> «РУФЬ». Драма (СССР-ФРГ)</p><p><b>18.35</b> «Линия жизни»</p><p><b>19.30</b> Новости культуры</p><p><b>19.45</b> «2 Верник 2»</p><p><b>20.30</b> «ПОСВЯЩЕНИЕ ЕВЕ». Спектакль Театра им. Евр. Вахтангова</p><p><b>22.20</b> «Белая студия»</p><p><b>23.00</b> «МЕЛОДИЯ НА ДВА ГОЛОСА». Мелодрама</p><p><b>02.20</b> Мультфильмы для взрослых</p><p><b>03.00</b> Перерыв в вещании</p></div>	<div><div>ТВ-ЦЕНТР</div><div></div></div> <div><p><b>06.10</b> «Православная энциклопедия». 6+</p><p><b>06.35</b> <b>СЕРИАЛ</b> «СЫЩИЦЫ». 12+</p><p><b>10.05</b> «Мифры о еде. Соль». 16+</p><p><b>10.55</b> «Просто &amp; вкусно». 6+</p><p><b>11.30, 14.30, 22.00</b> События</p><p><b>11.45</b> «Смешите меня семеро». 16+</p><p><b>12.35</b> «СОЛДАТ ИВАН БРОВНИН». Номедия. О+</p><p><b>14.45</b> «ПЛОХАЯ ДОЧЬ». Худ. фильм. 12+</p><p><b>18.20</b> «ТАМ, ГДЕ НЕ БЫВАЕТ СНЕГА». Детектив. 12+</p><p><b>22.15</b> <b>ПРЕМЬЕРА</b> «Суд истории. Письма из Хиросимы». 16+</p><p><b>23.05</b> «Тайная комната. Любовь со свастикой». 16+</p><p><b>23.45</b> «Следствие ведет ИГБ. Концерт для скрипки с арестом». 16+</p><p><b>00.30</b> «СМЕРШ. Ринское досье». Док. фильм. 16+</p><p><b>01.10</b> «Юкота на маньяча. Дело Лесного Зверя». 16+</p><p><b>01.50</b> «Бегеиия ИНаринов. Две семьи, два предательства». Док. фильм. 16+</p><p><b>02.30</b> «Г боргий Дачения. Любовный марафон». Док. фильм. 16+</p><p><b>03.10</b> «Александр Фатюшин. Вы Гурин?». Док. фильм. 16+</p><p><b>03.50</b> «Актесские драмы. Палины дочки». 16+</p><p><b>04.30</b> «10 самых... А в них не верили!». 16+</p><p><b>04.55</b> «10 самых... Когда ушла красота». 16+</p><p><b>05.20</b> «10 самых... Ребенок любой ценой». 16+</p><p><b>05.45</b> «10 самых... Фирменные фишки звезд». 16+</p><p><b>06.10</b> Перерыв в вещании</p></div>
--	--	---	---	--	--	---

<div><div>МОСКВА 24</div><div></div></div> <div><p><b>06.00, 07.00, 07.40, 08.00, 08.40, 09.00, 09.40, 10.00, 10.15, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 18.15, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00</b> Новости. 16+</p><p><b>06.10, 12.10, 16.10, 22.10, 03.10</b> Спецпроект. Наука. 12+</p><p><b>10.25, 18.25</b> Москва сегодня. 16+</p><p><b>11.35, 23.35, 01.35, 05.35</b> Спецрел. 12+</p><p><b>13.35, 00.35, 04.35</b> Сити. Едим. 12+</p><p><b>14.35, 02.35</b> Шоу. Проверна. 12+</p><p><b>15.20</b> Хроника Московского метро. 90 лет. 12+</p><p><b>15.35, 17.35, 19.35, 20.35</b> 20 минут. 12+</p><p><b>21.25</b> Откройте, Давид. 12+</p></div>	<div><div>РЕН ТВ</div><div></div></div> <div><p><b>05.00, 04.30</b> «Самые шокирующие гипотезы». 16+</p><p><b>06.00</b> «С бодрым утром!». 16+</p><p><b>08.30, 12.30, 16.30, 19.30</b> «Новости». 16+</p><p><b>09.00</b> «Минтранс». 16+</p><p><b>10.00</b> «Самая полезная программа». 16+</p><p><b>11.00, 13.00</b> «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+</p><p><b>15.00</b> «СОВБЕЗ». 16+</p><p><b>16.00</b> «Информационная программа 112». 16+</p><p><b>17.00</b> Док. спецпроект. 16+</p><p><b>18.00</b> «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+</p><p><b>19.00</b> «Добров в эфире». 16+</p><p><b>21.55</b> «ЗВЕРИНАЯ ЯРСТЬ». Боевик (США). 16+</p><p><b>21.55</b> «ПОРОХОВОЙ НОКТЕЙЛЬ». Номедийный боевик (Франция-Германия-США). 16+</p><p><b>00.00</b> «ХАРДНОР». Боевик (Россия-США). 18+</p><p><b>01.45</b> «БОМБАДИРОВАНА». Боевик (Нитай). 18+</p></div>	<div><div>СТС</div><div></div></div> <div><p><b>06.00</b> «Три нота». Мультсериал. О+</p><p><b>06.30</b> «АЛЬФА И ОМЕГА. КЛЫКАСТАЯ БРАТВА». Анимационный фильм (США-Индия). О+</p><p><b>07.55</b> «ПроСТО кухня». 12+</p><p><b>10.00</b> «Смешарины снимают кино». Мультсериал. О+</p><p><b>10.45</b> «ТАЙНА МАГАЗИНА ИГРУШЕК». Анимационный фильм (Нитай). 6+</p><p><b>12.50</b> «НОВАЯ ИГРУШКА». Комедия (Франция). 12+</p><p><b>15.05</b> «ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛАДДИНА». Комедия (Франция). 16+</p><p><b>17.00</b> «АРТУР, ТЫ КОРОЛЬ». Приключенческая драма (США). 12+</p><p><b>19.10</b> «ВЫЖИТЬ В КАЛАХАРИ». Триллер (США). 16+</p><p><b>21.00</b> «МЕГАЛОДОН». Триллер (Доминиканская Республика). 16+</p><p><b>23.00</b> «НА ГЛУБИНЕ СТРАХА». Триллер (Велиобритания). 18+</p><p><b>00.50</b> «ВЕРШИНА СТРАХА». Драматический триллер (Велиобритания). 16+</p><p><b>02.45</b> «Я НЕ ЛЮБЛЮ ДЕТЕЙ». Комедия (США). 18+</p><p><b>04.05</b> <b>СЕРИАЛ</b> «МЕТОД ЛАВРОВОЙ». 16+</p><p><b>05.40</b> «Три нота». Мультсериал. О+</p></div>	<div><div>ДОМАШНИЙ</div><div></div></div> <div><p><b>06.30</b> «АИСТЫ СЧАСТЬЯ». Мелодрама. 16+</p><p><b>10.40</b> «ТАКАЯ, НАК ВСЕ». Мелодрама. 16+</p><p><b>19.00</b> «ТАЙНЫЕ МЕЧТЫ АЛИСЫ». Мелодрама. 16+</p><p><b>23.00</b> «КУРОТ ЦВЕТА ХАНИ». Мелодрама. 16+</p><p><b>02.30</b> «Прислуга». Док. сериал. 16+</p><p><b>03.50</b> «ДОЛГАЯ ДОРОГА». Начало. Мелодрама. 16+</p></div>	<div><div>ТВ-3</div><div></div></div> <div><p><b>06.00, 05.15</b> Мультфильмы. О+</p><p><b>08.30</b> <b>ПРЕМЬЕРА</b> «Вкусно с Анфисой Чеховой». 16+</p><p><b>09.00</b> «Леди Баг и Супер-Нот». Мультсериал. 6+</p><p><b>10.30</b> «ТАЙНА ВОЛШЕБНЫХ ЧАСОВ». Фэнтези (Нидерланды). 6+</p><p><b>12.30</b> «ТРАССА 60». Фантази (Накана-США). 16+</p><p><b>15.00</b> «ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ». Фантази (Накана-Франция). 16+</p><p><b>17.00</b> «ЛОВУШКА ВРЕМЕНИ». Фантастический боевик (США). 16+</p><p><b>19.00</b> «МЕГАН: К ВАШИМ УСЛУГАМ». Фантастический триллер (США). 16+</p><p><b>21.00</b> «ГОСТЬЯ». Фантастина (США-Швейцария). 16+</p><p><b>23.45</b> «НРОВЬ И ШОКОЛАД». Фантази (Велиобритания-Германия-Румыния-США). 18+</p><p><b>01.30</b> <b>СЕРИАЛ</b> «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА». 16+</p></div>	<div><div>ЗВЕЗДА</div><div></div></div> <div><p><b>05.25</b> «НОЛЬЦА АЛЬМАНЗОРА». Сказна. 6+</p><p><b>06.35</b> «ЧИСТОЕ НЕБО». Драма. 12+</p><p><b>09.00, 13.00, 19.00</b> Новости дня. 16+</p><p><b>09.15</b> «Второе мнение». 12+</p><p><b>09.45</b> «СССР. Знан качества» с Иваном Охлобыстиным». «Песню дронкы запекает молодежь...». Фестивали по-советски». 12+</p><p><b>10.35</b> «Не фанк!». 12+</p><p><b>11.05</b> «Мунини». Дамир Юсупов. 16+</p><p><b>11.35</b> «Легенды кино». Инна Чурикова. 12+</p><p><b>12.30</b> «Любовь на линии огня». «Твоя любовь меня хранила». 16+</p><p><b>13.20</b> «Народный ВПН». «Тамбовский дрон». Док. сериал. 12+</p><p><b>13.45</b> «НОЛЬ-СЕДЬМОЙ». МЕНЯЕТ КУРС». Боевик. 16+</p><p><b>15.55</b> «ЛЮБОВЬ ЗЕМНАЯ». Мелодрама. 16+</p><p><b>17.55, 19.25</b> «СУДЬБА». Драма. 16+</p><p><b>22.05</b> «ФАРТОВЫЙ». Драма. 16+</p><p><b>00.05</b> «Мы верим твердо в героев спорта». 12+</p><p><b>01.50</b> «СОБАКА НА СЕНЕ». Номедия. 12+</p><p><b>04.00</b> «Уроки Донбасса». Док. сериал. 16+</p><p><b>04.40</b> «Перелом. Хроника Победы». Док. сериал. 16+</p></div>	<div><div>ТНТ</div><div></div></div> <div><p><b>07.00</b> «Однанды в России». 16+</p><p><b>11.30</b> «Нто куда». 16+</p><p><b>12.05</b> «Битва экстрасенсов». 16+</p><p><b>18.05</b> «Битва экстрасенсов». «Финал». 16+</p><p><b>19.35</b> «Битва экстрасенсов». «Дайднест». 16+</p><p><b>21.00</b> «Большой хит». 16+</p><p><b>23.00</b> «Stand up». 18+</p><p><b>00.00</b> «Ненский стендап». 16+</p><p><b>04.00</b> «Однанды в России». 16+</p></div>
---	--	---	---	--	---	--

1

СУББОТА, 23.00, ПЕРВЫЙ

«Двое. Рассказ жены Шостаковича»

Памяти Дмитрия Шостаковича

Ирина Антоновна говорит о таком Шостаковиче, которого знала только она, каким его видели близкие. В фильме много неизвестных фотографий и хроничи – это и официальные киножурналы, посвященные Шостаковичу, и съемки его репетиций, и кадры уникальной любительской съемки.

РОССИЯ К

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11.05, РОССИЯ К

«Наедине с мечтой. Федор Конюхов»

Док. фильм

Знаменитый путешественник, первый россиянин, побывавший на всех семи вершинах, на Южном и Северном полюсах. Как у него получилось то, что удается единицам, – сделать детскую мечту делом всей своей жизни? О чем он думает, оставаясь наедине с океаном и с собой? И кто придет ему силы?

10 АВГУСТА ВОСКРЕСЕНЬЕ

<div><div>ПЕРВЫЙ</div><div></div></div> <div><p><b>06.00</b> Новости</p><p><b>06.10</b> ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p><p><b>06.40</b> «Играй, гармонь любимая!». 12+</p><p><b>07.25</b> «Здоровье». 16+</p><p><b>08.30</b> «Золотая коллениция Союзмультфильма». О+</p><p><b>09.10</b> «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым. 12+</p><p><b>09.30</b> «Менталион». Национальная Лотерея. 12+</p><p><b>10.00, 12.00</b> Новости (с субтитрами)</p><p><b>10.15</b> «Низнь своих». 12+</p><p><b>11.05</b> «Повара на колесках». 12+</p><p><b>12.15</b> <b>ПРЕМЬЕРА</b> Н 80-й годовщине американской ядерной бомбардировки японских городов. «Чемодан из Хиросимы». 12+</p><p><b>13.10</b> «Видели видео?». О+</p><p><b>14.20</b> «MONEYпуляторы. «От звонка до звонка». 16+</p><p><b>15.30</b> «Николай Еременко. На разрыв сердца». 16+</p><p><b>16.25</b> «ПИРАТЫ XX ВЕКА». Боевик. 12+</p><p><b>18.00</b> Вечерние новости (с субтитрами)</p><p><b>19.00</b> <b>ПРЕМЬЕРА</b> «Перепой звезд». 12+</p><p><b>21.00</b> «Время»</p><p><b>23.00</b> <b>СЕРИАЛ</b> «ТРИГГЕР». 16+</p><p><b>00.00</b> ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p></div>	<div><div>РОССИЯ 1</div><div></div></div> <div><p><b>05.30</b> «ЗАЕЗНИЙ МОЛОДЕЦ». Мелодрама. 12+</p><p><b>07.20</b> «В кругу друзей»</p><p><b>08.00</b> Местное время. Воскресенье</p><p><b>08.35</b> «Когда все дома с Тимуром Нязяновым»</p><p><b>09.25</b> «Путевые почта с Николаем Басовым»</p><p><b>10.10</b> «Сто н одному»</p><p><b>11.00</b> Вести</p><p><b>11.30</b> <b>ПРЕМЬЕРА</b> «Наши. Военноры». 12+</p><p><b>12.00</b> «Доктор Мясников». 12+</p><p><b>13.00</b> «Судьба человека с Борисом Нормениновым». 12+</p><p><b>14.00</b> Вести</p><p><b>14.30</b> Вести. Местное время</p><p><b>15.00</b> «Парад юмора». 16+</p><p><b>17.00</b> Вести</p><p><b>17.50</b> «Песни от всей души». 12+</p><p><b>20.00</b> Вести</p><p><b>22.30</b> «Воскресный вечер с Владиславом Золотовым». 12+</p><p><b>01.05</b> «ЗЕМЛЯ ЭЛЬЗЫ». Драма. 12+</p><p><b>02.50</b> «ЗАЕЗНИЙ МОЛОДЕЦ». Мелодрама. 12+</p><p><b>04.31</b> Перерыв в вещании</p></div>	<div><div>МАТЧ ТВ</div><div></div></div> <div><p><b>06.00</b> Смешанные единоборства. АСА. Абдул-Азиз Абдулвахабов против Али Багова. Трансляция из Грозного. 16+</p><p><b>07.00, 12.35, 23.55, 03.55</b> Новости</p><p><b>07.05, 12.40, 00.00</b> Все на Матч! Прямой эфир</p><p><b>08.55</b> Тяжелая атлетика. Чемпионат России. Женщины. Прямая трансляция из Санкт-Петербурга</p><p><b>13.55</b> Футбол. Лига Пари. «Шинни» (Ярославль) – «Нефтехимик» (Нижнекамск). Прямая трансляция</p><p><b>16.00</b> Легкая атлетика. ЛОБ Чемпионат России. Прямая трансляция из Назани</p><p><b>20.15</b> Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. «Ростов» (Ростов-на-Дону) – «Пари НН» (Нинин Новгород). Прямая трансляция</p><p><b>22.30</b> После футбола с Георгием Черданцевым</p><p><b>01.30</b> Матч! Парад. 16+</p><p><b>02.00</b> Регби. Рагб Чемпионат России. «Локомотив-Пенза» – «Енисей-СТМ» (Красноярск). 12+</p><p><b>04.00</b> Тяжелая атлетика. Чемпионат России. Трансляция из Санкт-Петербурга. 12+</p></div>	<div><div>НТВ</div><div></div></div> <div><p><b>05.20</b> <b>СЕРИАЛ</b> «ДЕЛЬТА. ПРОДОЛЖЕНИЕ». 16+</p><p><b>08.00</b> «Сегодня»</p><p><b>08.20</b> «У нас выигрывают!». Лотерейное шоу. 12+</p><p><b>10.00</b> «Сегодня»</p><p><b>10.20</b> <b>ПРЕМЬЕРА</b> «Сценарная комната». 12+</p><p><b>11.00</b> «Чудо техники». 12+</p><p><b>12.00</b> «Дачный ответ». О+</p><p><b>13.00</b> «Наш ПотребНадзор». 16+</p><p><b>14.00</b> «Однанды...». 16+</p><p><b>15.00</b> «Своя игра». О+</p><p><b>16.00</b> «Сегодня»</p><p><b>16.20</b> «ЧП. Расследование». 16+</p><p><b>17.00</b> «Следствие вели...». 16+</p><p><b>19.00</b> «Сегодня»</p><p><b>19.40</b> «Основано на реальных событиях». «Принцип для одиночных дам». 16+</p><p><b>23.30</b> «Вельвет Фест». Семейный музыкальный фестиваль. 12+</p><p><b>01.20</b> «ЛЮБОВЬ ПОД ГРИФОМ «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО» – 2». Боевик. 16+</p><p><b>03.00</b> <b>СЕРИАЛ</b> «ОДИНОКИЙ ВОЛК». 16+</p></div>	<div><div>5-Й КАНАЛ</div><div></div></div> <div><p><b>05.00</b> <b>СЕРИАЛ</b> «ФИЛИН-3». 16+</p><p><b>07.15</b> <b>СЕРИАЛ</b> «ИЗГОЙ-3. ОТЦЫ». 16+</p><p><b>09.00</b> «Фирменный рецепт с Емельяненко». 12+</p><p><b>09.30</b> <b>СЕРИАЛ</b> «ИЗГОЙ-3. ОТЦЫ». 16+</p><p><b>11.20</b> <b>СЕРИАЛ</b> «ИЗГОЙ-3. КАРХУУ». 16+</p><p><b>15.00</b> <b>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ</b> «ПИЛИГРИМ-3». 16+</p><p><b>22.15</b> «БЕЛЫЙ ТИГР». Военный фильм. 16+</p><p><b>00.20</b> <b>СЕРИАЛ</b> «ПОД ПЛВМЕН ПУЛЬ». 16+</p><p><b>04.05</b> <b>СЕРИАЛ</b> «СВИДЕТЕЛИ». 16+</p></div>	<div><div>РОССИЯ К</div><div></div></div> <div><p><b>06.30</b> «Библейский сюжет»</p><p><b>07.05</b> Мультфильмы</p><p><b>08.20</b> «Нлассная тема!»</p><p><b>08.50</b> «Диалог с Ньютоном». Док. фильм</p><p><b>09.40</b> «НАША ДАЧА». Драма</p><p><b>11.05</b> «Наедине с мечтой. Федор Конюхов». Док. фильм</p><p><b>11.45</b> «ОБЫКНОВЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК». Номедия</p><p><b>13.25</b> «Человеческий фантор»</p><p><b>13.55</b> «Энигма». Номедия</p><p><b>14.45</b> «НЕ ГОРОЙ!». Номедия</p><p><b>16.15</b> «Полет над Чалининградом». Док. фильм</p><p><b>17.10</b> «Легендарные голоса Большого». Драма</p><p><b>18.00</b> «ДЫМ ОТЕЧЕСТВА». Драма</p><p><b>19.30</b> Новости культуры</p><p><b>19.45</b> 80 лет Александру Адабашьяну. «Монолог в 4-х частях»</p><p><b>21.30</b> «ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ». Экранизация</p><p><b>23.10</b> «ЧАЙНА». Спектакль Малого драматического театра – Театра Европы</p><p><b>01.25</b> «Похищенная красота». Док. фильм</p><p><b>02.20</b> Мультфильмы для взрослых</p><p><b>03.00</b> Перерыв в вещании</p></div>	<div><div>ТВ-ЦЕНТР</div><div></div></div> <div><p><b>06.15</b> «ПРАВДА». Детектив. 12+</p><p><b>07.50</b> «СКАЗКА О ЖЕНСКОЙ ДРУЖБЕ». Мелодрама. 16+</p><p><b>09.35</b> «ТЕТЯ ТАНЯ». Мелодрама. 12+</p><p><b>11.30, 14.30, 00.10</b> События</p><p><b>11.45</b> «Наша смешная жизнь». 16+</p><p><b>12.35</b> «ИВАН БРОВНИН НА ЦЕПИНЕ». Номедия. 12+</p><p><b>14.45</b> «Дорогие товарищи. Золотое дно». 16+</p><p><b>15.30</b> «Юкота на маньяча. Дело о лисий шубе». 16+</p><p><b>16.20</b> «90-е. Уроки пластики». 16+</p><p><b>17.15</b> <b>СЕРИАЛ</b> «ИСПРАВЛЕННОМУ ВЕРИТЬ». 12+</p><p><b>01.15</b> «Петровна, 38». 16+</p><p><b>01.25</b> «НАРУШЕНИЕ ПРАВИЛ». Мелодрама. 12+</p><p><b>04.20</b> «Бреннев против Носогина. Ненурный премьер». Док. фильм. 16+</p><p><b>05.00</b> «Личные маги советских вондей». Док. фильм. 16+</p><p><b>05.35</b> «Смех, дронь и видео». 16+</p><p><b>05.55</b> Перерыв в вещании</p></div>
---	---	---	--	---	---	---

<div><div>МОСКВА 24</div><div></div></div> <div><p><b>06.00, 07.00, 07.40, 08.00, 08.40, 09.00, 09.40, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 16.10, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 21.15, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00</b> Новости. 16+</p><p><b>06.10, 12.10, 16.10, 22.10, 03.10</b> Спецпроект. Наука. 12+</p><p><b>10.35</b> 20 минут. 12+</p><p><b>11.35, 20.35, 23.35, 05.35</b> Спецрел. 12+</p><p><b>13.25, 02.25</b> Сделано в Москве. 12+</p><p><b>14.35</b> Нуни нуни. 12+</p><p><b>17.35</b> Сити. Едим. 12+</p><p><b>18.30, 01.30</b> Откройте, Давид. 12+</p><p><b>19.35, 00.35, 04.35</b> Шоу. Проверна. 12+</p></div>	<div><div>РЕН ТВ</div><div></div></div> <div><p><b>05.00, 23.25</b> «Самые шокирующие гипотезы». 16+</p><p><b>06.00</b> «С бодрым утром!». 16+</p><p><b>08.00, 12.30, 16.30, 23.00</b> «Новости». 16+</p><p><b>09.00</b> «Самая народная программа». 16+</p><p><b>09.30</b> «Знаете ли вы, что?». 16+</p><p><b>10.30</b> «Наука и техника». 16+</p><p><b>11.30</b> «Легенды и мифы». 16+</p><p><b>13.00</b> «Неизвестная история». 16+</p><p><b>14.00</b> «Нуни-продай». 16+</p><p><b>15.00</b> «</p></div>
--	---



МЕСТА ЗНАТЬ НАДО!

# И косой помахали, и ложкой



**В Ивановской области прошел десятый фестиваль «Русский сенокос». Замечательный получился праздник, где и работе, и веселью, и вкуснейшему застолью нашлось место. В этом лично убедился репортер «Труда».**

**АНДРЕЙ ГОРЕЛОВСКИЙ**  
ИВАНОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

«Нашему Подмаревскому лугу уже 500 лет, — рассказывает краевед из городка Гаврилов Посад Борис Волченков. — Луг действительно уникален: ботаники из Ивановского государственного университета определили на нем более сотни редких видов растений. В 80-е годы прошлого столетия с четырех гектаров исторического луга как-то собрали 48 тонн сена. И какого: его вместо овса коням давали! И те ели это сено будто лакомство...»

Речь идет о пойменном Подмаревском луге у села Закомелье, что на речке Воймиге. Он сегодня считается особо охраняемой природной территорией. Таких уникальных мест в округе всего три: есть еще Ильинский луг под Суздалем и Боголюбов-

ский под Владимиром. И мало кто знает, что луг — он не сам по себе, это творенье и природы, и рук человеческих. Его требуется засеивать, косить, но ни в коем случае не пахать. А еще это прекрасное место для народного праздника.

Нынешний фестиваль «Русский сенокос», который недавно стартовал на Подмаревском лугу, собрал несколько десятков косарей из окрестных сел и деревень. Коси коса, пока роса! Это в Москве фестивали и прочие «движухи» начинаются ближе к вечеру, когда столичные жители проснутся и прозеваются, а на селе народ собрался еще до восьми утра. За два часа, конечно, весь луг не скосили, нет уже тех колхозно-совхозных ударников труда, но намахались косами знатно, от души. И занятное, скажу вам, вышло зрелище: кто в льняных рубахах пришел, подпоясавшись по всем правилам плетеным ремешком, кто в модном нынче камуфляже, кто в соломенной шляпе с цветной лентой, будто спланировавшей к нам из старого кино. Одни косари пришли из ближайшего села, другие на рейсовом автобусе припылили, а кто-то на джипе ценой в этот самый луг прикатил. Но на этом лугу все вместе, все — равня.

Ну покосили, попели, поплясали, а потом и за стол позвали. Вторая часть фестиваля не зря зовется по-сказочному: «Скатерть-самобранка». И чего только не выкатили на эти «столы». И блины стопками, и окрошку на домашнем квасе, и картошечку с укропом и топленым маслом, и котлеты размером с ботинок. Вне конкурса предлагалась уха из свежей, только что пойманной речной рыбы — ее приготовили местные музейщики, которые тоже вышли на покос.

Корреспондента «Труда» почему-то посчитали членом жюри (да я особо и не отказывался), и мне пришлось попробовать все. Скажу одно: все получилось безумно вкусно, жаль только, я за рулем был...



ФОТОГРАФИИ АСТОРА



ЗДОРОВЬЕ

# Даже хорошего человека не должно быть много

Ожирение становится эпидемией. Как ей противостоять?



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

**С 2010 года, всего-то за 15 лет, число россиян с диагнозом «ожирение» выросло в 2,5 раза, сообщают в Минздраве РФ. Таких граждан в нашей стране насчитали около 3 млн, причем все чаще этот диагноз касается подростков. А сколько вокруг еще неофициальных толстяков, утешающих себя мыслью, что «хорошего человека должно быть много»? Данные независимых исследований разнятся, но эксперты сходятся на том, что в реальности люди с лишним весом составляют около 30% населения РФ.**

**НАДЕЖДА ГУНЕВА**

Ученые называют ожирение эпидемией, охватившей планету, и это не преувеличение. Америку нам по этому показателю не догнать (во всяком случае пока). Но, как отмечалось в недавнем докладе ВОЗ, лишний вес, когда-то считавшийся проблемой исключительно богатых стран, теперь становится бедой и беднейших. В Африке численность детей младше пяти лет с избыточной массой тела в XXI веке увеличилась на

12% слишком, а Северная Корея, вопреки всем представлениям, опережает Южную: 6,8% с диагнозом против 4,7%.

Между тем ожирение — это серьезная болезнь, которую не все врачи воспринимают таковой. Однако это большое заблуждение, ведь она, словно магнит, притягивает массу самых серьезных диагнозов. Как правило, с ожирением рука об руку следуют диабет, гипертоническая болезнь, нарушения холестерина обмена, а отсюда рукой подать до инфарктов и инсультов. По информации ВОЗ, в 2021 году в мире от ожирения и вызываемых им последствий скончались 3,71 млн человек, что вдвое больше, чем от алкоголя, и в 8 раз больше, чем от наркотиков.

Почему же мы так легко относимся к риску не только перейти в размер XXL, но и обрести кучу болезней, от которых придется лечиться всю оставшуюся жизнь? Ведь, казалось бы, достаточно просто критично посмотреть на себя в зеркало и забить тревогу.

«Ожирение определяется по индексу массы тела (ИМТ), — поясняет глава Центра лечения лишнего веса Владимир Станкевич. — Его нетрудно вычислить: вес делится на рост (в метрах) в квадрате». Нор-

мой считается ИМТ от 18 до 25. Если он превышает 25, то впору бить тревогу. А если 30 и выше — у вас уже диагноз. Правда, это тоже не совсем надежный показатель, поскольку соотношение мышц к жиру он не учитывает. А если вы, например, успешный бодибилдер и похожи на Арнольда Шварценеггера времен «Кона на Варвара»? «У спортсменов повышенный индекс массы тела может быть нормой», — уточняет эксперт.

Сам механизм возникновения ожирения ученым до конца не ясен. По словам того же Станкевича, число пациентов, попавших к нему из-за генетических или гормональных проблем, выше статистической погрешности. А самая распространенная мужская форма ожирения (памяните причитания про «пивной живот»?) к пиву, как выясняется, отношения не имеет. Есть теория инсулиновой, доказывающая, что из-за избытка этого гормона человек постоянно хочет сладкого. С другой стороны, у каждого наверняка найдется знакомый, который не отказывает себе вообще ни в чем, не занимается спортом, а выглядит, как палка от швабры. И такой, что ести скачет, как кузнечик, а все равно страдает от лишнего веса.

По мнению Владимира Станкевича, виной всему — научно-технический прогресс. «Сегодня, чтобы добыть еды, не нужно копать картошку. И даже в магазине за ней идти не надо: заказал доставку — и вот она перед тобой хрустит». И так изо дня в день. А потом вдруг не помещаешься даже в банный в халат.

Специалисты по питанию рекомендуют подсчитывать калории, но, как считают нутрициологи, ожирение можно заработать не только на избытке калорий, но и на их хроническом недостатке. «Голод — стресс для организма, — напоминает эксперт Дарья Моховикова. — Повышается уровень кортизола, и он тут же начинает разрушать мышцы, чтобы поддержать уровень глюкозы в крови». Иными словами, доведенный до отчаяния недостаток

еды организм начинает неистово генерировать жир из мышечной ткани, дабы таким образом поддержать свое существование... В общем, стресса у нас в жизни и так хватает, и дополнительные потрясения из-за голода организму точно не нужны.

Запутались в теориях? Остается вернуться к проверенной истине: лучшая защита от ожирения — это физическая активность и здоровое питание. Старая истина, однако на практике она мало кем соблюдается. Эксперты утверждают: большинство россиян испытывают дефицит питательных веществ из-за дисбаланса в рационе. Потребность в овощах покрыта на 26%, во фруктах — на 23%, в молочных и кисломолочных продуктах — на 13%, в мясе — на 20%. Скартошкой чуть лучше — на 37%. Природа, как известно, не терпит пустоты, поэтому пробелы россияне заполняют, поедая сахар (288% от нормы), сливочное масло и жиры (160%), соль (200%). При такой «диете» ожирение неизбежно.

## Истати

● Современная медицина владеет тремя способами лечения ожирения. Первый — здоровое питание (не путать с диетами) и активный образ жизни. Банальный, но самый верный, хотя и работает он не очень, поскольку граждане неохотно расстаются с привычками, выработанными с детства. Второй — лекарственные препараты. Они, однако, ограничены в применении, а некоторые к тому же вызывают привыкание. В конце концов лекарство перестает работать, да еще может вызвать побочные эффекты. Третий — хирургический: бariatрический и ризиновый. Так что выбор у вас есть.

СКОРАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ



## Советы от Марии

**На вопросы отвечает Мария Архипова (Баст), адвокат, председатель Ассоциации адвокатов России за права человека.**

— Моя дочь с ребенком не смогли вылететь ко мне из Москвы из-за отмены рейсов после прохождения лечения в столице. В результате возникли дополнительные затраты на проживание, специальное питание для ребенка, на дополнительную медицинскую помощь. Может ли дочь получить компенсацию от авиакомпании за понесенные расходы?

Лариса Дмитриевна Н., Кемеровская область

— Задержки и отмены авиарейсов сегодня, увы, случаются регулярно. Правила тут таковы: на компенсацию можно рассчитывать только в том случае, если рейс был задержан более чем на два часа и если задержка рейса произошла по вине авиакомпании. Если же рейс был отложен или отменен в связи с форс-мажорными обстоятельствами, то на возмещение средств рассчитывать не приходится. Порядок подачи документов на компенсацию следующий: необходимо зафиксировать задержку или отмену рейса на авиабилете или посадочном талоне, сохранить все чеки и квитанции, в том числе и багажные. Желательно также иметь фотографии табло аэропорта с информацией о задержке рейса, чеки и квитанции о дополнительных расходах на период задержки рейса — все это ляжет в основу претензии к авиакомпании. В случае если перевозчик никак не реагирует, пассажир вправе обратиться в суд и требовать компенсации в судебном порядке.

— Купила дом в садовом товариществе. Участок стандартный, 6 соток, дом — два жилых этажа, по документам, он был введен в эксплуатацию. Однако спустя время в администрации района я узнала, что, по официальным документам, мой дом значится как одноэтажный, а второй этаж был надстроен позже и никак не зарегистрирован. Как можно разрешить эту проблему, чтобы оформить всю площадь?

Елена Леонидовна С., Калининградская область

— Для уточнения плана и статуса дома необходимо обратиться в местное БТИ. На платной основе вам будет предоставлена справка о действительном статусе дома и его этажности. Если по факту дом имеет два этажа, а оформлен только один этаж, чтобы узаконить постройку, необходимо обращаться к администрации, в том числе и в судебном порядке, и последующем введении в эксплуатацию дома целиком. Также за консультацией можно обратиться к кадастровым инженерам в своем регионе.

Главный редактор: Валерий Петрович СИМОНОВ

Редакционная коллегия: Г. Агишева, Ф. Нислова (ответственный секретарь), Ю. Рянский (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Щуров (заместитель главного редактора), О. Щербанова

Учредитель: АНО «Редакция газеты «Труд»  
Издатель: АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована ФСН за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций, свид. ПИ № ФС77-26000. Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», — только с разрешения редакции. Материалы со знаком £ печатаются на коммерческой основе. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.

Телефон — (495) 221-58-18 (тел./факс) E-mail: letter@trud.ru

Отдел рекламы — (495) 692-65-57 E-mail: reclama@trud.ru

«Труд» печатается в городах: Москва

Отпечатано в филиале ОАО «ПОП» «Волоколамская типография». Адрес: 143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.

Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01

http://www.vologdaset.ru E-mail: vologdaset@mail.ru

Знак № 1112-25

Индекс: 10265, 32068, 50130, П4121. Общий тираж, включая страны СНГ, — 1 580 000 экз. Тираж в России 998 000 экз. Официальный сайт газеты «Труд» — www.trud.ru Срок подписания в печать: 19.30 Номер подписки: 19.30

















Внимание!  
Во всех отделениях «Почты России» с июля 2025 года началась досрочная подписка на 1-е полугодие 2026 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

P4121

Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ТАБЛО

«Чтобы все офигели от тебя в мире!»

Еще недавно поклонники «королевы спорта» и специалисты были убеждены, что сильнейшие спринтеры мира – темно-кожие. В подавляющем большинстве – уроженцы Ямайки и США. Да и в Европе доминировали выходцы из бывших африканских колоний Англии, Франции, Португалии. Но в нынешнем июле случилось несколько ярких исключений из этого «правила».

Сначала 16-летний этнический японец Сорато Симидзу показал невероятное для своего возраста время: 10,00 на 100 метров. Это лучший в истории результат для спортсменов младше 18 лет. Прежний рекорд принадлежал Кристиану Миллеру (США) и Пуриполу Бунсону (Таиланд). В 2023 году оба пробежали сотню за 10,06.

Впрочем, и россияне удивили и порадовали. Два года назад Константин Крылов в 19 лет стал регулярно побеждать всех взрослых на всероссийских соревнованиях, а также установил юниорские рекорды страны на 60, 100 и 200 метров. Год назад он громко заявил: «Мне хочется доказать на дорожке, что белый человек тоже не лыком шит. Это и есть цель в жизни, чтобы все офигели от тебя в мире». И вот теперь подтверждает дерзкие слова делом. На прошлой неделе он улучшил один из старейших, 1986 года, рекордов России на стометровке – 10,04 секунды.

Еще больше поразил Алексей Данилов. 18-летний уроженец Воронежской области на матчевой встрече в Бресте легкоатлетических сборных Белоруссии и России в категории U20 пробежал 400 метров за 44,56 секунды, побив еще более старый рекорд двукратного олимпийского чемпиона Виктора Маркина, установленный в Москве-1980. И это также новый рекорд Европы для атлетов моложе 21 года.

И сразу же российские СМИ наполнились невероятными сведениями о новом рекордсмене. И что у него зрение минус 3 и контактные линзы вылетают из его глаз на выражах от невероятной резкости движений. И что еще недавно ему приходилось тренироваться в подземном тире и на лесных дорожках. И что зарплата его составляет 2500 рублей... В месяц! И что шиповки у него кустарные, самодельные.

По просьбе «Труда» эти сведения прокомментировал нынешний тренер Алексея Лев ЛОБОДИН (сам, кстати, в прошлом десятиборец, призер чемпионатов мира и Европы):

– Родился и вырос Данилов в Россоши Воронежской области. Новый легкоатлетический стадион там недавно построили, но беговая дорожка быстро пришла в негодность. Обилие сильных легкоатлетов, уроженцев из этого городка я объясняю многолетней успешной работой местного тренера Валерия Тонконогова. У него всегда было много учеников, я тоже через его руки прошел. Многие местные жители стараются отдать детей в его группы – даже больше не ради результатов, а чтобы выросли хорошими людьми.

Этот тренер сразу заметил выдающийся талант Данилова, и тот уже в 15 лет выполнил норматив мастера спорта на 200 метров. Валерий Павлович грамотно с ним поработал и три года назад передал его мне. Сейчас Алексей выступает за сборную Москвы и живет в столице, если не считать выездов на тренировочные сборы. В моей группе шесть взрослых и несколько молодых атлетов.



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

18-летний Алексей Данилов установил новый рекорд, пробежав 400 метров за 44,56 секунды.

Вылетели контактные линзы у него однажды, но Алексей в них только один раз и бежал. Острой необходимости в них нет. Шиповки у него и в самом деле были странные, гнулись во все стороны. Но рекорд в Бресте он установил в качественной обуви. А насчет зарплаты... Сейчас Данилов проходит срочную службу в армии, а денежное довольствие у рядовых – 2500 рублей. Но в ноябре у Алексея «дембель».

Нынешний сезон он завершит на молодежной Спартакиаде в Краснодаре. После этого я Алексею запланировал отдых и подготовку к следующему сезону. Хочу побережь его. Мышечная и нервная система в его возрасте требуют отдыха и укрепления. А зимний соревновательный сезон ему планирую полноценный. Международных стартов пока не планируем, исходим из нынешних реалий. Но если вдруг россиян допустят до международных стартов, то мы быстро перестроим планы... ▣

АРТЕМ СКВОРЦОВ

Невероятный Акинфеев

Очередное достижение покорило вратарю ЦСКА. Будем верить, что не последнее



ФОТО ФК ЦСКА

• ЗНАЙ НАШИХ! •

Матч второго тура Российской премьер-лиги ЦСКА – «Ахмат» стал 800-м в клубной профессиональной карьере Игоря Акинфеева. Другие не менее впечатляющие показатели: все эти 800 матчей он провел только в составе ЦСКА, пропустив в них лишь 718 голов – в среднем по 0,89 за игру. В составе сборной России Игорь сыграл в 111 матчах. Несомненно, этот показатель был бы выше, если бы сам Акинфеев после чемпионата мира – 2018 не объявил публично, что в силу своего возраста (32 года на тот момент) ему сложно проводить без замен так много матчей в сезоне и он вынужден сосредоточиться только на выступлениях в составе клуба.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

Насколько уникально нынешнее достижение Игоря Акинфеева, можно понять, сравнив его с рекордными показателями матчей за клубы в чемпионатах СССР. Здесь в лидерах Олег Блохин – 432 игры, Виктор Шустиков – 427 и Галимзян Хусаинов – 410. Акинфеев в РПЛ провел 598 матчей. Как видим, и здесь у него в ближайших двух турах ожидается круглая цифра – 600. У занимающего вторую строчку по этому показателю в РПЛ Сергея Игнашевича 489 матчей, у Сергея Семака – 456.

По количеству матчей в еврокубках тоже никто не стоял рядом с Акинфеевым ни в советском, ни в российском футболе: 165 игр. И если бы не санкции против России, то за минувшие четыре года Игорь мог значи-

тельно улучшить и это достижение. А если суммировать все матчи – чемпионат страны, Кубок России, еврокубки и выступления за сборную, – то до тысячи Акинфееву осталось провести 89 матчей. Так что получить в свой актив столь громкий показатель Игорь может в следующем сезоне, если ЦСКА пройдет далеко в розыгрыше Кубка России. Кстати, обладателем этого трофея-2024/25 армейцы стали во многом именно благодаря сверхнадежной игре Акинфеева.

В истории мирового футбола менее десятка человек сыграли более 1000 матчей на профессиональном уровне. И то у половины из них под сомнением официальный статус некоторых игр. А из ныне выступающих в ведущих Лигах и сборных лишь двое превосходят Акинфеева: главные мировые звезды последних лет Кристиану Роналдо и Лионель Месси, у обоих по 1200 с небольшим, и оба продолжают улучшать эти достижения. Оба, как и Игорь, начали профессиональную карьеру в 16 лет, оба играют до солидного возраста во всех турнирах почти без замен. Но португалец и аргентинец получили преимущество над россиянином в том, что почти вся карьера их прошла в лигах с 20 командами, а не с 16, как в РПЛ. Их клубы выше проходили в еврокубках и, соответственно, играли там больше матчей. А последние три сезона, повторим, Акинфеев не выступал в международных матчах из-за антироссийских санкций.

Что особенно хочу отметить про Игоря. Я в 2003–2010 годах регулярно посещал матчи и открытые тренировки сборной России, после которых кто-то из футболистов останавливался возле микст-зоны для журналистов, кто-то нет: проскакивали мимо, не реагируя

Все 800 матчей

в своей клубной карьере Игорь Акинфеев провел только в составе ЦСКА – редчайший пример верности своей команде!

на просьбы корреспондентов дать короткий комментарий и не глядя на них – иногда для пушечки важности даже приложив к уху мобильник. И я могу назвать лишь двух футболистов, которые ни разу не отказали мне дать короткий или развернутый комментарий для «Труда», – это Семак и Акинфеев.

Обсудить причины столь успешной и яркой карьеры мы решили с Михаилом СКОКОВЫМ. Во-первых, он сам здорово поиграл в высшей лиге, будучи сначала напарником Льва Яшина в «Динамо» и Анзора Кавазашвили в «Торпедо», а потом основным вратарем в минском «Динамо». Во-вторых, Михаил Владимирович был тренером вратарей в молодежной сборной и в 2002–2003 годах персонально работал с Акинфеевым, которому тогда было 15–16 лет.

«Первый фактор столь яркой и долгой карьеры – выдающийся природный талант, – рассказал Скоков «Труду». – Второе обстоятельство – вовремя попал в самый подходящий для него коллектив. Сначала хороший тренерский штаб и ветераны команды способствовали тому, что Игорь сразу вжился в главный состав ЦСКА. Но в дальнейшем сам он в ответ вел себя в отношении родного клуба в высшей степени благодарно, не отвечая на сиюминутные посулы других клубов, которые могли ему платить больше, чем армейский. Но такая обстановка шла на пользу и его стабильности. Из его «слабостей» могу назвать разве что относительно невысокий по нынешним меркам рост – 1,85, но даже при том в борьбе за передачу верхом он этот недостаток компенсировал угадыванием хода игры и своевременным мощным выпрыгиванием. Никто в истории нашего (наверное, и мирового) футбола не сыграл за клуб высшего дивизиона 23 сезона. Даже главный долгожитель Стэнли Мэттьюз трижды менял команды. Так что по совокупности заслуг я ставлю Акинфеева рядом с Яшиным и намного выше всех остальных наших вратарей. Игорь, кстати, расспрашивал у меня о биографии Яшина.

У вратарей часто бывают травмы, но они отличаются по специфике от полевых игроков. Реже случаются надрывы мышц и сухожилий, характерные для быстрого бега. Но я посчитал, что в моей биографии было несколько тысяч жестких ударов тела о землю при падении. В последние 30 лет газоны стали полущее, а вратарей с юных лет учат правильно группироваться. Игорь быстро и четко усваивал любую информацию, особенно от тренеров. Когда я работал с ним, он по праву считался лидером и звездой «молодежки», но этим не кичился, всегда помогал товарищам по команде. Очень надежный и порядочный человек. Ни разу не слышал, чтобы про него что-то плохое сказали даже за глаза. А приведенный вами пример насчет микст-зоны показателен. Семак и Акинфеев проявляли не только уважение к вам, журналистам, но и понимание того, что лучше самим объяснить свои недостатки в игре, чем потом эти объяснения будут выдумывать журналисты. Благодаря всему этому в совокупности Игорь таких высот и добился».

Остается пожелать Акинфееву новых рекордов и стойкости – на радость миллионам российских болельщиков. ▣

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р

объявляет о проведении открытого двухэтапного тендера на право заключения договора поставки звеньев Кентера и других элементов швартового бриделя.

В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (Раздел «Тендеры»: Закупка **7042-OD**).  
Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

извещает о проведении открытого одноэтапного тендера (**7053-OD**) на право заключения договора на «Оказание услуг по техническому обслуживанию и ремонту установок пожаротушения Fischcon в 2025 – 2028 годах».

Подробная информация о порядке и сроках проведения тендера размещена на сайте КТК [www.cpc.ru](http://www.cpc.ru) (раздел «Тендеры»).

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

объявляет о проведении открытого одноэтапного тендера на право заключения контракта на оказание услуг по пожарной охране НПС «Комсомольская», НПС-2, НПС-3 Центрального региона АО «КТК-Р».

В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (Раздел «Тендеры»: Закупка **6949-OD**).  
Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р

объявляет о проведении открытого двухэтапного тендера на право заключения договора поставки шаровых кранов для реализации УИ-2545 (Монтаж байпасных линий для заполнения и опрессовки оборудования).

В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (Раздел «Тендеры»: Закупка **7062-OD**).  
Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум

извещает о проведении открытого одноэтапного тендера **№ 7064-PD** на право заключения договора на выполнение строительно-монтажных работ по Модернизации систем безопасности на объектах КТК на территории РФ в рамках антитеррористической защиты. НПС «Кропоткинская» (УИ 2290).

Подробная информация о порядке и сроках проведения тендера размещена на сайте КТК [www.cpc.ru](http://www.cpc.ru) (раздел «Тендеры»).

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

извещает о проведении открытого одноэтапного тендера (**7032-OD**) на право заключения договора услуг на проведение инженерных изысканий в горной части МН «Тенгиз-Новороссийск».

Подробная информация о порядке и сроках проведения тендера размещена на сайте КТК [www.cpc.ru](http://www.cpc.ru) (раздел «Тендеры»).



ТРУД

Главный редактор  
Валерий Петрович  
Симонов

Редакционная коллегия:  
Г. Агишева  
Ф. Кислова (ответственный секретарь)  
Ю. Рязжский (заместитель главного редактора),  
М. Морозов (заместитель главного редактора),  
В. Щуров (заместитель главного редактора),  
О. Щербакова

Учредитель  
АНО «Редакция газеты «Труд»

Издатель  
АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована  
Государственным комитетом РФ  
по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов,  
опубликованных в «Труде», –  
только с разрешения  
редакции.

Материалы под рубриками

«Открытая трибуна»,  
«Цена успеха»,  
«Новости компании»,  
«Окно в Китай»,  
«Путеводитель»,  
«Будьте здоровы!»  
печатаются на коммерческой  
основе. За содержание  
рекламных материалов  
редакция ответственности  
не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты

«Труд»: Москва, 125009,  
ул. Большая Дмитровка,  
дом 9, стр. 1

Отдел рекламы:

(495) 692-65-57  
E-mail: [reclama@trud.ru](mailto:reclama@trud.ru)  
Телефон для справок:  
(495) 221-58-18  
E-mail: [letter@trud.ru](mailto:letter@trud.ru)

«Труд» печатается

в городе Москва.  
Опечатано в филиале ОАО «ПФОП»  
«Волоколамская типография».  
143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.  
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01  
<http://www.volokofset.ru>  
E-mail: [volokofset@mail.ru](mailto:volokofset@mail.ru)

Индексы: 10265, 50130  
Общий тираж **85 000** экз.

Официальный сайт газеты «Труд» –  
[www.trud.ru](http://www.trud.ru)

Срок подписания в печать: 19.30  
Номер подписан: 19.30  
Зак. № 1112-25



В нижегородском НИУ ВШЭ разработали метод, позволяющий с точностью 92% определить ложь в речи говорящего

Российские генетики установили, что древние скифы в 7 веке до н. э. пришли не из Азии, а из Северной Европы



Фамильное серебро

На этой фотографии – руки выпускницы-2025 Алины и ее отца. Они жители маленького города Чекалин в Тульской области. Оба с наградами: у отца – боевая, полученная за бои под Купянском и Новоселками, а у дочери – серебряная за успешное окончание школы. А еще за кадром остались медали «За отвагу», полученные братьями Алины, которые тоже воюют.

Почему в музее художника Коровина в Гурзуфе экспонаты можно трогать

Разговор с Викторией Жигуновой, вернувшей жизнь в эти стены

• ТРУДЫ •

Музей первого русского импрессиониста Константина Коровина в Гурзуфе всего за год после реставрации стал Меккой не только для художников, но и для жителей и гостей Крыма. Сюда приходят и приезжают любители живописи, а члены Союза художников России круглый год бесплатно живут в прекрасных условиях на вилле «Саламбо» и пишут картины. Вилла была построена по собственному проекту Коровина, но до прихода в музей Виктории и Сергея Жигуновых она, как и сам Дом художника, находилась в удручающем состоянии.

АНЖЕЛИКА ЛЕОНИДОВА

Виктория, как родилась идея создания Музея Коровина?

– В 2022 году, готовясь к очередным съемкам в Крыму, мы искали в аренду место для кинобазы. Обратились за помощью к правительству республики, и нам предложили комплекс зданий, среди которых была вилла «Саламбо», которую спроектировал и построил великий русский художник Константин Коровин. Когда мы вошли в это здание, то были поражены, до какого состояния довели объект культурного наследия. Это была ночлежка с одним туалетом на этаж, и никакого упоминания о том, что здесь жил один из самых необычных художников XX века, там не наблюдалось. Мы посчитали это огромной несправедливостью, что, собственно, и подтолкнуло к действию.

И вот результат: в марте 2024-го мы открыли музей. Сергей взял на себя финансовую сторону проекта, а я контентную, для чего пришлось получить дополнительное образование музеолога, и административную. Также финансово нам помог Президентский фонд культурных инициатив.

– Коровин умел собирать вокруг себя талантливых людей. А вы нашли единомышленников, друзей, спонсоров?

– Наш музей начинался с четырех комнат, а теперь это целый комплекс: выставочные залы, арт-резиденция, где работают художники, мультимедийный зал, лекторий. Такое преобразование без единомышленников было бы невозможно. Теперь тут проходят встречи с интересными людьми, концерты, выставки. С созданием



фото из открытых источников

музея вокруг преобразилось пространство. Раньше прямо в здании музейного комплекса были пивные и винные лавки, ходили нетрезвые граждане, а сейчас все иначе. Мы облагородили площадь, высадили декоративные растения, поработали с освещением, привели в порядок фасады – и все изменилось. И вокруг музея выросло целое комьюнити.

А еще мы дружим с местными школами искусств и с общеобразовательной школой Гурзуфа. Дарим им картины художников, которые пишутся на пленэрах во время пребывания на вилле «Саламбо», организуем мастер-классы и лекции. Все это мы делаем с перспективой. Когда мы уйдем, хочется быть спокойными за судьбу музея.

– А как местные жители восприняли вашу деятельность?

– Мы каждый день чувствуем их поддержку. Гурзуфчане с большим энтузиазмом восприняли создание музейного комплекса, и мы тоже рады видеть их в этих стенах. Кстати, для жителей Гурзуфа посещение музея и всех его экспозиций бесплатно. Это, пожалуй, единственный музей на полуострове, где созданы для местных такие условия, и мы этим гордимся.

– Есть ли в музее оригиналы работ Коровина?

– Уже появились. Коллекционер и меценат Александр Вартанян передал нам ценный экземпляр своей коллекции на бессрочное хранение – «Портрет девушки в

В 1923 году

Константин Коровин эмигрировал в Париж, откуда прислал завещание: передать виллу «Саламбо» русским художникам...

голубом». Есть и другие оригинальные работы Коровина – эскизы театральных костюмов, а также работы его сына, художника Алексея Коровина, масло и карандашный рисунок. Надеемся, коллекция будет расширяться.

– Сергей Жигунов, насколько мне известно, далек от живописи, он всю жизнь в актерской профессии. Чем он вам помогает?

– Какя уже говорила, Сергей взял на себя большую часть финансовых затрат. Мы оба прекрасно понимаем, что эти средства не вернутся, потому что музей – это не бизнес, не гостиница и не

ресторан. Для нашей семьи этот проект – миссионерский. Но Сергей еще и очень увлекающийся человек. И он тоже погрузился в творчество Константина Алексеевича. Так, за короткое время ему удалось собрать прекрасную коллекцию работ учеников Коровина. Про учеников он сегодня знает столько, что, наверное, мог бы написать книгу о них.

– В чем особенность музея?

– Может, в самой концепции, которую мы обозначили как музей-впечатление. Впечатление создается из мелочей – визуальных, тактильных, звуковых, имеют значение даже запахи. Наши экспонаты можно трогать руками – листать старинные книги, сидеть в креслах, играть на старом фортепиано, стоящем в одном из залов. Если что-то испортится, мы отреставрируем или поменяем, но прямой контакт с эпохой Коровина кажется нам очень важным. Во всех комнатах есть видео- и аудио-



фото из открытых источников

Виктория и Сергей Жигуновы с коллекционером и меценатом Александром Вартаняном.

экспонаты – интервью, фильмы, пьесы, песочные ролики.

Сергей сам озвучивал аудиозаписи: он ведет гостя по залам музея и рассказывает историю художника хорошо знакомым для наших посетителей голосом. Записали мы эту экскурсию в тон-студии «Мосфильма» с профессиональными звукорежиссерами. Конечно, все можно было бы сделать проще, но и впечатление было бы другое. Каждый уголок в музее создан слобовью, и я уверена, что это считается.

– Вы с Сергеем единомышленники и партнеры во всем и всегда?

– Да, можно сказать и так. Я очень ценю поддержку мужа и всегда прислушиваюсь к его мнению. Он меня понимает, а я, по возможности и в силу своей компетенции, тоже стараюсь быть ему поддержкой и надежным тылом. В домашней обстановке Сергей – заботливый и нежный муж, умеющий идти навстречу. С ним сложно поссориться и совсем невозможно на него сердиться. Другое дело работа. В рабочей ситуации он может быть резким, а его ирония – злой. Но это объяснимо. Создание кино – сложный процесс. Если бесконечно расшаркиваться и терпеливо все объяснять сотням человек, ничего не получится. Так что на работе мы его принимаем таким, какой он есть, потому что знаем, что внутри он добрый и отходчивый.

– Наверняка непросто жить с такой яркой звездой? В своем посте вы как-то поделились фотографией забора дачи в Гурзуфе, который пострадал из-за яростных поклонников...

– Иногда бывают курьезные случаи, когда, к примеру, пробираются поклонники в купе поезда, где мы едем, и выпроводить их бывает нелегко. Что касается забора, да, было и такое, но это не беда – забор отремонтируем.

– Делятся ли посетители своими впечатлениями от пребывания в музее?

– Отзывы гостей – самая благодарная часть нашей работы. За полтора года существования Музея Коровина закончилась третья 100-страничная Книга откликов гостей. Я люблю вечером после закрытия музея ее читать. В эти минуты понимаешь, что все не зря – и бессонные ночи, и нервы, и труд десятков людей, и отказ от других проектов. Читаем и отзывы в интернете. Спасибо всем, кто их пишет, – поверьте, это очень важно для нас! ▣

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Хирурги работают, даже если земля уходит из-под ног

Зашел в хирургическую – забудь обо всем, ведь в твоих руках чья-то жизнь... Именно так действовали врачи на Камчатке во время мощнейшего землетрясения магнитудой 8,5 – одного из самых сильных в истории региона. Видео из операционной, где врачи спасают больного, несмотря на подземные толчки, облетело сети. На записи видно, как трясет операционный стол, падает оборудование, но врачи делают свое дело. Как сообщили в местном Минздраве, операция прошла успешно. Врачи представлены к государственному наградам. Что тут скажешь? Герои, заслужили!

В Торжке нашли следы Александра Невского

В Торжке на территории Спасо-Преображенского собора археологи обнаружили уникальные артефакты времен монгольского нашествия 1238 года. В одной из построек при раскопках было найдено более 100 предметов, среди которых боевой топор, булава, монеты и украшения. Удивила заколка с наконечником в виде льва и браслет с изображением дракона – такие прежде археологам не встречались. Сенсационными находками стали две личные печати Александра Невского, подтверждающие связь князя с Торжком.

Панды празднуют день рождения

Московский зоопарк на этой неделе отмечает дни рождения своих звезд – больших панд Жуи и Диндин, которым исполнилось соответственно восемь и девять лет. Гостей ждут выступления, игровые программы и встречи с сотрудниками, ухаживающими за редкими животными. Два года назад у семейной пары переселенцев появилась дочь Катюша, которая моментально стала любимцей публики. Панды относятся



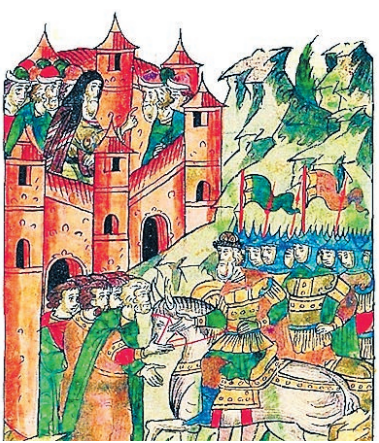
к хищникам, но в их рационе исключительно бамбук. Этот продукт не слишком питателен, поэтому животным приходится жевать по 14–15 часов в сутки. Всех трех членов семьи приходится держать отдельно, поскольку они воспринимают соседей как конкурентов. В мире сегодня всего 2600 больших панд. Сохранить популяцию удалось усилиями китайских специалистов.

КиВиН не простой, а янтарный

С 2015 года музыкальный фестиваль «Голосащий КиВиН» проводится в Светлогорске Калининградской области. И вот на днях состоялась запись телевизионной версии очередного песенного праздника. Победителям вручали статуэтки поющих птичек, сделанные из янтаря и позолоченной латуни. Они изготовлены на Калининградском янтарном комбинате в двух вариантах: высотой 45 см и 21 см. Каждая собрана из десятка элементов. Словом, настоящий раритет – теплый, живой, с характером. Теперь победители увозят с собой кусочек Балтийского побережья.

Солдатские деньги ушли к жуликам

61-летняя жительница Омска стала жертвой телефонных мошенников. Вдвойне обидно, что похищенные деньги были заработаны ее сыном, участником СВО. Эти 3 млн рублей, полученных в качестве компенсации за ранение, боец перевел матери для покупки жилья, но они ушли аферистам. Злоумышленники убедили женщину перечислить средства на «безопасный счет». Как показало расследование, деньги были выведены на счет молодого человека из Костромской области, продавшего свою банковскую карту неизвестным лицам. Теперь правоохранители намерены взыскать с него похищенную сумму, но у парня ни денег, ни карты...



Смоленск бьет челом Василию III. Миниатюра из Лицевого летописного свода

1514

В ходе русско-литовской войны великий князь московский Василий III занял Смоленск, к тому моменту 110 лет находившийся под владычеством Литвы. В честь этой победы в Москве был основан Новодевичий монастырь.



1780

Швеция объявила о своем нейтралитете.

1793

Во Франции введена метрическая система мер и весов, ставшая основой для единой мировой системы.

1822

Российский император Александр I подписал рескрипт «О запрещении тайных обществ и масонских лож».

1870

В Ижорских саперных лагерях состоялся первый в России полет аэростата.

1883

Родился Виктор Карлович Булла, русский фотограф, кинодокументалист.

1906

Николай II сообщил Петру Столыпину о назначении его председателем Со-

КАЛЕНДАРЬ: 1 АВГУСТА

вета министров вместо Горемыкина. Столыпин начал реформы в России, которые были остановлены убийством премьера в Киеве в 1911 году.

1914

Россия вступила в Первую мировую войну, в которой погибли 10 млн солдат и 12 млн мирных жителей. В войну, продолжавшуюся больше четырех лет и ставшую причиной того, что четыре империи – Российская, Австро-Венгерская, Османская и Германская – прекратили свое существование.

1936

Родился Ив Сен-Лоран, французский кутюрье.

1939

Учреждена медаль «Золотая Звезда» Героя Советского Союза. Само звание было учреждено пятью годами ранее.

1939

В Москве состоялось торжественное открытие Всесоюзной сельскохозяйственной выставки, в 1959 году ставшей Выставкой достижений народного хозяйства – ВДНХ.

1946

Повешены перешедший на сторону гитлеровцев генерал Власов и 11 его сподвижников.

1953

Швейцарский ученый Огюст Пикар вместе с сыном Жаком закончил строительство батискафа «Триест», на котором в 1960 году Жак спустится на дно Марианской впадины на глубину 10 916 метров.

1964

В 6 утра впервые прозвучали позывные круглосуточной радиостанции «Маяк» – музыкальная фраза из «Подмосковных вечеров».

1977

В Калифорнии при падении вертолета погиб американский летчик Фрэнсис Гэри Пауэрс, сбитый в 1960 году над СССР.

2003

В Моздоке взорван госпиталь. В результате теракта погибли 50 человек, 82 получили ранения, здание госпиталя превратилось в развалины.

2012

Открыт Русский мост во Владивостоке, по длине пролета (1104 метра) и высоте пилонов (324 метра) не знающий себе равных среди вантовых мостов мира.

2017

В Хабаровском крае на месторождении золота у ручья Заманчивый обнаружили самый крупный в старательской истории региона самородок весом 10,3 кг.

