

Они научат мигрантов родину любить



Есть о чем задуматься и России: пустить мигрантов к себе легко, а вот избавиться от них – большая, зачастую неподъемная задача

В обнимку с гаджетом

В массе своей наши люди готовы отказаться от модной одежды, похода в ресторан или поездки к морю, но только не от нового девайса

Пережить большую зиму...

На экраны выходит российско-грузинский фильм «Снег в моем дворе»



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 5–6 (27832)
Выходит с 19 февраля 1921 года
Цена в розницу – свободная
www.trud.ru



Труд

31 января 2025 пятница

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Не много ли мы ждем от Трампа?

Третьим будем?

Искусственный интеллект открывает безграничные возможности в развитии экономики и общества. Но только тем, кто к этому очень стремится

• В ФОКУСЕ •

На прошлой неделе Дональд Трамп объявил о создании новой компании Stargate, которой предстоит стать крупнейшим, а главное, ведущим мировым гигантом в области искусственного интеллекта. В претворении проекта в жизнь объединяют усилия три технологических лидера – OpenAI, SoftBank и Oracle.

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

Инвестиции на первом этапе составят 100 млрд долларов с перспективой увеличения до 500 млрд (почти вдвое больше федерального бюджета РФ на 2025 год). Oracle в своем заявлении подчеркнула, что проект Stargate «обеспечит американское лидерство в сфере ИИ, создаст сотни тысяч рабочих мест и принесет огромную экономическую выгоду всему миру». Компания также отметила стратегическое значение проекта для национальной безопасности США и их союзников.

Одновременно о масштабной государственной инициативе по развитию ИИ с выделением триллиона юаней (около 138 млрд долларов) заявил Китай, где этот сектор развивается темпами, сопоставимыми с американскими. Однако если нынешние проекты развития ИИ в США предполагаются поддерживать преимущественно частным капиталом, то китайская инициатива финансируется государством. Хотя основную долю средств тоже получают

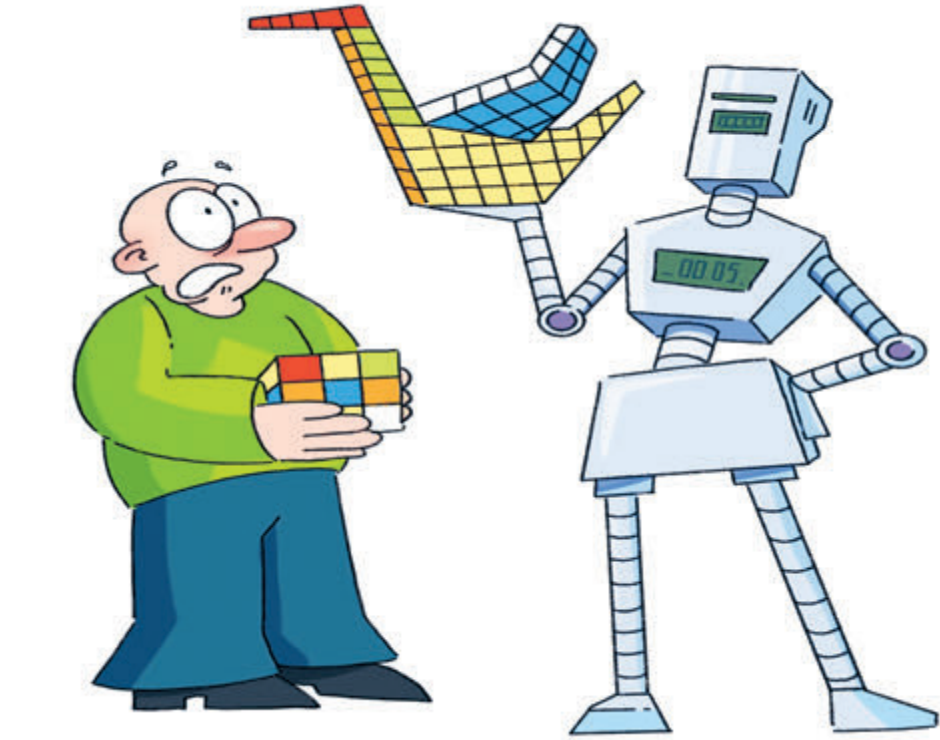


ИЛЛЮСТРАЦИЯ НАСТАСЬИ КОВАЛЕВОЙ

частные технологические гиганты, такие как Baidu, ByteDance, Alibaba.

Учтем, что китайское правительство с 2006 года разрабатывало национальную программу развития ИИ, и ныне Поднебесная превратилась, пожалуй, в ведущую страну в области исследований и разработок в этой сфере. Еще в 2021 году Пекинская академия искусственного интеллекта (есть у них уже и такая!) даже

представила языковую модель Wu Dao 2.0 с рекордным числом параметров – 1,75 трлн. Впрочем, сомневаюсь, что среди читателей найдется много понимающих эти термины. Но приведем тогда более наглядный пример. В прошлом году китайские ученые разработали ИИ, способный имитировать поведение разных военачальников в предлагаемых Генштабом боевых обстоятельствах. Разработка призвана помочь китайской армии проводить реалистичные военные учения в виртуальной среде. То есть масштабное развитие ИИ в обеих державах планируется не только в мирных целях.

В России еще полтора года назад глава Сбербанка Греф предупреждал: «Есть опасность

создания наряду с ядерным закрытым клубом мировых держав закрытого клуба в области ИИ. А это создание такого рода сложных систем, как нейросети. Я думаю, что нам нужно прикладывать все усилия, чтобы быть членами этого клуба, донорами, а не реципиентами этих технологий». Банкир имел в виду, что отечественным разработчикам и заинтересованным компаниям необходимо активно заниматься развитием технологии искусственного интеллекта, которая в перспективе нескольких лет может внести ощутимый положительный вклад в прирост экономики.

Кстати, одним из первых последствий внедрения ИИ ощутил сам Сбер. Уже в 2018 году компания сократила 70% менеджеров среднего звена, которых заменил ИИ. Под сокращения попали те, кто выполнял простые операции. Их обязанности взяла на себя «Интеллектуальная система управления», способная самообучаться в ситуации принятия новых решений. И в нынешнем году, по словам Грефа, Сбербанк может сократить штат еще на 50%.

Перспектива в масштабах всей России выглядит ошеломляющей: по прогнозам авторитетного эксперта РЭУ имени Плеханова Тимура Садыкова, в ближайшие три года искусственный интеллект сможет повсеместно заменить бухгалтеров и сотрудников отделов кадров по всей стране, а это многие сотни тысяч человек. Чем не ответ на проблему повсеместного дефицита кадров?

Грабеж на Курской дуге

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Генпрокуратура пытается взыскать 3,2 млрд рублей с курских чиновников, депутатов и бизнесменов, разворовавших выделенные из бюджета деньги на сооружение оборонительной линии на границе с Украиной. Чем, по сути, открыли ВСУ дорогу на российскую землю. Деньги, может, и взыщут, хотя поверить в это трудно. Но кто вернет жизни тех, кто попал в мясорубку под Курском?

АЛЕКС ЗВЕРЕВ

Ответчиков много: генеральный директор (теперь уже, конечно же, бывший) Корпорации развития Курской области Владимир Лукин, его замы Игорь Грабин и Снежана Мартыанова, пара депутатов областной думы и полтора десятка местных предпринимателей. Денег тоже было немало: еще в декабре 2022 года из федерального бюджета было выделено региону 19,4 млрд рублей на строительство приграничных рвов, блиндажей, огневых точек и прочих сооружений, защищающих границу. Строительство требовалось завершить до конца 2023 года, но что-то пошло не так. А точнее, как обычно...



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Генеральный директор (теперь уже, конечно же, бывший) Корпорации развития Курской области Владимир Лукин.

Как утверждают сегодня прокуроры, сроки переносились по надуманным основаниям, исполнители лишь создавали видимость работ, выводя деньги на счета других фирм по фиктивным договорам. Особенно понравился чиновникам пункт, позволявший осуществлять госзакупки без проведения аукционов: кому хочу, тому даю. Естественно, небесplatно. Как указано в нынешнем иске, бенефициары такого жульничества в качестве вознаграждения за заключенные контракты передали подельникам не менее 805 млн рублей – почти четверть выделенных бюджетом «оборонных» сумм. И много чего еще потратили на развитие своих бизнес-структур и покупку дорогостоящего имущества.

Зато на будущей линии огня зияли километровые прорехи, а туда, где что-то успели построить, как позже рассказал один из нынешних ответчиков Максим Васильев, «рабочим приходилось многократно выезжать, чтобы что-то переделать: грунт просел, выдавил обрешетку и частично засыпал сооружение...». И все это еще до первого артиллерийского залпа.

Однако в сентябре 2024 года приехавший в область замминистра обороны РФ Юнус-Бек Евкуров наградил более двух десятков (на памятном фото их 26 человек) местных чиновников медалями «За укрепление боевого содружества и за вклад в укрепление обороны России». Чиновники дружно ответили, что будут «крепить» и дальше. Что из такого «крепжега» получится, можно только предполагать.

люди с улицы

Языков много не бывает

С обострением обстановки в мире пошли разговоры о том, что «язык врагов» английский нашим людям не нужен. Но 63% респондентов уверены, что в современном мире он необходим. А вы какие языки знаете?



ВИКТОРИЯ ГАРУС
ГОССЛУЖАЦА
— Сейчас модно знать китайский, но выучить его просто так получится не у многих, нужна серьезная мотивация. А английский и так проник в нашу жизнь. Хотите по миру поездить – учите, без него никуда.



РУСЛАН САК
МУЗЫКАНТ
— Английский не знаю и знать не хочу. Нам, обычным людям, русский хорошо бы выучить, знать свои традиции и свою культуру. Это куда важнее, мы все-таки в России живем.



ЕЛЕНА КРАСНОВА
ПСИХОЛОГ
— Языков много не бывает. На английском я могу читать научную литературу, а с разговорным отношением напряженные. Говорю по-испански и по-немецки. Хотела бы еще выучить итальянский, он красивый.

СПРАШИВАЛА ЛИЗА МАТВЕЕВА

Деньги из воздуха – в карманы банкиров

• НА ПРОСВЕТ •

В декабре прошлого года Банк России пересмотрел свой прогноз по чистой прибыли банковского сектора на 2024 год в сторону увеличения. По оценке регулятора, банки по итогам ушедшего года получат 3,5–3,8 трлн рублей, говорилось в материале ЦБ «О развитии банковского сектора». Но реальность, судя по всему, превзойдет все прогнозы.

МИХАИЛ МОРОЗОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

По оценке руководителя группы рейтингов финансовых институтов АКРА Валерия Пивеня, которой он поделился с «Известиями», чистая прибыль банковского сектора может превысить 4 трлн рублей – рекорд всех времен! Гигантская сумма, превышающая 11% доходной части бюджета России на 2024 год, 2,1% от ВВП страны.

В лидерах банковской отрасли, конечно же, Сбер. Он получил за минувший год

1,56 трлн рублей чистой прибыли. Это около 40% всех доходов банков. И примерно половину Сбер перечислит в бюджет государства – своего крупнейшего акционера.

Почему реальный сектор задыхается от недостатка оборотных средств и дорогих кредитов, банки пухнут от прибыли, а их руководители получают миллиарды?

Но при этом Сбербанк и себя не забывает. Как сообщает телеграм-канал «Равенство.Медиа», Сбербанк выплатил 650 ключевым управленцам за 2023 год 28 млрд рублей, а за шесть месяцев 2024 года еще 8 млрд. И это только краткосрочное вознаграждение, так сказать, бонус за хорошую работу. Кроме того, их еще наградили акциями Сбера. То есть топ-менеджеры банка выплатили себе за 2023-й и первую половину 2024 года 36 млрд рублей. Неплохо, правда?

Руководители Альфа-банка вознаградили себя скромнее – в сумме 4,726 млрд рублей. Т-Банк – 4,175 млрд, МТС Банк – 3,930 млрд. Замыкает пятерку самых-самых ВТБ с 3,839 млрд. Пока еще рублей. Всего же, по подсчетам «Равенство.Медиа» (на основе отчетности банков), руководители 20 крупнейших банков поощрили себя за полтора не столь уж простых для россиян года на 65 млрд рублей. И можно с уверенностью говорить о том, что на фоне рекордной прибыли банковского сектора в 2024 году этот бонус возрастет существенно по итогам второго полугодия ушедшего года. Кстати, в 2023-м эта цифра была в районе 55 млрд рублей.

Премии и бонусы банкирам растут вместе с рекордными показателями чистой прибыли банковского сектора.

курсы валют \$98,0126 (+0,0468) €102,4041 (+0,8084)

Внимание! Во всех отделениях «Почты России» с 1 февраля начинается досрочная подписка на 2-е полугодие 2025 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ» P4121 Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ISSN 1025 - 11898 3 5 0 0 5 9171025118920

Российский рынок сбережений благодаря

высоким банковским ставкам к концу первого полугодия преоделет отметку в 60 трлн рублей

В Мосгорсуд передано уголовное дело

бывшего замминистра обороны Тимура Иванова, обвиняемого в хищении более 4 млрд рублей

ФРАЗЫ ОТ...



Алексей Пушков
член Совфеда
– Не переоценива-
ет ли Макрон свои
силы? То на Укра-
ину войска против
России, то в Грен-
ландию войска про-
тив Америки... Пупок не развяжется?



Виктор Соболев
депутат Госдумы
– Надо выполнить
цели СВО – дена-
цификация и де-
милитаризация
Украины, тогда не будет обстрелов.
А лучше, если мы создадим единое
союзное государство Россия – Укра-
ина – Белоруссия.



Максим Лискутов
заммэра Москвы
– На интерактивных
экранах в поездах
метро в ближайшее
время можно будет
переключиться на
китайский язык и
построить свой маршрут именно для
наших гостей, туристов из КНР.



Олаф Шольц
канцлер Германии
– Мы очень рады,
что Соединенные
Штаты освободили
нашу страну и по-
могли нам снова
стать демократией.



Джеффри Сакс
американский экономист
– США должны пре-
кратить глупые по-
пытки расширить
НАТО за счет Украи-
ны и Грузии, а также
вернуться к соглашениям о ядерных
вооружениях с Россией.



Иван Аксаков
публицист, славянофил
(письмо А.Д. Блудовой, 30 января 1863 года)
– Чего же наконец
хочет это несчастное правительство
от литературы? Оно душит человека
за горло и хочет, чтоб он пишал имен-
но тем писком, который ему нравится
и ему нужен. Кого оно обманывает?
Себя, Европу?

Деньги из воздуха – в карманы банкиров

с. 1 За 11 месяцев 2024 года прибыль российских бан- ков составила 3,85 трлн рублей. Это на 21% больше, чем за аналогичный период 2023-го. А по сравнению с 2022-м прибыль выросла почти в 20 раз (!). Так что можно ска- зать, что благосостояние российских банкиров пухнет как на дрожжах. И это все в военную годину, когда про- мышленность жалуется на непомер- но высокий процент по банковским кредитам, а многие мелкие компа- нии вынуждены просто закрываться. Производить что-либо реальное становится невыгодным, а порой и невозможным.

Возникает вопрос: за какие талан- ты и достижения банкиры так себя поощряют? Может быть, они изобре- ли нечто сногшибательное? Обла- годетельствовали общество гигант- скими проектами, стимулировали рост реального сектора экономики? Нет, они за счет высокой ставки ре- финансирования давали дорогие кредиты, обкладывали клиентов дополнительным комиссионным процентом. В основном эта прибыль возникала за счет перегона денег по финансовым каналам. То есть делали деньги из воздуха.

Причем банки даже не в состоянии обеспечить сохранность финансовых средств клиентов. По данным След- ственного комитета России, за ис- текший год было зарегистрировано 77 тысяч преступлений в виде краж с банковских счетов (вот бы еще узнать, сколько это миллиардов рублей!). По данным Сбера, мошенники умыкнули у россиян в 2023 году триллион ру- блей, немалую часть через банков- ские финуслуги.

Из банков крадут, и не только деньги, но и персональные данные, которые становятся отмывками в руках мошенников. По данным ком- паний DLBI, в 2023 году банковская отрасль стала абсолютным лидером по количеству утечек телефонных номеров – 47%. При этом банки в прошлом году активно выступили против введения персональной от- ветственности топ-менеджеров кре- дитных учреждений за такие утечки, за что ратует Банк России. И это не- смотря на то что идея исходит от пре- зидента России. 28 ноября Владимир Путин подписал закон, ужесточаю- щий административную и уголовную ответственность за утечку персональных данных. Но усилиями



Старший вице-президент ВТБ Дмитрий Брейтенбихер стал звездой телеэкрана.

тех же банков максимальный размер штрафа определен в 500 млн рублей. Существенно ли это, например, для Сбера, прибыль которого в 2024 году составила 1,56 трлн? Вместо того что- бы усиливать меры безопасности, обеспечивать сохранность денежных средств, банкиры не жалеют прибыли на свое поощрение.

9 млн рублей

в месяц получил в среднем топ- менеджер банка из топ-50 – в 100 раз выше средней зарплаты по стране

О том, как банкиры восприни- мают себя в этом мире, может гово- рить навязчивая реклама одного из крупнейших банков – ВТБ. Это даже не короткие клипы с завиральными заявлениями о несуществующих пре- имуществах, а целая киноопея, раз- битая на множество серий. ВТБ не гнушается переписыванием на свой лад Пушкина. В пушкинское творение вносятся правки, в результате чего в ответ на знаменитое письмо Татья- ны Лариной к Онегину она получает кредитную карту ВТБ. А антигерой Достоевского Родион Раскольников благодаря финансовым услугам банка находит выход из сложной семейно- бытовой ситуации и, так и быть, от-

казывается от убийства старухи-про- центщицы. Таков нынче монетарный подход к нравственно-этическим по- искам...

И в этих «исторических» полотнах в кадре вместе со знакомыми всем школьникам классическими обра- зами фигурирует старший вице-пре- зидент ВТБ и руководитель направле- ний Private Banking и «Привилегия» Брейтенбихер. Эта звезда телеэкра- на, как видно, ставит себя никак не ниже Пушкина, Достоевского, Гоголя, не говоря уж про Ильфа и Петрова. На- верняка его киношное творчество было по достоинству оценено ВТБ, не считая еще миллиардов, в которые обошлась банку такая развесистая кляволекора.

А между тем достаточно зайти, например в офис «ВТБ Привилегия» на Новом Арбате, чтобы оценить эф- фективность работы этого банка. В шикарном офисе обычно нет ни одно- го клиента, а скачущие менеджеры крайне недружелюбно и раздраженно реагируют на появление незваного гостя. На все вопросы клиента сле- дует ответ: зайдите онлайн в личный кабинет и сделайте, что вам надо. В последнее время вся политика этого банка, как можно судить, сводилась к выпихиванию старых клиентов и перетаскиванию новых, более сговор- чивых, из других финансовых учреж- дений. Мой личный опыт общения с этим банком позволяет сделать вы-

вод: ВТБ нарушает российские зако- ны и задерживает выплаты денежных средств клиенту. Неудивительно, что финансовые показатели ВТБ в по- следние годы не столь блестящи. А в 2023-м банк отказался выплачивать дивиденды акционерам. Но это вряд ли сильно сказалось на доходах топ-менеджеров и на их самооценке.

А в целом можно сделать вывод о том, что высшая финансовая прослой- ка в современной России находится в особо привилегированном положе- нии. В среднем топ-менеджер банка из топ-50 получил за месяц почти 9 млн рублей, в 100 раз выше средней зарплаты по стране. А банкир из топ-5 – по 10–30 млн. Тоже не слабо, почти столько же, сколько, например, руко- водители «Газпрома». Оправдывая денежную лавину в банковской сфере, глава ВТБ Андрей Костин веско изрек: «Завидовать рекордной прибыли бан- ков не надо, в 2025 году им будет тя- желее». Что касается прибыли банков, то, как говорится, надо посмотреть. А насчет высоких бонусов менеджмента сомнений нет, уж они себя не забудут при любой погоде.

Кстати, вспомним, что президент России не раз призывал высших ру- ководителей госкомпаний и коммер- ческих структур быть скромнее в зар- платах. Владимир Путин заявлял, что его корбят слишком высокие доходы топ-менеджеров. Однако глава госу- дарства оправдывал их рыночными методами поощрения, а то ведь наши сотрудники не могут получать мень- ше, чем иностранные специалисты, работающие в российских структу- рах. Но сейчас ситуация несколько иная. Банковский сектор России по большей части отрезан от остального мира. Платежи за рубеж затруднены. Так, может быть, перестать ориенти- роваться на пресловутый Запад и на их зарплаты, а больше сравнивать с уровнем российских зарплат?

Кстати, как следует из отчета Ев- ропейского банковского управления (ЕБА) за 2023 год, средний доход топ-менеджеров банков в Европе достиг 1,088 млн евро. Это чуть больше 100 млн рублей. Как видим, наши банкиры ценят себя ничуть не ниже европейских. Остается добиться, что- бы и средний доход россиян прибли- зился к среднеевропейскому. То есть чтобы зарплата учителя составляла в среднем 2800 евро (280 тысяч ру- блей), инженера 6700 евро (670 тысяч рублей) и так далее. ■

Они научат мигрантов родину любить

• ЭХО •

Дональд Трамп, едва вступив в долж- ность 47-го президента США, первым делом взялся выполнять одно из ключевых предвыборных обещаний: остановить приток мигрантов на американскую землю и начать не- медленную экстрадицию миллионов нелегалов. По масштабам это не усту- пает крупной военной операции. Есть о чем задуматься другим странам, в том числе и России, со схожими про- блемами: пустить мигрантов к себе легко, а вот избавиться от них – боль- шая, зачастую неподъемная задача.

ОЛЕГ ШЕВЦОВ
ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Первым указом Трамп ввел режим ЧС на южной границе США, что означает отправку тысяч военнослужащих для охраны границы с Мексикой. Там уже находятся около 2,2 тысячи военных в со- ставе оперативной группы «Север» в Эль-Пасо, штат Техас. Но их явно не хватит: количество задержаний нарушителей ис- числяется в тысячах и продолжает нарастать, а криминал, специализирующийся на нелегальной миграции, не собирается сидеть сложа руки. В ход идет все: и кам- пании по очернению крестового похода Трампа, и вооруженное сопротивление на местах.

Министерство юстиции США привле- ко антитеррористические подразделения ФБР к реализации миграционных декре- тов президента – настолько все серьезно. Заместитель генпрокурора США Эмил Бове наутро после инаугурации подпи- сал меморандум, где изложены меры по борьбе с угрозами, исходящими от нар- кокартелей. Politico цитирует документ, к которому получил доступ: «Картели и другие транснациональные преступные кланы стоят за хаосом на границе, массо-



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Санкт-Петербург, задержанные в ходе рейда мигранты. Как в России будут решать эту проблему? Вопрос открытый.

вым притоком нелегальных мигрантов, ростом насилия и наркоторговлей».

Иммиграционная и таможенная по- лиция США (ICE) получила указаниекратно увеличить число задерживаемых за нарушение миграционного законо- дательства – до 1500 человек в сутки. И вот первые отчеты: за один день за- держаны 1179 человек, из которых бо- лее половины имеют судимость. Между тем картели опираются на густую сеть информаторов в мигрантской среде и на лоббистов в мэриях, полиции, СМИ. Федеральным прокурорам предписано выдвигать обвинения и преследовать местных чиновников, мешающих исполнению решений президента США.

Конгресс США затребовал мэров Нью-Йорка, Чикаго, Бостона и Денвера для дачи показаний в рамках расследования о нарушениях властей при предоставле- нии убежища иностранцам. Эти города названы «юрисдикциями-убежищами». Назначены слушания на 11 февраля, вызваны ответчиками мэры, которые отказывались от сотрудничества с ми- грационным контролем. И это только начало: в США имеются 12 штатов, сотни городов и округов с особыми законами в области льготного приема беженцев.

Помимо испаноговорящего Юга США, где рядом с границей идет настоящая война, борьба с пришельцами охватила и крупные города. Согласно The New York Post, в Нью-Йорке начались масштабные рейды в рамках кампании по отлову не- званых гостей. В мэрии Нью-Йорка на- помнили о статусе города как «убежища для мигрантов», но едва ли это сегодня аргумент. Радиостанция WBEZ сообщает о необычной тишине, охватившей район Чикаго Ист-Сайд, на 80% населенный мексиканцами и ставший перевалочной базой для нелегалов. С началом облав обитатели района засели по домам, из- за чего полгорода опустело.

Районы компактного проживания ми- грантов в 12 главных городах США (как Сен-Сен-Дени в Париже или, к примеру, Сортировка в Екатеринбургe) числят- ся рассадниками преступности и стали первоочередной целью рейдов полиции. Теперь копы получили право в массовом порядке задерживать бравру, на которую давно распухли досье. Именно они стали первоочередной мишенью для высылки в страны происхождения. Правда, там тоже не слишком рады блудным детям – у них своих бандитов хватает. Трамп не озаботился дипломатической подготов-

кой депортаций, чувствительные лати- носы требуют от своих правительств напоминать всем о боливарианской независимости, но...

Между дружественными Колумби- ей и США разразился нешуточный, но самый короткий в истории санкцион- ный кризис. После решения президента Колумбии Густаво Петро развернуть в воздухе два рейса с репатриантами из США госсекретарь Марко Рубио приказал немедленно приостановить выдачу виз по- сольством США в Боготе, а Трамп закрыл въезд в США для колумбийских чиновни- ков и членов семей. К этому США ввели 25-процентные пошлины на импорт из Колумбии. Та сгоряча обещала ответить тем же, но запала хватило ненадолго. За- фиксировав гордую позу на ТВ, президент Колумбии отдал для мигрантов свой пре- зидентский борт, который теперь возит их из Штатов домой пачками. Санкции к вечеру обе стороны отменили...

Эти американские уроки выстраи- вания отношений даже с союзниками, злоупотребляющими дружбой, выгля- дят убедительно. Бразилия, Гватемала и остальные соседи по континенту не стали выходить за рамки гордой риторики, тут же наладив прием в аэропортах ссыльных из США. Процесс прополки мигрантской среды в США от злокачественной крими- нальной опухоли, давшей метастазы за десятилетия попустительства, набирает силу. Проблема, оказывается, решаема, если на то есть воля государства.

Тем временем Трамп напомнил, что в первую очередь высылают преступни- ков. Даже Fox News указал со ссылкой на ведомство, что в США резко сократилось количество пересечений южной граници нелегальными караванами. Американ- ские СМИ обратили внимание и на опу- бликованный Белым домом список стран, граждан которых в скором времени вы- шлют домой. При этом указывается, что депортации подлежат 845 граждан Юго-

славии, 254 – Чехословакии и 337 – СССР. Им надлежит вернуться в прошлое...

Надо признать, что «эффект Трампа» уже сказывается и на поведении евро- пейских союзников, до этого нянчив- шихся с оргпреступностью, завезенной из-за рубежа вместе с дешевой рабочей силой. Правительство Великобритании при Джонсоне и Сунаке потратило аж 900 млрд фунтов, чтобы пробить марш- рут для нежелательных мигрантов в далекую Руанду, но сорвалось, а при Стармере проект закрыли. Италиянка Мелони пыталась сбаврить «понаехав- ших» в Албанию, но итальянский суд вернул первую же партию из 24 depor- тированных – по гуманитарным мотивам. Нидерланды присмотрели нищую Уганду для высылки своих нелегалов, а Дания почему-то строит лагерь для их передержки не в Гренландии, а в Косово. Теперь Трамп всем показал, как надо!

Даже ультралиберальная Германия, долго уставлявшая у себя осужденных насильников, воров и убийц, уже ищет пути выпустить пар из котла народного негодования. А тут еще грядет полная бе- женцев из «демократизированных» Си- рии и Ливана. Согласно опросу института INSA по заказу Bild, 50% немцев готовы на законодательное ужесточение мигра- ционной политики, даже если для этого придется сотрудничать в бундестаге с запретной «Альтернативой для Герма- нии». Лидирующий кандидат в канцлеры от блока ХДС/ХСС Фридрих Мерц го- товится на неделе внести законопроект по ограничению нелегальной иммиграции, чтобы опередить всех. Пример Трампа заразителен: триумф депортаций в США сделал силу закона в борьбе с нелегала- ми ключом к успеху в политической про- грамме любых европартий. ■

P.S. Интересно, пригодится ли опыт Трампа российским властям или же мы, как обычно, пойдем своим путем?



В ЕС обсуждают идею возобновить трубопроводные поставки газа из России в рамках урегулирования ситуации на Украине, пишет Financial Times

В России с 1 февраля на 9,5% проиндексируют пособие по безработице. Максимальный размер выплат составит 15 тысяч рублей, сообщил Минтруд

Третьим будем?

с. 1 Проверив новые идеи на деле, Сбер пошел дальше, создав Лабораторию ИИ. Вскоре ее шеф Глеб Гусев заявил: «Мы работаем на стыке бизнеса и науки. Создаем наукоемкие технологии, которые приносят пользу не только нашей компании, но и миру в целом. Наша работа над перспективными направлениями исследований оказывает большое влияние на стратегию развития бизнеса и технологий». Возможности у нового направления безграничны. К примеру, если ИИ изучает лекарства, то за пять минут анализа получает информацию о 3 тысячах белков, а при разработке новых материалов позволяет просеивать огромные базы данных, предсказывая свойства соединений до синтеза и резко сокращая время от идеи до готового продукта.

«Раньше создание материала для буровых резцов могло занять пять лет и более, а мы с помощью компьютерного моделирования и ИИ справились меньше чем за два года», – рассказывает профессор Александр Квашнин из Сколковского института науки и технологий. А профессор РАН, кристаллохимик Артем Оганов отмечает, что искусственный интеллект находит колоссальное применение в химии и материаловедении. «Он помогает, например, предсказывать вещества, о которых раньше никто не знал, и считалось, что они невозможны. И все рекорды сверхпроводимости за последние 10 лет получены на такого рода странных соединениях», – сказал профессор.

Ученые в ближайшие годы смогут с помощью нейросетей быстро создавать новые материалы, диагностировать болезни и подбирать к ним лекарства, а также интерпретировать сложные многомерные данные. Уже сегодня в центрах Сколтеха, МФТИ и НИУ ВШЭ над проектами Сбера в самых различных сферах трудятся более 500 сотрудников, включая 220 кандидатов и докторов наук и более 100 аспирантов. Но все же это капля в море в сравнении с потребностями страны. Как утверждает основатель петербургской компании по разработке программного обеспечения Мария Бар-Бирюкова, к 2030 году дефицит высококвалифицированных специалистов ИИ в стране может составить 70 тысяч человек. А сегодня обучением айтишников занимаются лишь 180 вузов. Для сравнения: подготовку в сфере юриспруденции осуществляют 910 вузов и их филиалов – почти в 20 раз больше вузов, чем в советское время.



Китайские роботы уже выступают на большой сцене.

«У нас две компании разрабатывают большие модели, а в Китае – 244. Этим Китай, конечно, очень сильно отличается. И второе – они сразу из всего стараются сделать продукт», – говорит Герман Греф, подчеркивая, что в современном мире практически нет сфер,

На 1 трлн долларов

уменьшилась суммарная капитализация западных технологических компаний после сообщения о появлении успешного китайского конкурента

где бы не применялись или не могли бы применяться технологии ИИ. Китайцы это подтверждают: на днях компания Baidu, известная своей поисковой системой и чат-ботом Ernie, объявила о достижении 40 млн платных пользователей своей генеративной платформы Wenku, основанной на искусственном интеллекте. Платформа предназначена для быстрого создания презентаций и других документов. В результате доход компании вырос на 60%.

Россиянам пока в большей степени известен и доступен SberBox – приставка для телевизора, которая позволяет использовать сервисы потокового видео (Okko и другие), смотреть телепередачи по интернету (более 200 каналов) и играть в игры через сберовский сервис облачного гейминга. Но несмотря на то что нынче в России почти каждая семья имеет два-три телевизора, ИИ-приставки к ним покупаются лишь десятками тысяч. Хотя это простейший путь к знакомству с ИИ и овладению навыками пользования искусственным интеллектом.

Два года назад в России наконец появился свой ChatGPT: аналог нашумевшего западного чат-бота. Новая нейронка, которую назвали GigaChat, умеет отвечать на вопросы, вести беседы, писать код, создавать текст и картинки по запросу, то есть примерно то же, что и ее западный собрат. А теперь банкир с гордостью представляет новое создание Сбера – последнюю модель ИИ GigaChat MAX. Разработчики провели тест, где дали обeim нейронкам 100 одинаковых задач – увy, результат был 30:70 в пользу чат-бота от западной OpenAI. Но зато есть вероятность, что российский GigaChat лучше понимает

А В ЭТО ВРЕМЯ

Хорошую новость сообщили кадровое агентство ГК Selecty и сервис «Работа.ру»: в нашей стране в два раза выросла доля айтишников, которые не планируют переезд за рубеж. Сейчас их доля составляет 70%, год назад не думали о переезде из России 43%, а в довоенном 2022-м – 33%. «У России есть все шансы стать IT-кластером, – считает Ксения Шереметьева, операционный директор агентства ГК Selecty, специализирующегося на рекрутинге и аутсорсинге IT-персонала. – Два года назад рынок потерял определенную часть экспертов, но меры господдержки обеспечили поток молодых ребят в отрасль. Мы видим, как они активно развиваются профессионально в разных, в том числе стратегически важных для страны направлениях. А вместе с этим и растет их уверенность в перспективах российской IT-отрасли. Хочется верить.

Грабёж на Курской дуге



Курская область. Саперы сводного отряда разминирования МЧС России во время обезвреживания участка за работой.

с. 1 Обратим внимание вот еще на что: вручение награды за «укрепление» состоялось всего через месяц после 6 августа, когда отряды ВСУ без особых проблем прошли тот самый «укрепрайон» с липовыми рвами и

блиндажами. Оккупировали город Суджу, еще несколько десятков населенных пунктов и более тысячи квадратных километров российской территории. Здесь возникает естественный вопрос: куда смотрел приехавший с инспекцией в область

заместитель министра обороны? И почему псевдоредуты еще раньше не разглядели другие генералы и полковники, которым в самом ближайшем времени предстояло занимать оборону на когда-то знаменитой Курской дуге, где проливали кровь отцы и деды?

А ведь результат ужасен! Подсчеты информационных агентств свидетельствуют о потерях только среди гражданского населения за первые два месяца курской биталии более двух сотен человек. Еще свыше 2 тысяч мирных курян числятся пропавшими без вести. О военных потерях по понятным причинам информации нет, но без них в бою не бывает. Судя по просочившимся сведениям, они немалые. Так кто же должен ответить за эти жизни, потерянные в результате наглой крупномасштабной чиновничьей коррупции? И это после всех разоблачений генералов и примкнувших к ним деятелей, после разговоров про «врать нельзя!» Выходит, это зло неистребимо?

Одного из главных организаторов, главу Корпорации развития Курской области Владимира Лукина, задержали в канун Нового года. Тогда у него при обыске нашли коллекцию люк-

с «по-нашему» – не зря же его обучали на корпусе русскоязычных текстов.

За компанией Германа Грефа идут другие. Например, языковая модель от «Яндекса» YandexGPT умеет анализировать текстовую информацию, создавать контент и проектировать чат-боты. В целом по стране в 2024 году глубокое проникновение ИИ выявлено в финансовой отрасли, а также в агропромышленном комплексе (АПК), здравоохранении, транспорте и строительстве. Главное ограничение и вызов, которые на сегодняшний день просматриваются в сфере развития искусственного интеллекта в России, по словам Грефа, связаны с «железом». Речь, в частности, идет о поставках специализированных чипов и целом ряде других специализированных инструментов, которые производят несколько компаний в мире. С началом СВО ряд стран, в том числе США, ввели ограничения на высокотехнологичный экспорт в Россию. Это сделало невозможным легальную поставку в страну IT-оборудования и микроэлектроники, при создании которых использовались американские технологии, в том числе произведенные на территории других стран, например в Азии.

Но у России есть два других преимущества: умение бизнеса обходить запреты и «мозги», которые при необходимости и желании могут преодолеть многие преграды. А путь уже показали китайцы, где только что стартап DeepSeek выпустил новую модель искусственного интеллекта (ИИ) R1. Китайский продукт оказался гораздо дешевле, чем западные аналоги, но при этом не уступает им по техническим характеристикам. Почти за одну ночь DeepSeek перевернула многие предположения внутри Кремниевой долины об экономике создания ИИ, а также о лучших технических методах разработки технологий и о степени превосходства США над конкурентами в Китае.

Сообщение о появлении китайского конкурента привело к тому, что суммарная капитализация западных технологических компаний сразу уменьшилась на 1 трлн долларов. То, на что OpenAI, создавшая ChatGPT, тратит десятки миллиардов, китайцы сделали всего за 6 млн долларов. Это ставит под сомнение необходимость огромных денежных вливаний в инфраструктуру ИИ. И показывает «российский путь» в завоевание суперновой отрасли знаний и умений.

совых часов и 1,7 млн рублей наличными. Против него пока завели дело лишь о злоупотреблении должностными полномочиями при строительстве оборонительных сооружений – можно подумать, он из колхозного свинарника украл двух поросят. Хотя в иске заместителя генпрокурора и говорится, что «тем самым было допущено предательство жизненных интересов общества и государства».

Еще некоторая часть уже обмедленных государственных служащих попали в СИЗО по схожим обвинениям, но большинство участников преступных схем, видимо, до сих пор прячут «нажитое непосильным трудом». Поскольку прокуратура пока лишь заявила о необходимости «применить обеспечительные меры по делу и наложить аресты на имущество фирм и участников коррупционных схем». Исполняющий обязанности губернатора Александр Хинштейн заявляет, что правительство Курской области «будет оказывать всю необходимую помощь надзорным, правоохранительным и следственным органам при выявлении и расследовании должностных и коррупционных преступлений, а также при возмещении ущерба, нанесенного государству. Каждый, кто преступил закон, должен знать, что никакого снисхождения и пощады ему не будет». Слова правильные, но сколько мы уже такого слышали за эти годы и даже десятилетия?

И ведь должна же быть разница между хозяйственными преступлениями и военными? Между хищениями и враньем? Или и это можно спустить на тормозах? Кстати, еще один вопрос: а как обстоят дела на других участках границы? Она на замке, или замки тоже разворовали?

ВОПРОС «ТРУДА»

Не много ли мы ждем от Трампа?

В последнее время информационные ленты «трампоизированы»: ловится каждая реплика и жесты американского президента, на этом строятся всевозможные прогнозы на будущее, в том числе и по поводу возможности завершения вооруженного конфликта на Украине. Такое ощущение, что само время застыло в ожидании, что придумает Трамп и как все разрулит. Но стоит ли полагаться на мифотворчество Трампа? И что могут предложить для выхода из тупика российские власти?

Георгий Бовт публицист

– Желание-то у Трампа добиться деэскалации есть, однако его предложения пока никак не совпадают с видением Москвы и Киева. Сохраняются у Штатов и рычаги, чтобы повлиять на Кремль, но сложно сказать, насколько эти рычаги окажутся эффективными. Лично мне пока не верится, что военный конфликт закончится в 2025 году.

Илья Гращенко политолог

– Трампу не интересны детали – ему важно посадить за стол всех ответственных лиц и сначала достичь хотя бы перемирия. А уже оно может стать основой к миру. Напомню: после окончания горячей стадии войны во Вьетнаме мирные переговоры шли чуть ли не 10 лет. Если Трампу хочется решить вопрос скорее, то Кремль подает другие сигналы: нам-де спешить некуда. Хотя и наши внутренние трудности нарастают. Множатся потери, ослабевает рубль, нарастает дефицит кадров. Последствия санкций дают о себе знать – посмотрите, что происходит с ремонтом самолетов. Объективные причины для завершения военной операции и возвращения к нормальной жизни есть. И в Киеве, и в Москве понимают: формируется зыбкая основа для каких-то переговоров. В том числе благодаря приходу Трампа. Возможно, позже подобного политического шанса не будет.



Алексей Макаркин политолог

– Предекать что-то сложно. Давайтеждемся переговоров, если они вообще начнутся. Кремль в целом скептичен, есть опасения, что Трамп начнет требовать от Москвы невыгодных условий. Не будем также забывать, что именно при Трампе Киев получил впервые наступательное летальное оружие, а Вашингтон ввел против России ряд санкций. Тем не менее Трамп вполне искренне хотел бы разрядки. Его команда понимает: Украина не сможет победить, а раз так, конфликт пора останавливать, но в то же время Украина должна остаться фактором сдерживания России. Фокус внимания Трампа – Китай, Арктика, Панамский канал, Гренландия. А тяжесть конфликта на Украине он хотел бы переложить на плечи Европы. В ситуации такой неопределенности надо полагаться лишь на свои интересы, силы и возможности.

Владимир Жарихин заместитель директора Института стран СНГ

– Трампу надо погасить конфликт на Украине, чтобы продолжить деятельность на китайском направлении и навести порядок на Американском континенте. Но если он и станет обсуждать компромиссы по Украине, разговор будет жестким. Не уверен, что компромиссы от Трампа устроят Кремль. Не исключаю, что тема мира на Украине – всего лишь завеса перед дальнейшим продолжением политики самого же Трампа по разрушению наметившегося в конце 2010-х формирования единого экономического пространства от Лиссабона до Владивостока. Вся затея с Украиной, возможно, имела причиной разорвать конструктивные отношения между Россией и Евросоюзом. И все-таки компромиссы нужно искать. Если переговоры начнутся, то все участники могут пойти на какие-то уступки для выхода из тупика. Важно это движение начать. Однако чувство реальности мне подсказывает, что в 2025 году ни перемирия, ни тем более мира достигнуто не будет.

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ



Алина Алексеева: Съемочная площадка и собственная жизнь – прекрасные учителя

На следующей неделе в прокат выходит кинокомедия «Мы рожаем!» режиссера Дмитрия Суворова о молодых соседях – энергичной и независимой девушке и инфантильном, живущем с родителями мужчине. Кажется, они совсем не пара, но, когда выясняется, что у них будет общий ребенок, свои взгляды на жизнь приходится пересмотреть... В главной роли снялась Алина Алексеева. Свою первую заметную роль эта темпераментная и обаятельная антриса сыграла в сериале «Ольга», а сейчас на ее счету более 60 проектов. Хотя кажется, что в жизни Алины свет клином на актерской работе не сошелся.

АННА ЧЕПУРНОВА

«Мы рожаем!» – не первый фильм, где вы играете ожидающую ребенка женщину. Чем вас изначально заинтересовал этот проект?

– Было несколько факторов. Мы давно знакомы с Димой, режиссером этого проекта. И когда мне предложили эту роль, я в первую очередь очень обрадовалась, что есть шанс поработать с ним. Затем я прочитала сценарий, и он так тронул меня, что я в голос хохотала, а под конец расплакалась. Ну и еще, не скрою, меня подкупил потенциальный актерский состав. Было заманчиво влиться в такой звездный коллектив. А то, что это не первая «беременная» роль, не имеет никакого значения. Все равно что сказать «вы уже не первый раз играете кудрявых» или «не первый раз носите в кадре брюки».

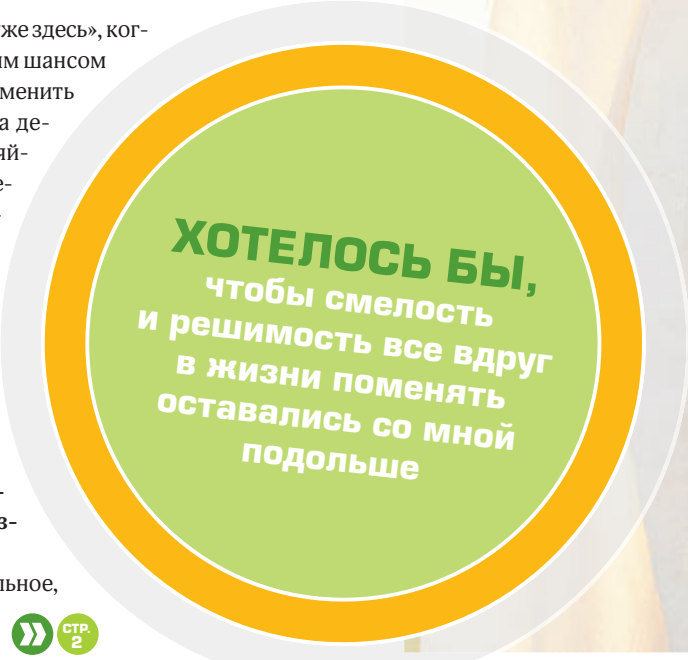
Это фильм не про беременность как таковую. Хочется узнать о ней побольше – много информации в книгах, лекциях, интернете. Это фильм о взрослении, о сложности выбора, о поиске любви и доверия там, где, казалось бы, этого не найти.

– Сравнивая, как рожают сейчас и как это делали наши мамы, чувствуешь колоссальную разницу. Сегодня в распоряжении будущих мамаш и разнообразные курсы, и фитнес-программы, и одежда специальных фасонов...

– Мне кажется, что «будущее уже здесь», когда пары с практически нулевым шансом на беременность могут все изменить по программе ЭКО, или когда девушки идут заморозить свои яйцеклетки, чтобы отложить беременность, или когда хирург делает сложнейшие операции с помощью робота. Я в восторге от достижений медицины и науки, серьезно.

– Вопрос ближе к области психологии: как вы считаете, в каких случаях беременность может будущих родителей сблизить, а в каких – разделить?

– Это дело сугубо индивидуальное, хотя, конечно, есть какие-то базовые представления.



ОЩУЩЕНИЕ

Ирина ХМАРА

спецкор «Труда»

Не утиль, а средство передвижения

С возрастом люди избегают лишний раз смотреться в зеркало, чтобы не расстраиваться. Но ощущение подкрадывающейся старости может подстерегать и на улице. Стоит только взглянуть в поток автомобилей, как настигнет грустная мысль: время неумолимо. Что делать, в России стало заметно больше автомобилей весьма преклонного возраста.

Из 39 млн машин, колесящих по российским дорогам, 72% приходится на авто старше 10 лет, о чем сообщила ассоциация «Российские автомобильные дилеры». По мнению экспертов, столь заметное старение автопарка неминуемо ведет к росту аварийности.

Впрочем, все это мы уже проходили. Если вспомнить, в 1990-х количество автохлама на дорогах зашкаливало. Граждане тогда пригоняли из-за рубежа иномарки, давно вышедшие на пенсию, или добывали разваливающиеся на ходу отечественные таратайки. Но в 2000-х картина начала резко меняться: появлялись автосалоны, новых автомобилей продавалось все больше, в России запустились предприятия по сборке всевозможных иномарок и программы стимулирования продаж...

И вот приехали. Страховщики приводят печальные цифры. За последние пять лет доля машин старше 21 года увеличилась в два раза и составляет 9,6% от общего автомобильного поголовья. Пробег на них нередко составляет 300–500 тысяч км. А вот число находящихся в эксплуатации машин в возрасте один – три года стремительно падает и уже сократилось вдвое.

Причина понятна: резкое подорожание. Еще пару лет назад скромную, но новую иномарку можно было найти за миллион рублей, а сейчас за нее придется отдать как минимум в три раза больше. У большинства автовладельцев планы заменить старого «коня» отложены до лучших времен, люди ездят на том, что есть. Если в 2014-м для покупки нового авто гражданину требовалось 30 зарплат (тогда она составляла в среднем 34 тысячи), то в 2024-м на такую покупку понадобилась уже 41 зарплата (при средней в 80 тысяч).

Автопарк и вовсе начнет сокращаться в ближайшие годы, предупреждает координатор движения «Синие ведерки» Петр Шкуматов: «Медианный возраст автомобиля, при котором он выходит из эксплуатации, составляет около 20 лет. Вот старички и станут выбывать».

«На Кубе зарегистрировано всего 100 тысяч легковушек, из которых две трети – американские 1940–1950-х годов выпуска, то есть в возрасте 70+. Так что нашим «коням» еще есть куда стремиться»

Для того чтобы ситуация изменилась, ежегодно должно продаваться 3 млн новых машин, однако нынешние показатели вдвое ниже этой цифры. А в 2022-м их было продано всего 700 тысяч, в 2023-м – чуть больше 1 млн. В прошлом году продажи удалось нарастить за счет китайских моделей, однако и их стоимость шокирует: в 2–3 раза выше тех машин, которые у нас собирались, скажем, корейскими фирмами.

Зато объем рынка подержанных автомобилей продолжает расти и по итогам 2024 года составил более 6 млн штук. Самые востребованные б/ушки – «Лада», Toyota и Kia. Но в результате, по данным «Автостата», в 2024 году средний возраст легкового автомобиля в России уже достиг 15,2 года (в 2014-м – 12,3 года). И прогнозы, увы, не выглядят оптимистично. Недавнее увеличение утильсбора и слабый рубль ведут к дальнейшему удорожанию автомобилей и снижению темпов обновления парка. По словам специалистов, в 2025 году средняя стоимость новых легковушек достигнет 3,85 млн рублей, количество их продаж неминуемо сократится.

А как в других странах? По данным Европейской ассоциации производителей автомобилей, средний возраст легковушек в ЕС – 11,5 года. Самые молодые машины в Люксембурге (6,5) и Австрии (8,3). Самый старый автопарк предсказуемо находится в восточной части Европы.

В Японии принято менять машины через три года эксплуатации, это связано с дорогим обслуживанием. И средний возраст автопарка там – семь лет. В США численность автопарка зашкаливает: 278 млн, но и средний возраст машин немаленький: 12,5 года. Многие автовладельцы там не спешат менять «коней» – эксперты утверждают, что в связи с улучшающимся качеством... В Китае автопарк – один из самых молодых в мире: средний возраст – всего 5,5 года. Власти стимулируют обновление с помощью государственных программ по утилизации старых машин.

А вот на Кубе зарегистрировано всего 100 тысяч легковушек, из которых две трети – американские 1940–1950-х годов выпуска, то есть в возрасте 70+. Так что нашим «коням» еще есть куда стремиться»

ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

Профессор, конечно, лопух, но аппаратура при нем

Достижения технического прогресса сделали эпизод из комедии о приключениях Шурика очень даже актуальным, хотя 60 лет назад затея студента с позывным Дуб воспринималась как шутка. Сейчас же это вполне рабочий лайфхак. Вместо шаргалок студенты вовсю используют на экзаменах микронаушники. Миниатюрные устройства позволяют незаметно для профессора принимать подсказки, но расплатой за хитрость порой становятся больница или отчисление из вуза.

МАКСИМ БАШКЕЕВ

Наушники стали такими крошечными, что вычислить студента, заявившегося на экзамен с «аппаратурой», почти невозможно. На маркетплейсах масса предложений на любой вкус и кошелек. Цены – от 500 до 7–8 тысяч рублей. Микронаушники бывают магнитные и капсульные. Первые представляют собой металлическую горшинушку диаметром не более 4 мм,



ИЛЛЮСТРАЦИЯ НАСТАСЬИ НОВАКЕВНОЙ

которая помещается рядом с барабанной перепонкой, а затем привлекается оттуда при помощи палочки с магнитом на конце. Вторые крупнее, похожи на беруши, которые прячутся внутри ушного канала.

Устройства эти задумывались как альтернатива слуховым аппаратам, но нашли себе широкое применение. Их активно используют на ТВ, в кино, на переговорах. А теперь вот к ним пристрастились и студенты. Однако кажущаяся простота использова-

ния микронаушников оборачивается для тысяч молодых людей и девушек серьезными проблемами. Так, незапланированным визитом в хирургическое отделение ОКБ имени Семашко в конце января закончилась сессия для студентки одного из рязанских вузов. Перед экзаменом девушка решила подстраховаться и за 2 тысячи рублей купила микронаушники. Вот только без толку: они разрядились за полчаса, и большую часть заданий пришлось делать самостоятельно. Еще печальнее то,

что один из наушников намертво застрял в ухе. Чтобы его извлечь, потребовалась операция под общим наркозом.

Больше всего проблем доставляют магнитные устройства. Не имея жесткой точки крепления, они могут закатиться глубже положенного или застрять в серной пробке. В итоге достать их штатными средствами не получится, врачам приходится резать по живому. Да и с юридической точки зрения использование микронаушников на экзамене не сулит ничего хорошего. Запрета на производство и продажу такой техники в стране нет, однако попытка сфальсифицировать с их помощью результаты экзамена может быть квалифицирована как административное или уголовное преступление. По словам юристов, это прямое нарушение ст. 43 закона «Об образовании». Наказание назначает ректор, исходя из конкретных обстоятельств. В лучшем случае студента отправят на пересдачу, а то и могут отчислить.

К слову, ушкольников, использующих микронаушники во время сдачи ОГЭ и ЕГЭ, ситуация еще су-

ровнее, поскольку во время экзаменов во многих школах работают «глушилки». И последствия для пойманного за руку выпускника такие, что не позавидуешь! Результаты теста аннулируют и отправят на пересдачу аж на сентябрь, а то еще и составят административный протокол по статье «Умышленное искажение результатов государственной итоговой аттестации». Суды Санкт-Петербурга, например, в этом году активно выписывали за такое правонарушение штрафы в 3–5 тысяч рублей. И еще один интересный юридический прецедент: 25-летнего парня в Крыму, сдававшего студентам аренду микронаушники и ручки со встроенными микрофонами, осудили на два года условно.

Достаточно ли этих строгостей для того, чтобы остановить накрывшую российские школы и вузы эпидемию? Вряд ли. Как и думещипательные разговоры о том, что знания должны быть настоящими. Поможет одно: качествен- ный пересмотр итоговых испытаний, чтобы использование гаджетов на экзаменах потеряло всякий смысл.

Алина Алексеева:

Съемочная площадка и собственная жизнь – прекрасные учителя

«Стр.» Вроде того, что если отношения в паре не ладятся, то эту трещину появлением ребенка не залатать. Однако и тут возможны исключения. В общем, сколько людей – столько историй, трудно все их свести к общему знаменателю.

– Какой урок может преподавать зрителям история героев фильма «Мы рожаем!»? – Я вообще против нравоучений в искусстве. Как только появляется задача «преподать урок», вся легкость творчества растворяется. Я считаю, что искусство направлено на то, чтобы лечить душу, уносить в мечты или вдохновлять. Уверена, выводы из нашей истории каждый зритель сделает сам.

– Как вы попали в актеры без актерского образования? – В юности я подрабатывала пин-ап моделью и танцевала бурлеск, вдохновившись Дитой фон Тиз. При этом сначала хореографию я черпала из опыта школьных занятий балетом и уроков в танцевальной студии в юности, а костюмы шила по ночам. Но потом меня даже стали звать на заграничные фестивали, а наряды представляли для показов уже андеграундные дизайнеры. Мои фотографии в соцсети заметила кастинг-директор проекта «Дау» Илья Хржановского, биографической драмы о жизни Льва Ландау, и пригласила на пробы. В этой картине не было задействовано почти ни одного профессионального актера. Но и сценария не было, так что съемки были больше похожи на масштабное историческое реалисти-шоу. Практических навыков для работы в кино я там не получила, но тем не менее я, как и многие другие участники, надеялась, что этот проект сможет привести меня в профессию.

Но дальше все было не так гладко, как хотелось бы, – с момента съемок проекта до премьеры прошло десять лет, поэтому дорожку в кино пришлось прокладывать вне зависимости от этого фильма. После съемок в «Дау» я оказалась в режиссерской мастерской Бориса Юхананова, а там уже, снявшись в коротком метре своей подруги, сделала первые осознанные шаги в сторону киноиндустрии.

– На ваш взгляд, учиться на актрису не нужно? – Мне сложно ответить на этот вопрос, это как будто бы скучать по месту, в котором никогда не был, или хотеть съездить еду, которую никогда не пробовал. Профильного образования у меня нет, и я не знаю каково это – работать в кино, имея его. Поэтому не могу точно ответить, нужно ли оно. Одно время я спрашивала своих работодателей (продюсеров, режиссеров), не пойти ли мне поучиться. Они отвечали отрицательно, и в итоге я всему недостающему обучалась в процессе работы. Комплексов насчет нехватки актерского образования у меня сейчас нет. А в освоении профессии мне помогли съемочная площадка и собственная жизнь.

– Прежде чем стать актрисой, вы еще побывали сценаристом. А как «вышли» на эту профессию?



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО НАЦИОНАЛЬНОМУ КИНОЦЕНТРУ



Алина Алексеева в фильмах «Мы рожаем!», «Дау», «Ольга» и «По щучьему велению». Такие разные роли – но все запоминаются зрителю.

– Та же подруга из мастерской Бориса Юхананова подкинула мне объявление из соцсети, где продюсер СТС искал новых сценаристов в команду. Я сделала тестовое задание, мы встретились все обговорить, и я начала работать в команде Виктора Шамирова. С тех пор много воды утекло, команда менялась, но мы еще долго работали вместе и дружим до сих пор.

– Можете назвать проекты, ставшие для вас поворотными как для актрисы?

– Конечно, это «Ольга» – мой первый опыт работы в телевизионном сериале, открывший мне дверь в кинематограф. Здесь меня обучили всей базе моих актерских знаний и умений, в работе над этим сериалом я осваивала весь киносъемочный язык, основы отношений в актерском коллективе, выработала обязательность и ответственность. Я благодарна «Ольге» за все, это моя альма-матер. Назову и недавний фильм «По щучьему велению» Александра Войтинского. Я эту картину особо выделяю из-за высочайшего уровня профессионализма всех ее создателей. А еще я очень благодарна за то, что здесь мне дали возможность попробовать себя в совершенно новом амплу героини сказки (я играла царевну Анфису), и это открыло для меня новые возможности. И еще поворотным

я считаю проект «Дау» – мою самую первую работу в кинематографе, проект спорный, тяжелый, но повлиявший на становление моего характера, пожалуй, даже больше, чем все остальные.

– Какие еще картины с вашим участием выйдут в ближайшее время?

– «Остаться друзьями» – смешной и трогательный сериал режиссера Урала Сафина о паре, чье решение разойтись может разрушить всю компанию их друзей. А они не готовы так просто мириться с подобной ситуацией. Романтическая комедия Максима Максимова «Клевый улов» – о трех подругах, по ошибке попавших на чемпионат по рыбалке. И «Просто живи» Александры Хобс – добрый и душевный фильм о том, что никогда не поздно начать сначала, в главной роли в нем снялся Сергей Каюмович Шакуров.

– Вы видите свое будущее в актерской профессии или в чем-то, с актерством не связанным?

– Раньше я не боялась экспериментировать. Я пять раз меняла школу и три – университеты, у меня никогда не было привязки к чему-то конкретному (профессии, месту, людям). Поэтому я легко меняла сферы работы и направле-

ния. Сначала, благодаря наработанной в модельной сфере аудитории, я открыла магазин винтажной одежды. Это было золотое время! Мы возили платья, корсеты и чулки из Европы с блошиных рынков, эта работа позволила мне много путешествовать и при этом иметь гибкий график. В какой-то момент в бизнес были вовлечены многие мои друзья и семья. Но с началом кинокарьеры с ним пришлось закрыгнуться. Спустя пару лет я открыла кафе и доставку еды, мы коптили мясо и делали техасское барбекю. Это была уже работа с большим коллективом, требовавшая навыков делегирования, плюс физически было тяжело, но она дала мне опыт взаимодействия с общепитом и понимания, как важна команда для такого рода бизнеса.

Еще я, как уже упоминала, работала два года сценаристом, так что опыт помимо актерской работы у меня разнообразный. Правда, со временем решительность побавилась, как и фантазия. Так что не могу сказать, что я готова нырять в новую профессию с головой. Но, конечно, хотелось бы, чтобы такая смелость оставалась со мной навсегда.

– Что бы вы по-человечески пожелали себе и читателям? – Учиться жить жизнь здесь и сейчас.

ДАЛЕКО ОТ МОСКВЫ



В Москве на этой неделе погода веселая: плюс 5–7. Впору открывать купальный сезон. Впрочем, для россиянки Шолпан Зиганшиной (на фото вверху) это слишком жарко: она привыкла купаться в морозы, занимается закаливанием и совершает экстремальные погружения вот уже 10 лет. На ее счету заплывы в 130 водоемах мира при температуре минус 30–40. На днях Шолпан приехала на Колыму, где искупалась в речке Магаданке. Правда, там сейчас тоже потеплело: всего-то минус 23. Пришлось экстремалке отправиться еще дальше, на Чукотку.



Юрий Совцов
ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ

ЗНАКОМЬТЕСЬ: ПЕЛНЕТ И ПЕЛЧИР

Даже не самая хищная рыба нынче кусается: цены на этот продукт в стране выросли в два-три раза. Одна надежда на то, что специалисты выведут новые виды – съедобные и подешевле. В Тюменском филиале НИИ рыбного хозяйства и океанографии удалось скрестить пелядь и нельму. В результате появился некто пелнел. Это в допол-



нение к ранее выведенному пелчиру (гибрид пеляди и чира), который уже начал активно производиться в местных рыбных хозяйствах. Что немаловажно: новые сорта по весу превосходят своих «родителей» в полтора раза. P.S. Осталось придумать новой рыбе имя попрятнее. А то пелнел, пелчир, бельдюга, протипома... От таких названий аппетит пропадает.

ТЮМЕНЬ – 1711 КМ ОТ МОСКВЫ

БУДЕТ И У МЕДВЕДЕЙ ПРАЗДНИК

В этом году Екатеринбургскому зоопарку исполняется 95 лет. К этой дате сотрудники зверинца планируют расширить коллекцию животных. Скоро в вольерах поселятся выдры, опоссумы и дикообразы. Порадуют гостей и недавние постояльцы зверинца. Например, белый мишка, который прилетел на Урал из Якутии. А еще всеми любимая капибара, арктические и красные волки, японские макаки, фазаны, белки и выдры.

P.S. Есть на что посмотреть и с кем отпраздновать!

ЕКАТЕРИНБУРГ – 1416 КМ ОТ МОСКВЫ



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ИСТОЧНИКОМ

ПРО ЗВЕРЕЙ И ЛЮДЕЙ

В Калининградской области давно разводятся европейского благородного оленя, причем не только для себя. Однако сегодня транспортировка животных через Литву запрещена. Между тем перевозка оленей возможна лишь зимой. Кроме того, они плохо

переносят долгую поездку. И вот теперь специально оборудованные фуры с оленями загоняют на паром «Амбал» и отправляют из Балтийска в ленинградскую Усть-Лугу. Первая партия евроживотных благополучно добралась до пункта назначения.

Тем временем в Калининграде началась непримиримая борьба с бобрами, ухитрившимися без спроса обустроиться на территории города. После того как народ пожаловался на перегородивших ручей бобров, на место выехала делегация во главе с региональным министром экологии Оксаной Астаховой. «В ходе выездного обследования ручья было установлено, что плотины животные создают в целях сохранения безопасности входящих групп



свои норы». И далее из официального сообщения: «Силами администрации будет ликвидировано дамбовое сооружение, возведенное бобрами». Тут невольно вспоминается классик: «Они хочут свою образованность показать и всегда говорят о непонятном».

А вот от этой истории на память приходит другая цитата: «Господа, вы звери?» В своей квартире 30-летний калининградец более года жестоко обращался с домашними животными. Кошек и собак морил голодом, бил, тушил о них сигареты. А одну кошку выбросил из окна четвертого этажа. Заметим: брал он к себе братьев меньших по объявлениям, где их отдают «в добрые руки». Когда к гражданину пришла полиция, у него были обнаружены несколько изувеченных питомцев. Все они переданы на реабилитацию в приют. А мучитель признался, что брал несчастных кошек и собак, чтобы вымещать на них злобу. В суде он заявил, что раскаивается.

P.S. Ближайшие два года ему придется провести в колонии-поселении, сообщил наш корреспондент **Владислав Ржевский**.

КАЛИНИНГРАД – 1088 КМ ОТ МОСКВЫ



ВКЛАДЫ ОТ ВБРР

Вклады от ВБРР – широкие возможности сохранить и приумножить Ваши средства



Для получения подробной информации отсканируйте QR-код. Ознакомиться с условиями вкладов можно на сайте ВБРР www.vbrr.ru или по телефону контакт-центра: 8 (800) 700-03-49 круглосуточно, звонок по РФ бесплатный. Представленная информация носит справочный характер и не является публичной офертой. Реклама.



Искренне Ваш,
Банк «ВБРР» (АО)

Банк «ВБРР» (АО)
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49
www.vbrr.ru КРУГЛОСУТОЧНО,
ЗВОНОК ПО РФ БЕСПЛАТНЫЙ





Елена Цыплакова в роли Лидии Журавлевой, жены шахтера, которая после семейной трагедии вынуждена в одиночку заботиться о маленьком сыне, в премьере сериала «Уголь» Пн-Чт, 22.00, «Первый»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Злое эхо сериального прошлого

Когда Меган Маркл собралась замуж за принца Гарри, британская знать пребывала в возмущении от подобного мезальянса. Мало того что входящая в королевскую семью особа не имела аристократических корней, так еще и снималась в сомнительных сериалах. Но последующие демарши парочки, разрыв отношений с родственниками, скандальные мемуары отодвинули на задний план актерское прошлое Меган. И вот на днях люди, работавшие с ней в кино, разгласили, наним прозвищем ее наградили в трудовом коллективе. Стоило только герцогине Сассекской (а Маркл не сразу после свадьбы оставила исполнительскую карьеру) приблизиться к съемочной площадке, как тут же начинало звучать предупреждение: «Eva! Eva!» Назалось бы, что тут обидного? Но все знали, что в данном контексте имя отсылает не к библейской любительнице яблок, а к фильму 1955 года «Королева пчел». Именно так звали его героиню, и славилась она тем, что смертельно нажила всех неугодных ей персона-

жей. В анонсе та Ева характеризовалась следующим образом: «Светская львица с Юга, чьи манипуляции и безжалостность разрушают жизни всех вокруг». А вот что вспоминают коллеги Маркл: «Перед ее появлением на площадке кто-то обязательно должен был всем напомнить, что они имеют дело с герцогиней и членом королевской семьи, и потому им следует вести себя соответствующим образом. Вот и получилось, что сначала все были очарованы обаянием Меган, а потом только удивлялись, как можно быть такой заносчивой, да еще в те дни, когда роль в проекте ей явно не удавалась». Менду тем принцесса Уэльская, супруга принца Уильяма, прежде возмущавшаяся поведением Гарри и Меган, задалась целью примирить родню. Подобная смена взглядов произошла в ней после курса химиотерапии, проведенной в связи с онкологическим заболеванием. Наступила ремиссия, и Кейт Миддлтон взглянула на жизненные приоритеты иначе. Потребность в гармонии стала важнее любых обид.

Руки прочь от наших гастарбайтеров!

Рядовой телезритель да еще и подозревает, сколько всевозможных судебных разбирательств происходит вокруг их любимых программ и героев. Вот свежий пример. Некая компания, занимающаяся строительно-ремонтными работами, на



своей рекламе разместила бесмертные образы Равшана и Динамшута из сериала «Наша Russia». Зная блестящие профессиональные навыки этой парочки, ее трудолюбие и желание угодить заказчику, невольно задаешь вопрос: а правильный ли маркетинговый ход выбрали строители?

Но не суть. Факт в том, что ТНТ, производивший «Наша Russia», обиделся и подал в суд. Тот принял сторону телеканала. Знаменитых гастарбайтеров из рекламы уже убрали, теперь компании предстоит заплатить компенсацию в размере 1 млн рублей.

ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Об ушедших лучше ничего, чем так

У ток-шоу «Звезды сошлись» есть особенность. От темы, заявленной в анонсе, разговор уходит далеко. Так далеко, что иногда к концу успеваешь забыть, с чего начинали. Похоже, тут даже приблизительный сценарий не пишется. Просто приглашают известных людей, мало-мальски соответствующих обсуждаемой проблеме, а там – как получится. Да, бывает, что в итоге складывается некое общее впечатление. Но нередко зритель остается в недоумении. Так было и на сей раз, когда авторы пообещали вспомнить недавно ушедшую из жизни Евгению Добровольскую.

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Разные телеканалы посвятили актрисе специальные выпуски, повторили старые интервью. Но культовые ток-шоу, охотно копающиеся в частной жизни знаменитостей, промолчали. Странно. Такой был богатый материал! Трое законных мужей, среди которых нынешний сиделец Михаил Ефремов, и от каждого по ребенку. Еще один рожден в гражданском браке с Ярославом Бойко. Лишь в ток-шоу НТВ в минувшее воскресенье, 26 января, взлились подробно поговорить о народной артистке.

Еще одна особенность «Звезд...» проистекает из манеры ведущей общаться со своими гостями. У Леры Кудрявцевой имидж человека, уверенного, что неудобных вопросов не существует, а если они таковыми и кажутся, то можно либо нейтрализовать упрямство собеседника беззастенчивым напором, либо заранее с ним договориться и откровенность проглатить, как это делается в другом проекте НТВ, «Секрет на миллион». У Кудрявцевой есть соведущий – Тимур Еремеев, но роль напарника вторична.

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Меган Фокс



«Львица», Сб, 00.10, РЕН ТВ

Зоя Бербер



«7 дней, 7 ночей», Сб, 18.55, СТС

Джонни Депп



«Нанна Дюбарри», Вт, 01.15, СТС

Антон Батыев



«Дыхание», Сб, 21.00, СТС



ФОТО: ОЛЕГ КОЗЛОВ

Шоу началось со вступления Леры: «Они кладут жизнь на алтарь славы, часто забывая о своем здоровье...» Тут и покажут бы кадры, где уже тяжелобольная Добровольская выходит на сцену. Их и покажут, но позже. Пока же пафос подхватил Тимур: «С какими диагнозами живут звезды, как с ними борются и кто проиграл сражение?» Становится понятно, что судьбой одной героини программа явно не ограничится. Подтверждением служат кадры хроники: «Январь испытывал артистов на прочность. С переломом ноги попал в больницу Юрий Николаев. Васьилий Ливанов после комы перенес несколько операций. Срочная госпитализация потребовалась Александру Буйнову и Светлане Дружининой». И медицинские подробности. Похожий сюжет появится еще раз. Он напомнит нам, что у Михаила Боярского плохое сердце и это следствие диабета.

Ах, вспомним славное прошлое, когда народные кумиры до последнего скрывали свои болячки, когда никто и не догадывался, что, играя таможенника Верещагина, Павел Лунскаев ходил на протезах, а легкому, порхающему Андрею Миронову из-за фурункулеза каждое движение доставляло невыносимые страдания!

Наконец очередь дошла до Добровольской. Свой страшный диагноз – рак желудка – она не афишировала, продолжала работать. Из комментариев присутствующих – Татьяна Васильева: «В нашей профессии, если ты говоришь о болезни, тебе перестают давать работу». Вдова певца Левкина Марина: «На новогодние праздники Володя надел паричок и выступил на нескольких концертах. Очень боялся выпасть из обоймы». А телеведущая Сабина Пантус – абсолютно лысая после нескольких курсов химиотерапии, но активно борющаяся с болезнью и ведущая на эту тему блог, – резюмировала: «Если известный человек говорит, что тяжело болен, то на него тут же начинают навешивать все что угодно. Не такой образ жизни, неправильные татуировки, не с теми общался и т. д.

Как тут не вспомнить статью «Бедная Настя»? В ней «Труд» возмущался ток-шоу «Пусть говорят», посвященным Анастасии Заворотнюк. Какие только причины ни приписывали ее онкологическому заболеванию. Артистку там даже успели чуть ли не «похоронить», а она ведь прожила еще пять лет...

Помимо истории болезни Добровольской мы узнали, что у нее был независимый характер. Что Михаил Ефремов ушел от нее сам. Про других мужей в студии тоже вспомнили. Но вяло. Как и про 15-летнюю дочку Евгении. С учетом объемного хронометража программы получилось, в общем-то, немного. Зато горячо и подробно говорили о необходимости диагностировать рак на ранней стадии. Для убедительности в студию пригласили онколога. Что ж, актуально и полезно. И вроде в тему. Но дальше гости плавно перешли к особенностям творческих натур, пребывающих в солидном возрасте. Например, Лариса Лужина повела, как ее развели телефонные мошенники.

Потом сюжет резко поменял направление, и нам подробнейшим образом поведали о последних днях актрисы Инны Выходцевой, скончавшейся месяц назад в возрасте 90 лет. В частности, о том, что конец жизни она, абсолютно одинокая, провела в доме престарелых. Но почему? В студию пригласили племянника, которому была подарена квартира в центре Москвы. Запахло «малаховщиной»...

Словом, каша полная. Но иногда получалось забавно. Вот пример студийной беседы. Васильева: «Я никогда столько не лежала в больнице, как в этом году!» Лера: «И я!» Васильева: «Я сломала ногу!» Лера: «И я!» Васильева: «А однажды ночью открыла глаза – все кружится, как со страшного перепоя!» Лера: «И у меня!» Васильева: «Этo были камни в ушах!» Лера: «И у меня такое было!» И начинается дружное обсуждение этого заболевания, итог которому подводит все та же Кудрявцева: «Ой, как я люблю об этом разговаривать!»

Ну и хорошо. Славный получилась разговорчик. Ощущение, что звезды, как бабушки на лавочке, сошлись, чтобы обсудить свои болячки, а за разговорами и о теме передачи забыли.

3 ФЕВРАЛЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВЫЙ 05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 09.20 «Модный приговор». О+ 10.10 «Жить здорово!». 16+ 11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30 Информационный канал. 16+ 13.30 «АнтиФейк». 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.05 «Мужское/Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.50 «Пусть говорят!». 16+ 21.00 «Время» 22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «УГОЛЬ» . 16+ 22.55 «Большая игра». 16+ 00.00 ПРЕМЬЕРА «Время героев». 16+ 01.00 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+ 03.00 Новости 03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+	РОССИЯ 1 05.00 «Утро России» 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 «60 минут». 12+ 14.00 Вести 14.30 СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ» . 16+ 16.30 Вести 17.00 «Малахов». 16+ 18.00 «60 минут». 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «СКЛИФОВСКИЙ» . 12+ 23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 02.10 СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ» . 16+ 03.00 Вести 03.30 СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ» . 16+ 04.29 Перерыв в вещании	МАТЧ ТВ 06.00 «Тайны звезд спорта». 12+ 06.30 «Все о главном». 12+ 07.00, 10.00, 12.55, 15.30, 03.55 Новости 07.05, 19.25, 23.00 Все на Матч! Прямой эфир 10.05 «Лица страны» 10.25 Футбол. Winline Зимний кубок РПЛ. ЦСНА – «Ростов» (Ростов-на-Дону). 12.35 Специальный репортаж. 12+ 13.00 Есть тема! Прямой эфир 14.30 Баттлтон. Матч ТВ. Гоним звезд. Трансляция из Москвы. О+ 15.35 Громко. Прямой эфир 16.45 Хоккей. Финал Чемпионата НХЛ. «Салават Юлаев» (Уфа) – «Металлург» (Магнитогорск). Прямая трансляция 19.55 Гандбол. Чемпионат России. Olimpbet Суперлига. Мунчины. ЦСНА – «Пермские медведи» (Пермь). Прямая трансляция 21.35 Смешанные единоборства. АСА. Устармагомед Гаджимадов против Альберта Тимеева. Трансляция из Москвы. 16+ 23.50 «Шелби». Док. фильм. 16+ 02.15 Легкая атлетика. Мировой тур в закрытых помещениях. Трансляция из США. 6+ 04.00 Футбол. Чемпионат Германии. «Байер» – «Хоффенхайм». 6+	НТВ 04.50 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ» . 16+ 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ» . 16+ 10.00 «Сегодня» 10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ» . 16+ 13.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 «Место встречи» 16.00 «Сегодня» 16.20 «Сегодня в Москве» 16.45 «За гранью». 16+ 17.50 «ДНН». 16+ 19.00 «Сегодня» 20.00 СЕРИАЛ «ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ» . 16+ 22.15 СЕРИАЛ «ШЕФ. МУНСКАЯ РАБОТА» . 16+ 23.35 «Сегодня в Москве» 00.00 СЕРИАЛ «ШЕФ. МУНСКАЯ РАБОТА» . 16+ 00.55 СЕРИАЛ «ПОРТ» . 16+ 04.20 СЕРИАЛ «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» . 16+	5-Й КАНАЛ 05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+ 05.55 СЕРИАЛ «ДЖОНЕР. ВОЗМЕЗДИЕ» . 16+ 07.25 СЕРИАЛ «ДЖОНЕР-3. ОХОТА НА ЗВЕРЯ» . 16+ 08.05 «Фирменный рецепт с Семейяченко». 12+ 08.40 «Знание – сила». О+ 09.30 СЕРИАЛ «ДЖОНЕР-3. ОХОТА НА ЗВЕРЯ» . 16+ 13.30 СЕРИАЛ «СПЕД» . 16+ 22.20 СЕРИАЛ «СВОИ» . 16+ 23.05 СЕРИАЛ «СВОИ-3» . 16+ 00.00 «Итоги». Итоговый выпуск. 16+ 00.30 СЕРИАЛ «СПЕД» . 16+ 04.35 СЕРИАЛ «ДЖОНЕР-3. ОХОТА НА ЗВЕРЯ» . 16+	РОССИЯ К 06.30 «Пешком...» 07.05 «Легенды мирового кино» 07.35 «Черные дыры. Белые пятна» 08.15 «Невский новог. Теория невозможного» 08.40, 01.10 СЕРИАЛ «ДНИ И ГОДЫ НИКОЛАЯ БАТЫГИНА» . 16+ 10.00, 12.30, 16.30, 19.30, 23.40 Новости культуры 10.15 «Наблюдатель» 11.10, 23.55 XX век. «Органное многоголосье». Док. фильм. 1970 11.45, 00.30 «Гохран. Обретение утраченного». Док. фильм 12.45 Новости. Подробно. АРТ 13.00 «Линия жизни» 13.55 ОДНАЖДЫ ЛЕТОМ . Комедия 15.15 «Первые в мире». Док. сериал 15.25 «Агора» 16.45 «Перединичини» 17.15 «Мастера фортепианного искусства» 18.05, 02.30 «Роман в камне». Док. фильм 18.35 «Рассказы из русской истории». Владимир Мединский 19.45 «Главная роль» 20.05 «Правила жизни» 20.30 «Нто мы?» 21.00 «Хранители жизни. Александр Ольденбургский». Док. фильм 21.40 «Сати. Неслучайная классика...» 22.25 «12 СТУПЕНЬ» . Комедия 03.00 Перерыв в вещании	ТВ-ЦЕНТР 06.00 «Настроение» 08.10 «Смех, драма и видео». 16+ 08.45 СЕРИАЛ «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ» . 12+ 10.45, 00.30 «Петровка, 38». 16+ 10.55 «Городское собрание». 12+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50 СЕРИАЛ «ПСИХОЛОГИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ» . 12+ 13.45, 04.55 «Мой герой. Виталий Окоронов». 12+ 14.50 «Город новостей» 15.05, 02.45 «СИННИЧКА-3». Детектив. 16+ 17.00 «ШКОЛЬНИЦА в ЗАГСе». Док. фильм. 16+ 18.15 «МЕТОД УБОРОЩИЦ» . Детектив. 12+ 22.35 «На грани мира». Специальный репортаж. 16+ 23.05 «Знак качества». 16+ 00.00 События. 25-й час 00.45 «Следствие ведет НГБ. Операция «Набат». 16+ 01.25 «Простить измену». Док. фильм. 16+ 02.05 «Дорогие товарищи. Заговор против Хрущева». 16+ 04.15 «Норолл эпизода. Евгений Шугтов». 16+ 05.30 Большое кино. «Дочинем до понедельника». 16+ 05.55 Перерыв в вещании
--	--	--	--	--	--	--

МОСКВА 24 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.50, 08.00, 08.30, 08.50, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утренняя программа. 16+ 06.45, 11.50, 13.50, 14.50, 16.50, 01.50 Доктор 24. 12+ 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 12.40, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 17.40, 18.00, 18.20, 19.00, 19.30, 20.00, 20.40, 21.00, 21.30, 22.00, 23.00, 23.45, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.35, 14.35, 17.35 Деньги 24. 12+ 11.40, 14.40, 20.50, 02.25 Это Москва. Инфраструктура. 12+ 12.25, 15.25 Атмосфера. 12+ 12.35, 15.45 Техно. 12+ 12.45, 15.40, 18.15, 04.40 Время новых. 12+ 13.35, 16.35 Сити. 12+ 13.45, 16.45, 19.45, 22.15, 05.50 Это Москва. Общество. 12+ 15.30 Торги Москвы. 12+ 18.25, 22.30, 02.30 Интервью. 12+ 21.20, 23.35, 04.45 Московский патруль. 16+ 00.10, 03.10 Мослесторий. 12+	РЕН ТВ 05.00, 18.00, 01.15, 04.25 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 С бодрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 09.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+ 11.00 «Нам устроен мир с Тимофеем Баненковым». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+ 17.00, 02.05 «Тайны Чапман». 16+ 20.00 «ВИНИНГИ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ». Фантастический боевик (США–Германия–Франция). 16+ 22.15 «Знаете ли вы, что?». 16+ 23.30 «НРУТЫЕ МЕРЫ». Боевик (Великобритания–Франция–США). 18+	СТС 06.00 «Ералаш». О+ 06.05 Мультфильмы. О+ 07.00 «Ну, погоди! Наникулы». Мультсериал. 6+ 07.25 ПРЕМЬЕРА «Простоквашино. Мультсериал. О+» 08.00 «ПРОТЕЖИ И КОМАНДЫ». Анимационный фильм (Бельгия–Франция). 6+ 09.55 «ТРИ МУШКЕТЕРА. ДАРТАНЬЯН». Приключенческий боевик (Бельгия–Германия–Испания–Франция). 16+ 12.20, 19.30, 19.55, 20.20 СЕРИАЛ «ПРОТИВ ВСЕХ» . 16+ 20.55 «ПРЕВОЗЧИК. НАСЛЕДИЕ». Криминальный боевик (Франция–Нидерланды–Бельгия). 16+ 22.55 «ФОРСАЖ. КИТАЙСКИЙ ДРИФТ». Спортивная драма (Тайвань). 12+ 01.00 ПРЕМЬЕРА «УЛИЦЫ КРОВИ» . Драматический триллер (США). 16+ 02.35 СЕРИАЛ «МАФИЯ – ДЕЛО СЕМЕЙНОЕ» . 16+ 04.35 «Б надров». 16+ 05.00 Мультфильмы. О+ 05.50 «Ералаш». О+	ДОМАШНИЙ 06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 07.30 «Девятый разведмесья». 16+ 08.30 «Тест на отцовство». 16+ 10.40 «Понять. Простить». 16+ 11.45 «Порча». 16+ 12.55 «Знахарка». 16+ 13.30 «Верну любимого». 16+ 14.05 «Голоса ушедших душ». 16+ 14.40 «ШАМАННА». Мелодрама. 16+ 19.00 «НЕ БОЙСЯ, ВЕРЬ, ЛЮБИ». Мелодрама. 16+ 23.15 «Понять. Простить». 16+ 00.20 «Порча». 16+ 01.15 «Знахарка». 16+ 01.40 «Верну любимого». 16+ 02.10 «Голоса ушедших душ». 16+ 02.35 «Б надров». 16+ 03.00 «ЗА ПЕРВОГО ВСТРЕЧНОГО». Мелодрама. 16+ 06.25 «По делам несовершеннолетних». 16+	ТВ-3 06.00, 05.30 Мультфильмы. О+ 08.00 «Леди Бэг и Супер-нот». Мультсериал. 6+ 08.30, 15.00, 18.00, 23.00 Информационная программа. «Новости». 16+ 08.40 «Гадалька». 16+ 15.15 «Слепая». 16+ 17.00 СЕРИАЛ «НОРДОН» . 16+ 22.20, 23.10 ПРЕМЬЕРА «СВАДЕБНАЯ РЕЗНЯ» . Триллер (США). 16+ 00.55 «Итоги с Мальневичем». 16+ 01.45 «Надрони шоу». 16+ 02.30 «Мистические истории». 16+	ЗВЕЗДА 05.00 СЕРИАЛ «ГАИШНИКИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» . 16+ 07.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+ 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+ 09.15, 21.00 «Открытый эфир». 16+ 11.00, 00.50 «СТОБОЙ И БЕЗ ТЕБЯ...». Социальная драма. 12+ 13.25, 18.50 «Специальный репортаж». 16+ 13.40, 15.05, 17.15, 03.35 СЕРИАЛ «НАСТОЯЩЕЕ» . 16+ 15.00 Военные новости. 16+ 18.00 «Сталинград. Ни шагу назад!». Док. фильм. 16+ 19.55 «По горячим следам». 16+ 20.10 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндрияниным. 16+ 22.45 «Менду тем» с Натальей Метлиной. 12+ 23.15 «ХОЗЯИН ТАЙГИ». Детектив. 12+ 02.20 «МАКСИМКА». Приключения. 6+	ТНТ 07.00 «Утро ТНТ-2025. Часть 2». 16+ 08.00 «Однанди в России». 16+ 09.00 «Выжить в Самарканде. Игра сезонов». 16+ 11.30 «Титаны». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «ДЕВУШКИ С МАКАРОВЫМ» . 16+ 21.00 «НОВЫЕ ЛУЧИ». 16+ 22.00 «СУМАСШЕДШАЯ ЕЗДА». Фантастический боевик (США). 18+ 00.00 «ПАТРУЛЬ». Криминальная драма (США). 18+ 02.00 «ПОЕЗД В ПУСАН». Унасы (Южная Корея). 18+ 03.50 «Однанди в России». 16+ 06.00 «Утро ТНТ-2025. Часть 1». 16+
---	--	--	--	---	---	--



4

ФЕВРАЛЯ ВТОРНИК

<div><div>ПЕРВЫЙ</div><div></div></div> <div><div>05.00</div>Телеканал «Доброе утро»</div> <div><div>09.00, 12.00, 15.00</div>Новости (с субтитрами)</div> <div><div>09.20</div>«Модный приговор». О+</div> <div><div>10.10</div>«Нить здорово!». 16+</div> <div><div>11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30</div>Информационный канал. 16+</div> <div><div>13.30</div>«АнтиФейк». 16+</div> <div><div>15.15</div>«Давай познакомимся!». 16+</div> <div><div>16.05</div>«Мужское/Женское». 16+</div> <div><div>18.00</div>Вечерние новости (с субтитрами)</div> <div><div>19.50</div>«Густь говорят!». 16+</div> <div><div>21.00</div>«Время»</div> <div><div>22.00</div>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «УГОЛЬ». 16+</div> <div><div>23.00</div>«Большая игра». 16+</div> <div><div>00.00</div>ПРЕМЬЕРА «Шоу Вована и Ленюса». 16+</div> <div><div>01.00</div>ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</div> <div><div>03.00</div>Новости</div> <div><div>03.05</div>ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</div>

<div><div>МОСКВА 24</div><div></div></div> <div><div>06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.50, 08.00, 08.30, 08.50, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30</div>Утреннее вещание. 16+</div> <div><div>06.45, 11.50, 13.50, 14.50, 16.45, 01.50</div>Доктор 24. 12+</div> <div><div>11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 12.40, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 15.40, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 17.45, 18.00, 18.20, 19.00, 19.30, 20.00, 20.40, 21.00, 21.30, 22.00, 23.00, 23.45, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00</div>Новости. 16+</div> <div><div>11.35, 14.35, 17.35</div>Деньги 24. 12+</div> <div><div>11.40, 14.45, 20.50, 02.25</div>Это Москва. Инфраструктура. 12+</div> <div><div>12.25, 15.25</div>Атмосфера. 12+</div> <div><div>12.35, 15.35</div>Техно. 12+</div> <div><div>12.45, 15.45, 18.15, 04.40</div>Это Москва. Туризм. 12+</div> <div><div>13.35, 16.35</div>Сити. 12+</div> <div><div>13.45, 16.40, 19.45, 22.15, 05.50</div>Это Москва. Общество. 12+</div> <div><div>18.25, 22.30, 02.30</div>Интервью. 12+</div> <div><div>21.20, 23.35, 04.45</div>Московский патруль. 16+</div> <div><div>00.10, 03.10</div>Моссленторий. 12+</div>
--

ВТОРНИК, 02.10, ТВ-ЦЕНТР

«Молоко»

Из док. цикла «Мифы о еде»

Правда ли, что молоко начинано антибиотиками и гормонами роста, а еще этот продукт провоцирует проблемы с сердечно-сосудистой системой и даже рак? Получится ли самостоятельно распознать порошковое молоко и нан это сделать? Сколько молока можно пить здоровому человеку, а кому этот напиток нужно полностью исключить из рациона?

СРЕДА, 00.00, ПЕРВЫЙ

«Круто ты попал»

К 65-летию Игоря Матвиенко

Создатель «Люба», «Иванушки International», продюсер музыкального проекта «Фабрика звезд», композитор. В свои 65 Игорь Матвиенко покоряет новые вершины. Впервые выступает в роли оперного певца и актера. Отправляется на сноуборде на вдохновляющее приключение в Красной Поляне с целью поймать новые запоминающиеся мелодии.

5

ФЕВРАЛЯ СРЕДА

<div><div>ПЕРВЫЙ</div><div></div></div> <div><div>05.00</div>Телеканал «Доброе утро»</div> <div><div>09.00, 12.00, 15.00</div>Новости (с субтитрами)</div> <div><div>09.20</div>«Модный приговор». О+</div> <div><div>10.10</div>«Нить здорово!». 16+</div> <div><div>11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30</div>Информационный канал. 16+</div> <div><div>13.30</div>«АнтиФейк». 16+</div> <div><div>15.15</div>«Давай познакомимся!». 16+</div> <div><div>16.05</div>«Мужское/Женское». 16+</div> <div><div>18.00</div>Вечерние новости (с субтитрами)</div> <div><div>19.50</div>«Густь говорят!». 16+</div> <div><div>21.00</div>«Время»</div> <div><div>22.00</div>ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «УГОЛЬ». 16+</div> <div><div>23.00</div>«Большая игра». 16+</div> <div><div>00.00</div>ПРЕМЬЕРА Н 65-летию Игоря Матвиенко. «Круто ты попал...». 16+</div> <div><div>01.00</div>ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</div> <div><div>03.00</div>Новости</div> <div><div>03.05</div>ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</div>

6 ФЕВРАЛЯ ЧЕТВЕРГ

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 09.20 «Модный приговор». О+ 10.10 «Нить здорово!». 16+ 11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30 Информационный канал. 16+ 13.30 «АнтиФейк». 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.05 «Мужское / Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.50 «Густь говорят!». 16+ 21.00 «Время» 22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «УГОЛЬ». 16+ 23.00 «Большая игра». 16+ 00.10 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+ 03.00 Новости 03.05 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+	05.00 «Утро России» 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 «60 минут». 12+ 14.00 Вести 14.30 СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ». 16+ 16.30 Вести 17.00 «Малахов». 16+ 18.00 «60 минут». 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «СКИЛФОСОВСКИЙ». 12+ 23.30 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 02.10 СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ». 16+ 03.00 Вести 03.30 СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ». 16+ 04.29 Перерыв в вещании	06.00 «Тайны звезд спорта». 12+ 06.30 «Вид сверху». 12+ 07.00, 10.00, 12.55, 15.00, 03.55 Новости 07.05, 15.05, 01.30 Все на Матч! Прямой эфир 10.05, 12.35 Специальный репортаж. 12+ 10.25 Футбол. Vinline Зимний кубок РПЛ. «Зенит» (Санкт-Петербург) – ЦСКА. Трансляция из ОАЭ. 6+ 13.00 Есть тема! Прямой эфир 14.30 «Большой хоней». 12+ 15.55 Принки в воду. Кубок России. Прямая трансляция из Санкт-Петербурга 16.55 Боулинг. ВетЗомт Кубок НЛБ. Про-тур. Прямая трансляция из Тюмени 18.45 Хоккей. Финабет Чемпионат НХЛ. «Торпедо» (Нижний Новгород) – «Спартак» (Москва). Прямая трансляция 21.25 Футбол. Кубок Испании. 1/4 финала. «Реал Сосьедад» – «Оасуна». Прямая трансляция 23.25 Футбол. Кубок Испании. 1/4 финала. «Валенсия» – «Барселона». Прямая трансляция 02.15 Легкая атлетика. Мировой тур в закрытых помещениях. Трансляция из Чехии. 6+ 04.00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «ПАРМА» (Пермский край) – УНИКС (Казань). 6+	04.50 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 10.00 «Сегодня» 10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 13.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 «Сегодня» 16.20 «Сегодня в Москве» 16.45 «За гранью». 16+ 17.50 «ДН-Н». 16+ 19.00 «Сегодня» 20.00 СЕРИАЛ «ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ». 16+ 22.15 СЕРИАЛ «ШЕФ. МУНСНАЯ РАБОТА». 16+ 23.35 «Сегодня в Москве» 00.00 СЕРИАЛ «ШЕФ. МУНСНАЯ РАБОТА». 16+ 00.55 «Гоздняков». 16+ 01.10 «Мы и наука. Наука и мы». 12+ 02.05 «НЕ БОЙСЯ, Я С ТОБОЙ! 1919». Приключенческий боевик. 12+ 04.00 СЕРИАЛ «АГЕНТСТВО Скрытых Камер». 16+	05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+ 05.25 СЕРИАЛ «БЫВШИХ НЕ БЫВАЕТ». 16+ 08.00 «Ваше здоровье!». 12+ 08.35 «День ангела». О+ 09.30 СЕРИАЛ «ЗАКОН ТАЙГИ». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 22.20 СЕРИАЛ «СВОИ-6». 16+ 23.05 СЕРИАЛ «СВОИ-3». 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+ 00.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 04.25 «БУМЕРАНГ». Мелодрама. 16+	06.30 «Пешком...» 07.05 «Легенды мирового кино» 07.35, 18.20, 02.15 «Башня». Док. сериал 08.15, 17.50 «Роман в камне». Док. фильм 08.40, 01.00 СЕРИАЛ «ДНИ И ГОДЫ НИКОЛАЯ БАТЫГИНА» 10.00, 12.30, 16.30, 19.30, 23.50 Новости культуры 10.15 «Наблюдатель» 11.10, 00.05 95 лет Центральному академическому театру Российской армии. XX ввч. «Андрей Попов». Телефильм. Режиссер Н. Кузнецов. 1965 12.10 «Забытое ремесло». Док. сериал 12.45 Новости. Подробно. Театр 13.00 «Абсолютный слух» 13.45, 22.25 СЕРИАЛ «12 СТУЛЬЕВ» 15.10 «Забытое ремесло». Док. сериал 15.30 «2 Вершин 2» 16.45 «Пряничный домик» 17.15 «Мастера фортепианного искусства» 19.00 «Рассекреченная история». Док. сериал 19.45 «Г лавная роль» 20.05 «Открытая книга» 20.30 «Нто мы?» 21.00 «Нино о кино». Док. фильм 21.40 Н ВО-летию Голлада Бюльбюль Оглы. «Энигма» 03.00 Перерыв в вещании	06.00 «Настроение» 08.15 «Доктор И...». 16+ 08.40 СЕРИАЛ «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ». 12+ 10.35, 04.20 «Актёрские драмы. Вредные родители». 16+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50 СЕРИАЛ «ПСИХОЛОГИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ». 12+ 13.45, 05.00 «Мой герой. Михаил Муромов». 12+ 14.50 Город новостей 15.05, 02.50 «СИНичНА-4». Детектив. 16+ 17.00 «Звездные брани. На те же грабли». Док. фильм. 16+ 18.10 «МЕТОД УБОРЩИЦ – 4». Детектив. 12+ 22.35 «10 самых...» 23.10 «Легенды эстрады. Перенить 90-е». 16+ 00.00 События. 25-й час 00.30 «Петровна, 38!». 16+ 00.45 «Охота на маньяка. Дело о лисьей шубе». 16+ 01.25 «90-е. Путаны и тараканы». Док. фильм. 16+ 02.05 «Дорогие товарищи. Дело Елисеянского гастронома». 16+ 05.30 Большое кино. «Эпиан». 16+ 05.55 Перерыв в вещании

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.50, 08.00, 08.30, 08.50, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+ 06.45, 11.50, 13.50, 14.50, 16.50, 01.50 Доктор 24. 12+ 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 12.40, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 15.40, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 17.40, 18.00, 18.20, 19.00, 19.30, 20.00, 20.40, 21.00, 21.30, 22.00, 23.00, 23.45, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.35, 14.35, 17.35 Деньги 24. 12+ 11.40, 14.40, 20.50, 02.25 Это Москва. 12.25, 15.25 Инфраструктура. 12+ 12.25, 15.25 Атмосфера. 12+ 12.35, 15.35 Техно. 12+ 12.45, 15.45, 18.15, 04.40 Это Москва. Туризм. 12+ 13.35, 16.35 Сити. 12+ 13.45, 16.40, 19.45, 22.15, 05.50 Это Москва. Общество. 12+ 18.25, 22.30, 02.30 Интервью. 12+ 21.20, 23.35, 04.45 Московский патруль. 16+ 00.10, 03.10 Мосленторий. 12+	05.00, 18.00, 01.40, 04.30 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «С бодрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 09.00 Док. спецпроект. 16+ 10.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+ 11.00 «Нак устроен мир с Тимофеем Баненовым». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 12». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 «Неизвестная история». 16+ 17.00, 02.25 «Тайны Чапман». 16+ 20.00 «21 МОСТ». Криминальный боевик (Нитай-США). 16+ 22.00 «Наука и техника». 16+ 23.30 «КРИМИНАЛЬНЫЙ ГОРОД: РАЗБОРКИ В ПУСАНЕ». Криминальный боевик (Южная Корея). 18+	06.00 «Ералаш». О+ 06.05 Мультфильмы. О+ 07.00 «Ну, погоди! Наникулы». Мультсериал. 6+ 07.25 ПРЕМЬЕРА «Простоквашино. Мультсериал. О+ 08.00 «ПОБЕГ ИЗ КОСМОСА». Анимационный фильм (Нитай). 6+ 10.05 ПРЕМЬЕРА «НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ГАМПИ». Приключенческий фильм (Чехия). 12+ 12.00 СЕРИАЛ «НАК ДЕРЕВЯНКО ЛОМОНОСОВА ИГРАЛ!». 16+ 15.10 «Шоу «Уральские пельмени». 16+ 17.50, 19.30, 20.00, 20.30 СЕРИАЛ «ПРОТИВ ВСЕХ». 16+ 21.00 «ШТУРМ БЕЛОГО ДОМА». Боевик (США). 16+ 23.45 ПРЕМЬЕРА «ПОСЛЕ. НАВСЕГДА». Мелодрама (США). 16+ 01.35 «ПОСЛЕ. ДОЛГО И СЧАСТЛИВО». Мелодрама (США). 16+ 03.00 СЕРИАЛ «СЕМЕЙНА». 16+ 04.55 «6 кадров». 16+ 05.00 Мультфильмы. О+ 05.50 «Ералаш». О+	06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 07.30 «Давай разведемся!». 16+ 08.30 «Тест на отцовство». 16+ 10.40 «Понять. Простить». 16+ 11.45 «Порча». 16+ 12.55 «Знахарна». 16+ 13.30 «Верну любимого». 16+ 14.05 «Г олоса ушедших душ». 16+ 14.40 «Я НЕ ТВОЯ». Мелодрама. 16+ 19.00 «СМЕЧ ВСЕ И НАЧАТЬ ЗАНОВО». Мелодрама. 16+ 23.25 «Понять. Простить». 16+ 00.30 «Порча». 16+ 01.25 «Знахарна». 16+ 01.50 «Верну любимого». 16+ 02.20 «Г олоса ушедших душ». 16+ 02.45 «Тест на отцовство». 16+ 04.25 «6 кадров». 16+ 04.45 «Давай разведемся!». 16+ 05.35 «По делам несовершеннолетних». 16+	06.00 Мультфильмы. О+ 08.00 «Леди Баг и Супер-кот». Мультсериал. 6+ 08.30, 15.00, 18.00, 23.00 Информационная программа. «Новости». 16+ 08.40 «Г адальна». 16+ 15.15 «Слепая». 16+ 17.00 СЕРИАЛ «НОРДОН». 16+ 22.20, 23.10 «ДУРНОЙ ГЛАЗ». Триллер (Великобритания–Ирландия–США–Филиппины). 16+ 00.45 «БЫШЕША». Триллер. 18+ 02.15 СЕРИАЛ «ОДИН». 16+ 04.30 «Мистические истории». 16+	05.15, 13.25, 15.05, 17.15, 05.05 СЕРИАЛ «ЗАХВАТ». 16+ 07.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+ 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+ 09.15, 21.00 «Открытый эфир». 16+ 11.00, 00.55 «ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА». Музыкальная комедия. 12+ 15.00 Военные новости. 16+ 18.00 «Дальневосточный Юрибберг». «Хабаровский процесс». Док. фильм. 16+ 18.50 «Специальный репортаж». 16+ 19.55 «По горячим следам». 16+ 20.10 «Нод доступа». 12+ 22.45 «Между тем» с Натальей Метлиной. 12+ 23.15 «В ДВУХ ШАГАХ ОТ «РАЯ». Военные приключения. 12+ 02.30 «СВАДЬБА С ПРИДАНЫМ». Мелодрама. 12+ 04.20 «Предвидение носмоса». Док. сериал. 16+	07.00 «Утро ТНТ-2025. Часть 2». 16+ 08.00 «Однанцы в России». 16+ 09.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+ 17.00 СЕРИАЛ «ПОЛИЦИЙСКИЙ СРУБЛЕВКИ». 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ДЕВУШКИ С МАНАРОВЫМ». 16+ 21.00 СЕРИАЛ «НОВЫЕ ЖУНИ». 16+ 22.00 «РЕПРОДУКЦИЯ». Фантастика (США). 16+ 00.00 «ВНЕ СЕБЯ». Фантастический триллер (США). 16+ 02.10 «РЕИНКАРНАЦИЯ». Унасы (США). 18+ 04.10 «Однанцы в России». 16+ 06.00 «Утро ТНТ-2025. Часть 1». 16+



«Феодосия. Дача Стамболи»

Док. фильм из цикла «Роман в камне»

Визитная карточка Феодосии, являющаяся одним из самых необычных примеров стиля мудахар в России, в котором переплелись элементы иудейской, исламской, готической и караимской архитектуры. Здание возводил архитектор Оскар Вегенер. Роскошный особняк стал подарком крымского фабриканта Иосифа Стамболи юной красавице жене Рахили.



Елена Вяльбе

Из цикла «Линия жизни»

Ее называют величайшей лыжницей всех времен и народов. В 19 лет она стала чемпионкой мира по лыжным гонкам. Знаменитая гонка 1997 года заставила мир замечать – только фотофиниш определил победителя. Елена Валерьевна расскажет о своем детстве в Магадане, самых сложных победах, а также о жизни после большого спорта.

7 ФЕВРАЛЯ ПЯТНИЦА

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 09.20 «Модный приговор». О+ 10.10 «Нить здорово!». 16+ 11.00, 12.15, 14.00, 17.00 Информационный канал. 16+ 13.30 «АнтиФейк». 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.05 «Мужское / Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым. 16+ 19.45 «Поле чудес». 16+ 21.00 «Время» 21.45 «Голос». Новый сезон. 12+ 23.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПЕРВЫЙ НОМЕР». 18+ 00.55 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+	05.00 «Утро России» 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 «60 минут». 12+ 14.00 Вести 14.30 СЕРИАЛ «КУЛАГИНЫ». 16+ 16.30 Вести 17.00 «Прямой эфир». 16+ 18.00 «60 минут». 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 ПРЕМЬЕРА «Один в один». 12+ 00.30 «Истории Большой Страны». 12+ 01.30 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ». Мелодрама. 16+ 04.56 Перерыв в вещании	06.00 «Тайны звезд спорта». 12+ 06.30 «Большой хоней». 12+ 07.00, 10.00, 12.55, 03.55 Новости 07.05, 17.15, 21.45 Все на Матч! Прямой эфир 10.05 «Небесная грация». О+ 10.25, 18.00 Футбол. Еврокубки. Обзор. 6+ 11.25 Профессиональный бонс. Тим Цзю против Себастьяна Фундуря. Трансляция из США. 16+ 12.35 «Лица страны. Александр Смышляев». 12+ 13.00 Есть тема! Прямой эфир 14.30 Футбол. Vinline Зимний кубок РПЛ. «Ростов» (Ростов-на-Дону) – «Зенит» (Санкт-Петербург). Прямая трансляция из ОАЭ 19.00 Футбол. Vinline Зимний кубок РПЛ. «Динамо» (Москва) – «Спартак» (Москва). Прямая трансляция из ОАЭ 22.20 Футбол. Чемпионат Германии. «Бавария» – «Вердер». Прямая трансляция 00.30 Евротур. 12+ 01.20 Футбол. Vinline Зимний кубок РПЛ. «Ростов» (Ростов-на-Дону) – «Зенит» (Санкт-Петербург). Трансляция из ОАЭ. 6+ 03.25 Центральный круг. 12+ 04.00 Смешанные единоборства. ONE FC. Прямая трансляция из Таиланда	04.55 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 10.00 «Сегодня» 10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 13.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 «Место встречи» 16.00 «Сегодня» 16.20 «Сегодня в Москве» 16.45 «ДН-Н». 16+ 17.55 «Нди меня». 12+ 19.00 «Сегодня» 20.00 СЕРИАЛ «ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ». 16+ 22.15 СЕРИАЛ «ШЕФ. МУНСНАЯ РАБОТА». 16+ 00.20 «Своя правда» с Романом Бабаевым. 16+ 02.10 «Захар Прилепин. Уроки русского». 12+ 02.40 «Инфоцит». 16+ 03.25 «Нзартирный вопрос». О+ 04.20 СЕРИАЛ «АГЕНТСТВО Скрытых Камер». 16+	05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+ 05.25 «БУМЕРАНГ». Мелодрама. 16+ 06.25 СЕРИАЛ «ПОХИЩЕНИЕ». 16+ 08.30 «Ваше здоровье!». 12+ 09.30 СЕРИАЛ «ЗАКОН ТАЙГИ». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 23.10 «Светская хроника». 16+ 00.10 «Они потрясли мир. Эмма Стоун. В плену своих страхов». Док. расследование. 12+ 01.00 «Они потрясли мир. Сергей Родимов. Музыка души». Док. расследование. 12+ 01.40 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ – 2». 16+	06.30 «Пешком...» 07.05 «Легенды мирового кино» 07.35, 18.20, 02.10 «Башня». Док. сериал 08.15 «Роман в камне». Док. фильм 08.45, 01.00 СЕРИАЛ «ДНИ И ГОДЫ НИКОЛАЯ БАТЫГИНА» 10.00, 12.30, 16.30, 19.30, 23.45 Новости культуры 10.20 «ЮБИЛЕЙ». Экранизация 11.00, 00.00 XX вч. «Мастера искусств. Людмила Чурсина». 1987 12.00 «Открытая книга» 12.45 «Первые в мире». Док. сериал 13.00 «Власть фанта» 13.45 СЕРИАЛ «12 СТУЛЬЕВ» 15.05 «Острова» 15.45 «Энигма» 16.45 «Сигмса из провинции» 17.15 «Мастера фортепианного искусства» 19.00 «Рассекреченная история». Док. сериал 19.45 «Иснатели» 20.35 «Линия жизни» 21.30 «ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ». Мелодрама 22.55 «2 Вершин 2» 03.00 Перерыв в вещании	06.00 «Настроение» 08.15, 11.50 «ДОМОХОЗЯИН». Мелодрама. 12+ 11.30, 14.30, 17.50 События 12.35, 15.05 «УЛЫБКА ЛИСА». Детектив. 12+ 14.50 Город новостей 16.55 «Актёрские страсти». 16+ 18.05 «ВЫСОКО НАД СТРАХОМ». Детектив. 12+ 19.55 «ХАМЕЛЕОН». Детектив. 12+ 22.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой 23.05 «Хорошие песни». 12+ 00.30 «Я ОБЪЯВЛЯЮ ВАМ ВОЙНУ». Криминальный фильм. 16+ 02.00 «Петровна, 38!». 16+ 02.15 «ОБЪЯВЛЯЮ МЕРТВЫМ». Детектив. 12+ 05.15 «Дорогие товарищи. Заговор против Хрущева». 16+ 05.55 «Николас Черкасов. Последний Дон Никот». Док. фильм. 16+

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.50, 08.00, 08.30, 08.50, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+ 06.45, 11.50, 13.50, 14.50, 16.45, 01.50 Доктор 24. 12+ 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 12.40, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 15.40, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 17.45, 18.00, 18.20, 19.00, 19.30, 20.00, 20.40, 21.00, 21.30, 22.00, 23.00, 23.45, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.35, 14.35, 17.35 Деньги 24. 12+ 11.40, 14.45, 20.50, 02.25 Это Москва. Инфраструктура. 12+ 12.25, 15.25 Атмосфера. 12+ 12.35, 15.35 Техно. 12+ 12.45, 15.45, 18.15, 04.40 Время новых. 12+ 13.35, 16.35 Сити. 12+ 13.45, 16.40, 19.45, 05.50 Это Москва. Люди. 12+ 18.25, 22.30, 02.30 Интервью. 12+ 21.20, 23.35, 04.45 Московский патруль. 16+ 00.10, 03.10 Мосленторий. 12+	05.00, 18.00, 02.55 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «С бодрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости». 16+ 09.00 Док. спецпроект. 16+ 10.00, 15.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+ 11.00 «Нак устроен мир с Тимофеем Банечниковым». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 17.00 «Главные тайны мира». 16+ 20.00 ПРЕМЬЕРА «ЦЕПНОЙ ПЕС». Боевик (Таиланд). 16+ 22.00 «НОСТОЛОМ». Боевик (США). 16+ 23.45 ПРЕМЬЕРА «ДЖЕЙД». Боевик (США). 18+ 01.30 «ТЕХАССКАЯ РЕЗНЯ БЕНЗОПИЛОЙ 3D». Триллер (США). 18+	06.00 «Ералаш». О+ 06.05 Мультфильмы. 16+ 07.00 «Ну, погоди! Наникулы». Мультсериал. 6+ 07.25 ПРЕМЬЕРА «Простоквашино. Мультсериал. О+ 08.00 «Уральские пельмени». «Смеховок». 16+ 11.20 «Шоу «Уральские пельмени». 16+ 01.00 «Ино в деталях» с Федором Бондарчуком». 18+ 02.00 «КОНЕЦ ИГРЫ». Триллер (Германия-США-Наиана). 16+ 03.30 СЕРИАЛ «СЕМЕЙНА». 16+ 04.35 «6 кадров». 16+ 05.00 Мультфильмы. О+ 05.50 «Ералаш». О+	06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 07.30 «Давай разведемся!». 16+ 08.30 «Тест на отцовство». 16+ 10.40 «Понять. Простить». 16+ 11.45 «Порча». 16+ 12.55 «Знахарна». 16+ 13.30 «Верну любимого». 16+ 14.05 «Г олоса ушедших душ». 16+ 14.40 «ОДНА ЛЮБОВЬ НА ДВОИХ». Мелодрама. 16+ 19.00 «АБРИКОСОВАЯ ГОРЕЧЬ». Мелодрама. 16+ 23.25 «Понять. Простить». 16+ 00.30 «Порча». 16+ 01.25 «Знахарна». 16+ 01.50 «Верну любимого». 16+ 02.20 «Г олоса ушедших душ». 16+ 02.45 «Тест на отцовство». 16+ 04.25 «6 кадров». 16+ 04.40 «Давай разведемся!». 16+ 05.20 «По делам несовершеннолетних». 16+ 06.10 «Предсказания: 2025». Начало. Док. цикл. 16+	06.00, 05.30 Мультфильмы. О+ 08.00 «Леди Баг и Супер-кот». Мультсериал. 6+ 08.30, 15.00, 18.00, 23.00 Информационная программа. «Новости». 16+ 08.40 СЕРИАЛ «ПОРЧА». 16+ 14.00 «Вернувшиеся». 16+ 16.20 «Слепая». 16+ 19.15 «ГЛУБОКОВОДНЫЙ ГОРИЗОНТ». Боевик (США). 16+ 21.30, 23.10 «СЛУЖБА СПАСЕНИЯ». Боевик (Нитай). 16+ 00.30 ПРЕМЬЕРА «ТАЙФУН». Боевик (Нитай). 18+ 01.45 «ВИРУС». Триллер (США). 18+ 03.15 СЕРИАЛ «ОДИН». 16+	06.45 СЕРИАЛ «ЗАХВАТ». 16+ 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+ 09.20 «Ищу своих». 12+ 10.10 «По горячим следам». 16+ 10.50, 13.25, 15.05, 16.05, 17.15 СЕРИАЛ «ТИХИЙ ДОН». 12+ 15.00 Военные новости. 16+ 19.40 «Загадки века с Сергеем Медведевым». Док. сериал. 12+ 20.30 «Война миров». Док. сериал. 16+ 21.20 «Специальный репортаж. Что русскому смешно...». 16+ 22.00 «Здравствуйте, товарищи!». 16+ 23.30 «Музычна». 12+ 00.50 «ПРЕДЛАГАЮ РУКУ И СЕРДЦЕ». Мелодрама. 12+ 02.15 «В ДВУХ ШАГАХ ОТ «РАЯ». Военные приключения. 12+ 03.45 «ПОДИДИШЬ». Комедия. 6+	07.00 «Утро ТНТ-2025. Часть 2». 16+ 08.00 «Однанды в России». 16+ 09.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+ 17.00 СЕРИАЛ «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВНИ». 16+ 19.00 «Однанды в России». 16+ 21.00 «Комеди Нлаб». 16+ 23.00 «Стендап рулетка». 18+ 00.00 «Миллион вопросов». 16+ 01.00 «Комеди Нлаб». 16+ 04.05 «Однанды в России». 16+

8 ФЕВРАЛЯ СУББОТА

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота» 09.00 «Умницы и умники». 12+ 09.45 «Слово пастыря». О+ 10.00, 12.00 Новости (с субтитрами) 10.15 Н 65-летию Игоря Матвиенко. «Круто ты попал...». 16+ 11.05 «Поехали!». 12+ 12.15 «Наше все». 12+ 13.05 «Торговцы счастьем». 16+ 14.00 300 лет со дня смерти Петра I. «Империя: Петр I». 12+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.20 «Народный ледниковый». О+ 21.00 «Время» 21.35 «Сегодня вечером». 16+ 23.10 ПРЕМЬЕРА «НАНИКУЛЬ». Драма. 16+ 02.35 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+	05.00 «Утро России. Суббота» 08.00 Местное время. Суббота 08.35 «По секрету всему свету» 09.00 «Формула еды». 12+ 09.25 «Патеро на одного» 10.10 «Сто н одному» 11.00 Вести 11.30 ПРЕМЬЕРА «Наши. Военноры». 12+ 12.00 «Доктор Мясников». 12+ 13.00 «Большие перемены» 14.00 Вести 14.30 Вести. Местное время 14.50 «Юмор! Юмор! Юмор!!!». 16+ 17.00 Вести 17.50 «Привет, Андрей!». 12+ 20.00 Вести 20.50 Вести. Местное время 21.00 ПРЕМЬЕРА «ДАШКИНА ЛЮБОВЬ». Мелодрама. 16+ 00.40 «РАДУГА ЖИЗНИ». Мелодрама. 12+ 04.06 Перерыв в вещании	06.00 Смешанные единоборства. One FC. Прямая трансляция из Таиланда 08.00, 10.10, 14.15, 03.55 Новости 08.05, 18.30, 22.10, 01.00 Все на Матч! Прямой эфир 10.15 Хоней. Фонтбет Матч Звезд НХЛ. Прямая трансляция из Новосибирска 14.25 Футзал. Бетсити Суперлига. «Синара» (Екатеринбург) – «Газпром-Югра» (Югорск). Прямая трансляция 16.15 Легкая атлетика. Русская зима. Прямая трансляция из Москвы 19.00 Смешанные единоборства. АСА. Альберт Туменов против Алубанара Вагаева. Прямая трансляция из Краснодара 22.30 Футбол. Чемпионат Испании. «Реал» (Мадрид) – «Атлетико». Прямая трансляция 01.55 Гандбол. СЕНА-Газпром Лига. «Машена» (Белоруссия) – ЦСКА (Россия). 6+ 03.25 «Что за спорт?». 12+ 04.00 Смешанные единоборства. UFC. Дринус Дю Плесси против Шона Стрикленда. Прямая трансляция из Австралии	04.50 «ОШИБКА СЛЕДСТВИЯ». Драма. 16+ 06.20 «Нди меня». 12+ 07.20 «Смотр». О+ 08.00 «Сегодня» 08.20 «Поедем, поедим!». 16+ 09.20 «Едим дома». О+ 10.00 «Сегодня в Москве» 10.20 «Г лавная дорога». 16+ 11.00 «Ничья еда» с Сергеем Малоземовым. 12+ 12.00 «Квартирный вопрос». О+ 13.00 «Основано на реальных событиях». «Криминальный дуэт». 16+ 15.00 «Своя игра». О+ 16.00 «Сегодня» 16.20 «ЧП. Расследование». 16+ 17.00 «Следствие вели...». 16+ 19.00 «Центральное телевидение» с Вадимом Танменевым 20.10 «Суперстар!». Новый сезон. 16+ 00.00 «Ты не поверишь». 16+ 01.00 «Квартирный НТВ у Маргулиса». Lascala. 16+ 02.30 «Дачный ответ». О+ 03.20 «МОЯ РЕВОЛЮЦИЯ». Драма. 16+	05.00 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ – 2». 16+ 08.55 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ – 6». 16+ 09.00 «Страна советов». 16+ 09.30 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ – 6». 16+ 10.20 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ – 2». 16+ 19.25 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ – 6». 16+ 20.20 СЕРИАЛ «ЗАКОН ТАЙГИ». 16+ 00.00 «Известия. Главное». 16+ 01.05 «Светская хроника». 16+ 01.55 СЕРИАЛ «СВИДЕТЕЛИ». 16+	06.30 «Библейский сюжет» 07.05 Мультфильмы 07.45 «ОДИНОВАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ». Мелодрама 09.15 «Мы – грамотеи!» 09.55 «ВЕСЕЛАЯ ВДОВА». Энранизация 12.15 «Черные дыры. Белые пятна» 13.00, 00.55 «Заповедное. Хозяин тайги». Док. фильм 13.40 «Рассказы из русской истории». Владимир Мединский 15.05 Церемония награждения победителей IX Всероссийской премии «За верность науке» 16.55 «НЕ БОЙСЯ, Я С ТОБОЙ!». Музыкально-приключенч-ная комедия 19.30 Новости культуры 19.45 «Репортани из будущего». Док. фильм 20.25 «ЖЕНИТЬБА». Комедия 22.00 «Агора» 23.00 «НОРОВА ПАМЯТИ». Драма (Франция–Ливан–Навада) 01.35 «Искатели» 02.20 Мультфильмы для взрослых 03.00 Перерыв в вещании	06.35 «Православная энциклопедия». 6+ 07.00 «ХАМЕЛЕОН». Детектив. 12+ 09.05 «Здоровый смысл». 16+ 09.35 «Смех, дронь и видео». 16+ 10.05 «Мифы о еде. Растительное масло». 16+ 10.55 «Просто & вкусно». 6+ 11.30, 14.30, 23.40 События 11.45 «Смешите меня семеро». 16+ 12.40 Анекдот-клуб «Нехитрые люди». 16+ 13.10, 14.45 «МАТЕРИНСКОЕ СЕРДЦЕ». Мелодрама. 12+ 17.15 «ХРОНИКА ГЛУСНЫХ ВРЕМЕН». Детектив. 12+ 21.00 «Постсриптум» с Алексеем Гушковым 22.15 «Право знать!». 16+ 23.50 ПРЕМЬЕРА «Тайная комната. Угар миллионеров». 16+ 00.30 «Русские тайны. В постели со шпионом». 16+ 01.10 «На грани мира». Специальный репортаж. 16+ 01.35 «Хватит слухов!». 16+ 02.05 «Школьница в ЗАГСе». «Русские тайны». 16+ 02.45 «Выбираю пагу!». Док. фильм. 16+ 03.20 «Одинокая звездная мама». Док. фильм. 16+ 04.00 «Звездные браки. На те же грабли». Док. фильм. 16+ 04.40 «Актёрские драмы. Треугольные страсти». 16+ 05.20 «Михаил Нозанов. Почти семейная драма». Док. фильм. 16+ 06.00 «10 самых... Подруги-разлучницы». 16+

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 10.20, 11.00, 12.00, 12.20, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 18.20, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 06.25, 09.35, 16.30, 22.35, 02.35 06.50, 16.50 07.35, 19.35, 03.35 08.35, 13.35, 17.35 10.25, 18.25 11.30, 00.30, 04.30 12.35, 20.35, 01.35, 05.35 14.20, 23.20 14.45, 23.45 15.25 19.20, 21.25	05.00, 02.10 06.00 08.30, 12.30, 16.30, 19.30 09.00 10.00 11.00, 13.00 15.00 17.00 18.00 19.00 20.00 22.00 00.10 22.00 00.10	06.00 07.00 07.15, 10.00 08.00 11.20 13.05 14.55 17.00 18.55 21.00 23.05 00.40 02.35 04.00 04.45 05.00 05.50	06.30 07.00 07.15, 10.00 08.00 11.20 13.05 14.55 17.00 18.55 21.00 23.05 00.40 02.35 04.00 04.45 05.00 05.50	06.00, 05.45 08.00 08.30, 15.00, 18.00, 23.00 08.40 11.00 13.00 14.45, 15.10 16.45, 18.10 19.00 20.45 22.30, 23.10 00.45 02.30 05.00	04.55 06.10 07.40 09.00, 13.00, 19.00 09.15 09.45 10.15 11.05 11.55 12.30 13.15 13.40, 04.40 16.55, 19.25 19.45 21.50 04.00	07.00 09.15 15.50 21.00 23.30 00.30 03.45



«Роман Костомаров. Рожденный дважды»
Премьера док. фильма
Олимпийский чемпион, двукратный чемпион мира, трехкрат-ный чемпион России и Европы в танцах на льду. В январе 2023-го внезапная болезнь почти лишила его жизни. Прогнозы на выздоровление были менее процента. Тяжелое состояние, несколько операций, ампутация конечностей. Но он выжил!..

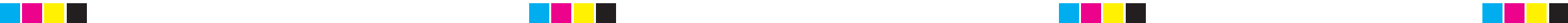


«Чудо техники»
Познавательная передача
Как выглядели люди прошлого, например Иван Грозный? Ученые уверяют: им удалось восстановить внешность тех, кто жил сотни и тысячи лет назад. Ручные пылесосы – это мини-помощники или бесполезная трата денег? Тренажер для челюсти: реклама обещает всего за несколько недель преобразование, похожее на пластическую операцию.

9 ФЕВРАЛЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
06.00 Новости 06.10 «Играй, гармонь любимая!». 12+ 06.55 «Часовой». 12+ 07.25 «Здоровье». 16+ 08.30 «Золотая коллениция Союзмультфильма». О+ 09.10 «Непугавые заметки» с Дм. Крыловым. 12+ 09.30 «Менталион». Национальная Лотерея. 12+ 10.00, 12.00 Новости (с субтитрами) 10.15 «Жизнь других». 12+ 11.05 «Повара на колесах». 12+ 12.15 «Видели видео?». О+ 13.30 СЕРИАЛ «УЧАСТОК». «30 лет вместе». 12+ 15.50 Юбилейный концерт Игоря Матвиенко. 12+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 19.00 «Три анчорда». Новый сезон. 16+ 21.00 «Время» 23.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ТЕРРИТОРИЯ». 18+ 00.00 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+	05.30 «МЕЧТАТЬ НЕ ВРЕДНО». Мелодрама. 12+ 07.20 «В кругу друзей» 08.00 Местное время. Воскресенье 08.35 «Ногда все дома с Тимуром Низяновым» 09.25 «Траненная почта с Николаем Басовым» 10.10 «Сто н одному» 11.00 Вести 11.30 ПРЕМЬЕРА «Наши. Военноры». 12+ 12.00 ПРЕМЬЕРА Н 80-летию Ялтинской нференции. «Операция «Аргонавт». 16+ 12.55 «Судьба человека с Борисом Ночевниновым». 12+ 14.00 Вести 15.30 Вести. Местное время 16.00 «Парадомора». 16+ 17.00 Вести 17.50 «Песни от всей души». 12+ 20.00 Вести недели 22.30 Москва. Кремль. Путин 23.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 01.30 «Операция «Аргонавт». 16+ 02.20 «МЕЧТАТЬ НЕ ВРЕДНО». Мелодрама. 12+ 04.04 Перерыв в вещании	06.00 Смешанные единоборства. UFC. Дринус Дю Плесси против Шона Стрикленда. Прямая трансляция из Австралии 09.30, 10.10, 14.15, 03.55 Новости 09.35, 16.15, 19.00, 22.00, 01.00 Все на Матч! Прямой эфир 10.15 Хоней. Фонтбет Матч Звезд НХЛ. Прямая трансляция из Новосибирска 14.25 Боулинг. VetBoom Нубои НЛБ. Про-тур. Трансляция из Тюмени. О+ 16.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. УНИИНС (Назаны) – «Автодор» (Саратов). Прямая трансляция 19.50 Футбол. Чемпионат Италии. Прямая трансляция 22.45 Футбол. Чемпионат Испани. «Севилья» – «Барсе-лона». Прямая трансляция 01.55 Гандбол. СЕНА-Газпром Лига. «Мешков Брест» (Белоруссия) – «Чеховские медведи» (Россия). 6+ 03.25 «Что за спорт?». 12+ 04.00 Футбол. Чемпионат Германии. «Вольфсбург» – «Байер». 6+	05.00 «КРОВНЫЕ БРАТЬЯ». Драма. 16+ 06.50 «Центральное телевидение». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.20 «У нас выигрывают!». Лотерейное шоу. 12+ 10.00 «Сегодня» 10.20 «Первая передача». 16+ 11.00 «Чудо техники». 12+ 12.00 «Дачный ответ». О+ 13.00 «НашПотребНадзор». 16+ 14.00 «Однанды...». 16+ 15.00 «Своя игра». О+ 16.00 «Сегодня» 16.20 «Человек в праве с Андреем Фучицким». 16+ 17.00 «Следствие вели...». 16+ 18.00 «Новые русские сенсации». 16+ 19.00 «Итоги недели» 20.20 «Масна». Новый сезон. 12+ 00.00 «Звезды сошлись». 16+ 01.35 «Основано на реальных событиях». 16+	05.00 «Маша и медведь». Мультсериал. О+ 05.15 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ». 16+ 09.00 «Фирменный рецепт с Емельяненко». 12+ 09.30 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ – 3». 16+ 14.05 СЕРИАЛ «НОТУЖЕННЫЙ». 16+ 21.35 СЕРИАЛ «КРЕМЕНЬ». 16+ 01.25 СЕРИАЛ «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ – 2». 16+	06.30 Мультфильм 07.25 «ЖЕНИТЬБА». Комедия 09.00 «Тайны старого чердана» 09.30, 01.35 «Диалоги о животных» 10.10 «Борис Андреев. У нас таланту много...». Док. фильм 10.50, 23.55 «СНАЗНИЕ ОЗЕМЛЕ СИБИРСКОЙ». Музыкальная драма 12.30 «Дом ученых». Мансим Шарав и Рифат Хамуди 13.00 «Неизвестные маршруты Беларуси» 13.40 «Невский ночег. Теория невозможного» 14.10 «УЧИТЕЛЬ ТАЦЕВ». Комедия 16.30 «Нартина мира с Михаилом Новальчуном» 17.15 «Романтична романса» 18.20 «СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ». Драма 19.30 Новости культуры 19.45 Новости культуры с Владис-лавом Флярновским 20.25 100 лет со дня рондения Валентина Зорина. «Они были первыми». Док. фильм 22.05 «Шледеры мирового музыкального театра» 02.15 Мультфильмы для взрослых 03.00 Перерыв в вещании	06.25 «ВЫСОКО НАД СТРАХОМ». Детектив. 12+ 08.05 «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ИЛИ ПОСТОРОННИМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН». Семейная комедия. О+ 09.35 «ТЕТЯ ТАНЯ». Мелодрама. 12+ 11.30, 00.25 События 11.50 «Наша смешная жизнь». 16+ 12.40 «Я ОБЪЯВЛЯЮ ВАМ ВОЙНУ». Криминальный фильм. 16+ 14.30, 05.30 «Московская неделя». 12+ 15.00 ПРЕМЬЕРА «Дорогие товарищи. Скрипка и немончно нервно». 16+ 15.55 ПРЕМЬЕРА «Охота на маньяка. Дело на-лужного насилия». 16+ 16.40 «90-е. Залетные «звезды». 16+ 17.30 «ЗА ВСЕ ЗАПЛАЧЕНО». Детектив. 12+ 21.35, 00.40 «НПЕРН». Триллер. 16+ 01.30 «Петрова, 38». 16+ 01.40 «МОЯ ЗЕМЛЯ». Мелодрама. 12+ 04.35 Большое кино. «Москва слезам не верит». 16+ 05.00 «Закон и порядок». 16+ 05.55 Перерыв в вещании

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 15.10, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 21.15, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 06.15, 17.30, 22.30, 02.30 06.45, 16.45 07.35, 10.35, 16.20 08.30, 13.30 09.35, 12.35, 19.35, 03.35 11.35, 00.35, 05.35 14.25, 23.25 15.15, 21.25 18.30, 01.30 20.35, 04.35	05.00, 23.55 06.00 08.30, 12.30 09.00 09.30 10.30 11.30 12.30 13.30 14.30 15.30 16.30 17.30 18.30 19.30 20.30 21.30 22.30	06.00 06.05 08.00 09.40 10.30 11.45 14.25 16.55 19.00 20.50 23.00	06.30 06.05 08.15 08.30 10.30 11.45 12.00 12.15 12.55 13.00 13.15 13.30 13.45 14.00 14.15 14.30 14.45	06.00, 05.30 07.30 08.00 08.30, 18.00 08.40 11.00 15.00 19.10 23.00 00.00 02.15 04.45	05.25 07.15 09.00 09.25 09.55 10.40 11.30 12.20 13.10 14.40 15.40 16.30 17.20 18.00 19.40 23.05 23.55 02.00 03.25	07.00 09.25 15.55 18.30 21.00 23.10 00.10 02.25 05.00 06.00





Дмитрий Васецкий, чемпион мира среди школьников по знанию китайского языка, решил сделать изучение Китая своей профессией.

ЗНАЙ НАШИХ!

Стать ближе

Знаете ли вы Китай? На этот вопрос ответили победители конкурса «Ветер из Китая»

В нанун Чунцзе (Праздника Весны), Нового года по лунному календарю, были подведены итоги уникального конкурса коротких видеороликов о Поднебесной и российско-китайских отношениях «Ветер из Китая».

МИХАИЛ МОРОЗОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

«Китай – это не просто страна, это целый мир с тысячелетней историей и уникальной культурой», – рассказывает Дмитрий Васецкий в своем видео. Конкурс, посвященный 75-летию установления дипломатических отношений между Китаем и Россией, придумали и провели Азиатско-Европейское бюро информационного агентства Синьхуа и Китайский культурный центр в Москве при поддержке Посольства КНР в РФ.

Главный редактор московского бюро Синьхуа Ху Сяогуан в беседе с обозревателем «Труда» признался, что был обрадован большому интересу к конкурсу со стороны россиян, особенно молодежи. Свои работы представили не только жители Москвы, но и различных регионов России. Конкурс был официально запущен 12 ноября 2024 года, видеосюжеты принимались до 20 декабря, всего же организаторы получили полторы сотни коротких видео, многие из которых демонстрируют не только талант авторов, но и их уважение и любовь к Китаю, его традициям, культуре, языку. Конкурсанты делились своим искренним восхищением природой Китая, воспоминаниями о поездках, жизни и учебе в Китае, дружбе с китайцами.

По условиям конкурса все факты и чувства надо было уместить в 75-секундный видеоролик, что являлось непростой задачей. Некоторые авторы озвучили свои работы на китайском языке. Господин Ху Сяогуан выразил надежду, что на будущий год в конкурсе примут участие еще больше россиян, интересующихся Китаем. Выступая на церемонии награждения победителей в Китайском культурном центре в Москве, полномочный министр Посольства КНР в РФ Чжан Вэй выразил надежду, что «все больше и больше молодых людей из России станут послами китайско-российской дружбы, погружаясь в изучение китайской культуры».

Член жюри, первый заместитель председателя Общества российско-китайской дружбы (ОРКД) Галина Куликова отметила, что проведение таких конкурсов имеет огромное значение для расширения знания российской общественности о Китае и китайцах. «Я люблю Китай, и это придает мне силы в моей работе на благо наших народов. Мне хотелось бы, чтобы как можно больше наших соотечественников ближе узнали нашего великого соседа и друга, с которым Россию связывают отношения стратегического партнерства», – сказала она в беседе с обозревателем «Труда». В нынешнем году Галина Куликова отметит 90-летие, всю свою жизнь она посвятила укреплению российско-китайской дружбы, занимаясь этим даже в сложные периоды истории. В состав жюри вошли эксперты из агентства ТАСС, телеканала TV BRICS и газеты «Труд».

А теперь о лауреатах. Первый приз разделили двое участников, второй достался пятерым, а третий – семи конкурсантам. Победители, а также обладатели второ-

го места выиграли главный приз – семидневную поездку в Китай. А от спонсоров конкурса они получили также смартфоны и компьютеры ведущих китайских компаний. Всем призерам были вручены подарки от китайских брендов и дипломы. Победитель конкурса Дима Васецкий из Екатеринбурга, которому всего 13 лет, без преувеличения, мировая знаменитость. В 2022 году он стал чемпионом мира среди школьников в конкурсе на знание китайского языка, получив звание «Маленький посол КНР в мире» и «Будущая звезда Поднебесной». Изучать иероглифы Дима начал в пятилетнем возрасте, когда впервые с родителями побывал в Китае. Сейчас Дима не только свободно говорит по-китайски, но и разбирается в тонкостях китайского этикета, занимается китайскими боевыми искусствами, изучает каллиграфию.

«Как это принято в Китае, россияне тоже будут ходить в гости к родственникам, друзьям, лепить пельмени

Другая победительница, Полина Федорова – слушатель четвертого курса Дипломатической академии МИД России. Она, кстати, никогда не была в Китае, а теперь вот получила такую возможность в награду за успех в конкурсе. Первого приза она удостоена за свой мастерски сделанный видеоролик, в котором прозвучала авторская песня о ее любви к Китаю. «Я рада, что не только получила навыки по монтажу видео и записи песни, но и стала частью российско-китайской

дружбы и культурных обменов», – поделилась она после награждения.

Связать свою жизнь с китайским языком и стать переводчиком мечтает 12-летняя школьница из Новосибирска Милослава Казанцева. В конкурсе она заняла второе место и тоже получила возможность побывать в Китае. Девочка вместе с родителями и младшей сестренкой приехала в Москву на церемонию награждения, а заодно и посмотреть, как российская столица отмечает Праздник Весны.

Подведение итогов конкурса стало достойной увертюрой к празднованию в России Праздника Весны, Нового года по китайскому календарю, которое проходит в этом году в столице и многих других городах России с 28 января всю следующую неделю. Как это принято в Китае, россияне тоже будут ходить в гости к родственникам, друзьям, лепить пельмени. В этом году интерес к Празднику Весны подогревается тем, что он включен ЮНЕСКО в Список нематериального духовного наследия человечества.

Нынче фестиваль «Счастливый китайский Новый год» предстал особенно ярким и масштабным: главные площади столицы, улицы, живописные места и достопримечательности центра Москвы украшены в китайском стиле. Пройдут и тематические мероприятия, такие как Фестиваль китайской новогодней культуры, новогодняя ярмарка, симфонический концерт, показ китайских кинофильмов и многое другое. Москвичи и гости столицы смогут познакомиться с китайской культурой и прочувствовать праздничную атмосферу.

И будем надеяться, что все это поможет нашим соотечественникам больше узнать о нашем великом соседе. Таким близким и таким порой далеким и загадочным.

СКОРАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ



Советы от Марии

На вопросы отвечает Мария Архипова (Баст), адвокат, председатель Ассоциации адвокатов России за права человека.

– Работаю в вузе много лет, преподаю социологию. Недавно сменилось руководство на кафедре, и мне предложили самой сформировать обязанности и нагрузку. При этом моя привычная нагрузка была распределена в мое отсутствие между новыми сотрудниками. А недавно я получила выговор за неявку на работу, хотя официально была на больничном. У меня сложилось впечатление, что меня хотят вынудить уволиться. Что я могу предпринять, чтобы сохранить свою работу? Студенты очень переживают, что нас вынуждают расставаться.

Татьяна Михайловна Ш., Ленинградская область

– В данном случае необходимо, еще оставаясь в штате, обратиться в трудовую инспекцию с жалобой и требованием проведения проверки, а также в прокуратуру с представлением документальных подтверждений, включая основания для вынесения выговора. Если в результате проверки будет выявлено, что оснований для выговора не было, то будут сделаны соответствующие представления в адрес вуза и рабочее место за вами сохранится. Что касается распределения нагрузки, то нужно будет также документально подтвердить, какие именно ваши обязанности преподавателя были распределены в ваше отсутствие между другими сотрудниками. Это также является предметом проверки упомянутых органов.

– Постоянно живу в дачном поселке. Участок принадлежит мне с 1991 года. Недавно сменилось руководство СНТ, и мне приписали долг, которого за мной нет – я не уплачиваю взносы, так как являюсь инвалидом по психиатрии с сохранением дееспособности. Но когда я отказалась оплачивать долги, меня лишили права проезда к своему дому и входа в поселок, заблокировав мои ключи и карточки. Больше года не могу нормально приходить к себе домой. Пришлось просить выделить жилье из маневренного фонда. Как мне вернуть право пользоваться своим домом?

Алина Сергеевна З., Московская область

– Право собственности остается за собственником, как и право подъехать и подойти к своему дому. Собственник имеет право демонтировать въездные ворота на законных основаниях, если чинятся такие препятствия. Кроме того, назначение штрафов не входит в компетенцию СНТ, это может делать только местная власть. Вам необходимо обратиться в полицию с требованием обеспечить доступ к вашему жилью. Кроме того, собственник вправе обратиться в суд с иском о прекращении препятствий и требованием материальной компенсации за время, когда собственник был лишен возможности пользоваться домом.

– Обслуживаю видеокamеры в одном из районов своего региона. Недавно был на объекте, где по документам значатся дорогие камеры, а по факту установлены устройства в несколько раз дешевле и худшего качества. Я обнаружил, что камеры частично не работают, сообщил собственнику, что нужна замена. Однако тот требует, чтобы я сам снял камеры и повесил другие – как по документам. Как быть в этой ситуации? Не хочу, чтобы меня заставили покупать дорогое оборудование за свой счет.

Сергей Борисович Г., Калужская область

– Вам не стоит брать на себя ответственность за замену камер. Необходимо пригласить эксперта и собственника, в их присутствии произвести осмотр камер, чтобы установить, какие камеры в действительности установлены, и указать на несоответствие. Если возникнут претензии к обслуживающим мастерам, рекомендуется вызвать полицию и зафиксировать подмену камер.

ТЕХНОПАРК



Есть повод выпить: ровно 160 лет назад Дмитрий Иванович Менделеев защитил свою знаменитую докторскую диссертацию «О соединении спирта с водою», досконально изучив свойства смесей этих жидкостей в различных концентрациях. Из-за этого 31 января почему-то считается днем рождения русской водки, хотя никакого отношения к алкоголю работа Менделеева не имеет. Но, как известно, был бы повод...

ИЛЬЯ ЩЕРБАНОВ
ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ

КОГДА ПРОБКА ПРОРЖАВЕЛА

Кстати, про алкоголь. Недавно китайские ученые наконец-то смогли вскрыть бронзовый сосуд, найденный археологами при раскопках руин древнего города Дасиньчжуан в Восточном Китае еще в 2010 году. Из-за ржавчины это было непросто сделать. Оказалось, что в сосуде хранилось дистиллированное вино – в вине отсутствовали сахар и белок, характерные для алкоголя, произведенного без дистилляции. Находка позволила предположить, что производством такого спиртного в Китае берет отсчет на тысячелетие раньше, чем считалось до сих пор.

P.S. А вот продегустировать алкоголь тысячелетней выдержки, увы, никто



из исследователей не решился. Как пел Высоцкий, настоящих буйных мало?

АММИАК БЕЗ ВРЕДНЫХ ВЫБРОСОВ

Сегодня аммиак является вторым по объему производства химическим веществом в мире, при этом на каждую произведенную тонну приходится 2,4 тонны выбросов углекислого газа. Новый, более экологичный способ его получения разработали химики из Массачусетского технологического университета. Ученые провели эксперимент: симутировали среду под поверхностью Земли и начали впрыскивать в нее воду, обогащенную азотом. В результате из распространенной породы оливина получался аммиак – почти 2 кг газа на тонну породы. При этом процессу не нужна энергия, при нем не выделяется вредных выбросов. P.S. А еще аммиак подойдет как замена природному газу: он содержит огромное количество энергии.

ЗАПАСКА ДЛЯ МАРСОХОДОВ

Если у марсохода спустит колесо, то все, пиши пропало. НАСА активно



ФОТО ИЗ ОТЧЕТА НАУЧНИКОВ

изучает различные варианты шин для своих роботов. Так, они протестировали образец от известного производителя покрышек Goodyear. В новой шине вообще нет резины, она сделана из сплава никеля и титана, выкованного в виде сетки. Такие шины настолько прочны, что их можно пробить до самого обода – они просто вернутся к прежней форме как ни в чем не бывало. P.S. Многие автомобилисты позавидуют марсианским повозкам: такие покрышки, по сути, неубиваемые. Правда, мало кому они будут по карману.

КОНДИЦИОНЕРЫ МОГУТ ОТДОХНУТЬ

Ощущение духоты в жаркий день, как известно, появляется не столько из-за высокой температуры, сколько из-за влажности. Так вот, химики в Швейцарии разработали материал, который способен сам по себе «проветривать» помещения, освобождая кондиционеры от работы. Материал состоит из измельченного мрамора, который получают в карьерах в качестве отходов. Его смешивают с полимерами и щелочным раствором. В результате получается пористая структура, которая отлично впитывает влагу. Ученые подсчитали,

что в помещении, где потолок и стены обработаны таким составом, индекс дискомфорта снизится на 75%. И это без всякой вентиляции! P.S. А кондиционер включать все-таки придется. Но только на ночь, когда материал начинает выпускать влагу обратно.

УДОБРЕНИЯ ИЗ БУМАГИ

Для помощи сельскохозяйственной индустрии ученые во всем мире неустанно разрабатывают различные виды удобрений. Команда из Новосибирска придумала еще один – из бумаги. Ученые использовали так называемые лигносульфонаты – отходы целлюлозно-бумажного производства. Небольшое количество такого вещества можно использовать для создания стимулятора роста посевов. Они проверили изобретения на редьке и пшенице – оказалось, что состав ускоряет рост этих культур на четверть. P.S. Несмотря на цифровые технологии, бумаги в нашей жизни еще хватает. И это как раз тот случай, когда бумажная волокита пойдет на пользу: чем больше бумажных отходов, тем больше удобрений.

Главный редактор: Валерий Петрович СИМОНОВ
Редакционная коллегия: Г. Агишева, Ф. Нислов (ответственный секретарь), Ю. Рянский (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Щуров (заместитель главного редактора), О. Щербанова
Учредитель: АНО «Редакция газеты «Труд»
Издатель: АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована ФСН за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций, свид. ПИ № ФС77-26000.
Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции.
Материалы со знаком Е печатаются на коммерческой основе.
За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.
Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.
Телефон — (495) 221-58-18 (тел./факс) E-mail: letter@trud.ru

Отдел рекламы — (495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru

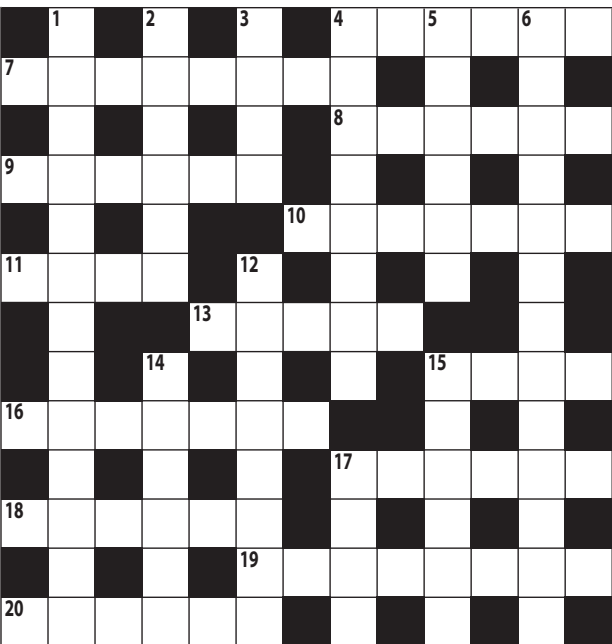
«Труд» печатается в городах: Москва

Отпечатано в филиале ОАО «ПОПН» «Волоколамская типография». Адрес: 143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01
http://www.volokofset.ru
E-mail: volokofset@mail.ru

Знак № 0003-25

Индекс: 10265, 32068, 50130, П4121.
Общий тираж, включая страны СНГ, — 1 580 000 экз.
Тираж в России 998 000 экз.
Официальный сайт газеты «Труд» — www.trud.ru
Срок подписания в печать: 19.30
Номер подписан: 19.30

КРОССВОРД



По горизонтали: **4.** «Танцплощадка» для исполнения «Яблочка». **7.** Вазочка под мороженое или десерт. **8.** Суспензия по сути. **9.** Космический источник радиоизлучения. **10.** Укрепленное поле-вое укрытие. **11.** «И целуются в ... возле каждого куста». **13.** Напарник задоринки по поговорке. **15.** Коронное блюдо в рационе малыша. **16.** Получатель почтового отправления. **17.** Один из трех мушкетеров, получивший-таки титул барона. **18.** Дипломатический работник узного профиля. **19.** Характеристика цветового тона по альбедо. **20.** Старый, что не знает слов любви.

По вертикали: **1.** Преимущество в силе или положении. **2.** Ночь любит ласку, а оружие – эту процедуру. **3.** Крученный или бинфордов. **4.** Найдое из крупных строений на ВДНХ. **5.** Дондь как из ведра. **6.** Легкомыслие, граничащее с отчаянностью. **12.** Европейская столица, где Кутузов подписал мирный договор с Турцией накануне войны с Наполеоном. **14.** Самое быстрое животное на нашей планете. **15.** Строитель рифов. **17.** Теплая и клетчатая часть костюма шотландского горца.

По горизонтали: **4.** Палуба. **7.** Премакна. **8.** Вавезь. **9.** Навезар. **10.** Биннида. **11.** Уста. **13.** Оучон. **15.** Наша. **16.** Адресат. **17.** Портос. **18.** Аташе. **19.** Светлота. **20.** Солдарт. **По вертикали:** **1.** Превосходство. **2.** Смазка. **3.** Штур. **4.** Павильон. **5.** Ливень. **6.** Бештабаша. **12.** Бухарест. **14.** Епарх. **15.** Коралл. **17.** Плед.

НАШ
ТРУД -
ВАШ УСПЕХ!

Об условиях размещения рекламы
в «Труде» вы можете узнать
по телефону
221 58 18
(495)

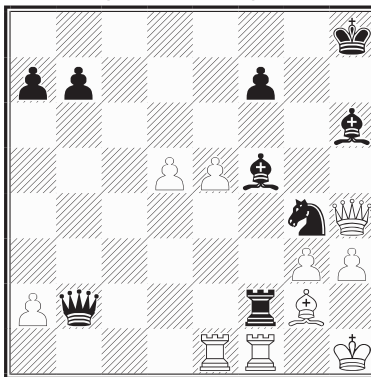
ШАХ И МАТ

Под редакцией международного мастера
Максима ОРЛИНКОВА

Сегодняшний обзор будет почти полностью посвящен традиционному супертурниру, проходящему сейчас в голландском Вейк-ан-Зее. Начну издадека. Наверное, мало кто из нас задумывался, в чем принципиальная разница между литературным обозревателем и литературным критиком. Возможно, ее вообще не существует, как не существует и профессии шахматного критика. Не считать же таковыми тех, кто пишет гадости про шахматистов (да и про всех, кто под руку попадет) в интернете. Но и от шахматного обозревателя читатель вправе требовать личного отношения к происходящему, иначе было бы вполне достаточно предоставлять сухие отчетные таблицы и цифры. И вот, рассказывая о многих элитных турнирах, нередко сталкиваясь с проблемой такого рода. Допустим, гроссмейстер А, закончив восемь партий вничью и благодаря грубой ошибке противника в выигранной позиции победив гроссмейстера В, занимает в соревновании второе место. Соответственно В, уступивший А при тех же восьми ничьих, становится восьмым. Ты понимаешь, что это не совсем справедливо, да и качество игры у В в ничейных партиях было повыше, но, как ни крути, «счет на табло»: А – сыграл хорошо, В – плохо. И вот турнир в Вейк-ан-Зее от подобных вещей практически застрахован: победители и призеры всегда набирают солидный «плюс», и рассуждать о случайностях не приходится. Неудивительно, что это соревнование всегда воспринимается как настоящий праздник шахмат. Большое количество туров, позволяющее игрокам действовать более раскованно, не опасаясь, что одно поражение в корне изменит для них турнирную ситуацию (пример смотри выше). Ну и, наконец, еще один общеизвестный факт. Разница в классе между игроками 2700+ и, скажем, 2650 часто проявляется лишь на фоне усталости, которая как раз и простиупает после примерно десятого тура. А в Вейк-ан-Зее элитный состав, но всегда с элементами «разношерстности», когда паратройка человек уступают остальным в рейтинге, и это повышает результативность, делая итоговые результаты непредсказуемыми. Но в 2025 году организаторы как-то с «разношерстностью» переборщили, и вот этого ощущения восторга от того, что играют (действительно играют, а не штампуют осторожные ничьи) все сильнее, как-то нет. Поделившись своими размышлениями с кол-

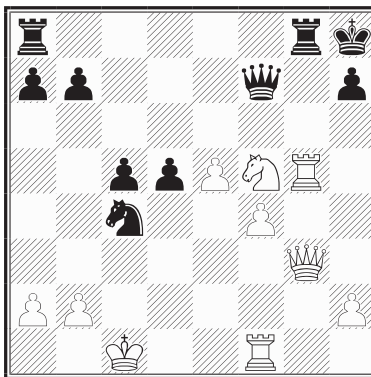
легами, понял, что не одинок. Мы сошлись во мнении: дело не в том, что много игроков, безусловно, сильных, но не топ-уровня. Что безумно не хватает Карлсена, а индийские шахматисты Эригайси, Прагнанандха и даже чемпион мира Гукеш еще в полной мере не воспринимаются как шахматные небожители. Впрочем, если отбросить в сторону брюзжание (надеюсь, не совсем старческое), то состав все равно интересный и сильный, результативность – хорошая, а турнир проходит бодро и весело. Сыграно 9 из 13 туров, лидирует действующий чемпион мира, у которого четыре

Гукеш – Гири
Вейк-ан-Зее, 2025 г.
(вариант из партии)



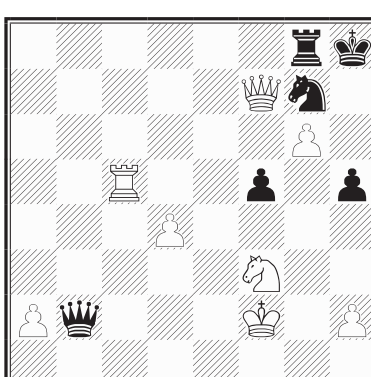
Ход черных

Эригайси – Федосеев
Вейк-ан-Зее, 2025 г.



Ход черных

Гукеш – Харикришна
Вейк-ан-Зее, 2025 г.



Ход белых

Отеч.:
I. Сd4!
II. Кd2+
III. Кd3!
IV. Кd4!
V. Кd5!
VI. Кd6!
VII. Кd7!
VIII. Кd8!
IX. Кd9!
X. Кd10!
XI. Кd11!
XII. Кd12!
XIII. Кd13!
XIV. Кd14!
XV. Кd15!
XVI. Кd16!
XVII. Кd17!
XVIII. Кd18!
XIX. Кd19!
XX. Кd20!
XXI. Кd21!
XXII. Кd22!
XXIII. Кd23!
XXIV. Кd24!
XXV. Кd25!
XXVI. Кd26!
XXVII. Кd27!
XXVIII. Кd28!
XXIX. Кd29!
XXX. Кd30!
XXXI. Кd31!
XXXII. Кd32!
XXXIII. Кd33!
XXXIV. Кd34!
XXXV. Кd35!
XXXVI. Кd36!
XXXVII. Кd37!
XXXVIII. Кd38!
XXXIX. Кd39!
XXXX. Кd40!
XXXXI. Кd41!
XXXXII. Кd42!
XXXXIII. Кd43!
XXXXIV. Кd44!
XXXXV. Кd45!
XXXXVI. Кd46!
XXXXVII. Кd47!
XXXXVIII. Кd48!
XXXXIX. Кd49!
XXXXX. Кd50!
XXXXXI. Кd51!
XXXXXII. Кd52!
XXXXXIII. Кd53!
XXXXXIV. Кd54!
XXXXXV. Кd55!
XXXXXVI. Кd56!
XXXXXVII. Кd57!
XXXXXVIII. Кd58!
XXXXXIX. Кd59!
XXXXXX. Кd60!
XXXXXXI. Кd61!
XXXXXXII. Кd62!
XXXXXXIII. Кd63!
XXXXXXIV. Кd64!
XXXXXXV. Кd65!
XXXXXXVI. Кd66!
XXXXXXVII. Кd67!
XXXXXXVIII. Кd68!
XXXXXXIX. Кd69!
XXXXXXX. Кd70!
XXXXXXXI. Кd71!
XXXXXXXII. Кd72!
XXXXXXXIII. Кd73!
XXXXXXXIV. Кd74!
XXXXXXXV. Кd75!
XXXXXXXVI. Кd76!
XXXXXXXVII. Кd77!
XXXXXXXVIII. Кd78!
XXXXXXXIX. Кd79!
XXXXXXXX. Кd80!
XXXXXXXXI. Кd81!
XXXXXXXXII. Кd82!
XXXXXXXXIII. Кd83!
XXXXXXXXIV. Кd84!
XXXXXXXXV. Кd85!
XXXXXXXXVI. Кd86!
XXXXXXXXVII. Кd87!
XXXXXXXXVIII. Кd88!
XXXXXXXXIX. Кd89!
XXXXXXXXX. Кd90!
XXXXXXXXXI. Кd91!
XXXXXXXXXII. Кd92!
XXXXXXXXXIII. Кd93!
XXXXXXXXXIV. Кd94!
XXXXXXXXXV. Кd95!
XXXXXXXXXVI. Кd96!
XXXXXXXXXVII. Кd97!
XXXXXXXXXVIII. Кd98!
XXXXXXXXXIX. Кd99!
XXXXXXXXXX. Кd100!
XXXXXXXXXXI. Кd101!
XXXXXXXXXXII. Кd102!
XXXXXXXXXXIII. Кd103!
XXXXXXXXXXIV. Кd104!
XXXXXXXXXXV. Кd105!
XXXXXXXXXXVI. Кd106!
XXXXXXXXXXVII. Кd107!
XXXXXXXXXXVIII. Кd108!
XXXXXXXXXXIX. Кd109!
XXXXXXXXXXX. Кd110!
XXXXXXXXXXXI. Кd111!
XXXXXXXXXXXII. Кd112!
XXXXXXXXXXXIII. Кd113!
XXXXXXXXXXXIV. Кd114!
XXXXXXXXXXXV. Кd115!
XXXXXXXXXXXVI. Кd116!
XXXXXXXXXXXVII. Кd117!
XXXXXXXXXXXVIII. Кd118!
XXXXXXXXXXXIX. Кd119!
XXXXXXXXXXXX. Кd120!
XXXXXXXXXXXXI. Кd121!
XXXXXXXXXXXXII. Кd122!
XXXXXXXXXXXXIII. Кd123!
XXXXXXXXXXXXIV. Кd124!
XXXXXXXXXXXXV. Кd125!
XXXXXXXXXXXXVI. Кd126!
XXXXXXXXXXXXVII. Кd127!
XXXXXXXXXXXXVIII. Кd128!
XXXXXXXXXXXXIX. Кd129!
XXXXXXXXXXXXX. Кd130!
XXXXXXXXXXXXXI. Кd131!
XXXXXXXXXXXXXII. Кd132!
XXXXXXXXXXXXXIII. Кd133!
XXXXXXXXXXXXXIV. Кd134!
XXXXXXXXXXXXXV. Кd135!
XXXXXXXXXXXXXVI. Кd136!
XXXXXXXXXXXXXVII. Кd137!
XXXXXXXXXXXXXVIII. Кd138!
XXXXXXXXXXXXXIX. Кd139!
XXXXXXXXXXXXXX. Кd140!
XXXXXXXXXXXXXXI. Кd141!
XXXXXXXXXXXXXXII. Кd142!
XXXXXXXXXXXXXXIII. Кd143!
XXXXXXXXXXXXXXIV. Кd144!
XXXXXXXXXXXXXXV. Кd145!
XXXXXXXXXXXXXXVI. Кd146!
XXXXXXXXXXXXXXVII. Кd147!
XXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd148!
XXXXXXXXXXXXXXIX. Кd149!
XXXXXXXXXXXXXXX. Кd150!
XXXXXXXXXXXXXXXI. Кd151!
XXXXXXXXXXXXXXXII. Кd152!
XXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd153!
XXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd154!
XXXXXXXXXXXXXXXV. Кd155!
XXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd156!
XXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd157!
XXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd158!
XXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd159!
XXXXXXXXXXXXXXXX. Кd160!
XXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd161!
XXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd162!
XXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd163!
XXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd164!
XXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd165!
XXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd166!
XXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd167!
XXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd168!
XXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd169!
XXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd170!
XXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd171!
XXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd172!
XXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd173!
XXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd174!
XXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd175!
XXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd176!
XXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd177!
XXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd178!
XXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd179!
XXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd180!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd181!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd182!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd183!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd184!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd185!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd186!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd187!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd188!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd189!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd190!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd191!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd192!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd193!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd194!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd195!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd196!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd197!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd198!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd199!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd200!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd201!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd202!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd203!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd204!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd205!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd206!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd207!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd208!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd209!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd210!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd211!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd212!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd213!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd214!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd215!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd216!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd217!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd218!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd219!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd220!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd221!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd222!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd223!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd224!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd225!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd226!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd227!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd228!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd229!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd230!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd231!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd232!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd233!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd234!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd235!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd236!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd237!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd238!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd239!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd240!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd241!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd242!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd243!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd244!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd245!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd246!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd247!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd248!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd249!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd250!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd251!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd252!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd253!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd254!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd255!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd256!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd257!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd258!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd259!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd260!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd261!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd262!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd263!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd264!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd265!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd266!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd267!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd268!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd269!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd270!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd271!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd272!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd273!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd274!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd275!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd276!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd277!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd278!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd279!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd280!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd281!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd282!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd283!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd284!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd285!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd286!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd287!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd288!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd289!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd290!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd291!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd292!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd293!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd294!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd295!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd296!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd297!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd298!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd299!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd300!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd301!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd302!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd303!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd304!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd305!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd306!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd307!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd308!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd309!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd310!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd311!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd312!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd313!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd314!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd315!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd316!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd317!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd318!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd319!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd320!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd321!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd322!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd323!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd324!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd325!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd326!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd327!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd328!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd329!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd330!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd331!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd332!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd333!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd334!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd335!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd336!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd337!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd338!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd339!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd340!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd341!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd342!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd343!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd344!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd345!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd346!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd347!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd348!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd349!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd350!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd351!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd352!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd353!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd354!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd355!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd356!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd357!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd358!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd359!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd360!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd361!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd362!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd363!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd364!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd365!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd366!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd367!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd368!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd369!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd370!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd371!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd372!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd373!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd374!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd375!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd376!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd377!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd378!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd379!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd380!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd381!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd382!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd383!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd384!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd385!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd386!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd387!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd388!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd389!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd390!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd391!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd392!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd393!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd394!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd395!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd396!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd397!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd398!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd399!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd400!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd401!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd402!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd403!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd404!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd405!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd406!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd407!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd408!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd409!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd410!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd411!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd412!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd413!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd414!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd415!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd416!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd417!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd418!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd419!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd420!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd421!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd422!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd423!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd424!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd425!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd426!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd427!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd428!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd429!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd430!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd431!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd432!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd433!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd434!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd435!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd436!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd437!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd438!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd439!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd440!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd441!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd442!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd443!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd444!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd445!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd446!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd447!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd448!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd449!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd450!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd451!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd452!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd453!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd454!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd455!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd456!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd457!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd458!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd459!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd460!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd461!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd462!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd463!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd464!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd465!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd466!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd467!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd468!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd469!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd470!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd471!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd472!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd473!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd474!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd475!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd476!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd477!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd478!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd479!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd480!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd481!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd482!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd483!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd484!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd485!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd486!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd487!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd488!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd489!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd490!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd491!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd492!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd493!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd494!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd495!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd496!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd497!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd498!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd499!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd500!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd501!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd502!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd503!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd504!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd505!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd506!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd507!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd508!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd509!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd510!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd511!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd512!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd513!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd514!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd515!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd516!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd517!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd518!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd519!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd520!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd521!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd522!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd523!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd524!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd525!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd526!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd527!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd528!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd529!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd530!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd531!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd532!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd533!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd534!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd535!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd536!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd537!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd538!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd539!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd540!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd541!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd542!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd543!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd544!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd545!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd546!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd547!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd548!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd549!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd550!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd551!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd552!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd553!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd554!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd555!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd556!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd557!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd558!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd559!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd560!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd561!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd562!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd563!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd564!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd565!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd566!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd567!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd568!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd569!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd570!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd571!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd572!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd573!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd574!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd575!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd576!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd577!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd578!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd579!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd580!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd581!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd582!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd583!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd584!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd585!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd586!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd587!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd588!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd589!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd590!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd591!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd592!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd593!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd594!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd595!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd596!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd597!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd598!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd599!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd600!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd601!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd602!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd603!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd604!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd605!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd606!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd607!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd608!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd609!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd610!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd611!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd612!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd613!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd614!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd615!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd616!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd617!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd618!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd619!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd620!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd621!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd622!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd623!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd624!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd625!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd626!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd627!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd628!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd629!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd630!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd631!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd632!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd633!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd634!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd635!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd636!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd637!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd638!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd639!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd640!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd641!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd642!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd643!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd644!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd645!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd646!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd647!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd648!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd649!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd650!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd651!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd652!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd653!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd654!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd655!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd656!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd657!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd658!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd659!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd660!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd661!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd662!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd663!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd664!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd665!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd666!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd667!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd668!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd669!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd670!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd671!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd672!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd673!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. Кd674!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXV. Кd675!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVI. Кd676!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVII. Кd677!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXVIII. Кd678!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIX. Кd679!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX. Кd680!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXI. Кd681!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXII. Кd682!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIII. Кd683!
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXIV. К

Правительство РФ разрешило использовать
маткапитал для строительства жилого дома с использованием эскроу-счета

Установить единые нормы питания для депутатов
и школьников призвала замглавы фракции «Новые люди» Сардана Авксентьева

Рейдеры под личиной УК

Как бороться с недобросовестными управляющими компаниями?



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

В Санкт-Петербурге поливают улицы. И это в январе!

• ПОЧЕМУ? •

В Петербурге настоящим бедствием стали недобросовестные управляющие компании, подделывающие подписи под решениями общего собрания собственников и посредством махинаций получающие в управление жилые дома. В судебных тяжбах с жильцами нередко побеждают захватчики. Они твердо знают, что хотят получить и как это сделать. Почему же это происходит?

ИРИНА СМИРНОВА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Схема выглядит так. После захвата общего имущества рейдеры присваивают не только коммунальные платежи жителей, но и подвалы, технические этажи, а это настоящая золотая жила. Захватчики действуют напористо и организовано, а жильцы чаще всего не умеют дружно и настойчиво противостоять мошенникам. Или слишком поздно узнают, что они якобы голосовали за решение на собрании собственников – точно по выражению «без меня меня женили». Да и мало кто на самом деле понимает, как с этим бороться. А в результате только за первый квартал 2024 года на портал «Наш Санкт-Петербург» поступило 5078 сигналов от собственников квартир о своем мнимом участии в выборе управляющей компании.

С фальсификацией своей подписи под решением собрания собственников столкнулся и вице-спикер Законодательного собрания Петербурга Павел Иткин. Его домом управлял скандально известный «Жилкомсервис №1 Кировского района», директора которого в конце концов аресто-

вали. По версии следствия, деньги, которые жильцы платили за услуги ЖКХ, уходили на счета самого директора и подконтрольных ему лиц. Со слов депутата, эта компания задолжала ресурсным организациям около миллиарда рублей. Иткин съездил в Государственную жилищную инспекцию и убедился, что его подпись в протоколе общего собрания собственников жилья подделана. В связи с фальсификацией протоколов собраний только у вице-спикера в работе десятки обращений граждан, а в районной администрации таких уже несколько сотен.

Суровая правда жизни порой открывает глаза даже народным избранникам. Депутаты решили бороться с такими «управляйками», выступив за ужесточение наказания для рейдеров. В поправках в Уголовный кодекс появилась статья «Фальсификация решения общего собрания собственников помещений в многоквартирных домах». За подделку подписей граждан виновным грозят крупные штрафы и лишение свободы до шести лет.

Вроде бы все правильно. Но как это поможет жильцу добиться правды и истины? Неясно. Что далеко ходить: вот я в своей управляющей компании потребовала показать мою подпись под удивившим меня решением собрания собственников. Сотрудница УК, очень милая женщина, долго уговаривала меня, что я сама это решение подписывала. С большим трудом мне удалось настоять: это не я подписывала сей странный документ, одобряющий сомнительное решение, подпись не моя. И что же дальше? С кем мне бороться? Идти по подъездам и опрашивать сотни остальных жильцов, голосовали они или нет? Тут только я до-

гадалась, что не худо бы самой иметь копию оспариваемого мною документа. Какой так простодушно я сама отдала по требованию УК...

Другими словами: чтобы частному лицу или даже лицам побороться с хитрой «управляйкой», этому нужно посвятить не одну неделю, массу сил и нервов. Все ли готовы к такому гражданскому подвигу?

Остается добавить, что в конце декабря прошлого года был принят закон «О внесении изменений в ЖК РФ», уточняющий процедуру голосования жильцов по вопросам управления многоквартирными домами. С марта года текущего голосование собственников жилья в многоквартирных домах будет проходить на портале «Госуслуги». Таким образом должен быть создан ме-

почтовые ящики уведомления о собраниях жильцов, что само по себе, на мой взгляд, благо. Но и жильцам теперь самим нужно позаботиться о том, чтобы вовремя отследить объявление на портале, проголосовать и убедиться в результате.

Согласно принятым поправкам в ЖК РФ, администратор общего собрания будет вносить в систему «Госуслуг» данные о каждом участнике голосования, о принятых решениях (за, против или воздержался), а также СНИЛС собственника жилья. Он же должен вложить в госсистему скан решения собственника в течение 24 часов с момента его получения. Уведомления о проведении собраний будут считаться доставленными собственнику, как только он зашел в личный кабинет на «Госуслугах». Если уведомления о проведении собрания были разосланы жильцам до вступления в силу поправок, они вправе использовать иной способ голосования. Но после вступления закона в силу альтернативные способы участия в голосовании исключаются.

В Госдуме подчеркивают, что закон поможет гарантировать подлинность итогов виртуальных собраний икратно повысит количество их участников, поскольку привлечение функционала портала «Госуслуги» поможет в сборе кворумов.

Но опять же вопрос: не пострададут ли пожилые, престарелые, другие уязвимые граждане, не способные сами добраться до государственного портала «Госуслуги»? И не получат ли мошенники еще один канал доступа к личным данным граждан, что может стать лазейкой для новых фальсификаций? Хотелось бы развеять свои опасения, но... Поживем – увидим! ■

5078 сигналов

от собственников квартир о своем мнимом участии в выборе управляющей компании поступило на портал «Наш Санкт-Петербург» только за один квартал

ханизм, в значительной степени гарантирующий защиту от рейдерских компаний и не оставляющий лазеек мошенникам.

Как это должно выглядеть на практике? На «Госуслугах» будут размещаться объявления о проведении общего собрания собственников помещений в многоквартирных домах, о принятых решениях и оформленных протоколах. Результаты голосования будут автоматически обработаны и размещены на портале «Госуслуги». То есть больше никто не должен присылать в



В обнимку с гаджетом

Наши граждане больше не представляют свою жизнь без мобильных устройств. В массе своей люди готовы отказаться от модной одежды, похода в ресторан или поездки к морю, но только не от нового гаджета. Однако цена на смартфон или ноутбук тоже имеет значение.

Российский рынок электроники пребывает в состоянии перманентного стресса. Только за прошлый год цены на ноутбуки выросли на 10%, а на смартфоны и того больше. Крупные ретейлеры сглаживали ситуацию за счет скидок, бонусных программ и кешбэка, но возможности ограничения собственной прибыли не безграничны. Особенно когда курс рубля непредсказуем, налоги растут, логистика через третьи страны заковыриста, а кредиты при ключевой ставке за 20% практически недоступны. Вся продаваемая в России электроника так или иначе связана с валютными закупками. Даже в собираемых у нас изделиях хватает импортных деталей, так что подорожание вполне объяснимо.

Однако граждане не готовы к быстрому переписыванию ценников и могут или отложить приобретение дорогостоящей электроники в долгий ящик, или переключить внимание на более доступные модели. Замедление рынка продаж мобильных устройств началось в ноябре и, скорее всего, продолжится до середины лета, когда эксперты ожидают снижения ключевой ставки.

Тем не менее 2024 год был очень прибыльным для ретейлеров. Сегмент портативных компьютеров вырос на 9% в стоимостном выражении, достигнув выручки в 242 млрд рублей. Всего было продано больше 4 млн устройств, что на 6% больше предыдущего показателя. По словам ведущего аналитика Mobile Research Group Эльдара Муртазина, средняя стоимость купленного ноутбука составила 62 тысячи рублей. «Это говорит о том, что вместо сильнее всего подорожавшей продукции ведущих мировых брендов (Asus, Acer и HP) россияне стали в большем количестве приобретать китайские и условно российские модели», – считает наш эксперт.

Впрочем, если говорить о «китайцах» первой величины, то те же Huawei и Honor предлагают за эти деньги вполне себе серьезные устройства с хорошим экраном, мощным восьмиядерным процессором, большим объемом оперативной и встроенной памяти. Такие гаджеты справятся со всеми без исключения рутинными задачами и проявят слабинку разве что в графических приложениях и тяжелых играх.

В массе своей наши люди готовы отказаться от модной одежды, похода в ресторан или поездки к морю, но только не от нового гаджета

На фоне постоянно дорожающих ноутбуков резко вырос рынок персональных компьютеров. В отличие от лэптопов, цены на десктопы и моноблоки оставались стабильными, а иногда даже снижались. В итоге прагматично настроенные россияне решили пожертвовать мобильностью и удобством и проголосовали рублем за доступность и производительность. По данным из разных источников, в прошлом году в стране было продано около 2,5 млн персональных компьютеров, что на 45% больше, чем в 2023-м. Финансовый результат превысил 65 млрд рублей (рост – 20%).

Повышенной популярностью у покупателей, как и в случае с ноутбуками, пользовались товары нижнего ценового сегмента (до 25 тысяч рублей за системный блок), в основном представленные итогом виртуальных собраний икратно повысит количество их участников, поскольку привлечение функционала портала «Госуслуги» поможет в сборе кворумов.

На рынке смартфонов ситуация не менее красноречивая. За прошлый год мобильники подорожали сильнее, чем ноутбуки, и это незамедлительно сказалось на продажах. Если в денежном выражении рынок немного вырос (до 715 млрд рублей), то в количественном на 4% просел, не дотянув до 30 млн устройств. Самыми популярными брендами в России, прежде всего за счет широкого модельного ряда, ожидаемо стали китайские Xiaomi и Tecno.

По словам экспертов, возвращение интереса пользователей к покупкам дорогостоящей электроники может произойти только после позитивных изменений в экономике. Пока же ключевая ставка будет держаться выше 20%, прагматичные граждане свободные средства будут держать на депозитах. ■

МАКСИМ БАШКЕЕВ

ОБЪЯВЛЕНИЕ
Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р
объявляет о проведении открытого двухэтапного тендера на право заключения договора поставки комплектующих для якорных цепей ВПУ.
В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru>
(Раздел «Тендеры»: Закупка **6735-OD**).
Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

ОБЪЯВЛЕНИЕ
Каспийский Трубопроводный Консорциум
извещает о проведении открытого одноэтапного тендера № **6730-PD** на право заключения договора на выполнение строительно-монтажных работ по проекту: «Увеличение пропускной способности участка суши отстоя системыпромышленно-дождевой канализации на НПС Кропоткинская (УИ 2176)».
Подробная информация о порядке и сроках проведения тендера размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

ОБЪЯВЛЕНИЕ
АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»
объявляет о проведении открытого двухэтапного тендера № **6633-OD** на право заключения договора на закупку **сильфонных компенсаторов для КПО**.
В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru>
(Раздел «Тендеры»: Закупка **6633-OD**).
Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

О ПРОВЕДЕНИИ ТЕНДЕРОВ
3 и 17 марта 2025 г.
Государственная корпорация развития «ВЭБ.РФ» проведет (по необходимости) тендеры по реализации средств в долларах США по расчетам с Вьетнамом (код P25).
Подробную информацию можно получить на интернет-сайте Государственной корпорации развития **ВЭБ.РФ** ([WWW.VEB.RU](http://www.veb.ru)) или по телефонам Агентского блока **ВЭБ.РФ**
(495) 604-65-65, доб. 67-29, 74-82

на правах рекламы

ОБЪЯВЛЕНИЕ
АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»
объявляет о проведении открытого тендера **6751-OD** на право заключения договора на **поставку разделительных трансформаторов и РУ-10 кВ для КТК-Р**.
В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (раздел «Тендеры»)
Подробная информация и справки по телефону: +7 (495) 966-5000

ОБЪЯВЛЕНИЕ
АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»
объявляет о проведении открытого двухэтапного тендера на право заключения договора поставки торцевых уплотнений и ЗИП для магистральных насосных агрегатов для КТК-Р.
В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru>
(Раздел «Тендеры»: Закупка **6728-OD**).
Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

Исчезновение имен артистов, критикующих российские власти, с афиш театров связано с условиями СВО, сообщил помощник президента РФ Владимир Мединский

Жюри премии «Белый слон» назвало лауреатов по итогам 2024 года – фильм «Мастер и Маргарита» и сериал «Преступление и наказание»

Зал подковой, росписи под старину и тысяча артефактов

Скандальный долгострой Петербурга вышел на финишную прямую. Репортер «Труда» побывала в стенах Консерватории имени Римского-Корсакова после реставрации



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ



• ПО СТАРЫМ АДРЕСАМ •

Театральную площадь Петербурга в эти зимние дни не узнать – преобразилась! Стала, как была когда-то: просторной, «умытой». С нее наконец убрали изрядно обветшавшие за минувшие годы заградительные конструкции, за которыми велась комплексная реконструкция здания Консерватории имени Римского-Корсакова, соседствующего с исторической Мариинкой. Многолетняя эта эпопея подходит к концу.

ЛЮДМИЛА БЕЗРУКОВА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

В канун наступившего года питерский губернатор Александр Беглов во всеуслышание объявил, что все работы в старейшем в России музыкальном вузе завершены, причем на год раньше срока. Получено заключение о соответствии, что считается последним шагом перед вводом объекта в эксплуатацию. Что называется, свершилось!

Нынешняя реставрационно-ремонтная история знаменитого учреждения продолжалась более десятка лет. Очередной рекорд питерского долгостроя, если не считать жилые комплексы. Предыдущий принадлежал стадиону на Крестовском острове, его возводили восемь лет. Схожи обе эти «стройки века» и количеством скандалов.

Приступить к работам в Консерватории предполагалось в 2010–2011-м. Начали с крыши. Взявшаяся за ее ремонт подрядная организация получила из федерального бюджета 6,7 млн рублей. Из которых 6,3 млн потом растворились в пространстве, а крыша потекла. Это была своего рода предтеча последовавшей затем череды хищений, халатности,

судов. С 2014 года по 2022-й сменилось не менее четырех компаний, начинавших работать, а потом исчезавших вместе с деньгами. Там счет шел уже на миллиарды, учитывая, что объем работ при плановой реставрации вырос в разы.

Изменения произошли только в 2022-м, когда о ситуации в первом в своем роде в России, знаменитом на весь мир выпускниками учебном заведении узнал глава государства. Под честное слово лично Владимиру Путину закончить все работы качественно и не позже 2025 года взялась Публично-правовая компания (ППК) «Единый заказчик». И вот, объявив об окончании основных работ, компания организовала пресс-тур по обновленному консерваторскому корпусу. Поделюсь впечатлениями.

Первое, что бросилось в глаза еще на подходе к зданию: изменился его цвет. Был он долгие годы грязно-серо-зеленый. Стал светло-бежевый, каковым и был изначально. Выглядит свежо, симпатично. Вернули реставраторы «родную» светлую окраску также Парадной лестнице, предварительно расчистив 64 ступеньки и заменив на них поврежденные участки мрамором, идентичным историческому. Известно, что лестница эта построена была по образцу «старшей сестрицы» в Михайловском дворце – Русском музее. Не забыт и лепной декор, он восстановлен (его утраты, к слову, оказались минимальны – менее 5%).

Производит впечатление Большой зал имени Рубинштейна, где проходили оперные и балетные спектакли, концерты, в том числе с участием известных исполнителей. Зал этот считается у специалистов финальным аккордом всей реконструкции. На него ушло больше всего времени и сил. Кто бывал там прежде, не узнает его. Изменилось тут все: формы самого помещения (было прямоугольное, стало подковой), убранство

За 8 лет

на этом культурном объекте сменилось не менее четырех компаний, начинавших работать, а потом исчезавших вместе с деньгами...

(вернули стилистику эпохи Возрождения), оборудование (оно самое современное – технологии переменной акустики). Как рассказали журналистам представители компании «Единый заказчик», с точки зрения проектирования их проект уникален. Благодаря переменной акустике музыка и речь во всем зале будут слышны одинаково хорошо. А еще это одна из первых крупных театральных площадок России, где все сделано с помощью цифровых технологий.

А что же учебные классы? Специализированная библиотека с раритетными партитурами? Читальный зал? Поговорила об этом с педагогами некоторых кафедр. Они разводят руками: о ходе реставрации знаем в основном понаслышке. Их мнения не спрашивали, с ними не согласовывали, когда ломали устаревшее, чтобы построить, «как было в прошлом». Знают лишь, что лифтов и туалетов стало больше, а классов, наоборот, меньше. И оформлять их, в частности портретами композиторов, профессоров, оставивших свой след в истории музыки, каких предупредили, не собираются: больно дорогая отделка...

Поинтересовалась ситуацией с инструментами: хватает их? Закупаются ли новые? Да, ответили сотрудники фортепианного факультета, закупаются – по-прежнему. В основном небольшие Yamaha, рассчитанные на индивидуальные домашние занятия. Консерватории же нужны концертные рояли, лучше всего

американские. В разговоре мои собеседники с нескрываемой завистью кивали на московских коллег: у них по два таких рояля в каждом классе! Нелучше ситуация и с инструментами скрипичными. Оптимистичнее смотрит на вещи Андрей Алексеев, выпускник дирижерско-хорового и музыковедческого отделений, ныне специалист кабинета (прежде – музей) истории Петербургской консерватории. У него я спросила о судьбе уникальной библиотеки вуза, насчитывающей более 600 тысяч (!) партитур начиная с XVIII века. Для них в дореволюционные годы изготовили специальные шкафы – настоящее произведение декоративно-прикладного искусства.

– К началу реставрации в 2014 году эти шкафы, как и большая часть фондов, переехали на склад в другом районе города. Часть, наиболее востребованная в течение учебного года, находится в помещениях бывших казарм военного училища, где все десять реставрационных лет проходят занятия. Там и читальный зал. С возвращением в главный, отреставрированный корпус туда будут возвращаться и фонды. К слову, кроме шкафов у нас сохранилась и другая мемориальная мебель, а также скульптуры, живопись. Все это будет использовано для внутреннего убранства здания. Его хотят оформить так, как оно выглядело в нашей Консерватории в 1912 году, в год ее 50-летнего юбилея. ■

P.S. Вернутся в консерваторию после завершения всех работ, включая пусконаладочные и отделку, в общей сложности 1000 артефактов – предметов искусства и музыкальных инструментов. Как обещают в ППК «Единый заказчик», уже к сентябрю студенты и преподаватели переедут на Театральную площадь, 3. Будем надеяться, что теперь этому долгожданному событию уже ничто не помешает.



Ночь нежна, день суров

С некоторых пор московский Дворец на Яузе превратился в прокатную площадку для антреприз. Вот и на этот раз продюсерская компания «Арт-Партнер XXI» во главе с Леонидом Роберманом пригласила на постановку «Ночь нежна» по знаменитому роману Скотта Фицджеральда Екатерину Половцеву и художника Эмиля Капелюша.

Итак, молодой врач Дик Дайвер (его играет Максим Виторган), практикующий в психиатрической лечебнице, вдруг почувствовал не только профессиональный интерес к пациентке Николь (Мария Рыщенкова), страдающей ночными кошмарами. В какой-то момент они начинают испытывать взаимное влечение. Кажется, это тот случай, когда от любви и от судьбы не уйти. Но постепенно нежные чувства сменяются разочарованием, раздражением, скандалами по пустякам, и женитьба превращается в ад.

Дайвер понимает, что обманул, приняв сострадание за любовь. Хотя причина отдаления глубже. Она связана с инцестом Николь и ее отцом, преподававшим уроки любви маленькой девочке в семейной спальне. И Николь теперь в каждом мужчине видит угрозу, ощущая себя птицей со сломанным крылом.

Казалось, Дикун удалось вернуть здоровое сознание жене, надобность в уколах отпала. И вот он уже не прочь пофлиртовать с актрисой Розмери Хойт (Полина Рафеева), прячась за прозрачным занавесом. Наблюдая за эротическими играми мужа и подруги, Николь испытывает не столько ревность, сколько страх. Неужели ей суждено вновь очутиться на больничной койке, перед беспощадной медсестрой со шприцем? Нет, не бывать этому – она хочет почувствовать себя свободной, птицей взлететь в небеса.

Рядом с тоненькой, трепетной Николь Дик в исполнении Максима Виторгана смотрится атлетом, играющим мускулами. Как-то не верится, что он мог распознать израненную душу Николь и помочь ей обрести уверенность в себе. Теперь он носитель грубой и нетрезвой силы, пропивший и талант, и умение сострадать.

Николь покидает спасителя и уходит к недалекому, с вихляющей походной Томми в экцентричном исполнении Александра Матросова. Звезд с неба тот не достает и как жить дальше, не знает. Зато с ним спокойно. А это теперь главное для Николь, стоящей на краю пропасти.

Признаюсь, для меня остался загадкой придуманный Екатериной Половцевой финал спектакля, обернувшийся киносъемкой мелодрамы. Выходит, все происходившее между Диком и Николь можно рассматривать как типичный случай из жизни семейных пар... Но кому от этого открытия станет легче? ■

ЛЮБОВЬ ЛЕБЕДИНА

Пережить большую зиму...

• ИДЕМ В КИНО? •

На экраны выходит российский-грузинский фильм «Снег в моем дворе». Снял его режиссер Бакур Бакурадзе. Он вырос в Тбилиси, учился во ВГИКе у Марлена Хуциева, к своим 50 годам поставил три фильма. «Шушкетес» и «Охотник» побывали на фестивале в Каннах, премьеры ленты «Брат Дзян» состоялись в Локарно. Четвертый фильм, «Снег в моем дворе», снятый после долгого перерыва, недавно получил приз за режиссуру на МКФ в Шанхае. Это самый значимый фестивальный успех нашего кино за последние годы.

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК
КИНОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

«Снег в моем дворе» родился из жизненного сора, как сказала бы Анна Ахматова. После фильма «Брат Дзян» Бакур продюсировал кино и писал сценарии для коллег («Салют-7» и «Вызов»), а сам, переживая личностный кризис, не снимал много лет. Однажды в соцсетях он набрел на пост некоего Левана, с которым был знаком в своем тбилисском детстве, ходил с ним в одну школу, а в годы гражданской войны в Грузии в начале 90-х ел одни и те же серые макароны.

Леван по молодости входил в сборную Грузии по регби, потом в его жизни что-то разладилось. Развелся с женой, отяжелел, обзавелся диабетом, пережил инсульт. Не имея средств на лекарства и еду, обратился через соцсети за помощью. Бакур перевел ему деньги раз, второй... При очередном сеансе связи сказал: «А чего это я тебе бесплатно помогаю? Пиши каждый день по страничке текста, я буду платить тебе за это 5 лари» (около 180 рублей). И Леван двумя пальцами на подаренном компьютере стал добросовестно описывать свои каждодневные заботы, бытовые происшествия. Написал под сотню страниц. Они-то и легли в основу сценария фильма, в котором Леван Гоголадзе сыграл самого себя.

Герой живет в старом районе Тбилиси, где полно ветхих строений с деревянными террасами, окнами без занавесок, куда заглядывают любопытные соседи и гранатовые деревья. Лагула Левана с щеластыми стенами и протекающей крышей похожа на большой шалаш с незапертой дверью. За немтыми, тусклыми окнами зима, редкий для Тбилиси снег. Леван кутается в одеяла, спит, не снимая шерстяных носков и заношенных треников. В особо холодные дни согревает

ноги феном. Его досуг разделяют две собаки, Большая и Маленькая Джесси, которых Леван нежно опекает, разговаривает с ними, как с людьми. А одну из них потом безутешно хоронит в парке.

Иногда в гости заходит молодой сосед (Гиорги Бакурадзе) – такой же раздолбай, как и Леван. С ребячьим азартом они подвывают все, что плохо лежит. То автомобильную покрывку украдут, то набьют в супермаркете карманы продуктами, то в ларьке выклянчат в долг пачку сигарет и бутылку вина. Иногда Леван сам ходит в гости к своей бывшей жене, чтобы повидать детей-тройняшек, с которыми азартно играет на заснеженном дворе в футбол. Видно, что дети в немдуши не чают, как и он в них...

Грузинская часть картины соткана из серии смешных и грустных микрорассказов, тонких пейзажных и бытовых зарисовок (оператор Алишер Хамидходжаев), отсылающих нашу память к фильмам Отара Иоселиани. Леван в фильме – пронырливый и добрый домовый здешних мест, немногословный певчий дрозд старого Тбилиси, его душа и память. Киноманы увидят в фильме Бакурадзе переключку еще и с фильмами знаменитого финского режиссера Аки Кауризмаки, творчество которого посвящено таким

же маргиналам, как Леван. Но где написано, что героями фильмов могут быть только «правильные» люди? Сказал же Иван Бунин: «Не все ли равно, про кого говорить? Заслуживает того каждый из живших на земле».

Параллельно Бакурадзе ввел в сценарий линию московского кинорежиссера Гиви, помогающего школьному товарищу деньгами, хотя и сам не шибко успешен и богат. Предполагалось, что режиссера сыграет известный грузинский актер, но съемки стартовали после начала СВО, и тот отказался от работы. Пришлось самому Бакуру, не имевшему актерского опыта, сыграть себя – режиссера на распутье, ищущего тему для будущего фильма, а возможно, и смысл своего бытования на земле.

В какой-то момент Гиви поедет на машине из Москвы в Тбилиси, чтобы продать родительскую квартиру. Зрители ждут, что главные герои, пережившие нелегкую зиму, наконец-то встретятся. Но две параллельные сюжетные линии в фильме так и не пересекутся. Мы расстанемся с героями на пороге важных для них решений. Бывшая жена Левана потребует, чтобы он оступился, перестал быть помешанным. Мол, дети подросли, им нужен отец, которого не придется стыдиться.



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

В этом фильме Леван Гоголадзе и Бакур Бакурадзе сыграли, по сути, самих себя

А продюсер при деловой встрече скажет режиссеру: тебе перевалило за полтос, пора перестать баловаться авторским кино, пришло время ставить блокбастер.

Перемена участи у героев произойдет уже за рамками фильма. Леван, став соавтором сценария и исполнителем главной роли в «Снеге», зарабатывает немного денег, выберется из нищеты, хотя по состоянию здоровья не

сможет поехать на премьеру в Шанхай. А Бакурадзе после своего четвертого фильма подведет черту под артхаусным, скажем так, этапом своего творчества. И созреет для постановки зрительского хита. Его следующей работой станет фильм «Лермонтов» о последнем дне жизни великого русского поэта, который Бакур начал снимать в Пятигорске прошлой осенью. ■

Говорят, Саламыч не волшебник

Одного из самых маститых российских тренеров убрали от руля сборной Казахстана

• ГЛАС С ТРИБУНЫ •

Перевернута еще одна страница биографии одного из самых видных российских тренеров – Станислава Черчесова. И надо признать: этот период получился наименее успешным из всех на его долгом пути в 21 год.

ВЛАД МЕНЬШОВ

Возглавив сборную Казахстана полгода назад, Черчесов начал неплохо: его подопечные в матче Кубка наций сдержали дома Эрлинг Холанда и добились нулевой ничей против крепкой сборной Норвегии. Но дальше последовали только сухие поражения в пяти матчах – от 0:1 до 0:5. Точку в послужном списке Черчесова поставили все те же норвежцы – с хет-триком от Холанда.

Казахский футбол – ни клубы, ни сборная – никогда звезд с неба не хватал. В советское время главная команда республики, алма-атинский «Кайрат», из года в год болталась между подвалом высшего дивизиона чемпионата СССР и первой лигой. Лишь несколько раз за всю историю лучшие игроки клуба попадали в расширенный круг кандидатов в сборную Союза, но в официальных турнирах не засветились. А после 1991-го, выступая в Азиатском регионе, клубы и



ФОТО ZUMA/ТАСС

сборная Казахстана проваливали раз за разом ранние стадии розыгрыша. Перейдя в 2002 году под эгиду УЕФА, там и вовсе закрепились в разряде аутсайдеров. Правда, предшественнику Черчесова, другому российскому специалисту Магомеду Адиеву, удалось достичь неожиданного успеха: сборная выиграла 11 матчей и проиграла 9, впервые под эгидой УЕФА показав результат выше 50%, хотя квалификацию на Евро команда так и не прошла. Сенсационные победы над Северной Ирландией и Данией были восприняты как должное, и потому от преемника Адиева ожидали развития успехов.

За 21 год тренерской карьеры работа со сборной Казахстана выглядит неудачной страницей в профессиональной биографии Станислава Черчесова

Причем Казахстанская федерация футбола вела себя в отношении Черчесова довольно странно и нелогично. В начале ноября 2024 года пост президента федерации покинул Адлет Барменкулов, который пригласил Черчесова в Казахстан и в его ра-

Долгоиграющая допинг-проба боксера Поветкина установила рекорд



ФОТО ВАЛЕРИЯ ШИРЯГИНА/ТАСС

• ПО СЛЕДАМ СКАНДАЛА •

Совершенно нелепая ситуация в жизни 45-летнего Александра Поветкина, который был сильнейшим российским боксером-супертяжем в течение многих лет. Его дисквалифицировали за применение запрещенных препаратов через четыре года после того, как он официально объявил о завершении выступлений на ринге. Притом что долгое время по ходу любительской и профессиональной карьеры его проверяли на допинг по несколько раз в год.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

Еще 7 декабря 2016 года в пробе российского боксера Ассоциацией по добровольному тестированию на допинг в незначительном количестве был обнаружен оstarin. Хотя, по словам промоутера нашего атлета Андрея Рябинского, «пробы, сданные в независимой лаборатории в Лозанне, чи-

стые». В итоге 8 ноября 2017 года все четыре главные федерации профессионального бокса – WBC, IBF, WBA и WBO – сняли с Поветкина обвинения вумышленном употреблении допинга. Но потом история получила неожиданное продолжение.

Осенью 2024-го WADA (Всемирное антидопинговое агентство) обнаружило в крови Поветкина запрещенное вещество – тот же оstarin – в образце, который был взят у него в 2014 году. Препарат широко используется спортсменами для наращивания мышечной массы и повышения производительности тренировочного процесса, а также быстрого сжигания подкожного жира. Притом что любители бокса помнят: Александр никогда не выделялся рельефной мускулатурой.

А сейчас, после того как на днях боксер был уведомлен о деле и о своих процессуальных правах, он решил не оспаривать результат. Международное агентство допинг-тестирования ИТА

вынесло решение о четырехлетней дисквалификации Поветкина – с 21 октября 2024-го до 20 октября 2028-го. Кроме того, результаты спортсмена с сентября 2014 года аннулированы.

Мы не впервые наблюдаем картину, когда спортсмена дисквалифицируют не сразу после положительной допинг-пробы, а лишь долгие годы спустя. Известны случаи, когда WADA заносило в черные списки атлетов, уже ушедших в мир иной. Впрочем, ситуация не столь уж забавная, если представить себя на месте чемпиона, который находится в состоянии тревожного ожидания много лет: отнимут звание чемпиона – не отнимут? А если спортсмен за свои победы получил большие деньги, которые уже потрачены, а к тебе лезут с иском?

В данном случае срок 11 лет у Поветкина, кажется, получился рекордным в истории спорта. А если считать от момента сдачи пробы и до окончания дисквалификации, так и вовсе 14 лет! С точки зрения здравого смысла абсурд!

Как считает Николай Дурманов, известный эксперт по части допинга, Поветкин – уникальный атлет по своим физическим и психическим характеристикам. «Вот уж кому не нужен допинг, так именно ему. Кроме того, он человек серьезных принципов. И в то же время мы знаем немало примеров, когда европейские и американские чемпионы лавлились на больших дозах серьезных стимуляторов. И потом выяснялось: то он попутал слепкаством своей бабушки, то с кем-то поцеловался, то через любовные отношения... И такие забавные версии срываются! Как говорится, это было бы смешно, если бы не было так грустно...» ■

боте больше обращал внимание не на сиюминутные результаты, а на общую стратегию развития профессионального футбола в стране. Потому и не сильно сокрушался нынешним неудачам сборной. Однако в декабре президентом КФФ стал Марат Омаров и вскоре пригласил на обстоятельный разговор тренера сборной. По словам Черчесова, вопрос об отставке вообще не поднимался. Встреча длилась около двух часов и выглядела продуктивной. Обсудили порядок взаимодействия, итог 2024-го для сборной. Тренер подробно изложил планы и стратегию на 2025-й – с учетом календаря отборочного турнира чемпионата мира – 2026, особенностей команды и ее соперников, а также того, что сборная вновь будет принимать гостей в Астане, где реконструирован стадион, а не в Алма-Ате. Со стороны главы Казахстанской федерации футбола Марата Омарова была поставлена задача Черчесову выйти на ЧМ-2026. В группе у Казахстана – Бельгия, Уэльс, Северная Македония и Лихтенштейн. Черчесов ответил, что сборную нужно перестраивать, так что для выполнения таких глобальных задач потребуются время. А еще он допустил, что отбираться на ЧМ команде придется в лучшем случае через стыки. Что не очень-то вдохновило Омарова. Объявление об отставке российского специалиста последовало именно по итогам той беседы.

Добавило масла в огонь еще одно обстоятельство. К Черчесову на пресс-конференциях местные журналисты несколько раз обращались с вопросами на казахском языке. Впервые лишь через пару недель после его приезда в Казахстан. Естественно, наш специалист не мог на них ответить. После этого даже вроде бы пошел разговор о том, что тренер начал учить язык... Но подобные «экзаммены» продолжались и на последующих пресс-конференциях. Для сравнения: многие легионеры, игравшие ключевые роли в РПЛ, не выучили русского и за пять лет, даже на уровне бытового общения. А в некоторых ведущих наших баскетбольных клубах на пресс-конференциях тренерам и игрокам-легионерам задают вопросы на английском, на нем же получают ответы, а с переводом на русский никто не заморачивается. И на этом фоне вопросы на казахском к Черчесову выглядели совсем уж нелепо. Однако когда Станислав Саламович решил отшутиться, переспросил журналиста: «Это ты ко мне на французском обращаешься?» – он вызвал целую бурю негодования среди местных болельщиков. Ну что же, вольному воля, пусть ищут тренера сборной, говорящего по-казахски...

Итоги работы Станислава Черчесова в Казахстане и возможные дальнейшие его профессиональные перспективы «Труд» обсудил

со старейшиной тренерского цеха Борисом Игнатьевым:

– Трудно оценить качество работы тренера лишь на каком-то этапе его работы, не зная всех деталей. Но ясно одно: есть большая группа команд, которых заранее можно причислить к аутсайдерам. И Казахстан был и есть в том числе. В стране явный недостаток квалифицированных футболистов, силами которых тренер мог бы добиться приличного результата. Сравнивая итоги работы разных тренеров сборной этой страны, большой разницы не вижу. У кого-то побед чуть больше, у кого-то меньше. Тем не менее Черчесов на протяжении своей долгой биографии доказал, что он может возглавлять успешно как клубы, где требуется ежедневная круглогодичная работа, так и сборные, где приходится ставить игру лишь за несколько дней и воодушевлять подопечных. Российская сборная под его руководством временами показывала хороший футбол и давала результат – достаточно вспомнить чемпионат мира – 2018 в России. А клубы Венгрии и Польши при весьма ограниченных ресурсах с Черчесовым выигрывали национальные чемпионаты и неплохо выглядели в еврокубках. Несмотря на недавние неудачи, Станислав остается высоким профессионалом и личностью с сильным характером. ■

БЮЛЛЕТЕНЬ ДЛЯ ГОЛОСОВАНИЯ НА ОБЩЕМ СОБРАНИИ АКЦИОНЕРОВ

Полное фирменное наименование общества: **Публичное акционерное общество «МЕРИДИАН»** - далее Общество.
Место нахождения общества: **Российская Федерация, г. Москва.**
Вид общего собрания акционеров: **внеочередное.**
Форма проведения общего собрания акционеров: **соврание (совместное присутствие).**
Дата и время проведения общего собрания акционеров: **«25» февраля 2025 года в 12 часов 00 минут.**
Место проведения общего собрания: **г. Москва, г. Зеленоград, Панфиловский проспект, корпус 1634, стр.3, Отель «Рекорд», Конференц-зал.**
Почтовый адрес, по которому могут направляться заполненные бюллетени: **107996, Москва, ул. Буженинова, 30 для регистратора Общества – АО «Новый Регистратор»; 115114, г. Москва, проезд 3-й Павелецкой, д.4 для ПАО «МЕРИДИАН».**

Акционер:		
Номер комплекта		
Количество голосов по вопросам 1; 2		

1. Об отмене ранее принятого решения повторного годового Общего собрания акционеров Общества б/н от 02.08.2024 года.
Формулировка решения: Отменить решение об утверждении аудитора Общества по обязательному аудиту финансовой (бухгалтерской) отчетности за 2024 финансовый год, принятое пятым вопросом Протокола повторного годового общего собрания акционеров б/н от 02.08.2024г., а именно: «Не утверждать в качестве кандидатуры аудитора Общества – Акционерное общество Аудиторская компания «АРТ-АУДИТ» (ОГРН: 1024101025134; адрес места нахождения: 125284, Российская Федерация, г. Москва, ул. Хорошевское шоссе, д.32А, пом. XIII, ком.68), являющееся членом в СРО аудиторов Ассоциация «Содружество».

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант		
ЗА	ПРОТИВ	ВОЗДЕРЖАЛСЯ

2. О назначении аудиторской организации Общества по обязательному аудиту финансовой (бухгалтерской) отчетности за 2024 финансовый год.
Формулировка решения: Назначить аудиторской организацией Общества – Общество с ограниченной ответственностью «Балтийский аудит» (ОГРН: 1147847390250; адрес места нахождения: 196084, Российская Федерация, Санкт-Петербург, ул. Московский пр., дом 127, кв.30 являющееся членом в СРО аудиторов Ассоциация «Содружество».

Голосование: Зачеркнуть ненужные варианты, оставив не зачеркнутым выбранный Вами один вариант		
ЗА	ПРОТИВ	ВОЗДЕРЖАЛСЯ

поля для проставления отметок в случаях, если оставлено (выбрано) более одного варианта голосования:

по доверенности, выданной в отношении переданных акций

голосование осуществляется в соответствии с указаниями лиц, которые приобрели акции после даты, на которую определяются (фиксируются) лица, имеющие право на участие в общем собрании

голосование осуществляется в соответствии с указаниями владельцев депозитарных ценных бумаг и иных лиц, осуществляющих права по депозитарным ценным бумагам

часть акций передана после даты, на которую определяются (фиксируются) лица, имеющие право на участие в общем собрании

Подпись акционера (представителя) _____

БЮЛЛЕТЕНЬ ДЛЯ ГОЛОСОВАНИЯ ДОЛЖЕН БЫТЬ ПОДПИСАН ЛИЦОМ, ИМЕЮЩИМ ПРАВО НА УЧАСТИЕ В ОБЩЕМ СОБРАНИИ АКЦИОНЕРОВ, ИЛИ ЕГО ПРЕДСТАВИТЕЛЕМ.

РАЗЪЯСНЕНИЯ ПО ПОРЯДКУ ГОЛОСОВАНИЯ:

• в случае если голосование осуществляется в соответствии с указаниями лиц, которые приобрели акции после даты, на которую определяются (фиксируются) лица, имеющие право на участие в общем собрании, или в соответствии с указаниями владельцев депозитарных ценных бумаг и иных лиц, осуществляющих права по депозитарным ценным бумагам, голосующий вправе оставить (выбрать) более одного варианта голосования, в иных случаях голосующий вправе оставить (выбрать) только один вариант голосования;

• в случае если голосование осуществляется по доверенности, выданной в отношении переданных акций, голосующий в поле для проставления числа голосов, находящемся напротив оставленного (выбранного) варианта голосования, должен указать число голосов, отданных за оставленный (выбранный) вариант голосования, и сделать отметку о том, что голосование осуществляется по доверенности, выданной в отношении переданных акций;

• в случае если в бюллетене оставлено (выбрано) более одного варианта голосования, в полях для проставления числа голосов, отданных за каждый вариант голосования, голосующим также должно быть указано число голосов, отданных за соответствующий вариант голосования, и сделана отметка о том, что голосование осуществляется в соответствии с указаниями лиц, которые приобрели акции после даты, на которую определяются (фиксируются) лица, имеющие право на участие в общем собрании, или в соответствии с указаниями владельцев депозитарных ценных бумаг и иных лиц, осуществляющих права по депозитарным ценным бумагам;

• в случае если после даты, на которую определяются (фиксируются) лица, имеющие право на участие в общем собрании, переданы новые акции, голосующий в поле для проставления числа голосов, находящемся напротив оставленного (выбранного) варианта голосования, должен указать число голосов, отданных за оставленный (выбранный) вариант голосования, и сделать отметку о том, что часть акций передана после даты, на которую определяются (фиксируются) лица, имеющие право на участие в общем собрании. В случае если в отношении переданных акций получены указания приобретателей таких акций, совпадающие с оставленным (выбранным) вариантом голосования, такие голоса суммируются.

Главный редактор
Валерий Петрович
Симонов

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке
Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Редакционная коллегия:
Г. Агишева,
Ф. Килов (ответственный секретарь),
Ю. Рязкий (заместитель главного редактора),
М. Морозов (заместитель главного редактора),
В. Шуров (заместитель главного редактора),
О. Щербакова

Учредитель
АНО «Редакция газеты «Труд»

Издатель
АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована
Государственным комитетом РФ
по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов,
опубликованных в «Труде», –
только с разрешения
редакции.

Материалы под рубриками
«Открытая трибуна»,
«Цена успеха»,
«Новости компании»,
«Окно в Китай»,
«Путеводитель»,
«Будьте здоровы!»
печатаются на коммерческой
основе. За содержание
рекламных материалов
редакция ответственности
не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты
«Труд»: Москва, 125009,
ул. Большая Дмитровка,
дом 9, стр. 1

Отдел рекламы:
(495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru
Телефон для справок:
(495) 221-58-18
E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается
в городе Москва.
Отпечатано в филиале ОАО «ПФОП»
«Волоколамская типография».
143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01
http://www.volokofset.ru
E-mail: volokofset@mail.ru

Индексы: 10265, 50130
Общий тираж 85 000 экз.

Официальный сайт газеты «Труд» –
www.trud.ru

Срок подписания в печать: 19.30
Номер подписан: 19.30
Зак. № 0003-24

16+

Стрелки Часов Судного дня ученые-атомщики передвинули на секунду вперед – в положение 89 секунд до «ядерной полуночи». В самом спокойном 1991 году стрелки отошли от катаклизма на 17 минут

Арт-объект в виде девятиметрового деревянного коня сожгут в последний день Масленицы в популярном среди уральских туристов «Парке Сказов» в свердловском Арамиле

ТРУД

ЧИТАЙТЕ
В СЛЕДУЮЩЕМ
НОМЕРЕ

Вот такое кино

События на «Ленфильме», еще недавно похожие на блокбастер, теперь напоминают неоправданно затянутый сериал. Знаменитую киностудию преследуют судебные иски и скандальная смена директоров. Корреспондент «Труда» разобрался, что происходит под крышей здания с колоннами на Каменноостровском проспекте

Прости нас, Черное море!

Можно ли будет этим летом отдохнуть в Анапе

• ВИДЫ НА ОТПУСК •

«Вы поедете летом в Анапу?» – спросили в одной из популярных групп во «ВКонтакте» в декабре, вскоре после крушения в Керченском проливе двух танкеров, из которых вылилось около 4 тысяч тонн мазута. Это сейчас, когда уже больше месяца в Краснодарском крае действует режим ЧС федерального значения, люди наконец-то засомневались насчет отдыха в Анапе. А тогда среди многочисленных «Конечно, поеду, до лета там все очистят!» и прочих излучающих оптимизм ответов нашлось лишь два-три отказа. И кто-то еще написал: «Я как раз собираюсь туда – спасать море».

МАРИНА КРЮЧКОВА

Да, Черное море нынче и впрямь в большой беде. Взгляните на карту: как выросло число мест, где нашли следы мазута после крушения танкеров. Сразу после аварии 15 декабря загрязнения, хоть и очень сильные, были сосредоточены в основном вдоль береговой линии от мыса Панагия до Центрального пляжа Анапы (№15 на фото). А через месяц



ФОТО РЕГИОНАЛЬНОГО ОПЕРАТБА

России с начала XXI века, считает, что «языки мазута» могут дойти до Абхазии и Грузии, Турции, Румынии, Болгарии, а также Одессы (на ее пляжах, кстати, недавно и впрямь нашли следы загрязнений). Ученый уверен, что наиболее пострадавшие пляжи Краснодарского края нельзя использовать как минимум в нынешнем сезоне. Да и глава Минприроды Александр Козлов на встрече с президентом России назвал те же сроки: пляжи Анапы будут готовы принять отдыхающих в мае, но не нынешнего, а 2026 года. И при этом власти не препятствуют ни бронированию отелей и санаториев Анапы, ни продаже путевок на весну-лето 2025 года – дескать, разбейтесь, граждане, сэтим сами. Впрочем,

Уже сейчас объем продаж на лето в Крым вырос втрое по сравнению с прошлым годом. Самый большой спрос – Южный берег, притом что на ЮБК фиксировались выбросы мазута в районе Алушты и точно в Ялте (что, кстати, не помешало верующим на Крещение, 19 января, окунуться там в море и вынырнуть чистыми не только душой, но и телом!). Чистое море в Гаспре, Ореанде, Мисхоре, Алупке, Симеизе, Гурзуфе. А вот Феодосия с ее длинным песчаным Золотым пляжем пока под вопросом. Посмотрим, что Роспотребнадзор скажет ближе к 1 мая, без этого ни один пляж не откроют. И конечно, Керчь отпадает. Что же до северо-западного побережья Крыма, то море там чистое, но почти постоянно работает ПВО. Открыт пока вопрос и с Анапой, хотя крупные компании, в основном государственные, массово отказываются от забронированных там путевок в детские лагеря. Бюджетникам, понятное дело, такое в голову пока не приходит.

На днях большой резонанс вызвало сообщение: власти Татарстана и Волгоградской области уже после аварии 15 декабря заключили 14 госконтрактов на 179 млн рублей для организации оздоровительно-отдыха детей в Анапе. Еще один аналогичный контракт, правда, подписанный незадолго до аварии, на счету администрации Московской области. Набираться здоровья в зоне экологического бедствия федерального масштаба предстоит в общей сложности 4,5 тысячи ребятшек, большинство из которых сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, и инвалиды, хотя есть и вполне здоровые. Сразу скажу: идея везти ребят на отдых в зону ЧС мне совсем не нравится. И вовсе не потому, что, дескать, больных детей заставляют купаться в мазуте. Как будто мы не знаем наш Роспотребнадзор, который скорее запретит даже смотреть на море, чем допустит плавание в сомнительной воде! Да и почти у всех детских здравниц в Анапе есть бассейны, ведь они работают не только летом. Дело в другом. Взгляните на эти фото (вверху). Вот так сейчас выглядят (и будет выглядеть еще довольно долго) береговая линия от Анапы и почти до мыса Панагия – точнее, до поселка Веселовка, что чуть ближе. Здесь строят заградительный двухметровый вал

с вром глубиной в метр и кладут полипропиленовую сетку, чтобы защитить пляжи от выбросов мазута во время весенних штормов. А на узкой полоске песка вдоль кромки воды волонтеры (на фото справа) ведут так называемую деликатную очистку – просеивают мелкие фракции мазута, пока вручную, но скоро тут будет ездить еще и «спецсаялка». Так что доступ к морю, скорее всего, закроют. Впрочем, уже сейчас волонтеры предупреждают: если вы заметили птиц, которые выбрались из воды погреться (из-за мазута они быстро мерзнут), постарайтесь незаметно уйти, чтобы не испугать. В общем, подышать морским воздухом, по крайней мере в ближайшие месяцы, на берегу будет проблематично...

Но вернемся к перспективам летнего отдыха в Анапе. Хотя сейчас и море, и пляжи выглядят совсем не так, как полтора месяца назад, и порой даже кажется, что мазута больше нет, он все-таки есть. И в толще песка, и в море. На фото (внизу), сделанном 26 января (ТГ-канал «Эколог Жора Каваносян»), виден кусок шельфа, то есть морского дна в Витязево, где был один из лучших на анапском побережье пляж. Так вот, черные причудливые камни на дне – это мазут. Конечно, водолазы МЧС дно подчистят, но сколько еще на шельфе таких «залежей»?

Помните, мы начали с опроса, ехать ли летом в Анапу. Соцсети вовсю продолжают обсуждать эту тему. Агентство «Интерум» проанализировало комментарии за месяц, и оказалось, 60,5% пользователей уже хотят воздержаться от поездки. А среди тех, кто готов приехать (39,5%), немало тех, кто уточняет: не для отдыха, а помочь ликвидации ущерба. А что, отличная идея! Только если кто соберется, непременно загляните в ТГ-канал «Разлив нефти в Черном море», его создали волонтеры, работающие на ликвидации «катастрофы XXI века». Среди всевозможной информации там и важная инструкция для желающих помочь: есть серьезные ограничения по здоровью. Ну и, как поется в песне, ставшей гимном волонтеров (ее написала Марина Янчук из станицы Анапской): «Прости нас, Черное море! / Простите, дельфины и птицы. / Случилось страшное горе, / но мы обещаем учиться...». Вот только научимся ли? ■



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

с небольшим, к 21 января, мазут обнаружили уже и в Крыму, и на побережье Азовского моря. Нефтепродукты могло «размазать» и дальше по черноморскому побережью, до Большого Сочи, если бы не самоотверженная работа первой волны волонтеров, приехавших сразу после известия о разливе мазута и почти две недели собиравших лопатами густую жижу с песком. Картина, облетевшая мировые СМИ: фигурки в белых комбинезонах на фоне черного пляжа, стойбища белых пакетов тут и там – вывозить собранное было не на чем. Не хватало респираторов, а маски не спасали: к концу дня у людей кружилась голова, тошнило, першило в горле. Но волонтеры не сдавались. Герои? Конечно! Но героизм не понадобился бы, да и зона поражения мазутом могла оказаться в разы меньше, поведи себя власть иначе с самого начала (подробнее об этом «Труд» рассказал в статье «Катастрофа XXI века» в номере от 17 января). К слову, на уже упомянутую карту выбросов мазута не попали более поздние случаи в Анапе, а также около Керчи (№1) и между Ласпи и Андреевкой: в Севастополе (№5) после этого тоже ввели ЧС федерального уровня. Научный руководитель Института водных проблем РАН Виктор Данилов-Данильян, назвавший случившееся самой серьезной экологической катастрофой в

гражданам не привыкать. Кто готов заплатить 15–30 тысяч рублей за сутки, давно отменил бронирование, предпочтя Анапе Турцию или Египет, Сочи или Туапсе. Те же, кто ориентировался на недорогой, в одну – три звезды, семейный отдых, переключился на детские курорты Крыма, куда, как и в Анапу, можно добраться на машине. – Семья из трех человек в Феодосии или в Евпатории потратит вместе с дорогой около 100 тысяч за 10 дней, – говорит вице-президент Ассоциации туроператоров России Сергей Ромашкин. – Это сопоставимо с Анапой. И в два с лишним раза меньше, чем в Сочи, с учетом перелета из Москвы. При этом лишь треть таких туристов отказываются сейчас от уже забронированных (с большой скидкой!) номеров в Анапе. Чаще они одновременно бронируют еще один отель в Крыму – на всякий случай. В последний момент отменят какой-то из них, если будут уверены, что в другом месте море чистое. Двойное бронирование – это вообще тренд нынешнего сезона. Раньше мы такие варианты клиентам не разрешали, но сейчас понимаем ситуацию, в которой они и мы сами оказались. Единственное условие: за два месяца до начала определиться и купить тур, – объясняет Сергей Ромашкин. (По секрету: знаю случаи, когда компании уменьшали этот срок и до месяца.)



КАЛЕНДАРЬ: 31 ЯНВАРЯ

1714

Петр I издал указ об обязательном обучении дворянских детей математике и геометрии. «Послать во все губернии по несколько человек из школ математических, чтоб учить дворянских детей цыфери и геометрии, и положить штраф такой, что невольно будет жениться, пока сему не выучится».

1864

В Москве открылся для посетителей первый в России «общедоступный зоологический сад» – Московский зоопарк.

1865

День рождения русской водки: в Петербурге Дмитрий Иванович Менделеев защитил докторскую диссертацию «О соединении спирта с водою». Диссертация эта хранится в музее великого ученого – в Санкт-Петербургском государственном университете.

1893

В Патентном бюро США зарегистрирована торговая марка Coca-Cola.

1901

Состоялась премьера пьесы Чехова «Три сестры» в Московском художественном театре.

1915

Немцы впервые в ходе Первой мировой войны применили химическое



1943

Фельдмаршал Паулюс сдался в Сталинграде советским войскам.

1961

Первый запуск американцами в космос живого существа. В СССР запустили собак, а у них первенцем стал шимпанзе по имени Хэм.

1966

В СССР запущена автоматическая станция «Луна-9», которая через три дня совершила мягкую посадку на поверхность спутника Земли и начала передавать изображения района прилунения.

1975

В Москве умерла Анна Васильевна Тимирева, возлюбленная адмирала Колчака. В 1920 году в Иркутске во время ареста адмирала она подшла к большевикам и сказала: «Арестуйте и меня. Я без него не могу жить».

1921

Началось крестьянское восстание в Сибири (Ишимское), причиной которого стало недовольство экономической политикой советской власти.

1929

Книга «На Западном фронте без перемен» Ремарка, ранее печатавшаяся в газете как роман с продолжением, вышла отдельным изданием.

1932

Состоялся пуск первой домны Магнитогорского металлургического комбината.



1943

Фельдмаршал Паулюс сдался в Сталинграде советским войскам.

1961

Первый запуск американцами в космос живого существа. В СССР запустили собак, а у них первенцем стал шимпанзе по имени Хэм.

1966

В СССР запущена автоматическая станция «Луна-9», которая через три дня совершила мягкую посадку на поверхность спутника Земли и начала передавать изображения района прилунения.

1975

В Москве умерла Анна Васильевна Тимирева, возлюбленная адмирала Колчака. В 1920 году в Иркутске во время ареста адмирала она подшла к большевикам и сказала: «Арестуйте и меня. Я без него не могу жить».

1921

Началось крестьянское восстание в Сибири (Ишимское), причиной которого стало недовольство экономической политикой советской власти.

1929

Книга «На Западном фронте без перемен» Ремарка, ранее печатавшаяся в газете как роман с продолжением, вышла отдельным изданием.

1932

Состоялся пуск первой домны Магнитогорского металлургического комбината.



ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

По следам Кисы Воробьянинова

У героя «Двенадцати стульев» в Кавминводах появились последователи. Служители Пантелеимоновской церкви в Ессентуках предупредили прихожан о мошеннике в рясе, который представляется монахом Иоанном и собирает пожертвования. В сообщении, опубликованном в телеграм-канале храма, подчеркивается, что этот человек не имеет никакого отношения к церкви и должен быть задержан правоохранительными органами. На то она и классика, чтобы жить вечно?

Даешь кошачью терапию!

Сайт Pronews.gr сообщил об очень важном открытии: кошки снижают риск сердечно-сосудистых заболеваний и улучшают общее самочувствие. По данным исследователей, их владельцы в пять раз реже обращаются к кардиологам, чем другие пациенты. У хозяев домашних питомцев отмечены более стабильное артериальное давление и нормальный уровень холестерина. Наличие кошки в доме снижает риск повторного инфаркта миокарда, улучшает пищеварение и снимает головную боль. Ученые утверждают, что мурлыканье оказывает терапевтический эффект, напоминающий ультразвуковую терапию.

Рык из багажника

Сотрудники полиции при проверке автомашины на КПП «Затеречный» услышали рычание. В багажнике «Лады» с номерами, выданными в Карачаево-Черкесии, оказалась молодая львица. По словам водителя, он перевозил хищницу в Нефтекумск по просьбе знакомого. Львицу передали на временное содержание в госу-



дарственный зоопарк, а материалы дела направлены в территориальный отдел полиции. За незаконные приобретение или продажу краснокишных животных предусмотрен штраф до 1,5 млн рублей и принудительные работы на срок до трех лет.

Плата за гостеприимство

Этот бизнес открыла Наталья Н. в Благоевщенске. Два года назад женщина на окраине города купила дом, где стала прописывать нелегальных мигрантов. За штамп в паспорте предприимчивая дама брала с мнимых жильцов дешево и сердито: по 20 тысяч рублей. Как установило следствие, в этом чересчур гостеприимном доме были прописаны более 120 иностранных граждан, которые нелегально работали на разных предприятиях областного центра.

Альцгеймер отдыхает

Оказывается, есть способ победить болезнь Альцгеймера. Исследование британских ученых показало, что физическая активность не только замедляет снижение когнитивных способностей, но даже может обратить вспять этот процесс. Речь идет о таких простых упражнениях, как быстрая ходьба, бег трусцой, плавание, езда на велосипеде и прыжки со скакалкой. Врачи рекомендуют уделять таким нагрузкам не меньше трех часов в неделю. Эксперименты подтвердили эффективность методики. В крови участвовавших в исследованиях животных изменилось количество факторов, провоцирующих болезнь Альцгеймера. Теперь ученые планируют клинические испытания на людях, чтобы подтвердить выводы о волшебной силе физкультуры.

