

Операция «Золотой колосок»

Как ради личной выгоды государевы люди лишают Россию мировой славы и огромных денег

• В ФОКУСЕ •

В качестве необходимого предисловия процитируем классика. «Знаете ли вы, сколько колосьев может дать одно пшеничное зерно? – Один, разумеется, – удивленно ответил Пенкроф. – Нет, Пенкроф, до десяти. А сколько в каждом колосе зерен? – Право, не знаю. – В среднем, восемьдесят. Значит, если мы посеем это зерно, то можем получить при первом урожае восемьсот зерен, при втором – шестьдесят четыре тысячи, при третьем – пятьсот двенадцать миллионов и при четвертом – более четырех миллиардов зерен...»

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС



ИЛЛЮСТРАЦИЯ МАРИНА БОНДАРЕНКО / CARTOONBANK.RU

Те, кому посчастливилось в детстве читать великого писателя-энциклопедиста Жюль Верна, наверняка вспомнили «Таинственный остров», герои которого обсуждали судьбу единственного зернышка пшеницы, случайно завалявшегося за подкладку. Сюда можно добавить, что 4 млрд зерен, о которых идет речь у классика, – это больше 100 тонн пшеницы, и через пару лет островитяне действительно ели хлеб и даже прижонные, испеченные из бережно сохраненного зернышка.

Но это у Жюль Верна. А вот как случилось у нас. В конце лета сотрудники отдела отдаленной гбридизации Главного ботанического сада Академии наук в подмосковных Снегирях готовились убрать первый большой урожай семенной пшеницы, над

90 лет

несколько поколений отечественных ученых и аграриев трудились над выведением уникального сорта пшеницы. И их труды в одночасье пустили под нож застройки, плотно «засеивающие» Подмосквовье чело-вейниками

выведением которой они трудились 90 (!) лет. Но 18 августа на опытное поле приехали трактора с косилками неизвестного предприятия, и ученым предъявили документ: их земля передана организации «ДОМ.РФ» под жилищную застройку. Там сильно торопились, и 10 дней, оставшихся до спелости колосьев, ждать не стали: уникальную пшеницу даже не собрали в валки, а измельчили косилкой, которой стригут обочины дорог. Беспценные семена за час стали навозом...

Подробности этого варварства можно прочитать в свежем номере журнала «Огонек». Автор Игорь Абакумов, в молодости журналист-известинец, а ныне генеральный директор медиагруппы «Крестьянская ведомости» и доцент Тимирязевской сельскохозяй-

ственной академии, рассказывал: «Я видел посевы этой пшеницы в засуху 2010 года, когда земля трескалась от жары, – урожай был 30 центнеров с гектара без удобрений (денег у ученых не было). Хлеб из ее муки был великолепным, на буханку можно было садиться, и она поднималась – значит, белок очень высокий, в зерне больше хромосом, чем у традиционной пшеницы. А стебель с листьями был зеленым, что означало: дватри укуса зеленой массы на корм скоту гарантированы...»

А самое главное – это был «вечный хлеб», многолетний злак: посеял раз и несколько лет собираешь урожай – пахать не нужно, только ухаживать и собирать зерно. Разработка чудо-пшеницы началась по личному указанию Иосифа Сталина в середине го-

лодных 20-х годов прошлого века. Требовались сорта, способные произрастать в сложном климате и при минимальной зависимости от человеческого фактора. Были созданы несколько научных групп, одну из которых возглавил будущий академик Николай Цицин. Именно ему дал подсказку великий Мичурин: не терять времени, скрещивая пшеницу с пшеницей, а попробовать работать с дикими растениями. Что и сделал селекционер, получив в 1928 году первый урожай необычных семян для размножения и изучения.

Известно, что в военном 1943 году, когда в поволжской степи был выращен первый промышленный урожай еще несовершенной, но уже многолетней пшеницы, на прикрытие драгоценных жаток с фронта была отправлена рота танков. Это в тот момент, когда танки по штучкам распределял лично Верховный главнокомандующий, судьба СССР висела на волоске и были вопросы поважнее, чем какие-то снопы. Но именно за тот урожай в 1943 году Николай Цицин получил Сталинскую премию. В 1945 году многолетняя пшеница была засекречена, и над лучшим ее вариантом, скрещенным с уникальным по живучести сорняком пыреем, способным достать воду с многометровой глубины, работали лишь в подмосковных Снегирях. В 2019 году трититригия – так называли уникальный злак – была запатентована, и нынешний урожай семян должен был пойти на промышленные испытания на многие тысячи гектаров агрохолдингов и фермерских хозяйств.

с. 3

Морковка всегда перед носом

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Нам вдруг напомнили, что через год в России думские выборы. Глава комитета СФ по экономической политике Андрей Кутепов предложил гражданам, которые из-за пандемии и кризиса были или будут уволены, выплачивать минимальное пособие по безработице в 36 тысяч рублей. Неужели?! Или этой морковкой власти намерены поводить перед носом электората?

ВАСИЛИЙ ЩУРОВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА «ТРУДА»

В марте, если помните, приравняли пособие по безработице к МРОТ, составлявшему 12 130 рублей. Понятно, что на такие деньги прожить невозможно, но никто из сенаторов и депутатов не возражал. Теперь из Центра занятости напомнили, что пособие увеличили только на период острой фазы пандемии, выплаты придется возвращать к февральским показателям – сокращать на треть.

А Росстат прогнозирует рост армии безработных к концу года до 5,5–6 млн. Если ситуация радикально не изменится, то нетрудно догадаться, как проголосует оставшийся без работы и денег электорат. Вот господин Кутепов и предложил радикальные меры: не сокращать, а, наоборот, увеличить пособие до трех «минималок». На это, как скрупулезно подсчитал сенатор, потребуется 2,183 млрд рублей. Их можно взять из Фонда национального благосостояния, где уже накоплено 13 трлн. Тем более расходы ФНБ окупятся, поскольку повышение благосостояния подстегнет потребительский спрос и, соответственно, производство отечественных товаров...

Идея, безусловно, не новая. По современной Европе бродит если не призрак коммунизма, то призрак беззубого базового дохода. В Берне еще четыре года назад подготовили закон о выплатах



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

всем совершеннолетним швейцарцам по 2,5 тысячи евро в месяц. Однако самим гражданам (оцените гражданскую ответственность!) такая сумма показалась чрезмерной, и на референдуме большинство проголосовало против манной небесной.

Спустя два года финны начали выплачивать по 560 евро в месяц части безработных. Это особо не повлияло на рынок труда, зато вырос индекс счастья бедных граждан. Немецкие месяцы назад отобрали 120 участников эксперимента, которым будут выдавать по 1433 евро, что соответствует минимальной оплате труда в Германии.

Но мы, конечно, не немцы. Наши чиновники убеждены, что деньги народ только портят, а власть обязана стоять на страже казны, не обижая лишь особо приближенных. Предложение радикально поднять пособие по безработице встретили в штыки даже члены многоотрадной «ЕР». «Далеко не каждый в России получает такую зарплату, людям будет проще признать себя безработными», – цитирует пресса депутата Госдумы Светлану Бессараб.

В спор пришлось вмешаться лидеру «Единой России» Дмитрию Медведеву, появившемуся в общественном пространстве по большим праздникам: «Нам нужно, конечно, сообразовываться с той ситуацией, которая есть у нас сегодня, в 2020 году, и тем не менее смотреть в будущее – имеем в виду подготовку к выборам 2021 года».

Замысловато? Попробуем перевести на русский язык. Видимо, даже Дмитрий Анатольевич понимает, что последнюю заначку в виде ФНБ на выплаты безработным тратить никто не позволит. Поэтому морковкой просто помашут перед носом электората. Глядишь, смячатся суровые лица, и осветит их скупая улыбка... А вот тут, друзья, у нас и урны для голосования. ■

с. 3

Вы что, не видите? Смертельная опасность нависает

• НА ПРОСВЕТ •

Эти новые фотографии из космоса специалисты очень ждали. И вот они, земные ландшафты, на большом мониторе. Я вглядываюсь – и, откровенно говоря, не вижу ничего страшного: Кавказские горы, каньон, река – что тут особенного? А вот для специалистов очевидна опасность прорыва большого озера Дюльтчай, удерживаемого оползнем. Внизу – десяток селений и две пограничные заставы. Несколько тысяч человек...

ВИТАЛИЙ ГОЛОВACHEV
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Снимки отправил с борта МКС российский космонавт Иван Вагнер. Адресованы они Льву Десинову, научному руководителю программы «Ураган» (так называется масштабный проект мониторинга Земли с борта космической станции).

– На первый взгляд, все выглядит спокойно, – поясняет Лев Васильевич, разглядывая снимки. – Однако заметнее стали глубокие

трещины, прорезавшие в виде большого треугольника территорию южного берега озера. Эти трещины могут стать линиями отрыва мощного оползня, если, например, в горах начнутся сильные ливни...

Ученый указывает на готовую к отрыву часть территории пло-

Миллионы тонн воды могут в любой момент обрушиться из горного озера на жителей дагестанских селений

щадью более 250 тысяч квадратных метров. На снимке это левая половина южного берега. На цветной фотографии территория внутри треугольника зеленая, покрытая растительностью, кустарниками. А рядом, на правой половине того же южного берега, цвет

совсем иной – коричневатый, без малейшей зеленой прогалки.

– Здесь грунт вместе с камнями и скальными фрагментами был содран водяными потоками, – говорит Десинов. – Плотина озеро пока держит, но, если будет сорван соседний зеленый треугольник, о котором мы говорили, последствия могут быть тяжелейшими. Прорыв – и миллионы тонн воды из озера ринутся к подножию, неистовые потоки захлестнут селения, пограничные заставы...

Огромному опыту и знаниям ученого можно доверять. Он 57 лет в космонавтике, эксперт-гляциолог мирового уровня, в молодости поднимался на десятки ледников в нашей стране и за рубежом. Полтора десятилетия назад открыл тайну схода ледника Колка, погубившего 125 человек, в том числе съемочную бригаду Сергея Бодрова – младшего. Сегодня Десинов – ведущий научный сотрудник Института географии РАН, руководитель группы дистанционного зондирования Земли из космоса, член-корреспондент Российской академии космонавтики.

с. 3

курсы валют \$75,5274 (–0,5439) €89,3036 (–0,2627)

Внимание! Успеите подписаться! Во всех отделениях «Почты России» продолжается досрочная подписка, и с 1 сентября 2020 года начинается основная подписка на 1-е полугодие 2021 года

ОБЪЕДИНЕННЫЙ КАТАЛОГ ПРЕССА РОССИИ «ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ»

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД-7»

10265 50130 32068 П4121

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

ISSN 1025 – 11898



Традиционная «Прямая линия» с президентом Владимиром Путиным в этом году будет совмещена с большой декабрьской пресс-конференцией главы государства, сообщила пресс-служба Кремля

Белорусские оппозиционеры Мария Колесникова и Максим Знак арестованы по делу о призывах к захвату власти, как следует из официального сообщения Следственного комитета Белоруссии

ФРАЗЫ ОТ...



Дмитрий Песков
пресс-секретарь
президента
РФ (про слухи
о присоединении
Белоруссии)
– Никаких слияний, поглощений и так далее быть не может как результат визита. Это абсолютная чушь. Но визит важный, особенно с учетом тех дней, которые переживает Белоруссия.



Александр Лукашенко
президент
Белоруссии
– Да, возможно, я немного пересидел. Возможно, меня теперь показывают не только из телевизора, но из утюга и чайника.



Михаил Ефремов
актер
– Адвокат меня «подставил» на эти вот восемь лет.



Тедрос Адханом Гебрейесус
гендиректор ВОЗ
– Это не последняя пандемия. Когда придет следующая, мир должен быть подготовлен в большей степени, чем он был в этот раз.



Михаил Развожаев
врио губернатора
Севастополя
– Что за толпы стоят по утрам и вечерам у школ? Надо приходить с разницей в полчаса, чтобы не было очередей.



Александр Пушкин
поэт
(П.А. Осиповый,
11 сентября 1831
года, из Царского
Села в Паргоское)
– Не буду говорить вам о взятии Варшавы. Вы представляете себе, с каким восторгом мы приняли это известие после 9-месячных тяжелых неудач. Что скажет Европа? Вот вопрос, который нас занимает.

Люди в черном заигрались

Чем оборачиваются громкие «спецоперации» силовиков?

• ТЕНДЕНЦИЯ, ОДНАКО •

Очередной подвиг бойцов невидимого фронта: в Красноярске ФСБ обезвредила преступника. 10 силовиков в полной боевой экипировке – бронежилеты, оружие, маски – в 5 утра начали штурмовать калитку скромного дома. Вышедшему на шум хозяину приказали убрать собак, иначе пристрелят. Предъявив постановление на обыск, в доме раскидали хозяев по разным углам: отца с матерью – в гостиную на диван, а 14-летнюю дочь Алену увели в детскую. Она и оказалась обвиняемой.

АЛЕКС ЗВЕРЕВ

Девочка была подписницей на некие паблики, связанные с тематикой так называемого Колумбайна (школа в США, где в 1999-м произошло массовое убийство, после чего слово «Колумбайн» стало синонимом расправы с одноклассниками). В России криминальные интернет-паблики такого вида были запрещены еще в 2018 году, но ни хозяева сети «ВКонтакте», ни Роскомнадзор не позаботились об их удалении из Сети. А отвечать приходится любознательным подросткам.

Обыск в доме Алены Прокудиной длился более трех часов. Люди в бронежилетах переворачивали вверх дном ящики в шкафах, перетряхивали книги, рылись в тетрадках и дневниках. С «мясом» срывали со стен постеры с изображениями актеров (Алена почти год подбирала композиции, в ее коллекции больше 100 плакатов). В качестве «улик» изъяли самодельный лук и стрелы с пороховыми наконечниками (игрушку изготавил отец девочки), сломанный тетрис, телефон Алены, ее тетради с записями и черный пневматический пистолет, подаренный три года назад ее старшей сестре Даше.

А саму Алену увезли в психдиспансер – якобы на обследование «дня на три», а потом выяснилось, что «на неопределенный срок». По телефону она рассказала родителям, в соседней палате уже больше 40 дней находится ее ровесница, попавшая туда по аналогичному поводу...

Не будем сейчас анализировать идиотизм ситуации, перечислять все нарушения закона в отношении Алены Прокудиной, ее родных и «сокамерников» – как выяснила местная телеком-



Та самая Алена Прокудина, ставшая вдруг «опасной террористкой».

пания ТВК 6, в краевой психдиспансер аналогично были помещены еще девять подростков, их судьбой сейчас занимаются «Агора» и другие правозащитные организации.

Давайте только спросим: почему и зачем на операцию по задержанию 14-летней девочки ФСБ отправила чуть ли не взвод вооруженных силовиков? Кто приказал им сделать из «обыска по подозрению» погром, обвинять ошарашенных родителей Алены в том, что «плохо воспитывали дочь»? Раздуть

10 силовиков

в боевой экипировке в 5 утра штурмовали калитку скромного дома. Обвиняемой оказалась 14-летняя Алена Прокудина

на пустом месте дело по разоблачению «террористической группы»?

И ведь это не единственный подобный случай практически бандитского поведения силовиков, взявших за правило обходиться со всеми нами – обычными гражданами, встретившимися им на пути, – как с «врагами народа». Которых требуется, во-первых, напугать, во-вторых, не дожидаясь суда, наказать, а в случае малейшего неподчинения или просто косо го взгляда – избить. И остаться безнаказанными.

Примеров сколько угодно. В Челябинске на обыск в квартире 58-летнего военного пенсионера Сергея Зарубы приехала группа из десятка вооруженных сотрудников полиции и Росгвардии. Первым делом прижали хозяина

к стенке, приставили к спине автомат. А причина-то обыска левая – пенсионера подозревали «в незаконном получении надбавки к пенсии в размере 1500 рублей в месяц».

В Бердске под Новосибирском бойцы Росгвардии в полном облачении и вооружении приехали для разборки с покупателем, отказавшимся в магазине «Ярче» надеть предложенную ему на входе уже ношеную медицинскую маску. Во Владимирской области наряд Росгвардии остановил на дороге Кирилла Васильева – певчего из Константино-Еленинского храма, – потребовав разблокировать телефон, чтобы ознакомиться с его содержимым. При этом на груди у росгвардейца висел автомат, палец он держал на курке. Получив отказ, заявив, что может «подогнать» гаджет под какую-нибудь ориентировку на украденные телефоны, после чего разблокировать аппарат все равно придется. А хозяйина при этом задержат...

Авы заметили, что на улицах наших городов стало гораздо больше людей в черном, часто вооруженных даже автоматами? Хотя, казалось бы, после массового оснащения городских улиц камерами видеонаблюдения всякая нужда в полицейских патрулях должна была отпасть: следи себе за экранами и пулей выезжай в случае ЧП.

Тем не менее Россия продолжает лидировать в цивилизованном мире по численности (на душу населения) сотрудников МВД: в Китае один полицейский охраняет 513 граждан, в США – 407, в Бразилии – 304, в России – 240. Из это без созданной в 2016-м Росгвардии численностью 430 тысяч «штыков», точнее, дубинок, что почти Новые правила вводятся якобы в целях борьбы с притеснениями женщин, расовых, этнических, сексуальных и других меньшинств. На самом деле эти правила беззастенчиво притесняют права создателей фильмов, право художника. Ибо новые стандарты – это не что иное, как акт цензуры. Сказано же: свободный дух веет, где он хочет. А творчество – это прежде всего свобода. Свобода выбора темы, жизненного материала, концепции, сюжета, круга героев. Режиссер не может и не должен творить по заранее заданным лекалам, которые загоняют его вдохновение и фантазию в жесткие рамки, в силки «новой этики».

Искусство не аптекарская лавка, где в выверенных пропорциях смешиваются ингредиенты для создания фильма и последующего выдвигения его на «Оскар». Мол, напишем сценарий, где будет 50% расовой проблематики, введем 30% героев с ограниченными возможностями, а остальные 20% экранного времени разбавим однополыми страстями. Но именно к этому подталкивают художников новые стандарты, которые, впрочем, уже вызвали немалый переполох в среде кинематографистов. Во всяком случае в России, которую пока еще не накрыло волной разнузданной «толерантности».

Так, их уже подвергли резкой критике кинорежиссеры Александр Сокуров, Алексей Герман, Павел Чухрай, режиссеры-мультипликаторы Константин Бронзит и Александр Петров, президент Гильдии киноведов и кинокритиков Кирилл Разлогов. Андрей Звягинцев, фильмы которого дважды номинировались на «Оскар», назвал новые правила противоречащими самим принципам искусства.

«Мои творческие цели и планы никогда не были сопряжены с «соответствием» каким бы то ни было критериям, кроме единственного – абсолютная свобода высказывания, – заявил режиссер. – Твой

вдвое больше сухопутной армии РФ (290 тысяч).

По данным независимого медиа «Проект», объединившего журналистов-расследователей и репортеров, на содержание силовиков российский бюджет уже тратит около трети федеральных средств. Правда, большинство расходов засекречено, их сложно проследить. Основные расходы идут по статьям «Национальная оборона» и «Национальная безопасность и правоохранительная деятельность» – к 2018 году они достигли 29% от всех федеральных трат, хотя в 2012 году составляли 21%.

В целом, как отмечает «Проект», работать силовиком в России выгодно – их зарплата (естественно, кроме «призывного контингента») в среднем превышает зарплату рядовых граждан в 2–3 раза.

Но куда хуже другое: в последнее время в Сети все чаще стали появляться ролики, на которых сотрудники Росгвардии и других силовых служб учиняют настоящий произвол, нарушая все требования Конституции и федеральных законов. Может быть, от безделья? Для борьбы с которым количество массовых «учений» в городах и весях России уже превысило все разумные пределы – и все якобы для защиты от террористов.

Дурной пример заразителен. В школе №2 города Ишима, что в Тюменской области, недавно во время тематического урока перестрелки в террористов старшеклассники «взяли в заложники» пятиклашек. Цель, может, была и благая, но родителей и ребят никто не предупредил о «мероприятии». В классе оказался ребенок с большим сердцем. Пришлось вызывать скорую...

Кандидат психологических наук, спецназовец в запасе, отец четырех сыновей Дмитрий Рассохин происшествие прокомментировал однозначно: «Дети получили психотравму».

P.S. В прошлом номере «Труда» мы рассказали о масштабной «операции», которую провели в Кабардино-Балкарии полицейские. Опергруппа из дюжины вооруженных молодцов ворвалась к 85-летнему сельчанину Николаю Макаровичу Захаренко, у которого, на беду, в огороде вырос куст конопли. Состряпали дело и объясняли: пойдем под суд за хранение наркотиков. Старик повесился. Уголовное дело прекратили «в связи с малозначительностью». Кажется, случай из ряда вон. А на самом деле довольно типичный. ■

«Фильмы снимаются не для премий, а для истины!»

• ЭХО •

Американская киноакадемия представила новые оscarовские правила для категории «Лучший фильм». Отныне, чтобы быть номинированной на премию, картина должна соответствовать хотя бы двум из четырех групп стандартов. Так, главный герой фильма или один из значимых второстепенных персонажей должен быть темнокожим, азиатом, латиноамериканцем, жителем Ближнего Востока или представителем любой другой узкой расовой или этнической группы. Не повредит фильму, если основная тема картины будет касаться расовых, гендерных проблем или проблем людей с ограниченными возможностями, а также погрузится в заботы представителей нетрадиционной сексуальной ориентации. Но это еще не все.

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК
КИНООБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Что в кадре, то и за кадром. Не менее 30% творческого состава фильма должны быть представлены женщинами, этническими меньшинствами, членами ЛГБТ-сообщества или людьми с ограниченными возможностями. Новые правила распространяются также на маркетологов, специалистов по связям с общественностью, дистрибьюторов – то есть всех тех, кто сопровождает выход фильма в прокат. Среди них тоже должны быть люди с ограниченными возможностями, этнические и (или) сексуальные меньшинства.

Перечислил, причем в урезанном виде, новые правила, размещенные на сайте Американской киноакадемии, – и, признаюсь, рука бойца писать устала. Это невозможно вот так сразу все осмыслить, обобщить, сложить в за-



Такие «Оскары» будут ждать особо толерантных обладателей.

конченный пазл. А как эти мудреные стандарты совмещать с творческим процессом, воплощать в жизнь? Пока никому неизвестно. Боюсь, всемирно признанному режиссеру, одному из корифеев мирового кино Чарльзу Спенсеру Чаплину не довелось бы в нынешних условиях даже посмотреть в сторону «Оскара».

Ведь его герой, бродяжка Чарли, переходя из фильма в фильм, оставался белым американцем, влюблялся преимущественно в блондинок, а если даже и в брюнеток, то отнюдь не в чернокожих африканок. Проблемы сексуальных меньшинств режиссера, который был известным женолюбом, не занимали ни в жизни, ни на экране. Съёмочную группу он тоже формировал исходя из творческих, а не расовых или гендерных принципов. И разве что прелестная слепая героиня из фильма «Огни большого города», попадающая по новым стандар-

там в категорию лиц с ограниченными возможностями, могла бы послужить Чаплину в качестве проводника в клуб соискателей «Оскара».

Шутки шутками, но если бы нынешние правила были введены во времена старого доброго Голливуда эпохи его взлета и расцвета, то оscarовские наградные списки выглядели бы совершенно иначе. Из них выпали бы многие шедевры мирового кинематографа. В одном фильме обнаружилась бы явная нехватка чернокожих персонажей. В другом гендерное равновесие было бы нарушено преобладанием рассерженных мужчин. В третьем фильме среди героев не оказалось бы ни одного инвалида. В четвертом оscarовский комитет насторожило бы полное отсутствие гомосексуалистов или трансвеститов. А избыточное наличие героев-геев, наоборот, могло бы ущемить творческие и иные права слабого пола...



Сегодня «Роснефть» работает практически во всех регионах мира – от Европы до Южной Америки и Африки. Среди стран, где есть проекты компании, – Бразилия, Вьетнам, Индия, Египет, Мозамбик, Китай, Индонезия и другие

Деятельность компании в Арктике – это часть долгосрочной стратегии, направленной на обеспечение глобального энергетического доминирования России на десятилетия вперед

В лидеры – за четверть века

«Роснефть» стала ведущим игроком на мировом энергетическом рынке

• ИТОГИ •

В прошедшее воскресенье, 6 сентября, российские нефтяники отметили профессиональный праздник – День нефтяника. Традиционно любое подобное событие – время подведения итогов. Тем более отрасль является одной из главных для российской экономики.

АНТОН ЗАХАРОВ

В этом году нефтяному рынку из-за пандемии коронавирусной инфекции пришлось существовать в условиях падения спроса на энергоресурсы и, как следствие, обвала цен. Из-за этого большинство компаний отрасли зафиксировали убытки по итогам июня. Среди них – как российские, так и мировые гиганты. Например, в минус ушли британская BP, итальянская Eni, бразильская Petrobras, американские ExxonMobil и Chevron, французская Total, норвежская Equinor и многие другие. При этом BP, Shell, Equinor, Petrobras и Eni демонстрируют отрицательный показатель уже второй квартал подряд, а, например, ExxonMobil во II квартале получила самый крупный в своей современной истории чистый убыток.

В этих экстремальных условиях ведущая нефтяная компания страны «Роснефть» показала позитивный результат. Например, показатель чистой прибыли во II квартале текущего года составил 43 млрд рублей (0,7 млрд долларов), компания также получила положительный свободный денежный поток и сократила сумму финансового долга. При этом подобное достижение на фоне рынка не случайность. «Роснефть» многие годы демонстрирует превосходящие ожидания результаты, стабильно обгоняя конкурентов по ключевым показателям. И, в отличие от ряда упомянутых выше иностранных, некоторые из которых ведут свою деятельность на протяжении уже более 100 лет, «Роснефти» удалось достичь подобных высот всего за четверть века. Как же за столь короткий промежуток времени отечественная компания сумела ворваться в топ-лидеров нефтяного рынка?

Путь к новым рубежам

В уже далекие 90-е годы, в период массовой приватизации, львиная доля нефтегазовых активов страны оказалась в частных руках. Но это дало эффект, прямо противоположный тому, что ожидалось: к 1999 году добыча нефти в России обвалилась на 66% по сравнению с 1991 годом. В начале XXI века руководство страны во главе с президентом Владимиром Путиным поставило задачу не допустить контроля извне над стратегическими ресурсами страны. Для этого было необходимо создать собственных крупных игроков, способных составить эффективную конкуренцию международным корпорациям как в России, так и за рубежом. Проведением этого курса занялся фактический куратор отечественной нефтегазовой промышленности – заместитель главы Администрации президента Игорь Сечин.

Вернуть былую мощь российской нефтедобыче было решено за счет развития компании «Роснефть», которая к тому времени дважды могла уйти с аукционов в частные руки. В течение следующих лет «Роснефть» становится обладателем таких компаний, как «Селькупнефтегаз» (2000 год), добывающего проекта Англо-Сибирской нефтяной компании (крупнейшего в современной истории российской нефтяной отрасли и входящего в первую десятку аналогичных проектов мире, 2003 год), «Северная нефть» (2003 год), «Юганскнефтегаз» (2004 год). Цена приобретений этих активов составляла больше 35 млрд долларов.

В 2004 году Игорь Сечин возглавил совет директоров «Роснефти». И с годами из так называемого мешка обрезков, оставшегося у государства после приватизации 90-х годов, ему удалось создать одну из крупнейших нефтегазовых компаний мира.



За четверть века «Роснефть» вернула былую мощь отечественной нефтедобыче.



➤ Сделка по покупке у британской BP и российского консорциума AAR компании ТНК-BP моментально превратила «Роснефть» в крупнейшую публичную нефтегазовую компанию мира, сместив с первого места ExxonMobil

Комментируя назначение Сечина, аналитик ИФК «Метрополь» Евгений Сацков заявил: «Этим назначением государство показало, что собирается усилить госконтроль над стратегической отраслью». Был сделан вывод, что «Роснефть» должна превратиться в компанию со статусом, близким к естественной монополии. Однако в своих прогнозах аналитики ошиблись. «Роснефть» превратилась в самую крупную публичную нефтегазовую компанию мира, которая все свои активы покупала на открытом рынке по рыночной цене.

В 2006 году «Роснефть» стала публичной компанией, продав акции на Московской и Лондонской биржах на общую сумму 10,7 млрд долларов, что стало крупнейшим для того времени IPO.

Уже в качестве руководителя «Роснефти» в 2013 году Игорь Сечин провел сложную многоуровневую сделку по покупке у британской BP и российского консорциума AAR

➤ С начала деятельности «Роснефти» объем добычи углеводородов и газового конденсата увеличился почти в 20 раз, превысив 280 млн тонн н. э. в год

компании ТНК-BP – третьей по объемам добычи в России. Эксперты описали сделку такими эпитетами, как «блестящая», «системная», «одна из крупнейших интеграционных сделок в мировой нефтегазовой отрасли». По утверждениям международных аналитиков, все было осуществлено на высочайшем корпоративном уровне, который ранее не демонстрировала ни одна компания России. Эта сделка моментально превратила «Роснефть» в крупнейшую публичную нефтегазовую компанию мира, сместив с первого места ExxonMobil. Она резко изменила угол заинтересованности инвесторов к компании, ведь британская BP стала вторым

по величине после государства акционером «Роснефти».

В декабре 2016 года было объявлено о приватизации 19,5-процентного пакета акций «Роснефти». Новыми акционерами компании стали крупнейший нефтетрейдер Glencore и Суверенный фонд Катара (QIA) – один из ведущих инвестиционных фондов мира. Газета Financial Times тогда отмечала, что проведенная вопреки санкциям США и Евросоюза операция – крупнейшее вложение иностранных инвесторов в Россию. В 2018 году Суверенный фонд Катара увеличил прямую долю владения в капитале «Роснефти» до 18,93%, став вторым после BP (19,75%) крупнейшим стратегическим акционером «Роснефти». Переход к прямому владению акциями свидетельствует о том, что QIA доверяет выбранному курсу развития компании и считает вложения в нее инвестиционно привлекательными.

В результате всех этих сделок, а также сделки по покупке ТНК-BP «Роснефть» обеспечила 90% всех приватизационных доходов государства со стороны всей нефтяной отрасли и сформировала сбалансированную структуру акционеров.

В октябре 2016 года было подписано правительственное распоряжение о продаже 50,075 процента акций компании «Башнефть», покупателем которых выступила «Роснефть». Благодаря приобретению «Башнефти» она увеличила объем добычи жидких углеводородов на 10%, а объем нефтепереработки – на 20%. «Роснефть», объединившая в своей структуре вернувшиеся «в лоно государства» добывающие и перерабатывающие активы, должна была стать инструментом для решения важнейших задач национальной энергетической политики. И она с этой ролью отлично справилась.

Международная экспансия
Сегодня «Роснефть» работает практически во всех регионах мира – от Европы до Южной Америки и Африки. Среди стран, где есть проекты компании, – Бразилия, Вьетнам, Индия, Египет, Мозамбик, Китай, Индонезия и другие.

Наиболее показательной стала сделка, позволившая усилить позиции России в немецком реальном секторе экономики. В 2011 году «Роснефть» приобрела у государственной нефтяной компании

3,6 трлн рублей –

величина налоговых отчислений от деятельности компании в стране, что соответствует пятой части доходов федерального бюджета – 2019

43 млрд рублей,

или 0,7 млрд долларов, составила чистая прибыль «Роснефти» во II квартале

Венесуэлы PDVSA 50-процентную долю в одном из крупнейших нефтеперерабатывающих и сбытовых активов Германии – Ruhr Oel GmbH. В результате сделки перерабатывающие мощности компании расположились в самом центре промышленной Европы.

Все последующие (после первичной сделки) бизнес-операции «Роснефти» в Германии проходили в условиях антироссийской санкционной политики, однако это не помешало компании укрепить свои позиции на европейском рынке. В конце 2016 года Игорь Сечин

➤ За последние пять лет «Роснефть» стала единственной крупной международной компанией, увеличившей свою капитализацию на 45%, несмотря на постоянное снижение цен на нефть

договаривается о реорганизации Ruhr Oel GmbH, в результате которой «Роснефть» получает прямой контроль более чем над 12% нефтеперерабатывающих мощностей Германии с объемом переработки около 12,8 млн тонн в год. «Роснефть» становится третьим по величине нефтепереработчиком на немецком рынке. При этом компания обеспечивает четверть немецкого импорта сырой нефти – около 23 млн тонн в год. Долгосрочный эффект подобной сделки трудно переоценить.

Рост в цифрах

С начала деятельности «Роснефти» объем добычи углеводородов и газового конденсата увеличился почти в 20 раз, превысив 280 млн тонн нефтяного эквивалента в год. Эффективность таких мероприятий связана с успешной реализацией крупных проектов, внедрением и применением инноваций, совершенствованием методик и приемов эксплуатации

зрелых месторождений, а также созданием и развитием новых кластеров.

С 1999 года выручка компании поднялась больше чем в 115 раз, а за 2019 год обеспечен самый высокий уровень дивидендных выплат – это 354 млрд рублей. Коэффициент объявленных дивидендов, в свою очередь, с 5% (2000 год) увеличился в 10 раз – до 50% (2019 год), а периодичность выплат – до 2 раз в год. Чистая прибыль за это время выросла в 50 раз – до рекордных 708 млрд рублей. Соответственно, невозможно не отметить очевидное повышение инвестиционной привлекательности компании.

Еще 19 лет назад налоговая задолженность «Роснефти» составляла 2,3 млн рублей (2001 год). Теперь компания является самым крупным налогоплательщиком страны. По итогам 2019 года величина налоговых отчислений от деятельности в Российской Федерации составила около 3,6 трлн рублей, что соответствует пятой части доходов федерального бюджета. С 2001 года корпорация нарастила налоговые выплаты в 110 раз и в настоящее время ведет активный диалог с государством по созданию комплекса фискальных стимулов, необходимых для обеспечения инвестиционной активности и роста экономики.

Сегодня 6% мировой добычи нефти приходится на долю «Роснефти». А ведь только в начале 2000-х было немного больше 6% добычи по стране.

«Роснефти» проведена колоссальная работа в рамках освоения запасов новых месторождений. Так, за 19 лет без преувеличения выдающийся результат абсолютного прироста показателя доказанных запасов нефти составил больше 42 млрд барр. н. э. А это в 30 раз превышает значение параметра за 2001 год. В 2019 году объем годовой переработки нефти на НПЗ компании сосредоточил 110,1 млн тонн, из которых 100,1 млн тонн – на НПЗ компании в РФ. То есть почти в 15 раз больше, чем на первых этапах функционирования «Роснефти» – в 2001 году объем переработки нефти насчитывал 7,7 млн тонн. Такая динамика говорит о том, что менеджментом стратегически верно выбран вектор ее развития. Кроме того, за 25 лет работы в разы выросли показатели бурения, компания обрела самые современные технологии, укрепила корпоративную науку.

«Роснефть» превосходит конкурентов как на российском, так и на международном рынке и по контролю над затратами: у нее самые низкие удельные затраты в секторе разведки и добычи в РФ и одни из самых низких в мире.

За последние пять лет «Роснефть» стала единственной крупной международной компанией, увеличившей свою капитализа-

цию на 45%, несмотря на постоянное снижение цен на нефть.

С позитивом в будущее

Сегодня, несмотря на влияние в части сдерживания добычи и сроков ввода основных проектов, оказанное соглашением ОПЕК+, и волатильности цен на нефть, деятельность компании с точки зрения финансовых показателей представляется весьма успешной.

Экологическая, социальная и управленческая составляющие (ESG) компании, выступающие основными китами устойчивости, являются трансформационными для «Роснефти» в 2019 году. Низкие удельные показатели выбросов углекислого газа усилили позицию корпорации как одного из лидеров отрасли. Компания продолжает реализацию стратегии в части приверженности целям ООН в области устойчивого развития. Так, «Роснефть» занимает топы международных рейтингов CDP. Высокий уровень социальной

ответственности и управления, а также показателей в области охраны окружающей среды позволили компании войти в индекс FTSE4Good Emerging Markets. Кроме того, в 2019 году «Роснефть» присоединилась к «Руководящим принципам по снижению выбросов метана в производственно-сбытовой цепочке природного газа».

При этом «Роснефть» уже опережает многих нефтяных мейджоров в контексте регулирования выбросов парниковых газов. В 2019 году «Роснефть» снизила объем fugitивных выбросов метана на 73%. Также в рамках работы по снижению воздействия на окружающую среду компания вводит в эксплуатацию новые и реконструированные установки НПЗ, расширяя перечень выпускаемой продукции с улучшенными показателями топливной эффективности и низким уровнем выбросов.

«Роснефть» также изменяет структуру производства в пользу более экологически чистых продуктов, увеличивая добычу газа и его долю. В 2013–2019 годах добыча газа компанией увеличилась с 38,2 млрд до 67 млрд кубометров в год – это максимальный абсолютный прирост среди российских независимых производителей.

Арктика – будущее отрасли

В перспективе – строительство масштабной инфраструктуры в Арктике и обеспечение круглогодичного транспорта нефти по Северному морскому пути. Здесь у «Роснефти» идет реализация двух проектов – «Восток Ойл» на севере Красноярского края и бурение в Карском море.

Ресурсный потенциал проекта «Восток Ойл», включающего в себя месторождения Ванкорской группы и новые месторождения Красноярского края, составляет более 5 млрд тонн легкой малосернистой нефти, превосходящей по своим качествам сырье марки Brent. Потенциал поставки нефти на зарубежные рынки оценивается в 2024 году в 25 млн тонн, в 2027 году – в 50 млн тонн, а к 2030 году – до 115 млн тонн. «Восток Ойл» станет мощным генератором роста экономики России. По данным Института прогнозирования РАН, его ожидаемый экономический эффект составит 9,3 рубля на каждый вложенный рубль инвестиций. Реализация проекта даст дополнительно 2% увеличения ВВП ежегодно. Нефть проекта «Восток Ойл» будет направлена на рынки Европы и Азии. А это энергия развития экономики страны, рост ВВП на 2%, 100 тысяч новых рабочих мест.

Более того, «Роснефть» и лично Игорь Сечин стали инициаторами «возвращения в Арктику». Начиная с 90-х годов Арктический регион оказался де-факто забытым и заброшенным как «экономически бесперспективный». Но в сентябре 2014 года Игорь Сечин доложил президенту Владимиру Путину об успешном завершении бурения самой северной в мире арктической скважины «Университетская-1» и об открытии месторождения «Победа». Его суммарные извлекаемые запасы составляют порядка 130 млн тонн нефти и 422 млрд кубометров газа. Таким образом, «Победа» вошла в число крупнейших месторождений мира, открытых за последнее время.

А в июле 2020 года, несмотря на действующий санкционный режим, «Роснефть» самостоятельно начала бурение поисково-оценочных скважин «Викуловская» и «Рагозинская» в Карском море в рамках нового проекта – «Кара-2020». Буровые работы ведутся в районе Новой Земли. Суммарные запасы лицензионных участков «Восточно-Приновоземельский-1» и «Восточно-Приновоземельский-2» составляют почти 2 млрд тонн нефти и 3,7 трлн кубометров газа.

Арктика – это важнейший перспективный ресурс нефтегазового комплекса не только России, но и всего мира. Идея деятельности «Роснефти» в этом регионе – часть долгосрочной стратегии, направленной на обеспечение глобального энергетического доминирования России на десятилетия вперед. ■

11–17
сентября
2020

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА О СЕМЬЕ И ЖИЗНИ

ТРУД 7

№ 65–66/32
(27360)

Выходит
с 19 февраля
1921 года

Цена в розницу –
свободная
www.trud.ru

Вместе
с «Трудом-7»

14–20 сентября

Елена Николаева: Почаще смотрите вверх и вправо!

«Утро России» – это то, с чего начинается каждый день у миллионов наших сограждан. А ведущая этого новостного шоу на канале «Россия 1» Елена Николаева уже многие годы остается желанной гостьей в наших домах. Правда, несмотря на регулярные встречи, мы не так уж много знаем об этой ведущей – одной из самых красивых женщин нашего ТВ. Поговорим?

СЕРГЕЙ БИРЮКОВ

Елена, сейчас все ловят политические новости – про Белоруссию, Навально-го, Хабаровск... Всего этого в вашей программе не увидишь. Вам не обидно? Не чувствуете себя рыбой в банке с дистиллированной водой?

– Считаю, нам повезло, что в нашем утреннем шоу нет политики. За нее отвечают «Вести», выходящие в эфир каждые полчаса. Разумеется, их я смотрю и, конечно же, слежу за происходящим и в Белоруссии, и с Навальным, и в Хабаровске. Но свои мысли об увиденном предпочитаю высказывать в кругу друзей, а не в публичном пространстве. Я не готова превращаться в «диванного эксперта», судящего о политике без достаточных на то оснований.

Насчет же вашей аналогии с «рыбой в банке»... Неужели от нашей программы веет таким искусственным благополучием? Мы ведь тоже говорим об очень многом, что по-настоящему волнует и трогает людей. О проблемах образования и здравоохранения, о падении покупательной способности, о защите трудового права, декриминализации насилия в семьях, жестоким обращении с животными... Это я просто навскидку привожу примеры из недавних тем. Вроде бы обыденные вещи, которые касаются каждого. Вообще же стараюсь идти только туда, где четко понимаю, что и как могу сдвинуть к лучшему. Увижу, что на улице обижают человека, – обязательно вступлюсь.

– Неужели и драки приходилось разнимать?

– А представьте себе, что на ваших глазах хулиган пристаёт к женщине – как бы вы поступили? Хотя знаете, я убеждена, что слова сильнее кулаков. Сняки зажимают, а с душой и сердцем разобраться сложнее. Я могу сказать так, что этот хулиган потом перестанет спать по ночам.

– Даже в таком оазисе стабильности, как ваша программа, наверняка в новом сезоне произойдут какие-то изменения?

– Они уже произошли. Вообще-то смена ведущего – редкость в



НА ЯЗЫКАХ
У МНОГИХ
сейчас отпечаток какой-то вселенской тоски. А еще, если приглядеться, глаза у них смотрят влево вниз. Это признак того, что человек увяз в проблемах. Мечтатели смотрят вверх и вправо!

успешной передаче. Но этим летом наша Лена Ландер уехала в Италию, чтобы воссоединиться с семьей (она не видела живущего там мужа все месяцы пандемии). На ее место вышла Света Абрамова. В целом же программа сейчас самая рейтинговая в своем слоте. Если вы делаете что-то хорошо и люди смотрят, зачем менять? Тут другое: наша программа, надеюсь, помогает чему-то меняться в жизни зрителей. Хотим делать это и дальше. А вообще-то формула проста: человек встает утром, включает телевизор и о многом узнает за короткое время завтрака и сборов на работу. А еще заряжается хорошим настроением.

– Но сами-то вы меняетесь. Помню, несколько лет назад взялись изучать китайский язык...

– И это было очень интересно! А начала я просто потому, что пригласили участвовать в программе полiglота Дмитрия Петрова на телеканале «Культура». Он прекрасный учитель. Кстати, эти знания потом пригодились, когда я ездила на Тайвань послом доброй воли. Конечно, до свободного общения мне далеко, но даже отдельные китайские выражения очень помогают в налаживании контакта – китайцы это ценят. Поупражнялась в языке, а потом еще чем-то увлеклась. Это же нормально – искать себя в разных сферах.

– В каких еще?

– Например, увлеклась готовкой. Настолько, что открыла пару своих ресторанов. Мы вот с вами сидим в ресторане, едим гаспачо, а я примечаю: неплохо, но есть что-то лишнее, а вот если бы добавили немного черешни, листик тархуна, то вкус был бы тоньше и привлекательнее.

– Вы такой искушенный кулинар?

– Прежде всего я люблю вкусно поесть. Представьте, на завтрак предпочитаю мясные стейки.

ФОТО: ИЗ Личного архива

ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

Чувак, не гони самокат

В российских городах электросамокаты наступают на пятки личным авто и общественному транспорту. А что, красота: не нужны водительские права, не надо тратить на билеты и бензин. Летай себе, объезжая пробки по обочинам или прямо по пешеходным тротуарам. А вот прохожим приходится вертеть головой и уворачиваться, чтобы не угодить под колеса.

МАКСИМ БАШКЕЕВ

По данным столичного департамента транспорта, в Москве за год удвоилось число прокатных самокатов. Мобильные приложения позволяют без проблем воспользоваться этими колесами – быстро, модно и окрыляет! В среднем один электросамокат за сутки успевает сменить семь ездоков. Благодаря вполне доступным ценам (спасибо, Китай!) быстро растёт количество такой техники и в личном пользовании.

Однако массовое появление самокатов на тротуарах и велосодорожках наших городов сопряжено с ворохом проблем. Де-юре человек за рулем электросамоката считается... пешеходом. А ведь некоторые образцы такой техники позволяют водителям разогнаться до 60–70 км/ч. Так быстро не бегал даже Усейн Болт в лучшие годы. Да и спортсмен-велосипедист на трек не в состоянии долго поддерживать такую скорость.

Водители электросамокатов, пользуясь «пешеходным» статусом, порой откровенно хамят, опасно лавируя в плотных потоках пешеходов на тротуарах или на дорожках



ИЛЛЮСТРАЦИЯ ВЕРИТИКА ТАРАСЕВИЧ / CARTOONBANK.RU

парков. Ситуация усугубляется еще и тем, что лихачи не считают зазорным пользоваться колесами в нетрезвом виде – это ведь не авто и даже не мотоцикл...

Не так давно в Казани 54-летний местный житель возмутился тем, что был остановлен сотрудником ППС. Полицейский попросил ездока предъявить документы на самокат, а потом еще и дунуть в трубочку. Мужчина отказался (из принципа), инспектор же вызвал эвакуатор и отправил транспортное средство на штрафстоянку. Негодованию се- дока не было предела, он даже пригрозил

служивому судом. И, что интересно, его поддержали в соцсетях такие же «самокатчики».

Между тем, несмотря на размытость юридического статуса электросамокатов (поправки о сегвеях, моноколесах и прочей технике только готовятся), в ПДД есть пункт, регламентирующий переход самокатчика из категории «пешеход» в категорию «водитель». Так, двухколесное ТС, имеющее электрический двигатель в диапазоне от 250 Вт до 4 кВт, считается мопедом. Соответственно, управляющий им человек обязан иметь права категории М.

И сотрудники ГИБДД все чаще привлекают к ответственности водителей мощных электросамокатов.

К примеру, в Тамбове лишили водительских прав гражданина за управление этим транспортным средством в пьяном виде. В суде мужчина упирал на свой пешеходный статус, однако пункт 1.2 ПДД оказался для Фемиды убедительнее.

Впрочем, проблем хватает и с водителями маломощных самокатов, оккупировавших городские парки и наводящих страх на пешеходов и ежей. Редкая неделя обходится без сообщений о наездах самокатчиков на детей, о столкновениях с велосипедистами, сопровождающихся травмами и скандалами. Кстати, в Питере администрация ЦПКиО имени Савока запретила въезд на территорию самокатчикам – в интересах всех прочих отдыхающих.

Хотя здесь необходимы четкие юридические нормы, определяющие права и обязанности владельцев и пользователей индивидуального электротранспорта. Говорят, в скором будущем в ПДД появится новый термин «средство индивидуальной мобильности». И будут прописаны правила для них: ограничение скорости до 20 км вне автомобильных дорог.

Пора учитывать опыт других стран, куда мода на «средства индивидуальной мобильности» пришла раньше. Так вот, в Германии максимальная скорость этой техники ограничена 20 км/ч, а штрафы за превышение исчисляются сотнями евро. Во Франции на электросамокатах вообще запрещено двигаться по тротуарам, а в Сингапуре для них выделили специальные полосы.

ОЩУЩЕНИЕ

Гузель АГИШЕВА

редактор
отдела
«Общество»



И маска набекрень

«Женщина, наденьте маску». – «Перестаньте мне хамить!» Такой содержательный диалог услышала сегодня в магазине. Понятно, что и знать не хотим, и слышать не хотим про COVID. А хотим, наоборот, чтоб сказали: ничего, мол, страшного, так что пожалте отдохнуть в Турцию или на Мальдивы, на худой конец – в наш Крым. Сколько постов на тему: вот съездила в Крым – и ничего, жива! А между тем COVID с конца августа опять набирает обороты. Особенно в Москве и Московской области.

Долго держался коллега мужа, несколько месяцев посмеивавшийся над осторожностью окружающих. Особенно его развеселило, когда муж, выступая на семинаре, мало того что предстал в маске, так еще, к общему изумлению, сказал: давайте, мол, будем взаимно вежливы – кто хочет слушать, попрошу надеть маску. «А вы сами-то знаете реального человека, который заболел?» – гнул свою линию Фома неверующий. А в первый осенний день он позвонил нам и глухим голосом сказал: «Помните Лену из бухгалтерии? Ту, что гранты оформляла? Толковая и без закидонов. Говорят, у нее был реальный COVID. Лежала в стационаре, вроде бы излечилась, вернулась домой. В понедельник вышла на службу. А ночью умерла».

Вот и Сергей Семенович накануне Дня города не только поздравил нас, но и напомнил, что «если не удастся держать социальную дистанцию, то нужно носить маску», так как враг не дремлет. Эх, дорогой наш Сергей Семенович, что же подчиненные ваши не контролируют-то ношение масок ни в транспорте, ни в супермаркетах, ни на рынках – вообще ни в каких людных местах? Зачем эти бесконечные объявления, скажем, в электричке, про возможность проезда только в масках и перчатках, если нет за этим никакого контроля? Час с хвостиком еду на дачу в Истринский район. Какая там дистанция! Сидим бедро к бедру, больше половины пассажиров без масок, еще у единиц что-то там болтается под подбородком – чтоб не приставали. Да и приставать некому. За все эти четыре опасных месяца еще ни разу никто из контролеров вместо: «Ваш билет!» не сказал для начала: «Ваша маска?». А по логике, раз без масок ездить нельзя, значит, таких персонажей и в вагонах-то быть не должно.

И вот, говорят, нашелся в стране один принципиальный человек! Но не в Москве, однако, а в Башкирии: контролер «Башавтотранса». Эта храбрая женщина, имя которой нам неизвестно, не пустила в салон рейсового автобуса некую даму без маски. Даль-

«Зачем эти бесконечные объявления, скажем, в электричке, про возможность проезда только в масках и перчатках, если нет за этим никакого контроля?»

ше читаю пост этой самой дамы, оказавшейся в моих друзьях на «ФБ». Она пишет, что торопилась, забыла маску и «эта контролерша» отослала ее в ближайший киоск. Но автобус-то не ждет! И тут, на счастье, подвернулась ей сердобольная женщина, которая сунула ей маску. Наша давай ее благодарить и маску надевать... Как вдруг замечает, что маска-то дареная вся в губной помаде и тональном креме! То есть б/у. А дальше... Вот ни за что не догадаетесь. Вывод из этой коллизии она делает такой: когда в стране такая взаимовыручка, такое человеколюбие, мы действительно нация, народ. Аллилуйя!

Но и это еще не все, как любят говорить зазывалы ТВ-магазинов, потому что есть же у нашей дамы в «ФБ» друзья – давай пошла писать губерния. Все комменты как один в поддержку «взаимовыручки». Ай, молодец! Есть там и пространные рассуждения: мол, неужели этот не первой свежести марлевый комок, что я ношу в сумке неделями и месяцами, способен меня защитить от вируса?

Может, это как раз тот случай, когда простота хуже воровства? И вот вам та самая вишенка на торте: в овощной ангар у нас на «Тушинской» заходит женщина и начинает озвучивать продавцу список необходимого. «Наденьте, пожалуйста, маску», – просит продавец. «А вы не хамите!» – слышит в ответ. «А если вам скажут: штраф – тысяча рублей?» – встречаю я. «Штра-а-а-а?! Пошло их прямо на йух!»

P.S. Как следует из данных Фонда общественного мнения (ФОМ), по вопросу доверия официальной информации о ситуации с коронавирусом в России россияне разделились пополам: 47% информации не доверяют, 46% доверяют. Доли тех, кто боится подцепить коронавирус, и тех, кто этого не боится, также равны: 50% опасаются, 48% – нет.

Кроссворд, сканворд, загадки, конкурсы

игры: 8

ISSN 1025-1189

20066



9 771025 118926



Михаил Пореченков в роли
подпоручика Александра
Куприна в сериале
по мотивам произведений
А.И. Куприна «Поединок»
Пн-Чт, 00.10,
«Первый»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Никуда они не денутся

Одно из самых знаменитых в шоу-бизнесе семейства объявило о закрытии в следующем году реальности «Семейство Нардашьян». Для миллионов людей в Америке эта новость сродни тому, как если бы у нас решили покончить с «Домом-2». После 11-летней привычки часть публики впадет в тоску: «И как теперь жить?». А другая – вздохнет с облегчением. И понятно: если бы присутствие семейки ограничивалось только каналом (Е!), еще бы ничего. Но оно везде – в рекламе, на обложках глянца и даже в серьезных изданиях, поскольку время от времени кто-то из них высказывался на общественно важные темы. Как утверждают продюсеры, рейтинг шоу по-прежнему высокий, благо его герои всегда находят повод привлечь к себе внимание. И если поначалу, когда сестры были юны, коллизии строились вокруг нарядов и бриллиантов, то потом, когда они появи-

ходили замуж, начались скандалы. Мунья вечно во что-то влипали, изменяли, а один даже стал женщиной. Чем же вызвано решение? Трудно сказать. Но многие склонны думать, что ядро обширного армянского клана, предпринимчивое по природе, придумало какое-то новое предприятие, способное принести не меньший доход.



Cherchez la femme, мистер Холмс

22 октября на видеосервисе Start начнется показ сериала «Шерлок в России». Как нетрудно догадаться по названию, его главный герой – знаменитый английский сыщик. По сюжету Холмс (Мансим Матвеев) идет по следу серийного убийцы

женщин Джена Потрошителя. Он настигает преступника, происходит схватка, во время которой тот ранит Ватсона и сбегает. Следы приводят в Российскую империю. Холмс отправляется в Санкт-Петербург, снимает там квартиру у некоего господина Нарцева (Владимир Мишунов), который, естественно, оказывается доктором, и начинает одно за другим распутывать дела о великомудровольствии обер-полицейстера Знаменского (Константин Богомолов), который в штаны принимает метод дедукции. Разумеется, с произведениями сэра Артура Конан Дойла сериал ничего общего, кроме нескольких имен, не имеет. Более того, в столице России женоненавистник Холмс умудряется влюбиться в русскую Ирен Адлер (Ирина Старшенбаум).



ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Обессудьте нас, люди!

По логике, материал по телевизионным событиям недели надо было бы посвятить приговору, вынесенному Ефремову. Когда состоялось финальное заседание суда, о нем только и твердили. В ток-шоу «Пусть говорят», «60 минут», «Время покажет», во всех выпусках новостей Михаил Олегович с его восьмью годами по шумихе оставил далеко позади Александра Григорьевича с его 26+. Событие? Да. Но один эпизод в «Прямом эфире» начисто отбил охоту возвращаться к жареной теме. Уж лучше о новом сезоне, который худобно раскручивается.

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Но вначале – тот самый эпизод. Во второй половине программы Малахов предложил посмотреть репортаж из родного села погибшего Захарова. Юная корреспондентка бодро, с эдакой скорбинкой в голосе сообщила, что жители Кузьминского решили собраться, дабы всем вместе узнать о вердикте. Далее нам показали зрительный зал местного клуба, где двое мужчин водрузили на сцене большой телевизор. Начала стекаться публика. Перед экраном накрыли стол: чай, сладости, арбуз. Приговор народному артисту народ собирался выслушать не просто так, а с максимальным комфортом.

Стало интересно, неужели 15 человек и есть все население этой рязанской глубинки? В статье о Кузьминском в «Википедии» раздел «Население» сообщает: последние данные относятся к 2011 году, тогда здесь проживало 511 человек. Что ж, за девять лет всякое могло произойти. Внимание привлек и другой раздел – «Известные люди». Список обширный. Но больше всего строк там посвящено неполному кавалеру ордена Славы и даже депутату

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Валерия Ланская



«Танец для двоих»,
Сб, 21.00,
«Россия 1»

Александр Абдулов



«Карнавал»,
Вс, 06.55,
«Домашний»

Роберт Де Ниро



«Большие надежды»,
Вс, 00.15,
«Первый»

Джанет Ли



«Моя сестра Эйлин»,
Вс, 00.00,
«Россия Н»



тату Госдумы, а... догадаетесь с первого раза, кому! Да-да, именно! И заключительная их часть звучит так: «Работал водителем-курьером в «Деликатеске» (Москва) по причине отсутствия работы на родной Рязанщине. 8 июня 2020, в 21.44 на Смоленской площади в машину, на которой он работал, на джипе-иномарке врезался автомобиль, принадлежащий Михаилу Ефремову». В голову моментально прокралось: «Попал под лошадь О. Бендер». Цинично, конечно, но не мы же вписывали процитированный кусок в перечень выдающихся личностей.

Несколько номеров назад «Труд» писал, как суд над Ефремовым превращают в шоу. Принимать в нем участие и дальше? Нет уж, увольте.

А теперь о текущем телевизионном процессе. В понедельник зрители устали смотреть продолжение «Презумпции невиновности». И тут – упс! – вместо нее пошел другой сериал. Первый канал по обыкновению не объяснил причину рокировки. Но есть следующие соображения. Аудитория раздражала одновременное присутствие актера Никиты Панфилова в «Презумпции» и в «Лихаче», идущем на НТВ. Результат недовольства повлиял на рейтинг. В топе лучших программ доля аудитории первой оказалась в полтора раза меньше доли второго.

А тут подлый НТВ еще и запустил повтор хитового «Пса» с тем же Панфиловым. Хорошего ждать совсем уж не приходилось, вот в спешном порядке и пришлось внести коррективы. Зато вставшее на место «Презумпции» ретро под названием «Тонкие мадрии» (на фото) многое обещало. В разговорах его украсил ореол новой «Оттепели». Обнадеживало и имя сценариста: Алексей Караулов – автор «Эпидемии» и «Звоните Дикаприо!». И что же? Некое сходство у «Материй» со знаменитой работой Валерия Тодоровского действительно есть. Действие происходит в те же 1960-е годы. Среди персонажей – творческая богема. Только там – киношники, а здесь – представители модной индустрии. Ну вроде как в «Королеве красоты». Главная героиня, правда, не модель, а гениальная швея и в потенциале – дизайнер, но среди ее клиентов есть известные личности, которые, как и в «Оттепели», фигурируют не под реальными фамилиями, но затоками легко вычисляются.

Если пересказывать сюжет, скулы от скуки сведет, поскольку все тысячу раз было. Молодежная провинциалка, окончившая текстильный техникум, приезжает покорять столицу. Ей особо ничего не светит, но благодаря недюжинному таланту она устраива-

ется в особую секцию ГУМа, где шьют костюмы для известных певиц и генеральских жен. Живет она в общежитии, так что нас делают свидетелями еще и судебных подружек героини, как в фильме «Москва слезам не верит». На Золушку западает красавчик – студент МГИМО. Но он слишком ветреный, да к тому же собирается выгодно жениться. То ли дело простой рабочий парень, строящий метро! А еще у героини плохо с родословной: ее отец был осужден, естественно, по 58-й статье. Следовательно, сразу ждешь появления гэбэшника...

Но, может, в «Материи», как и в «Оттепели», есть тонко (в соответствии с названием) переданный дух эпохи? Для этого авторы не пожалели старых авто, телефонных будок и придумали специальный прием. Изображение превращается как бы в детский kaleidoscope: в центре – круг сулицей Горького, «Ракетами» на Москве-реке или красные автоматы с газировкой, а по краям – какие-то еще приметы времени, только размытые, слегка обозначенные. Весьма мило. Но вот игровых сценах герои, помимо картинного позирования на фоне старых фонтанов, гуляют по тротуарам, облицованным разноцветной плиткой, ночная Москва сверкает миллионами фонарей всевозможных форм, специально подвешенные архитектурные излишества на фасадах сталинок отражаются в пластиковых окнах... Словно Собянин уже здесь и уже мэр, а вовсе не ученик младших классов в селе Никсимовль Ханты-Мансийского АО. Но все равно это приятней, чем шоу по суду.

Впрочем, теперь разочарованному зрителю всегда есть чем сердце успокоить. С сентября в широком доступе начал вещать новый канал – «Мосфильм. Золотая коллекция», где круглыми сутками крутят «Любовь и голуби», «Иван Васильевич...», «Белое солнце...» и все то, чем ТВ балует нас в красные дни календаря.

14 СЕНТЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 03.00 Новости 09.50 «Жить здорово!». 16+ 10.55 «Модный приговор». 6+ 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 12.15, 16.00, 01.10, 03.05 «Время покажет!». 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 17.00 «Мужское / Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 «На самом деле». 16+ 19.40 «Пусть говорят!». 16+ 21.00 «Время» 21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ШИФР» . 16+ 22.30 «Дон-тон». 16+ 23.30 «Вечерний Ургант!». 16+ 00.10 СЕРИАЛ «ПОЕДИНОК» . 16+ 04.15 «Давай познакомимся!». 16+	05.00, 09.30 Утро России 09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время 09.55 «О самом главном». Ток-шоу. 12+ 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести 11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». 12+ 12.40, 18.40 «60 Минут». 12+ 14.55 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-16» . 12+ 17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+ 21.20 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ТАЙНА МАРИИ» . 12+ 23.20 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 02.00 СЕРИАЛ «НАМЕНСКАЯ-3» . 16+	06.00, 08.55, 12.00, 13.50, 16.00, 18.55, 21.30 Новости 06.05, 13.05, 20.25, 00.40 Все на Матч! Прямой эфир 09.00 После футбола с Георгием Черданцевым. 12+ 10.45, 20.05 («СНА» – «Спартак». Live). 12+ 11.05 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. ЦСКА – «Спартак» (Москва). 1-й тайм. О+ 12.05 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. ЦСКА – «Спартак» (Москва). 2-й тайм. О+ 13.55 Пляжный волейбол. Париматч Нубон Россия. Женщины. Финал. Прямая трансляция 14.55 Пляжный волейбол. Париматч Нубон Россия. Мужчины. Финал. Прямая трансляция 16.05 Все на хоккей! 16.25 Хоккей. КХЛ. «Барыс» (Астана) – ЦСКА. Прямая трансляция 19.00 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. Обзор тура. О+ 21.40 Футбол. Нубон Германия. 1/32 финала. «Дуйсбург» – «Боруссия» (Дортмунд). Прямая трансляция 23.40 Тотальный футбол 00.25, 05.45 «Динамо» – «Рубин». Live). 12+ 01.25 Смешанные единоборства. Турнир памяти Абдулманапа Нурмагомедова. В. Минеев – Д. Ермекзов. 16+ 03.30 «Команда мечты». 12+ 04.00 Гандбол. Лига чемпионов. Женщины. ЦСКА (Россия) – «Дьор» (Венгрия). О+	05.05 СЕРИАЛ «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» . 16+ 06.00 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 Сегодня 08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ» . 16+ 10.00 Сегодня 10.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ» . 16+ 13.00 Сегодня 13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие 14.00 «Место встречи» 16.00 Сегодня 16.25 «ДНН». 16+ 18.30 СЕРИАЛ «ПЕС» . 16+ 19.00 Сегодня 19.40 СЕРИАЛ «ПЕС» . 16+ 21.30 СЕРИАЛ «БАЛАБОЛ» . 16+ 23.30 Сегодня 23.40 «Основано на реальных событиях». 16+ 01.10 «Место встречи». 16+ 03.00 «Их нравы». О+ 03.35 СЕРИАЛ «ОТДЕЛ 44» . 16+	С 01.45 до 06.00 возможна профилактика 05.00, 09.00, 13.00, 17.30, 03.25 «Известия» 05.30 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ – 4» . 16+ 09.25 СЕРИАЛ «ЧУНОК РАЙОН – 2» . 1–8-я серии. 16+ 17.45 СЕРИАЛ «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ» . 35–36-я серии. 16+ 19.20 СЕРИАЛ «СЛЕД» . 16+ 23.10 СЕРИАЛ «СВОИ-3» . 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск» 00.30 СЕРИАЛ «СЛЕД» . 16+ 01.15 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ» . 16+	С 01.45 до 06.00 возможна профилактика 06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 06.35 «Пешком...». Москва транспортная 07.05 «Другие Романовы». «Свеча горела» 07.35, 23.50 «Загадки Древнего Египта». Дон. фильм. 1-я серия 08.20 Легенды мирового кино. Марчелло Мastroianni 08.50 «ЧЕРТ С ПОРТФЕЛЕМ». Худ. фильм 10.15 «Наблюдатель» 11.10, 00.35 XX век. «Или были. Рассказывает Виктор Шкловский». 1977 12.15, 22.10 «ЛЕГЕНДА О ТИЛЕ». Худ. фильм. Фильм 1-й. Часть 1-я 13.35 Линия жизни. Игорь Ниррилов 14.30 «Дело Н. Дело полковника Пестеля». Дон. сериал 15.05 Новости. Подробно. АРТ 15.20 «Говорящие с белухами». Дон. фильм 16.25 Красивая планета. «Менсина. Исторический центр (Морелии» 16.40 «ПОСЛЕДНИЙ РЕЙС «АЛЬБАТРОСА». Худ. фильм. 1-я серия 17.50, 01.30 Исторические неонцеры. Дирижеры. Нлаудио Аббадо и Берлинский филармонический оркестр 18.40 Ступени цивилизации 19.45 Главная роль 20.05 «Хондение Нутузова за море». Дон. сериал 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 «По следам Вахтангова». Дон. фильм 21.30 «Сати. Неслучайная классика...» 02.15 «Чувствительности дар. Владимир Боровиковский». Дон. фильм	06.00 «Настроение» 08.10 «Антерские судьбы. Ариадна Шенгеляя и Лев Пригунов». 12+ 08.45 СЕРИАЛ «НАМЕНСКАЯ» . 16+ 10.55 «Городское собрание». 12+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50, 02.55 СЕРИАЛ «НОЛОМБО» . 12+ 13.40, 05.20 «Мой герой. Алексей Учитель». 12+ 14.50 «Город новостей» 15.05 СЕРИАЛ «ОТЕЦ БРАУН» . 16+ 16.55 «Советские мафии. Демон перестройки». 16+ 18.30 «СНИГА ЗА СОБОЙ МОСТЫ». Детвены. 12+ 21.45, 00.35 «Петровка, 38». 16+ 22.35 ПРЕМЬЕРА «Вирусная реальность». Специальный репортаж. 16+ 23.05, 01.35 «Знак качества». 16+ 00.00 События. 25-й час 00.55 «Прощание. Людмила Сенчина». 16+ 02.15 «Сталин против Ленина. Поверженный нумир». Дон. фильм. 12+ 04.25 «Смех с достовой на дом». 12+

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Утреннее вещание 06.55, 08.55, 10.55, 13.55, 15.55, 17.55, 19.55, 21.55 Атмосфера. О+ 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.50, 13.35, 15.45, 17.30 Доктор 24. 12+ 12.45, 15.40, 17.25 Атмосфера. 12+ 12.50, 14.25, 00.35 Историс. 12+ 13.15, 20.30, 21.30, 22.30, 23.20, 03.30, 05.30 Специальный репортаж. 12+ 14.30, 17.20 The City. 12+ 14.55, 18.55, 20.55, 22.55 Что пишут москвичи? 12+ 15.15 Торги Москвы. 12+ 16.30, 19.35, 01.30, 04.30 ГОСТ. 12+ (с субтитрами) 18.15 Интервью. 12+ 18.25 Познавательный фильм. 12+ 19.05 Москва сегодня. 16+ 21.15, 23.45, 02.45 Московский патруль. 16+ 00.05 Москва Раевского. 12+ 00.40 Ночная смена. 16+ 02.25 Сеть. 12+	05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+ 06.00, 15.00 «Документальный проект». 16+ 07.00 «Сборный утрюм!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 09.00 «Засекреченные списки». Документальный спецпроект. 16+ 11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым». 16+ 12.00, 16.00, 18.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 17.00 «Тайны Чапмана». 16+ 18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 20.00 «ПАССАЖИРЫ». Фантастический триллер (США). 16+ 22.15 «Водить по-русски». 16+ 23.30 «Неизвестная история». 16+ 00.30 «ЧЕЛОВЕК-ПАУК: ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ». Фантастический боевик (США). 16+ 02.45 «БЕАТРИС НА УНИИ». Драма (США). 16+ 04.00 «Тайны Чапмана». 16+	06.00 «Ералаш». О+ 06.25 «Драноны. Гонимы по краю». Мультсериал. 6+ 06.50 «Примирения Вуди и его друзей». Мультсериал. О+ 07.30 «Схотиники на тропеях». Мультсериал. 6+ 08.00 «ДОМ». Анимационный фильм (США). 6+ 09.40, 02.20 «ЭЛВИН И БУРБУНДИ. ГРАДИОЗНОЕ БУРБУНДИКЛОЧЕНИЕ». Комедия (США). 6+ 11.25 «ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК». Фантастический боевик (США). 16+ 13.40 СЕРИАЛ «КУХНЯ» . 12+ 17.25 СЕРИАЛ «СЕНА-ФЕДЯ» . 16+ 20.00 «ГАРРИ ПОТТЕР И ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ». Фэнтези (Великобритания-США). 12+ 23.05 «БАМБЛЫ». Фантастический боевик (Италия-США). 12+ 01.20 «Нино в деталях с Федором Бондарчуком». 18+ 03.45 «НИЛ-БЫЛ ПРИНЦ». Комедийная мелодрама (Наида). 16+ 05.05 «6 кадров». 16+ 05.25 «Горный мастер». «Илья Муромец и Соловей-Разбойник». Мультфильмы. О+ 05.50 «Ералаш». О+	06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 08.25 «Давай разведемся!». 16+ 09.30 «Тест на отцовство». 16+ 11.40 «Реальная мистика». 16+ 12.40 «Понять. Простить». 16+ 13.45 «Порча». 16+ 14.15 «ПОДЕЛИСЬ СЧАСТЬЕМ СВОИМ». Мелодрама (Украина). 16+ 19.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «НА ТВОЕЙ СТОРОНЕ» . 1–4-я серии. 16+ 23.00 СЕРИАЛ «НЕЖНЫЙ ДОКТОР – 2» . 21–22-я серии. 16+ 01.00 «Порча». 16+ 01.25 «Понять. Простить». 16+ 02.20 «Реальная мистика». 16+ 03.10 «Тест на отцовство». 16+ 04.45 «По делам несовершеннолетних». 16+ 06.25 «6 кадров». 16+	06.00 Мультфильмы. О+ 09.30 «Слепая». 16+ 11.50 «Гадалька». 16+ 14.00 «Знаки судьбы». 16+ 15.00 «Мистические истории. Знаки судьбы». 16+ 16.00 «Гадалька». 16+ 17.10 «Знаки судьбы». 16+ 17.45 «Слепая». 16+ 19.30 СЕРИАЛ «АГЕНТСТВО О.Н.О.» . 16+ 20.30 СЕРИАЛ «НОСТИ» . 12+ 23.00 «УИДНИ: ДОСКА ДЬВОЛА». Худ. фильм (США). 16+ 01.00 «Дневник энстраенса с Фатимой Хадудовой». 16+	06.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+ 08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня 08.20 «Оружие Побед». Дон. сериал. 6+ 08.35 «Не фанат!». 6+ 09.05, 10.05, 13.15 СЕРИАЛ «СМЕРШ. ДОРОГА ОГНЯ» . 1–4-я серии. 16+ 10.00, 14.00 Военные новости 13.40, 14.05 СЕРИАЛ «СИНДРОМ ШАХМАТИСТА» . 1–4-я серии. 16+ 18.30 «Специальный репортаж». 12+ 18.50 ПРЕМЬЕРА «Битва оружейников». «Дизель-электрические подводные лодки (Виски) против «Танг». Дон. сериал. 12+ 19.40 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндрийчиным. 12+ 20.25 «Загадки вена с Сергеем Медведевым». «Франсиско Франко. Последний фашист». Дон. сериал. 12+ 21.25 «Открытый эфир». 12+ 23.05 «Между тем» с Наталией Метлиной. 12+ 23.40 «НОЧНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ». Приключения. О+ 01.30 «ИДИТЕ СВЯЗНОГО». Военная драма. 12+ 02.40 «ЖАВОРОНОК». Героическая киноповесть. О+ 04.10 «АЛПИНИСТЫ». Приключения. 18+ 05.35 «Москва фронт». Дон. сериал. 12+	07.00 «ТНТ Gold». 16+ 08.00 «Новое Утро». 16+ 08.55 «Прсылаем почтовым». 16+ 09.00 «Дом-2. Лик». 16+ 10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+ 11.30 «Борьбуна против Бузовой». 16+ 12.30 «Танцы. 7-й сезон». 16+ 14.30 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ» . 16+ 16.00 «Однандцы в России. Спецдайность». 16+ 18.00 СЕРИАЛ «ОИТНЕС» . 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ПОЛИЦЕЙСКИЙ СРУБЛЕВИН» . 16+ 20.00 СЕРИАЛ «ОЛГА» . 16+ 21.00 «Делогина?». 16+ 22.00 СЕРИАЛ «ИГРА НА ВЫЫВАННИЕ» . 16+ 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+ 00.00 «Дом-2. После заката». 16+ 01.00 «Дом-2. Спаси свою любовь». 16+ 02.00 «Танцы нино!». 16+ 02.25 «Comedy Woman». 16+ 03.15 «Stand up». 16+ 03.45 «Открытый микрофон». 16+ 05.45 «ТНТ. Best». 16+ 06.10 СЕРИАЛ «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» . 16+



15 СЕНТЯБРЯ ВТОРНИК

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 03.00 Новости 09.50 «Нить здоровья». 16+ 10.55 «Модный приговор». 6+ 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 12.15, 16.00, 01.10, 03.05 «Время покажет». 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 17.00 «Мунское / Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 «На самом деле». 16+ 19.40 «Густь говорят!». 16+ 21.00 «Время» 21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ШИФР» . 16+ 22.30 «Дон-тон». 16+ 23.30 «Вечерний Ургант». 16+ 00.10 СЕРИАЛ «ПОЕДИНОК» . 16+ 04.15 «Давай познакомимся!». 16+	05.00, 09.30 Утро России 09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время 09.55 «О самом главном». Ток-шоу. 12+ 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести 11.30 «Судьба человека с Борисом Ночевниковым». 12+ 12.40, 18.40 «60 Минут». 12+ 14.55 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-16» . 12+ 17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+ 21.20 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ТАЙНА МАРИИ» . 12+ 23.20 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 02.00 СЕРИАЛ «НАМЕНСКАЯ-3» . 16+	06.00, 09.55, 12.00, 13.30, 15.15, 17.00, 18.55 Новости 06.05, 13.35, 16.10, 23.00 Все на Матч! Прямой эфир 09.00, 17.05 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. Обзор тура. О+ 10.15 Футбол. Чемпионат Франции. Обзор тура. О+ 11.20 Пляжный футбол. Кубок европейских чемпионов. Обзор. О+ 12.05 Смешанные единоборства. Bellator. Ф. Дэвис – Л. Макида. 16+ 14.20 Формула-1. Гран-при Токио. О+ 15.20 «Правила игры». 12+ 15.50, 18.35 «ЦНЧА – «Спартак». Live». 12+ 18.20 «Динамо» – «Рубин». Live». 12+ 19.00 Все на футбол! 19.55 Футбол. Лига чемпионов. 3-й отборочный раунд. «Динамо» (Нидерланды) – АЗ (Нидерланды). Прямая трансляция 21.55 Футбол. Лига чемпионов. 3-й отборочный раунд. ПАОК (Греция) – «Бенфика» (Португалия). Прямая трансляция 00.00 Профессиональный бокс. Всемирная Суперсерия. Финал. Н. Донкэр – Н. Иноуэ. 16+ 01.10 Футбол. Кубок Либертадорес. «Хорхе Вильстерманн» (Боливия) – «Атлетико Паранаэнсе» (Бразилия). Прямая трансляция 03.15 «Команда мечты». 12+ 03.45 «Спортивные прорывы». 12+ 04.00 Футбол. Кубок Английской лиги. 1/32 финала. «Бертон Альбион» – «Астон Вилла». О+	05.05 СЕРИАЛ «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» . 16+ 06.00 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 Сегодня 08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ» . 16+ 10.00 Сегодня 10.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ» . 16+ 13.00 Сегодня 13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие 14.00 «Место встречи» 16.00 Сегодня 16.25 «ДНН». 16+ 18.30 СЕРИАЛ «ПЕС» . 16+ 19.00 Сегодня 19.20 СЕРИАЛ «ПЕС» . 16+ 21.20 СЕРИАЛ «БАЛАБОЛ» . 16+ 23.30 Сегодня 23.40 «Основано на реальных событиях». 16+ 01.15 «Место встречи». 16+ 03.00 «Их нравы». О+ 03.35 СЕРИАЛ «ОТДЕЛ 44» . 16+	05.00, 09.00, 13.00, 17.30, 03.20 «Известия» 05.35 СЕРИАЛ «ЛУЧШИЕ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ – 4» . 16+ 09.25 СЕРИАЛ «ЛУЧШИЕ ВРАГИ» . 17–20-я серии. 16+ 13.40 СЕРИАЛ «ЧУНКОВ РАЙОН – 2» . 9–12-я серии. 16+ 17.45 СЕРИАЛ «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ» . 37–38-я серии. 16+ 19.20 СЕРИАЛ «СЛЕД» . 16+ 23.10 СЕРИАЛ «СВОИ-3» . 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск» 00.30 СЕРИАЛ «СЛЕД» . 16+ 01.15 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ» . 16+	До 06.00 возможна профилактика 05.00, 07.00, 09.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 06.35 «Пешком...». Москва деревенская 07.05 «Правила жизни» 07.35, 23.50 «Загадки Древнего Египта». Док. фильм. 2-я серия 08.20 Легенды мирового кино. Зоя Федорова 08.50 «ПОСЛЕДНИЙ РЕЙС «АЛЬБА-ТРОСА». Худ. фильм. 1-я серия 10.15 «Наблюдатель» 11.10, 00.35 XX век. «По ту сторону рамы». Валентина Талызина». 1990 12.15, 22.10 «ЛЕГЕНДА О ТИЛЕ». Худ. фильм. Фильм 1-й. Часть 2-я 13.30 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным. «Агата Кристи. «Десять негеритат» 14.15 Обделенные славой. «Глеб Нотенчиков. Стрела низкий». Док. фильм 15.05 Новости. Подробно. Книги 15.20 «Эрмитаж» 15.50 «Сати. Несучущая классика...» 16.30 Красавая планета. «Испания. Старый город Авила» 16.40 «ПОСЛЕДНИЙ РЕЙС «АЛЬБА-ТРОСА». Худ. фильм. 2-я серия 17.50, 01.40 Исторические концерты. Дирижеры. Гертвот фон Нараян, Денкис Вайсмансбург и Симфонический оркестр филармонии Западного Берлина 18.40 Ступени цивилизации 19.45 Главная роль 20.05 «Хондение Нугузова за море». Док. сериал 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 21.45 «Промать достойно». Док. фильм 20.30 Отсекая лишнее. «Дмитрий Цаплин. Утраченный гений» 02.25 «Зальцбург. Дворец Альтенау». Док. фильм	06.00 «Настроение» 08.10 «Доктор И...». 16+ 08.45 СЕРИАЛ «ТОЩЕ ДВА» . Комедия. О+ 10.50 Любимое кино. «Три плюс два». 12+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50, 00.35, 04.10 «Петровна, 38». 16+ 12.05, 02.55 СЕРИАЛ «НОЛОМБО» . 12+ 13.40, 05.20 «Мой герой. Любовь Толкалина». 12+ 14.50 Город новостей 15.05 СЕРИАЛ «ОТЕЦ БРАУН» . 16+ 16.55 «Советские мафии. Банда Монгола». 16+ 18.15 «БАРЫШНЯ И ХУЛИГАН». Детектив. 12+ 22.35 «Осторожно, мошенники! Замуж за принца». 16+ 23.05, 01.35 ПРЕМЬЕРА «Анна Герман. Страх нищеты». Док. фильм. 16+ 00.00 События. 25-й час 00.55 «Ненцины» Михаила Евдокимова». 16+ 02.15 «Сталин против Нюкова. Трофейное дело». Док. фильм. 12+ 04.25 «Смех с достовой на дом». 12+

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Утреннее вещание 06.55, 08.55, 10.55, 13.55, 15.55, 17.55, 19.55, 21.55 Атмосфера. О+ 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.50, 13.35, 15.45, 17.30 Доктор 24. 12+ 12.45, 15.40, 17.25 Атмосфера. 12+ 12.50, 14.25, 00.35 Историс. 12+ 13.15, 20.30, 21.30, 22.30, 23.20, 03.30, 05.30 Спецальный репортаж. 12+ 14.30, 17.20 The City. 12+ 14.55, 18.55, 20.55, 22.55 Что пишут москвичи? 12+ 16.30, 19.35, 01.30, 04.30 ГОСТ. 12+ (с субтитрами) 18.15 Интервью. 12+ 18.30 Жизнь в большом городе. 12+ 19.02 Москва сегодня. 16+ 21.15, 23.45, 02.45 Московский патруль. 16+ 00.05 Москва Раевского. 12+ 00.40 Ночная смена. 16+ 02.25 Сеть. 12+	05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Пронюченко. 16+ 06.00 «Документальный проект». 16+ 07.00 «С добрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 09.00 «Неизвестная история». 16+ 10.00, 15.00 «Засекреченные списки». Документальный спец-проект. 16+ 11.00 «Нак устроен мир с Тимофеем Баженовым». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 17.00 «Тайны Чапмана». 16+ 18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 20.00 «Хищники». Фантастический боевик (США-Нагада). 16+ 22.00 «Водить по-русски». 16+ 23.30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 00.30 «ЖЕЛЛОЙ: ГЕРОЙ ИЗ ПЕКЛА». Фантастический боевик (США). 16+ 02.35 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 03.25 «Тайны Чапмана». 16+	06.00 «Ералаш». О+ 06.25 «Драноны. Гонимы по краю». Мультсериал. 6+ 06.50 «Принключения Вуди и его друзей». Мультсериал. О+ 07.35 «Схотини на троплей». Мультсериал. 6+ 08.00, 19.00 СЕРИАЛ «СЕНЯ-ФЕДЯ» . 16+ 09.00, 01.55 «ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ». Музыкальная мелодрама (США). 12+ 11.00 СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ» . 16+ 14.00 СЕРИАЛ «КУХНЯ» . 12+ 20.00 «ГАРРИ ПОТТЕР И ТАЙНАЯ КОМНАТА». Фантази (Великобритания-США-Германия). 12+ 23.15 «МЕДАЛЬОН». Комедийный боевик (Гонконг-США). 12+ 00.55 СЕРИАЛ «БЕЛОВОДЬЕ. ТАЙНА ЗАТЕРЯННОЙ СТРАНЫ» . 12+ 03.30 «Слава Богу, ты пришел». 16+ 05.05 «Б кадров». 16+ 05.25 «Наследство волшебника Бахрама». «Быль-небылицы». Мультфильмы. О+ 05.50 «Ералаш». О+	06.30 «Б кадров». 16+ 06.50 «По делам несовершеннолетних». 16+ 08.55 «Давай разведемся!». 16+ 10.05 «Тест на отцовство». 16+ 12.15 «Реальная мистика». 16+ 13.25 «Понять. Простить». 16+ 14.30 «Порча». 16+ 15.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «НА ТВОЕЙ СТОРОНЕ» . 1–4-я серии. 16+ 19.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «НА ТВОЕЙ СТОРОНЕ» . 5–8-я серии. 16+ 23.00 СЕРИАЛ «МЕНШИЙ ДОКТОР – 2» . 23–24-я серии. 16+ 01.00 «Порча». 16+ 01.25 «Понять. Простить». 16+ 02.20 «Реальная мистика». 16+ 03.15 «Тест на отцовство». 16+ 04.50 «По делам несовершеннолетних». 16+	06.00 Мультфильмы. О+ 09.30 «Слепая». 16+ 11.50 «Гадальна». 16+ 14.00 «Знаки судьбы». 16+ 15.00 «Мистические истории. Знаки судьбы». 16+ 16.00 «Гадальна». 16+ 17.10 «Знаки судьбы». 16+ 17.45 «Слепая». 16+ 19.30 СЕРИАЛ «АГЕНСТВО О.Н.О.» . 16+ 20.30 СЕРИАЛ «НОСТИ» . 12+ 23.00 «УДИЖИ: ПРОКЛЯТИЕ ДОСКИ ДЯВОЛА». Худ. фильм (США). 16+ 01.15 «ТВ-3 ведет расследование». 16+ 04.30 «Властиели». 16+	06.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+ 08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня 08.20, 18.30 «Специальный репортаж». 12+ 08.40, 10.05, 23.40 СЕРИАЛ «НАСТОЯЩИЕ» . 1–4-я серии. 16+ 10.00, 14.00 Военные новости 13.20, 14.05 СЕРИАЛ «НАСТОЯЩИЕ» . 5–8-я серии. 16+ 18.50 «Битва оружейников». «Реактивная авиация. Минояны против Шмюда». Док. сериал. 12+ 19.40 «Легенды армии» с Александром Маршалом. Борис Воробьев. 12+ 20.25 «Улики из прошлого». «Дело о проклятых бриллиантах. Новые факты». 16+ 21.25 «Открытый эфир». 12+ 23.05 «Менду тем» с Натальей Метлиной. 12+ 03.05 «НОЧНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ». Приключения. О+ 04.35 «ВЕРТИКАЛЬ». Остросюжетный фильм. О+	07.00 «ТНТ. Gold». 16+ 08.00 «Где логина?». 16+ 08.55 «Просыпаемся по-новому». 16+ 09.00 «Дом-2. Live». 16+ 10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+ 11.30 «Боролина против Бузовой». 16+ 12.30 «Золото Геленджина». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ» . 16+ 14.30 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ» . 16+ 16.00 «Однажды в России. Спецдайдность». 16+ 18.00 СЕРИАЛ «ВИТНЕС» . 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВИК» . 16+ 21.00 СЕРИАЛ «ОЛЫГА» . 16+ 22.00 «Импровизация. Дайджест». 16+ 22.00 СЕРИАЛ «ИГРА НА ВЫЖИВАНИЕ» . 16+ 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+ 00.00 «Дом-2. После заката». 16+ 01.00 «Дом-2. Спаси свою любовь». 16+ 02.00 «Comedy Woman». 16+ 02.50 «Stand up». 16+ 04.30 «Открытый микрофон». 16+ 06.10 СЕРИАЛ «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» . 16+

★

ВТОРНИК, 18.50, ЗВЕЗДА

Реактивная авиация. Микоян против Шмюда

Битва оружейников

За счет наних технических решений Артему Миояну – конструктору истребителя МиГ-15 – удалось разрушить миф о превосходстве в небе военной авиации США? Какую случайную роль сыграло правительство Великобритании и компания «Роллс-Ройс» в создании истребительной авиации СССР?

★

СРЕДА, 15.50, РОССИЯ К

Евгений Петросян

«Белая студия»

Личность Евгения Вагановича не ограничивается ипостасями артиста эстрады, телеведущего и писателя-юмориста. Он великолепный знаток русской классической литературы и человек с богатым жизненным опытом. Нан всегда оставаться успешным назло многочисленным злопыхателям? Можно ли развить чувство юмора и умение быть остроумным?

16 СЕНТЯБРЯ СРЕДА

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 03.00 Новости 09.50 «Нить здоровья!». 16+ 10.55 «Модный приговор». 6+ 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 12.15, 16.00, 01.10, 03.05 «Время покажет!». 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 17.00 «Мужское / Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 «На самом деле». 16+ 19.40 «Густь говорят!». 16+ 21.00 «Время» 21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ШИФР» . 16+ 22.30 «Дон-тон». 16+ 23.30 «Вечерний Ургант». 16+ 00.10 СЕРИАЛ «ПОЕДИНОК» . 16+ 04.20 «Давай познакомимся!». 16+	05.00, 09.30 Утро России 09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время 09.55 «О самом главном». Ток-шоу. 12+ 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести 11.30 «Судьба человека с Борисом Ночевниковым». 12+ 12.40, 18.40 «60 Минут». 12+ 14.55 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-16» . 12+ 17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+ 21.20 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ТАЙНА МАРИИ» . 12+ 23.20 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 02.00 СЕРИАЛ «НАМЕНСКАЯ-3» . 16+	06.00, 08.55, 12.00, 13.30, 15.15, 19.05, 22.00 Новости 06.05, 13.35, 00.10 Все на Матч! Прямой эфир 09.00 Тотальный футбол. 12+ 09.45 Футбол. Чемпионат Нидерландов. Обзор. О+ 10.50 Профессиональный бокс. Всемирная Суперсерия. Финал. Р. Протгейс – Дж. Тейлор. 16+ 12.05 Смешанные единоборства. ACA. Grand Power. А. Емельяненко – М. Исмаилов. 16+ 14.20 Автоспорт. NASCAR. Ричмонд. О+ 14.50 Мотоспорт. Спидвей. Гран-при. О+ 15.20 Хоккей. НХЛ. «Сибирь» (Новосибирская область) – «Динамо» (Москва). Прямая трансляция 17.55 «Не о боях». Дмитрий Худряшов. 16+ 18.05 Профессиональный бокс. Р. Протгейс – Х. Л. Насильо. 16+ 19.10 Все на футбол! 19.55 Футбол. Лига чемпионов. 3-й отборочный раунд. «Ференваршос» (Будапешт) – «Динамо» (Загреб, Хорватия). Прямая трансляция 22.10 Футбол. Кубок Английской лиги. 1/32 финала. «Эвертон» – «Солфорд Сити». Прямая трансляция 01.00 Смешанные единоборства. Bellator. А. Шлеменко – Г. Мусаси. 16+ 02.55 «Команда мечты». 12+ 03.25 Футбол. Кубок Либертадорес. «Боливар» (Боливия) – «Пальмейрас» (Бразилия). Прямая трансляция 05.30 «Спортивные прорывы». 12+	05.05 СЕРИАЛ «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» . 16+ 06.00 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 Сегодня 08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ» . 16+ 10.00 Сегодня 10.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ» . 16+ 13.00 Сегодня 13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие 14.00 «Место встречи» 16.00 Сегодня 16.25 «ДНН». 16+ 18.30 СЕРИАЛ «ПЕС» . 16+ 19.00 Сегодня 19.40 СЕРИАЛ «ПЕС» . 16+ 21.20 СЕРИАЛ «БАЛАБОЛ» . 16+ 23.30 Сегодня 23.40 «Поздняя ночь». 16+ 23.55 «Захар Прилепин. Уроки русского». 12+ 00.25 «Мы и наука. Наука и мифы». 12+ 01.25 «Место встречи». 16+ 03.05 «Их нравы». О+ 03.35 СЕРИАЛ «ОТДЕЛ 44» . 16+	05.00, 09.00, 13.00, 17.30, 03.25 «Известия» 05.45 СЕРИАЛ «ЛУЧШИЕ ВРАГИ» . 19–26-я серии. 16+ 13.40 СЕРИАЛ «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА» . 16+ 17.45 СЕРИАЛ «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ» . 39-я серия. 16+ 18.35 СЕРИАЛ «СЛЕД» . 16+ 23.10 СЕРИАЛ «СВОИ-3» . 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск» 00.30 СЕРИАЛ «СЛЕД» . 16+ 01.15 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ» . 16+	06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 06.35 «Пешком...». Особняки московского купечества 07.05 «Правила жизни» 07.35, 23.50 «Загадки Древнего Египта». Док. фильм. 3-я серия 08.20 Легенды мирового кино. Александр Демьяненко 08.50 ПОСЛЕДНИЙ РЕЙС «АЛЬБА-ТРОСА» . Худ. фильм. 2-я серия 10.15 «Наблюдатель» 11.10, 00.35 XX век. «Осен шахматиста. Михаил Ботвинник». Док. фильм. 1990 12.15, 22.10 «ЛЕГЕНДА О ТИЛЕ» . Худ. фильм. Фильм 2-й. Часть 1-я 13.30 Искусственный отбор 14.15 Обделенные славой. «Полновник Мурзин. Геометрия музыки». Док. фильм 15.05 Новости. Подробно. Кино 15.20 «Библиейский сюжет» 15.50 «Белая студия». Е. Петросян 16.30 Цвет времени. Рене Магритт 16.40 ПОСЛЕДНИЙ РЕЙС «АЛЬБА-ТРОСА» . Худ. фильм. 3-я серия 17.50, 01.40 Исторические концерты. Дирижеры. Даниэль Баренбойм и Оркестр де Пари 18.40 Ступени цивилизации 19.45 Главная роль 20.05 «Хондение Нугузова за море». Док. сериал 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 «Философский остров». Док. фильм 21.30 Абсолютный слух 02.25 «Врубель». Док. фильм	06.00 «Настроение» 08.10 «Доктор И...». 16+ 08.40 «ГДЕ НАХОДИТСЯ НОФЕЛЕТ?» . Комедия. 12+ 10.20 «Феномен Петросяна». Док. фильм. 12+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50, 00.35, 04.10 «Петровна, 38». 16+ 12.05, 03.00 СЕРИАЛ «НОЛОМБО» . 12+ 13.40, 05.20 «Мой герой. Анатолий Руданов». 12+ 14.50 Город новостей 15.05 СЕРИАЛ «ОТЕЦ БРАУН» . 16+ 16.55 «Советские мафии. Бандитский Ленинград». 16+ 18.15 «ДЕВЧИЙ ПЕС» . Детектив. 12+ 22.35 «Линия защиты». 16+ 23.05, 01.35 ПРЕМЬЕРА «Прощание. Николай Еременков». 16+ 00.00 События. 25-й час 00.55 «90-е. «Поклюция трусы». 16+ 02.20 «Горбачев против ГЧНП. Спектакль окончен». Док. фильм. 12+ 04.25 «Смех с доставкой на дом». 12+

17 СЕНТЯБРЯ ЧЕТВЕРГ

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 03.00 Новости 09.50 «Нить здоровья». 16+ 10.55 «Модный приговор». 6+ 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 12.15, 16.00, 01.10, 03.05 «Время покажет». 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 17.00 «Мужское / Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 «На самом деле». 16+ 19.40 «Гость говорят». 16+ 21.00 «Время» 21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ШИФР» . 16+ 22.30 «Док-ток». 16+ 23.30 «Вечерний Ургант». 16+ 00.10 СЕРИАЛ «ПОЕДИНОК» . 16+ 04.20 «Давай познакомимся!». 16+	05.00, 09.30 Утро России 09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время 09.55 «О самом главном». Ток-шоу. 12+ 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести 11.30 «Судьба человека с Борисом Нортенкиным». 12+ 12.40, 18.40 «ВО Минут». 12+ 14.55 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-17» . 12+ 17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+ 21.20 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ТАЙНА МАРИИ» . 12+ 23.20 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 02.00 СЕРИАЛ «НАМЕННАЯ-3» . 16+	06.00, 09.05, 12.00, 13.30, 15.15, 17.30, 19.05 Новости 06.05, 13.35, 16.20, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир 09.00 «Динамо» – «Рубин». Live». 12+ 09.15 «Правила игры». 12+ 09.45, 17.00 «Губок. Нубок Германия. Обзор. О+» 10.15 «500 лучших голов». 12+ 10.50 Профессиональный бонс. ЦШ. Эргашев – Э. Эстрелла. В. Шилишин – У. Сьерра. 16+ 12.05 Смешанные единоборства. Fight Nights. А. Махно – В. Нузминых. Д. Бинрев – А. Янкович. 16+ 14.20 «Рожденные побеждать. Юрий Бласов». 12+ 15.20, 03.00 «Большой хоккей». 12+ 15.50 «Аршин Хонней шоу, Ниррил Натризов и Ханна». 12+ 17.35 Футбол. Нубок Английской лиги. Обзор. О+ 18.05 Профессиональный бонс. Э. Трояновский (Россия) – Н. Обара (Япония). 16+ 19.10 Все на футбол! 19.55 Футбол. Лига Европы, 2-ой отборочный раунд. «Локомотив» (Тбилиси, Грузия) – «Динамо» (Москва, Россия). Прямая трансляция 21.55 Футбол. Чемпионат Франции. «Марсель» – «Сент-Этьен». Прямая трансляция 00.55 Футбол. Нубок Либертадорес. «Сант-Паулу» (Бразилия) – «Ривер Плейт» (Аргентина). Прямая трансляция 03.30 «Команда мечты». 12+ 04.00 Баскетбол. «Нубок имени Александра Гомельского». 1/2 финала. ЦСКА (Россия) – «Крвена Звезда» (Сербия). О+	05.05 СЕРИАЛ «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» . 16+ 06.00 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 Сегодня 08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВЬОЛЫ. СМЕРЧ» . 16+ 10.00 Сегодня 10.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВЬОЛЫ. СМЕРЧ» . 16+ 13.00 Сегодня 13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие 14.00 «Место встречи» 16.00 Сегодня 16.25 «ДНН». 16+ 18.30 СЕРИАЛ «ПЕС» . 16+ 19.00 Сегодня 19.40 СЕРИАЛ «ПЕС» . 16+ 21.20 СЕРИАЛ «АЛАБОЛ» . 16+ 23.30 Сегодня 23.40 «ЧП. Расследование». 16+ 00.10 ПРЕМЬЕРА «Критическая масса». 16+ 00.45 «Место встречи». 16+ 02.40 «Судебный детектив». 16+ 03.35 СЕРИАЛ «ОТДЕЛ 44» . 16+	05.00, 09.00, 13.00, 17.30, 03.20 «Известия» 05.25 СЕРИАЛ «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА» . 16+ 08.35 «День ангела». О+ 09.25 СЕРИАЛ «ЛУЧШИЕ ВРАГИ» . 27–30-я серии. 16+ 13.40 СЕРИАЛ «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА» . 16+ 17.45 СЕРИАЛ «БАРС» . 1–2-я серии. 16+ 19.20 СЕРИАЛ «СЛЕД» . 16+ 23.10 СЕРИАЛ «СВОИ-3» . 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск» 00.30 СЕРИАЛ «СЛЕД» . 16+ 01.15 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ» . 16+	06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 06.35 «Пешком...». Москва зоологическая 07.05 «Правила жизни» 07.35, 23.50 «Загадки Древнего Египта». Док. фильм. 4-я серия 08.20 Легенды мирового кино. Тамара Семина 08.50 «ПОСЛЕДНИЙ РЕЙС «АЛЬБА-ТРОСА». Худ. фильм. 3-я серия 10.15 «Наблюдатель» 11.10, 00.35 XX век. «Музыкальный ринг». Группа «Браво» и Алла Пугачева». 1996 12.20, 22.10 «ЛЕГЕНДА О ТИЛЕ». Худ. фильм. Фильм 2-й. Часть 2-я 13.40 «По следам Вахтангова». Док. фильм 14.20 «Обделенные славой. «Носимический» лис. Владимир Челомей». Док. фильм 15.05 Новости. Подробно. Театр 15.20 Моя любовь – Россия! Ведущий Пьер-Николас Броше. «В долине Бвх-сисаря» 15.50 «2 Верни 2» 16.40 «ПОСЛЕДНИЙ РЕЙС «АЛЬБА-ТРОСА». Худ. фильм. 4-я серия 17.50, 01.45 Исторические концерты. Дирижеры. Серджио Челлибидзе и Национальный оркестр радио и телевидения Франции 18.40 Ступени цивилизации 19.45 Главная роль 20.05 «Хондение Нутузова за море». Док. сериал 20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 20.45 кино о кино. «Айболит-66». Нормальные герои всегда идут в обход». Док. фильм 21.30 «Энигма». София Губайдулина». Часть 2-я 02.30 «Опост Монферран». Док. фильм	06.00 «Настроение» 08.10 «Доктор И...». 16+ 08.45 «ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА». Детектив. 12+ 10.35 «Вадим Спиридонов. Я уйду в 47». Док. фильм. 12+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50, 00.35, 04.10 «Петровна, 38». 16+ 12.05, 03.00 СЕРИАЛ «КОЛОМБО» . 12+ 13.40, 05.20 «Мой герой. Михаил Мамаев». 12+ 14.50 «Город новостей» 15.05 СЕРИАЛ «ОТЕЦ БРАУН» . 16+ 16.55 «Советские мафии. Мать всех воров». 16+ 18.15 «ТЕНЬ СТРЕЛЗОВЫ». Детектив. 12+ 22.35 «10 самых откровенных сцен в советском кино». 16+ 23.05 ПРЕМЬЕРА «Антерские судьбы. Тайные аристократы». Док. фильм. 12+ 00.00 События. 25-й час 00.55 «Удар властью. Распад СССР». 16+ 01.35 «Прощание. Лаврентий Берия». 16+ 02.20 «Ельцин против Горбачева. Крушение империи». Док. фильм. 12+ 04.25 «Смех с достоянием». 12+

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Утреннее вещание 06.55, 08.55, 10.55, 13.55, 15.55, 17.55, 19.55, 21.55 Атмосфера. О+ 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.50, 13.35, 15.45, 17.30 Доктор 24. 12+ 12.45, 15.40, 17.25 Атмосфера. 12+ 12.50, 14.25, 00.35 Историс. 12+ 13.15, 20.30, 21.30, 22.30, 23.20, 03.30, 05.30 Спецальный репортаж. 12+ 14.30, 17.20 The City. 12+ 14.55, 18.55, 20.55, 22.55 Что пишут москвичи? 12+ 16.30 ГОСТ. 12+ 18.15 Интервью. 12+ 18.30 Низин в большом городе. 12+ 19.02 Москва сегодня. 16+ 19.35, 01.30, 04.30 ГОСТ. 12+ (с субтитрами) 21.15, 23.45, 02.45 Московский патруль. 16+ 00.05 Москва Раевского. 12+ 00.40 Ночная смена. 16+ 02.25 Сеть. 12+	05.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+ 06.00, 09.00 «Документальный проект». 16+ 07.00 «С бодрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 11.00 «Нак устроен мир с Тимофеем Баженовым». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 «Неизвестная история». 16+ 17.00 «Тайны Чапмана». 16+ 18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 20.00 «ВОСКХОЖДЕНИЕ ЮПИТЕР». Фантастический боевик (США–Австралия). 16+ 22.30 «Смотреть всем!». 16+ 23.30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 00.30 «МОЛЧАНИЕ ЯГНЯТ». Триллер (США). 18+ 02.35 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 03.25 «Тайны Чапмана». 16+	06.00 «Ералаш». О+ 06.25 «Дранконы. Гонимы по краю». Мультсериал. 6+ 06.50 «Приключения Вуди и его друзей». Мультсериал. О+ 07.35 «Хотиничи на троплеях». Мультсериал. 6+ 08.00, 19.00 СЕРИАЛ «СЕНЯ-ФЕДЯ» . 16+ 09.00 «КОСПИДИН ДИРЕКТРИСА». Комедия (США). 12+ 10.50 «Уральские пельмени. Смеховик». 16+ 11.00 СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ» . 16+ 14.05 СЕРИАЛ «НУХУЯ» . 12+ 20.00 «АРРИ ПОТТЕР И КУБОК ОГНЯ». Фэнтези (Великобритания–США). 16+ 23.05 «БЭТМЕН. НАЧАЛО». Фантастический боевик (США–Великобритания). 16+ 01.50 СЕРИАЛ «БЕЛОВОДЬЕ. ТАЙНА ЗАТЕРЯННОЙ СТРАНЫ» . 12+ 02.40 «ФАЛШИВАЯ СВАДЬБА». Комедия (США). 16+ 04.00 «Шоу выходного дня». 16+ 04.45 «6 кадров». 16+ 05.20 «Про бегемота, который боялся прививок». «Попались все». Мультфильмы. О+ 05.50 «Ералаш». О+	06.30 «6 кадров». 16+ 06.55 «По делам несовершеннолетних». 16+ 09.00 «Давай разведемся!». 16+ 10.10 «Тест на отцовство». 16+ 12.20 «Реальная мистика». 16+ 13.25 «Понять. Простить». 16+ 14.30 «Порча». 16+ 15.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «НА ТВОЕЙ СТОРОНЕ» . 9–12-я серии. 16+ 19.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «НА ТВОЕЙ СТОРОНЕ» . 13–16-я серии. 16+ 23.00 СЕРИАЛ «МЕНШИЙ ДОКТОР – 2» . 28–30-я серии. 16+ 01.45 «Порча». 16+ 02.15 «Понять. Простить». 16+ 03.05 «Реальная мистика». 16+ 03.55 «Тест на отцовство». 16+ 05.35 «По делам несовершеннолетних». 16+ 06.25 «6 кадров». 16+	06.00 Мультфильмы. О+ 09.30 «Слепая». 16+ 11.50 «Гадалча». 16+ 14.00 «Знаки судьбы». 16+ 15.00 «Мистические истории. Знаки судьбы». 16+ 16.00 «Гадалча». 16+ 17.10 «Знаки судьбы». 16+ 17.45 «Слепая». 16+ 19.30 СЕРИАЛ «АГЕНСТВО О.Н.О.» . 16+ 20.30 СЕРИАЛ «НОСТИ» . 12+ 23.00 «ЭЗЛФЕСТ». Худ. фильм (США). 18+ 01.00 «Нечисть». 12+ 04.00 «Хотиничи за привидениями». 16+ 06.25 «6 кадров». 16+	06.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+ 08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня 08.20, 18.30 «Специальный репортаж». 12+ 08.40 «Ми-24». «История продолжается». Док. фильм. 12+ 09.35, 10.05, 13.15 СЕРИАЛ «ПИЛОТ МЕЖДУНАРОДНЫХ АВИАЛИНИЙ» . 9–12-я серии. 16+ 10.00 Военные новости 13.50, 14.05 СЕРИАЛ «ПИЛОТ МЕЖДУНАРОДНЫХ АВИАЛИНИЙ» . 13–16-я серии. 16+ 14.00 Военные новости 18.50 «Битва оруженников». «Сновской боевой танк. Морозов против Неллера». Док. сериал. 12+ 19.40 «Легенды кино». Сергей Бондарчук. 6+ 20.25 «Нод доступ». 12+ 21.25 «Открытый эфир». 12+ 23.05 «Между тем» с Натальей Метлиной. 12+ 23.40 «ИНСПЕКТОР УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА». Детектив. О+ 01.25 «БУДИН УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА». Детектив. 12+ 02.50 «ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ». Музыкальная лирическая комедия. 12+ 04.15 «КРИМИНАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ». Боевик. 12+ 05.30 «Хроника Победы». Док. сериал. 12+	07.00 «ТНТ. Gold». 16+ 08.00 «Двое на миллион». 16+ 08.55 «Просыпаемся по-новому». 16+ 09.00 «Дом-2. Live». 16+ 10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+ 11.30 «Бородина против Бузовой». 16+ 12.30 СЕРИАЛ «САШАТАНА» . 16+ 14.30 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ» . 16+ 16.00 «Однажды в России. Спецдайдность». 16+ 18.00 СЕРИАЛ «ФОНТЕС» . 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ПОЛИЦИЙСКИЙ С РУБЛЕВИН» . 16+ 20.00 СЕРИАЛ «ОЛЬГА» . 16+ 21.00 «Шоу «Студия «Союз». 16+ 22.00 СЕРИАЛ «ИГРА НА ВЫКЛИВАНИЕ» . 16+ 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+ 00.00 «Дом-2. После заката». 16+ 01.00 «Дом-2. Спаси свою любовь». 16+ 02.00 «ТНТ-Club». 16+ 02.05 «Comedy Woman». 16+ 02.50 «Stand up». 16+ 04.30 «Открытый микрофон». 16+ 06.35 СЕРИАЛ «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» . 16+



Космический лис. Владимир Челомей «Обделенный славой»

Он менее известен, чем С. Королев, но только потому, что всю жизнь занимался военными разработками. И даже сегодня 75 процентов крылатых ракет, стоящих на вооружении подводного и надводного российского флота, созданы в КБ Челомея (ОКБ-52).



Дед. Столетие дубненского зубра. Михаил Мещеряков

Документальный фильм

Михаил Григорьевич Мещеряков, российский физик и основатель Дубны, первого отечественного наукограда, был одним из участников советского атомного проекта. Сохранилась запись его последнего интервью, домашний архив и уникальные кинокадры, утетенные даже от всесильного Лаврентия Берии.

18 СЕНТЯБРЯ ПЯТНИЦА

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро» 09.00 Новости 09.50 «Нить здоровья». 16+ 10.55, 03.00 «Модный приговор». 6+ 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 12.15, 16.00 «Время покажет». 16+ 15.15, 03.50 «Давай познакомимся!». 16+ 17.00 «Мужское / Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 «Человек и закон» с Алексеем Гимановым. 16+ 19.40 «Поле чудес». 16+ 21.00 «Время» 21.30 «Голос БО+». Новый сезон. 12+ 23.25 «Вечерний Ургант». 16+ 00.20 ПРЕМЬЕРА «Ронни Вуд: Кто-то там наверху любит меня». Док. фильм 16+ 01.30 «Я могу!». 12+ 04.25 «Мужское / Женское». 16+	05.00, 09.30 Утро России 09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время 09.55 «О самом главном». Ток-шоу. 12+ 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести 11.30 «Судьба человека с Борисом Нортенкиным». 12+ 12.40, 18.40 «ВО Минут». 12+ 14.55 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ-17» . 12+ 17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+ 21.20 «Юморина-2020». 16+ 23.40 «Война». Худ. фильм. 12+ 03.10 «РОМАШКА, КАКТУС, МАРГАРИТКА». Худ. фильм. 12+	06.00, 08.55, 12.00, 13.30, 15.15, 16.50, 21.15 Новости 06.05, 13.35, 16.20, 20.55, 23.30 Все на Матч! Прямой эфир 09.00 «Динамо» (Москва). Live». 12+ 09.15 Футбол. Нубок Английской лиги. Обзор. О+ 09.45, 15.50 Футбол. Еврокубки. Отборочные раунды. Обзор. О+ 10.15 «500 лучших голов». 12+ 10.50 Профессиональный бонс. Всемирная Суперсерия. Финал. Н. Донзайр – Н. Иноуэ. 16+ 12.05 Смешанные единоборства. АСА. М. Исмаилов – А. Фролов. 16+ 14.20 Футбол. Лига Европы, 2-ой отборочный раунд. Россия – Нидерланды. Прямая трансляция 18.55 Баскетбол. «Нубок имени Александра Гомельского». Финал. Прямая трансляция 21.25 Футбол. Чемпионат Германии. «Бавария» – «Шалье». Прямая трансляция 00.25 «Точная ставка». 16+ 00.45 Автоспорт. Российская Дрифт серия Гранпри 2020. О+ 01.45 Профессиональный бонс. Е. Шведкин – М. Смирнов. 16+ 03.30 «Команда мечты». 12+ 04.00 Плянный волейбол. Чемпионат Европы. Женщины. 1/4 финала. О+ 05.00 «Легенды Bellator». Александр Сарваски против Марчина Хелда. Александр Волков против Токи Диносона. 16+	05.05 СЕРИАЛ «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» . 16+ 06.00 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 Сегодня 08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВЬОЛЫ. СМЕРЧ» . 16+ 10.00 Сегодня 10.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВЬОЛЫ. СМЕРЧ» . 16+ 13.00 Сегодня 13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие 14.00 «Место встречи» 16.00 Сегодня 16.25 «ДНН». 16+ 17.25 «Нди меня». 12+ 18.30 СЕРИАЛ «ПЕС» . 16+ 19.00 Сегодня 19.40 СЕРИАЛ «ПЕС» . 16+ 23.40 «Своя правда» с Романом Бабаганом. 16+ 01.15 «Квартирный вопрос». О+ 02.15 «ВЗРЫВ ИЗ ПРОШЛОГО». Остроосюетный фильм. 16+	05.00, 09.00, 13.00 «Известия» 05.35 СЕРИАЛ «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА» . 16+ 08.55 «Билет в будущее». О+ 09.25 СЕРИАЛ «БЕРЕГОВАЯ ОХРАНА» . 16+ 17.15 СЕРИАЛ «БАРС» . 3–4-я серии. 16+ 19.00 СЕРИАЛ «СЛЕД» . 16+ 23.45 «Светская хроника». 16+ 00.45 СЕРИАЛ «СЛЕД» . 16+ 01.30 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ» . 16+	06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры 06.35 «Пешком...». Москва монастырская 07.05 «Правила жизни» 07.35 Черные дыры. Белые пятна 08.20 Легенды мирового кино. Эльдар Рязанов 08.50 «ПОСЛЕДНИЙ РЕЙС «АЛЬБА-ТРОСА». Худ. фильм. 4-я серия 10.15 «ПЕТР ПЕРВЫЙ». Худ. фильм 13.35 «Остров и сокровища». Док. фильм 14.20 «Дед. Столетие дубненского зубра. Михаил Мещеряков». Док. фильм 15.05 Письма из провинции. Бугульма (Республика Татарстан) 15.35 «Энигма». София Губайдулина». Часть 2-я 16.15 «НЕИЗВЕСТНАЯ...». Худ. фильм 17.50, 01.35 Исторические концерты. Дирижеры. Нарпо Мария Днулини и Новый филармонический оркестр 18.45 «Царская лонга» 19.45 «Смехоностагия» 20.15 Искатели. «Тайна «Дома со слонами» 21.05 «ВСЕМ – СПАСИБО!...». Худ. фильм 22.40 «2 Верни 2» 23.50 «СЫНОК». Худ. фильм 02.30 «Большая подземный бал». «Нрыля, ноги и хвосты». Мультфильмы для взрослых	06.00 «Настроение» 08.10, 11.50 «ПЛЕМЯШКА». Детектив. 12+ 11.30, 14.30, 17.50 События 12.20, 15.05 «БАБОЧКИ И ПТИЦЫ». Детективная мелодрама. 12+ 14.50 «Город новостей» 16.55 «Антерские судьбы. Тайные аристократы». Док. фильм. 12+ 18.10 «ПРАСВИДА И ВОРЫ». Детектив. 12+ 20.00 «ХОУТИНА». Детектив. 12+ 22.00, 02.55 «В центре событий» с Анной Прохоровой. 16+ 23.10 СЕРИАЛ «КАМЕНСКАЯ» . 16+ 01.15 «ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА». Детектив. 12+ 02.40 «Петровна, 38». 16+ 03.55 «ВСЕ О ЕГО БЫШЕЙ». Комедийная мелодрама. 12+

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Утреннее вещание 06.55, 08.55, 10.55, 13.55, 15.55, 17.55, 19.55, 21.55 Атмосфера. О+ 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.50, 13.35, 15.45, 17.50 Доктор 24. 12+ 12.45, 15.40 Атмосфера. 12+ 12.50, 14.25, 00.35 Историс. 12+ 13.15, 20.30, 21.30, 22.30, 23.20, 03.30, 05.30 Спецальный репортаж. 12+ 14.30, 17.20 The City. 12+ 14.55, 18.55, 20.55, 22.55 Что пишут москвичи? 12+ 16.30, 19.35, 01.30, 04.30 ГОСТ. 12+ (с субтитрами) 18.15 Интервью. 12+ 18.30 Низин в большом городе. 12+ 19.02 Москва сегодня. 16+ 21.15, 23.45, 02.45 Московский патруль. 16+ 00.05 Москва Раевского. 12+ 00.40 Ночная смена. 16+ 02.25 Сеть. 12+	05.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+ 06.00, 09.00 «Документальный проект». 16+ 07.00 «С бодрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости». 16+ 11.00 «Нак устроен мир с Тимофеем Баженовым». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 «Засекреченные списки». Документальный спецпроект. 16+ 17.00 «Тайны Чапмана». 16+ 18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 20.00 Премьера «Самое невероятное оружие!». Документальный спецпроект. 16+ 21.00 «ХЕЛЛБой». Фантастический боевик (США–Великобритания). 16+ 23.25 «АПОКАЛИПСИС». Боевик (США). 16+ 01.55 «БУРЯ СТОЛЕТИЯ». Мистический фильм (США). 16+	06.00 «Ералаш». О+ 06.25 «Дранконы. Гонимы по краю». Мультсериал. 6+ 06.50 «Приключения Вуди и его друзей». Мультсериал. О+ 07.35 «Хотиничи на троплеях». Мультсериал. 6+ 08.00 СЕРИАЛ «СЕНЯ-ФЕДЯ» . 16+ 09.00 « ФАЛШИВАЯ СВАДЬБА ». Комедия (США). 16+ 10.45 «Уральские пельмени. Смеховик». 16+ 11.40 «Шоу «Уральских пельменей»». 16+ 21.00 «УЧЕНИК ЧАРОДЕЯ». Фэнтези (США). 12+ 23.10 «ХОУТИНИ НА ВЕДЬМ». Фэнтези (США–Германия). 18+ 00.55 «НИЧЕГО ХОРОШЕГО В ОТЕЛЕ – ЭЛЬ РОАЛЬ». Триллер (США). 18+ 03.20 «НОЧНОЙ СМЕРЧ». Драма (США–Канада). 16+ 04.45 «6 кадров». 16+ 05.20 «Сказка снашивается», «Алим и его осли». Мультфильмы. О+ 05.50 «Ералаш». О+	06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 08.30 «Давай разведемся!». 16+ 09.40 «Тест на отцовство». 16+ 11.45 «Реальная мистика». 16+ 12.50 «Понять. Простить». 16+ 13.55 «Порча». 16+ 14.25 «МАМА ЛЮБА». Мелодрама. 16+ 19.00 «ТАИСИЯ». Мелодрама (Украина). 16+ 23.50 «Про здоровье». 16+ 00.05 «Я – АНИМАЛ». Криминальная мелодрама. 16+ 03.25 «Порча». 16+ 03.50 «Понять. Простить». 16+ 04.40 «По делам несовершеннолетних». 16+ 06.20 «6 кадров». 16+	06.00, 05.45 Мультфильмы. О+ 09.30 «Слепая». 16+ 19.00 «Миллион на мечту». 16+ 20.00 «ДРОНЬ ЗЕМЛИ». Худ. фильм (США). 16+ 22.00 «ДРОНЬ ЗЕМЛИ: ПОВТОРНЫЙ УДАР». Худ. фильм (США). 16+ 00.00 «АНАНОНДА». Худ. фильм (США). 16+ 01.45 «ОСПЕЛЕННЫЙ ЖЕЛАНИЯМИ». Худ. фильм (Великобритания). 12+ 03.15 «Чепч». 12+	06.10 «Специальный репортаж». 12+ 06.35 «Легенды разведки. Вильям Фишер». Док. фильм. 16+ 07.35, 08.20 «БЕЗ ОСОБОГО РИСКА». Боевик. О+ 08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня 09.35, 10.05, 13.15 СЕРИАЛ «ОДЕССА-МАМА» . 1–4-я серии. 16+ 10.00, 14.00 Военные новости 14.05, 18.40, 21.25 СЕРИАЛ «ОДЕССА-МАМА» . 5–12-я серии. 16+ 22.40 «Сделано в СССР». Док. сериал. 6+ 23.10 «Десять фотографий». Борис Щербанов. 6+ 00.00 «СВЕРСТНИКИ». Киноповесть. 12+ 01.35 «ПРОВЕРЕНО – МИН НЕТ». Военные приключения. 12+ 03.00 «КРИМИНАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ». Боевик. 12+ 04.10 «СВЕРСТНИКИ». Остроксюнетный фильм. О+	07.00 «ТНТ. Gold». 16+ 08.00 «Шоу «Студия «Союз». 16+ 08.55 «Просыпаемся по-новому». 16+ 09.00 «Дом-2. Life». 16+ 10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+ 11.30 «Бородина против Бузовой». 16+ 12.30 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ» . 16+ 14.30 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ» . 16+ 16.00 «Однанды в России. Спецдайджест». 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ПОЛИЦИЙСКИЙ С РУБЛЕВИКИ» . 16+ 20.00 «Импровизация. Команды». 16+ 21.00 «Комеди Клаб». 16+ 22.00 «Открытый микрофон». 16+ 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+ 00.00 «Дом-2. После заката». 16+ 01.00 «Танов кино!». 16+ 01.30 «Дом-2. Спаси свою любовь». 16+ 02.25 «Stand up». 16+ 04.05 «Открытый микрофон». 16+ 04.55 «Открытый микрофон». «Дайджест». 16+ 05.45 СЕРИАЛ «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» . 16+

19 СЕНТЯБРЯ СУББОТА

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота» 09.00 Умники и умницы. 12+ 09.45 «Слово пастыря». О+ 10.00, 12.00 Новости [с субтитрами] 10.15 ПРЕМЬЕРА «101 вопрос взрослому». 12+ 11.15, 12.15 «Видели видео?». 6+ 13.55 ПРЕМЬЕРА «На дачу!» с Натасей Барбее. 6+ 15.10 «Горячий лёд». Фигурное катание. Кубок России 2020. Женщины. Короткая программа. Прямой эфир 16.25 «Что хочет стать миллионером?» с Дмитрием Дибровым. 12+ 18.00 Музыкальный фестиваль «Белые ночи». «25 лет «Русскому радио». 12+ 19.30, 21.20 «Сегодня вечером». 16+ 21.00 «Время» 23.00 «ВН». Премьер-лига. 16+ 00.15 «ЛЮБОВНИК МОЕЙ ЖЕНЫ» . Романтическая комедия (Франция). 18+ 01.50 «Я могу!». 12+ 03.20 «Давай познакомимся!». 16+ 04.05 «Мужское / Женское». 16+	05.00 «Утро России. Суббота» 08.00 Вести. Местное время 08.20 Местное время. Суббота 08.35 «По секрету всему свету» 09.00 Всероссийский потребительский проект «Тест». 12+ 09.25 «Патеро на одного» 10.10 «Сто н одному». Телеигра 11.00 Вести 11.30 «Юмор! Юмор! Юмор!!!». 16+ 12.30 «Доктор Мясников». Медицинская программа. 12+ 13.40 «МОИ ДОРОГИЕ» . Худ. фильм. 12+ 18.00 «Привет, Андрей!». Вечернее шоу Андрея Малахова. 12+ 20.00 Вести в субботу 21.00 ПРЕМЬЕРА «ТАНЕЦ ДЛЯ ДВОИХ» . Худ. фильм. 12+ 01.10 «ОТЧУВСТВЕННЫЙ ИНСТИНКТ» . Худ. фильм. 12+	06.00 «Летопись Bellator». Виталий Минаев против Александра Волкова. Дюжи Бельтран против Нунито Дженсона. 16+ 07.00, 12.05, 15.05, 21.20, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир 09.00 «Диего Марадона». Документальный фильм. 16+ 11.30 Все на футбол! Афиша. 12+ 12.00, 15.00, 18.30, 21.10 Новости 12.55 Мини-футбол. Париматч – Чемпионат России. КЛРФ (Москва) – «Г азпром-Югра» (Югорск). Прямая трансляция 16.05 «Пономотив» (Тбилиси) – «Динамо» (Москва). Live». 12+ 16.25 Футбол. Чемпионат Германии. «Штутгарт» – «Фрайбург». Прямая трансляция 18.35 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. «Ростов» (Ростов-на-Дону) – «Ротор» (Волгоград). Прямая трансляция 21.55 Футбол. Чемпионат Франции. «Ренн» – «Монако». Прямая трансляция 00.55 Смешанные единоборства. Fight Nights. А. Махно – А. Боранбаев. О. Попов – Б. Агаев. 16+ 02.30 «Первые». Документальный фильм. 12+ 03.30 «Команда мечты». 12+ 04.00 Пляжный волейбол. Чемпионат Европы. Женщины. Финал. О+ 05.00 «Летопись Bellator». Александр Сарнавский против Уилла Брунса. Александр Шlemenko против Дага Маршалла. 16+	05.00 «НП. Расследование». 16+ 05.25 «ДЕД» . Драма. 16+ 07.20 «Смотри». О+ 08.00 Сегодня 08.20 «Г отовим с Алексеем Зиминим». О+ 08.45 «Что в доме хозяин?». 12+ 09.25 «Едим дома». О+ 10.00 Сегодня 10.20 «Г лавная дорога». 16+ 11.00 «Нивая еда с Сергеем Малоземовым». 12+ 12.00 «Квартирный вопрос». О+ 13.00 «Наш ПотребНадзор». 16+ 14.00 «Поедем, поедим!». О+ 15.00 «Своя игра». О+ 16.00 Сегодня 16.20 «Следствие вели...». 16+ 18.00 «По следу монстра». 16+ 19.00 «Центральное телевидение» с Вадимом Танковым 20.20 «Ты не поверишь!». 16+ 21.20 «Секрет на миллион». Ничита Джигурда. 16+ 23.25 «Международная пилорама» с Тиграном Неосаяном. 16+ 00.15 «Квартирник НТВу Маргулиса». Супер бэнд «Нуртчи Нобейна». 16+ 01.35 «Почтуй ответ». О+ 02.30 «ПОЩЕЛУЙ В ГОЛОВУ» . Боевик. 16+ 04.15 «Таинственная Россия». 16+	05.00 «ДЕТЕКТИВЫ» . 16+ 08.25, 00.55 «ПЕС БАРБОС И НЕБОЖЬНЫЙ КРОСС» . Комедия. 12+ 08.40, 01.05 «САМОГОНЩИКИ» . Комедия. 12+ 09.00 «Светская хроника» . 16+ 10.00 СЕРИАЛ «БАРС» . 1–4-я серии. 16+ 13.25 «СЛЕД» . 16+ 00.00 «Известия. Главное». Информационно-аналитическая программа 01.25 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ – 4» . 16+	06.30 «Библиейский сюжет» 07.05 «Два клена». «Фантик. Первобытная сказка». «Слоненок». Мультфильмы 08.10 «ВСЕМ – СПАСИБО...» . Худ. фильм 09.45 «Возвращение домой». Док. сериал. «Грабление по-ростовски» 10.15 «ВЕРСИЯ ПОЛКОВНИКА ЗОРИНА» . Худ. фильм 11.40 «Эрмитаж» 12.10 Человеческий фактор. «Музей работает круглосуточно» 12.40 «Династии». Док. фильм (Великобритания). «Шимпанзе» 13.35 «Петр Нозлов. Тайна затерянного города». Док. фильм 14.30 Отсечная лицевая. «Дмитрий Цеплин. Утраченный гений» 15.15 Кино о кино. «Айболит-65». Нормальные герои всегда идут в обход». Док. фильм 15.55 «АЙБОЛИТ-66» . Худ. фильм 17.30 Премьера! Большие и маленькие 19.15 «СТАНКА ВОДЫ» . Худ. фильм 21.25 «История научной фантастики с Джеймсом Камероном». Док. фильм. «Монстры» 22.10 «ГРОЗОВОЙ ПЕРЕВАЛ» . Худ. фильм (Великобритания) 00.00 Джеймол Нольер. Концерт на международном джазовом фестивале во Вьенне 01.00 «БЕЛЫЕ НОЧИ» . Худ. фильм 02.35 «Знакомые картины!». Мультфильмы для взрослых	05.40 «ПРАСВИЦА И ВОРЫ» . Детектив. 12+ 07.30 «Православная энциклопедия». 6+ 08.00 «Выходные на молосах». 6+ 08.35 «СВАДЬБА В НАЛИКОВНЕ» . Музыкальная комедия. О+ 10.25, 11.45 «НОЧНОЙ ПАТРУЛЬ» . Детектив. 12+ 11.30, 14.30, 23.45 События 12.50, 14.45 «АГАТА И СЫСК. КОРОЛЕВА БРИЛЛАНТОВ» . Детектив. 12+ 17.00 ПРЕМЬЕРА «АГАТА И СЫСК. РУЛЕВКА СУДЬБЫ» . Детектив. 12+ 21.00 «Постскриптум» с Алексеем Гущиновым 22.15 «Право знать!». 16+ 00.00 «Прощание. Наденда Алпилиева». 16+ 00.50 «Удар властью. Трое самоубийц». 16+ 01.30 «Вирусная реальность». Специальный репортаж. 16+ 01.55 «Советские мафии. Демон перестройки». 16+ 02.40 «Советские мафии. Банды Монгола». 16+ 03.20 «Советские мафии. Бандитский Ленинград». 16+ 04.00 «Советские мафии. Мать всех воров». 16+ 04.40 «Смех с доставкой на дом». 12+

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 06.10, 08.25, 10.25, 20.30, 21.30, 00.25, 03.10, 03.35 Специальный репортаж. 12+ 06.30 The City. 12+ 06.55, 08.55, 10.55, 13.55, 15.55, 17.55, 19.55, 21.55 Атмосфера. О+ 07.10, 07.35, 11.35, 15.15, 15.35, 23.35, 02.10, 02.35, 05.10, 05.35 Гост. 12+ 08.15, 09.15, 10.10, 12.15, 17.15, 19.15, 23.20, 01.40 Сеть. 12+ 09.30, 13.25, 22.25 Москва Раевского. 12+ 11.10 Тест. 12+ 12.30, 17.25 Без виз. 12+ 13.15 Top-5. 12+ 14.30, 19.25 Фанимания. 12+ 14.55, 18.55, 20.55, 22.55 Что пишут москвичи? 12+ 16.10, 16.35, 04.10, 04.35 Спорная территория. 12+ 18.25, 01.15 Правда 24. 16+	05.00 «БУРЯ СТОЛЕТИЯ» . Мистический фильм (США). 16+ 06.10 «Невероятно интересные истории». 16+ 07.00 «ОТПЕТЫЕ МОШЕННИКИ» . Комедия (США). 16+ 09.15 «Минтранс». 16+ 10.15 «Самая полезная программа». 16+ 11.15 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+ 15.20 Премьера «Засекреченные списки. Сила в правде: как добиться справедливости». Документальный спецпроект. 16+ 17.20 «БРАТ» . Худ. фильм. 16+ 19.20 «БРАТ 2» . Худ. фильм. 16+ 21.55 «СЕСТРЫ» . Худ. фильм. 16+ 23.35 «ВОЙНА» . Худ. фильм. 16+ 01.55 «МЕДВЕЖИЙ ПОЩЕЛУЙ» . Худ. фильм (Германия-Франция-Испания-Италия-Швейцария-Россия). 16+ 03.25 «Тайны Чапман». 16+	06.00 «Ералаш». О+ 06.20 «Приключения Вуди и его друзей». Мультсериал. О+ 06.35 «Тролли. Праздник продолжается!». Мультсериал. 6+ 07.00 «Три нота». Мультсериал. О+ 07.30 «Том и Джерри». Мультсериал. О+ 08.00 «Лекс и Глук. Космические танцы!». Мультсериал. 6+ 08.25, 11.40 «Шоу «Уральских пельменей». 16+ 09.00 «ПроСТО кухня». 12+ 10.00 «Дорт Боярд. Возвращение». 16+ 12.00 «ГАРРИ ПОТТЕР И ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ» . Фэнтези (Великобритания-США). 12+ 15.05 «ГАРРИ ПОТТЕР И ТАЙНАЯ КОМНАТА» . Фэнтези (Великобритания-США-Германия). 12+ 18.20 «ФАНТАСТИЧЕСКИЕ ТВАРИ И ГДЕ ОНИ ОБИТАЮТ» . Фэнтези (США-Великобритания). 16+ 21.00 «ФАНТАСТИЧЕСКИЕ ТВАРИ. ПРЕСТУПЛЕНИЯ ГРИН-ДЕВАЛЬДА» . Фэнтези (США-Великобритания). 12+ 23.40 «ЛЕМОНИ СИНКЕТ. 33 НЕСЧАСТЬЯ» . Фэнтези (Германия-США). 12+ 01.40 «ОХОТНИКИ НА ВЕДЬМ» . Фэнтези (США-Германия). 16+ 03.00 «АВЕРА ТОМАСА КРАУНА» . Криминальная мелодрама (США). 16+ 04.45 «6 кадров». 16+ 05.05 «На задней парте». «Невиданная, неслыханная». Мультфильмы. О+ 05.50 «Ералаш». О+	06.30 «6 кадров». 16+ 06.50 «ВОРОНЕЖ» . Мелодрама (Украина). 16+ 10.50 «ЗОЯ» . Мелодрама. 1–8-я серии (Украина-Латвия). 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОПЕЛЬНЫЙ ВЕК» . 151–153-я серии. 16+ 01.35 «ЗОЯ» . Мелодрама. 1–4-я серии (Украина-Латвия). 16+ 04.50 «Знать будущее. Жизнь после Ванги». 16+ 05.40 «Эффект Матроны». Док. сериал. 16+	06.00, 05.45 Мультфильмы. О+ 09.45 «Полный порядок». 16+ 10.15 «БЕТХОВЕН» . Худ. фильм (США). О+ 12.00 ПРЕМЬЕРА «Лучший пес». 6+ 13.00 «АНАНОНДА» . Худ. фильм (США). 16+ 15.00 ПРЕМЬЕРА «ЗВЕРИНАЯ ЯРОСТЬ» . Худ. фильм (США). 16+ 17.00 «ДРОНЬ ЗЕМЛИ» . Худ. фильм (США). 16+ 19.00 «ПАРК ЮРСКОГО ПЕРИОДА» . Худ. фильм (США). 12+ 21.45 «ПАРК ЮРСКОГО ПЕРИОДА: ЗАТЕРЯННЫЙ МИР» . Худ. фильм (США). 12+ 00.30 «ЯДОВИТАЯ АКУЛА» . Худ. фильм (США-Пуэрто-Рико). 16+ 02.00 «Тайные знаки». 16+	05.25 «МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ» . Комедия. О+ 07.05, 08.15 «КОРОЛЕВСТВО НРИ-ВЫХ ЗЕРНАЛ» . Сказка. О+ 08.00, 13.00, 18.00 Новости дня 09.00 «Легенды музыки». Далида. 6+ 09.30 «Легенды телевидения». Леонид Якубович. 12+ 10.15 «Загадки вена с Сергеем Медведевым». «Операция «Соло». Как развлекать компартию США». Док. сериал. 12+ 11.05 «Улика из прошлого». «Дело о пророчествах. Подозреваемый – Распутин». 16+ 11.55 «Не фант!». 6+ 12.30 «Нрузиз-контроль». «Назаны – Нынчи Новгород». 6+ 13.15 «Специальный репортаж». 12+ 13.35 «СССР. Знак нечестива» с Гаринам Сучасовым. 12+ 14.25 «Морской бой». 6+ 15.30 «Оружие Победы». Док. сериал. 6 16.05 «ДОРОГА НА БЕРЛИН» . Военный фильм. 12+ 18.10 «Задельо» с Николаем Петровым. Информационно-аналитическая программа 18.25 «СОЛДАТ ИВАН БРОВНИН» . Комедия. О+ 20.25 «ИВАН БРОВНИН НА ЦЕЛИНЕ» . Комедия. О+ 22.30 Фестиваль фейерверков «Ростех». О+ 00.00 СЕРИАЛ «ОДЕССА-МАМА» . 1–6-я серии. 16+ 04.25 «ПОДКИДЫШ» . Комедия. О+	07.00 «ТНТ Music». 16+ 07.20 «ТНТ. Gold». 16+ 08.00 «Где логина?». 16+ 09.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ» . 16+ 10.00 «Новое Утро». 16+ 10.55 «Просыпаемся поновому». 16+ 11.00 «Битва дизайнеров». 16+ 12.00 «Однанды в России». 16+ 13.00 СЕРИАЛ «ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТСУЖДЕНИЯ» . 2-й сезон. 16+ 18.00 СЕРИАЛ «ОЛГА» . 16+ 20.00 «Танцы. 7-й сезон». 16+ 22.00 «Секрет». 16+ 23.00 «Ненский Стендап». 16+ 00.00 «Дом-2. Город любви». 16+ 01.00 «Дом-2. После заката». 16+ 02.00 «ТНТ Music». 16+ 02.30 «Stand up». 16+ 04.10 «Открытый микрофон». 16+ 06.35 «ТНТ. Best». 16+



Монстры

История научной фантастики с Джеймсом Камероном

Монстр – воплощение наших страхов. Если раньше чудища уходили корнями в мифологию и фольклор, фантазии о монстрах эпохи научной фантастики подпитывают новые области знания: радиоактивность, гениая инженерия, роботехника. Все начинается с истории о Франкенштейне.



Удивительные люди

Шоу талантов

Конкуренция взрослым участникам составят чудо-дети. Четырехлетний мальчуган устроит головокружительное в прямом смысле этого слова представление, девочка-мнемотехник продемонстрирует безграничные возможности человеческой памяти, а юные виртуозы по сбору головоломок сойдутся в интеллектуальном поединке.

20 СЕНТЯБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.05, 06.10 «СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА» . Худ. фильм. О+ 06.00 Новости 06.55 «Играй, гармонь любимая!». 12+ 07.40 «Часовой». 12+ 08.10 «Здоровье». 16+ 09.20 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым. 12+ 10.00, 12.00 Новости [с субтитрами] 10.15 «Низкие дружки». 12+ 11.15, 12.15 «Видели видео?». 6+ 13.55 ПРЕМЬЕРА «На дачу!» с Ларисой Гузеевой. 6+ 15.10 «Горячий лёд». Фигурное катание. Кубок России 2020. Женщины. Произвольная программа. Прямой эфир 16.25 Музыкальный фестиваль «Белые ночи». «25 лет «Русскому радио». 12+ 17.35 «ДЕНЕГ ПЬМЕНЕ УДАЧИ» . Комедия. 12+ 19.15 «Три анчорды». Новый сезон. 16+ 21.00 «Время» 22.00 «Нуб Веселых и Находчиков». Высшая лига. 16+ 00.15 «БОЛЬШИЕ НАДЕЖДЫ» . Худ. фильм (США). 16+ 02.10 «Наедине со всеми». 16+ 02.50 «Модный приговор». 6+ 03.40 «Давай познакомимся!». 16+	04.25, 01.30 «ТАМ, ГДЕ ЕСТЬ СЧАСТЬЕ ДЛЯ МЕНЯ» . Худ. фильм. 12+ 06.00, 03.15 «МУЗЫК МОЕГО СЧАСТЬЯ» . Худ. фильм. 12+ 08.00 Местное время. Воскресенье 08.35 «Устами младенца» 09.20 «Когда все дома с Тимуром Ниязовым» 10.10 «Сто н одному». Телеигра 11.00 Вести 11.30 «ИЗМОРОЗЬ» . Худ. фильм. 12+ 13.35 «СЕРЕБРЯНЫЙ ОТБЛЕСК СЧАСТЬЯ» . Худ. фильм. 12+ 17.50 «Удивительные люди. Новый сезон». 12+ 20.00 Вести недели 22.00 Москва. Кремль. Путин 22.40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым». 12+	06.00 «Летопись Bellator». Александр Шlemenko против Бретта Нупера. 16+ 07.00, 12.05, 15.05, 18.35, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир 09.15 Автопорт. Российская серия кольцевых гонок. Туринг. Гонка 1. Прямая трансляция 10.45, 12.00, 15.00, 18.30, 21.45 Новости 10.55 Автопорт. Российская серия кольцевых гонок. Туринг. Гонка 1. Прямая трансляция 12.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Химки» – «Зенит» (Санкт-Петербург). Прямая трансляция 16.25 Футбол. Чемпионат Германии. «Лейпциг» – «Майнц». Прямая трансляция 19.40 «Урал» – «Зенит». Live». 12+ 20.00 После футбола с Георгием Черданцевым 21.55 Футбол. Чемпионат Франции. «Марсель» – «Лилль». Прямая трансляция 00.55 Смешанные единоборства. One FC. 16+ 02.30 Автопорт. Российская серия кольцевых гонок. Туринг. Гонка 2. О+ 03.30 «Команда мечты». 12+ 04.00 Пляжный волейбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Финал. О+ 05.00 «Летопись Bellator». Эдди Альварес против Патрини Фрейре. Шахрулат Шахлаев против Ноки Боллиндера. 16+	05.00 СЕРИАЛ «ПЛЯЖ» . 16+ 06.40 «Центральное телевидение». 16+ 08.00 Сегодня 08.20 «У нас выигрывают!». Лотерейное шоу. 12+ 10.00 Сегодня 10.20 «Первая передача». 16+ 11.00 «Чудо техники». 12+ 11.50 «Дачный ответ». О+ 13.00 «Наш ПотребНадзор». 16+ 14.05 «Однанды...». 16+ 15.00 «Своя игра». О+ 16.00 Сегодня 16.20 «Следствие вели...». 16+ 18.00 «Новые русские сенсации». 16+ 19.00 «Итоги недели» с Ираидой Зейналовой 20.10 «Ты супер». Новый сезон. 6+ 22.40 «Звезды сошлись». 16+ 00.10 «Осведомо на реальных событиях». 16+ 03.20 «Их нравы». О+ 03.35 СЕРИАЛ «ОТДЕЛ 44» . 16+	С 04.00 до 13.20 возможно профилактика 05.00 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ – 4» . 16+ 08.25, 23.25 СЕРИАЛ «ОТПУСК ПО РАНИЕНИЮ» . 1–4-я серии. 16+ 12.05 СЕРИАЛ «ЧУЧНЫЙ РАЙОН – 2» . 13–24-я серии. 16+ 02.45 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ – 4» . 16+	06.30 «Разные колоса». «Нот в сапогах». «Царевна-лягушка». Мультфильмы 07.45 «ВАШ СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ» . Худ. фильм 09.15 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым» 09.45 «Мы – грамотеи!» 10.00, 01.45 Диалоги о нивотных. Зоопарк Ростов-на-Дону 12.40 «Другие Романовы». «Первая новость империи» 13.10 Финальный гала-концерт музыкального проекта «Junior Music Tour» 14.30, 00.00 «МОЯ СЕСТРА ЭЙЛИН» . Худ. фильм (США) 16.30 Больше, чем любовь. Сергей и Софья Образцовы 17.15 «Забывтое ремесло». Док. сериал. «Сноморхи» 17.35 «Романтика романа». Гала-концерт 19.30 Новости культуры. с Владиславом Флярновским 20.10 «ВЕРСИЯ ПОЛКОВНИКА ЗОРИНА» . Худ. фильм 21.35 Летний концерт в парке дворца Шенбрун. Йонас Нейдман. Валерий Гергиев и Венский филармонический оркестр 23.20 «Нинесонг» с Петром Шлептинником. 77-й Венецианский МНО 02.25 «Нил-был пес». «Раз новбой, два новбой...». «А в этой сказке было так...». Мультфильмы для взрослых	05.40 «ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ» . Сказка. О+ 07.20 «Фантор низины». 12+ 07.45 «Полезная покупка». 16+ 08.10 «Наникулы Бонифация». Мультфильм. О+ 08.30 «ВСЕ О ЕГО БЫВШЕЙ» . Комедийная мелодрама. 12+ 10.40 «Спасите, я не умею готовить!». 12+ 11.30, 00.15 События 11.45 «ДЕЛО РУКОВИЦЕВА» . Детектив. О+ 13.55 «Смех с доставкой на дом». 12+ 14.30 Московская неделя 15.00 «Ненщины Михаила Нозанова». Док. фильм. 16+ 15.55 «Прощание. Ольга Аросева». 16+ 16.50 «Звезды против воров». Док. фильм. 16+ 17.40 «ИЗ СИБИРИ С ЛЮБОВЬЮ» . Лирическая комедия. 12+ 21.30, 00.30 «ОТ ПЕРВОГО ДО ПОСЛЕДНЕГО СЛОВА» . Детектив. 12+ 01.20 «Петровка. 38». 16+ 01.30 «БЕГЛЕЦЫ» . Криминальная мелодрама. 16+ 03.05 «ОХОТНИЦА» . Детектив. 12+ 04.35 «Московская неделя». 12+ 05.05 «Смех с доставкой на дом». 12+

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 06.10, 06.25, 08.15, 12.15, 17.15, 19.15, 23.20 Сеть. 12+ 06.35, 10.35, 12.30, 19.25, 21.30, 00.25, 03.10, 03.35 Специальный репортаж. 12+ 06.55, 08.55, 10.55, 13.55, 15.55, 17.55, 19.55, 21.55 Атмосфера. О+ 07.10, 16.25 Тест. 12+ 07.35, 11.10, 11.35, 15.15, 15.35, 23.35, 02.10, 02.35, 05.10, 05.35 ГОСТ. 12+ 08.25, 14.30, 18.25 The City. 12+ 09.15, 16.15 Top-5. 12+ 09.30, 22.25 Фанимания. 12+ 10.10, 13.10, 13.35, 01.15, 01.35, 04.10, 04.35 Спорная территория. 12+ 14.55, 18.55, 20.55, 22.55 Что пишут москвичи? 12+ 17.25 Москва Раевского. 12+ 20.30 Без виз. 12+	05.00 «Тайны Чапман». 16+ 07.20 «ПАСАЖИР 57». Боевик (США). 16+ 08.55 «ПАДЕНИЕ ОЛИМПА». Боевик (США). 16+ 11.05 «ПАДЕНИЕ ЛОНДОНА». Боевик (США-Великобритания). 16+ 12.55 «АПГРЕЙД». Фантастический боевик (Австралия). 16+ 14.55 «АРМАГЕДДОН». Фантастический боевик (США). 12+ 17.55 «ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ». Фантастический боевик (США). 12+ 20.40 «ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ: ВОЗРОЖДЕНИЕ». Фантастический боевик (США). 12+ 23.00 «Добров в эфире». 16+ 00.05 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+ 03.40 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 04.25 «Территория заблуденный» с Игорем Прокопенко. 16+	06.00 «Ералаш». О+ 06.20 «Приключения Вуди и его друзей!». Мультсериал. О+ 06.35 «Тролли. Праздник продолжается!». Мультсериал. 6+ 07.00 «Три нота». Мультсериал. О+ 07.30 «Царевны». Мультсериал. О+ 07.50, 10.05 «Шоу «Уральских пельменей». 16+ 09.00 «Рогов в деле». 16+ 11.05 «ГАРРИ ПОТТЕР И УЗНИК АЗКАБАНА». Фэнтези (Великобритания-США). 12+ 13.55 «ГАРРИ ПОТТЕР И КУБОК ОГНЯ». Фэнтези (Великобритания-США). 16+ 17.00 ПРЕМЬЕРА «Полный бланкет». Телеигра. 16+ 18.30 «МУДО-ЖЕНЩИНА». Фэнтези (Итай-СЛ-Гонконг). 16+ 21.20 «ЛИГА СПРАВЕДЛИВОСТИ». Фантастический боевик (США-Нада-Великобритания). 16+ 23.45 «НОЧНОЙ БЕГЛЕЦ». Криминальный боевик (США). 18+ 01.55 «НИЧЕГО ХОРОШЕГО В ОТЕЛЕ «Эль Рояль». Триллер (США). 18+ 04.00 «НОЧНОЙ СМЕРЧ». Драма (США-Нада). 16+ 05.25 «Скоро будет дождь». Мультфильм. О+ 05.45 «Ералаш». О+	06.30 «6 кадров». 16+ 06.40 «Пять уминов». 16+ 06.55 «НАРНАВАЛ». Лирическая комедия. 16+ 10.05 «ТАИСИЯ». Мелодрама (Украина). 16+ 14.45 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОПЕЛЬНЫЙ ВЕК». 152–153-я серии. 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОПЕЛЬНЫЙ ВЕК». 154–155-я серии. 16+ 23.35 «Про здоровье». 16+ 23.50 «ВОРОНЕЖ». Мелодрама (Украина). 16+ 03.20 «ЗОЯ». Мелодрама. 5–8-я серии (Украина-Латвия). 16+	06.00 Мультфильмы. О+ 07.45 «Рисуем сказки». О+ 08.00 «БЕТХОВЕН». Худ. фильм (США). О+ 09.45 «ЯДОВИТАЯ АКУЛА». Худ. фильм (США-Пуэрто-Рико). 16+ 11.45 «ДРОНЬ ЗЕМЛИ: ПОВТОРНЫЙ УДАР». Худ. фильм (США). 16+ 13.45 «ПАРК ЮРСКОГО ПЕРИОДА». Худ. фильм (США). 12+ 16.15 «ПАРК ЮРСКОГО ПЕРИОДА: ЗАТЕРЯННЫЙ МИР». Худ. фильм (США). 12+ 19.00 «ПАРК ЮРСКОГО ПЕРИОДА-3». Худ. фильм (США). 12+ 20.45 «ДРОНЬ ЗЕМЛИ: ВОЗВРАЩЕНИЕ ЧУДОВИЩ». Худ. фильм (США). 16+ 23.00 «ЗВЕРИНАЯ ЯСНЯ». Худ. фильм (США). 18+ 01.00 «ХЗЛБЕСТ». Худ. фильм (США). 18+ 02.15 «Тайные знания». 16+	05.35 «ШЕЛ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ВОЙНЫ...». Героико-приключенческий фильм. 12+ 07.10 «ДОРОГА НА БЕРЛИН». Военный фильм. 12+ 09.00 «Новости недели» с Прием Подкопавым (Службу России). 12+ 09.55 «Скрытые приемы». 6+ 10.45 «Скрытые угрозы» (Альманах №32). 12+ 11.30 «Секретные материалы». «Досье на палачей». Док. сериал. 12+ 12.20 «Нод доступа». 12+ 13.15 «Специальный репортаж». 12+ 13.55 СЕРИАЛ «СЕРШ. КАМЕРА СМЕРТНИКОВ». 1–4-я серии. 16+ 18.00 Главное с Ольгой Беловой 19.25 «Легенды советного сына». Док. сериал. 16+ 22.45 «Сделано в СССР». Док. сериал. 6+ 23.00 «Фетисов». 12+ 23.45 СЕРИАЛ «ОДЕССА-МАМА». 7–12-я серии. 16+ 04.05 «БЕЗ ОСОБОГО РИСКА». Боевик. О+ 05.25 «Хроника Победы». Док. сериал. 12+	07.00 «ТНТ. Gold». 16+ 08.00 «Битва дизайнеров». 16+ 09.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+ 10.55 «Просыпаемся по-новому». 16+ 11.00 «Перезагрузан». 16+ 12.00 «Однанды в России. Спецдипломат». 16+ 13.00 СЕРИАЛ «ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ». 2-й сезон. 16+ 15.50 «ЧЕРНОБЫЛЬ. ЗОНА ОТЧУЖДЕНИЯ. ФИНАЛ. ФИЛЬМ ВТОРОЙ». Фантастический триллер. 16+ 18.00 «Ты не я». 12+ 19.00 «Золото Гелендичина». 16+ 20.00 «Плю без правил». 16+ 21.00 «Однанды в России». 16+ 22.00 «Stand up». 16+ 23.00 «Проноран». «Тимати». 18+ 00.00 «Дом-2. Город любви». 16+ 01.00 «Дом-2. После заката». 16+ 02.00 «Stand up». 16+ 02.50 «ТНТ Music». 16+ 03.15 «Stand up». 16+ 04.05 «Открытый микрофон». 16+ 06.35 «ТНТ. Best». 16+

ТРАДИЦИИ

Молодожены ждали осени

Что подсмотрел в Московии немецкий путешественник Адам Олеарий

Предстоящие два с половиной месяца, начиная с 14 сентября, на Руси считались самым подходящим временем для свадеб. Конечно, венчались и весной на Красную горку, в первое воскресенье после Пасхи, и зимой – после Крещения и до Масленицы. Но именно осенние свадьбы, по народным приметам, вели к счастливому браку и обеспеченной жизни. Об этих обрядах мы и поговорим.

МАРИНА КРЮЧКОВА
АРХИВАРИУС



Э то гравюра из книги немецкого путешественника, географа, историка и математика Адама Олеария, который дважды, в 1634–1639 годах, посетил Московию в составе посольства, направленного герцогом Фридрихом III Гольштейн-Готторпским. Свои дневниковые записи и рисунки Олеарий собрал в книгу, изданную в 1647 году под названием «Подробное описание путешествия голштинского посольства в Московию и Персию...».

Для историков это настоящий клад: сведений о тогдашней Москве. Здесь, к примеру, есть подробный ее план после страшного пожара 1626 года: на карте впервые появился Земляной вал (до этого был деревянный). А для нас это возможность узнать бытовые подробности из жизни предков. Тем более, в следующем издании книги, в 1656 году, появились гравюры, выполненные по рисункам автора и под его руководством. Две иллюстрации отсюда посвящены свадебным обрядам.

На одной мы видим так называемый посад жениха и невесты в первый день свадьбы, перед венчанием. Уже пройдены сватовство, смотрины невесты, сговор и рукобитье (когда отцы жениха и невесты, договорившись о приданом и о предстоящем празднестве, ударяют по рукам), наконец, помолвка и обручение. И вот молодых усаживают во главе свадебного стола на подушки, застланные медвежьим или лисьим мехом. Слева на носилках к столу несут обрядовое угощение – хлеб и сыр. Свадебный каравай украшали узорами: колосья (символ богатства), лебеди (верность и преданность), обручальные кольца, а также живые веточки калины (символ любви). Полагалось такой хлеб под напевы-приговоры выпекать замужним женщинам, имеющим крепкую семью и детей.

Дальний от нас конец стола, где сидят молодые, загорожен покрывалом. Там проходит ритуал причесывания. Невесте заплетают две косы вместо одной, девической, укладывают их и надевают на голову кичу (ее подносят справа), что символизирует переход девушки в статус замужней женщины. Расчесывают и жениха тем же, что и невесту, гребнем, который окунают в мед. Тут же, на лавке слева от стола, женщины танцуют и поют ритуальные песни, иногда, как упоминает Олеарий, хорошо знавший русский язык, весьма волюного содержания.



Андрей Рябушкин «Свадебный поезд в Москве» (вверху).
Михаил Шибанов «Нрестьянская свадьба в Тамбовской губернии»

А тем временем дружка, распорядитель праздника (справа от стола) показывает, чтоб нарезали каравай. Он будет от имени невесты раздавать угощение и подарки, вышитые платки и рушники, жениху и родственникам, объединяя этим две семьи в одно целое. Потом молодые трижды обойдут стол, осыпаясь хмелем, и все отправятся к свадебному поезду – ехать на венчание. А вот и вторая гравюра – про обряд венчания. Которое, кстати, до XVI века на Руси вовсе не было так уж распространено. Народ считал его уделом знати и придерживался древних обычаев: сватовство (а то и умыкание невесты), сговор, помолвка, свадебный пир. Об этом, в частности, упоминается в «Канонических ответах митрополита Киевского Иоанна II» (1078–1089). Только позже венчание становится централь-



ным событием. И все же до XIX века без свадебного пира даже повенчанные молодые не считались мужем и женой. Неслучайно на гравюре в верхнем левом углу напоминание о предстоящем праздничном застолье.

Ну а центральное место занимает шествие новобрачных к алтарю (фрагмент справа) и обряд венчания, которое проводит священник (в центре). В этот момент он как раз надевает молодым кольца. Тут же справа один из друзей жениха наполняет чашу вином – после молитвы и благословения священник даст молодоженам поочередно испить из нее. После того как чаша выпита, молодой муж... бросит ее оземь и начнет топтать со словами: «Так будут растоптаны все, кто пожелает вызвать вражду и ненависть между нами!» В греко-римской традиции, откуда к нам пришел обряд венчания, такого, понятное дело, нет. Но русские присоединили к византийскому чину дохристианский обычай: опорожнив общую чашу, разбить ее, а то и кинуть в реку.

И еще интересное отличие. Над головами молодоженов вместо привычных венчальных венцов мы видим нечто похожее на металлические иконы. Это они и есть, образы Спасителя и Богородицы, прикрепленные к обручам. Именно такими были венцы в XVI–XVII веках.

Остальное – свадебный пир, брачная ночь с ритуальным кормлением молодых кашей и пикантными утрениными обрядами – кое-где сохранилось и до наших дней. И многие наверняка уже успели в этом поучаствовать. Если же нет – так осень только начинается...

ЗДОРОВЬЕ

Что-то голову мне давит...

Международное общество артериальной гипертензии (ISH) при поддержке французской фармацевтической компании Servier запустило очередной этап международной просветительной кампании #потомучтотакнадо. Эксперты надеются донести до человечества простую истину: приживчивость подобранной схемы лечения и контролировать артериальное давление чрезвычайно важно. Даже когда кажется, что все в порядке.

ОЛЬГА ЛЕРНЕР

Артериальная гипертензия (так на медицинском языке называется повышенное давление, а диагноз звучит как «артериальная гипертония») – это глобальный вызов. Каждый год из-за высокого давления в мире погибают 10 млн человек, а еще 200 млн становятся инвалидами.

В России, по официальным данным, повышенным давлением страдают почти 45% всего населения – 65 млн человек. И, как полагают специалисты, этот показатель в ближайшие годы будет только расти. А между тем именно гипертензия в ответе за высокий риск

инфаркта и инсульта, деменцию, заболевания почек и потерю зрения.

В ISH пытаются донести до людей две новости, как водится, хорошую и плохую. Плохая состоит в том, что гипертония часто протекает бессимптомно, люди годами могут не подозревать, что у них регулярно повышается давление. Хорошая новость: давление можно и нужно контролировать, спасаясь от возможных осложнений. Достаточно лишь терпеливо подбирать схему приема препаратов и следовать ей из года в год.

Что может указывать на повышенное давление? Прежде всего – частые головные боли, а кроме того, головокружения, нечеткость зрения, одышка, кровотечения из носа. Гипертония может быть наследственной проблемой. Во всех случаях стоит некоторое время измерять давление и записывать показания, а затем посоветоваться со специалистом. Врач подберет препараты, а также посоветует снизить количество соли в рационе, добавить овощей и фруктов и уделять время физической активности.

Кстати, эти советы актуальны не только для людей с диагностированной артериальной гипертонией, но

и для здоровых. На последнем Конгрессе Европейского общества кардиологов, материалы которого транслировались в Сети и доступны в том числе российским врачам, были представлены данные исследования, проведенного в Оксфордском университете. Медики утверждают, что лекарства от гипертонии могут предотвращать инфаркты и инсульты даже у людей, чье давление укладывается в пределы нормы.

В рамках исследования ученые наблюдали за 350 тысячами добровольцев в течение четырех лет. И оказалось, что снижение у здоровых подопытных давления всего на 5 мм ртутного столба уже уменьшало риск сердечно-сосудистых заболеваний на 10%. Авторы исследования предлагают коллегам-кардиологам назначать препараты для снижения давления, не только ориентируясь на формальный диагноз или текущее давление у пациента, но и использовать препараты как эффек-

« В России повышенным давлением страдают почти 45% всего населения – 65 млн человек



тивное средство профилактики сосудистых катастроф.

Пока мировое кардиологическое сообщество переваривает британское открытие, бежать за рецептом, пожалуй, не стоит. Но определенно имеет смысл задуматься о доступных мерах профилактики – особенно учитывая, что в России, как и во всем мире, смертность от сердечно-сосудистых заболеваний лидирует с большим отрывом.

Здоровый образ жизни – действенный и доступный способ контролировать свое давление. Эксперты рассчитали, что физической активности влюбой доступной форме, пусть даже это неторопливые прогулки вокруг дома, нужно посвящать не менее 150 минут в неделю. Что касается питания, то для оздоровления сердца и сосудов нет равных средиземноморской диете.

Есть еще несколько продуктов, не характерных для Средиземноморья, но эффективно решающих проблемы со здоровьем. Это, например, куркума. Три года назад американско-европейское медицин-

ское сообщество наконец признало наличие у этой специи свойств, давно известных азиатским лекарям. Так, например, антиоксиданты и противовоспалительные соединения, содержащиеся в куркуме, защищают от таких серьезных заболеваний, как кардиомиопатия и аритмия.

Другой, более привычный россиянам продукт – это темный шоколад. Недавние исследования подтвердили, что регулярное употребление шоколада снижает риск инфаркта и способствует нормализации давления. Для этого следует выбирать десерты с высоким содержанием какао. Кстати, просто пить какао тоже полезно, особенно людям старшего возраста. А в Германии медики советуют в качестве отличного средства для снижения давления рыбу – макрель, лосось, сардины, тунца.

Пока сезон не закончился, можно порадовать себя арбузами и черноплодной рябиной, затем настанет пора переключаться на клюкву, лимоны, айву. Круглый год будут полезны зеленые листовые салаты, морков, хлеб с отрубями, орехи, бобы и фасоль. А вместо кофе лучше пить зеленый чай и каркаде.

СКОРАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ



Советы от Марии

На вопросы отвечает Мария Архипова (Баст), адвокат, председатель Ассоциации адвокатов России за права человека.

– Суд вынес решение в порядке судебного приказа о взыскании задолженности по ЖКХ. Мы с мужем пенсионеры, всегда платили вовремя, и платежи были всегда скромные – работают только холодильник и телевизор. Однако долг за электроэнергию составил более 50 тысяч рублей. Впоследствии выяснилось, что к нашему счетчику было несанкционированное присоединение. Как переложить оплату долга на реального потребителя, если управляющая компания признает наличие присоединения, но скрывает информацию о мошеннике?

Мария Афанасьевна П., Ставропольский край

– Вы имеете право получить у управляющей компании всю информацию, касающуюся своего жилого помещения, тем более что у вас с УК подписан договор и вы являетесь потребителем услуг. Вы также можете вызвать компанию, предоставляющую электроэнергию вашей УК, для осмотра счетчика или направить письменный запрос о результатах проверки – вам должны быть предоставлены данные о незаконном подключении и о том, что именно являлся потребителем энергии. После получения данных о физическом или юридическом лице, пользовавшемся энергией за ваш счет, можно подать претензию, а затем обратиться в суд за взысканием с ответчика задолженности.

Даже в том случае, если вам не предоставят информацию о потребителе, вы вправе обратиться в правоохранительные органы за защитой своих прав, а также в суд – в этом случае ответчика и его местонахождение обязаны установить судебные органы.

– Приставы списали со счета деньги якобы по исполнительному производству в отношении ранее зарегистрированного мной ИП. Однако оно было ликвидировано три года назад, задолженностей на момент закрытия не имелось, есть справки. На официальном сайте ФССП никакого исполнительного производства нет. Как вернуть списанные средства?

Инна Игоревна М., Белгородская область

– Необходимо обратиться в отдел судебных приставов по месту регистрации ИП. Чаще всего после выяснения всех деталей и подачи заявления об отсутствии задолженностей и ликвидации ИП деньги должны быть возвращены на счет. Также вы вправе потребовать письменный ответ, разъясняющий действия приставов и основания для списания. В этом случае можно будет обратиться в суд с иском о компенсации за причиненный вред и пользование чужими денежными средствами. В случае если у приставов отсутствует информация о списании средств, вам необходимо обратиться в банк и в правоохранительные органы с заявлением о хищении денежных средств и описать все произошедшее. Возможно, под видом судебных приставов действовали мошенники.

– Обратился к врачу по поводу воспаления на ноге. После постановки диагноза начал лечение назначенными препаратами, тратил деньги на консультацию, диагностику и лекарства. Лечение не помогло, обратился в областную больницу в другом регионе. Оказалось, рожистое воспаление из-за ошибочного лечения от другой болезни едва не привело к ампутации ноги. Могу ли я потребовать компенсацию от медицинского учреждения?

Анатолий Сергеевич Д., Курская область

– Следует обратиться в медучреждение в досудебном порядке и предложить компенсировать затраты на лечение, а также на восстановление после установления правильного диагноза – на лекарства, перевязочные материалы, затраты на транспорт и моральный вред. Если учреждение откажется, то вам следует обратиться с иском в суд. Для чего – подтвердить, что первоначальная помощь оказывалась вам в учреждении, к которому подается иск, предъявить чеки на приобретенные лекарства и процедуры, а также затраты на лечение по правильному диагнозу, рассчитать размер морального вреда.

120 млрд рублей потратили в августе на покупку квартир в новостройках жители Москвы и Подмосковья. Это на 48% больше, чем было в прошлом году

Случай с Ириной Живовой

В Москве суд попытался запретить женщине жаловаться на побои

• СУД ДА ДЕЛО •

На днях Никулинский суд Москвы вынес знаковое решение. Речь идет о деле Ирины Живовой, которую обязали выплатить компенсацию напавшему на нее бывшему мужу. Этот, казалось бы, невероятный сюжет похож на истории тысяч женщин, пострадавших от домашнего насилия.

ВЕРА МИХАЙЛОВА

Она выходила замуж сильной, уверенной в себе женщиной. С мужем они параллельно строили карьеры. Потом родился один ребенок, затем второй. Все финансы оказались сосредоточены в руках супруга, даже доходы от проектов Ирины поступали на его счет. А она вынуждена была отчитываться за траты на детей.

Из рассказов Ирины в соцсетях становится понятно, что муж, некогда бывший заботливым и понимающим (на фото), подтачивал ее уверенность в себе, лишал самостоятельности. Так что к разводу она была уверена, что не в состоянии позаботиться о себе.

Ирина вспоминает, что муж отказывался поддержать ее за руку или поцеловать, когда она лежала в больнице парализованной после травмы и нуждалась в его поддержке. И когда у нее случилась выкидыш, встретил бранными словами...

При разводе супруги подписали нотариально заверенное соглашение, где было оговорено, кроме всего прочего, обязательство экс-мужа выплатить несколько миллионов рублей. Поначалу платежи поступали регулярно, затем прекратились. Ирина пыталась взыскать их через суд – в ответ бывший супруг попытался отобрать у нее детей.

В какой-то момент он заявился к Ирине и дочкам, начался скандал, женщина и младшая из девочек оказались в травмпункте. Полиция приехала по вызову, составила протокол, возбудила административное производство, травмы были зафиксированы и подтверждены экспертизами. А дальше...

После этих злоключений Ирина на эмоциях написала пост в «Фейсбуке» с описанием «подвига» экс-мужа. Пост широко разошелся, в комментариях многие возмущались произошедшим



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Мы попросили Ирину ЖИВОВУ ответить на вопросы «Труда». Вот этот разговор.

– Ирина, вы чувствуете себя в безопасности? Ваши дети с вами?

– Мои дети всегда были со мной. Вынесенное год назад неопостижимое решение судьи Никулинского райсуда о том, что детей следует передать отцу, не вступало в силу и было отменено в апелляции 26 августа. Сейчас мы, безусловно, чувствуем себя счастливыми. Но не в безопасности. Каких еще исков и нападок следует ожидать, мы с моими представителями можем только догадываться. Сейчас психологическое состояние детей лучше, но впереди административный судебный процесс, в котором им как непосредственным участникам и свидетелям придется принимать участие. А значит, дети снова вынуждены окунуться в эти переживания. Все это не может не травмировать их, к сожалению. И для детей, и для меня эти затянувшиеся уже почти на год разбирательства – по сути, отдельный вид насилия. Ужас в том, что теперь, когда дело все же дойдет до суда, он может не завершиться вынесением решения. Протоколы, опросы, заключения экспертизы – все окажется напрасным. Потому что судья Никулинского суда частично удовлетворила иск моего бывшего мужа о защите его «чести и достоинства», назвав описание произошедших событий «не соответствующим действительности». То есть судья в гражданском процессе фактически решила, что «событий не было», чем, возможно, предопределила исход процесса административного.

– Ваша история имела большой резонанс – множество перепостов в соцсетях, внимание СМИ. Это внимание вам помогает?

– У меня не было цели привлечь столько внимания. И я была готова и к поддержке, и к осуждению. Но история неожиданно имела большой резонанс. Мне такое внимание очень помогло. Я получила большую человеческую поддержку и реальную помощь. Но мой случай – скорее исключение. Чаще же люди, осмелившиеся громко рассказать о причиненной им боли, поддержки и одобрения не получают. Наоборот, они вынуждены отбиваться от обвинений в том, что вынесли сор из избы...

и выражали поддержку женщине.

Тем временем суды по финансовым взаимоотношениям бывших супругов и опеке над детьми продолжались. А спустя несколько месяцев Живова получила новый иск – об оскорблении чести и достоинства бывшего супруга.

Бред? Не скажите! 28 августа судья Никулинского суда Москвы Наталья Саморокова вынесла решение в пользу «пострадавшего». Суд посчитал, что Ирина, жертва, не вправе говорить о причиненном ей насилии до тех пор, пока факт не

подтвержден вступившим в силу приговором.

Разумеется, Ирина и ее адвокат собираются обжаловать это решение, и у них, судя по комментариям юристов, есть все шансы на это. Но дело в принципе: в стране, где нет закона о домашнем насилии и где полиция регистрирует лишь половину поданных пострадавшими заявлений, а до суда доходит только 10% открытых дел, такая позиция судьи поражает.

«Поводом для возбуждения дела может служить «иной источник информации», попавший в поле зрения правоохранителей: то есть и СМИ, и соцсети! Пользуясь своим неотъемлемым конституционным правом на ненасилие и правом сообщить о преступлении или правонарушении через «иные источники», жертва вправе публиковать в своих соцсетях все факты об этом преступлении или правонарушении», – настаивает правозащитница Алена Попова. Вместе с представителями неправительственных организаций, помогающих жертвам насилия, и правозащитницами Алена Попова запустила хештег #говорить-нельзя-бить. Под ним в соцсетях женщины делятся опытом борьбы за справедливость, поддерживают Ирину Живову, высказываются за скорейшее принятие закона о домашнем насилии.

По-моему, это очень важно. И объяснять, что зло есть зло, сегодня действительно необходимо. Прихожу к такому выводу на фоне промокампании фильма «Стрельцов», который должен выйти на экраны 24 сентября. История давняя и нашумевшая: талантливый парень мог бы стать достойным соперником королю футбола Пеле, но вместо этого сел в тюрьму за изнасилование. Практически ни за что... Именно так выглядела фабула и пафос этой картины.

В 2020 году, когда, казалось бы, все уже уяснили, что тащить женщину в постель против ее согласия плохо, а наличие таланта, даже футбольного, не оправдывает насилие, выходят статьи с глубокими рассуждениями о том, что «Марина сопротивлялась, но не кричала, а значит, изнасилования не было». Ав синопсисе фильма утверждается: это недоброжелатели сломили жизнь спортсмену.

Между прочим, картина такой подачей, оправдывающей насилие и насильника, создана при поддержке Фонда кино и Минкультуры... ■

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р» объявляет о проведении открытого одноэтапного тендера № 4295-0D на право заключения договора воздушных, водных, топливных, масляных фильтров и фильтрующих элементов для КТК-Р (рамочный договор на 2 года). В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (раздел тендеры).

Врачи уволились, начальство остается

• ПОЧЕМУ? •

В лор-отделении Нижегородской областной детской больницы не осталось ни одного врача. Медики подали заявления об увольнении «по собственному желанию», потому что устали покупать оборудование за свой счет и бороться за человеческие условия труда.

ВЕРА МИХАЙЛОВА

Конфликт между врачами и администрацией больницы начался еще полтора года назад. На тот момент каждый из отоларингологов был вынужден работать на 2,25 ставки – вести своих пациентов, выезжать в райцентры для консультаций, а также сутками дежурить для оказания экстренной помощи.

В декабре 2018-го лоры отказались от скоропомощных дежурств и попросили у руководства больницы создать нормальные условия для работы. В числе прочего они указывали, что нагрузки растут, а дополнительные отпуска урезаются, бумажной работы добавляется, а зарплаты до майских указов президента не дотягивают. Кроме того, врачи вынуждены были сами покупать оборудование и расходные материалы – и потом не могли добиться возмещения потраченных средств.

«Мы хотим лечить детей, но невыносимые условия труда, в которые



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

мы поставлены, не дают нам этого делать», – говорились в коллективном обращении. А в ответ медиков обвинили в корысти и неоказании помощи маленьким пациентам. За этим последовало судебное разбирательство с участием Госинспекции труда. Так стало известно, что администрация больницы пять лет не выдавала врачам лор-отделения средства индивидуальной защиты и медицинскую одежду, как это оговорено нормативами.

И тут чиновники отказались исправлять ситуацию, а просто-напросто уволили «бунтовщиков». Официально это решение объяснили необходимостью «привести отделение в соответствие с нормативами» – хотя все пятеро вра-

чей, включая заведующего, были более чем перегружены.

Тогда же администрация больницы обратилась за «информподдержкой» к местным СМИ, и в ряде изданий появились, скажем так, не совсем проверенные заявления. Например, утверждалось, что врачи уволены «по согласованию сторон», хотя записи в трудовых книжках показывают, что это не так. Кроме того, журналисты называли зарплаты в 40 тысяч рублей, тогда как реальные цифры вдвое меньше.

Для того чтобы притушить скандал, привлекли региональную Общественную палату. Правда, за круглый стол уволенных врачей позвать не удосужились, зато за глаза обвинили

Цифры в зарплатной ведомости слихоятся с бодрыми рапортами чиновников.

в недобросовестности. Так, по версии администрации больницы, врачи во время скоропомощных дежурств должны были находиться в больнице, а они ночевали дома и приезжали в отделение по телефонному звонку. «Новый главврач решил нарушения устранить, докторам это не понравилось, и они прибегли к шантажу», – объявили журналистам и обеспокоенным родителям.

Тем временем доктора через суд добились отмены своего увольнения. Правда, уже не в полном составе – одна из высококласных специалисток предпочла перебраться в другой регион. Эта врач, к слову, получила производственную травму в одной из командировок в район, но администрация больницы отказалась оплатить ей расходы на лечение и оформить хоть какую-то компенсацию. Другому врачу больница не дала возможности вовремя пройти подтверждение квалификации.

После этого местные власти продолжили обещать создать круглосуточный экстренный лор-центр, а условия работы отоларингологов все так же оставались далекими от нормальных. К тому же докторам щедро выписывали выговоры. Например, одного из них пытались наказать за отказ ехать в командировку во время трудового отпуска. А когда врачей в отделении осталось только двое, их наказали за то, что они не справлялись с объемом рабо-

ты, которую прежде едва-едва тянули пятеро. Была даже создана специальная горячая линия для жалоб на врачей лор-отделения, но на нее не поступило ни одного звонка.

Зарплаты врачей, кандидатов медицинских наук с огромным опытом, составляли 20–25 тысяч рублей. При этом больница регулярно размещает вакансии отоларингологов, обещая врачам без опыта зарплату в 32 тысячи.

В итоге измученные доктора просто-напросто уволились. «Ни один врач-выслышай человек не будет выполнять сложную работу, сопряженную с высокой профессиональной ответственностью, за копейки», – говорит теперь уже бывший заведующий Руслан Ургалиев. – К сожалению, лор-служба не единственной, которую планомерно уничтожали в течение двух лет. Также за это время ликвидированы детская гастроэнтерология и эндокринология. Из пяти врачей 5-го педиатрического отделения осталась работать только заведующая. За полтора года из девяти рентгенолаборантов остались четверо трудоустроенных по основному месту работы. Кардиолога в учреждении нет больше года». ■

P.S. Уволившиеся врачи уехали из региона. А администрация областной детской больницы теперь отказывается сообщать, лечит ли сейчас детей из опустевшего отделения хоть кто-нибудь.

Возвращаясь к событиям 10-летней давности, отдадим должное ладнокровию пилотов, которые после отказа электроники вели самолет по «линейным ориентирам» – дорогам, рекам. И если бы не увиденная случайно заброшенная полоса... Пилот Андрей Ламанов после того счастливого приземления официально сказал журналистам: «Судьба, или удача, или Бог нам преподнес сюрприз в виде бетонной полосы». А командир Евгений Новоселов добавил: «Если нас наградят, то не за наш поступок».

Через два месяца, не дожидаясь положенного в таких случаях официального расследования летного происшествия, тогдашний президент Дмитрий Медведев вручал авиаторам государственные награды. Хотя было известно, что в Росавиации оценка нашумевшего события была куда критичнее. А в нашем разговоре летчик-испытатель, начальник центра ГосНИИ ГА, Герой России Рубен Есаян (кстати, непосредственно участвовавший в перегоне той самой «тушки» с двумя замененными двигателями и шасси из заброшенного аэропорта Ижмы в Самару), говоря о действиях экипажа 10 сентября 2010 года, не слишком дипломатичал: бортинженер проспал сигнализацию нарушения работы аккумуляторов, которую обязан отслеживать каждые 25 минут. А обнаружив ее, действовал хаотично, наделав массу ошибок, приведших к отключению систем навигации и управления лайнером...

С Есаяном согласны и другие специалисты. Они скрупулезно провели разбор полета, указав на ошибки, предшествовавшие подвигу при посадке. А вот к кому нет никаких претензий, так это к «хозяину» полосы Сергею Сотникову, который 12 лет до того случая ухаживал за ней, будто предчувствуя,



АНАТОЛИЙ ЖУРИН
СПЕЦНОР «ТРУДА»



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Внимание!

Успейте подписаться! Во всех отделениях «Почты России» с 1 сентября 2020 года начинается основная подписка на 1 полугодие 2021 года

ОБЪЕДИНЕННЫЙ КАТАЛОГ ПРЕССА РОССИИ «ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ»

10265 50130 32068

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ

«ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

P4121

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

КАК ЭТО БЫЛО | 7

Звезда и космос Сергея Есенина

Открылась выставка в честь поэта, «с которым нам плачется»

• СВИДЕТЕЛЬСТВА •

В Государственном литературном музее имени В.И. Даля, в его филиале «Доходный дом Любошинских – Вернадских» открылась выставка «Есенин. «Живите так, как вас ведет звезда...». Не только название – вся дизайнерски оформленная экспозиция, в которую включен и сертификат о присвоении имени Yesenin малой планете номер 2576, своим завораживающим млечным отблеском на черном космическом фоне подчеркивает звездный статус ее центрального персонажа, чье 125-летие со дня рождения мы отмечаем нынешней осенью.

ДАРЬЯ ЕФРЕМОВА

Сергей Александрович в этом ряду светил, конечно, не единственный – в поясе астероидов Солнечной системы существуют планеты Ахматовой, Гумилева, Пастернака, Цветаевой, Бальмонта, Блока, Маяковского. Но у Есенина особые мотивы взлететь на столь высокую орбиту. Космогоническая тема крайне важна для лирики и эпики этого нераздающего, матричного для русского мировосприятия поэта. Многие его образы – от «плачущих на бору глухарей» до брака, свершаемого одновременно на небесах и в душитом стогу, – наполнены фольклорной, архаической космогонией, уходящей в глубины народных верований, сказов, песен. Говорят, этот изначальный природный дух был воспринят поэтом через переосмысленную в его творчестве старообрядческую традицию. Хотя, конечно, имажинист и светский шеголь, а иногда и откровенно безбожник Есенин старой веры не исповедовал.

– Сформировать есенинскую экспозицию было непросто – слишком много написано, снято, сыграно и все-таки недоказано, – рассказала куратор выставки, научный сотрудник ГМИРЛИ имени В.И. Даля Лариса АЛЕКСЕЕВА.



– Биография поэта известна в мельчайших подробностях, а мифология, окружающая Сергея Александровича, даже чересчур многообразна, Наша же выставка – пространство, сотканное из цитат, где за каркас взят образ Есенина-звезды. Страшно интересно проследить этот путь: как из крестьянского мальчишки является большой поэт, как он вливается в млечный путь литературы и становится небесным барабаничком, пророком, как формируются его отношения с антиматерией – Черным Человеком...



125 лет исполнится Сергею Александровичу Есенину 3 октября. Хороший повод прикоснуться к его творчеству и жизни

Будто в подтверждение среди цитат на стенах горит путеводная строчка: «Эй, россияне, ловцы Вселенной!»...

В экспозиции представлены рукописные автографы Есенина, записные книжки, печатные издания с первыми публикациями его стихов. Портреты, личные вещи – перчатки, трость. Ну и самое, может быть, драгоценное – записи голоса поэта.

Выставка разбита на подразделы-сцены. Сцена первая – «Мир таинственный, мир мой древний». Это колыбель, она же ковчег – в сопоставлении со срезом природного мира, в котором дождь заливал покосившиеся избы и пожелтевшие леса, но где живет гармония.

Сцена вторая – «Млечный путь. Преображение городом». Раздел посвящен вхождению поэта в литературу, совпавшему с разрывом прежнего, патриархального мира. Характерно, что в ранние годы Есенин публиковался в журнале «Млечный путь», название которого его издатель и редактор

ОТЧЕТ

об итогах голосования на общем собрании акционеров. Открытое акционерное общество «БЕРЕЗКА В ЛУЖНИКАХ»

Сведения об обществе: Полное фирменное наименование Общества: Открытое акционерное общество «БЕРЕЗКА В ЛУЖНИКАХ» Место нахождения общества и адрес общества: 119048, г. Москва, проезд Луначевский, д.25 **Сведения о собрании:** Вид общего собрания: Годовое **Форма проведения общего собрания:** заочное голосование **Дата определения (финансии) лиц, имеющих право на участие в общем собрании:** 12.08.2020 **Дата проведения общего собрания (дата окончания приема бюллетеней):** 07.09.2020 **Почтовый адрес, по которому направлялись заполненные бюллетени для голосования:** 117452, г.Москва, Балаклавский проспект д.28 В Акционерное общество «Профессиональный регистрационный центр» (АО «ПРЦ») Председатель собрания: Солдатова М.В. Секретарь собрания: Григорьева Е.А.

ПОВЕСТКА ДНЯ ОБЩЕГО СОБРАНИЯ:

1. Утверждение годового отчета Общества за 2019 год, годовой бухгалтерской (финансовой) отчетности по итогам 2019 года.
2. Распределение прибыли (в том числе о выплате дивидендов) и убытков Общества по результатам 2019 финансового года.
3. Утверждение аудиторского отчета Общества для осуществления проверки его финансово-хозяйственной деятельности в соответствии с правовыми актами Российской Федерации.
4. Избрание членов Совета директоров Общества.
5. Избрание членов Ревизионной комиссии Общества.
6. О согласовании (одобрении) крупной сделки по изменению ее условий - увеличению общей суммы расходов по заключенному Договору № 14 от 10.10.2016 г. на реконструкцию Торгово-бытового центра по адресу: Российская Федерация, г. Москва, Луначевский проезд, д.25 между АО «ГЛАВЗАРУБЕЖСТРОЙ» и ОАО «БЕРЕЗКА В ЛУЖНИКАХ» на 80 000 000 (Восемьдесят миллионов) рублей в связи с возможным увеличением стоимости оборудования и материалов в период завершения строительства. Функции счетной комиссии общего собрания акционеров выполнял регистратор Акционерное общество «Профессиональный регистрационный центр» (место нахождения и адрес: 117452, Российская Федерация, город Москва, Балаклавский проспект, д. 28 В). Уполномоченное лицо регистратора: Новикова Марина Юлиановна. Используемые сокращения: Положение – Положение об общих собраниях акционеров, утвержденное Центральным банком Российской Федерации от 16.11.2018 г. № 660-П.

Вопрос № 1.

Утверждение годового отчета Общества за 2019 год, годовой бухгалтерской (финансовой) отчетности по итогам 2019 года.
По данному вопросу повестки дня:
• число голосов, которыми обладали лица, включенные в список лиц, имевших право на участие в собрании, составляет 12 508 822 100 (двенадцать миллиардов пятьсот восемь миллионов восемьсот двадцать две тысячи сто);
• число голосов, приходившихся на голосующие акции общества, определенное с учетом положений п. 4.24 Положения, составляет 12 508 822 100 (двенадцать миллиардов пятьсот восемь миллионов восемьсот двадцать две тысячи сто);
• число голосов, которыми обладали лица, принявшие участие в общем собрании, составляет 12 506 301 837 (двенадцать миллиардов пятьсот шесть миллионов триста одна тысяча восемьсот тридцать семь) – 99,9799% от числа голосов, приходившихся на голосующие акции, определенного с учетом положений п.4.24 Положения.
В соответствии со ст. 58 Федерального закона «Об акционерных обществах» **кворум по данному вопросу имеется.**
Итоги голосования по первому вопросу повестки дня:

	Число голосов
ЗА:	12 506 267 450 (двенадцать миллиардов пятьсот шесть миллионов двести шестьдесят семь тысяч четыреста пятьдесят)
ПРОТИВ:	0 (ноль)
ВОЗДЕРЖАЛСЯ:	0 (ноль)

Формулировка решения, принятого по данному вопросу:

Утвердить годовую отчет Общества за 2019 год, утвердить годовую бухгалтерскую (финансовую) отчетность по итогам 2019 года.

Вопрос № 2.

Распределение прибыли (в том числе о выплате дивидендов) и убытков Общества по результатам 2019 финансового года.
По данному вопросу повестки дня:
• число голосов, которыми обладали лица, включенные в список лиц, имевших право на участие в общем собрании, составляет 12 508 822 100 (двенадцать миллиардов пятьсот восемь миллионов восемьсот двадцать две тысячи сто);
• число голосов, приходившихся на голосующие акции общества, определенное с учетом положений п. 4.24 Положения, составляет 12 508 822 100 (двенадцать миллиардов пятьсот восемь миллионов восемьсот двадцать две тысячи сто);
• число голосов, которыми обладали лица, принявшие участие в общем собрании, составляет 12 506 301 837 (двенадцать миллиардов пятьсот шесть миллионов триста одна тысяча восемьсот тридцать семь) – 99,9799% от числа голосов, приходившихся на голосующие акции, определенного с учетом положений п.4.24 Положения.
В соответствии со ст. 58 Федерального закона «Об акционерных обществах» **кворум по данному вопросу имеется.**
Итоги голосования по второму вопросу повестки дня:

	Число голосов
ЗА:	12 506 267 450 (двенадцать миллиардов пятьсот шесть миллионов двести шестьдесят семь тысяч четыреста пятьдесят)
ПРОТИВ:	0 (ноль)
ВОЗДЕРЖАЛСЯ:	0 (ноль)

Формулировка решения, принятого по данному вопросу:

Утвердить распределение прибыли и убытков Общества по итогам 2019 года, дивиденды по акциям Общества по итогам 2019 года не выплачивать.

Вопрос № 3.

Утверждение аудиторского отчета Общества для осуществления проверки его финансово-хозяйственной деятельности в соответствии с правовыми актами Российской Федерации.
По данному вопросу повестки дня:
• число голосов, которыми обладали лица, включенные в список лиц, имевших право на участие в общем собрании, составляет 12 508 822 100 (двенадцать миллиардов пятьсот восемь миллионов восемьсот двадцать две тысячи сто);
• число голосов, приходившихся на голосующие акции общества, определенное с учетом положений п. 4.24 Положения, составляет 12 508 822 100 (двенадцать миллиардов пятьсот восемь миллионов восемьсот двадцать две тысячи сто);
• число голосов, которыми обладали лица, принявшие участие в общем собрании, составляет 12 506 301 837 (двенадцать миллиардов пятьсот шесть миллионов триста одна тысяча восемьсот тридцать семь) – 99,9799% от числа голосов, приходившихся на голосующие акции, определенного с учетом положений п.4.24 Положения.
В соответствии со ст. 58 Федерального закона «Об акционерных обществах» **кворум по данному вопросу имеется.**
Итоги голосования по третьему вопросу повестки дня:

	Число голосов
ЗА:	12 506 267 450 (двенадцать миллиардов пятьсот шесть миллионов двести шестьдесят семь тысяч четыреста пятьдесят)
ПРОТИВ:	0 (ноль)
ВОЗДЕРЖАЛСЯ:	0 (ноль)

Формулировка решения, принятого по данному вопросу:

Утвердить в качестве аудитора Общества Общество с ограниченной ответственностью «ИНТЕРЭКСПЕРТИЗА» для осуществления проверки его финансово-хозяйственной деятельности в соответствии с правовыми актами Российской Федерации.

Вопрос № 4.

Избрание Совета директоров Общества.
Согласно п. 4 ст. 66 Федерального закона «Об акционерных обществах» избрание членов Совета директоров осуществляется кумулятивным голосованием. Совет директоров состоит из 5 членов.
По данному вопросу повестки дня общего собрания:
• число голосов, которыми обладали лица, включенные в список лиц, имевших право на участие в общем собрании, составляет 62 544 110 500 (Шестьдесят два миллиарда пятьсот сорок четыре миллиона сто десять тысяч пятьсот);
• число голосов, приходившихся на голосующие акции, определенное с учетом положений п. 4.24 Положения, составляет 62 544 110 500 (шестьдесят два миллиарда пятьсот сорок четыре миллиона сто десять тысяч пятьсот);
• число голосов, которыми обладали лица, принявшие участие в общем собрании, составляет 62 531 509 185 (шестьдесят два миллиарда пятьсот тридцать один миллион пятьсот девять тысяч сто восемьдесят пять) – 99,9799% от числа голосов, приходившихся на голосующие акции, определенного с учетом положений п.4.24 Положения.
В соответствии со ст. 58 Федерального закона «Об акционерных обществах» **кворум по данному вопросу имеется.**
Итоги голосования по четвертому вопросу повестки дня:

	Число голосов
ЗА:	62 531 388 895 (шестьдесят два миллиарда пятьсот тридцать один миллион триста восемьдесят восемь тысяч восемьсот девяносто пять)
ПРОТИВ:	0 (ноль)
ВОЗДЕРЖАЛСЯ:	0 (ноль)

Голоса «ЗА» распределились следующим образом:

№	ФИО	Число голосов	№ места
1	Григорьева Екатерина Александровна	12 506 274 679 (двенадцать миллиардов пятьсот шесть миллионов двести семьдесят четыре тысячи шестьсот семьдесят девять)	3
2	Карелина Наталья Евгеньевна	12 506 274 879 (двенадцать миллиардов пятьсот шесть миллионов двести семьдесят четыре тысячи восемьсот семьдесят девять)	2
3	Кириченко Елизавета Юрьевна	12 506 274 679 (двенадцать миллиардов пятьсот шесть миллионов двести семьдесят четыре тысячи шестьсот семьдесят девять)	4
4	Семенова Елена Вильямовна	12 506 276 379 (двенадцать миллиардов пятьсот шесть миллионов двести семьдесят шесть тысяч триста семьдесят девять)	1
5	Солдатова Марианна Владимировна	12 506 274 679 (двенадцать миллиардов пятьсот шесть миллионов двести семьдесят четыре тысячи шестьсот семьдесят девять)	5

Формулировка решения, принятого по данному вопросу:

Избрать Совет директоров Общества в следующем составе:

1. Григорьева Екатерина Александровна
2. Карелина Наталья Евгеньевна
3. Кириченко Елизавета Юрьевна
4. Семенова Елена Вильямовна
5. Солдатова Марианна Владимировна

Вопрос № 5

Избрание членов Ревизионной комиссии Общества.
Ревизионная комиссия состоит из 3 членов.
По данному вопросу повестки дня общего собрания:
• число голосов, которыми обладали лица, включенные в список лиц, имевших право на участие в общем собрании, составляет 12 508 822 100 (двенадцать миллиардов пятьсот восемь миллионов восемьсот двадцать две тысячи сто);

• число голосов, приходившихся на голосующие акции, определенное с учетом положений п. 4.24 Положения, составляет 12 508 822 098 (двенадцать миллиардов пятьсот восемь миллионов восемьсот двадцать две тысячи девятьсот восемь);
• число голосов, которыми обладали лица, принявшие участие в общем собрании, составляет 12 506 301 837 (двенадцать миллиардов пятьсот шесть миллионов триста одна тысяча восемьсот тридцать семь) – 99,9799% от числа голосов, приходившихся на голосующие акции, определенного с учетом положений п.4.24 Положения.
В соответствии со ст. 58 Федерального закона «Об акционерных обществах» **кворум по данному вопросу имеется.**
Итоги голосования по пятому вопросу повестки дня:

№	ФИО кандидата	Результаты голосования по кандидатуре*	№ места
1	Серебрякова Наталья Игоревна	ЗА: 12 506 267 450 (двенадцать миллиардов пятьсот шесть миллионов двести шестьдесят семь тысяч четыреста пятьдесят), что составляет 99,9997 % ПРОТИВ: 0 (ноль), что составляет 0,0000 % ВОЗДЕРЖАЛСЯ: 0 (ноль), что составляет 0,0000 %	1
2	Рязанова Елена Николаевна	ЗА: 12 506 267 450 (двенадцать миллиардов пятьсот шесть миллионов двести шестьдесят семь тысяч четыреста пятьдесят), что составляет 99,9997 % ПРОТИВ: 0 (ноль), что составляет 0,0000 % ВОЗДЕРЖАЛСЯ: 0 (ноль), что составляет 0,0000 %	2
3	Чумакова Татьяна Федоровна	ЗА: 12 506 267 450 (двенадцать миллиардов пятьсот шесть миллионов двести шестьдесят семь тысяч четыреста пятьдесят), что составляет 99,9997 % ПРОТИВ: 0 (ноль), что составляет 0,0000 % ВОЗДЕРЖАЛСЯ: 0 (ноль), что составляет 0,0000 %	3

Формулировка решения, принятого по данному вопросу:

Избрать Ревизионную комиссию Общества в следующем составе:

1. Серебрякова Наталья Игоревна
2. Рязанова Елена Николаевна
3. Чумакова Татьяна Федоровна

Вопрос № 6.

О согласовании (одобрении) крупной сделки по изменению ее условий - увеличению общей суммы расходов по заключенному Договору № 14 от 10.10.2016 г. на реконструкцию Торгово-бытового центра по адресу: Российская Федерация, г. Москва, Луначевский проезд, д.25 между АО «ГЛАВЗАРУБЕЖСТРОЙ» и ОАО «БЕРЕЗКА В ЛУЖНИКАХ» на 80 000 000 (Восемьдесят миллионов) рублей в связи с возможным увеличением стоимости оборудования и материалов в период завершения строительства.
• число голосов, которыми обладали лица, включенные в список лиц, имевших право на участие в общем собрании, составляет 12 508 822 100 (двенадцать миллиардов пятьсот восемь миллионов восемьсот двадцать две тысячи сто);
• число голосов, приходившихся на голосующие акции общества, определенное с учетом положений п. 4.24 Положения, составляет 12 508 822 100 (двенадцать миллиардов пятьсот восемь миллионов восемьсот двадцать две тысячи сто);
• число голосов, которыми обладали лица, принявшие участие в общем собрании, составляет 12 506 301 837 (двенадцать миллиардов пятьсот шесть миллионов триста одна тысяча восемьсот тридцать семь) – 99,9799% от числа голосов, приходившихся на голосующие акции, определенного с учетом положений п.4.24 Положения.
В соответствии со ст. 58 Федерального закона «Об акционерных обществах» **кворум по данному вопросу имеется.**
Итоги голосования по шестому вопросу повестки дня:

	Число голосов
ЗА:	12 506 267 450 (двенадцать миллиардов пятьсот шесть миллионов двести шестьдесят семь тысяч четыреста пятьдесят)
ПРОТИВ:	0 (ноль)
ВОЗДЕРЖАЛСЯ:	0 (ноль)

Формулировка решения, принятого по данному вопросу:

Согласовать (одобрить) крупную сделку по изменению условий сделки - увеличению цены заключенного договора подряда между АО «ГЛАВЗАРУБЕЖСТРОЙ» и ОАО «БЕРЕЗКА В ЛУЖНИКАХ» на следующих существенных условиях:

1. Лица, являющиеся сторонами по сделке:
- Заказчик - ОАО «БЕРЕЗКА В ЛУЖНИКАХ».
- Подрядчик - АО «ГЛАВЗАРУБЕЖСТРОЙ».
2. Выгодоприобретатель по сделке - ОАО «БЕРЕЗКА В ЛУЖНИКАХ».
3. Цена, предмет сделки и иные существенные условия:
Заказчик сдает, а Подрядчик принимает на себя генеральный подряд на реконструкцию торгово-бытового центра по адресу: г. Москва, Луначевский проезд, дом 25 (свидетельство о государственной регистрации от 13 марта 2000 г. № 77НН 003795). Подрядчик обязуется выполнить все работы, указанные в договоре, собственными силами и/или силами привлеченных субподрядных организаций в соответствии с утвержденными проектно-сметной документацией с учетом возможных изменений объема работ. Подрядчик обязуется сдать объект в гарантийную эксплуатацию в установленные договором сроки. Сумма сделки - 350 000 000,00 (Триста пятьдесят миллионов) рублей. Учитывая возможное увеличение стоимости оборудования и материалов в период завершения строительства, разрешить ОАО «БЕРЕЗКА В ЛУЖНИКАХ» заключать дополнительные соглашения (договоры) во исполнение одобренной сделки по реконструкции объекта. Стоимость дополнительных соглашений (договоров) не должна превышать 80 000 000 (Восемьдесят миллионов) рублей. Общая сумма расходов по Договору № 14 от 10.10.2016 г. на реконструкцию Торгово-бытового центра по адресу: Российская Федерация, г.Москва, Луначевский проезд, д.25 не должна составлять более 430 000 000 (Четырехсот тридцати миллионов) рублей.

Председатель собрания:
Секретарь собрания

Солдатова М.В.
Григорьева Е.А.

Главный редактор
Валерий Симонов

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке
Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Редакционная коллегия:
Г. Агишева, С. Бирюков,
Ф. Кишова (ответственный секретарь), Ю. Рязский (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Шуров (заместитель главного редактора)

Учредитель
АНО «Редакция газеты «Труд»

Издатель
АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована
Государственным комитетом РФ
по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов,
опубликованных в «Труде», –
только с разрешения
редакции.

Материалы под рубриками
«Открытая трибуна»,
«Цена успеха»,
«Новости компании»,
«Окно в Китай»,
«Путеводитель»,
«Будьте здоровы»
печатаются на коммерческой
основе. За содержание
рекламных материалов
редакция ответственности
не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты
«Труд»: Москва, 125009,
ул. Большая Дмитровка,
дом 9, стр. 1

Отдел рекламы:
(495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru

Телефон для справок:
(495) 221-58-18
E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается
в городе Москва в филиале
ОАО «Волоколамская полиграфия»
143600, г. Волоколамск, улица Парковая,
дом 9
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01
http://www.volookolset.ru
E-mail: volokofset@mail.ru

Индексы: 10265, 50130
Общий тираж 85 000 экз.

Официальный сайт газеты «Труд» –
www.trud.ru

Срок подписания в печать: 19.30
Номер подписан: 19.30
Зак. № 1636



42 км по асфальту – это слишком просто

Нынешним летом Дмитрий Митяев совершил забег по горной трассе вокруг Эльбруса: 140 км там, где обычному человеку и ходить, и лежать трудно. Да, есть такой вид спорта, трейлраннинг называется – горный бег на сверхдлинные дистанции. И Дмитрий, и жена его Екатерина входят в число мировых лидеров в этой суровой забаве. Вот и спросим, как это у них получается

У каждого времени своя жестокость

Разговор с главой Российского детского фонда писателем Альбертом Лихановым

• ТРУДЫ •

Известный писатель, мудрый и добрый человек, Альберт Анатольевич отмечает свое 85-летие. Знаковая дата, но не единственная: исполняется и 33 года главному детищу Лиханова – Российскому детскому фонду, чьим бессменным председателем он остается. Словом, есть о чем поговорить с юбиляром, какие итоги подвести.

ДАРЬЯ РОМАШКИНА

Альберт Анатольевич, какая идея движет деятельностью вашего фонда, пережившего смену эпох и крушение многих иллюзий? –Идея очень простая: дети в беде внеациональны, внепартийны, надсуверенны. Ребенку все равно, каких взглядов взрослые, которые ему помогают. Доброта объединяет очень разных людей. Есть такой девиз: «У каждого времени своя жестокость, а доброта одна на все времена». Вот этой философемой мы и стремимся руководствоваться с первых дней фонда и до сегодняшнего времени.

– Вы всю жизнь стараетесь помогать «малым сим». Оглядываясь на пройденный путь, скажите, когда это было легче – в самом начале или теперь, когда благотворительность вроде бы в моде, на слуху?

–«Легче» – не совсем подходящее к нашей теме слово. Трудностей всегда хватало и хватает. А как все меняется... Вот вам один пример. Мы первыми создавали семейные детские дома. Они приняли больше 5 тысяч сирот, дали им кров и тепло. В семью брали не меньше птерых детей, матери становились старшими воспитателями с соответствующим обеспечением: зарплата, оплачиваемый отпуск, педагогический стаж. Как итог: все те воспитанники встали на ноги, 70% из них получили среднее и профессиональное, а 15% – высшее образование...

Увы, этот проект был свернут. Сейчас вместо семейных детдомов создаются приемные семьи на основе договора подряда. А это совсем другие отношения. Родители берут, государство дает, каждая сторона в любой момент может разорвать отношения. Не прижившихся детишек возвращают в пересыльные учреждения. Возникают дети-хотунки, которых передают из рук в руки. А ведь это незаживающая рана на всю жизнь! Вот цифры из недавней сводки правоохранительных органов: 43 тысячи детей изъяты из семей. В основном – как раз ребята из приемных семей.



Между прочим, в Белоруссии, на Украине, в Средней Азии все еще остаются семейные детские дома в той форме, как они были задуманы. До Майдана (более свежих данных у меня нет) на Украине было создано 700 семейных детских домов. В Белоруссии таких семей 200. Родителей мы знаем почти всех в лицо, многие отмечены нашими наградами. Белорусский детский фонд на средства спонсоров купил 50 коттеджей. Это семейные дома, в каждом живут не меньше 10 детей. Значит, идея в первоначальном своем виде себя не изжила?

–Всем нам стелеэкранов чуть ли не круглосуточно предлагают помочь больным детям, пожертвовать деньги на их лечение, послать кому-то эсэмэску. Почему?! Почему заботы государства перекладываются на плечи общества, которое, скажем мягко, и так у нас не слишком зажиточное?

–Деньги таким образом собирают на дорогостоящие операции для тяжелобольных детей. Это чаще всего церебральный паралич, множество других форм инвалидности. Такое лечение мало какая российская семья может себе позволить. Считаю, эти затраты, конечно же, должно принять на

74 отделения Российского детского фонда, работающих в нашей стране, всегда готовы прийти на помощь маленьким согражданам

себя государство. В Минздраве существует комиссия, решающая, отправить детей на лечение за рубеж или с этим справится наша медицина. Но случаев отправки ничтожно мало, поскольку это чрезвычайно дорого. Мы, Россий-



кат с впянной нумизматической монеткой. С ВТБ мы реализуем программу «Коллекция», через которую любой владелец карточки этого банка может обменять свои бонусы на благотворительный взнос в адрес нашего фонда.

–А увеличение количества благотворительных фондов – дело хорошее или не очень?

–Фондов создается действительно много. Когда Советский детский фонд образовывался, мы получили разрешение на это у всех органов власти. Провели всесоюзную учредительную конференцию. В президиуме тогда сидела Раиса Максимовна Горбачева... Сегодня достаточно трех человек, чтобы пойти в местные органы юстиции и зарегистрировать фонд. Это полная ерунда. Должна быть сильная национальная организация, которая управляет и маневрирует пожертвованиями в одном направлении.

Например, в Польше существует глобальный детский фонд «Поспешите с помощью», который специализируется на детском церебральном параличе. Все организации и граждане могут перечислить туда деньги, и они освобождаются от налогов. Фактически он один такой в стране. Фонд построил несколько медицинских центров европейского класса для детей с ДЦП. Я знаю создателей и руководителей фонда. Благороднейшие люди.

Конечно же, для того чтобы как можно больше людей занимались благотворительностью, государством должны быть созданы предпосылки и стимулы. Сейчас составляется единый реестр для организаций, которым юрилица могут перечислять часть своих доходов, облагаемых налогом в 1%. Наша задача в том, чтобы привлечь такие организации и предприятия, с такой поддержкой нам будет легче отвечать на вызовы времени. ■

Р.С. «Труд» от всей души поздравляет Альберта Анатольевича ЛИХАНОВА, давнего друга и автора нашей газеты, с юбилеем. Здоровья и успехов в ваших благородных трудах!

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Послание в бутылке: 20 лет спустя

Тайфун в Приморье не обошелся без сюрприза: выбросил на пляж обмотанную скотчем бутылку с письмом, отправленным 20 лет назад. А в послании – набор советов и пожеланий, составленных веселой компанией: добра, уюта в доме, а некой Светке – совет наконец-то влюбиться. Нашедший письмо в бутылке парень выложил его в Сеть – и вскоре, представьте, нашлись и авторы послания, и та самая Светка. Они-то и рассказали, как в августе 2000-го отдыхали на побережье и отправили письмо самим себе в будущее... А вы говорите, чудес не бывает.

Назад в СССР

В новосибирском районе Маслянино решили вернуться в СССР. В новом парке по улице Пролетарской разместили ретротехнику, автоматы для разлива газировки, аллею флагов союзных республик, беседку для игр в шашки и домино, пневматический тир и прочую забытую советскую атрибутику. Приглашаются желающие поностальгировать. Вот только тех советских цен не вернешь, и за стакан газированной воды придется вместо 3 копеек опускать в глазок 30 рублей.

Один под деревом

Школьный учитель из штата Миннесота решил спилить дерево в своей усадьбе и попал в передрыг. Упавший ствол так придавил ноги 59-летнему мужчине, что выбраться из плена он не смог и пролежал под деревом четыре дня. Как на грех, телефон остался в доме, а соседи были в отъезде. Выручила бывшая жена: проехала мимо, заглянула на огонек, услышала слабый зов о помощи и вызвала спасателей. Они-то и извлекли из-под дерева незадачливого дровосека, все это время утолявшего жажду росой. Теперь жизнь его вне опасности.

И как их земля носит?

На Ставрополье прошел фестиваль бахчевых культур. Гурманы отдали должное арбузам и дыням, привезенным фермерами Юга России, Северного Кавказа и Донбасса. Особо впечатлили рекордсмены. Так, оренбург-



ский фермер Петр Есипчугов вырастил арбуз весом 58 кг. А в состязании тыкв не было равных ставропольцу, продемонстрировавшему тыкву весом 79,9 кг. Победитель с трудом поднял ее над головой. Ему придется серьезно потренироваться, прежде чем идти на новый рекорд.

На Владимирщине откопали мостовую

Мостовую XVIII века нашли археологи на раскопках в городе Александрове Владимирской области. Площадь раскопа составила 1300 квадратных метров – столь масштабные работы здесь провели впервые. Они и позволили обнаружить нетронутый культурный слой второй половины XVII – XVIII веков: остатки деревянных строений, скорлупу орехов, кожу, кости, ткани. Под слоем находились нижние венцы домов и массивное бревенчатое мощение разных веков. Один из срубов с глиняной печью расчищен целиком, от двух других домов сохранились большие фрагменты. Там же найдено около 270 предметов утвари.

КАЛЕНДАРЬ: 11 СЕНТЯБРЯ			
1812 Основано первое поселение русских на Аляске – Форт-Росс. Этот участок земли на побережье Индейской Калифорнии был куплен у индейцев русским купцом Иваном Кузовым за три одеяла, три пары штанов, два топора, три мотыги и несколько ниток бус. Форт функционировал до 1841 года. В 1867-м США выкупили Аляску, сегодня Форт-Росс входит в состав национального заповедника и является объектом исторической ценности.	1911 В Санкт-Петербурге прошло первое празднование Дня трезвости. В этот день верующие отмечают Усекновение главы святого пророка Иоанна Предтечи. Иоанн Креститель, или Иоанн Предтеча, считается покровителем трезвого образа жизни, потому что святой погиб во время празднования дня рождения Ирода. Когда опьяненный царь потерял контроль над собой, он по пьяной прихоти и в награду угодившей ему танцовщице казнил Иоанна.	1943 Стекольный завод в Гусь-Хрустальном выпустил первый советский граненый стакан, способный уцелеть даже при падении на бетонный пол с метровой высоты. Его дизайн приписывают Вере Мухиной, автору монументальной композиции «Рабочий и колхозница».	1974 Вышел первый номер киножурнала «Ералаш», который смотрят уже дети и внуки первых его зрителей.
1832 В Санкт-Петербурге на Дворцовой площади в память побед над Наполеоном установлена Александровская колонна высотой 47,5 метра. Ровно через два года состоялось ее торжественное открытие. Автор проекта – француз Монферран, служивший в войсках Наполеона.	1918 Декретом Совнаркома в России введена метрическая система мер и весов: от аршина и фунта мы перешли к метру и килограмму.	1957 Президиум Верховного Совета СССР постановил прекратить присвоение городам и заводам имен партийных деятелей при их жизни.	1978 Высланный из Болгарии писатель Георгий Марков скоропостижно умер в Лондоне. Расследование показало, что он был убит отравленным острием зонтика.
1888 На открытии промышленной выставки в Торонто произведена пер-	1935 Родился Герман Степанович Титов, советский космонавт №2, дублер	1973 В Чили произошел военный переворот. Президент Сальвадор	

