



Загадка Чубайса

Арестованы – очно или заочно – почти все сподвижники Анатолия Чубайса в «Роснано». А у него самого, похоже, индульгенция?

Научите нас учиться!

Какой будет новая система образования в России, которую сегодня все ждут и боятся?



«Чапаев» – и пустота?

Невероятные приключения «Ленфильма», где когда-то снималась отечественная киноклассика

Полная телевизионная программа на неделю

Светлана КОЛПАКОВА:
Наш фильм с добротой и юмором рассказывает о семейных ценностях

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 7–8 (27834)
Выходит с 19 февраля 1921 года
Цена в розницу – свободная
www.trud.ru



ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Стоит ли беспокоиться за вклады?



7
февраля
2025
пятница

Репортаж с коммунальной удавкой на шее

Не беспокойтесь: штрафы за просрочку платежей ЖКХ вырастут, а деньги со счета снимут и без вашего участия

• В ФОКУСЕ •

На приведение в порядок жилищно-коммунальной системы в России к 2030 году требуется 4,5 трлн рублей, а долги потребителей за коммунальные услуги в России сейчас составляют треть от суммы – 1,5 трлн. Так заявляет министр строительства и ЖКХ Ирек Файзуллин.

АЛЕКСАНДР КИДЕНСКИЙ

Коммунальщики утверждают, что больше половины, около 833 млрд рублей, задолжали частные квартиловладельцы и арендаторы. А потому в нынешнем году долги за ЖКХ начнут взыскивать по упрощенной схеме – без утомительных судебных процедур, «электронным путем». Конкретно – через онлайн-взыскание с использованием ГИС ЖКХ, портала «Госуслуги» и системы «Правосудие». Ведь в соцсетях про каждого есть сведения: где неплатильщик работает, какую зарплату/пенсию получает, в каком банке держит деньги, в каком супермаркете их тратит...

Другими словами, должников «поставят на счетчик» уже не бандиты и коллекторы, а само государство. И в случае неплатежа с вас могут списывать платежи за «коммуналку» даже без судебного приказа – лишь с информированием через «Госуслуги» и по удостоверительной надписи но-



иллюстрация настасии ковалевской

**1,5
трлн
рублей**

составляют долги потребителей за коммунальные услуги в России. Откуда взялись эти цифры?

тарифа. Как это нынче в некоторых случаях имеют право делать судебные приставы и налоговики.

Пока все называют «пионерским экспериментом», который продлится до октября, дальше будет видно. Кому именно, остается догадываться. Но появившиеся в Сети неизвестно откуда взявшимися эксперты уже дружно заявили, что «эксперимент по онлайн-взысканию коммунальных долгов с помощью ГИС ЖКХ и «Госуслуг» – важный шаг государства навстречу предпринимателям сектора, где накопились многомиллиардные долги».

Увы, наших граждан и впрямь не назовешь добросовестными платильщиками. Исследования свидетельствуют: в нормативный срок, до 10-го числа следующего месяца, «коммуналку» оплачивают лишь 63% российских семей.

Говорят, забывают платить вовремя. В Петербурге, например, по словам заместителя гендиректора Топливно-энергетического комплекса Даниила Карпина, иски о взыскании подаются каждые пять минут, благодаря чему за 2024 год петерские энергетики вернули на свои счета 2,36 млрд рублей.

Но общая ситуация не столь безнадежна: по данным Федеральной службы судебных приставов, на 1 января 2025 года количество злостных должников за ЖКХ по всей России составило 3,2 млн человек, на 300 тысяч меньше, чем годом ранее. И Минстрой подтвердил, что собираемость коммунальных платежей ныне значительно выросла и составляет 97,5%. А если учесть, что среднестатистическая российская семья, живущая в многоквартирном доме, платит за «коммуналку» 5545 рублей в месяц, то весь совокупный долг 3 млн неплатильщиков должен составлять 17,7 млрд в месяц, или 212,4 млрд в год (если все эти семьи твердо ушли в отказ). Спрашивается: откуда взялись сумасшедшие триллионные цифры якобы коммунальных долгов российского населения?

Ответа три. Первый и самый точный: с потолка! Второй: к национальным долгам по квартплате коммунальщики прибавляют штрафы, пени и пошлины, в разное время начисленные, но ни разу не оплаченные и не погашенные. Третий: из архивов прошлых лет, когда неплатильщиков было больше в разы (например, в 2022-м ФССП докладывала о 7,9 млн неоконченных исполнительских производств по взысканию долгов ЖКХ – это почти каждая седьмая семья в стране).

с. 3

Я узнаю тебя по голосу

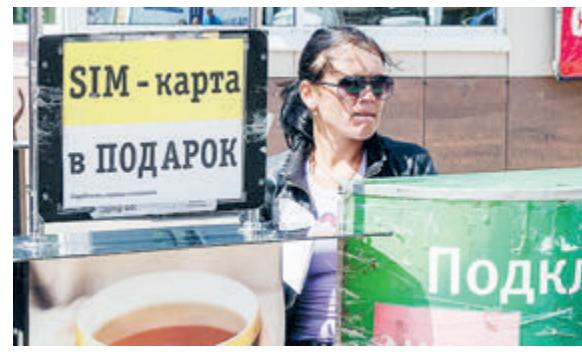
• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Минцифры совместно с правоохранительными органами, операторами связи, Банком России и коммерческими банками обещает запустить пилотную версию приложения для противодействия телефонному мошенничеству с созданием единого центра борьбы с жуликами.

АЛЕКС ЗВЕРЕВ

Правоохранители уверяют: в 2022 году телефонные мошенники выманили у облапошенных россиян 14,2 млрд рублей. Через год – еще 15 млрд. По минувшему году подсчет еще идет, суммы растут, а «посадки» – увы. Полицейские оправдываются массовостью явления и профессионализмом IT-уголовников, сумевших взять в подсобники искусственный интеллект. А также разрозненностью охотников за киберпреступниками. Системы противодействия есть почти у всех банков, в силу закона «О персональных данных» банкиры не могут делиться информацией с коллегами, а в разрозненные сети умный хищник не ловится. Хотя Сбер еще в 2023 году на Уральском форуме «Кибербезопасность» предложил объединить усилия. Кстати, нынче Сбер сообщил, что действующая у него антифид-система показала эффективность в 99,8% и может стать основой для всероссийской.

Добивается результатов маркетплейс Wildberries, использующий ИИ-технологии. Его сервис с помощью нейросетей обрабатывает 10 тысяч финансовых операций в секунду и в режиме реального времени оценивает транзакции на возможное мошенничество. Если система обнаруживает признаки незаконного использования счетов, то блокирует доступ, а данные об учетных записях заносит в специальные списки с ограничениями. В пресс-службе Wildberries отметили, что точность системы тоже составляет 99,99% и с начала



Эта вольница остается в прошлом...

фото из открытых источников

2025 года ей удалось предотвратить больше 15 тысяч попыток мошенничества.

Теперь призыв к объединению против кибержуликов услышен: на новой антифид-платформе в одну систему будут объединены все участники и их решения по безопасности. А для граждан появится отдельное приложение, в котором будет собрана информация о возможных схемах и попытках мошенничества. Также будет «красная тревожная кнопка» для оперативного взаимодействия с ведомствами и участниками рынка. И если позвонит мошенник, то человек уведомит Минцифры, банки и операторов о таком звонке через приложение. Что немаловажно: единая платформа может упростить процесс возврата уже украденных средств, ведь сейчас обманутые граждане сталкиваются с перекладыванием ответственности банками и операторами друг на друга.

В Минцифры обещают, что жуликов будет ловить в основном искусственный интеллект. В частности, новая система борьбы с телефонными мошенниками будет основана на сборе и анализе биометрических данных. В рамках антифид-платформы, на создание которой уже выделено более 6 млрд рублей, будут аккумулироваться «векторы голосов» подозреваемых в мошенничестве. А полученные данные, представляющие собой математически обработанные числовые характеристики голоса, позволят идентифицировать злоумышленников.

Но вот чего не хватает этой системе, так это гласности наказания. Практика показывает, что в жульнической системе кибермошенничества на каждого квалифицированного IT-уголовника приходится дюжина помощников, обаязанных гонорарами за «услуги». При этом у них шансы быть пойманными минимальны. Но если по стране пойдет волна информации о дефиците тюремных камер, переполненных такими «помощниками», число желающих пойти по этапу точно уменьшится.

ЛЮДИ С УЛИЦЫ

Работоголики и пофигисты

Что важнее: карьера или личная жизнь, свое маленькое счастье? Трудный вопрос. Судя по опросам, только 44% россиян удалось найти золотую середину, а остальным приходится чем-то жертвовать.

ДАНИИЛ ДОНСКОЙ
РАНТЬЕ

– «И счастье в личной жизни» стоит обычно в самом конце пожеланий. Но для меня оно на первом месте, выше заработка и похвалы начальства. Вы заметили, карьеристы обычно одиночки, хотя в этом не признаются?



ДАРИНА НИКИТИНА
МЕНЕДЖЕР ПО ПРОДАЖАМ
– Если выбирать, то работу. Мужчины приходят и уходят, а ты у себя одна. И потому карьера, деньги и самореализация – вещи первостепенные. А любовь, извините, лишь приятное приложение к успеху.

АЛЕКСАНДР САБУРОВ
ПРОГРАММИСТ
– Я не пофигист, но жить одной только работой категорически не согласен. Было время, когда я не вылезал из офиса. А потом понял: как ни карабкайся, а в конце останешься у разбитого корыта. И перешел в другое место.

СПРАШИВАЛА ЛИЗА МАТВЕЕВА

Почему стреляли в калужском лесу

• НА ПРОСВЕТ •

Почему-то не выходит у меня из головы трагедия, случившаяся недавно в Калужской области. Там трое лесничих погибли, по сути, по вине действующего Лесного кодекса. Все произошло из-за дров, которые последний житель отдаленной деревни добывал в лесу, чтобы топить печь.

ИРИНА ХМАРА

Напомню: отправившихся к нему с проверкой сотрудников местного лесничества нарушитель застрелил из охотничьего ружья, а затем покончил с собой. Как выяснилось, у пенсионера были давние недали с законом: он был «черным копателем», привлекался по оружейной статье. А за добытые в лесу дрова по закону ему полагался внушительный штраф в 80 тысяч рублей или два года тюрьмы по статье «Кражи». Вот и начал стрелять...

Ни в коей мере не собираюсь оправдывать преступника, убийцу. Но напрашивается и другая мысль: неужели этот старик оградил страну тем, что дров себе набрал? Или, может, все-таки стро-

гость этого закона направлена остирем куда-то не туда, не в ту сторону?

«Я его не оправдываю. Но понимаю, что злость и обида его захлестнули, когда пришли составлять протокол, – прокомментировал случившееся депутат

Госдумы коммунист Николай Харитонов. – Жители деревень на опушке леса всегда топили печку дровами из этого леса: и при крепостном праве, и при советской власти. Это даже не обсуждалось. А теперь дрова недоступны, что воспринимается как вопиющая несправедливость».

И ведь в данном случае депутат прав! Между прочим, сейчас

с. 3

в лесах здравый смысл востребован.

ПОДСКАЗКА: ПОДАВЛЯЮЩИЕ

СИГАРЕТЫ СО СЛОВОМ «ДОБРО»

От должности главы «Роскосмоса» освобожден

Юрий Борисов, который занимал это кресло 2,5 года. На его место назначен замминистра транспорта Дмитрий Баканов

ФРАЗЫ ОТ...

Владимир Путин
президент
России (о курских
беженцах)

– Самое главное, на что просил бы обратить внимание, – это контакты с людьми и выяснение тех озабоченностей, тех проблем, с которыми люди сталкиваются.



**Михаил
Мишустина**
премьер РФ

– Прирост ВВП РФ по итогам 2024 года составил около 4%, что было обусловлено высокой инвестиционной и потребительской активностью.



Мария Захарова
представитель
МИД

– Зеленский требует поставить ему еще и ядерное оружие. Конечно, все это выдает в нем человека неадекватного с точки зрения его кровожадности.



Денис Мантуров
вице-премьер РФ

– Заводам следует запретить приобретать иностранное оборудование при наличии аналогов российского производства.



Сергей Степашин
экс-премьер РФ

– Как военный человек хочу сказать, что Сталин был допущена, с моей точки зрения, самая большая ошибка. Это присоединение Западной Украины.



Максим Горький
писатель (письмо
М.Ф. Андреевой,
4 февраля
1924 года,
Мариенбад)

– Все-таки Русь талантлива. Так же чудовищно талантлива, как несчастна.

Загадка Чубайса

Арестованы – очно или заочно – почти все сподвижники Анатолия Чубайса в «Роснано». А у него самого, похоже, индульгенция?

• ТЕНДЕНЦИЯ, ОДНАКО •

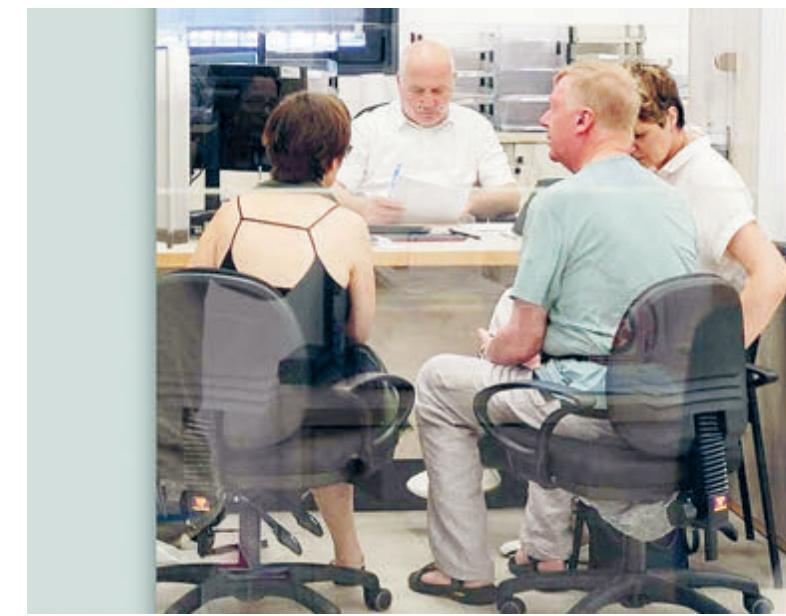
Ровно 28 лет назад, 7 февраля 1997 года, в «Комсомольской правде» вышла статья за подпись Михаила Морозова под заголовком «Кремлевские секреты хорошо идут под водочку». В ней, в числе прочих, ставился вопрос: может ли глава Администрации президента Анатолий Чубайс обмениваться тайными визитами с датским бизнесменом Трюгельдом, имеющим подмоченную репутацию? И верна ли версия немецкого журнала «Фокус» о том, что тот же Чубайс, занимая высокие должности и имея доступ к высшим секретам России, помог ЦРУ вычислить нескольких суперагентов российской разведки, в том числе знаменитого Одрича Эймса? Сегодня тому же автору приходится возвращаться к теме.

МИХАИЛ МОРОЗОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Tе вопросы остались без ответов. Господин Чубайс, который является носителем высших секретов, сбежал за рубеж и, как свидетельствует пресса, неплохо себя чувствует в Израиле. Имея гражданство этой страны, свободно перемещается по миру. Свое «место под солнцем» он заработал большими хлопотами.

Несусветный врун и аферист, обещавший две «Волги» на приватизационный ваучер каждому россиянину, на десятилетия превратился в серого кардинала российской власти. В числе его заслуг – грабительская приватизация, в результате которой огромная собственность перешла в руки проходимцев, а целые отрасли экономики пришли в упадок. В этом ему, кстати, помогали сотрудники ЦРУ, работавшие в России под крышей Агентства США по международному развитию (USAID), которое сейчас президент Трамп вознамерился ликвидировать. Как минимум двое из тех сотрудников были впоследствии осуждены в США за коррупцию. А Чубайсу сошло с рук и то, что в его приватизационном ведомстве сидели агенты ЦРУ.

Самое строгое наказание Чубайс понес в 1996-м, когда президент Ельцин решил свалить на него все грехи команды лжеформаторов и уволил Анатолия Борисовича с должности первого вице-премьера. Тогда появились



Анатолий Чубайс оформляет израильское гражданство.

лось знаменитое «Во всем виноват Чубайс», что николько не отразилось на положении этого персонажа во власти.

Незаменимый кадр, он остался при делах и после смены президента, сохранив пост главы РАО «Единая энергосистема», «Единую энергосистему СССР» Чубайс разделил на 260 кусков и распродал, купили в основном иностранцы. Они обещали модернизацию сетей и электростанций, а закончились все взрывом на Саяно-Шушенской ГЭС. А «Роснано» – это уже третий этап, в «Роснано» ему дали отсидеться, он обещал нанотехнологии, а оказался главным нанокуликом... – так характеризует деятельность Чубайса Геннадий Зюганов, последовательный, но далеко не единственный политик, требующий расследовать деятельность злого гения российской власти.

И вот по прошествии двух десятилетий пребывания Чубайса на высоких государственных должностях и спустя три года после его бегства за рубеж появились признаки того, что к нему появятся-таки вопросы со стороны российской правоохранительной системы. После арестов в прошлом году – очных

**Более 200
млрд рублей –**

в такие цифры оценивает ущерб, нанесенный госкорпорации во времена Чубайса, новое руководство «Роснано»

комфортно уселся в кресло «спецпредставителя президента по связям с международными организациями для достижения целей устойчивого развития» (отдадим должное: надо обладать чувством юмора, чтобы придумать себе такую должность!). И должны были еще пройти годы, чтобы спикер Госдумы Володин вдруг произнес: «Где Чубайс? Вот берите его, экстрадирайте». И группа депутатов, как по команде, отправила запрос в Генпрокуратуру и МВД.

Пока что ожидаются призательные показания от соратников злого гения и накопление материала на него самого. Дальше встанет вопрос об экстрадиции, чего вряд ли можно ожидать в нынешних условиях. Впрочем, кому это нужно – расследование, обвинение, суд над Чубайсом? Можно предположить, что отсутствие ранее обвинений в адрес этого деятеля связано с опасениями, что вскроются многие нелепые вещи, которые ударят по действующим персонажам.

«Преступления этого господина пусть определяют следствие и суд. Что же касается его вины перед Россией, то она для меня очевидна. Чубайс – один из ведущих архитекторов того глоубодского полупреодального капитализма, который разорил нашу страну и привел ее к краю пропасти. Убежден, что эта вина куда тяжелее всех возможных нарушений закона с его стороны, и нет наказания, способного эту вину искупить», – объяснил не так давно лидер партии «Справедливая Россия – За правду» Сергей Миронов.

«Его деятельность способствовала ослаблению нашего государства. К нему надо подходить шире, чем просто к руководителю хозяйствующего субъекта. То, что они тогда делали, на мой взгляд, чистой воды политика, направленной на вред стране, враждебная деятельность. Но он этого особо и не скрывал. Вот это бы вспомнил», – напоминает юрист и общественный деятель Агроновский.

Да, вспомнить есть что. Нужна лишь политическая воля, а с этим у нас проблемы. Сейчас лишь можно предположить, что индульгенция, выданная Чубайсу как главному борцу с коммунизмом и социализмом, в России истекла. Договоренности неизвестно между кем и кем утратили силу. А не разобравшись с Чубайсом и из с ним, невозможно выходить из тупика и разывать дальше. Для понимания этого, кажется, созрели уже и наверху.

А яблочко-то червивое...

• ЭХО •

Администрация Трампа покусилась на святое: объявила о планах ликвидации Агентства США по международному развитию (USAID). Его финансирование заморожено, а 60 руководящих сотрудников, мешавших доступу аудиторов из новой администрации, были отправлены в отпуск за попытку обойти указ главы государства. Целых 64 года это ключевое для влияния США в мире «тихое агентство» тратило миллиарды на поддержку стран и неправительственных организаций в обмен на продвижение американских приоритетов, и вот...

ОЛЕГ ШЕВЦОВ
политический обозреватель

На свет всплыают засекреченные документы, показывающие планетарный масштаб вмешательства Вашингтона во внутренние дела других государств с целью смены режима или контроля за их политической повесткой. USAID дестабилизировало многие страны – и в интересах США, и просто для острастки.

Драматические подробности захвата штаб-квартиры всемогущего агентства войдут в учебники и лягут в основу голливудских блокбастеров. А пока оцените накал страсти хотя бы по лексике. «USAID – преступная организация. Пора ей умереть. Это не червивое яблоко, а просто комок червей. Избавиться нужно от всего», – это говорит Илон Маск. Поскольку за операцией департамента по эффективности правительства стоял сам магнат, то с 1 февраля отключили сайт USAID, e-mail и аккаунт в соцсети X. Но унижения на том не закончились.

Двою прибывших сотрудников департамента потребовал доступ к системе безопасности из закрытым файлам персо-



Вашингтон.
Митинг в защиту
Агентства США по
международному
развитию (USAID).

нала USAID, в чем им было отказано. После препирательств и звонков из Белого дома пришельцы все же получили то, за чем явились. А утром следующего рабочего дня штаб-квартира USAID не открылась, ее сотрудники получили предписание работать из дома. Руководство вывело в бесчорный отпуск. Со стен здания исчезли постеры с рекламой деятельности агентства. Синекура в однажды закрылась.

Финансирование USAID приостановлено – для «проверки эффективности деятельности и уточнения, насколько она соответствует внешней политике США». Маск объявил, что президент США согласился закрыть USAID. Надолго ли? По оценке миллиардера, агентство стало «политически ангажированным, поддерживающим радикально левые идеи по всему миру, включая антиамериканские». Сам Трамп пошел дальше, обозвав руководство USAID «кучкой радикальных сумасшедших»...

У этих сумасшедших был хороший аппетит. По данным за 2023 год, USAID распределило 40 млрд долларов на «гуманитарные цели», что составляет 1% госбюджета США. Агентство раскинуло в мире сеть из сотни региональных

миссий, через которые поощряло дотации, подкупало жирными грантами, кормило и учilo уму-разуму. В штате USAID состоят 10 тысяч сотрудников, из которых две трети сидят за границей, включая сотни агентов ЦРУ под прикрытием. USAID уверяло, что его главная миссия заключается в «борьбе с нищетой, болезнями, голодом и стихийными бедствиями в развивающихся странах».

При этом агентство содержит целую армию «прогрессивных» НПО, СМИ, ведомства и даже правительства в других странах. Интересный нюанс: для программ помощи USAID отбирает прежде всего страны, занявшие по принципу ротации место в Совете Безопасности ООН. Статистика показала: двухлетний мандат страны в СБ ООН приводил к росту американского финансирования в среднем на 59%.

Высокой моралью USAID не грешит. Американские интересы можно понимать по-разному, а доллары любят все – чиновники, блогеры, активисты и политтехнологи. Так, согласно расследованию конгресса Перу, в рамках спонсируемых USAID программ планирования семьи в 1990-х в стране долгие годы осуществлялась принудительная стерилизация женщин из бедных слоев населения и коренных жителей Анд. А что? Гуманно и дешево. Чтобы свернуть режим Кастро на Кубе, USAID занималось вербовкой рэп-исполнителей для дестабилизации ситуации в стране. Сегодня агентство, которому пришлоось выделить на дотации в 2023 году 43 млрд рублей. В памяти сразу всплывает знаменитая речь Чубайса на новогоднем корпоративе, где он похвастался: «Денег у нас ну очень много!» Что, редкий случай, было правдой. Его контора качала деньги из бюджета, а потом рассыпалась их по аффилированным шарашкам, в том числе за рубежом, и по карманам. Новое руководство «Роснано» считает, что ущерб превышает 200 млрд. Хотя одной знаменитой аферы со школьными планшетами, на которую ушла уйма денег, было было достаточно, чтобы посадить скопом всю компанию. Ведь Чубайс навешал лапшу на уши президенту России. Но и это сошло с рук.

О нулевом и даже отрицательном эффекте для страны от «Роснано» было известно давно. Компания в 2012-м дала убытки в 20 млрд. «На охрану» – 450 млн, 850 млн, чтобы возить «нанозадницы». Не жирно ли? – спрашивал в своем акаунте Зюганов. В том же году Счетная палата выявила убыток «Роснано» в 22 млрд. Но даже после ухода с поста руководителя госкорпорации Чубайс

девяти проектах Минцифры Украины достигала 64%. Институт массовой информации Оксаны Романюк приоткрыл завесу: почти 90% украинских медиа содержались за счет иностранных грантов. Блогеров и инсайдеров никто не считает.

Еще в 1961 году президент Джон Кеннеди подписал закон «Об иностранной помощи» и учредил USAID, которое под началом госсекретаря управляло всей зарубежной помощью. А теперь внук Кеннеди признает, что агентство потратило 5 млрд долларов на подготовку госпереворота на Украине в 2014-м, что стало прологом к войне в Европе. Трамп в Конгрессе пугают неконституционностью его попыток прикрыть этот важнейший клуб лоббистов крупных корпораций с их аппетитами в разных уголках мира. Не секрет, что несменяемый аппарат USAID давно решает не только и не столько государственные задачи и тратит бюджет вовсе не «на благо демократии и мира». Трамп сможет обновить кадры и заставить их торговаться своим влиянием.

Чем сердце Трампа успокоится? Скорее всего, он проходит персонал, пронизанный завиральными идеями Демпартии, а саму контору USAID сохранит в жестком подчинении Госдепу. Кому-то придется делать для Трампа «Америку снова великой», приручая иностранных политиков и журналистов. Запущенные при Байдене цветные революции в Сербии, Грузии и Словакии против их «пророссийских правительств» идут полным ходом по своей логике. Без свежей денежной подпитки из США они рискуют сдуться. Но сеть влияния USAID из неформальных, СМИ, студенческих союзов, профсоюзов и радикальных партий в Восточной Европе, на Балканах и в Центральной Азии остается, и ее могут прибрать под себя союзники по НАТО. Сдерживание России Трамп не отменит. **■**

**Неужто Трамп твердо
решил покончить
с «мягкой силой»?
Это вряд ли**

Президент Трамп вовсю костерит предшественника Джо Байдена за Украину, заявив, что тот «попросту раздавал средства американских налогоплательщикам». По оценке Трампа, на помощь Украине через USAID ушло почти 300 млрд долларов. На эти деньги кормились госаппарат в Киеве, Антикоррупционное бюро, ВСУ, силовики. Агентство являлось основным донором Министерства цифровой трансформации Украины. На 2023 год для USAID в

Основой стратегии «Роснефти» является построение бизнеса, учитывающего самые высокие требования в области промышленной безопасности и охраны окружающей среды

Знак качества и стабильности

«Роснефть» подтверждает лидерство в области устойчивого развития в независимых рейтингах

• СДЕЛАНО В РОССИИ •

Если цыплят считают по осени, то годовые результаты компаний, например в сфере устойчивого развития, обычно высчитываются независимыми рейтинговыми агентствами в начале года.

БОРИС БЕЛЫХ

Так, недавно крупнейшее рейтинговое агентство RAEK выпустило свои ESG-рейтинги компаний, и для нас не было удивлением в числе лидеров увидеть компанию «Роснефть». Мы уже несколько раз писали об успехах компаний в сфере устойчивого развития, но сегодня предлагаем вместе ознакомиться с экспертным мнением, отраженным в независимых рейтингах.

Вода – основа жизни

По результатам исследования 2024 года рейтингового агентства RAEK «Роснефть» была признана лидером в области рационального использования водных ресурсов. Конкуренция за лидерские позиции была серьезной: в рамках оценки были рассмотрены показатели водопользования 144 компаний из России, Казахстана и Монголии. «Роснефть» стала единственной российской нефтегазовой компанией, которая вошла в первую десятку участников рейтинга с наивысшим уровнем оценки показателя рационального водопотребления, а также качества корпоративных политик и программ, связанных с водопользованием.

Деятельность «Роснефти» связана с использованием водных ресурсов, поэтому неудивительно, что вопросам рационального водопользования в компании уделяется большое внимание. Компания постоянно сокращает общий объем забираемой воды за счет мероприятий по снижению водопотребления и объема водозабора из природных источников. Доля повторного использования воды в 2023 году в общем объеме водопользования компании для производственных нужд составила целых 93%, при этом данный показатель уже стablyно держится выше 90% на протяжении последних 10 лет.

Кроме того, «Роснефть» внедряет и использует передовые технологии очистки сточных вод. Эффективность нововведений уже доказана на практике: биологические очистные сооружения уфимской группы НПЗ переработали 134 млн м³ стоков, а очистные сооружения, которые обслуживают НПЗ «Башнефти», очищают сточные воды 66 предприятий северной промышленной зоны Уфы и ливневые стоки. Очистные сооружения обеспечивают высочайший уровень очистки промышленных, ливневых и хозяйствственно-бытовых стоков, что, по данным компании, в 2,5 раза увеличивает объем повторно используемой воды в технологических процессах.

Не стоит забывать и о мероприятиях по воспроизводству водных биологических ресурсов. В 2023 году дочерними предприятиями «Роснефти» в речные системы России было выпущено около 50 млн мальков различных, в том числе особо ценных, видов рыб.

Ученые «Роснефти» также вносят свой вклад: компания осуществляет оценку уровня обеспеченности водными ресурсами в регионах своего присутствия. В 2023 году при поддержке «РН-Уватнефтегаза» ученые произвели расчет изменений площади водных объектов, произошедших за последние полвека, и сформулировали рекомендации по проведению восстановительных и профилактических мероприятий для предотвращения уменьшения площади водной поверхности озер и их цветения.

«Роснефть» регулярно проводит работу по повышению вовлеченности сотрудников в природоохранную деятельность, проведению добровольных экологических акций, развитию культуры рационального и ответственного потребления природных ресурсов. Волонтеры компании регулярно очищают береговые территории



Фото пресс-службы ПАО «НК «Роснефть»

Более 440 млрд рублей

направила компания на охрану окружающей среды за последние пять лет

Кроме того, еще одно престижное рейтинговое агентство – агентство корпоративного развития «Да-Стратегия» по итогам 2024 года присудило «Роснефти», единственной среди российских нефтегазовых компаний, рейтинг высшего уровня А+ «Лидер корпоративной ESG-практики РФ».

Все эти высокие результаты также были по достоинству отмечены Мосбиржей. В конце января «Роснефть» признана лучшей компанией нефтегазового сектора, вошедшей в базу расчета Индекса Мосбиржи – RAEK «ESG-балансированный» по итогам 2024 года.

Индекс был запущен в 2023 году. Он формируется раз в год и состоит из 15 компаний с наивысшими значениями в области устойчивого развития от рейтингового агентства RAEK. Индекс рассчитывается на основе вышеупомянутого ESG-рейнинга RAEK, в который по итогам 2024 года в общей сложности вошли 144 компании из России, Казахстана и Монголии, при этом 18 из них представляют нефтегазовую отрасль.

Столь высокая оценка результатов компании является следствием долгой и кропотливой работы «Роснефти». Основой стратегии компании является построение бизнеса, учитывающего самые высокие требования в области промышленной безопасности и охраны окружающей среды. «Роснефть» с 2007 года ежегодно публикует отчет в области устойчивого развития в соответствии с международными стандартами Глобальной инициативы по отчетности (GRI).

Планомерная работа

Если взглянуть в отчеты компании по устойчивому развитию, то



В 2023 году дочерними предприятиями «Роснефти» в речные системы России было выпущено около 50 млн мальков различных, в том числе особо ценных, видов рыб



можно представить весь масштаб впечатляющих результатов по повышению экологичности бизнеса: на 25% сокращены выбросы в атмосферу, на 10% снижены сбросы в водные объекты, на 14% сокращена площадь нарушенных земель. В рамках корпоративной программы рекультивировано более 800 га загрязненных земель «исторического наследия».

Из недавних примеров эффективной деятельности «Роснефти» в области устойчивого развития можно также вспомнить результаты XX Всероссийского экологического конкурса «Лидер природоохранной деятельности России», который прошел в декабре. Предприятия Самарской группы «Роснефти» вошли в число победителей данного конкурса, в очередной раз подтвердив высокую эффективность используемых природосберегающих технологий и реализуемых экологических проектов.

Так, Куйбышевский НПЗ одержал победу в номинации «Лучшее экологически ответственное градообразующее предприятие». Победой в этой же номинации отмечена активная природоохранная деятельность Новокуйбышевского НПЗ, а Сызранский НПЗ получил высшую награду конкурса в номинации «Лучшая экологическая политика в нефтеперерабатывающей промышленности».

По результатам исследования 2024 года рейтингового агентства RAEK «Роснефть» была признана лидером в области рационального использования водных ресурсов

Коллективы предприятий Самарской группы «Роснефти» принимают активное участие в федеральных и региональных экологических акциях, регулярно проводят озеленение социально значимых мест Самары, Новокуйбышевска и Сызрани, а также реализуют инициативы по восполнению биоресурсов региона. Экологи предприятия также ведут просветительскую работу среди подрастающего поколения региона: в школах проводятся уроки экологической культуры и экологические фестивали.

В конце января другое дочернее предприятие «Роснефти» – «РН-Няганьнефтегаз» также отчиталась о впечатляющих результатах в области устойчивого развития. По итогам 2024 года компания направила на реализацию природоохранных и природовосстановительных мероприятий свыше 1 млрд рублей. Средства вложены в программы по рациональному использованию попутного газа, повышению надежности трубопроводов, рекультивации земель и повышению эффективности утилизации промышленных отходов.

Особое внимание «РН-Няганьнефтегаз» уделило сохранению лесов и поддержанию биоразнообразия водных ресурсов. В рамках программы по лесовосстановлению в прошлом году специалисты предприятия высадили свыше 100 тысяч саженцев сосны на площади более 29 га. Компания в целом активно поддерживает мероприятия по благоустройству и озеленению территорий, очистке водоемов и береговых линий. Сотрудники предприятия ежегодно участвуют во Всероссийских акциях «Сохраним лес» и «Зеленая весна». В Няганинефти высадили хвойную аллею, которая ежегодно пополняется новыми молодыми деревьями.

Другим важным аспектом деятельности «Роснефти» в области устойчивого развития является повышение энергоэффективности путем внедрения энергосберегающих технологий и рационализации потребления топливно-энергетических ресурсов.

С 2013 года в компании функционирует специальная комиссия по энергоэффективности, которая следит за внедрением передовых методов, подходов и технологий в развитии системы энергетического менеджмента в соответствии с требованиями международного стандарта ISO 50001.

В настоящее время 44 дочерние компании «Роснефти», на которых в совокупности пришлось 97% от общего энергопотребления компании за 2023 год, уже сертифицированы по международному стандарту энергоэффективности.

Предприятия Самарской группы «Роснефти» вошли в число победителей данного конкурса, в очередной раз подтвердив высокую эффективность используемых природосберегающих технологий и реализуемых экологических проектов.

Так, Куйбышевский НПЗ одержал победу в номинации «Лучшее экологически ответственное градообразующее предприятие». Победой в этой же номинации отмечена активная природоохранная деятельность Новокуйбышевского НПЗ, а Сызранский НПЗ получил высшую награду конкурса в номинации «Лучшая экологическая политика в нефтеперерабатывающей промышленности».



7-13
февраля
2025

ТРУД 7

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА О СЕМЬЕ И ЖИЗНИ

№ 7-8/4

(27834)

Выходит
с 19 февраля
1921 года

Цена в розницу –
свободная
www.trud.ru

Вместе
с «Трудом-7»
10-16 февраля

Светлана Колпакова:

Наш фильм с добротой и юмором рассказывает о семейных ценностях

17 февраля на СТС стартует премьера восьмого сезона сериала «Ивановы-Ивановы». Уже девятый год на экране, некоторые персонажи сменились, но интерес зрителей к добре семье комедии не ослабевает. В чем секрет такого долгожительства? За ответом «Труду» обратилась к Светлане Колпаковой, играющей одну из главных ролей — Нину Иванову. Хотя актриса хорошо известна зрителям и по киноролям в сериалах «Оттепель» и «Золотая орда», и в спектаклях на сцене МХТ имени Чехова.

АННА ЧЕПУРНОВА



БЫВАЛО,
НА СЪЕМКАХ
МНЕ КАЗАЛОСЬ,
что сейчас меня
с чемоданами отправят
домой...

ФОТО АННЫ ЧАГЛЕЙ

Светлана, вы не устали от такого долгоиграющего проекта, как «Ивановы-Ивановы»?

— Во-первых, моя героиня появилась только в пятом сезоне, поэтому устать от этого сериала я точно не успела. И работать в нем мне в радость, а если его продолжение снимают из года в год, значит, он пользуется успехом у зрителей. А во-вторых, наш фильм с добротой и юмором рассказывает о семейных ценностях, а они для большинства людей, и в том числе для меня

самой, являются самыми важными в жизни. Несмотря на перипетии в судьбе героев, на семейные раздоры, которые у персонажей порою случаются, сериал несет позитив и надежду, что, на мой взгляд, в наше время особенно важно.

— Трудно ли вам было вливаться четырех лет назад в уже сложившийся на этом проекте творческий коллектив?

— Нет, с большими сложностями не сталкивалась, ведь со многими коллегами я уже работала прежде в театре и кино. На театральной сцене мы играли в нескольких спектаклях и с Мишой Трухиным, и с моим экранным мужем Станиславом Дужниковым. Например, в МХТ имени Чехова в «Женитьбе» у нас с ним роли Агафьи Тихоновны и Подколесина.

— Вернемся к сериалу. В нем ваша Нина — вдохновенный садовод. А насколько вам близка сельскохозяйственная тема? Или вы сугубо городской человек?

— Пока еще я не приблизилась к земле настолько, чтобы самой что-то выращивать. У меня замечательно это делает на даче мама, а я воспрогаюсь ее умением и восхищаюсь красотой нашего сада.

— Как бы вы определили суть вашей героини в сериале?

— Ее муж в семье — голова, она — шея: куда Нина крутится, туда он и повернется. Все важные решения принимает она, но моя героиня умеет преподнести все так, будто самое главное в их семье целиком и полностью зависит от мнения супруга. Кстати, именно так во многих семьях случается и в реальной жизни.

стр. 2

ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

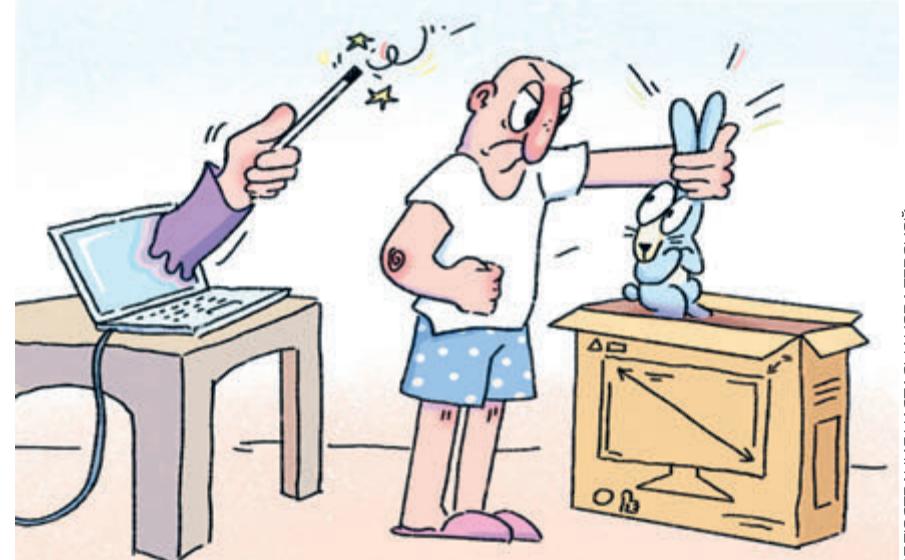
Кот в мешке и банка сардин в придачу

Новая волна жульничества, захлестнувшая народные массы, связана с доставкой товаров. Совокупный ущерб только по доказанным эпизодам за прошлый год превысил 540 млн рублей. А сколько еще дел расследуются или просто остались в тени! Такое ощущение, что в этой индустрии все обманывают всех.

МАКСИМ БАШКЕЕВ

Самая распространенная жульническая схема — это подмена, когда вместо заказанной вещи продавец отправляет какую-нибудь ерунду. Излюбленные жертвы злоумышленников — покупатели дорогой электроники. И тут погоня за скидками может сыграть с покупателями злую шутку. «Мой сын очень хотел игровой ноутбук именно такой модели, да и цена была такой привлекательной, что я не устояла», — рассказывает москвичка Ольга Рязбенская. — В итоге за 65 тысяч рублей я получила видавший виды туристический топорик».

Еще один столичный житель в соцсети поведал, как вместо «яблочного» смартфона на предпоследнего поколения ему прислали банку сардин. В комментариях к посту его утешают: сардины хотя бы съесть можно, а что делать с пачкой соды, приехавшей вместо дорого телефона? Впрочем, во многих случаях мошенники не заморачиваются — вкладывают в отправления камни и прочий мусор.



вернулось похищенное изделие той же марки, но на два размера больше.

Есть фокусы и похлеще. Так, мошенники активно используют коробки от планшетов или смартфонов и сухой лед. Количество льда подбирают таким образом, чтобы вес отправления не вызвал вопросов у перевозчика. Но по дороге из пункта А в пункт Б сухой лед испаряется, и к получателю приезжает пустытата. И попробуй потом найти концы...

Не остались в стороне и логистические компании, сотрудники которых, главным образом складские рабочие, промышляют подменой оригинальных товаров на дешевые аналоги или сломанные образцы. Каждое из таких преступлений может быть квалифицировано как мошенничество, вот только доказать умыщленную подмену трудно. Злоумышленники проявляют чудеса изобретательности, для того чтобы избежать ответственности. Самый простой способ — выдать на товар корректные сопроводительные документы. Вместо ноутбука, телефона или планшета покупатель все равно получит мыло, но если в сопроводительных документах на груз фигурирует не электроника, а мыло, то ни о каком мошенничестве речи уже не идет. Банальная невнимательность и только, досадная ошибка, которую отправитель еще долго будет обещать устранить в кратчайшие сроки.

В общем, правы были деды и бабушки, когда говорили: «Ничего нельзя покупать, пока товар не пошупаешь». А вы все норовите онлайн...

Хотя среди покупателей тоже встречаются недобросовестные субъекты, промышляющие на площадках бесплатных объявлений. Их цель — пользователи, только что выставившие на продажу что-то стоящее. Новичка берут в оборот, убеждают в готовности быстро приобрести товар. Классический сценарий: за товаром прямо сейчас кто-то приедет, а деньги отправят продавцу напрямую, минуя посредника в лице площадки объявлений. В подтверждение платёж жертве шлют «банковское» СМС, электронное письмо или платежное поручение — естественно, фальшивое. Если продавец потеряет бдительность и не

ОЩУЩЕНИЕ

Юрий РЯЖСКИЙ
зам. главного
редактора



На братских могилах не ставят крестов...

В истории моей семьи старший брат деда, Александр Григорьевич Рязанский, на особом месте. Осенью 1941-го он ушел добровольцем на фронт, последняя информация о нем гласила: 22 июля 1943 года командир минометной роты старший лейтенант А.Г. Рязанский умер от полученных в бою осколочных ранений. За тот бой спустя два месяца он получит орден Красной Звезды. В представлении к награждению сказано: «7 и 8 июля 1943 года тов. Рязанский отразил 6 атак противника, уничтожил один расчет РПГ и два расчета станковых пулеметчиков»...

Пахоронили воина в братской могиле. Кто бы знал, что спустя почти 80 лет поиск места захоронения превратится в такое непростое дело. Итак, что об этом было известно семье? Второе больше, чем нужно. Популярный сайт «Память народа» с базой воевавших в годы Великой Отечественной указывал в качестве места захоронения одновременно три адреса: Курская обл., Фатежский р-н, с. Рождественское; Курская обл., Тимский р-н, с. Рождественка; Украинская ССР, Кировоградская обл., Фатежский р-н, с. Рождественское.

Очевидно, все три адреса обединяют схожее название населенного пункта. А разделяют десятки, а в третьем случае и сотни километров.

Попытки прояснить ситуацию к успеху не привели. Военные архивы стандартно сообщали, что точных сведений у них нет, и переадресовывали на тот же сайт. И что в такой ситуации делать? Только искать самому.

Вариант №3 был исключен из поиска с самого начала: легко проверить, что в июле 1943-го линия фронта проходила по Курской области, а до Кировоградской нашим войскам было еще ох как далеко.

Наверное, еще год назад самым простым путем было бы поехать на Куршину и проверить все лично. Сегодня, с учетом известных событий, этот вариант лучшим уже не кажется. Но вот чем хорошо наше время: множество сведений можно получить через простой поиск в интернете. Например, посмотреть список всех воинских мемориалов времен Великой Отечественной на территории Курской области, по районам. Согласно этому списку, в Рождественском Фатежского района братских могил нет. А вот в Тимском районе они как раз имеются. Удача?

Поторопился с выводами. Даже с учетом отвратительно работающей в Курской области телефонной связи удалось быстро выяснить вопрос с Тимским районом. Данных о захоронении Александра Рязанского тут не нашлось. Оставил Фатежский район. Вего пользу говорил обнаруженный факт: 58-й полевой госпиталь в июле 1943 года располагался в здании местной школы. Но сбивало с толку отсутствие в Рождественском воинских захоронений — как же так?

«9 Мая, когда будут звучать громкие речи, греметь марши и быть салюты, в нашей семье поднимут тост за небольшую, но такую важную личную победу. Мы нашли своего героя

И здесь, пользуясь случаем, хочу поблагодарить врио губернатора области Александра Хинштейна, который категорически обизал своих чиновников не просто иметь аккаунты в социальных сетях, но и реагировать там на все запросы граждан. Из-за этого вся дальнейшая история развивалась с ускорением. Следите за хронологией. Утром пятницы — письменное обращение в адрес главы Фатежского района Сергея Цуканова с изложением сути и просьбой помочь в поиске. Обед пятницы — ответное письмо с телефоном первого зама Виктора Юркина и предложение созвониться с ним.

Вечер пятницы — мой разговор с Виктором Вильевичем...

Перематывая детали и сразу к результату. Впервые, выяснилось, что в 1950-е годы в Курской (и не только) области останки воинов из небольших братских могил переносились на крупные мемориалы. Конкретно из Рождественского — в расположение в трех километрах деревни Миролюбово.

Во-вторых, на миролюбовском мемориале фамилии моего родственника нет. Видимо, потерялась при «переезде».

В-третьих, поскольку местные поисковики все быстро и документально подтвердили, эта ошибка будет исправлена. Имя старшего лейтенанта Александра Григорьевича Рязанского появится там, где ему положено. Не позднее 9 мая этого года. Аккурат к юбилею Победы.

И в этот день, когда вокруг будут звучать громкие речи, греметь марши и быть салюты, в нашей семье поднимут тост за небольшую, но такую важную личную победу. Мы нашли своего героя.

ISSN 1025 - 1189

25003

97710251118926

Кроссворд, сканворд, загадки, конкурсы

игры: 8



Светлана Колпакова:

Наш фильм с добротой и юмором рассказывает о семейных ценностях



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ЧЕТЕНАИА ГОЛОСТОЮ



ФОТО ИЗ ОТЧЫХА ИСТОЧНИКОВ

играть в театре разноплановые роли в постановках и по классике, и по произведениям современных авторов.

— Одной из первых заметных ролей в кино у вас была роль в сериале «Отепель» Надежды, жены известного режиссера. Что вам вспоминается о тех съемках?

— Прежде всего ощущение радости от того, что мне довелось поработать у такого режиссера, как Валерий Тодоровский, в окружении талантливых партнеров. Да и сценарий был очень хороши и точен, и все это вместе казалось чем-то невероятным, сказочным. Сериал снимался как большое кино: с долгим подготовительным периодом, репетициями. И я попала в нужный ти-

— Можете назвать свои любимые роли в кино?

— Их несколько, но именно сейчас я часто думаю о главной героине сериала «Алла-такси», возможно, потому, что мы снимаем его продолжение. Режиссер Рауф Кубаев создает кино в сложном жанре народной музыкальной комедии. Каждая серия заканчивается песней, которую мы поем. Но при всем этом в фильме надо оставаться достоверной, такой, как ваша соседка, которой вы полностью доверяете. Еще у меня были интересные роли в фильмах Милены Фадеевой «Отчий берег» и «Обнимая небо». Я очень люблю этого режиссера.

— Какие проекты с вашим участием выходит в ближайшее время?

— Сериал «Петр I» Сергея Гинзбурга, где я сыграла небольшую, но знаковую для меня роль царевны Софи Алексеевны. Мне очень интересно и то время, и борьба за престол, и особенности родственных взаимоотношений в царской семье. А скоро появится в кинотеатре спектакль «Морозко», в нем у меня роль Мачехи.

— Злых персонажей действительно интереснее играть, чем добрых?

— Вообще-то я характерная героиня, со временем института мне доставались роли, требующие серьезного перевоплощения, — персонаж смешных, страшных, возрастных. Я и сама чувствую азарт, пробуя свои силы в чем-то необычном. С опытом я начинаешь относиться выборочно и потому хочется, чтобы предложили нечто такое, чего я еще никогда не делала и что, казалось бы, совсем не про меня. Чем страшнее и сложнее, тем лучше.

— Страшнее — это вы про триллеры?

— Кстати, в них мне ни разу не предлагали сыграть. А я как зритель люблю такой жанр и с удовольствием попробовала бы себя в нем.

— Как вы думаете, если бы вы не стали актрисой, то кем бы были?

— Странный вопрос. Конечно, актрисой — в любом случае!



ФОТО С САЙТА ТЕАТРА

«СТРИЖКА» — В этом сезоне у Нины рождается ребенок. Вам, маме пятилетнего сына, приятно было вспомнить хлопоты с новорожденным?

— После родовой период в моей жизни ассоциируется у меня с теплотой и восторгом. Хотя я быстро вышла на работу, но изо всех сил старалась все успевать и там, и дома. А вот у моей геройни Нины так складываются обстоятельства, что ей иногда не хватает времени на хлопоты с ребенком, потому что внутри большой семьи нарастают интриги, и она со своей стороны пытается их разрешить.

— Эта Нина чем-то на вас похожа?

— Может, своей трепетностью по отношению к детям, внимательностью и тревожностью, а еще желанием добываться справедливости в каждой ситуации. Хотя, как мне кажется, я играю героянико с куда более мягким характером, чем у меня самой.

— А вы тоже тревожная мама?

— Пожалуй. Если в детском садике усына кто-то чихнет, то у меня на сердце

неспокойно. Хотя у него замечательный сад, где многое есть всего развивающегося: и фортепиано, и лепка, и гончарное искусство, и акробатика, и плавание. Ребенок доволен, а уж мы, родители, вдвое!

— Не боитесь перегрузить малыша?

— Тут все делается по науке: все занятия делятся на 20 минут. И потом, я смына ничего делать не заставляю. Если, например, он не горит желанием заниматься сегодня гимнастикой, то вместо нее мы просто идем с ним погулять.

— На сцене МХТ в премьере сезона «Стоки» по пьесе Дмитрия Данилова вы играете маму молодой женщины. Вы не боитесь возрастных ролей?

— В этом спектакле моя геройня еще достаточно молода. И потом, я еще в институте играла Кукушину в «Доходном месте» Островского. И радовалась, когда у меня получалось перевоплотиться в женщину куда старше меня самой. Актрисы должны уметь и не такое.

— Автор пьесы Дмитрий Данилов приходил к вам на репетиции?

— Нет. Возможно, он общался с режиссером Денисом Азаровым, но мы, актеры, автора увидели только на премьере. В пьесе непростой текст, длинные монологи, порой хотелось что-то подогнать под собственные ощущения, сказать своими словами. Но, как я поняла, для Данилова важно, чтобы актеры придерживались текста, иначе смещаются смысловые акценты. Он на этом настаивает, и мы его указаниям стараемся следовать.

— Это пьеса про всеобщую апатию и безразличие, а ваша героиня, кажется, единственная, кто этому чувству противостоит. Это соответствует вашей натуре?

— Соответствует, поскольку я сама наатуре оптимист и даже в сложных ситуациях надеюсь, что все как-то образуется.

— В спектакле «Веселые времена» вы играете роль, в которой когда-то стала знаменитая Грета Гарбо. Смотрели перед репетициями фильм с ее участием?

— Смотрела, хотя стараюсь не забывать себе голову сравнениями. Ведь

помимо драматического материала есть еще режиссер и наше с ним выстраивание роли. Кому же мы с Гарбо очень разные, да и кино- и театральная истории в принципе отличаются друг от друга.

— Для вас означает быть актрисой такого театра, как МХТ имени Чехова?

— Я горжусь тем, что здесь служу. Мне очень нравится, что у нашего театра и история великая, и в то же время он по сей день остается современным. Сюда приглашают работать разных по стилю режиссеров — так было и при Олеге Павловиче Табакове, когда я только пришла в театр, это продолжается и сейчас. Очень радует возможность

паж и характер, поэтому работа шла легко, не было какого-то преодоления, принуждения себя.

— А какая роль в кино вам дала сложнее всего?

— Наверное, молодой Бабы-яги в «Последнем богатыре». Роль небольшая, но я не очень понимала, как к ней подступиться, потому что до этого не пробовала себя в жанре киноказаки. В первые съемочные дни казалось, что у меня ничего не получается и мне сейчас скажут, чтобы я собирала чемоданы (мы снимали в Абхазии), и отправят домой. Потом, правда, поговорила с режиссером Димой Дьяченко, и тот меня успокоил, сказал, что я зря переживаю, он моей работой доволен.

СЮЖЕТЫ

ФЕВРАЛЬ. ДОСТАТЬ РЮЗАН И ГРЕЗИТЬ

Зима в разгаре, но многие наши соотечественники уже начали мечтать о летних отпусках. И не только мечтать, но и действовать. Вот, к примеру, что сообщают отельеры- дальневосточники: в Приморье в гостиницах и на базах отдыха из среднего и высокого сегмента места предстоящим летом забронированы на 80–90%.

Как считают эксперты, курс на восток во многом вызван тревожными новостями с черноморского побережья, где продолжается борьба с последствиями экологической катастрофы из-за разлива мазута. «Найти в Приморском крае на август места с комфортными условиями размещения уже непросто», — жалуются туроператоры. А вы уже думали, где летом отдохнуть, или полагаетесь на волю случая?

P.S. В 2025 году Приморский край готовится принять около 4 млн гостей, из них 450 тысяч иностранных, заявляют в местном туристско-информационном центре.

Тройню назвали Ясения, Демьян и Дарина. Малыши родились на 35-й неделе (долще тройняшек вынашивали врачи не рекомендуют), чувствуют себя нормально, набирают вес.

P.S. По профессии многодетная мать — тренер по фитнесу, в юности она занималась дзюдо и самбо, выполнила норматив кандидата в мастера спорта. Отсюда, видимо, осталось стремление к рекордам.



ПРОЩАЙ, ОРУЖИЕ!

Эти стволы времен Дикого Запада фигурируют во всех киновестернах.

Как такой редкий экземпляр попал в дом 40-летнего жителя села Троицкое в Сунженском районе Ингушетии — вопрос, на который сейчас ищут ответ следователи. Между тем хозяину изъятого полицейскими револьвера Smith & Wesson 3 калибра 10,67 мм 1872 года выпуска грозит лишение свободы сроком от пяти лет.

Оружие в боевом состоянии. Правда, к нему имеется только один патрон, и этого оказалось достаточно, чтобы возбудить уголовное дело за хранение оружия.

А на Кубани осудили бывшего начальника пункта боевого питания за

то, что он выбросил 52 гранаты РГД-5 в лесополосе около полигона. После занятий по огневой подготовке поленился сдать на склад оставшиеся гранаты, а просто разбросал их в округе. Взрывоопасный «сюрприз» обнаружили местные жители, растигившие гранаты по домам и раздавившие их дрязгами. К счастью, «подарки» не рвались, но хлопот собиравшим гранаты следователям доставили немало. Экс-начальнику пункта боевого питания назначили наказание в шесть лет лишения свободы.

P.S. В общем, ни хранить оружие, ни разбрасывать его не рекомендуется — себе дороже! Лучше держаться от него подальше.

ПРОСТО КОСМОС

Чтобы сфотографироваться у настоящего спускаемого аппарата космического корабля «Восток» (на таких летали первые советские космонавты), достаточно приехать в город Киржач Владимирской области. Здесь у детского театра «Совенок» (улица



Гагарина, 30) выставлен аппарат, приземлившись 9 марта 1961 года в Татарстане. Это была одна из генеральных репетиций гагаринского полета, в капсуле вернулись на Землю возле села Старый Токмак собака Чернушка и манекен в скафандре.

P.S. Кстати, Киржач тоже город космической судьбы. Летчики из первого отряда космонавтов тренировались на базе местного аэродрома. А Юрий Гагарин и готовился здесь к прорыву в космос, и трагически погиб неподалеку, под деревней Новосолово, разбившись 27 марта 1968 года с инструктором Владимиром Серегиным во время тренировочного полета на МиГ-15. Натоместе установлен мемориал в их честь.

А на Кубани осудили бывшего начальника пункта боевого питания за



ВКЛАДЫ ОТ ВБРР

Вклады от ВБРР — широкие возможности сохранить и приумножить Ваши средства



Для получения подробной информации отсканируйте QR-код. Ознакомиться с условиями вкладов можно на сайте ВБРР www.vbrr.ru или по телефону контакт-центра: 8 (800) 700-03-49 круглосуточно, звонок по РФ бесплатный. Представленная информация носит справочный характер и не является публичной офертой. Реклама.

ВБРР

Искренне Ваш,
Банк «ВБРР» (АО)

Банк «ВБРР» (АО)
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49
www.vbrr.ru



ПОДГОТОВКА К РОДАМ

ФОТОГРАФИИ ИЗ ОТЧЫХА ИСТОЧНИКОВ

ФОТОГРАФИИ ИЗ ОТЧЫХА ИСТОЧНИКОВ



Филипп Янковский в роли бывшего сотрудника спецслужб Шапошникова занимается расследованием дела об исчезновении пассажирского самолета в 1998-м, в премьере сериала «Прометей»
Об-Вс, 20.00, СТС

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Тора Бёрч
«13 минут», День, 00.00, Канал

Марина Неелова
«Нарцисс», Сб, 11.15, «Россия К»

Том Хэнкс
«Облачный атлас», Сб, 00.30, ТНТ

Станислав Любшин
«Нин-да-да!», Вс, 19.50, «Россия К»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Брежнев – это не только брови

Матвеев, Мягков, Беляевский, Ваха, Шакуров, Ступка, Стоянов... Что общего между этими разнообразными актерами? А то, что все они в разное время воплощали на экране образ Брежнева. В зависимости от жанра фильмов и сериалов генсек получался у них разных. Где-то, как у Матвеева в «Солдатах свободы», геройский. Где-то, как в картине Гайдая «На Дерибасовской хорошая погода...», откровенно пародийным. В общем, у каждого был свой Леонид Ильич. Это только кажется, что любой студент театрального вуза, наклеив обширные брови и исковеркав лицо, легко станет похожим на этого неоднозначного исторического персонажа. Тот же Шакуров рассказывал в свое время «Труду», что для создания образа Брежнева в однотипном сериале ему потребовалось месяцев аналитической работы. Ну и брови, да. По словам Сергея Каюмовича, гримеры сооружали их из шести составляющих в течение нескольких часов... А в ближайшее время к списку Брежневов присоединится Сергей Маковецкий (на фото). Он сыграет одну из главных ролей в сериале «Дорогой Вилли». Речь там пойдет о многолетней дружбе, свя-

зывавшей советского лидера и канцлера ФРГ, лауреата Нобелевской премии мира Вилли Брандта. Автором сценария и одним из продюсеров проекта стал телеведущий и писатель Игорь Прокопенко. Вот что он говорит о своей работе: «Документальный материал для сценария я собираю более 20 лет, общаясь с реальными прототипами героев. С Эгоном Баром, архитектором восточной политики ФРГ, мы дружили, а Маркус Вольф, легендарный разведчик ГДР, принимал меня у себя дома. Эта история – пример того, что даже при чудовищных разногласиях лидеры враждующих стран могут найти способ договориться».



От Пушкина до Лермонтова один режиссер

Только-только на экране вышел байопик о «нашем всем», как режиссер Павел Лунгин («Остров», «Лара»), в настоящее время работающий над документальным фильмом о Петре Мамонове, сообщил, что намерен взяться за Лермонтова. Никаких подробностей пока нет. «Процесс еще в становлении, но, надеюсь, что в конце года уже приступлю к съемкам. Не знаю, кого бы хотел видеть в главной роли, подобрать исполнителя сложно», – сказала Лунгин. И тут же

уточнил: «Юрий Борисов уже сыграл Пушкина, поэтому Лермонтова он играть не может». Наверное, это правильное решение. А то у многих еще на памяти, как хихикали коллеги Сергея Безрукова после его появления в образах Есенина, Высоцкого, Бориса Годунова, Иешуа в «Мастере и Маргарите» и того же Пушкина в «Последней дуэли». Борисову же, после того как его выдвинули на «Оскар», стали приписывать все значимые роли в будущих проектах.

ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Золушки с большой дороги

Любители отыскивать ляпы в сериалах сосредоточиваются в основном на медицине и ретроисториях. Понятно почему. В России в болезнях и диагнозах разбирается каждая первая домохозяйка. А проекты о прошлом и вовсе дают благодатную почву: сами тогда жили – помним! Детективы часто комментируют профессионалы из разных органов и прочие знакомы УН. И только сопливые мелодрамы со словом «любовь» или «счастье» в названии – из числа тех, что показывают «Домашний» и «Россия 1», – не подвергаются жесткому контролю ведущих граждан. Что с них взять? Это же сказки. И потому на форумах обсуждаются не факты, а эмоции. А зря. Согласно старой поговорке, в этих будничных историях можно обнаружить немало «намеков» на суровую реальность.

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Мелодрамы в большинстве своем строятся на штампах. Сценаристам, которые впервые пытаются пробиться на туже «Россию», редакторы объясняют: принципиально новые типы главных героинь не нужны. Вдохновение следует черпать в скрепных образах, вроде Золушки или Спящей красавицы. Но если с всплещением на экране первой все ясно, то кто же имеется в виду в случае со второй? Элементарно. Замечали, как часто в душепитающих проектах светлые девушки из провинции оказываются в ДТП, после которых впадают в кому, а выходят из нее, начисто забывая о прошлом? Или с самого начала воспитываются в детдоме и ничего не знают о себе – ровно до тех пор, пока случай в виде отыскавшегося невесты откуда папаши-миллионера не «разбудит» их.



В каждом втором «мыле» главная героиня оказывается жилицей в чужом доме. Варианты разные. Она устраивается няней с проживанием к детям овдовевшего краставца. Разумеется, никакого опыта по части воспитания у нее нет, но малыши сразу прикипают к ней душой, а их папочка развеивает последние сомнения, предлагая космическую зарплату. Или она нанимается прислугой в особняк отца, понятия не имеющего о наличии у него дочки. Довольно часто их, бедолажек,уволенных с работы, выгнанных женихом или комендантом общежития, обнаруживают на уличной скамейке сердобольная пенсионерка: «Ну ты поживи у меня пока, одиночество скрасишь, по ходу поможешь».

Но, заметьте, никогда не звучит фраза: «Милая, давай паспорт, надо все по закону оформить». То есть в случае с богатыми работодателями предполагается уклонение Золушки от уплаты налогов и во всех – проживание без временной регистрации. Конечно, авторы могут возразить: «Нам всю эту бюрократию на экран тащить? Вы еще скажите, что наш олигарх должен поинтересоваться, в каком качестве новая няня будет договор заключать – как самозанятая или индивидуальный предприниматель? Все правильно, совершение подобной процедуры можно оставить и за кадром. Но потом девушка непременно сбегает из-за какой-нибудь обиды. Например, ее обвиняют в воровстве живущая в этом же дворце холеная стерва, намеренная женить на себе нашего богача. «Ты хоть паспорт-то ее проверил, когда на работу брал?» – интересуется она. Нет, оказывается, не удосужился. И вообще, кроме имени беглянки, в которую понемногу стал влюбляться, он ничего не знает, и где исказать ее, непонятно. Даже туфельки не остались.

Или вот еще. Чтобы невинные создания помучались как можно больше, сценаристы отправляют их в тюрьму. По ложному обвинению, разумеется. Потом те выходят на свободу и немедленно уезжают из родного города. И мало того, что живут без регистрации, так еще и не удосуживаются, как положено, регулярно отмечаться в отделении полиции...

Некоторые общепринятые правила телевизионщики усвоили четко. Теперь даже самый комический персонаж не может быть геем. Компетентные органы возьмут на карандаш – проблем не оберешься. Прапаганда! Также всем известно, что

курить вредно, и на этот счет в титрах появляются предупреждения. Но невозможно представить, например, такую надпись: «Содержатся эпизоды административного правонарушения». И правда, ерунда получается. Чай, не извращенцы какие. Но разве подобное умолнение не свидетельствует о том, что проживание без регистрации и черные зарплаты – по-прежнему обыденное явление? То есть сказка сказкой, а реальность – вот она!

Кстати, народ не устает радоваться всем новым инициативам депутатов, иногда весьма экзотическим. Для пущей изобретательности им стоило бы почше смотреть сериалы.

Скажем, на разных уровнях недавно обсуждали предполагаемый закон о наказании за принуждение к аборту. В некоторых регионах даже попытались ввести нечто подобное. А когда настырные граждане стали интересоваться, что же из изверги могут заниматься «принуждением», им уклончиво отвечали: начальники, которые не хотят платить неработающим сотрудникам. Негусто.

Если бы народные избранники посмотрели про любовь на «России», они бы поняли: главные сторонники искусственного прерывания беременности – это мужья, любовники... Мужики, словом. Подобные типы, ищущие легкой жизни, проявляются практически в каждой истории. Но если бы посмотрели, поняли и внесли соответствующий пункт в закон, страшно представить, что началось бы! Любая Золушка могла бы накатать жалобу: принуждает меня к аборту, гад! И тот вынужден был бы стать примерным отцом. Не из-за угрозы штрафа в 200 тысяч рублей, конечно, а из-за боязни общественного порицания.

Так что, выходит, мыльную реальность с настоящей лучше не мешать.

10 ФЕВРАЛЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВЫЙ

05.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00 Новости (субтитрами)
09.20 «Лодочный пригород». О+
10.10 «Нить здоровья». 16+
11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 19.30 Информационный канал, 16+

13.30 «АнтиФейн». 16+
15.15 «Давай поженимся!». 16+
16.05 «Лунное/Ненесное». 16+
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
19.50 «Пусть говорят». 16+
21.00 «Время»
22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «УГОЛЬ». 16+
23.00 «Большая игра». 16+
00.00 ПРЕМЬЕРА «Время героя». 16+
01.00 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+
03.00 Новости
03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России»
09.00 Вести
09.30 Местное время
09.55 «О самом главном». 12+
11.00 Вести
11.30 Вести. Местное время
12.00 «60 минут». 12+
14.00 Вести
14.30 СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ». 16+
16.30 Вести
17.00 «Малахов». 16+
18.00 «60 минут». 12+
20.00 Вести
21.10 Вести. Местное время
21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «СКИФОСОССКИЙ». 12+
23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+
02.10 СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ». 16+
03.00 Вести
03.30 СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ». 16+
04.29 Перерыв в вещании

МАТЧ ТВ

06.00 «Тайны звезд спорта». 12+
06.30 «Все о главном». 12+
07.00, 10.12, 10.55, 00.45, 03.55 Новости
07.05, 00.45 Все на Матч!
Прямой эфир
10.05 «Лице страны». Александра Смышляева». 12+
10.25 Футбол. Winline Зимний кубок РПЛ. «Динамо» (Москва). Трансляция из ОАЭ. 6+
12.35 Специальные репортажи. 12+
13.00 Есть тема! Прямой эфир
14.30 Футбол. Winline Зимний кубок РПЛ. Матч за 5-е место.
Прямая трансляция из ОАЭ
17.15 Громко. Прямой эфир
18.30, 01.30 Матч Паред, 16+
19.00 Футбол. Winline Зимний кубок РПЛ. Матч за 3-е место.
Прямая трансляция из ОАЭ
22.35 Футбол. Чемпионат Италии. «Интер» – «Флорентия».
Прямая трансляция
02.00 Гандбол. СЕНА-Газпром Лига. «СИА Минск» (Белоруссия) – «Пермские медведи» (Россия). 6+
03.30 «Формула-1». Гаснут огни. 12+
04.00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Пари Нижний Новгород» – ЦСКА. 6+

НТВ

04.50 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+
06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+
08.00 «Сегодня»
08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+
10.00 «Сегодня»
10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+
13.00 «Сегодня»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «Место встречи»
16.00 «Сегодня»
16.20 «Сегодня в Москве»
16.45 «За гранью». 16+
17.50 «ДНН». 16+
19.00 «Сегодня»
20.00 СЕРИАЛ «ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ». 16+
22.15 СЕРИАЛ «ШЕО. МУЖСКАЯ РАБОТА». 16+
23.35 «Сегодня в Москве»
00.00 СЕРИАЛ «ШЕО. МУЖСКАЯ РАБОТА». 16+
00.55 СЕРИАЛ «ПАЗ». 18+
04.20 СЕРИАЛ «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР». 16+

5-Й КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+
05.25 СЕРИАЛ «КРЕПКИЕ ОРЕШКИ - 2». 16+
07.30 СЕРИАЛ «ОФИЦЕРЫ». 16+
08.05 «Фирменный рецепт с Емельяненко». 12+
08.40 «Знание – сила». 0+
09.30 СЕРИАЛ «ОФИЦЕРЫ». 16+
13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
22.20 СЕРИАЛ «СВОИ-б». 16+
23.05 СЕРИАЛ «СВОИ-з». 16+
00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+
00.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
04.40 СЕРИАЛ «ОФИЦЕРЫ». 16+
05.30 «Пешком...»
07.05 «Театральная летопись»
07.35 «Черные дыры. Белые пятна»
08.15 «Неский ковчег. Теория невозможного»
08.45, 22.15 СЕРИАЛ «МЕРТВЫЕ ДУШИ»
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
10.15 «Наблюдатель»
11.20, 23.45 XX век. «Мастера русской оперы. Максим Дормидонович Михайлов». Док. фильм, 1987
12.45 Новости. Подробно. АРТ
13.00 «СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ». Драма
14.05 «Котыньяний принц». Док. фильм
15.10 «Агора»
16.00 День дипломатического работника. «Вихри вена. Александра Коллонтай». Док. фильм
17.15 «Теревы в мире». Док. сериал
17.35 «Рассказы из русской истории». Владимир Мединский
19.00 «Нил был царь». Док. сериал
19.45 «Главная роль»
20.05 «Правила жизни»
20.30 «Спокойной ночи, малыш!»
20.45 «Гранитные изумруды». Борис Егоров. Док. фильм
21.30 «Сати. Неслучайная классиссима...»
01.05 СЕРИАЛ «Гонки по вертикали»
02.15 «Больше, чем любовь»
03.00 Перерыв в вещании

РОССИЯ К

06.30 «Пешком...»
07.05 «Театральная летопись»
07.35 «Черные дыры. Белые пятна»
08.15 «Неский ковчег. Теория невозможного»
08.45, 22.15 СЕРИАЛ «МЕРТВЫЕ ДУШИ»
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
10.15 «Наблюдатель»
11.20, 23.45 XX век. «Мастера русской оперы. Максим Дормидонович Михайлов». Док. фильм, 1987
12.45 Новости. Подробно. АРТ
13.00 «СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ». Драма
14.05 «Котыньяний принц». Док. фильм
15.10 «Агора»
16.00 День дипломатического работника. «Вихри вена. Александра Коллонтай». Док. сериал
17.15 «Теревы в мире». Док. сериал
17.35 «Рассказы из русской истории». Владимир Мединский
19.00 «Нил был царь». Док. сериал
19.45 «Главная роль»
20.05 «Правила жизни»
20.30 «Спокойной ночи, малыш!»
20.45 «Гранитные изумруды». Борис Егоров. Док. фильм
21.30 «Сати. Неслучайная классиссима...»
01.05 СЕРИАЛ «Гонки по вертикали»
02.15 «Больше, чем любовь»
03.00 Перерыв в вещании

ТВ-ЦЕНТР

11 ФЕВРАЛЯ ВТОРНИК

ПЕРВЫЙ

05.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00
 Новости (с субтитрами)
09.20 «Модный приговор», О+
10.10 «Нить здорово!», 16+
11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30
 Информационный канал, 16+
13.30 «АнтиФейн», 16+
15.15 «Давай понесимся!», 16+
16.05 «Луксное/Ненское», 16+
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
19.50 «Пусть говорят», 16+
21.00 «Время»
22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «УГОЛЬ», 16+
23.00 «Большая игра», 16+
00.00 ПОДКАСТ.ЛАБ., 16+
03.00 Новости
03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ., 16+

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России»
09.00 Вести
09.30 Местное время
09.55 «О самом главном», 12+
11.00 Вести. Местное время
12.00 «60 минут», 12+
14.00 Вести
14.30 СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ», 16+
16.30 Вести
17.00 «Малахов», 16+
18.00 «60 минут», 12+
20.00 Вести
21.10 Вести. Местное время
21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «СКЛИФОСОВСКИЙ», 12+
23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым», 12+
02.10 СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ», 16+
03.00 Вести
03.30 СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ», 16+
04.29 Перерыв в вещании

МАТЧ ТВ

06.00, 14.55 «Тайны звезд спорта», 12+
06.30 «Фрайдач. Мировой тур. Трансляция из Испании», 6+
07.00, 10.00, 12.55, 15.30, 03.55 Новости
07.05, 15.35, 22.35 Все на Матч! Прямой эфир
10.05, 12.35 Специальный репортаж, 12+
10.25 Футбол. Winline Зимний кубок РПЛ. Матч за 5-е место. Трансляция из ОАЭ, 6+
13.00 Есть тема! Прямой эфир
14.25, 01.30 «География спорта. Олимпийское наследие», 12+
16.25 «Фришиану Роналду. Единственный и неповторимый». Док. фильм, 12+
17.50 Смешанные единоборства. UFC. Джаред Каннонир против Шона Страйкнада. Трансляция из США, 16+
19.00 Футбол. Winline Зимний кубок РПЛ. Финал. Прямая трансляция из ОАЭ
23.20 «Вы это видели?», 12+
00.25 Смешанные единоборства. One FC. Анатолий Малыгин против Умара Неиня. Трансляция из Германии, 6+
04.00 Легкая атлетика. Мировой тур в закрытых помещениях. Трансляция из Германии, 6+
04.25 СЕРИАЛ «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР», 16+

НТВ

04.50 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ», 16+
06.30 «Утро. Самое лучшее», 16+
08.00 «Сегодня», 16+
08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ», 16+
10.00 «Сегодня», 16+
10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ», 16+
13.00 «Сегодня», 16+
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «Место встречи»
16.00 «Сегодня»
16.20 «Сегодня в Москве»
16.45 «За гранью», 16+
17.50 «ДНК», 16+
19.00 «Сегодня»
20.00 СЕРИАЛ «ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ», 16+
21.15 СЕРИАЛ «ШЕФ. МУЖСКАЯ РАБОТА», 16+
23.35 «Сегодня в Москве»
00.00 СЕРИАЛ «ШЕФ. МУЖСКАЯ РАБОТА», 16+
00.55 СЕРИАЛ «ПАЗЛ», 18+
04.25 СЕРИАЛ «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР», 16+

5-Й КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00
 «Известия», 16+
05.25 СЕРИАЛ «ОФИЦЕРЫ», 16+
08.05 «Страна советов», 16+
08.40 «Знание – сила», О+
09.30 СЕРИАЛ «ОФИЦЕРЫ», 16+
13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД», 16+
22.20 СЕРИАЛ «СВОИ-б», 16+
23.05 СЕРИАЛ «СВОИ-з», 16+
00.00 «Известия. Итоговый выпуск», 16+
00.30 СЕРИАЛ «СЛЕД», 16+
04.30 СЕРИАЛ «ОФИЦЕРЫ», 16+

РОССИЯ К

06.30 «Пешком...»
07.05 «Театральная летопись»
07.35 «Линии и домашние», Док. фильм
08.40, 22.15 СЕРИАЛ «МЕРТВЫЕ ДУШИ»
10.00, 12.30, 17.30, 19.30, 23.35 Новости культуры
11.10, 23.50 150 лет со дня рождения Василия Чакалова. ХХ век. «Мастера искусств. Василий Иванович Чакалов». Автор и ведущая Наталья Кирмова. Режиссер А. Эфрос. 1975
12.45 Новости. Подробно. Новинки
13.00 «Игра в бисер» с Игорем Волгинным
13.45, 01.05 СЕРИАЛ «ОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ»
15.00, 02.15 «Больше, чем любовь»
15.45 «Сати. Нескучная классика...»
16.30 «Срітман»
17.15 Мастер-классы членов жюри конкурса «Целпуничи». Семен Снигирь
18.10 «Московский Монмартр». Док. фильм
19.00 «Ниль был царь». Док. сериал
19.45 «Главная роль»
20.05 «Правила жизни»
20.30 «Спокойной ночи, мальчики!»
20.45 «Искусственный отбор»
21.30 «Белая студия»
03.00 Перерыв в вещании

ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение»
08.10 «Доктор И...», 16+
08.40 СЕРИАЛ «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ», 12+
10.40, 02.05 «Битва за наследство», 16+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50 СЕРИАЛ «ПСИКОЛОГИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ», 12+
13.45, 04.55 «Мой герой. Александр Коршунов», 12+
14.50 Город новостей
15.05, 02.45 СИНИЧКА-5. Детектив, 16+
17.00 «Антические драмы. Градус несчастья», 16+
18.10 «Ю самых... Списанный муж», 16+
18.45 СЕРИАЛ «СОБОР», 16+
22.35 «Занон и порядон», 16+
23.10 «Ради звездной роли». Док. фильм, 16+
00.00 События. 25-й час
00.30 «Петровка, 38», 16+
04.45 «Русские тайны. В постели со шпионом», 16+
01.25 «Хроники московского быта. Ненцина в тюрьме», 12+
04.15 «Георгий Тараторин. Человек, который был самим собой». Док. фильм, 16+
05.30 «Москва резиновая», 16+

12 ФЕВРАЛЯ СРЕДА

МОСКВА 24

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.50, 08.00, 08.30, 08.50, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+
06.45, 11.50, 13.50, 14.50, 16.45, 01.50 Доктор 24, 12+
**11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 12.40, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 15.40, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 17.45, 18.00, 18.20, 19.00, 19.30, 20.00, 20.40, 21.00, 21.30, 22.00, 23.00, 23.45, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+
11.35, 14.35, 17.35 Деньги 24, 12+
11.40, 14.45, 20.50, 02.25 Это Москва. Инфраструктура. 12+
12.25, 15.25 Атмосфера. 12+
12.35, 15.35 Техно. 12+
12.45, 15.45, 18.15, 04.40 Это Москва. Туризм. 12+
13.35, 16.35 Сити. 12+
13.45, 16.40, 19.45, 22.15, 05.50 Это Москва. Общество. 12+
18.25, 22.30, 02.30 Интервью. 12+
21.20, 23.35, 04.45 Московский патруль. 16+
00.10, 03.10 Мосленторий. 12+**

РЕН ТВ

05.00, 18.00, 01.10, 04.25 «Самые шокирующие гипотезы», 16+
06.00 «Бодрый утром!», 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости», 16+
09.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко», 16+
10.00 «СОВЕЗЭ», 16+
11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым», 16+
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112», 16+
13.00, 22.05 «Загадки человечества с Олегом Шишинским», 16+
14.00 «Невероятно интересные истории», 16+
15.00 Док. спецпроект. 16+
17.00, 02.00 «Тайны Чапман», 16+
20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «СКЛИФОСОВСКИЙ», 12+
23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым», 12+
02.10 СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ», 16+
03.00 Вести
03.30 СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ», 16+
04.29 Перерыв в вещании

СТС

06.00 «Ералаш», О+
06.05 Мультифильмы. 16+
07.00 «Ну, погоди! Каникулы», Мульти сериал. 6+
07.25 «Простоквашино», Мульти сериал. О+
08.00 «СЕМЕЙНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ», Комедия. 6+
09.55 «ДЕНЬ, 7 НОЧЕЙ», Комедия. 12+
12.00 СЕРИАЛ «СОЛНЦЕ, МОРЕ, ДВА СТВОЛА», 16+
14.40 «Уральские пельмени». «Смеховик», 16+
15.20 «Шоу «Уральские пельмени», 16+
18.30, 19.30, 20.00 СЕРИАЛ «ПРОТИВ ВСЕХ», 16+
20.25 «МОДИФИКАНТЫ», Фантастический боевик (Канада), 16+
22.30 «ШТУРМ БЕЛОГО ДОМА», Боевик (США), 16+
01.10 «ЛЫХАНИЕ», Драма. 16+
02.55 СЕРИАЛ «КОРОЧЕ, ПЛАН ТАКОЙ», 16+
04.30 «НГ надзор», 16+
05.05 Мульти фильмы. О+
05.50 «Ералаш», О+

ДОМАШНИЙ

06.30 «По делам несовершеннолетних», 16+
07.00 «Дварь разведемся!», 16+
08.30 «Тест на отцовство», 16+
10.40 «Понять. Простить», 16+
11.45 «Порча», 16+
12.55 «Знайка», 16+
13.30 «Верну любимого», 16+
14.05 «Голоса ушедших душ», 16+
14.40 «НЯ БОЙС, ВЕРЬ, ЛЮБИ», Мелодрама. 16+
19.00 ПРЕМЬЕРА «МАМИНО СЧАСТЬЕ», Мелодрама. 16+
23.05 «Понять. Простить», 16+
00.15 «Порча», 16+
01.10 «Знайка», 16+
01.35 «Верну любимого», 16+
02.05 «Голоса ушедших душ», 16+
02.30 «Тест на отцовство», 16+
04.10 «6 надзор», 16+
04.45 «Дварь разведемся!», 16+
05.35 «По делам несовершеннолетних», 16+

ТВ-3

06.00, 05.30 Мульти фильмы. О+
08.00 «Леди Баг и Супер-пот», Мульти сериал. 6+
08.30, 15.00, 18.00, 23.00 Информационно-развлекательная программа «Новости», 16+
08.40, 22.15 СЕРИАЛ «ПОВТОРЫ», Триллер (США), 16+
15.15, 21.00 «Открытый эфир», 16+
11.00, 18.50 «Специальный репортаж», 16+
22.20, 23.10 «ПИРАНЫ И ЗДО», Триллер (Великобритания), 16+
00.00 «СПУСК 2», Триллер (Великобритания), 18+
01.45 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ», 16+

ЗВЕЗДА

05.20, 13.55, 15.05, 17.15, 03.50 СЕРИАЛ «ОПЕРАТИВНЫЙ ПСЕВДОНИМ», 16+
07.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром», 12+
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня, 16+
09.15, 21.00 «Открытый эфир», 16+
11.00, 18.50 «Специальный репортаж», 16+
11.15, 19.55 «По горячим следам», 16+
11.35, 13.25, 00.55 «УВОЛНЕНИЕ НА БЕРЕГЕ», Мелодрама, 12+
15.00 Военные новости, 16+
18.00 «Свободнене: решавшие быт», «Батутин против Манштейна. Огненный рейд», Док. сериал, 16+
20.10 «Улика из прошлого», 16+
22.45 «Менду тем» с Наталией Метлинской, 12+
23.15 «ГРАДИТЬ (ПОСМЕРТНО)», Драма, 12+
02.25 «Грохи Лоббасса», Док. сериал, 16+<

13 ФЕВРАЛЯ ЧЕТВЕРГ

ПЕРВЫЙ

05.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00
 Новости (с субтитрами)
09.20 «Модный приговор», О+
10.10 «Нить здорово!», 16+
11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30
 Информационный канал, 16+
13.30 «АнтиФей», 16+
15.15 «Давай понесимся!», 16+
16.05 «Мунское/Ненское», 16+
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
19.50 «Пусть говорят», 16+
21.00 «Время»
22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «Уголъ», 16+
23.00 «Большая игра», 16+
00.10 ПОДКАСТ.ЛАБ., 16+
03.00 Новости
03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ., 16+

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России»
09.00 Вести
09.30 Местное время
09.55 «О самом главном», 12+
11.00 Вести. Местное время
11.30 Вести. Местное время
12.00 «60 минут», 12+
14.00 Вести
14.30 СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ», 16+
16.30 Вести.
17.00 «Малахов», 16+
18.00 «60 минут», 12+
20.00 Вести
21.10 Вести. Местное время
21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «СКЛИФОСОВСКИЙ», 12+
23.30 «Бегач с Владимиром Соловьевым», 12+
02.10 СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ», 16+
03.00 Вести
03.30 СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ», 16+
04.29 Перерыв в вещании

МАТЧ ТВ

06.00, 14.55 «Тайны звезд спорта», 12+
06.30 «Вид сверху», 12+
07.00, 10.00, 12.55, 15.30, 03.55 Новости
07.05, 15.35, 19.00, 23.35 Все на Матч! Прямой эфир
10.05, 12.35, 01.15 Специальный репортаж, 12+
10.25 Футбол. Winline Зимний кубок РПЛ. Финал. Трансляция из ОАЭ, 6+
13.00 Есть тема! Прямой эфир
14.25, 20.30 «Большой хоккей», 12+
16.25 «Лысий Хамитон». Док. фильм, 12+
17.50 Смешанные единоборства. UFC. Марвин Веттори против Джендера Канонира. Трансляция из США, 16+
19.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Зенит» (Санкт-Петербург) – УНИС (Назарово). Прямая трансляция
22.00 Бильярд. BetBoom Суперлига. Прямая трансляция из Москвы
00.25 Евротур, 12+
02.00 Волейбол. Чемпионат России. Раг Суперлига. Женщины. «Заречье-Одинцовка» (Московская область), 6+
04.00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Парк Нижний Новгород» – МБА-МАИ (Москва), 6+

НТВ

04.55 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ», 16+
06.30 «Утро. Самое лучшее», 16+
08.00 «Сегодня», 16+
08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ», 16+
10.00 «Сегодня», 16+
10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ», 16+
13.00 «Сегодня»
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
14.00 «Место встречи»
16.00 «Сегодня»
16.20 «Сегодня в Москве»
16.45 «За гранью», 16+
17.50 «ДНН», 16+
19.00 «Сегодня»
20.00 СЕРИАЛ «ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ», 16+
21.25 СЕРИАЛ «ШЕФ. МУЖСКАЯ РАБОТА», 16+
23.35 «Сегодня в Москве»
00.00 СЕРИАЛ «ШЕФ. МУЖСКАЯ РАБОТА», 16+
00.50 «Поздники», 16+
01.05 «Мы и наука. Наука и мы», 12+
02.05 СЕРИАЛ «Испанцы». Остросюжетный фильм, 16+

5-Й КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия», 16+
05.25 СЕРИАЛ «ОФИЦЕРЫ-2. ОДНА СУДЬБА НА ДВОИХ», 16+
08.00 «Ваше здоровье!», 12+
08.35 «День ангела», 0+
09.30 СЕРИАЛ «ОФИЦЕРЫ-2. ОДНА СУДЬБА НА ДВОИХ», 16+
13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД», 16+
22.20 СЕРИАЛ «СВОИ-6», 16+
23.05 СЕРИАЛ «СВОИ-3», 16+
00.00 Известия. Итоговый выпуск, 16+
00.30 СЕРИАЛ «СЛЕД», 16+
04.30 СЕРИАЛ «ПРОТИВОСТОЯНИЕ», 16+

РОССИЯ К

06.30 «Пешком...»
07.05 «Архипелаг Земля». Док. фильм
08.40, 22.15 СЕРИАЛ «МЕРТВЫЕ ДУШИ»
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.35 Новости культуры
10.15, 23.30 ХХ век. «Мир Улановой». Док. фильм. Режиссеры А. Симонов, В. Васильев. 1981
12.45 Новости. Подробно. Театр
13.00 Новости. Абсолютный сплэш
13.45 СЕРИАЛ «ГОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ»
14.45 «Хранители и знания. Борис Егоров». Док. фильм
15.40 «2 Вернин 2»
16.30 «Моя любовь – Россия!»
17.15 Мастер-классы членов жюри конкурса «Целкунчик». Николай Попов
18.20 «Невидимые пришельцы». Док. фильм
19.00 «Нилыц царь». Док. сериал
19.45 «Главная роль»
20.05 «Открытая книга»
20.30 «Спокойной ночи, малыш!»
20.45 «Нино и нино». Док. фильм
21.30 «Энigma»
01.00 «ПОСЛЕДНИЙ ВИЗИТ». Детектив
02.15 «Больше, чем любовь»
03.00 Перерыв в вещании

ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение»
08.15 «Однажды в России», 16+
08.40 СЕРИАЛ «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ», 12+
10.35, 02.10 «Битва за наследство», 16+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50 СЕРИАЛ «ПСИХОЛОГИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ», 12+
13.45, 05.00 «Мой герой. Ольга Лапшина», 12+
14.50 Город новостей
15.05, 02.50 «РОКОВЫЕ SMS». Детектив, 12+
17.00 «Актёрские драмы. Второй шанс», 16+
18.15, 00.30 «Петровка, 38», 16+
18.35 СЕРИАЛ «СОБОР», 16+
22.35 «10 самых... Многодетные звезды», 16+
23.10 «Актёрские драмы. Родом из детства», 16+
00.00 События. 25-й час
00.45 «Охота на маньяка. Дело калужского насилиника», 16+
01.25 «90е. Западные звезды», 16+
04.20 «Линия быстрых». Свою жизнь я придумала сама. Док. фильм, 16+
05.35 «Москва резиновая», 16+

МОСКВА 24

Москва

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.50, 08.00, 08.30, 08.50, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание, 16+
06.45, 11.50, 13.50, 14.50, 16.50, 01.50 Доктор 24, 12+
11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 12.40, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 15.40, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 17.40, 18.00, 18.20, 19.00, 19.30, 20.00, 20.40, 21.00, 21.30, 22.00, 23.00, 23.45, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости, 16+
11.35, 14.35, 17.35 Деньги 24, 12+
11.40, 14.40, 20.50, 02.25 Это Москва. Инфраструктура, 12+
12.25, 15.25 Атмосфера, 12+
12.35, 15.35 Техно, 12+
12.45, 15.45, 18.15, 04.40 Это Москва. Туризм, 12+
13.35, 16.35 Сити, 12+
13.45, 16.40, 19.45, 22.15, 05.50 Это Москва. Общество, 12+
18.25, 22.30, 02.30 Интервью, 12+
21.20, 23.35, 04.45 Московский патруль, 16+
00.10, 03.10 Мосленторий, 12+

РЕН ТВ

05.00, 18.00, 01.30, 04.30 «Самые шокирующие гипотезы», 16+
06.00 «Бодрый утром!», 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости», 16+
09.00 Док. спецпроект, 16+
10.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект, 16+
11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым», 16+
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112», 16+
13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишинским», 16+
14.00 «Невероятно интересные истории», 16+
15.00 «Неизвестная история», 16+
17.00, 02.15 «Тайны Чапман», 16+
20.00 «Наёмники», 16+
22.00 «Наука и техника», 16+
23.30 «Газетчики». Триллер (США), 18+

СТС

06.00 «Ералаш», 0+
06.05 Мультифильмы, 16+
07.00 «Ну, погоди! Каникулы». Мульти сериал, 6+
08.30 «Простоквашино». Мульти сериал, 0+
09.00 СЕРИАЛ «СМЕШАРИКИ. НАЧАЛО». Анимационный фильм, 16+
09.45 «ЛЕС-САМУРАЙ И ГОРОД КОШЕК». Анимационный фильм (США-Китай-Великобритания-Канада), 6+
11.40, 14.40 «Уральские пельмени». «Смеховью», 16+
12.35 СЕРИАЛ «СОЛНЦЕ, МОРЯ, ДВА СТВОЛА». 16+
15.15 «Шлоу «Уральские пельмени». 16+
18.30, 19.30, 20.00 СЕРИАЛ «ПРОТИВ ВСЕХ». 16+
20.30 СЕРИАЛ «НАПРОПОМ». Фантастический боевик (США-Франция), 16+
22.30 СЕРИАЛ «ПЕТЬЯ ВРЕМЕНИ». Фантастический боевик (США-Китай), 16+
00.55 СЕРИАЛ «МАЛЫШКА НА ДРАЙВЕ». Криминальный боевик (Южная Корея), 18+
02.05 СЕРИАЛ «ГОСТИ ИЗ ПРОШЛОГО». 16+
04.55 «Нардров», 16+
05.05 Мульти фильмы, 0+
05.50 «Ералаш», 0+

ДОМАШНИЙ

06.30 «По делам несовершеннолетних», 16+
07.20 «Дварь разведемся!», 16+
08.20 «Тест на отцовство», 16+
10.30 «Понять. Простить», 16+
11.35 «Порча», 16+
12.45 «Знайка», 16+
13.20 «Верну любимого», 16+
13.55 «Голоса ушедших душ», 16+
14.30 СЕРИАЛ «ЗОНТИК ДЛЯ ПОДРУГ». Мелодрама, 16+
19.00 ПРЕМЬЕРА «КАК ВЕРНУТЬ БЫВШЕГО». Мелодрама, 16+
21.20 СЕРИАЛ «СОЛНЦЕ, МОРЯ, ДВА СТВОЛА». 16+
00.15 «Порча», 16+
01.10 «Знайка», 16+
01.35 «Верну любимого», 16+
02.05 «Голоса ушедших душ», 16+
02.30 «Тест на отцовство», 16+
04.40 «Дварь разведемся!», 16+
05.30 «По делам несовершеннолетних», 16+

ТВ-3

06.00, 05.45 Мульти фильмы, 0+
08.00 «Леди Баг и Супер-кот». Мульти сериал, 6+
08.30, 15.00, 18.00, 23.00 Информационная программа «Новости», 16+
08.40 СЕРИАЛ «НОРДОН». 16+
22.20, 23.10 «РУСАЛКА: ОЗЕРО МЕРТВЫХ». Триллер, 16+
00.30 СЕРИАЛ «ПРОКЛЯТИЕ: ПОСВЯЩЕНИЕ». Триллер (Великобритания-США), 18+
02.00 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ». 16+

ЗВЕЗДА

05.20 СЕРИАЛ «ОПЕРАТИВНЫЙ ПСЕВДОНИМ». 16+
07.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром», 12+
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня, 16+
09.15, 21.00 «Открытый эфир», 16+
11.00, 18.50 «Специальный репортаж», 16+
11.15, 13.25, 05.55 «НИВЕТАНОЙ ПАРЕНЬ». Ничоновость, 12+
13.55, 15.05, 17.15 СЕРИАЛ «ОПЕРАТИВНЫЙ ПСЕВДОНИМ-2: КОД ВОЗВРАЩЕНИЯ». 16+
15.00, 17.00, 19.30, 23.55 Новости культуры
16.20 «МОЯ ЛЮБОВЬ». Комедия
17.00 «Открытая книга»
17.30 Новости культуры
17.45 Дневник VIII зимнего Международного фестиваля искусств в Сочи
18.10, 20.35 «Линия жизни»
19.45 «ПОСЛЕДНИЙ ВИЗИТ». Детектив
15.20 «Роман в камне». Док. фильм
15.45

15 ФЕВРАЛЯ СУБОТА

ПЕРВЫЙ

06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»
 09.00 «Умницы и умники». 12+
 09.45 «Слово пастиря». О+
 10.00, 12.00 Новости (с субтитрами)
10.15 ПРЕМЬЕРА
 «Медведева против Медведевой». 12+
 11.05 «Играем сырьём». 12+
 12.15 «Поехали!». 12+
 13.20 «МОНЕУплятоты». «Развод на любовь». 16+
 14.25 «Горчичный лед». Фигурное катание. Финиш Гран-при России. Женщины. Короткая программа. Мужчины. Произвольная программа. О+
 16.55 «Кто хочет стать миллионером?». 12+
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
 18.20 «Героичный ледниковый». О+
 21.00 «Время»
 21.35 «Сегодня вечером». 16+
23.10 ПРЕМЬЕРА
 «ДЕТКА». Драма. 16+
 02.00 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России. Суббота»
 08.00 Местное время. Суббота
 08.35 «По секрету всему свету»
 09.00 «Формула еды». 12+
 09.25 «Пятеро на одном»
 10.10 «Сто к одному»
 11.00 Вести
11.30 ПРЕМЬЕРА
 «Нации. Венокоры». 12+
 12.00 «Доктор Миасников». 12+
 13.00 «Большие перемены»
 14.00 Вести
 14.30 Вести. Местное время
 14.50 «Юмор! Юмор! Юмор!». 16+
 17.00 Вести
 17.50 «Привет, Андрей!». 12+
 20.00 Вести
 20.50 Вести. Местное время
21.00 ПРЕМЬЕРА
 «НИМО ТЕЦИНГО ДОМА». Мелодрама. 16+
 00.40 «Ты только будь со мною рядом». Мелодрама. 12+
 04.14 Перерыв в вещании

МАТЧ ТВ

06.00 «География спорта. Олимпийское наследие». 12+
06.30 Центральный круг. 12+
 07.00, 10.00, 17.00 Новости
 07.05, 14.30, 17.05, 22.30, 01.00 Все на Матч! Прямой эфир
10.05 «Команда МАТЧ». Анимационный сериал. О+
10.30 Биатлон. Алфа-Банк Кубок сильнейших спортсменов. Спринт. Женщины. Прямая трансляция из Белоруссии
 11.55 «Век нашего спорта». 12+
13.00 Биатлон. Алфа-Банк Кубок сильнейших спортсменов. Спринт. Мужчины. Прямая трансляция из Белоруссии
 14.55 Волейбол. Чемпионат России. Ран Суперлига. Мужчины. «Покомотив» (Новосибирск) – «Белогорье» (Белгород). Прямая трансляция
18.05 Футбол. Чемпионат Испании. «Осасуна» – «Реал» (Мадрид). Прямая трансляция
20.15 Футбол. Чемпионат Германии. «Байер» – «Бавария». Прямая трансляция
22.50 Футбол. Чемпионат Испании. «Вильяреал» – «Валенсия». Прямая трансляция
02.00 СМЕШАННЫЕ ЕДИНОБОРСТВА. UFC. Джаред Каннинор против Грегори Родригеса. Прямая трансляция из США

НТВ

04.45 «РЕПОРТАЖ СУДЬБЫ». Комедия. 16+
 06.20 «Нди мена». 12+
 07.20 «Смотрят». О+
 08.00 «Сегодня»
 08.20 «Поехали, поедим!». 16+
09.20 «Едим дома». О+
 10.00 «Сегодня в Москве»
 10.20 «Главная дорога». 16+
 11.00 «Ниная еда» с Сергеем Малоземовым. 12+
 12.00 «Квартинский вопрос». О+
 13.00 «Основано на реальных событиях». «Организованная поиска групировкой». 16+
 15.00 «Своя игра». О+
 16.00 «Сегодня»
 16.20 «ЧП. Расследование». 16+
 17.00 «Следствие вели...». 16+
 19.00 «Центральное телевидение» с Вадимом Танкиным
20.10 «Суперстарт». Новый сезон. 16+
 23.50 «Ты не поверишь!». 16+
01.00 «Квартинский НТВ У Маргари». Петр Еримов. 16+
02.20 «Дачный ответ». О+
03.15 «ПРАВИЛА МЕХАНИКА ЗАМКОВ». Боевик. 16+

5-Й КАНАЛ

05.00 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ-2». 16+
 09.00 «Страна советов». 16+
09.30 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ-6». 16+
10.25 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ-2». 16+
19.25 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ-6». 16+
20.20 СЕРИАЛ «ЗАКОН ТАЙГИ». 16+
 00.00 «Известия. Главное». 16+
 01.05 «Светская хроника». 16+
02.10 СЕРИАЛ «СВИДЕТЕЛИ». 16+

РОССИЯ К

06.30 Лето Господне. Сретение Господне
07.05 Мультифильмы
08.25 «ВОТКАНА ИСТОРИЯ...».
10.05 «Мы – грамотеи!»
11.15 «КАРУСЕЛЬ». Лирическая комедия
12.30 «Сримтан»
13.00 «Черные дыры. Белые пятна»
13.40 «Терпевы в мире». Док. сериал
13.55, 01.00 «Заповедное. Табун». Док. фильм
14.40 «Рассказы из русской истории»
15.45 «Ошибка» полновесина. «Средиземье»
16.30 «ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖ». Комедия
18.05 «Предки наших предков». Док. сериал
18.45 «Ини о никно». Док. фильм
19.30 Новости культуры
19.50 «ИНДИ-ДИ-ДА». Комедия
20.25 «Вычитание». Триллер (Иран–Франция)
01.10 «Искатели»
02.00 «Антические драмы. Градус несчастия». 16+
03.20 «Антические драмы. Погибшие дети звезд». 12+
04.00 «Антические драмы. Старый орел». 16+
05.20 «Петровка, 38». 16+
05.35 «Николай Губенко и Жанна Болотова. Министр и недорога». Док. фильм. 12+

ТВ-ЦЕНТР

06.35 «Православная энциклопедия». 6+
07.00 «ЗАПАДНАЯ». Детектив. 12+
09.35 «Смех, дрожь и видео». 16+
10.05 «Мифы о еде. Инра». 16+
10.55 «Просто & вкусно». 6+
11.30, 14.30, 23.35 События
11.50 «Смешите меня семеро». 16+
12.40 Анекдот-клуб «Немхуры люди». 16+
13.15, 14.45 «НИЗИНА. ПО СЛУХАМ, ОДНА». Детектив. 12+
17.10 «КОПОДЕН ЗАБЫТЫХ ЖЕНАНИЙ». Детектив. 12+
21.00 «Посткриптум» с Алексеем Пушкиным
22.15 «Права знать». 16+
23.45 «ПРЕМЬЕРА» («Русские тайны. Новые пророчества»). 16+
00.30 «80е. Невероятные метры власти». 16+
01.10 «Поклонение «Нет». Специальный репортаж. 16+
01.35 «Кватрат слухов». 16+
02.00 «Антические драмы. Быть – значит любить?». 16+
02.40 «Антические драмы. Градус несчастия». 16+
03.20 «Антические драмы. Погибшие дети звезд». 12+
04.00 «Антические драмы. Старый орел». 16+
05.20 «Петровка, 38». 16+
05.35 «Николай Губенко и Жанна Болотова. Министр и недорога». Док. фильм. 12+

МОСКАВА 24

Москва 24

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 10.20, 11.00, 12.00, 12.20, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 18.20, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+
06.25, 09.35, 16.30, 22.35, 02.35 Сити. Едим. 12+

РЕН ТВ

05.00, 02.05 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
06.00 «С бодрым утром!». 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости». 16+
09.00 «Минтранс». 16+
10.00 «Самая полезная программа». 16+
11.00, 13.00 «Венчанная тайна с Игорем Прокопенко». 16+
15.00 «СОВЕБЗ». 16+
 17.00 Док. спецпроект. 16+
18.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+
19.00 «Добров в эфире». 16+
20.00 «БИТВА НА ОЗЕРЕ». Военный боевик (Нитай-Гонконг). 16+
23.25 «БИТВА НА ОЗЕРЕ 2». Военный боевик (Нитай-Гонконг). 18+

СТС

06.00 «Ералаш». 6+
07.00 «Три ноты». Мультсериял. О+
07.15 «Шлоу». Мелодрама. 16+
08.00 «Про СТО кухня». 12+
10.00 «Уральские пельмени». Смехотворение. 16+
10.05 «УНЕСЕННЫЕ ПРИЗРАКАМИ». Анимационный фильм (Япония). 16+
12.40 «АКСЕЛЬ». Научно-фантастический боевик (США). 12+
14.40 «Плылающее море». Фильм-катастрофа (Норвегия). 16+
16.45 «2012». Фильм-катастрофа (США). 16+
20.00, 21.00, 22.00, 23.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПРОМЕТЕЙ». 16+
23.50 «ПЕТЬЯ ВРЕМЕНИ». Фантастический боевик (США-Китай). 16+
02.05 «68 минут». Триллер (США). 16+
03.45 СЕРИАЛ «ГОСТИ ИЗ ПРОШЛОГО». 16+
04.55 «Б/н народов». 16+
05.05 Мультифильмы. 16+
05.50 «Ералаш». O+

ДОМАШНИЙ

06.30 «БЕЗ ПАМЯТИ ЛЮБЯ» Мелодрама. 16+
10.30 «ВЫДРА». Мелодрама. 16+
19.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «СЛЯЧЧА МЕНЯ». Мультсериял. 6+
22.50 «СКВОЗЬ РОЗОВЫЕ ОЧКИ». Анимационный фильм (Япония). 16+
05.55 «СКВОЗЬ РОЗОВЫЕ ОЧКИ». Начало. Мелодрама. 16+
06.30 «БЕЗ ПАМЯТИ ЛЮБЯ». Мелодрама. 16+
10.30 «СКВОЗЬ РОЗОВЫЕ ОЧКИ». Мелодрама. 16+
11.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «СТЕНДАРГО СОЛНЦЕ». Мелодрама. 16+
12.45 «ЧУДО ТЕХНИКИ». Триллер (Австралия). 16+
15.10 «СТРАНИ ГРЮБНИЦИ». Боец (Китай). 16+
17.00, 18.10 «ЛОВУШКА ВРЕМЕНИ». Фантастика (США). 16+
19.00 «ОТРЫТОЕ МОРЕ: МОНСТР ГЛУБИНЫ». Триллер (Австралия). 16+
21.00 «ПЛАСТИ ОКЕАНА». Триллер (Австралия). 16+
23.10 «ХИМЕРА». Триллер (Канада–США–Франция). 18+
01.15 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ». 18+

ТВ-3

06.00 Мультифильмы. O+
08.00 «Влюблена с Арифисой Чеховой». 16+
08.30, 15.00, 18.00, 23.00 Информационная программа «Новости». 16+
08.40 «Леди Баг и Супер-нат». Мультсериял. 6+
11.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПОЛУНОЧНОЕ СОЛНЦЕ». Драма (США). 16+
13.00 «ЧУНАМИ». Триллер (Австралия). 16+
15.10 «СТРАНИ ГРЮБНИЦИ». Боец (Китай). 16+
17.00, 18.10 «ЛОВУШКА ВРЕМЕНИ». Фантастика (США). 16+
19.00 «ОТРЫТОЕ МОРЕ: МОНСТР ГЛУБИНЫ». Триллер (Австралия). 16+
21.00 «ПЛАСТИ ОКЕАНА». Триллер (Австралия). 16+
01.15 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ». 18+

ЗВЕЗДА

06.00 «А ЗЛАТОМ КРЫЛЬЦЕ СИДЕЛИ...» Сказка. 6+
07.10 «СВОИ СРЕДИ ЧУНИХ, ЧУНИХ СРЕДИ СВОИХ». Приключения. 12+
09.00, 13.00, 14.00 Новости диджитал. 16+
09.15 «Второе приключение». 12+
10.15 «Легенды японии». 12+
11.05 «СССР. Энергия возвращения». 12+
11.55 «Нефть». 12+
12.30 ПРЕМЬЕРА «Любовь на линии огня». «Пролетай над мной после боя». 16+
13.15 «Специальный репортаж». 16+
13.30 «Тыль. Солнцепек». Док. сериал. 16+
13.55, 05.05 «Верлины битвы». Документарный фильм (Россия). Документарная. 16+
14.20 «СНОУБОРД». Фантастическая драма (Германия–Гонконг–США–Сингапур). 18+
02.20 «Ненси Стендал». 16+
03.45 «Однажды в России». 16+
07.00 «Однажды в России». 16+
09.25 «Битва экстрасенсов». 16+
15.50 «Экстрасенсы». Битва сильнейших. 16+
21.00 «Конфетка». 16+
23.30 «Снайдер». 18+
00.30 «БЛАЧНЫЙ АТЛАС». Фантастическая драма (Германия–Гонконг–США–Сингапур). 18+
02.20 «Ненси Стендал». 16+
03.45 «Однажды в России». 16+
07.00 «Однажды в России». 16+
09.25 «Битва экстрасенсов». 16+
15.50 «Экстрасенсы». Битва сильнейших. 16+
21.00 «Конфетка». 16+
23.30 «Снайдер». 18+
00.30 «БЛАЧНЫЙ АТЛАС». Фантастическая драма (Германия–Гонконг–США–Сингапур). 18+
02.20 «Ненси Стендал». 16+
03.45 «Однажды в России». 16+
07.00 «Однажды в России». 16+
09.25 «Битва экстрасенсов». 16+
14.20 «Битва экстрасенсов». «Финал». 16+
15.55

СВИДЕТЕЛЬСТВА

Есть такая профессия – убивать

Откуда пошел террор?



Ноктунение на жизнь Его Императорского Величества Государя Императора АЛЕКСАНДРА II.
Вечером второго марта 1881 года.

Фото из открытых источников

Дня не проходит, чтобы СМИ не вешали о коварных террористах, не признающих границ ни географических, ни юридических, ни моральных. На этой неделе пошли в окружу взрывы в московском элитном комплексе «Альые паруса», жертвами которых стали глава Федерации бокса Донецкой республики Армен Саркисян и его телохранитель. Впрочем, о том, есть ли тут украинский след или это всего лишь внутренние криминальные разборки «авторитетных» деятелей, спорили недолго. Если уж масштабный теракт в «Крокус Сити», унесший жизни 145 человек, очень скоро растаял в тумане версий и недомолвок, то взрывы гранат в подъезде по нынешним временам – так, мелочь, о которой забывают на третий день...

ВАЛЕРИЙ ВОЛОДЧЕНКО

Тerrorизм существовал всегда, как явление он возник в доисторические, библейские еще времена. Жуткие расправы над беззащитными людьми, которыми переполнен Ветхий Завет, тому подтверждение. А вот само слово террор («страх», «ужас») дал бытовавшему явлению древнегреческий философ Аристотель. В тамошних театрах актеры так виртуозно исполняли трагедийные роли, что зрители от страха массово впадали в состояние негативной нервной экзальтации.

Ну так и весь мир, как известно, – театр. И когда любимый воспитанник философа Александр Македонский повел свою неистовую конницу к краю ойкумены и кровь полилась совсем не бутафорская, ужас (террор) сковал уже все человечество.

Убийство Брутом римского диктатора Гая Юлия Цезаря в 44 году до н. э. вполне можно считать первым известным политическим террористическим актом. К «одиночному терроризму» можно отнести и ликвидации римских императоров-деспотов Калигулы и Диоклетиана. А вот первой известной массовой террористической организацией стала секта сикарииев, действовавшая в Палестине в самом начале новой эры. Ее члены нещадно стреляли приверженцев замирения с римлянами. Они так ловко управлялись с кинжалами и короткими мечами-сиками, что и сама секта получила такое название.

В XII веке ужас на окружающих наводили беспощадные ассасины-фиды – «жертвующие собой». Этот клан профессиональных убийц создал тайный имам, воажды исмаилитов Хасан ибн ас-Сабба, захвативший в горной долине к северу от Хамадана (современный Иран) крепость Аламут и вошедший в историю под именем Горного Старца. О его методе воспитания средневековых террористов оставил воспоминание сам Марко Поло. Вот, читайте. «Содержал Старец при своем дворе тамошних юношей от 12 до 20 лет. Были они как бы под стражей и знали понаслышке, как Мухаммед, их пророк, описывал рай. Приказывал Старец вводить в этот рай юношей. И вот: сперва их напоят, сонными брали и вводили в сад. Там их будили. Проснется юноша и поистине уверует, что находится в раю, а жены и девы весь день с ним играют, поют, забавляют его, всякое желание исполняют. Захочет Старец убить ком-либо из важных, прикажет испытать и выбрать самых лучших из своих ассасинов, послыает он многих из них в недалекие страны; они идут и приказ его исполняют; кто останется цел, возвращается ко двору». Надо понимать, чтобы опять оказаться в «раю» в бес-

конечном наркотическом опьянении. В ожидании нового задания-заказа...

Достоверно известно, что в числе жертв средневековых головорезов-ассасинов было восемь государей, три халифа, шесть визиров, множество наместников областей, правителей городов, важных духовных лиц. Вездесущие боевые Горного Старца добирались даже до европейских князей, графов и баронов. Пострадавшему же от резни рядовому населению счета вообще не было. Вот, оказывается, откуда берут начало методы и приемы современных исламистов-экстремистов...

Прерывая затянувшийся экскурс в прошлое, вынужден констатировать: Россия давно обезображен гнусными следами терроризма. Люди, пожившие при советской власти и знакомые с «кратким курсом» революционной истории, хорошо помнят, каким героическим ореолом еще недавно были окружены имена государственных, по сути, преступников, разрушавших страну. Бомбисты «Народной воли», дружины-боевики эсеров и большевиков. Сам будущий «отец народов» не чурался «эксов».

А потом пошлое-закружилось: красный террор, карательные ЧК-ОГПУ-НКВД, превращенные в тюрьму Соловки, бескрайний архипелаг ГУЛАГ, штрафные батальоны и пулеметы загадотрядов... Миллионы загубленных жизней!

Ныне пришло понимание: сегодняшние кровавые и, увы, будничные террористические акции – это еще и следствие наших неуклюжих «контропераций» на Северном Кавказе, в Чечне и фантомные отголоски Хасавюртовских соглашений. Если бы все гневные декларации властных структур, которые регулярно звучат после каждого теракта, можно было перевести в «тротиловый эквивалент», то от террористов не осталось бы и мокрого места. Сколько уж раз мы все это слышали: и про 38 снайперов, и про мочилово в сортире, и про шайтанов, которых не место на земле. А они, шайтаны, всякий раз восстают из пепла и продолжают свое черное дело.

Кто-то когда-то опрометчиво заявил, что преступность не имеет национальности. Ичиновничество подхватило: не имеет, не имеет! Но ведь национальность – один из социально-демографических признаков личности. И многие преступные организации мира созданы именно по национальному признаку. Классическая мафия состоит из итальянцев, якудза – из японцев, триада – из китайцев.

Еще 200 лет назад Александр Сергеевич Пушкин, путешествуя в Азрэм, выскользнул из обиженников: «Что делать с таковым народом? Кинжал и шашка суть члены их тела, и младенец начинает владеть ими прежде, нежели лепетать. У них убийство – простое телодвижение». Надеялись победить террористов в Афганистане, в Сирии. А дома? Исследовали кто-нибудь огромный массив совершенных в России терактов на макроуровне? Кто их совершает – пол, возраст, национальность, место жительства? Откуда берется оружие и взрывчатка, как они провозятся?

Боюсь, никто этим толком не занимается и не занимается, во всяком случае по результатам этого не видно. А очереди законопослушных пассажиров к металлоискаторам в торговых центрах – это только видимость, имитация.

СКОРАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ



Советы от Марии

На вопросы отвечает Мария Архипова (Баст), адвокат, председатель Ассоциации адвокатов России за права человека.

– Моему пожилому родственнику позвонили мошенники и убедили оформить два кредита. Взятие других кредитов помогли остановить соседи, когда ветеран попросил отвезти его на машине в отдаленный район, но не мог объяснить зачем. Теперь за моим дядей числится долг в 800 тысяч рублей. Что я могу предпринять, чтобы пожилой родственник был избавлен от этих долгов, ведь все деньги он перевел злоумышленникам?

Иван Георгиевич Г., Липецкая область

– В первую очередь жертве мошенничества нужно обращаться в полицию с заявлением о преступлении, сообщить номера телефонов, с которых звонили мошенники, описать весь процесс: кто и как склонял вашего родственника к взятию кредита. Подобные случаи, увы, не редкость, однако правоохранители обязаны возбудить уголовное дело. Информацию о возбуждении нужно сообщить банкам, где были взяты кредиты, и добиваться признания действительными долгами мошенников, которым были в результате переведены средства.

– Сына покусала и оцарапала уличная кошка. Опасаясь, что она может быть переносчиком бешенства, я поехала с ребенком в больницу в своем городе, где мальчику сделали вакцинацию. Однако нужного количества препарата не оказалось, и нам дали направление в соседний город. Но там нам отказали в вакцинации и отправили домой, чтобы мы получали лечение по месту регистрации. Что я могу предпринять в связи с отказом?

Людмила Леонидовна Л., Московская область

– Безусловно, помощь при угрозе заражения бешенством должна быть оказана в любом случае. Неоказание медицинской помощи является уголовным преступлением. В данном случае вам необходимо обращаться в прокуратуру, Минздрав РФ и Росздравнадзор, чтобы зафиксировать случай неоказания помощи. Также можно обратиться с претензией в медучреждение с требованием компенсации. В случае отказа от урегулирования претензии в досудебном порядке пациент вправе обратиться в суд с иском по поводу неоказания медицинской помощи.

– На нашем автобусном маршруте возникла проблема. Автобус прибывает на железнодорожную станцию на 5–10 минут раньше, чем указано в его расписании, и сразу уезжает. Пассажиры, которые прибывают на станцию на электропоезде, не успевают на автобус и вынуждены подолгу ждать следующего. Несколько раз из-за этого я опаздывал на работу, получил выговор и штраф. Могу ли оспорить их? Есть ли моя вина в этой ситуации?

Роман Дмитриевич Б., Ростовская область

– Есть уже сложившаяся судебная практика, которая в подобных случаях на стороне работника. Тем более вашей вины в том, что автобус уходит раньше и другая возможность добраться до работы отсутствует, нет. Соответственно, нужно обращаться в трудовую инспекцию и прокуратуру в связи с действиями работодателя. Также работник имеет право обратиться в суд, чтобы снять выговоры и штрафы.

МЕСТА ЗНАТЬ НАДО!

Петербургские Кижки

Горько думать, сколько уникальных памятников русского деревянного зодчества утрачено по вине людей и стихийных бедствий. И тем удивительнее узнавать, что некоторые из них ужे в наше время, в XXI веке, возвращаются из небытия. В чем репортеры «Труда» убедились, посетив расположенный недалеко от Санкт-Петербурга этнографический парк деревянного зодчества «Усадьба Богословка», который прозвали Петербургскими Кижками. Парк расположен всего-то в 20 минутах езды на рейсовом автобусе от станции метро «Ломоносовская».

ЕЛЕНА НАУМОВА,
НИКИТА ШЕВЦОВ

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ

В парке нас встретил роскошный многокупольный Покровский деревянный храм высотой 20 метров – почти копия знаменитой Спасо-Преображенской церкви на острове Кижи. Между тем храм под Санкт-Петербургом возвели не три столетия назад, а уже в наше время. Впрочем, сравнения неизбежны и с другими церквями. Нам сразу вспоминается деревня Анхимово, где в 1708 году срубили ту самую Покровскую чудо-церковь. Основу ее композиции представлял восьмерик с четырьмя двухъярусными прямоугольными прирубами, украшенными устремленными ми вьющимися многочисленными граватами, установленными на бочках. Храм в Ан-

химово появился чуть раньше его знаменитой соседки – Спасо-Преображенской церкви в Кижах. Оба храма, считают эксперты и историки, создавала одна бригада мастеров во главе с легендарным Нестором. Только анхимовскую церковь украсили 17 куполов, а ту, что в Кижах, уже 22...

Воззвавшаяся на берегу реки Вытегры Покровская церковь отражала сам дух Петровской эпохи – величественность и жестокой. Предание гласит, что церковь возвели не без участия Петра I – опять-таки, если верить легенде, по весьма печально му поводу. В конце XVII века по повелению царя сына местного крестьянина Плотникова был казнен за хулу на государя. В помиловании Петр отказал, но разрешил поставить церковь в память о казненном. Царь якобы сам на-

чертал рисунок, по которому ее и возвели. Государь не раз посещал храм во время поездок на Русский Север. Да и другие российские монархи не оставили эту церковь без внимания. В 1793 году ее посетила Екатерина II, а в 1803-м – Александр I, передавший храму икону Покрова Пресвятой Богородицы XVII столетия, хранящуюся ныне в Русском музее. Церковь стояла на берегу Вытегры, превратившейся в оживленный торговый путь, связывавший Вологду с Невой, и покоряла всех своим великолепием.

В 1950-е знаток древнерусского искусства академик Александр Оловников и его сподвижники сделали обмеры Покровского храма. И ведь как в воду глядели – чертежи пригодились! В 1963 году храм сгорел – местные мужи развели большой костер

возле церкви и не уселись за огнем. Помнится, приехав в Анхимово, мы долго бродили по заметенной снегом площадке, на которой был установлен памятный крест – на том самом месте, где возвышалась Покровский храм. Недалеко от креста стоят две уцелевшие, но, увы, заброшенные каменные церкви. Набрались смелости, поступили в дверь выходившей к площадке с крестом избушки. Старушка хозяйка запомнила тот пожар и рассказала нам, как объятым за считанные минуты пламенем храм пытались спасти тушившиеся с рeki покарные катера. Но было поздно... И вот недавно мы отправились на теплоходе из Петербурга в Москву. Через час после отплытия обратили внимание на выглядывавшие из-за деревьев на правом берегу Невы маковки церкви, очень похожие на те,

что возвышались в Кижах и Анхимово. Мистика какая-то? Но через несколько мгновений мы увидели многокупольную деревянную красавицу. Оказывается, в 2008 году по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II храм был воссоздан. В основу его возрождения легли уже упоминавшиеся чертежи, выполненные академиком Оловниковым. В новом храме проводятся богослужения. Когда мы вошли под его своды, здесь крестили младенца. Внутри церкви поражает своей красотой: искусно расписанный потолок-небо, очень похожий на тот, который украшал когда-то предшественнику – церковь в Анхимово.

Вместе с Покровской церковью на территории «Усадьбы Богословка» заново построили и погившую коло-



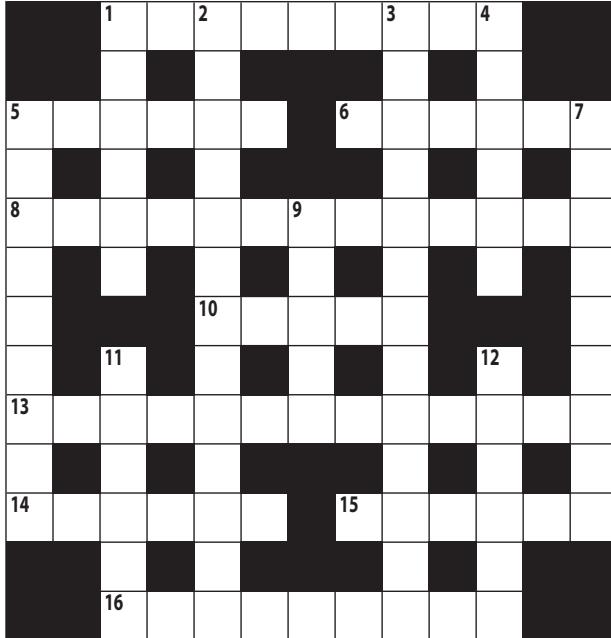
1, 2 Покровский деревянный храм – почти копия знаменитой Спасо-Преображенской церкви на острове Кижи.

3 Восстановленная версия колокольни Нижне-Уфтигского погоста 1670 года.

кольни Нижне-Уфтигского погоста 1670 года, находившегося на территории бывшей Вологодской губернии. Ее воссоздали по плану реконструкции академика Владимира Суслова. Кроме того, появилась часовня Спаса Нерукотворного из деревни Кириллово Каргопольского уезда тогданий Олонецкой губернии. Ее освятили в 2009 году. В часовне хранится образ «Спас Всеединителя» – выполненная на бересте копия иконы Рубleva, пребывающей в Третьяковской галерее.

Храм, часовня и колокольня расположены, как уже отмечалось, совсем близко от Петербурга. Люди приезжают сюда на машинах, автобусах, некоторые из паломников идут пешком. И всех их ожидает встреча с прекрасным на берегу полноводной Невы.

КРОССВОРД



По горизонтали: 1. И художественное преувеличение, и кривая в математике. 5. Культовый мотоцикл «...Дэвидсон». 6. Главный русский поисковик в интернете. 8. Аллергическая реакция или разное неприятие явлений внешней среды в психологии. 10. Популярный гад. 13. Попытки влиять на рынок на государственном уровне. 14. Укроп, петрушка, кинза. 15. Месяц, когда елки превращаются в пальмы. 16. Настоящая фамилия писательницы Александры Марининой.

По вертикали: 1. Пюре для котлеты, зеленый горошек для сосиски. 2. Спектакль или знакомство через другое лицо. 3. Предмет фактов гласности. 4. Вера неверующего. 5. Яблочно-зеленая разновидность халедона. 7. Алчно копит деньги или имущество. 9. «Еще ... – и враг бежит» (А.С. Пушкин). 11. Фигурант поисков в стоге сена. 12. Именно она столица Турции, а не Стамбул.

12. Ахрапа.
7. Гранат.
3. Огурец.
1. Лапша.
5. Абакан.
6. «Рыбачек». 8. Нэнси.
10. Ачин.
9. Енеш.
14. Гренчи.
15. Ребята.
16. Ахчечеба.
13. Персидская.
1. Ромашка.
5. Хаппи.
12. Ахрапа.

ПИТОМЦЫ



ФОТОКОЛЛЕКЦИИ ИСТОЧНИКОВ

**Уши
завитком
и лапы
короткие**

Кинкалоу – одна из самых молодых пород кошек. Любопытно, что в ее названии, по сути, зашифрован портрет питомца: **kinky** с английского означает «кудрявый», «извилистый», а **low** – «низкий», «невысокий». У **кинкалоу** и правда уши завитком и короткие лапы. Выглядят эти кошки довольно необычно, а это значит, что всегда найдутся те, кому порода непременно западет в душу.

ОЛЬГА ГРИГОРЬЕВА
Главная сложность с разведением заключается в том, что не каждый котенок получается истинным кинкалоу. Все котята рождаются с обычными ушами, а завитки на ушах появляются через 7–10 дней. И пока этого не случилось, приходится гадать, кто появился на свет: кинкалоу, керл или манчкин. Опытные заводчики уверяют, что только каждый третий котенок рождается истинным кинкалоу. Отсюда и разброс цен. Так, «котенка в любимцы без племенных документов» можно купить за 25 тысяч рублей, а животное шоу-класса – от 60–90 тысяч рублей.

Но они того стоят. Главная прелест породы в том, что их представители и в старости выглядят как котята. К тому же они веселые, игривые и очень ласковые. Прекрасно уживаются с другими питомцами за счет того, что в них мало коварства. Даже птички и хомячки могут чувствовать себя рядом с ними спокойно, потому как интеллигентные кинкалоу практически полностью утратили охотничий инстинкт. Они стараются никого не обидеть, не поцарапать и не укусить, им бы только перезвониться. И не нужно обращать внимание, что у них лапы короткие, на самом деле эти кошки сильные и прыгучие.

В содержании этой породы нет особых проблем. Они с одинаковым удовольствием едят сухой корм и натуральную еду. Главное – не перекармливать. Если кинкалоу начнет полнеть, мало того что он будет выглядеть комично, когда живот коротконогого питомца волочится по земле, это еще и лишняя нагрузка на позвоночник. Особого ухода потребуют, пожалуй, только уши. У кинкалоу короткие слуховые проходы, которые быстрее, чем у их собратьев, забиваются серой. Чтобы избежать серьезных проблем, нужно регулярно очищать слуховые проходы, благо средств для обработки предостаточно. А для особо запущенных случаев в зоомагазинах продают специальные капли, растворяющие ушные пробки. Длинношерстные кинкалоу потребуют чуть больше внимания, потому как их придется чаще расчесывать. Кроме того, минимум раз в год хорошо с питомцем посетить ветеринара, который оценит его состояние здоровья. Именно на таких осмотрах проще выявить гингивиты, стоматиты или другие боли.

Ну а так никаких хитростей в уходе за этими кошками не существует. Хотя нет, внимания им придется уделять, возможно, даже больше, чем другим животным. Эта порода очень зависима, ей нужно общество, в гордом одиночестве этой кошке будет тоскливо.

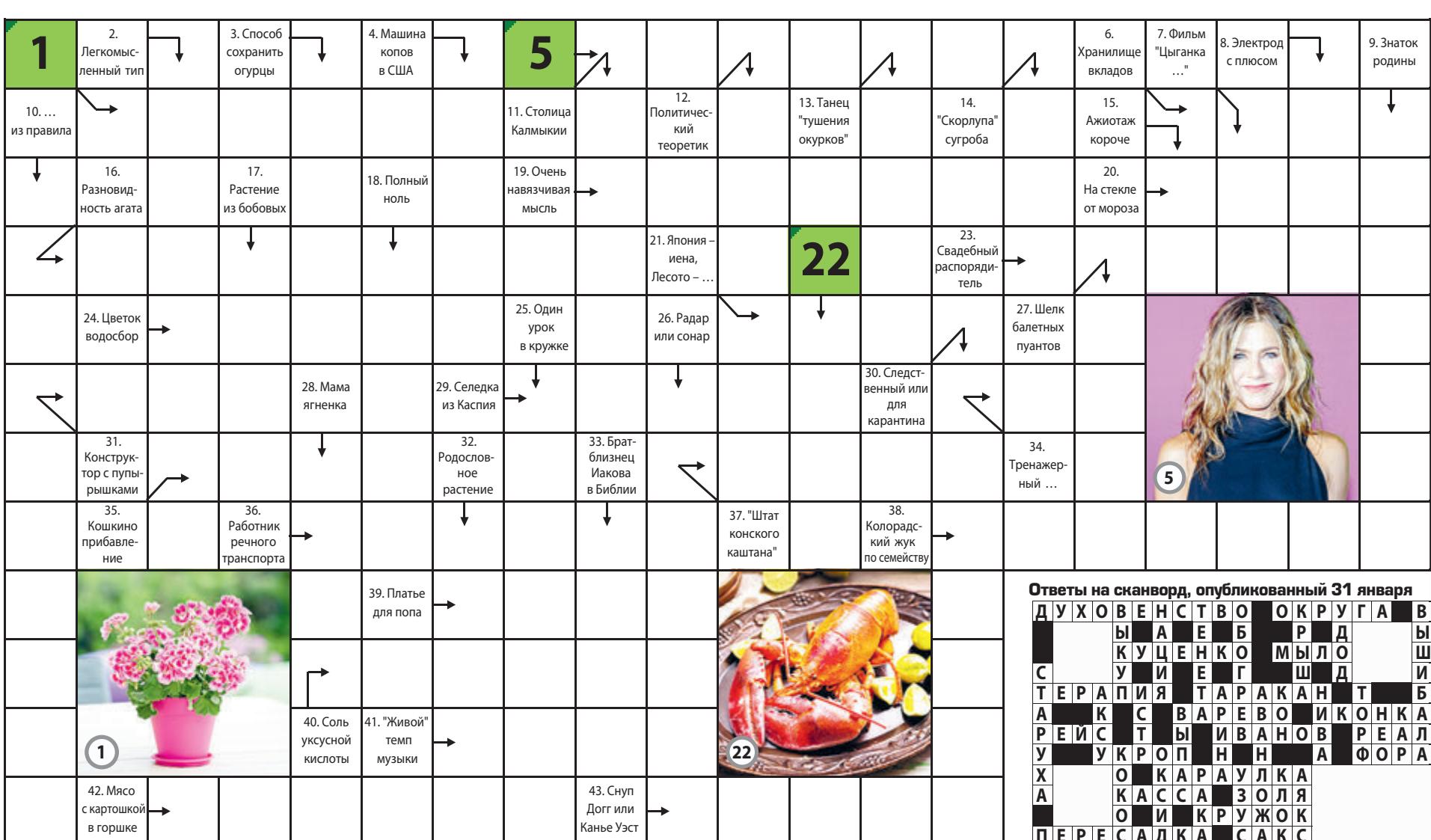
ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»
извещает о проведении открытого одноэтапного
тендера (6746-ОД) на право заключения договора
на «Выполнение работ по ремонту зданий и сооружений
А-НПС-5А и НПС «Астраханская».

Подробная информация о порядке
и сроках проведения тендера размещена
на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

**НАШ
ТРУД –
ВАШ УСПЕХ!**
Об условиях размещения рекламы в «Труде»
вы можете узнать по телефону
(495) 221 58 18

СКАНВОРД ПОДГОТОВИЛА ОЛЬГА ИВЕНСКАЯ



Ответы на сканворд, опубликованный 31 января

D	У	Х	О	В	Е	Н	С	Т	В	О	К	Р	У	Г	А	В
Y	A	E	B	R	D											
K	U	Z	E	N	K	M	Y	L	O							
C	U	I	E	G	W											
T	E	R	A	P	I	T	A	R	A	K	H	T	B			
A	K	S	V	A	R	E	B	O	I	K	O	N	K	A		
R	E	I	C	T	Y	W	I	V	A	N	O	R	E	A	L	
Y	U	K	R	O	P	H	N	H	A	F	O	R	A			
X	O	K	A	R	A	U	L	K								
A	K	A	S	S	Z	O	L									
O	O	I	K	R	J	O	K									
P	E	R	C	A	D	K	S	A	C	K						

Полную стоимость
подписки в вашем
регионе (с учетом
доставки)
можно узнать
в ближайшем к вам
почтовом отделении

ПОД ОБЛОЖКОЙ

**И песнь заведет,
и сказку расскажет**

А вы любите кошек? Даже если пока не питаете к ним теплых чувств, это лишь до поры до времени – пока не откроете эти книжки. Они, собственно, не столько о мяукающих существах, сколько о нас самих, все время куда-то спешащих и не успевающих подумать о чем-то очень важном. С недавних пор, когда даже не особенно сентиментальные люди зачитывались романом «Дни Савелия» Григория Служителя, смахивая нечаянную слезу, я не пропускаю книг, где фигурируют коты и кошки – даже краем, на обложке. Может, потому что в нынешнем информационном потоке нам так отчаянно не хватает доброты и мудрости?

Гэнки Навамура
«Если все кошки в мире исчезнут»

Автор, мастер японской анимации, придумал историю о поистине философским подтекстом. Ее герой так зряко предстают перед глазами, что кажутся вполне реальными, живущими где-то по соседству. Итак, молодому почтальону врачи объявили приговор: его болезнь неизлечима, жить ему остается лишь несколько месяцев. И не с кем разделить отчаяние – из всех родных существ рядом лишь одна странная сущность: Капуста. И тут появляется дьявол с коварным предложением: он может продлить почтальону жизнь, но в обмен за каждый день одна вещь в мире будет исчезать бесследно... И вот начинаются эти «дни взаимы», и каждый из них несет Капусте и его хозяину потери. И каждая потеря – повод для размышлений о жизни, которую человек прожил, о людях, которых любил и потерял, о радостях и горестях, остающихся в памяти до конца.

Трогательное повествование, помогающее понять, что в жизни действительно важно, а что бесследно растворяется во времени. Иногда ведь полезно задуматься над такими вопросами, не правда ли?

Георгий Данелия
«Нот ушел, а улыбка осталась»

Помните Чеширского Кота из сказки Льюиса Кэрролла «Алиса в Стране чудес», который обладал фантастической особенностью: мог исчезать, оставляя свою улыбку висящей в воздухе? Вот и у Георгия Данелии с его фильмами так: гаснет экран, а в душе еще долго остается смутная улыбка и легкая грусть от рассказов с героями «Мимино», «Слезы капали», «Не горюй», «Осенний марафон» и других замечательных кинолент. А у самого режиссера и сценариста, придумавшего на экране эти истории, осталась какие-то акварельные наброски – воспоминания – легкие, ироничные, веселые и печальные, которые он потом собирает под обложкой. «Кот ушел, а улыбка осталась» – его третья и, увы, последняя книга из этой серии.

Все они стали бестселлерами, хотя в них нет ничего от классических мемуаров: ни назидательности, ни намека на собственное величие, ни описания мук творчества. Так, легкая улыбка – и больше, кажется, ничего. А оторваться от этих историй невозможно!

Джеймс Хэрriot

«Кошачьи истории»

Автор этой книги – ветеринар, сельский лекарь из британской глубинки, ему по долгу службы положено любить «братьев меньших». Но рассказать о них так интересно, стакой любовью, уважительностью и добродушием мало кому дано. А ведь писать книги Джеймс Хэрriot начал уже после 50 лет – и успел сформировать поистине мировые бестселлеры. Его труд под названием «О всех созданиях – больших и малых» и другие произведения стали классикой жанра, переведены на десятки языков, по ним сняты фильмы и телесериалы. Между прочим, как признался автор, свою профессию он выбрал еще и потому, что с детства обожал кошек и всю жизнь питал к ним особую привязанность.

Собранные под этой обложкой «Кошачьи истории» если не сделают вас заядлым кошатником, то уж точно заставят стать чуть добрее.

МАРИЯ КУЗНЕЦОВА

НИГЮЧЕЙ

В России в 2025 году впервые пройдет международный конкурс «Интервидение», который станет альтернативой европейскому «Евровидению»

Научите нас учиться!

Какой будет новая система образования, которую все ждут и боятся?

• БОРЬБА ИДЕЙ •

Уже не первый год мы слышим о грядущих изменениях в системе образования, и вот наконец процесс запущен. В наступившем, 2025-м вузы страны вступят на путь очевых революционных преобразований, а завершить их планируется в 2026 году. О чём же речь?

МАРИНА СУРАНОВА

И так, определены ключевые моменты: базово высшее образование составит от четырех до шести лет, а специализированное, основанное на базовом, будет длиться от одного года до трех лет. Термины «бакалавриат», «специалитет» и «магистратура» используются больше не будут. Сроки обучения могут увеличиться до пяти с половиной лет вместо прежних четырех, а в некоторых случаях сократиться до года. В дипломе, как это было в советские времена, вместо степени бакалавра или магистра будет указываться просто специальность выпускника. Что из всего этого получится, толком никто не представляет.

Разговоры о реформировании начались еще в 2023 году, когда президент в традиционном Послании Федеральному собранию прямо заявил о необходимости вернуться к базовой системе подготовки в вузах страны, к так называемому специалитету, как это было во времена СССР. Еще раньше в стране заговорили об отказе от Болонской системы образования, которая «изжила себя». Было объявлено о необходимости создания новой модели, основанной на интересах национальной экономики. Так что же такое Болонская система и почему она вызывает недовольство у многих из тех, кто еще недавно голосовал за нее двумя руками? Критики утверждают, что эта система с международными корнями способствовала оттоку людей из страны, увеличению числа тех, кто ищет себе применение в зарубежных компаниях. Однако не все так просто. Профессор Института образования Высшей школы экономики Ирина Абакина считает, что полный отказ от Болонской системы для нашей страны станет шагом назад. По ее мнению, Россия в таком случае останется за пределами процесса взаимного признания и подтверждения качества выс-



ФОТО МИХАИЛ КИМЕНТЬЕВА/ТАСС

93%

родителей
нынешних
выпускников
выступают за
возвращение
к классическому
специалитету
в вузах

шего образования: «Болонская система разрабатывалась для того, чтобы сделать образование соответствующим современному рынку труда. Выйти из нее – значит обречь себя на изоляцию и непризнание».

Однако подобные предсторожия не изменили ситуацию. В июне 2022 года Минобразования заявило о выходе из Болонской системы. Процесс был запущен. Изменение законодательства и принятие множества поправок – дело небыстрое, но главный вектор определен: на выход! Хотя многие предлагают сохранить лучшее, что есть в этой образовательной системе. Немного истории. Система получила название в честь университета в итальянском городе Болонья, а идея объединения вузов возникла в 1970-х. Тогда целый ряд стран поддержал мысль о том, что в образовании должны быть междуна-

родные сопоставимые стандарты. Появлялись мобильность студентов, желание повышать квалификацию сотрудников вузов, а также соответствие знаний меняющимся требованиям на рынке труда. Страны признавали дипломы друг друга, что позволяло студентам свободно перемещаться по миру: учиться в одной стране, оканчивать образование в другой, трудоустраиваться там, где пожелают. Такую образовательную систему признают в США, Японии, Китае, Австралии и Бразилии. 29 стран подписали Болонскую декларацию в 1999 году, а в 2003-м к ним присоединилась и Россия. Полностью на Болонскую систему наша страна перешла к 2011 году. Позже присоединились Украина, Казахстан и Белоруссия. Однако сегодня политическая ситуация изменилась, вот излагорили про то, что Болонская система – вчерашний день.

Тут следует признать, что российские дипломы так и не стали признаваться на Западе автоматически. И что четыре года мало для освоения профессии. А больше всего вопросов к ЕГЭ, который отождествляют с Болонской системой. Эти тесты, по мнению многих, не отражают реальную подготовку ученика. Появилось даже уничижительное выражение «жертвы ЕГЭ». Депутат Госдумы Ярослав Нилов, категорически выступающий

против единого госэкзамена, называет это «издевательством над учащимися, родителями и преподавателями, натаскиванием на шаблонные ответы». Но далеко не все с такой характеристикой согласны. Заслуженный учитель, академик Евгений Ямбург говорил о том, что нельзя не отметить плюсы ЕГЭ, поскольку это независимая форма аттестации. А возврат к СССР – это курс на популистские решения. Так стоит ли полностью отказываться от единого госэкзамена как части Болонской системы?

Как отметил Анзор Музаев, глава Рособрнадзора, Болонская система не требовала обязательного введения ЕГЭ. Но поскольку они были приняты практически одновременно, систему и экзамен стали отождествлять. Музаев уверен, что ЕГЭ необходимо сохранить, так как он создавался на основе российских госстандартов и, главное, объединяет выпускной экзамен в школе и вступительный экзамен в вуз. Благодаря этому появилась единая для всей страны система оценки знаний выпускников и абитуриентов. Именно ЕГЭ открывает выпускникам школ возможности поступления в вузы по всей стране... В общем, впередном преобразовательном азарте не стоит рубить с плеча, требуется взвесить все минусы и плюсы. □

КСТАТИ

Система образования в СССР, которую сегодня часто вспоминают с теплотой и ностальгией, имеет европейские корни. Основой ее стал Гумбольдтский университет. Он появился в Пруссии в начале XIX века. Реформу образования предложил Вильгельм фон Гумбольдт, в честь которого и был назван университет. Предложения реформатора включали деление школ на гимназии и народные школы, введение учебных планов, обязательного госэкзамена для учителей гимназий и учреждение Министерства образования. С тех пор все и ходят по этому кругу.

Лето, пляж, самолет. А уж девушки – как получится

• ВИДЫ НА ОТПУСК •

В начале февраля россияне задумываются, где дешево и сердито отдохнуть предстоящим летом. Об этом свидетельствуют данные продаж крупнейших туроператоров. Итак, куда можно отправиться и сколько будет стоить теплое море и пляж под пальмами?

МАКСИМ БАШКЕЕВ

Санкции и отмены прямых авиарейсов в недружественные страны не мешают нашим туристам отдыхать за кордоном. Просто маршруты и предпочтения изменились. По данным Росстата, в прошлом году число загранпоездок выросло на 7,8%. Среди самых популярных зарубежных маршрутов Турция, Абхазия, Казахстан, ОАЭ и Китай.

Конец января – начало февраля – лучшее время, чтобы спланировать летний отпуск. У отельеров действуют хорошие скидки за раннее бронирование. До конца января дисконт составлял 60–70%. В феврале можно рассчитывать на скидку 50%, но и в марте специальные предложения сохранят только те объекты размещения, которые не смогли обеспечить себе приличную заполненность в предыдущие два месяца.

Перевозчики тоже пока еще радуют хорошими ценами на билеты, и если даты предстоящего отпуска известны, этим нужно пользоваться. Например, прямо сейчас авиабилеты из Москвы на Камчатку и обратно можно купить за 33–34 тысячи рублей. А вот компании,



Байкале. Среди зарубежных направлений основными выгодоприобретателями от черноморской трагедии стали Турция и Египет». Что на одном, что на другом направлении спрос по сравнению с аналогичным периодом прошлого года вырос в 2–2,5 раза. При этом цены пока не заоблачные. Неделя отдыха в Турции в отеле четыре–пять звезд при питании «все включено» с вылетом из Москвы в первую половине июня сейчас стоит от 100 до 150 тысяч рублей. И это на двоих! Египет на тех же условиях немного дороже. Недельный тур в эту североафриканскую страну в отель четыре–пять звезд обойдется в 130–150 тысяч. Но на этом направлении цены ближе к концу мая гарантированно пойдут вниз. Лето на местных курортах – не самое комфортное время года.

Среди зарубежных направлений вырос спрос на Мальдивы, ОАЭ, Китай, Таиланд и Вьетнам. Цены подъемные для людей среднего достатка. Например, неделю в приличном отеле на берегу Персидского залива вместе с перелетом можно взять за 175–200 тысяч рублей. Дальше будет гарантированно дороже, так что лучше не откладывать бронирование на потом, тем более у большинства операторов при раннем бронировании нужно вносить только 10% от стоимости тура, а оставшуюся сумму – за пару недель до вылета.

➤ **Куда можно отправиться и сколько будут стоить теплое море и пляж под пальмами? Об этом впору задуматься уже сегодня**

ЛЮДИ И ОБСТОЯТЕЛЬСТВА | 5

Вести четырехдневную рабочую неделю

для всех матерей ради повышения рождаемости призвала

законодателей депутат Госдумы Сардана Авксентьеву

ХРОНИКИ

Рыба встревожилась, а звери жалуются на самочувствие

На Прибалтийском судостроительном заводе «Янтарь» событие: здесь спустили на воду крупнейший в России рыболовный траулер «Виктор Гаврилов». Строили его по заказу камчатского Рыболовецкого колхоза имени Ленина. В торжественной церемонии спуска судна на воду принял участие руководитель Росрыболовства Илья Шестаков. По его словам, технические характеристики нового траулера обеспечивают безопасность мореплавания, эффективность и экологичность промысла и производства продукции, комфортные условия труда и отдыха экипажа. Так что ловись, рыба большая, а маленькая – подрастай!

«Виктор Гаврилов» – самый крупный из рыболовецких траулеров, строящихся в настоящее время на российских верфях. Водоизмещение судна составляет 14 210 тонн, длина – 121 метр, экипаж – 148 человек. Судно предназначено для лова пелагических пород рыб, а также для использования в качестве плавательной базы для переработки рыбы. Сдача траулера заказчику запланирована через год, в феврале 2026 года. Судостроители обещают точно выдержать рабочий график и пригласить на торжественную приемку судна гостей. Одно только пожелание от ветеринаров: не устраивать салютов по такому поводу.



Праздничные фейерверки не нравятся обитателям местного зоопарка и даже плохо влияют на их хрупкое здоровье

Дело в том, что праздничные фейерверки не нравятся обитателям местного зоопарка и даже плохо влияют на их хрупкое здоровье. Так, в Калининградском зоопарке обеспокоены состоянием здоровья самки тапира (это животное, напоминающее свинью, водится в лесах Южной Америки и Азии). В январе у Капли, как ее зовут, внезапно появилась одышка. Хотя до этого она проходила обследование у ветеринаров и была абсолютно здоровой. А недавний осмотр показал, что у Капли тахикардия и признаки гиперфункции левого предсердия.

Тем временем выяснилось, что проблемы со здоровьем вдруг возникли и у нескольких других животных. Специалисты в зоопарке считают, что причиной серьезных недомоганий у зверей, склонных к стрессу, возникший из-за взрывов всевозможной пиротехники в период недавних новогодних праздников и каникул. В общем, ветеринары передают сердитый привет любителям петард. А Каплю пока держат на лекарственных препаратах, не делая никаких прогнозов. □

ВЛАДИСЛАВ РЖЕВСКИЙ
КАЛИНИНГРАД



Эрмитаж открыл в Омане масштабный
фестиваль российской культуры выставкой «Дары Хивы и Бухары Российскому Императорскому дому»

«Чапаев» – и пустота?

Невероятные приключения «Ленфильма», где когда-то снималась отечественная киноклассика

• ПО СЛЕДАМ СКАНДАЛА •

Смена директоров «Ленфильма», еще недавно похожая на остроожетный блокбастер, нынче напоминает неоправданно затянутую мыльную оперу. Причем, как во всяком плохом сериале, финал зрителям заранее известен.

ИРИНА СМИРНОВА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Ще в 2016 году в заметке «Закусочная по имени «Ленфильм»?» в «Груде» общественность удивлялась дерзким планам киностудии строить филиалы и парк развлечений с миллионами посетителей к 2020 году. В ответ на эту публикацию гендиректор Эдуард Пичугин подал в суд на газету, автора и нашего эксперта продюсера Андрея Сигле. Процесс истец с треском проиграл в трех инстанциях. Полиция Петербурга также отказалась в требовании гендиректора возбудить уголовное дело против автора статьи. Никакой клеветы в статье следствие не обнаружило, установив, что «изложенные в статье факты соответствуют действительности и не затрагивают личных и деловых качеств гражданина Пичугина».

Но это был еще не конец фильма. В том же году Счетная палата проверила расходование кредита в 1,53 млрд рублей, полученных «Ленфильмом» под госгарантии на модернизацию киностудии, и пришла к выводу, что студия в установленные сроки не укладывается. И что кредитование осуществлялось без анализа финансового состояния «Ленфильма».

К 2020-м долги «Ленфильма» составляли уже 2,3 млрд. Тогда же врио гендиректора стала кинопродюсер Инесса Юрченко. Это дало надежду на возрождение легендарной киностудии, но... Что то пошло не так (что именно, общественность так и не узнала), и через полгода после назначения Юрченко покинула «Ленфильм». Тогдашний министр культуры РФ Владимир Мединский ситуацию не комментировал – у нас же так принято, особенно в отношении руководителей знаковых учреждений культуры. Гендиректором «Ленфильма» стал Федор Щербаков, работавший прежде на Первом канале, в «Интерфаксе», в аппарате правительства и администрации президента.

На совещании осенью 2021 года вице-премьер Татьяна Голикова обсуждала с министром культуры Ольгой Любимовой, председателем совета директоров АО «Киностудия «Ленфильм» Федором Бондарчуком, вице-губернатором Санкт-Петербурга Борисом Пиотровским и новым гендиректором пути развития студии. Ольга Любимова делилась: «Мы не ждем в ближайшие два года блокбастеров, масштабных картин. Мы хотим, чтобы молодые ребята могли трудиться, развиваться, реализовываться на родной киностудии». Татьяна Голикова заявила о 100% финансирова-



сами. Киностудия просила дать отсрочку на оплату долга, ссылаясь на материальные трудности, которые подтвердил в своем решении арбитражный суд: «АО «Ленфильм» находится в тяжелом финансовом положении, и руководство киностудии принимает экстренные меры по привлечению доходов от использования фильмов». Новый иск от 14 января составляет чуть более 6,1 млн рублей. Плюс к этому рассмотрение иска Росимущества о взыскании не названной пока суммы назначено на март. Прибыльной для киностудии за все эти годы оказалась лишь продажа недвижимого имущества – в 2020 году «Ленфильм» продал земельный участок за 1,5 млрд на улице Тамбасова. Теперь там строится ЖК под названием «Киноквартал».

Ходят слухи о том, что «Ленфильм» могут передать в полное или частичное управление правительству Петербурга. Но почему кому-то кажется спасением смена одного госсобственника на другого? Может, хватит уже надувать щеки и называть черное белым? Заклинания о месте силы на Каменноостровском проспекте, где еще стоят павильоны прославленной когда-то кинофабрики, тоже не помогли. Похоже, проблемы с финансированием – лишь отображение тех печальных процессов, которые происходят тут в области идей и художественного творчества.

На днях фильм Германа-младшего «Воздух» (это самый что ни на есть «Ленфильм») получил шесть «Золотых орлов», включая награду за лучший фильм, а ранее относительно неплохо прошел в прокате и даже что-то заработал. Однако «Воздух» – один из немногих относительных успехов «Ленфильма».

Такой ли уж этот «катализм» необъяснимый? И, кстати, что думает об этом Федор Бондарчук, руководящий советом директоров АО «Киностудия «Ленфильм» с 2012 года? Ах, он уже не руководит. Оказалось, министр культуры подписала его отставку еще в декабре, хотя известно нам об этом стало только на днях. И даже гендиректор Андрющенко узнала об этом из прессы. Отрапортовав напоследок о значительных успехах «Ленфильма» под его руководством, Бондарчук удалился руководить другими студиями. Ну что, молодец. ■

ВОПРОС НА ЗАСЫПКУ

Как вывести из долгосрочного кризиса киностудию, где созданы такие ленты, как «Чапаев», «Гамлет», «Свадьба в Малиновке», «Дикая собака Динго», «Человек-амфибия», «Мой друг Иван Лапшин», «Двадцать дней без войны», «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона», «Собачье сердце», «Республика ШКИД», «Полосатый рейс», и другая киноклассика? Ответа так и не появилось.

Козельск: западня для Батыя

• ИДЕМ В КИНО? •

На экраны вышел исторический блокбастер «Злой город». Это новая попытка осмыслить события седой истории – борьбу Руси с татаро-монгольским нашествием. В центре фильма героическая оборона небольшого города Козельска, который в 1238 году встал на пути неприятеля. Рязань, Владимир, Коломна продержались менее недели, а скромный город в Черниговском княжестве выстоял 49 дней. Хан Батый, взбешенный стойкостью защитников Козельска, повелел стереть его с лица земли и отныне именовать «Злым городом».

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК
кинообозреватель «Труда»

Жертвы, принесенные жителями Козельска, которые защищали свою землю «до последнего излияния крови», оказались ненапрасными. Потеряв 4 тысячи лучших воинов, не добыв в горевшем городе припасов зерна и фуража, хан Батый ушел на стоянку в степи. По мнению историков, это спасло многие русские города, в том числе Мценск и Курск, от нападения и разорения.

Исторических свидетельств о битве под Козельском немного. В летописях упоминание о сражении занимает несколько строкочек. Но режиссер Константин Буслов, известный по военным картинам «Калашников» и «1941. Крылья над



Берлинном», отнесся к постановке фильма, погружающего зрителя в глубины XIII века, с большим тщанием. Он два года изучал источники о той эпохе. А затем по чертежам художника Сергея Февралева на Тверской земле был построен средневековый город с избами, княжеским домом, церковью и другими строениями, обнесенным 12-метровой стеной с частоколом, а также ровом пятиметровой ширины.

Вручную шились костюмы из меха и кожи, ковались мечи, щиты, кольчуга, конская сбруя, по историческим образцам создавались подсвечники, сундуки и прочая утварь. А для монгольского становища были сооружены сотни юрт и повозок. Бюджет фильма потянулся на 830 млн рублей, еще порядка 150 млн потратили на маркетинг. Удастся ли окупить в прокате затраты, покажут кассовые сборы ближайших дней, но уже сегодня очевидно, что фильм, ориентированный на широкую аудиторию, продержится на экране не больше семи недель.

Вопреки исторической правде, снимали не в апреле-мае, когда битва за Козельск происходила в реальности, а зимой, когда температура опускалась под минус 30. И пар, который идет у актеров изо рта, не бутафорский. А оператору Никите Рождественскому удалось показать красоту родной земли – с заснеженными лесами, звонким от мороза воздухом, необозримыми просторами, опаганными движущейся к Козельску черной ратью захватчиков.

Едва ли не половину картины занимают сражения. Поначалу горожане разминаются на экране кулачными боями, а потом, когда на город полезут орды, в ход пойдут мечи, стрелы, копья, кипящая смола и все, что подвернется под руку. А монголы задействуют стеклобитные тараны, камнеметные машины, штурмовые лестницы и бешеную ярость. Сцены боев сняты в «Злом городе» с поистине голливудским размахом.

А еще в ленте добрая дюжина героев. Это правящий Козельском 12-летний князь Василий (Митя Махонин), отвечающий послам хана Батыя резким отказом сдать город без боя. Это воевода Вадим (Алексей Розин), организующий оборону Козельска. Это могучий десятник дружины Лютобор (Владимир Любимцев), соперничающий с храбрым воином Могутой (Александр Меткин) за сердце красавицы

Весны (Леонела Мантурова), начинаящая актриса и dochь первого вице-премьера Дениса Мантурова). Это дерзкий гла́варь разбойников Улыба (Максим Белбородов), пришедший на помощь горожанам с лесными братьями. Это монахи Ратша (Алексей Гуськов) и Берендей (Алексей Шевченков), сменившие рясу на кольчугу, и пройдох-кигуши (Дмитрий Куличков и Артем Волобуев), готовые за мзду предать соотечественников. Это, наконец, жестокосердные монгольские военачальники...

Даже такое белое перечисление может утомить, а в фильме персонаж гораздо больше. В больших и малых ролях, эпизодах, массовых сценах на съемках ежедневно были заняты по 300–500 человек. И для того, чтобы разобраться, кто есть кто, зрителям придется приложить усилия. А тут еще диалоги героев подчас

заглушаются то звуками битвы, то патетической музыкой. В итоге далеко не все персонажи успеют раскрыться в отведенное им экранное время. Пожалуй, роль «обоерука» Ратши, владеющего и даром убедительного слова, и двумя мечами сразу, доставшаяся Алексею Гуськову, стала еще одним творческим завоеванием большого актера. Да Леонела Мантурова, не имеющая актерского образования, смогла ярко воплотить образ молодой женщины, которую изнасиловала свора монголов. Чудом выжив и сбежав из плена, она превратилась в карающую Богиню возмездия.

Все два часа экранного времени фильм ловко балансирует между исторической правдой и свободным полетом фантазии. Между патриотическими зараженным блокбастером для внутреннего употребления и вполне качественным зрелищем на экспорт. ■

Российская певица Анна Нетребко впервые
с 2019 года выступила в США. В Палм-Бич-опере были распроданы все билеты



ФОТО С САЙТА ТЕАТРА

И Чучело где-то здесь, рядом

В Театре Наций рамках гастролей спектаклей – победителей XXI фестиваля театров малых городов показали «Калечину-Малечину» Сойкин Жамбаловой из Нянганского ТЮЗа. В основе постановки, приехавшей из Ханты-Мансийского округа, – роман нашей современницы Евгении Некрасовой, финалист премий «Национальный бестселлер» и «Большая книга».

И хотя героиня – 10-летняя девочка Катя, и книга, и спектакль рассчитаны на взрослую аудиторию. Которой не грех напомнить о том, что детство – не только беззаботная пора, но и время, когда сверстники бывают жестоки, а многие проблемы кажутся неразрешимыми.

На сцене из декораций – унылый забор, увитый колючей проволокой. Таков и маленький Катин мир, холодный и неутончий, где полно запретов и явная нехватка доброты и сочувствия. Где родители без конца выясняют отношения, учителя норовят перевести незадачливую ученицу в школу для отстающих, а одноклассников веет жестокостью.

Но когда Катя (Мария Васильева) решает, что тяготы мира слишком давят на ее маленькие плечи, и открывает на кухне газовые конфорки, в ее жизни появляется странное существо – маленькая кикимора по имени Калечина-Малечина (Юлия Баранова). Именно оно, это существо, спасает девочку и от агрессии одноклассников, и от мутного соседа дяди Юры, к которому героиня наивно тянетяется за лаской...

Действие в спектакле прерывается на рассказы самих актеров о своих детских травмах, что придает ему некую документальность. Интересно, что в спектакле главного Катиного обидчика в классе зовут Дима Сомов – как и героя известной советской киноленты «Чучело» с юной Кристиной Орбакайте в главной роли. Тот фильм потрясал правдой о том, как беспощадны бывают подростки. Эпохи сменились, а непонимание между людьми, порой с роковыми последствиями, никуда не делись. ■

АННА ЧЕПУРНОВА

P.S. На этой неделе Ассоциация театральных критиков опубликовала шорт-лист лучших российских спектаклей по итогам 2024 года. Вот как он выглядит (в порядке убывания числа голосов).

1. «Холопы» в постановке Андрея Могучего, БДТ им. Товстоногова (Санкт-Петербург).
2. «Котлован» в постановке Антона Федорова, театр «Старый дом» (Новосибирск).
3. «Собачье сердце» в постановке Антона Федорова, МТЮЗ (Москва).
4. «Калечина-Малечина» в постановке Сойкин Жамбаловой, Нянганский ТЮЗ.
5. «Палата номер 6» в постановке Льва Додина, МДТ – Театр Европы (Санкт-Петербург).
6. «Медовый месяц в кукольном доме» в постановке Петра Шерешевского, МТЮЗ (Москва).
7. «Три сестры» в постановке Андрея Маника, Пространство «Внучки» (Москва).
8. «Ленинградские сказки» в постановке Филиппа Гуревича, РАМТ (Москва).
- 9–11. «Борис Godunov» в постановке Петра Шерешевского, Театр Наций (Москва).
- 9–11. «Закат» в постановке Дмитрия Волкострелова, Дом культуры «ГЭС-2» (Москва).
- 9–11. «Три» в постановке Петра Шерешевского, Камерный театр Малышевского (Санкт-Петербург).

Внимание!

Успейте подписать! Во всех отделениях «Почты России» с 1 февраля начинается досрочная подписка на 2-е полугодие 2025 года

Лыжню Большунову и шайбу Овечкину!

Увидим ли мы наших в олимпийском Милане – 2026? Надежды остаются...

• ГЛАС С ТРИБУНЫ •

Начнем с грустного: Международная федерация хоккея на льду (ИИХФ), в сторону которой в минувшие дни устремились взоры российских болельщиков, не оправдала наших надежд. На заседании совета ИИХФ 4 февраля было решено, что пока рано возвращать национальные сборные и клубы России и Белоруссии к международным турнирам в сезоне-2025/26. Правда, с оговоркой: ИИХФ допускает возможность пересмотра этого решения в случае остановки вооруженного конфликта на Украине.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

Вопрос о снятии изоляции с хоккейной сборной России отложен ИИХФ на 15 месяцев, до очередного конгресса организации в мае 2026 года. Представитель Федерации хоккея России Павел Буре, участвовавший в этом заседании в режиме онлайн, заявил, что ФХР оспорит это решение. Но будет ли из этого прок? А вот решение по допуску хоккейной сборной России на Олимпийские игры в Милане – 2026 МОК примет после выборов нового президента ИИХФ, которые пройдут в рамках сессии 19–21 марта. И тут у нашей сборной шансы еще остаются.

Россияне в НХЛ удачно проводят нынешний сезон, они на виду, о них много пишут и говорят в США и Канаде, причем в основном в восхитленных тонах. А боссам из НХЛ уже удалось договориться с ИИХФ и с МОК о получении части доходов с олимпийского турнира. Участие россиян, несомненно, привлекло бы к матчам в Милане дополнительных зрителей и рекламодателей из-за океана, и это весьма весомый аргумент.

Однако еще до начала заседания ИИХФ 4 февраля было опубликовано заявление двукратного олимпийского чемпиона Вячеслава Фетисова на большую для российских спортсменов и болельщиков тему. Вот выдержки из него: «Считаю, что хоккейная сборная точно не должна ехать без флага, без гимна и без герба на груди. Подачки я не воспринимаю. В ситуации, когда идет конфликт, мы не можем себе позволить какие-то серые мачечки».

Слова Вячеслава Фетисова насчет серых мачек, конечно, в большей мере



ФОТО СЕРГЕЯ ЕДАГИНА/ТАСС

Александр Большунов на всякий случай начал готовиться к олимпийским гонкам – 2026.

адресованы наиболее патриотично настроенной российской аудитории. Но при этом заявление двукратного олимпийского чемпиона, а в дальнейшем депутат и министра, несомненно, читали и представители ИИХФ и до принятия решения по чемпионату мира 2026 года и будут держать его в голове перед совещанием, которое состоится 19 марта. Такое выступление по терминологии бильярдистов – из разряда «говорить под руку».

Похоже, Вячеслав Александрович слишком уж легко решил за нынешних хоккеистов сборной России, в каких мачеках им играть и играть ли вообще или гордо удалиться с международной арены. Тут приходится напомнить, что в 1989 году Фетисов и сам, будучи майором Советской армии, подписал контракт с клубом НХЛ, по-

адресованы наибольше патриотично настроенной российской аудитории. Но при этом заявление двукратного олимпийского чемпиона, а в дальнейшем депутат и министра, несомненно, читали и представители ИИХФ и до принятия решения по чемпионату мира 2026 года и будут держать его в голове перед совещанием, которое состоится 19 марта. Такое выступление по терминологии бильярдистов – из разряда «говорить под руку».

Похоже, Вячеслав Александрович слишком уж легко решил за нынешних хоккеистов сборной России, в каких мачеках им играть и играть ли вообще или гордо удалиться с международной арены. Тут приходится напомнить, что в 1989 году Фетисов и сам, будучи майором Советской армии, подписал контракт с клубом НХЛ, по-

ступив вопреки воле своих тренеров и

армейских командиров. Но даже после того, как он уехал играть в США, его продолжали вызывать в сборную СССР. Можно, конечно, понять и разделить посажду Вячеслава Александровича, но нельзя отметить в сторону нынешние реалии. Жаль, Фетисов не употребляет свой большой авторитет в МОК, НХЛ и ИИХФ ради возвращения нашего хоккея в большую игру. Тем более что недоброжелателей у наших спортсменов и так хватает.

Решение ИИХФ о недопуске сборной

России на ЧМ-2026 вызвало большой резонанс. И знаменитые хоккеисты из разных стран комментируют это по-разному – от злорадного одобрения до жесткой критики. В очередной раз от

личился известный в недавнем прошлом

вратарь чех Доминик Гашек. У себя на

родине он с юных лет славился неубузданым характером, вот и сегодня себя

не сдерживает в оценках. Хотя так было

не всегда. Когда в 2010 году его друг Мишо Ржижа, тренировавший московский

«Спартак», вел переговоры, он лично

просил вратаря вести себя в России по-

тише, обещая ему такой контракт, какий

ему больше нигде не светит. И Гашек

послушал Ржижу, не вступал ни с кем в

словесные или кулачные дуэли. И в на-

граду ему был действительно очень щед-рый сезон. Тогда, помнится, в интервью

«Труду» Доминик говорил исключитель-

19–21 марта

будет принято решение по допуску хоккейной сборной России на Олимпийские игры в Милане – 2026.

Ждем

ТАБЛО

Королева ходит белыми

Чемпионат мира по легкой атлетике в помещении пройдет 21–23 марта в Китае, но спортсмены уже сегодня демонстрируют высокие результаты. Особо отметим достижения белых атлетов, которые в очередной раз опровергли скептиков, считающих, что в спринте всегда будут доминировать темнокожие выходцы из Ямайки и юга США, а в беге на высоковысотность – кенийцы и эфиопы.

И вот бледнолицый американец Джошуа на студенческом первенстве США на 1000 метров показывает 2:14,48, почти на 3 секунды лучше рекорда России, установленного Юрием Борзаковским еще в 2009 году. А 1500 метров он выиграл со временем 3:33,66 (рекорд России 3:36,68 установлен Вячеславом Шабунином в далеком 1998-м). В России же лучшие секунды сезона были показаны в минувшие выходные в Волгограде Владиславом Подзvezдовым – 3:42,17. Как говорится, почувствуйте разницу.

Ирландец Эндрю Коскоран 3000 метров пробежал за 7:30,75. Рекорд России 7:39,94 был установлен безоговорочным нынешним лидером наших бегунов Владимиром Никити-

ным в 2020-м. Но Володе уже 32 года, и много лет никто из соотечественников не может составить ему конкуренцию на средних и длинных дистанциях.

Есть надежда, что нынешний глава WADA Себастьян Коу изберется на пост президента МОК, а на его место придет лояльный к россиянам деятель. Но если прямо сейчас допустить наших на международные соревнования, то конкуренцию могли бы там составить разве что прыгун в высоту Данил Лысенко, все тот же ветеран Никитин и, пожалуй, три молодых бегуна на 400 метров – Савелий Савлюков, Александр Масютенко и Серафим Соловьев, имеющие результаты в помещении около 46 секунд. Остальным проблематично было бы пробиться в финал хотя бы чемпионата



Юная норвежка Малин Хельсвейн хороша на беговой дорожке и на лыжне.

Европы. И даже наша несгибаемая прыгунья Мария Ласицкене в последние пару лет существенно снизила результаты.

И еще об одном событии почти сенсационном. Норвежка Малин Хельсвейн, чемпионка Европы среди юниоров в беге на 800 метров, на сей раз победила в спринте на юниорском первенстве мира по лыжным гонкам в Италии. Давно считается, что пора универсалов осталась в прошлом, и вдруг такой сюрприз. Сможет ли 20-летняя Малин повторить подобные подвиги уже во взрослом спорте? Подождем следующего сезона. Тоже интрига!

АРTEM СКВОРЦOV

Поцелуй с долгим послевкусием

Эта занятная история длится уже полтора года. Впрочем, « занятная » – это про президента Федерации футбола Испании (RFEF) Луиса Рубиалеса.

Летом 2023 года испанцы выиграли чемпионат мира по футболу, и глава RFEF на радостях на глазах у всех расцеловал капитана команды 33-летнюю Дженифер Эрмосо. Короткая

сценка имела далеко идущие последствия. На следующий день футболистка сделала скандальные заявления прессе, и под градом критики Рубиалес объявил о своей отставке. А через пару месяцев к скандалу подключилась ФИФА: дисциплинарная комиссия отстранила Рубиалеса на три года от любой деятельности, связанной с футболом.

Казалось бы, несчастный деятель и так уже пострадал сверх меры за какой-то поцелуй. Но «жертва» не унимается, снова и снова делится переживаниями с прессой: « Я не могу этого забыть. Его руки на моих ушах и поцелуй... Меня целил мой босс. Это испортило самый счастливый день! » С каждым разом эти монологи обрастают новыми подробностями. Национальный суд Испании начал рассмотрение дела экс-президента RFEF. Прокуратура требует для Рубиалеса два с половиной года тюремного заключения за « поцелуй без согласия ». На скамье подсудимых также оказались бывшие тренеры сборной Испании Альберт Луке, Хорхе Вилья и Рубен Ривера, которых прокуратура просит приговорить к полутора годам за « действия по принуждению ».

Надо отметить, Рубиалес у многих испанских болельщиков и специалистов вызывал раздражение. Многим не нравились его решения – например, провести Суперкубок Испании на выезде в Саудовскую Аравию. Но сегодня даже недоброжелатели недоумевают. Вот что рассказал « Труду » наш человек в испанском футболе Михаил Посуэло (в 1960-х

ЗА этот поцелуй Луис Рубиалес заплатил должностью и, может быть, свободой.



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

он играл в клубах высшей лиги чемпионата СССР, а последние 30 лет работает в системе школ мадридского «Реала»:

– Ерунда и чушь собачья! Более мягких характеристик этой истории у меня нет. Хотя люди, знающие кухню, утверждают: кому-то надо было убрать этого президента, вот и «зарядили» футбольистку. Едва ли она сама рискнула бы идти против главы федерации, не имея серьезной поддержки за спиной. А почему так долго длится история? Здесь невольно напрашивается параллель со Стрельцовым. Те, кто устроил подставу Эдику, поначалу не предполагали, что шум дойдет до главы государства, который не слишком-то жаловал спортсменов и потому дал команду «примерно наказать...»

ВЛАД МЕНЬШОВ

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум извещает о проведении предварительного отбора для участия в открытом одностадионном тендере (№6736-ОД) на право заключения договора на выполнение работ по текущему ремонту площадок, внутриплощадочных и подъездных дорог на Береговых сооружениях и Резервуарном парке Морского терминала АО «КТК-Р». Подробная информация о порядке и сроках проведения предварительного отбора размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендера»).

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р» извещает о проведении открытого двухэтапного тендера на право заключения договора поставки запчастей для магистральных насосных агрегатов. В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: http://www.cpc.ru (раздел «Тендера»; Закупка 6748-ОД). Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.



Главный редактор
Валерий Петрович
Симонов

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Редакционная коллегия:
Г. Агишева,
Ф. Кислов (ответственный секретарь),
Ю. Ряжский (заместитель главного редактора),
М. Морозов (заместитель главного редактора),
В. Шуров (заместитель главного редактора),
О. Щербакова

Учредитель
АНО «Редакция газеты «Труд»
Издатель
АНО «Редакция газеты «Труд»
Газета зарегистрирована Государственным комитетом РФ по печати, рег. № 1091

Материалы под рубриками
«Открытая трибуна»,
«Цена успеха»,
«Новости компаний»,
«Окно в Китай»,
«Путеводитель»,
«Будьте здоровы»
печатаются на коммерческой основе. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»
Москва, 125009,
ул. Большая Дмитровка,
дом 9, стр. 1

Отдел рекламы:
(495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru
Телефон для справок:
(495) 221-58-18
E-mail: letter@trud.ru

**«Труд» печатается в городе Москве.
Отпечатано в филиале ОАО «ПФОП «Волоколамская типография».**
143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01
http://www.volokofset.ru
E-mail: volokofset@mail.ru

Индекс: 10265, 50130
Общий тираж 85 000 экз.

Официальный сайт газеты «Труд» –
www.trud.ru
Срок подписания в печать: 19.30
Номер подписи: 19.30
Зак. № 0086-25

При изучении структуры ДНК жителей Евразии палеогенетики установили, что низовья Волги и Кавказ были прародиной индоевропейских народов



«Здесь нет победителей, а потому нет и побежденных»

Как одна лишь фраза переломила ход мирных переговоров и обеспечила их успех

• КАК ЭТО БЫЛО •

Речь идет о переговорах в ходе Русско-японской войны, начавшейся 9 февраля 1904 года и ставшей для России чередой неудач на суше и на море. Сдача Порт-Артура, поражение в Маньчжурии, разгром при Цусиме, где был потерян весь русский флот... По нынешним меркам с подобными переговорными позициями прямой путь лишь к капитуляции. А между тем подписанный в 1905 году Портсмутский мирный договор между Россией и Японией был таким, что многие в Токио даже не сразу поняли, why играли их страна войну или не совсем. Как же это удалось?

МАРИНА КРЮЧКОВА



Вот они, главные действующие лица тех событий в американском городке Портсмуте в августе – сентябре 1905 года. На переднем плане – президент США Теодор Рузвельт (слева) приветствует глав делегаций России и Японии: председателя Комитета министров Сергея Витте и министра иностранных дел Комура Дзютаро. Совсем скоро начнется первое заседание, где Витте произнесет фразу, вынесенную в заголовок. А пока о том, что предшествовало переговорам.

Шел 1905-й, второй год войны. В феврале Россия проиграла генеральное сражение у Мукдена в Маньчжурии. Однако победа дала Японии так тяжело, что она обратилась к Великобритании и США, союзникам, снабжившим ее деньгами и оружием, с просьбой помочь в переговорах о мире. Те с готовностью откликнулись: их интересы на Дальнем Востоке сильная Россия, конечно, мешала, но и сильная Япония была не нужна. По словам тогдашнего президента США Теодора Рузвельта, эти страны надо оставить «лицом

клину, чтобы они могли оказывать друг на друга сдерживающее влияние». Знакомый подход, не так ли?

Но посредничество Рузвельта не помогло: Николай II, несмотря на все неудачи, и слышать не хотел о переговорах. По всему, царь надеялся, что сбудется пророчество преподобного Серафима Саровского, и православный государь победит Японию. Которую у нас к тому же и не считали самостоятельным противником – так, марионетка в руках британцев (120 лет назад главными «кукловодами» в России считали не американцев, как сейчас, а Великобританию и Германию). И Рузвельт после очередной безуспешной попытки склонить русского царя к переговорам в раздражении напишет: «Нелепое существование... Только и су-

день дал согласие – но с условием, что призыв к переговорам будет исходить не от России. Посредническую миссию Рузвельта взял на себя, годом позже он за это будет удостоен Нобелевской премии мира. А главе делегации Сергею Витте царь озвучил главную задачу: «Ни пяди земли, ни рубля уплаты военных издержек». На сколько трудно будет ее решить, стало ясно, когда начались переговоры...

Уже первый взгляд на требования, которые предъявили японцы (см. таблицу), свидетельствовал: они чувствуют себя победителями и хотят, чтобы это было отражено в статьях мирного договора. Главные – выплата контрибуций и территориальные уступки, а их-то Россия категорически отвергала. Тупик?

Но Витте не напрасно так тщательно готовился к переговорам. Он знал, что военное руководство Японии еще с Мукдена убеждает императора как можно скорее заключить мир. Нельзя

у противника обстояли дела и с финансами: встречи с еврейскими банкирами на Нью-Йоркской бирже оказались небесполезны.

Вот почему, выслушав требования японцев, Витте уверенность заявил: «В этом зале нет победителей, а поэтому нет и побежденных!» Что в переводе с дипломатического означало: «Россия готова на уступки, но и вы не переоценяйте себя. Умерьте аппетиты, и мы договоримся, ведь вам тоже очень нужен мир». Комура был в шоке, заседание прервалось. Но назавтра возобновилось: видно, перевели в итоге все правильно.

В дальнейшем, определяя границы своих требований, стороны исходили из сложившихся реалий – по принципу «здесь и сейчас». Россия проиграла войну за Корею, значит, придется признать свободу действий там Японии. Пришло отдать и арендные права на захваченный ею (но принадлежавший Китаю) Ляодунский полуостров с южной веткой КВЖД и, что самое обидное, с Порт-Артуром. А право рыбной ловли в русских водах японцы взяли просто по факту: лишить их этого права было нечем, своего флота на Тихом океане Россия лишилась.

Интересно получилось с Сахалином. Как раз перед началом переговоров для усиления своих позиций Япония успела захватить остров. Вернуть его при отсутствии флота опять же нере-

ально. Но Витте пошел ва-банк, заявив: «Это невозможно, народное чувство в России не может допустить этой утраты». И велел делегации паковать чемоданы. Тогда Комура предложил поделить остров пополам: южная часть – Япония, северная – Россия. Причем за отданную половину японцы хотели получить выкуп, а взамен отказывались от претензий на интернированные русские корабли. Тогда Витте собрал журналистов и сообщил, что японцы, дескать, ведут войну ради презренного металла! Сейчас его бы не поняли, а тогда удалось добиться уступки.

Последним барьером, казалось бы, непреодолимым, стали контрибуции. Тут Рузвельт начал воздействовать на каждую сторону. К уговорам России подключилась и Франция, посулев выдать необходимую сумму: только заключите уже мир! А японским дипломатам американский президент объяснял, что Россия может долго вести войну на истощение, и Японию это погубит. Сказали свое слово и финансисты. Один из главных кредиторов Японии банкир Якоб Шифф, с которым Витте встречался в Нью-Йорке, сообщил Комура: «К моему величайшему прискорбию, финансовые рынки США, Англии и Германии, по всей вероятности, не смогут больше соответствовать требованиям Японии и ее стремлениям бесконечно продолжать войну». Аргумент оказался веским. На следующий день главы делегаций достигли, наконец, взаимопонимания, и 5 сентября Портсмутский мир был подписан.

А что же в сухом остатке? Мирный договором, как это нередко бывает, остались недовольны обе стороны. В России Витте упрекали за уступку части Сахалина и Порт-Артура, а присвоенному ему Николаем II графскому титулу тут же приклеили уничижительный эпитет «Полусахалинский». А в Японии Портсмутский мир и вовсе считали позором: разбить в боях мировую державу и получить за это половину какого-то острова, место ссылки русских каторжников?! Вернувшись в Токио делегацию ждали не поздравления, а митинги протеста и погромы. Два дня продолжалась осада русской духовной миссии, только в Токио сожгли 13 христианских церквей. Около 500 полицейских охраняли посольство США: президенту обвинили в пособничестве «попорному миру». А на следующий год Япония с восторгом будет приветствовать присуждение Рузвельту Нобелевской премии мира за то же самое.

Дошло... ■

ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ СТОРОН И ЧТО ВОШЛО В МИРНЫЙ ДОГОВОР В ИТОГЕ

ЯПОНИЯ	РОССИЯ	ИТОГОВЫЙ ДОГОВОР
1. Признание свободы действий Японии в Корее.	Согласен	Признание Кореи сферой влияния Японии
2. Отвод российских войск из Маньчжурии.	Взаимный.	Взаимный вывод войск из Маньчжурии.
3. Передача Японии Ляодунского полуострова с Порт-Артуром и Южно-Маньчжурской железной дороги (ЮМЖД).	Формально принадлежат Китаю, у России только арендное право.	Передача Японии арендных прав на Ляодунский п-ов с Порт-Артуром и часть ЮМЖД там.
4. Уплата Российской военных издержек.	Нет	Только оплата содержания военнонаполненных. Обмен пленными.
5. Передача Японии интернированных ею российских судов.	Нет	-
6. Присоединение к Японии Сахалина (оккупированного японскими войсками накануне открытия конференции в Портсмуте) и прилегающих островов.	Нет	Россия уступает Японии юг Сахалина от 50-й параллели и прилегающие острова
7. Ограничение российских морских сил на Дальнем Востоке.	Нет	-
8. Предоставление Японии права ведения рыболовства вдоль российского побережья.	-	Предоставление Японии права ведения рыболовства вдоль российского побережья.

морских военачальников не погибло за всю Вторую мировую войну.

2014

Открылись XXII зимние Олимпийские игры в Сочи. Впервые столицей зимней Олимпиады стал город с субтропическим климатом.

КАЛЕНДАРЬ: 7 ФЕВРАЛЯ

1238

Монголо-татарское войско хана Батыя приступом взяло город Владимир. Князья Всеялод и Мстислав с дружиной полегли в бою, а женщины, дети, множество бояр и народа, затворившегося в Соборной церкви, погибли в пламени и дыму.

1725

Умирающим Петром I прощены все осужденные на смерть или каторгу, невиновные в государственных преступлениях, смертобуйствах или неоднократном разбое.

1795

По велению Екатерины II город-порт Хаджибей, взятый в ходе Русско-турецкой войны в сентябре 1789 года русским отрядом под командованием генерала Осипа Дербаса, переименован в Одессу – в честь древнегре-

ческой колонии Одессос, которая когда-то находилась на этом месте.

1832

Николай Лобачевский представил Академии наук первый труд по неевклидовой геометрии.

1847

Федор Иноменцев провел первую в России хирургическую операцию с использованием эфирного наркоза.

1920

В Иркутске расстрелян Александр Васильевич Колчак, адмирал, полярный исследователь, верховный правитель в Гражданскую войну.

1933

В ночь на 7 февраля во время урагана лейтенант Фредерик Маргит на танкере Ramapo, плывшем из Манилы

в Сан-Диего, зарегистрировал самую высокую морскую волну – 34 метра.

1943

В Ленинграде на Финляндский вокзал прибыл первый поезд с продовольствием с Большой земли.

1950

Впервые в СССР на палубу корабля сел летательный аппарат – вертолет.

1960

На скамейке во время беседы с коллегой академиком Юлием Харитоном скончался Игорь Курчатов, научный руководитель советской атомной программы, трижды Герой Социалистического Труда.

1981

В Ту-104, разбившемся при взлете с аэродрома Пушкин под Ленинградом,

В Саратовском ГМУ создали для сердечников прибор, который измеряет эластичность сосудов, частоту пульса и артериальное давление

Мост раздора

Власти Петербурга анонсировали очередной мегапроект – Новодворцовый мост, который свяжет Васильевский остров с районом, на который положили глаз девелоперы. Но жертвой новостроя могут стать парки и исторический облик города

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Есть где разгуляться

По аллеям курортного парка Кисловодска в прошлом году гуляли больше 5 млн туристов. Это рекордный показатель среди всех особо охраняемых природных территорий в регионах страны. Первые деревья здесь были высажены основателями курорта Александра I. Сегодня площадь «Кисловодского» составляет свы

ше 965 га, что делает его крупнейшим в мире. А в России на втором месте по посещаемости оказался Сочинский национальный парк, где за год побывали почти 3 млн человек. Замыкает тройку лидеров национальный парк «Лосиний Остров» в Подмосковье с 2 млн посетителей.

Бананы растут даже на Соловках

В конце 2025 года наши граждане не смогут попробовать бананы, выращенные в России. Способные к плодоношению пальмы благополучно зимуют в теплицах под Астраханью, сообщил гендиректор Ассоциации развития субтропического сельского хозяйства Андрей Платонов. Возможно, что эксперимент получит продолжение и в более северных широтах. Скептики и маловерам напомнили, что в XIX веке на Соловках монахи благополучно выращивали арбузы и ананасы.

Медведи не выспались и потому сердиты

Нынешняя теплая зима сбила с толку представителей фауны. В лесах на севере Костромской области егера отмечают цепочки следов медведей, которые прошли на два месяца раньше положенного срока. Видимо, таявший в оттепель снег подтопил берлоги и выгнал наружу косолапых обитателей. Егера призывают граждан, которым понадобилось идти в лес, быть крайне осторожными. Шатунам зимой трудно добывать корм, поэтому они ведут себя агрессивно. А в этом году с режимом сна и отдыха у мыши вообще большие проблемы. Из-за теплой осени они поздно легли в спячку и вот теперь встают тоже не по гравину.

Учиться никогда не поздно

В Саратове придумали, как привлечь бабушек и дедушек к достижениям цифрового мира. Сотрудники городского центра социальных услуг учредили клуб «Байтик» для пенсионеров, которых учат пользоваться гаджетами и порталом «Госуслуги», знакомят с функциями и техническими характеристиками современных мобильных устройств. Как показал опрос, особый интерес людей старшего поколения вызывают советы, которые помогут им не попасться на угоду схематических мошенников.

Долгое погружение

На поверхность Карибского моря поднялся 59-летний инженер из Германии Рудигер Кох, который находился под водой 120 дней. Все это время он обитал в подводной капсуле на глубине 11 метров, пытаясь сублимированной пищей, а энергию получал от солнечных батарей. Жилище площадью 30 квадратных метров вмещало кровать, рабочий стол, компьютер и биотуалет. Четыре камеры непрерывно фиксировали жизнь затворника. Ступив на землю, экстремал первый делом закурил сигару и открыл шампанское, чтобы отпраздновать свое попадание в Книгу рекордов Гиннеса. Прежнее достижение принадлежало американцу Джозефу Диитрику, который два года назад прожил под водой ровно 100 дней.

