

## Рыбка и яблочко крымского разлива



На рынках Москвы крымская рыба стоит 500 рублей за кило, а в Севастополе за нее просят все 700. Почему?

## Про брюлики не спрашивайте

Правительство выступило против обязанности чиновников отчитываться о покупке предметов роскоши



Что общего у Павла I с бурсаками и композитором Шостаковичем?

Откуда есть пошел русский футбол

# ТВ 7

Полная телевизионная программа на неделю

Максим ДУНАЕВСКИЙ:  
Если бы не папа...

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 73-74 (27530)  
Выходит с 19 февраля 1921 года  
Цена в розницу – свободная  
www.trud.ru



# ТРУД

1  
октября  
2021  
пятница

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Как одолеть бедность?

## Смартфон для депутата

Почему в России айтишников все больше, а IT-индустрии все меньше

• В ФОКУСЕ •

Даренному смартфону в ценник не смотрят, но в Госдуме другой случай. Накануне нового сезона хозяйственники парламента закупили для депутатского состава нового созыва 450 китайских мобильных телефонов Realme C21 – по штуке каждому народному избраннику. По цене 15 тысяч рублей за аппарат – в полном соответствии с правительственным постановлением 2016 года, согласно которому руководители федеральных госорганов могут приобретать за счет бюджета смартфоны не дороже 15 тысяч, а их помощники – не дороже 10 тысяч. То есть какие разрешено – такие и купили.

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

Вы, конечно, спросите: почему китайские? Ответ простой: да потому что российских нет. Хотя еще семь лет назад, в ноябре 2014-го, президент Владимир Путин подарил коллеге Си Цзиньпину мобильник YotaPhone 2 производства компании Yota Devices – один из первых российских смартфонов. Аппарат китайскому лидеру представили как полностью российский продукт, хотя, сказать по совести, российского в нем было мало: комплектующие зарубежные, сборка сингапурская, да и компания зарегистрирована в офшоре на Каймановых островах. Но 25% акций принадлежали корпорации «Ростех», а контрольный пакет – 64,9% – экс-замминистру связи Денису Свердлову сотоварищи.

Впрочем, разработанный российскими авторами YotaPhone 2 получился вполне приличным и даже новаторским – с двумя дисплеями. В интернете можно отыскать страничку, где его сравнивают с нынеш-

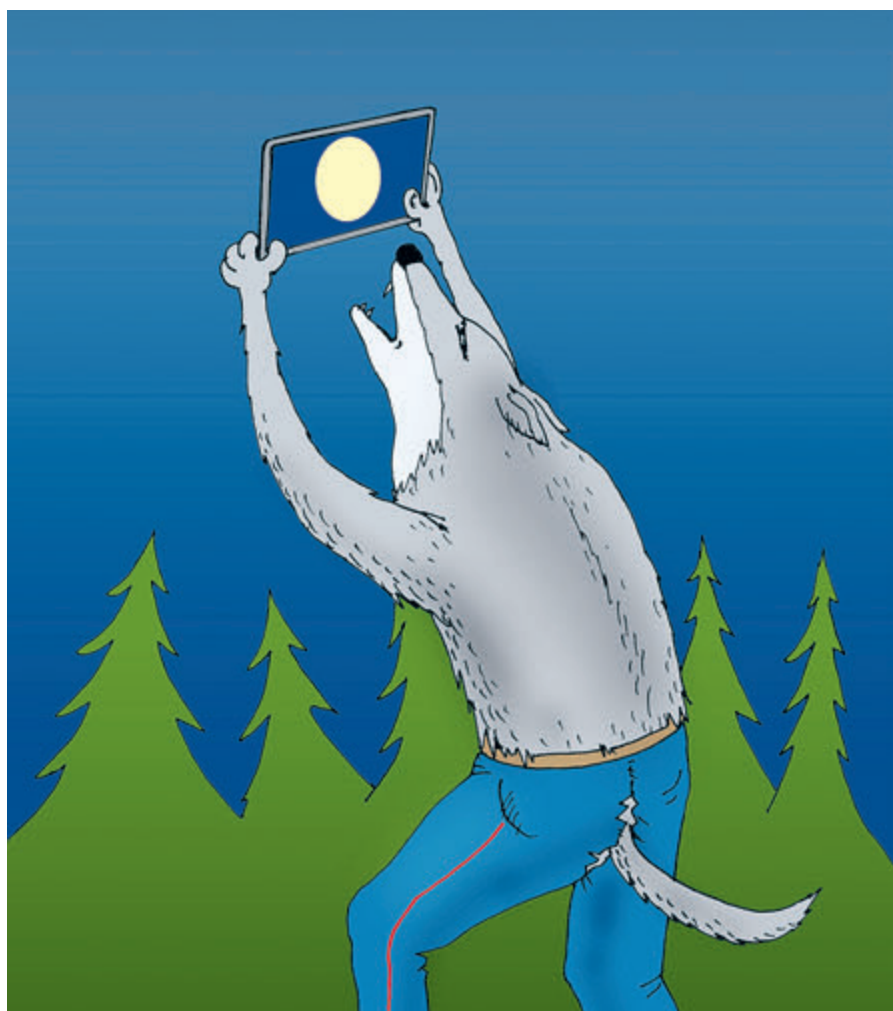


ИЛЛЮСТРАЦИЯ ВАЛЕРИЯ ТАРАСЕНКО/CARTOONBANK.RU

ним «думским» Realme C21 – наш не хуже. Хотя Yota родилась еще в 2014-м, а Realme – в 2018-м. То есть у российского смартфона было время и шансы завоевать мировой рынок очень неплохим продуктом, поднатужиться и встать в линейку лидеров. Не хватило своего Стива Джобса, который в США ежегодно выдавал все новые и новые айфоны в «железе» и программах, убеждая мировой рынок в превосходстве продукции Apple computer. А у нас не сумели не только регулярно обновлять YotaPhone 2, но и на прошлых

торгах продать его российским парламентариям. Помешала завышенная цена в 30 тысяч рублей. Теперь остатки сбывают по 7–9 тысяч...

Хотя дело не только в качестве отечественного менеджмента. Россия заслуженно гордится кадрами программистов. Наша страна входит в пятерку европейских государств с наибольшим ростом количества IT-специалистов – вместе с Германией, Великобританией, Францией и Нидерландами. Но доля IT-специалистов у нас составляет 2,4% от экономиче-

до 2,6%

снизится вклад IT-отрасли в ВВП России к 2025 году. Для сравнения: в США аналогичный показатель вырастет до 7,2%

ски активного населения, что почти втрое меньше, чем у соседней Финляндии. В России в сфере IT трудятся 384 тысячи человек, к 2025 году будет 420 тысяч. А в США в 2021-м айтишников насчитывается более 4,6 млн, к 2025-му их армия вырастет до 5,8 млн. Что еще важнее, весь мир знает, что в России большое количество программистов с высоким уровнем экспертности, готовых работать за меньшие гонорары, чем конкуренты из других стран. А потому их пачками переманивают в зарубежные компании – благо для этого сейчас не обязательно менять место жительства. Еще один канал массовых потерь – российские IT-talantы сами уезжают и организуют вывоз свои компании за границей.

Совокупный результат – начавшаяся стагнация, снижение вклада IT-отрасли в ВВП России. В 2021-м эта доля сократилась с 2,9 до 2,8%, а, по прогнозам, к 2025 году уменьшится до 2,6%. Для сравнения: в США аналогичный показатель в 2018–2019 годах был равен 6,5%, в 2021 году – 6,8%, а к 2025 году вырастет до 7,2%.

Одна из причин – растущий монополизм в российской экономике, который в IT-отрасли абсолютно недопустим. В результате не только деньги на IT-проекты поступают большей частью из одного источника, но и распределяются по чиновничьим прихотям без всякой конкуренции.

с. 2

люди с улицы

## Похоже, это уже интернет-зависимость

Ежегодно 30 сентября в России отмечается День интернета. В 1998-м, когда он был учрежден, им пользовались миллионы россиян. А сегодня ежедневно в интернете сидят больше 90 млн сограждан...



ГРИГОРИЙ ЧЕРНЫХ

АГЕНТ ПО НЕДВИЖИМОСТИ

– Сейчас в интернете все – и работа туда перетекла, и развлечения, и общение. Хотя насчет последнего я бы не обольщался. Экран – хорошо, а тактильные ощущения все-таки лучше.



ЧАЙ

СТУДЕНТ ИЗ КИТАЯ

– Я изучаю лингвистику, общаюсь в Сети на разных языках, познаю мир. Даже романтические отношения можно завести, хотя тут мой личный опыт не слишком удачный.



ПАВЕЛ КАЛЯГАНОВ

ПРОРАБ

– Да о чем тут говорить? В интернете все, что составляет мою жизнь: разговоры с людьми, площадки для саморазвития и для самоутверждения. Ну и сайты знакомств – куда без этого?

СПРАШИВАЛА НАДЕЖДА КОВАЛЕВСКАЯ

## Счетная палата считает не так, как в телевизоре

• НА ПРОСВЕТ •

В общем-то вполне рутинно анализируя исполнение федерального бюджета за 2020 год, Счетная палата РФ пришла к неутешительным заключениям, которые сильно противоречат победным рапортам, звучавшим еще совсем недавно, накануне выборов в Государственную думу. К примеру, по оценкам СП, благосостояние россиян в 2020 году оставалось на уровне начала 2010-х и так и не восстановилось до показателя, предшествовавшего кризису 2014 года. И это еще не вся тень, заслоняющая успехи.

МИХАИЛ МОРОЗОВ

ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Счетная палата отмечает, что лишь отдельные социальные выплаты (так называемые вертолетные деньги), а не планомерное улучшение уровня жизни помогли избежать дальнейшего роста бедности в стране. Долю соцвыплат в структуре доходов

россиян в 2020 году Счетная палата оценила в 20,8%. Еще 58,5% в них составляет оплата труда. Одновременно достигла минимума доля доходов от предпринимательской деятельности (5,2%), от собственности (4,1%) и прочих денежных поступлений (11,1%). То есть госкапитализм

### Выводы Счетной палаты России противоречат официальным лозунгам о развитии страны семимильными шагами

в России достиг небывалых в новейшей истории масштабов. Население в основном живет за счет зарплат, нередко не обеспечивающих в полной мере физическое выживание, а также социальных выплат, то есть подачек от власти, случающихся время от времени, в моменты, определяемые политическим моментом.

Да и как доходам населения расти, когда страна уже который год не развивается. Об этом также свидетельствуют выводы Палаты. Итак, ВВП России, по данным СП, падал все три последних года: на 2,8%, 2 и 3% соответственно. Промышленное производство снизилось в 2020 году почти на 7%. Ну и инфляция, даже официальная, по итогам 2020 года достигла 4,9%, что, как отмечает СП, значительно выше 2019 года (3%), это самый высокий показатель за последние пять лет. Такая вот «картина маслом»: ВВП падает, доходы населения неуклонно снижаются, инфляция ползет вверх. И лишь доходы 1% россиян растут действительно семимильными шагами.

Несколько месяцев кряду телевизор демонстрировал народу успехи России на ниве капиталистического строительства. То завод новый открыли, то детский садик построили. Но, как отмечают аудиторы СП, за отчетный период не были введены в установленные сроки важные объекты.

с. 3

## «А мы вам перекроем воду!»

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

В августе «Труд» рассказал о выпускающей столичной консерватории Марии Коваль, переехавшей в ярославскую глубинку и научившейся делать замечательные сыры. Ее продукция не раз была отмечена на всероссийских конкурсах, стала визитной карточкой Переславля-Залесского, одного из городков Золотого кольца. Хозяйка сыроварни делилась планами по развитию бизнеса: вот-вот откроет кофейню с фирменной продукцией. Но... Человек предлагает, а чиновник располагает. О том, что из затеи вышло, рассказывает сама Мария Коваль.

ВАСИЛИЙ ЩУРОВ

– Мы часто слышим, как с высокими трибунами начальники наперевод клянутся в поддержке малого бизнеса. Правительство анонсирует масштабные программы, банки сулят льготное финансирование, чиновники обещают поддержку. Но вот как все это выглядит на практике.

Переславль-Залесский, 140 км от Москвы и 120 км от Ярославля. Год назад здесь местная администрация провела конкурс на право размещения нестационарного торгового объекта, площадью в 50 кв. метров в городском парке на берегу реки Трубеж. «Сыроварня Марии Коваль» выиграла аукцион, предложив самую высокую арендную ставку – 986 тысяч рублей в год. Сразу после победы мы начали исправно перечислять арендные платежи в бюджет. А как мы строились, об этом многие в городе знают, – эпопея с разрешениями и согласованиями растянулась на долгие месяцы!



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Выпускающая столичной консерватории Мария Коваль, переехав в ярославскую глубинку, научилась делать замечательные сыры.

Когда мы, наконец, открылись и наши старания оценили посетители, показалось, все преграды позади. Но нет, зря! Вчера наша выстрадавшая «Пахлава и Булава» осталась без воды. В кофейню пришли сотрудники Водоканала (МУП «Комплекс») и... перекрыли кран: дескать, начальство дало такое указание, так как подключение воды «не санкционировано».

Между тем сотрудников Водоканала мы пригласили сами – опломбировать установленные счетчики воды. И вот результат. Но ведь еще зимой был согласован с тем же МУП «Комплекс» и множеством других муниципальных организаций Проект подключения объекта. Была отдельная история с археологами, эпопея с получением всех полагающихся разрешений у главы администрации и городских служб. И после этих хождений мы наконец-то получили на руки отдельный Проект расчета нагрузки воды для кафе, опять-таки согласованный с Водоканалом, и ТУ на установку счетчиков, которые мы выполнили. А теперь нам заявляют, что подключение воды «не санкционировано»?

Может, все дело в том, что за время строительства кофейни в городе сменилась администрация? Ну ладно, если новому руководству Водоканала понадобились еще какие-то документы, то почему бы не сообщить об этом и не дать к исполнению 30 дней? Зачем действовать варварскими методами?

Почему чиновники считают, что имеют право вот так запросто блокировать работу заведения, которое дает работу людям и приносит деньги в местный бюджет? Не неся за это никакой ответственности. Бизнес никогда не сможет сводить концы с концами, если вместо поддержки будет получать тычки в спину, – заключает Мария.

P.S. Интересно, что ответят Марии Коваль (и «Труду») чиновники из Переславля-Залесского и Ярославля? Мы обязательно вернемся к этой теме.

курсы валют \$72,6642 (-0,0966) €84,3050 (-0,5705)

Внимание! Успеете подписаться! Во всех отделениях «Почты России» продолжается подписка на 2-е полугодие 2021 года. С 1 сентября начинается основная подписка на 1-е полугодие 2022 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

P4121

Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ISSN 1025-11898



9 771025 118919

**774,7 млрд рублей достиг профицит федерального бюджета РФ по итогам первого полугодия. Согласно уточненным данным, доходы составили почти 11,3 трлн рублей, расходы – 10,5 трлн рублей**

**В Москве с 1 октября всех пациентов с симптомами ОРВИ будут обязательно тестировать в экспресс-формате на антиген к коронавирусу, сообщила заместитель мэра Анастасия Ракова**

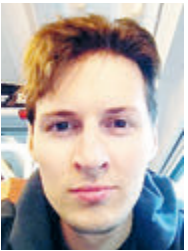
ФРАЗЫ ОТ...



**Владимир Путин президент РФ**  
– За минувшие годы мы заметно продвинулись в разработке уникальных технологий ядерной космической энергетики. По оценке специалистов, Россия в этой сфере опережает всех наших конкурентов, опережает весь мир на шесть-семь лет.



**Александр Ширвиндт народный артист РСФСР**  
– Конечно, мечтается еще появиться на родной сцене в вертикальном положении, но это зависит от боженьки и родного департамента культуры Москвы, который ищет варианты моего дальнейшего сотрудничества с театром.



**Павел Дуров основатель «ВКонтакте» и Telegram**  
– Моя карьера вне России уже дольше, чем внутри нее. Я руковожу Telegram больше, чем VK. Все меньше времени общаюсь на русском языке.



**Владимир Ленин вождь большевиков (из письма в ЦК 1 октября 1917 года)**  
– Если нельзя взять власть без восстания, надо идти на восстание тотчас. Если бы Московский Совет сразу тотчас взял власть и объявил себя (вместе с Питерским Советом) правительством. В Москве победа обеспечена и воевать некому. Правительству нечего делать и нет спасения, оно сдастся.



**Махатма Ганди индийский политик (из письма Л.Н. Толстому 1 октября 1909 года)**  
– Борьба еще продолжается, и неизвестно, когда закончится, но она показала, по крайней мере некоторым из нас, что пассивное сопротивление может и должно победить там, где грубое насилие бессильно.

# Смартфон для депутата

Типичный пример – печальная история появления «русского iPad с применением наноматериалов», который несколько лет назад гордо демонстрировал Анатолий Чубайс президенту Владимиру Путину. Глава «Роснано» планировал за госбюджетные деньги купить в Великобритании компанию-банкрот Plastic Logic с уже провалившейся технологией производства пластиковых планшетов вместо кремниевых. Обошелся этот «нанопузырь» в две с лишним сотни миллионов долларов и ввернул страну в еще примерно 700 млн долларов.

Еще пример – рекламируемый ныне главой «Ростеха» Сергеем Чемезовым «самый маленький в мире компьютер» в паре с уникальным «шифратором телефонных переговоров», изготовленным для спецслужб, но «с перспективой запуска в свободную продажу». Чего нет и никогда не будет. Денег на такие спецразработки тратится немалое, но какова реальная польза для страны и ее экономики?

Тем временем тольяттинский «АвтоВАЗ» сначала объявил о приостановке выпуска автомобилей Lada Vesta, Xray и Largus из-за дефицита электроники, поставляемой из-за рубежа, а потом перешел на продажи машин в «облегченном варианте» – без мультимедийной системы. Еще хуже ситуация на сборочных автопроизводствах, выпускающих автомобили средней классности, не говоря уже о премиальном и люксовом сегментах. «Дорогие автомобили оснащены различными инновационными опциями, для введения в работу которых необходимы микрочипы, и чем насыщеннее комплектация, тем больше чипов требуется для производства», – объясняют эксперты. А в России нет производства микрочипов по самым современным технологиям, и даже нет заводов, на которых их можно выпускать. А та электроника, которая производится в стране, уступает по своим характеристикам зарубежной.

Сегодня без электроники не обходятся даже новые сковородки, чайники, пылесосы. В результате уйма российской бытовой



ФОТО СТАНИСЛАВА КРАСИЛЬНИКОВА/ТАСС

## В 200 млн долларов

обошелся «нанопузырь», который несколько лет назад гордо демонстрировал Анатолий Чубайс. К счастью, пузырь лопнул, иначе страна могла потерять еще 700 млн долларов

техники оснащается чипами из «китайского мусора» – деталями, выпаянными из платы забракованного или сломанного устройства. Как уже сообщала деловая пресса, в Поднебесной есть целая «мусорная» индустрия, игроки которой специализируются на переработке отработавшей электроники. Именно такими б/у запчастями в немалой степени комплектуется контрафакт, закупаемый российским бизнесом и даже оборонно-промышленным комплексом.

Выход один – развивать отечественное производство электроники и прежде всего микроэлектронной базы. Но почему-то в коридорах власти считается, что Россия должна заниматься мегапроектами. Изготовление чипов – «не царское дело», занятие для Юго-Восточной Азии, для Тайваня. До недавних пор это действительно было так. Но времена меняются. Недавно Apple объявила о тех же проблемах, с которыми столкнулись российские автопроизводители: у американских ком-

пьютерщиков возник дефицит электронных компонентов для нового iPhone 13. А изготавливаются они не на Тайване, поставляющем чипы по всему миру, а во Вьетнаме. Никогда ранее здесь ничем подобным не занимались, возникла там эта промышленность лишь три-четыре года назад. Более того: два года назад в этой стране построили фабрику Vsmart – в рекордные сроки, за несколько месяцев, и сегодня выпускаемые на ней смартфоны Vsmart Joy 4 успешно конкурируют с китайскими Xiaomi, перехватывая у них рынки сбыта даже в Европе. Строятся и запускаются различные электронные производства и нынче – вьетнамцы вошли во вкус.

Почему же в России считается недостижимой организация таких производств в теряющих население малых и средних го-

родах Средней России, Сибири или на Дальнем Востоке?

Одну из причин можно понять, побывав в подмосковном Зеленограде – городе-спутнике, возникшем в начале 1960-х и почти сразу переориентированном на общесоюзный (для всего СССР) Центр развития электроники и микроэлектроники. Он стал закрытой и секретной «Силиконовой долиной» страны, а также «городом будущего, в котором создавались технологии завтрашнего дня» (из газетной статьи того времени).

В Зеленограде и сегодня существуют 55 предприятий электронной и микроэлектронной промышленности на 246 тысяч жителей, из которых 134 тысячи – трудоспособного возраста. Безработицы в городе нет – на каждого ищущего работу пять-шесть вакансий. Но более 40 тысяч зеленоградцев – треть активного населения! – каждый день ездят на работу в Москву, за 40 км. Причина простая: средняя зарплата в Москве 95,3 тысячи рублей, а в Зеленограде – почти вдвое меньше. В Москве она высокая за счет большой доли чиновников – в Зеленограде низкая за счет электронщиков. По данным городского Центра занятости, вилка по рабочим профессиям составляет 22–37 тысяч. На ведущее предприятие ПАО «Микрон» приглашаются: инженер-технолог – 39 тысяч рублей, мастер на производстве – 45 тысяч. Рядовым операторам – в полтора раза меньше. И сразу становится ясно, кто в России важнее и нужнее. Надо ли удивляться, что текучесть кадров на «Микроне» и прочих электронных фабриках временами зашкаливает, а выпускаемая здесь электроника «уступает по своим характеристикам зарубежной»? ■

### ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ

Но вернемся во Вьетнам. Здесь электронщики еще не самая важная и почетная работа, но она ею уже становится. С 2014 года во всей стране все предприятия высоких технологий полностью освобождены от корпоративных налогов на первые 4 года работы и получают аналогичную, но уже 50-процентную льготу на последующие 11 лет. В России такое может только сниться. И вот результат: рост вьетнамской экономики за 2021 год ожидается на уровне 6,83%. И это нам тоже может являться только во сне. А зарплата у вьетнамских сборщиков электроники в переводе на наши деньги составляет около 45 тысяч рублей – вдвое больше средней по стране. И будет повышаться одновременно с ростом ВВП... Чем не урок для России?

# Рыбка и яблочко крымского разлива

• ПРО ЕДУ •

Этой осенью в Крыму собран рекордный урожай яблок, однако может так получиться, что самим крымчанам мало что достанется. Да и с рыбой похожая картина: практически весь улов вывозится за пределы полуострова.

СЕРГЕЙ ИЛЬЧЕНКО  
КРЫМ

Дошло до того, что министр сельского хозяйства республики Андрей Рюмшин вынужден успокаивать земляков. По его словам, дефицита яблок на местном рынке не ожидается, здесь «в достатке остается продукция мелких фермеров, у кого 5–10 га садов». При этом глава аграрного ведомства признал: фактически все крупные сельхозпредприятия Крыма отправят до 100% своего яблочного сбора потребителям в разные регионы России.

Интересно, что народ до сих пор не определился: огорчаться или радоваться по такому поводу? Ведь в былые – украинские – времена те же крымские яблоки вообще никому не были нужны. Вот Кировский район, который находится на пути из Симферополя к Крымскому мосту. Еще в 2014-м на месте здешних яблочных садов лежала голая предгорная пустошь, покрытая сухим сорняком. Да, в эпоху СССР кировские яблочные плантации простирались от Азовского моря до курортной Феодосии. Однако четверть века «незалежности», без преувеличения, убили отрасль. По-иному и быть не могло, ведь за Перекопом, от Закарпатья до Волыни и Полтавы, «росте багато своих фруктів». Естественно, там напротив отказались от крымских поставок.

Теперь совсем иное дело. Возрожденные хозяйства Кировского района



ФОТО СЕРГЕЯ ИЛЬЧЕНКО/ТАСС

## Сельхозпредприятия полуострова отправят до 100% своего яблочного сбора потребителям в разные регионы России

отправляют яблоки премиум-сортов по множеству российских адресов. Особенно хорошо берут Мурманск и Дальний Восток. Часть урожая уже поехала через мост, остальным заполняют огромные морозильные камеры, выстроенные по итальянским технологиям. Самый востребованный сорт – «гоlden делишес», для столичных

приверженцев правильного питания приготовлен «грени смит». Звучит невероятно, но от части контрактов пришлось отказаться: яблок попросту не хватает. Оказалось, огромная страна готова забрать чуть ли не вдвое больше объемов нынешнего урожая.

Похуже, россияне оценили крымское яблочко и почувствовали разницу между ним и отдающим пластиком во вкусе польским фруктом. Есть под Бахчисараем уникальная Альминская долина. В Российской империи альминские яблоки ценились дороже ананасов. Завернутые в пергаментную бумагу, они шли на рождественские столы Москвы и Петербурга. При СССР аграрии Бахчисарая обеспечивали фруктами три десятка собственных консервных и сокоэкстракционных заводов. Северяне с удовольствием потребляли здешние

соки и варенья, компоты и джемы – натуральные, по-настоящему качественные. Увы, до Крымской весны даже развалины тех заводов не дожили.

Зато сейчас расчищаются площадки под новые комбинаты. Свободной земли вокруг практически не осталось, молодые сады и теплицы растут на глазах. Для полива восстановлены накопительные пруды. Как иначе, если огромные российские ретейлы, словно пылесосом, вытягивают крымскую «фрукту-ягоду»? Потрясающая осенняя картина: по трассе «Таврида» потоком катили московские фуры с бахчисарайской клубникой. Минувшей весной эту сладкую клубнику пришлось попробовать в подмосковной Рузе. Дороже турецкой, но вкусней несравнимо.

Дошло до того, что материковый бизнес еще до завязи скупил урожай здешних персиков и слив. Перспективная задача-минимум – крымское варенье из лепестков роз намереваются продавать в магазинах Архангельска и Петропавловска-Камчатского.

Примерно то же самое творится с крымскими уловами. Сложилась парадоксальная ситуация: в сегодняшней Москве цены на благородную черноморскую рыбу дешевле, чем в Севастополе. Измученные ковидом жители Белокаменной на крымском отдыхе наконец-то распробовали барабульку, камбалу-калкана, прочие прибрежные деликатесы – и теперь не хотят с ними расставаться.

Ну и местным рыбакам очень выгодно подписывать контракты, по которым покупатели готовы заранее перечислить всю сумму на максимально большие поставки. Живые деньги всегда радуют, хотя есть нюанс. До полной отгрузки договорного объема по «московскому» контракту любая рыбацкая бригада на крымский прилавок ничего не принесет. Вот и получается, что на Дорогомилловском рынке столицы ши-

карная султанка стоит 500 рублей, а на набережной севастопольской Балаклавы за нее просят все 700. «Пока наша камбала продавалась только в Крыму и Краснодарском крае, ее цена была в два раза ниже, но сейчас огромный поток калкана пошел в столицу – и сразу цены полезли вверх», – подтвердил глава Ассоциации рыбопромышленников полуострова Валерий Сивочуб.

Залив Сиваш планируют целиком сделать промысловым районом по добыче кефали. Причина понятна – невероятный спрос. Для этого республиканский Совмин пытается отрегулировать под крымскую специфику правила рыболовства в России. Позицию правительства РК подтвердил вице-премьер Андрей Рюмшин: «Проблема в том, что федеральные сроки разрешения на вылов действуют тогда, когда в Сиваше рыбы нет. Любая рыба мигрирует, и любую рыбу мы ловим в определенный момент. Та же история и с кефалью, которая заходит в Сиваш несколько раз в году из Азова. За то малое время, что определено законом, люди успевают выловить крохи. А наша задача – увеличить промысел кефали на 150–200 тонн».

Как бы случайно планы симферопольских чиновников совпали с массовыми протестами рыбаков. На «Ютубе» появились возмущенные видео, где народ грозит перекрыть автотрассы из-за нынешних квот на вылов. По словам рыбацких активистов, им стало известно о неофициальном распоряжении из Ростова «квот крымчанам не давать». Они утверждают, что уже обращались к центральной российской власти. Якобы Москва дала поручение «разобраться», но проблема до сих пор не решена. «Украина ловит, Турция ловит, Болгария ловит. Все ловят, кроме Крыма. Получается, мы не домой попали», – негодуют на сейнерах и шаландах.

Что им ответить? ■

**Роскомнадзор потребовал от Google разблокировать YouTube-каналы Russia Today. В противном случае видеохостингу может грозить блокировка в России**

**В России этой осенью на срочную военную службу будет призвано 127 тысяч молодых людей, сообщили вчера в Генеральном штабе Вооруженных Сил**

## Счетная палата считает не так, как в телевизоре

**с. 1** Так, не выполнены такие проекты, как «Реконструкция корпуса «В» с надстройкой РНЦ хирургии имени академика Б.В. Петровского», «Строительство и реконструкция объектов музейно-выставочного комплекса «Абрамцево», «Строительство музейного комплекса Государственной Третьяковской галереи», «Реконструкция объектов аэропорта Домодедово, аэродромных покрытий в международном аэропорту Нижний Новгород и аэропорту Кольцово (Екатеринбург)», «Строительство спортивного комплекса в Калуге» и многие другие.

Но это лишь частности загадочной российской экономики. А по большому счету, должным образом не выполняются даже ключевые государственные программы. Видимо, чтобы не очень-то это афишировать, правительство, как пишут аудиторы СП, перестало публиковать данные об их реализации. Да простят читатели за пространную цитату, но из этой песни слова не выкинешь. «В отличие от предыдущих лет, в Сводном годовом докладе, представленном правительством одновременно с проектом федерального закона «Об исполнении федерального бюджета за 2020 год», отсутствуют сведения о кассовом исполнении госпрограмм за счет средств государственных и территориальных внебюджетных фондов, консолидированных бюджетов субъектов, внебюджетных источников; аналитическая информация о вкладе субъектов РФ в реализацию госпрограмм, влиянии госпрограмм на развитие приоритетных территорий, а также аналитические сведения об исполнении контрольных событий и показателей госпрограмм». «Как и в предыдущие годы, сформированные на 2020 год госпрограммы содержат системные недостатки, на которые обращала внимание Счетная палата, в том числе отсутствие показателей или несоответствие их значений показателям указов президента России от 7 мая 2012 года №597 и от 7 мая 2018 года №204, несоответствие документам стратегического планирования, неконкретность целей, несогласованность целей и задач, слабовыраженная или заниженная динамика показателей, значительное их количество (2303 показателя). Данные факты свидетельствуют о недостаточном качестве планирования госпрограмм».

Нет денег на реализацию госпрограмм, потому что пандемия привела к незапланированным тратам?



На этой неделе в московском небоскребе подвели итоги конкурса самых красивых собачек...

Но власти не в состоянии потратить даже выделенные средства бюджета. По данным СП, объем неисполненных бюджетных ассигнований составил 1,021 трлн рублей. А Фонд национального благосостояния буквально ломится от денег, которых не хватает ни на ремонт жилья, ни на строительство инфраструктуры, ни на здравоохранение, образование и другие нужды. Сейчас там, по данным СП, заморожено около 14 трлн рублей.

## Лишь у 1%

россиян доходы растут действительно семимильными темпами...

И при этом аудиторы СП отмечают чрезвычайно вольное обращение с бюджетом, при расходовании которого выявлены нарушения на 339 млрд. Еще цитата. «По состоянию на 1 сентября 2021 года из 91 представления Счетной палаты, направленного главным распорядителям средств федерального бюджета и иным участникам бюджетного процесса по результатам комплекса контрольных мероприятий по проверке исполнения Федерального закона №380-ФЗ (с изменениями) и бюджетной отчетности за 2020 год, выполнено и снято с контроля 15 представлений. Продолжается контроль реализации отдельных предложений 76 представлений до их выполнения в полном объеме».

То есть госорганы не торопятся соблюсти закон даже там, где их поймали за руку аудиторы СП. Систематические нарушения есть в сфере размещения заказов (пресловутый госзаказ), и в части регистрации права собственности РФ на объекты недвижимости, и в ведении бухгалтерского учета, и в составлении бюджетной отчетности. СП призывает госорганы, тратящие народные деньги, «принять меры по привлечению к ответственности должностных лиц, допустивших нарушения законодательства».

**P.S.** Поразительно, но Счетная палата России пока еще не признана иностранным агентом или «нежелательной организацией». Хотя ее выводы куда острее и масштабнее, чем те, что делались «очернителями», затеявшими несанкционированную борьбу с коррупцией и теперь объявленными «иноагентами», «нежелательными» и даже «подрывными элементами». Ведь Счетная палата является уполномоченным органом, имеет всю полноту информации о том, что происходит на самом деле в стране, и дает достаточно полную картину происходящего в реальности.

И что же получается? Если верить выводам СП (а не верить им нет оснований), экономика и социальная сфера не развиваются, а деградируют год от года. Правда, некоторые представители партии власти считают развитием производством очередной стратегической ракеты или написание очередной стратегии развития. Но едва ли эти достижения обнадежат миллионы россияне.

## ВОПРОС «ТРУДА»

### Как одолеть бедность?

На недавней встрече с руководством правительства Владимир Путин заявил, что бедность – один из главных врагов России. И он еще не побежден, подчеркнул президент. Но вопрос, как этот коварный враг попал на нашу землю и можно ли его одолеть, остается открытым...

#### Юрий Болдырев экономист, бывший заместитель председателя Счетной палаты

– Нельзя выдавать следствие за причину. Пуля и даже винтовка не враг. Враг – тот, кто эту пулю выпустил. Так и здесь: враг – это экономическая политика, которая бедность порождает. Россия – самая большая в мире страна с крупнейшими запасами всевозможных ресурсов. Но за последние 30 лет экономика США и Евросоюза выросла в 3–7 раз, Китая – почти в 15, а России – лишь на 30%, и то с большой натяжкой. Все ключевые механизмы роста, которые включены на Западе и в Китае, в России выключены. Можно строить либеральную или командно-административную экономику, но мы умудрились вобрать недостатки обоих подходов и не взяли на вооружение ни одного достоинства.

#### Борис Кагарлицкий профессор Московский высшей школы социальных и экономических наук

– За 20 лет страна справилась с массовой бедностью так и не смогла. Определенные улучшения были с 2001-го по 2007-й, когда стремительно выросли сырьевые доходы. Но с 2008 года положение ухудшилось, а с 2014-го ухудшилось заметно. И дело не столько в ценах на сырье, сколько в государственной политике. Повысили пенсионный возраст – произошел очередной и очень заметный акт демонтажа социальных прав. Это абсолютно неподходящий фон для роста благосостояния людей. Отдельный большой вопрос – налоги. Например, НДС резко тормозит деловую активность и в конечном счете снижает доходы самого государства. Никак не поощряются вложения в инфраструктуру, ее хроническое недофинансирование вредит рынку труда, провоцирует бедность. Ставка на низкоквалифицированную рабочую силу, прежде всего, на мигрантов, бесперспективна.

#### Леонид Калашников депутат Госдумы от КПРФ

– Путин молвил абсолютную истину, но то же самое давно говорит и товарищ Зюганов. Даже по сравнению с развитыми странами Запада у нас больше миллиардеров – при огромном количе-

стве бедных сограждан. В России так и не возникло среднего класса. Без олигархов невозможно построить дороги и мосты... Богатым все равно придется делиться, весь вопрос когда. В свое время Рузвельт собрал миллиардеров и сказал: вас просто снесут, если вы не научитесь делиться. Нечто подобное я слышал и от будущего японского премьера. Говоря о конкретных мерах, предлагаю ввести прогрессивные налоги, национализировать инфраструктурные отрасли экономики. Можно бесконечно сажать в тюрьмы менеджеров, которые произвольно завышают тарифы. Но не лучше ли отдать это под контроль государства? Досадно, что даже в отраслях, где роль государства велика, побеждает порочный подход погони за прибылью. Это отдельная беда.

#### Георгий Остапкович директор Центра конъюнктурных исследований НИУ ВШЭ

– О важности борьбы с бедностью говорили еще отцы-основатели экономики

Рикардо, Смит и Маршалл. Чтобы одолеть бедность, надо повышать объемы экономики. Если растут производство и прибыль, бизнесмен заинтересован в наемных людях и увеличении зарплат. А дальше вступают в силу иные механизмы. Ниuno помогают оказавшимся за чертой прожиточного минимума. Можно вести продуктовые карточки

или просто прибавить человеку от казны какую-то сумму. Например, внедрить безусловный базовый доход: выплачивать по 10 тысяч в месяц. Людям с низкими зарплатами пора отменить налоги, а сверхбогатым поднять ставку до 30%. Следует изменить подход к прожиточному минимуму и точкой отсчета его считать 60% от среднедушевого дохода (как давно делают даже в небогатых странах ЕС). И, наконец, бедность – это в том числе про развитость инфраструктуры и возможность получать новые знания, повышая свой социальный статус. На все перечисленное денег в стране хватит. У России около 620 млрд долларов золотовалютных резервов и еще ФНБ. То, что я предлагаю, – узкосфера для таких объемов средств.

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ



У НИХ ЛИШЬ ДЛЯ БОГАТЫХ ИЗБОЛЕНИЕ. А МЫ СТРЕМИМСЯ К ИЗБОЛЕНИЮ ДЛЯ ВСЕХ

## ЗАКОНОТВОРЧЕСТВО

## Агрегаторы в ответе за тех, кого посадили



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

**В Совете Федерации готовится новая редакция закона «О такси», в одной из статей которого будет закреплена солидарная ответственность водителя и компании-агрегатора в случае причинения вреда здоровью пассажира. Это облегчит процедуру взыскания ущерба после серьезных ДТП, однако грозит повышением цен на такси.**

Не секрет, что люди в таксопарках работают на износ, недосыпая и недоедая. А если ДТП, да еще серьезное? Лимит выплат пострадавшим по ОСАГО скромнее, не более 500 тысяч рублей, чего не хватит на полноценное лечение и реабилитацию даже после травмы средней тяжести. Понятно, пострадавшие в такой ситуации предъявляют претензии компании-агрегатору, поскольку с самих водителей взыскивать попросту нечего. А те и слышать не хотят ни о какой солидарной ответственности: дескать, мы оказываем лишь информационные услуги, играя роль посредников между работниками таксопарков и пассажирами.

Наш эксперт-юрист Татьяна Белова с этим не согласна.

МАКСИМ БАШКЕЕВ

## Про брюлики не спрашивайте

**Правительство выступило против обязанности чиновников отчитываться о покупке предметов роскоши, стоимость которых превышает их доходы за последние два года. Законопроект об этом подал депутат Госдумы от КПРФ Валерий Рашкин (на фото). Он предложил вменить чиновникам в обязанность подавать сведения о каждой сделке по приобретению любого предмета роскоши, в том числе изготовленного с использованием драгоценных металлов и драгоценных камней, а также произведений искусства, антиквариата и тому подобных радостей жизни. Критерием было предложено считать цену, превышающую доходы покупателя за последние два года.**

Возможно, поводом для подачи такого законопроекта стала появившаяся в СМИ информация о повышении на 20% в России спроса на драгоценности – и это лишь в нынешнем году. Эксперты Barnes International Moscow (международное агентство элитной недвижимости, представленное в 20 странах мира) также сообщают, что средний чек таких покупок в нынешнем году вырос до 300 тысяч евро, а размер приобретаемых бриллиантов – до 3,6 карата и выше. Еще больше, на 40%, вырос у состоятельных россиян интерес к покупке предметов искусства (а еще говорите, культурный уровень в стране падает!). «На рынке наблюдается небывалый ажиотаж, – говорится в обзоре Barnes. – С 2020 года представленные на рынке картины таких классических художников, как Моне, Шишкин, Левитан, Айвазовский, практически уже раскупили...»

Покупатели всего элитного и дорогого добрались и до коллекционных вин. «Некоторые инвесторы скупают вина целыми коллекциями стоимостью в миллион евро», – констатируют эксперты.

Аналитики считают, что нынешний покупательский бум, случившийся в России, свя-

зан с ужесточением позиции финансовых властей стран Старого Света, устроивших в последние годы настоящую охоту за коррупционными капиталами, хранящимися в Лондоне и Цюрихе, в Италии, на Кипре и в прочих бывших «тихих гаванях». В результате обладатели проблемных банковских счетов за рубежом, в том числе и российские чиновники, начинают обращать их в реальные ценности и прятать дома, в России.

В нашей стране чиновники до сих пор были обязаны отчитываться о покупке земли и недвижимости, транспортных средств, ценных бумаг, акций и цифровой валюты. Закон, который ввел эти правила, в 2012 году подписал Дмитрий Медведев, занимавший тогда пост президента России. Документ обязывал сообщать о таких приобретениях чиновников федеральных, региональных и муниципальных ведомств, руководство Центробанка, менеджеров госкорпораций, Пенсионного фонда, Фонда соцстрахования, Федерального фонда обязательного медицинского страхования. Проверки также должны были распространяться на супругов чиновников и их несовершеннолетних детей. И если чиновник не мог объяснить, откуда у него деньги на

крупную сделку, это должно было стать основанием для увольнения и дальнейшего расследования.

Могло, но не стало. На практике закон почти не работал, а эксперты рассказывали, что ставший формальным запрет оставил немало лазеек vorоватым чиновникам – к примеру, он позволяет и купить на неофициальный доход антиквариат, драгоценности или дорогие часы (такие покупки регистрировать не нужно). Именно эти прорехи в законодательстве должен был закрыть нынешний законопроект. Однако правительство выступило против. В его отзыве говорится, что в законопроекте нет определения предмета роскоши. Кроме того, в нем нет критериев, по которым имущество можно отнести к роскоши, и не описан порядок подтверждения права собственности. В кабинете министров заявляют, что все это «приведет к сложностям в правоприменительной практике».

А если не будет «практики», то не появятся и «сложности». Всем все понятно? Дальше объяснять не надо, чьи интересы отстаивает власть? ■

АЛЕКС ЗВЕРЕВ



ФОТО ВЛАДИМИРА АНДРЕЕВА/ТАСС

«Роснефть» является главным бенефициаром от роста цен на нефть в Европе, странах бывшего СССР и Ближнего Востока, сообщил в своем новом обзоре Bank of America Merrill Lynch

# Исторический максимум «Роснефти»

Рынок дает высокую оценку акциям крупнейшей нефтяной компании

## СОБЫТИЕ

На прошедшей неделе стоимость акций крупнейших нефтегазовых компаний России резко подскочила вверх. Аналитики объясняют это ожиданиями от холодной зимы, а также дефицитом газа на рынке, который может привести к росту цен на нефть. На этом фоне акции крупнейшей нефтяной отечественной компании «Роснефть» за последний месяц выросли почти на 20%, заметно обогнав показатели других «голубых фишек».

АНТОН ЗАХАРОВ

Всего месяц назад акции «Роснефти» на Московской фондовой бирже стоили 539 рублей за штуку. В течение сентября цена бумаги последовательно росла, чуть ли не ежедневно обновляя исторические рекорды. 15 сентября акции «Роснефти» взлетели до 589,8 рубля, 23 сентября – до 599 рублей, 24 сентября преодолели психологическую отметку в 600 рублей за штуку (чего не случалось в истории компании). Наконец, новый исторический максимум акций нефтяной компании установлен 28 сентября – 639,9 рубля за штуку.

Таким образом, всего менее чем за месяц акции «Роснефти» выросли почти на 20%, став одними из самых быстрорастущих среди «голубых фишек» на российском фондовом рынке. С начала пандемии, то есть с марта 2020 года, цена акций НК «Роснефть» выросла более чем в 2,7 раза, с начала 2021 года – почти на 45%.

«С декабря 2017 года, когда была утверждена фундаментальная стратегия компании до 2022 года, стоимость ее акций выросла более чем в 2,1 раза. Сначала 2021 года стоимость ценных бумаг «Роснефти» последовательно росла, и важно, что им удалось преодолеть психологическую отметку 600 рублей за бумагу», – отметил инвестиционный стратег УК «Арикапитал» Сергей Суверов.

Более того, на этой неделе «Роснефть» обогнала по капитализации британскую нефтегазовую компанию BP, следует из данных торгов на Лондонской фондовой бирже. На открытии торгов в понедельник капитализация «Роснефти» составила 90,6 млрд долларов, в то время как у BP данный показатель находится на уровне 87,7 млрд долларов. Стоимость GDR российской компании достигала 8,56 доллара.

«То, что «Роснефть» обогнала BP по капитализации, – это означает признание объективных рыночных реалий, – отметил Сергей Суверов. – Ну, во-первых, у «Роснефти» гораздо ниже операционные издержки на добычу нефти, чем у BP. Во-вторых, BP была слишком агрессивна в энергопереходе, в то время как «Роснефть» ведет опосредованную работу по повышению экологичности своего бизнеса, но это делает достаточно постепенно, выбирает проекты, в частности, крупнейший проект «Восток Ойл», с низким углеродным следом. И то, что «Роснефть» затеяла этот гигантский проект, означает долгосрочный рост добычи и является сейчас важным фактором долгосрочного роста капитализации. Поэтому успехи «Роснефти» и в инвестиционной программе, и по контролю над издержками, и в дивидендной политике дают о себе знать. Хотя если говорить о дивидендной доходности, то «Роснефть» превосходит BP. Поэтому то, что «Роснефть» обогнала BP по капитализации, это достаточно оправданно. И я думаю, что похожий тренд будет продолжаться и в будущем».

## Зима спросит строго

По мнению Суверова, важным фактором роста акций «Роснефти» является конъюнктура рынка. Холодная зима и дефицит газа на рынке могут привести к росту цен на нефть. И главным выгодоприобретателем от этого может стать «Роснефть».



28 сентября установлен исторический максимум акции нефтяной компании – 639,9 рубля за штуку.

## В 2,7 раза

выросла цена акций «Роснефти» с начала пандемии, то есть с марта 2020 года

Согласно данным Ассоциации газовой инфраструктуры Европы (GIE), в странах ЕС и Великобритании газовые хранилища заполнены примерно на 72%, что является минимальным показателем за последние 10 лет. С начала года цена на газ на ключевом европейском рынке выросла примерно в четыре раза и побила рекорды. Цена 600 долларов за 1 тысячу куб. метров была пройдена 30 августа, 700 долларов – 9 сентября, 800 долларов – 14 сентября, а 15 сентября она приблизилась к 970 долларам.



Проект «Восток Ойл» является одним из самых перспективных в мире.

## 6 млрд тонн

премиальной малосернистой нефти – ресурсная база месторождений «Восток Ойла»

28 сентября цены на газ впервые в истории превысили 1 тысячу долларов за 1 тысячу куб. метров, а 30 сентября стоимость достигла небывалых ранее 1177 долларов.

«Роснефть» является главным бенефициаром от роста цен на нефть в Европе, странах бывшего СССР и Ближнего Востока, сообщил в своем новом обзоре Bank of America Merrill Lynch 20 сентября. Аналитики банка допустили, что в первом квартале 2022 года стоимость барреля нефти может взлететь до 100 долларов, причиной чему станет холодная зима 2021–2022 года и дефицит голубого топлива. Согласно оценке банка, справедливая стоимость акции «Роснефти» составляет 9,9 доллара, то есть потенциал роста от текущих уровней составляет около 20%.

«В связи с растущим вниманием инвесторов к энергопереходу представители «Роснефти» подчеркнули, что ресурсная база компании является одной из самых низкозатратных и наименее углеродоемких в мире – она должна позволить компании оставаться прибыльной и генерировать положительный свободный денежный поток даже в условиях снижения

мирового спроса на нефть в долгосрочной перспективе. Обвал цен на нефть в 2020 году доказал, что «Роснефть» способна генерировать положительный свободный денежный поток даже при цене на нефть в 20 долларов за баррель. Текущая макроэкономическая ситуация остается чрезвычайно благоприятной для нефтедобывающих компаний, и «Роснефть» смогла реализовать весь потенциал роста добычи в условиях ослаблений ограничений ОПЕК+», – подчеркнули в отчете BoFA.

Аналитики банка также отметили инициативу «Роснефти» по выводу на экспортные рынки газа. Ранее компания направила президенту РФ письмо, в котором указала на необходимость дополнительных поставок газа на европейский рынок и возможный 50-процентный простой

Его преимущества уже не были отмечены российскими и иностранными инвестбанкирами, он привлекает инвесторов. Важным фактором этой привлекательности является то, что создана уникальная устойчивая экономическая модель проекта.

## На этой неделе «Роснефть» обогнала по капитализации британскую нефтяную компанию BP, следует из данных торгов на Лондонской фондовой бирже

«Роснефть» уже получила заключения ведущих международных экспертов, подтверждающие ресурсную базу, технологию разработки и экономику проекта.

«Восток Ойл» – проект с низкими удельными затратами на добычу, с углеродным следом на 75%

Проект сыграл значительную роль в переоценке стоимости «Роснефти». Goldman Sachs уже окрестил его «магнитом для инвесторов». По мнению инвестбанка, «чистая приведенная стоимость проекта может достигнуть 75 млрд долларов». В опубликованном в 2020 году отчете Merrill Lynch аналитики Карен Костанян и Екатерина Смык присвоили «Восток Ойлу» статус локомотива развития «Роснефти». «Проект представляет собой основной источник потенциального роста для НК «Роснефть», – говорится в отчете. При благоприятной рыночной конъюнктуре и снижении рисков стоимость проекта может превысить 100 млрд долларов, считают аналитики Bank of America. При учете СПГ общая оценка по проекту может возрасти до 115–120 млрд долларов.

## Углеродный менеджмент

«Роснефть» при ведении своей деятельности уделяет первоочередное внимание экологическим инициативам, что является важным фактором инвестиционной привлекательности компании.

В конце 2020 года «Роснефть» представила свой план по контролю над выбросами до 2035 года, став первой компанией в стране, кто установил четкие долгосрочные цели в этом направлении. План предусматривает предотвращение выбросов парниковых газов в объеме 20 млн тонн CO<sub>2</sub>-эквивалента, сокращение интенсивности выбросов в нефтегазодобыче на 30%, достижение интенсивности выбросов метана ниже 0,25% и нулевого рутинного сжигания попутного газа.

Как отмечают в компании, работа по снижению парниковых выбросов ведется по различным направлениям. Основами этой деятельности являются программа энергосбережения, газовая программа, инициативы по утилизации попутного нефтяного газа, использование низкоуглеродных и возобновляемых источников энергии и многое другое.

Только за последние три года «Роснефть» сократила объем валовых выбросов в атмосферу на 17%. При этом первоочередное внимание при работе над контролем выбросов «Роснефть» уделяет эмиссии метана. Удельный потенциал воздействия метана на глобальное потепление в 28–36 раз превышает воздействие углекислого газа. По этой причине, несмотря на небольшие относительные CO<sub>2</sub> объемы выбросов, метан – второй по важности парниковый газ после углекислого.

Осознавая свою ответственность, «Роснефть» в 2019 году присоединилась к инициативе

## Менее чем за месяц акции «Роснефти» выросли почти на 20%, став одними из самых быстрорастущих среди «голубых фишек» на российском фондовом рынке

лит значительно снизить объем парниковых выбросов проекта. Логистическим преимуществом проекта «Восток Ойл» является возможность поставок сырья с месторождений сразу в двух направлениях – на европейские и азиатские рынки.

В конце 2020 года 10-процентную долю в проекте приобрела компания Trafigura, в июне 2021 года стало известно о намерении другого трейдера Vitol приобрести 5-процентную долю.

## На этой неделе «Роснефть» обогнала по капитализации британскую нефтяную компанию BP, следует из данных торгов на Лондонской фондовой бирже

«Роснефть» уже получила заключения ведущих международных экспертов, подтверждающие ресурсную базу, технологию разработки и экономику проекта.

## Углеродный менеджмент

«Роснефть» при ведении своей деятельности уделяет первоочередное внимание экологическим инициативам, что является важным фактором инвестиционной привлекательности компании.

В конце 2020 года «Роснефть» представила свой план по контролю над выбросами до 2035 года, став первой компанией в стране, кто установил четкие долгосрочные цели в этом направлении. План предусматривает предотвращение выбросов парниковых газов в объеме 20 млн тонн CO<sub>2</sub>-эквивалента, сокращение интенсивности выбросов в нефтегазодобыче на 30%, достижение интенсивности выбросов метана ниже 0,25% и нулевого рутинного сжигания попутного газа.

Как отмечают в компании, работа по снижению парниковых выбросов ведется по различным направлениям. Основами этой деятельности являются программа энергосбережения, газовая программа, инициативы по утилизации попутного нефтяного газа, использование низкоуглеродных и возобновляемых источников энергии и многое другое.

Только за последние три года «Роснефть» сократила объем валовых выбросов в атмосферу на 17%. При этом первоочередное внимание при работе над контролем выбросов «Роснефть» уделяет эмиссии метана. Удельный потенциал воздействия метана на глобальное потепление в 28–36 раз превышает воздействие углекислого газа. По этой причине, несмотря на небольшие относительные CO<sub>2</sub> объемы выбросов, метан – второй по важности парниковый газ после углекислого.

Осознавая свою ответственность, «Роснефть» в 2019 году присоединилась к инициативе

ведущих международных нефтегазовых компаний и подписала «Руководящие принципы по снижению выбросов метана в производственно-сбытовой цепочке природного газа», которые предусматривают последовательное снижение выбросов метана, повышение точности данных о выбросах метана, повышение прозрачности и многое другое.

«Роснефть» реализует комплексную программу усовершенствования производственных процессов и инициатив по сокращению выбросов метана. Расширение этой программы, а также внедрение инновационных технологий: беспилотных летательных аппаратов, лазерных и тепловизионных приборов сканирования, ультразвуковых детекторов – как раз будут способствовать снижению интенсивности выбросов метана ниже 0,25%.

Для снижения утечек метана в транспортной системе используется сканирование с помощью беспилотных летательных аппаратов. Дроны широко применяются в ряде дочерних обществ «Роснефти», например, на объектах «Самолторнефтегаза» и «РН-Краснодарнефтегаза». Применение дронов повышает оперативность и точность в выявлении проблемных мест в условиях низких температур Крайнего Севера.

Целью снижения своего углеродного следа «Роснефть» также изменяет структуру производства в пользу более экологически чистых продуктов, увеличивая добычу газа и его долю в общем объеме производства. В 2013–2020 годах добыча газа компании увеличилась в 1,6 раза – до 62,8 млрд куб. метров в год. По итогам 2020 года доля газа превысила 20% от общей добычи углеводородов НК «Роснефть», а в четвертом квартале – 21%.

«Роснефть» рассматривает возможность по использованию подземных хранилищ и собственных выработанных месторождений для проектов по улавливанию и хранению CO<sub>2</sub> (CCUS, carbon capture, utilization and storage). Это позволит компании использовать существующую инфраструктуру для улавливания, а также реализовывать меры по всей цепочке CCUS, включая химическую нейтрализацию, транспортировку и хранение углерода.

Важной частью плана по углеродному менеджменту является сотрудничество в этом направлении с иностранными партнерами. В среду «Роснефть» заключила два знаковых соглашения в этом направлении: с норвежской Equinor было подписано соглашение в области углеродного менеджмента, с американской ExxonMobil – меморандум. Оба соглашения основаны на многолетнем партнерстве компаний.

«Роснефть» и Equinor планируют оценить потенциал применения технологий в совместных проектах обнаружения, измерения и сокращения эмиссии парниковых газов, прежде всего, метановых выбросов, а также будут стремиться достичь нулевого рутинного сжигания попутного газа к 2030 году. Также компания рассмотрит перспективы реализации новых проектов, предусматривающих применение альтернативных источников энергии, в том числе ветрогенерации, использование технологий улавливания и хранения CO<sub>2</sub>, а также развитие водородного бизнеса.

Вместе с ExxonMobil «Роснефть» изучит перспективы реализации новых совместных проектов, предусматривающих применение технологий улавливания и хранения CO<sub>2</sub>, а также разработку современных видов топлива, в том числе водородного и аммиачного.

Стоит отметить, что ранее российская компания уже подписала аналогичные соглашения с британской BP, американской Baker Hughes и Министерством экономики, торговли и промышленности Японии (METI). ■



«Роснефть» уделяет особое внимание экологическим инициативам. Это важный фактор инвестиционной привлекательности компании.



PHOTO: PHOTOPRESS

## Максим Дунаевский: Если бы не папа...

**В Новосибирске 1 октября стартует фестиваль «Музыкальное сердце театра», посвященный мюзиклам, музыкальным комедиям, рок-операм. В его рамках покажут дюжину новых спектаклей и вручат премии. С Максимом Дунаевским, президентом фестиваля и членом Академии современного музыкального театра, определяющей лауреатов, мы говорим о музыке в театре и кино и о семейных традициях, заложенных его великим отцом Исааком Дунаевским.**

**АЛЕКСАНДР СЛАВУЦКИЙ**

**М**аксим Исаакович, вам и без того работы хватает. Почему взяли еще и за «Музыкальное сердце театра»?

— Эта премия очень важна для всех, кого заботит судьба популярных музыкально-театральных жанров. Для сравнения: в Америке, Франции, Англии подобные конкурсы и премии существуют. Если же говорить о нашей «Золотой маске» или «Хрустальной Турандот», то там музыка находится на периферии. Я два года участвовал в жюри «Золотой маски» и был разочарован — как тем, что показывали, так и тем, что говорили мои коллеги во время обсуждений.

Еще один существенный момент: пандемия нанесла серьезный урон всей театральной отрасли, в особенности же пострадал именно музыкальный театр как самый технологичный и затратный. Наш фестиваль, надеюсь, поддержит артистов, поможет им почувствовать уверенность в завтрашнем дне, а публике, отвыкшей ходить на живые представления, напомнит, как прекрасен мир театра. Вот почему, когда после 12-летней паузы

при поддержке Минкультуры возобновилась премия «Музыкальное сердце театра», я с радостью принял предложение возглавить ее жюри.

— А почему Новосибирск?

— Это город с прекрасными театральными и музыкальными традициями. В будущем году, вполне возможно, выберем другой город — фестиваль же общенациональный. Наша экспертная комиссия объездила многие театры страны, посмотрела сотни видео, определив претендентов среди композиторов, драматургов, режиссеров, хореографов, сценаристов, художников по костюмам и по свету. Уверен, фестивальная программа выйдет яркой и насыщенной.

**СЕГОДНЯШНЕЕ КИНО**  
мне не нравится непониманием со стороны режиссеров и продюсеров, что такое киномузыка. Вспомните хотя бы один саундтрек из теперешних лент, который вошел бы в жизнь как вошли в нее мелодии из прежней киноклассики!

— В программе и ваш мюзикл «Капитанская дочка». Вы за него будете голосовать?  
— Нет, члены жюри не голосуют за свои произведения.

### ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

## Спасибо «понаехавшим»

**Дом сдан, ключи вручены, заселение... невозможно. Так совпало, что давно запланированная квартира нашей семьей была куплена в разгар эпидемии ковида. Дорогущие квадратные метры состояли из бетонных стен, входной двери, окон и радиаторов отопления. На языке застройщика это называется «жилое помещение без отделки». Спустя полгода мы действительно смогли там жить. Спасибо мигрантам!**

**ГАЛИНА ПОНОМАРЕВА**

**Н**айти архитектора для дизайн-проекта и рабочих, способных воплотить его в жизнь, — тот еще квест. Рассказы соседей по новостройке про то, как им «запоролы электрику», энтузиазма не добавляют. Но всего через пару месяцев — по знакомству, из рук в руки — передали нам проверенную в деле бригаду, и в нашей серой бетонной коробке закипела жизнь. Неумолимые таджики целыми днями штукатурили и оставались на ночлег прямо на «поле битвы», постелив тонкие коврики на бетонный пол.

Их неприхотливость смущала, людей было жалко, хотя бригадир в двух словах объяснил, что это их личный выбор. Можно снимать квартиру или общагу, но чаще в целях экономии рабочие живут на объекте. Заодно не тратят времени и денег на дорогу. У них



практически нет выходных. Все заработанное — это 50–70 тысяч рублей в месяц — отсылается семьям, на личные нужды остается тот минимум, что позволяет не голодать.

38-летний Виталий М., в отличие от своих подопечных, давно и благополучно жи-

вет в Москве. Имеет российское гражданство, семью и джентльменский набор житейских благ: квартиру, машину и дачу в ближнем Подмосковье. Он приехал с Западной Украины в середине 2000-х разнорабочим и прошел весь этот путь: от житья в бытов-

ке на стройплощадке до руководителя отдела качества в известной строительной компании. «Я сразу сказал себе, что жить в вагончике всю жизнь не намерен. И уже через год поступил в МИСИ на вечернее отделение факультета промышленно-гражданского строительства», — рассказывает Виталий. — Платное обучение в вузе обходилось мне, иностранцу, в 145 тысяч за семестр. Для российских граждан цена была вдвое меньше. За эти деньги в те времена можно было спокойно купить диплом. Но моя-то цель не бумажка, а образование! Днем я работал на стройке, набираясь опыта, а вечером ехал на лекции на Ярославское шоссе. Не пропускал занятий, честно сдавал сессии без хвостов, курсовые работы писал ночами. Из знакомых земляков еще двое окончили российские вузы. Остальные так и остались рабочими, в лучшем случае повысили квалификацию. Но ни разу за все время я не чувствовал себя в России чужим. Кто бы мог подумать, что появится пренебрежительное слово «укры» и возникнет граница между нашими странами. На уровне простых людей ее как не было, так и нет: славяне остаются братьями.

Помимо официального трудоустройства Виталий имеет статус индивидуального предпринимателя, общественную работу в виде председателя дачного кооператива. А еще задумывает рыболовный бизнес, но это пока в планах на перспективу.

### ОЩУЩЕНИЕ

**Вера МИХАЙЛОВА**  
спецкор  
«Труда»



### Пощечина

**Недавний сюжет из «Фейсбука»: в «репинском» зале Третьяковки прямо перед эскизами и картинами, на которой Иван Грозный убивает своего сына, женщина бьет по лицу дочь. А мужчина рядом что-то мямлит, дескать, не стоит вот так, принародно... Свидетельница инцидента, увековечившая сей сюжет, тоже заступаться за девочку не стала.**

**М**еня так поразила эта история, что я попросила своих подписчиков высказаться, как они бы поступили в подобной ситуации. Ведь ко всему прочему ребенка били там, где ведется видеонаблюдение и есть бдительнейшая охрана. Признаться, рассчитывала, что готовые броситься на защиту будут в явном большинстве. Но я ошибалась. Подавляющее преимущество осталось за теми, кто прошел бы мимо.

И вот почему. Первое по популярности объяснение: «Скандал может закончиться вызовом опеки, ребенка заберут из семьи и отправят в детдом. А что, ему там будет лучше?». То есть они же девочке добра желают! А мне эта логика непонятна и неблизка. Да, порой разворачивается именно такой сценарий, но ведь бывает и иначе! Бывает, чиновники начинают разбираться в ситуации, и находится добрая бабушка или бездетная тетюшка, которые готовы вырастить этого ребенка в любви и нежности. Бывает, суд строго предупреждает и дает родителям шанс пересмотреть методы воспитания. Ребенка устраивают во временный социальный центр, с ним начинают работать психологи, а опека анализирует, насколько родители заинтересованы в общении с малышом, важно ли им вернуть его домой.

И даже когда ребенок действительно попадает в сиротскую систему, еще не факт, что он обречен на худшее. В базе детей на усыновление здоровые домашние малыши редкость, их быстро забирают в семьи. А есть еще профессиональные приемные семьи. А еще пресловутый «закон Димы Яковлева» запрещает усыновлять российских детей только американцам, а французы, например, сингапурцы, израильтяне могут это делать. И делают.

Никому из нас не дано знать будущее. Мы не знаем, как сложится судьба той девочки из «репинского» зала. Может, мать забудет ее до того, что та вырастет с искалеченной психикой, станет наркоманкой и не доживет до 25 лет. Может, она попадет в благополучную приемную семью, поверит в себя, добьется успеха и всю жизнь будет поддерживать тех, кто помогает жертвам насилия. И если будущее не predetermined, то почему мы вот так сразу, отвернувшись и сделав вид, что все нормально, беремся решать судьбу ребенка? Мы не знаем, чем обернется наше вмешательство. Но быт-то девочку прямо сейчас, на наших глазах...

**«Упрекать государство в неисполнении обязательств можно только тогда, когда мы сами скрупулезно выполняем правила и законы — юридические и человеческие»**

Это я хочу сказать и тем, кто опасается, что после заступничества семья отправится домой и обозленная мама отыграется на девочке, изобьет ее еще сильнее. Это ведь не единственный возможный сценарий, не так ли?

Что тут говорить, у нас есть основания не доверять государственной системе. Она зачастую дает сбой и калечит судьбы. Но разве это позволяет отмахиваться, как от мухи, от очевидных признаков беды, не совершать поступка? Неужто вы все верите, что решение пройти мимо заведомо лучше, чем возможные решения сотрудников опеки, суда, детского дома?

На мой взгляд, упрекать государство в неисполнении обязательств можно только тогда, когда мы сами скрупулезно выполняем правила и законы — юридические и человеческие. Не паркемся на детской площадке, платим налоги с продажи на «Авито». И помним о наличии в Уголовном кодексе статьи 125, которая предполагает «заведомое оставление без помощи лица, находящегося в опасном для жизни или здоровья состоянии и лишенного возможности принять меры к самосохранению по малолетству».

Предупреждая возражения в духе «одна затрещина не несет вреда здоровью», скажу: мы же не судмедэксперты и не психологи, не так ли? У нас нет возможности оценить причинный ущерб. Если бы в Третьяковке ударили пожилого человека или беременную женщину, наверняка нашлись бы те, кто вмешался. Почему же в отношении детей делается исключение? Почему в отношении самых беззащитных и уязвимых не срабатывает защитный рефлекс?

Говорили же древние: зло есть зло, добро есть добро. А все другое от лукавого.



Максим Дунаевский:

# Если бы не папа...

Идея спектакля возникла у моего давнего друга Марка Розовского, с которым как со сценаристом была сделана наша главная совместная работа – «Три мушкетера» в московском ТЮЗе, впоследствии давшая импульс знаменитому фильму «Д'Артаньян и три мушкетера». Правда, к замыслу «Капитанской дочки» я поначалу отнесся с недоверием. Мне казалось, пушкинский роман – неподходящий материал для мюзикла. Но Марк Григорьевич взялся за дело с удивительной энергией, написал замечательные – и драматические, и порой легкие, ироничные стихи к этому спектаклю. Ему удалось сохранить дух пушкинского сюжета, где главное – любовь. Тут уже увлекся и я.



ФОТО ИЗ СЕМЕЙНЫХ ИСТОЧНИКОВ

В 90-е в России мне стало так тоскливо от засилья малокультуры, от дикого, кичливого капитализма! Мелькнула мысль – а не пожить ли за океаном, переждать несколько лет. А с 2000-х жизнь в России стала входить в цивилизованное русло, появилось широкое пространство для разных проектов. Вернувшись, я не только музыку писал, но и вел программы на телеканале «Культура», Первом канале, НТВ, «России». Ну а кто спорит, что при прочих равных жить инте-

– Раньше премией «Музыкальное сердце театра» руководил Алексей Рыбников. Теперь вы заняли его место. Не омрачило ли это ваши отношения?

– Не представляю, что могло бы омрачить наши отношения! Мы с Алексеем дружны со студенческой скамьи в Московской консерватории, делим радости и горести уже много десятилетий.

– Вы работали в Голливуде, знакомы с бродвейской индустрией мюзиклов. Как на этом фоне оцениваете наш музыкальный театр?

– Думаю, некоторые наши спектакли там не потерялись бы. Впрочем, зачем сравнивать, ведь и у нашего мюзикла, и у американского свои дороги. Как есть свой путь и у мюзикла французского, близкого к национальному шансону, и у испанского, корящегося в фольклоре, и у немецкого, опирающегося на традиции великих композиторов Германии. Русский же мюзикл, на мой взгляд, силен прежде всего связями с отечественной литературой. Достаточно вспомнить «Анну Каренину», уже много лет идущую в Московской оперетте. А сколько музыкальных спектаклей создано по романам Достоевского! Конечно, и шлака хватает – но кто сказал, что его нет на Бродвее? Наверное, проблема в том, что у нас еще толком нет продюсеров и промоутеров высокого уровня. Ну так тем более важен фестиваль и премия «Музыкальное сердце театра»!

– Вы прожили в Америке немало лет. Как сейчас вспоминаете работу за океаном?

– С благодарностью – я многому там научился. В Голливуде совсем другие технологии, оборудование, сама организация дела. Да и заработал я тоже неплохо.

– А что же вы оттуда уехали?

– Я и не собирался там оставаться. Просто хотелось попробовать и тамошнего опыта. К тому же

реснее и естественнее на родине. Это моя страна, мой народ, мой язык. Ну и надо откровенно признать: чтобы в США сделать себе имя, необходимо там родиться. Ну не принимают они чужаков, что бы там кто ни говорил!

– Что сейчас происходит в вашей композиторской жизни?

– На этот и следующий сезоны намечено несколько премьер. В Театре Российской армии собираются поставить музыкальный спектакль «Святая Анна», а в Московской оперетте пройдет премьера мюзикла-комедии «Сервиз езе величества». Есть

**К счастью Максима, великий отец не стал загонять его в музыку палкой. Видимо, понимал: в такой семье сын ниже другим, кроме как музыкантом, быть не может.**

и более отдаленные планы. А еще я художественный руководитель филармонии Московской области, это серьезная творческая организация. Вы, например, были когда-нибудь на фестивале «Лето. Музыка. Музей», который мы уже несколько лет проводим в подмосковном Новом Иерусалиме? У самых стен знаменитого монастыря лучшие оркестры, дирижеры и солисты играют прекрасную классическую музыку, а художественным лидером праздника является замечательный маэстро Василий Петренко – на минуточку, главный дирижер Королевского филармонического оркестра в Лондоне, Молодежного оркестра Европейского Союза, почетный дирижер Ливерпульского филармонического оркестра, а с этой осени худрук Государственного оркестра России имени Светланова.

– Когда же вы музыку успеваете писать?

– Как правило, время для этого выкраивается только ночью.

– Что сейчас сочиняете для кино?

– Ничего. И уже не первый год. Это, вероятно, взаимная нелюбовь. Сегодняшнее кино мне не нравится практически отсутствием музыкальных фильмов, больше того – непониманием со стороны режиссеров и продюсеров, что такое киномузыка. Вспомните хоть один саундтрек из теперешних лент, который вошел бы в жизнь, как вошли в нее мелодии из прежней киноклассики, любимой публикой и поныне.

– Похоже, при вашем рабочем графике совсем не остается времени на отдых?

– На безделье времени точно нет, но вот спорт я очень люблю. С юности играю в теннис – конечно, на любительском уровне. Еще люблю ездить на дачу и бродить по дорожкам. Кстати, во время таких прогулок приходят в голову мелодии.

– Вам 76 лет, но вы полны энергии, творческого задора. Как удается сохранить форму?

– Честно говоря, все выходит само собой. Ни йогой, ни иглоукальванием, ни прочими экзотическими практиками не занимаюсь. Возможно, дело в генетике. Врачей посещаю раз в год-полтора, прохожу диспансеризацию. Главный же рецепт, по моему убеждению, – это постоянно быть в работе. Чтобы голова, а лучше и тело были задействованы.

– Как-то вы сказали, что ваш отец, Исаак Осипович Дунаевский, увидел вас обреченно сидящим за пианино, воскликнул: «Хватит мучить ребенка, пусть играет в футбол, как все мальчишки».

– За пианино я сел в пять лет. Мне нравилось импровизировать, папа меня в этом качестве не без гордости демонстрировал гостям. Но когда начались рутинные занятия музыкой, все эти гаммы мне казались страшно скучными. Именно о таком моменте я и рассказал. К счастью, отец меня понял и не стал гнать меня к инструменту из-под палки. А к пианино я все равно вернулся через несколько лет, когда сам этого захотел. Если бы не папа, этого момента могло не наступить.

## Спасибо «понаехавшим»

Его деловая хватка видна сразу. Еще на этапе переговоров мигмом прислал разную и логичную смету, а позже договор, где четко прописал объем и сроки работ, предоставил копии паспортов всех рабочих, кто будет находиться на объекте. Признание, их экзотические имена и фамилии вызвали у нас больше скептицизма, чем надежды. Мы же знаем, чем порой оборачиваются «трудные подвиги» выходцев из южных республик. Но нас, вопреки всем страхам, подстерегала удача.

Мало-помалу бетонная коробка обрела черты уютного жилья с идеально ровными стенами и высокими потолками. Черновые работы закончены. Электрику незапорили. Сантехника стоит как влитая. Культура производства на вы-

соте: нет обычного бедлама стройплощадки. Мусор выметен, стройматериалы аккуратно сложены, инструменты в идеальном порядке. За оставшуюся творческую часть отвечает 32-летний Саид Исоев. Он хвалит архитектурный проект: по его словам, «чертежи выполнены очень профессионально». Откуда такие познания у рабочего-отделочника, мы не выясняем. Достаточно того, что трудится этот парень на совесть и художественным вкусом не обделен. С мозаичной плиткой он возится несколько дней, подгоняя детали вручную. И паркетные дощечки терпеливо подбирает по цвету, чтобы не испортить «французскую елку». Честно говоря, таких тонкостей мы бы и не заметили. Но Саид не привык халтурить. Пару раз в неде-

лю он шлет взволнованное сообщение: «Клей кончается» или «затирка нужна». И мы сломя голову бежим по магазинам, чтобы не останавливать процесс.

Несколько лет назад Саид приехал сюда из Душанбе. Там у него родительская семья, жена и четверо сыновей. На родине он успел окончить два вуза: геодезии и картографии и экономический по специальности «международная экономика». Он прилично говорит по-русски, но признается, что лучше знает английский. «Я всегда понимал, что не останусь жить в Таджикистане. На местные зарплаты невозможно прокормить семью», рассказывает Саид. – Зато в России инженер-геодезист получает от 100 тысяч рублей, маркшейдер и того больше, и вакансии всегда есть. Но пока патент подразумевает только строительные работы. Он стоит 20 тысяч плюс ежемесячный налог 4 тысячи. Работать можно только в Москве, если заметят в Подмосковье – будет штраф, покупай тогда новый патент».

Технологии поиска и покупки стройматериалов я бы посвятила отдельную статью. Если вкратце, то кроме денег нужно изрядное терпение, время и философский подход. То есть не стоит психовать, если уже оплаченный заказ вам не привезут вовремя. Могли бы и вообще не привезти, а только вернуть оплату, потому что «ошибочка вышла, и ваш заказ случайно отправили другому человеку». Случалось с нами и такое.

**P.S.** Буквально на днях сияющий Саид с густой черной бородой, выросшей за время ремонта, сдавал нам объект. Сказать, что все получилось идеально, – это ничего не сказать. Небольшая денежная премия в конверте и шутилая пикировка напоследок:

– Саид, как ты ходишь по Москве с бородой, как у моджахеда, недавно взявшего Кабул?

– Здесь я спокойно хожу. Здесь мне хорошо. Это в Душанбе бороды запрещены, могут даже побрить насильно. А девушкам нельзя носить хиджабы и... мини-юбки. Россия же очень дружелюбная страна. Я мечтаю получить ваше гражданство. Приятно слышать, Саид. И спасибо за работу!



ФОТО АВТОРА

Саид-строитель и счастливые новоселы.

**СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВКЛАД «ПРАЗДНИЧНЫЙ ПРОЦЕНТ»**

**Наш праздник!**

Успейте открыть вклад с повышенной процентной ставкой\*

Условия вклада	Ставка (в % годовых) (при открытии в офисе, посредством ДБО или через банкоматы БВРР)
Срок размещения вклада	181-365 дней
Сумма вклада от 20 тыс. руб. РФ	<b>6,5%</b> годовых

Период открытия вклада «Праздничный процент»: с 16.08.2021 по 17.10.2021 (включительно).

\* По сравнению со стандартными условиями Тарифных планов для физических лиц, действующих в Банке «БВРР» (АО). Период открытия вклада «Праздничный процент»: с 16.08.2021 по 17.10.2021 (включительно). Банк вправе прекратить прием вклада «Праздничный процент» досрочно. Валюта вклада: рубли РФ. Дополнительные взносы не принимаются; расходные операции не осуществляются; пролонгация не предусмотрена. Срок размещения вклада: 181-365 дней. Выплата процентов: в конце срока вклада, начисленные на вклад проценты выплачиваются банком в день окончания срока вклада путем присоединения к основной сумме вклада. По окончании срока вклада сумма вклада с выплаченными процентами перечисляется на текущий счет или счет банковской карты вкладчика, открытый в Банке «БВРР» (АО) в соответствующей валюте, с которого производилось первоначальное перечисление средств во вклад. Если вклад был открыт за счет наличных денежных средств, по окончании срока вклада сумма вклада с выплаченными процентами перечисляется на текущий счет или счет банковской карты вкладчика, открытый в Банке «БВРР» (АО) в соответствующей валюте, указанный при открытии вклада. Если при открытии вклада не был указан счет для перечисления суммы вклада с выплаченными процентами по окончании срока вклада или на дату окончания срока вклада указанный счет закрыт, сумма вклада с выплаченными процентами перечисляется на счет по вкладу «До востребования». Досрочное истребование: при досрочном истребовании вклада / части вклада на сумму вклада (как на истребованную, так и на неистребованную часть) начисляются проценты по ставке вклада «До востребования», установленной тарифами на дату досрочного истребования, исходя из фактического срока нахождения денежных средств на вкладе в период текущего срока действия вклада. Договор банковского вклада расторгается. В случае досрочного истребования вклада / части вклада путем выплаты наличными денежными средствами в кассе банка, за выдачу суммы вклада / части вклада, поступившей безналичным путем из других кредитных организаций со счетов юридических лиц и индивидуальных предпринимателей на счет по Договору банковского вклада или на текущий / карточный счет вкладчика с последующим переводом поступившей суммы денежных средств на счет по Договору банковского вклада, и находящейся на счетах клиента в банке не более 45 календарных дней, взимается комиссия согласно Типовым тарифам на услуги Банка «БВРР» (АО) по расчетно-кассовому обслуживанию счетов физических лиц – резидентов, нерезидентов в рублях РФ и иностранной валюте. ДБО – система Дистанционного банковского обслуживания Банка «БВРР» (АО). Ставка действительна с 01.10.2021 г. Подробная информация на сайте Банка «БВРР» (АО) www.vbrr.ru.

Акционерное общество «Всероссийский банк развития регионов». Генеральная лицензия Банка России №3287.

**ВБРР** 25 лет

8 (800) 700-03-49  
www.vbrr.ru

Круглосуточно,  
звонок по РФ бесплатный



Владимир Вдовиченков в роли Григория Брюкова, главы отдела МИД СССР, состоящего из юных дипломатов, верящих в будущее страны и свое дело, в сериале «Оптимисты» Пн-Пт, 16.20, 22.15, «Россия Н»

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Вероника Пляшечевич

★★★★★ «Дверь в прошлое», Пт, 13.25, «ТВ-Центр»

Элизабет Олсен

★★★★★ «Ветреная река», Чт, 20.00, РЕН ТВ

Луи де Фюнес

★★★★★ «Жандарм из Сен-Тропе», Чт, 09.20, «Звезда»

Евгений Евстигнеев

★★★★★ «Собаچه сердце», Сб, 11.45, «ТВ-Центр»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

На что мы тратим жизнь

Крупнейшие стриминговые сервисы крайне неохотно сообщают статистику показов. О том, пользовались ли тот или иной сериал успехом, зрители могут судить по тому, продлен ли он еще на один сезон или нет. Но тут вот Netflix сделал исключение и расказал о своих самых популярных премьерах за все время существования компании. Итоги таковы. Самые популярные сериалы по числу зрителей в первые четыре недели после премьеры: «Бриджертоны», сезон 1 (82 млн), «Люпен», сезон 1 (76 млн), «Ведьман», сезон 1 (76 млн), «Сенс/жизнь», сезон 1 (67 млн), «Очень странные дела», сезон 3 (67 млн). А вот список самых популярных сериалов по числу потраченных на них зрителями часов в течение четырех недель после премьеры: «Бриджертоны», сезон 1 (625 млн), «Буманный дом», сезон 4 (619 млн), «Очень странные дела», сезон 3 (582 млн), «Ведь-

ман», сезон 1 (541 млн), «13 причин почему», сезон 2 (496 млн). Напомним, что Netflix в последнее время активно скупает и российские сериалы. Среди них «Манор», «Лучше, чем люди», «Метод», «Эпидемия», «Троцкий», «Хондение по мунам» и другие. Но ренордными цифрами они похвастаться не могут.



ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Учитель гада

Когда придет время представлять телевизионные события нового, 2022 года, первым пунктом и с полной уверенностью можно будет назвать шоу «Учитель гада». Разные там сериальные премьеры, лицензионные конкурсы могут быть отложены или не состояться вовсе. А это точно будет. Потому что так сказал президент.

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Задачу Владимир Путин поставил предельно ясной: «Обеспечить <...> начиная с 2022 года широкое информационное освещение всероссийского конкурса «Учитель года России», в том числе создание телевизионного шоу и его трансляцию с использованием зрелищных креативных подходов к проведению такого конкурса на общероссийском обязательном общедоступном канале, предусмотрев ежегодное финансирование из федерального бюджета».

Что-то подсказывает, что начальники каналов испытывают сейчас двойные чувства. С одной стороны, плохо ли заполнить в программную сетку оригинальный продукт, не ломая голову над тем, где взять на него деньги? С другой – делать такой проект в привычном формате «разложи малину» – себе дороже. Пилл-тот, может, и схавет, но вот заказчик... Хотя еще летом глава государства дал совет: «Помните, мы с вами разговаривали, какой-то там «Форт Боярд», ну и хорошо, бегают, прыгают, но миллионы людей смотрят. Можно сделать вот с нашими учителями, их не нужно заставлять бегать и прыгать по каким-то там формам, но сделать вот такие программы по различным направлениям, дисциплинам». Да, понятно. Но Владимиру Владимировичу легко говорить про «зрелищные креативные подходы», а где их взять-то, если уже много лет в «ящике» одно и то же, и всех подобная ситуация устраивает? Получится какая-нибудь нудятина, под которую никто рекламу не даст...

Может, стоит «Учителя» сразу на «Культуру» отправить, которая и общедоступная, и федеральная, и ролики не показывает? Да, в стране есть блестящие педагоги. Со своими методиками, уникальными способами общения с учениками. Но не открытыми же уроками они могут увлечь нас, ленивых и нелюбопытных. Да и можно ли вообще сделать зажигательное шоу с участием людей этой благородной профессии? Можно, еще какое! Ведь иним из них, пусть и не столь выдающимся, порой при-



ФОТО: ИСТОЧНИКОВ

ходит преодолеть испытания пострашней со стороны со скорпионами, как это периодически случается в том же «Форте».

Да за ежедневное общение с некоторыми из учеников преподам надо медаль «За отвагу» давать. Некоторые виды несовершенностей отморозков есть возможность наблюдать в шоу «Пацанки» (телеканал «Пятница») и «Чудо из ада» («СН»). Героини первого – девушки с трудной судьбой, выросшие в неблагополучных семьях, пускавшие во все тяжкие, пьющие, грязно ругающиеся, озлобленные и необразованные. На проекте в течение нескольких месяцев из них пытаются сделать настоящих леди. Кстати, на «Пятнице!» идет вариант лайт. В Сети же можно увидеть «Пацанок» без купюр, там откровения и лексикон девиц поистине ужасают.

В «Чаде» участниками становятся «мажоры» обоих полов. Сыновья и дочери обеспеченных людей, самовлюбленные бездельники, смысл жизни видящие в лайках, дорогих шмотках и хайпе. Отчаявшиеся предки отправляют обнаглевших отпрысков на несколько дней в обычные семьи со средним достатком, чтобы те, как говорится, жизнь узнали. Оба проекта грешат родовой болезнью всех реалии. А именно – оставляют аудиторию в сомнении, видит ли она на экране подлинные страсти или всего лишь результат хорошо разыгранного сценария.

На последнюю мысль наводит, например, следующие моменты. Из «Пацанок» в первую очередь уберут

девушку, совпадающую по типажу с какой-то другой участницей, но менее яркую. Их «трудные судьбы» почему-то складывались похожим образом – неполные семьи, злые сверстники, изнасилование, дурная компания (кстати, некоторых зрители ловили на вранье), наркота. Всех хотя бы раз непременно продемонстрируют в безобразно пьяном виде.

Участники «Чада» тоже не отличаются разнообразием ни в своих привычках, ни в реакциях на семейная лузеров, с которыми им приходится иметь дело. Видимо, у авторов есть устойчивые представления о «золотой молодежи», под которые все и подгоняют. Но у этих проектов неплохой рейтинг. И как раз потому, что авторы сумели найти «креативный подход». Нам только кажется, что это что-то про перевоспитание, на самом деле в основе «Пацанок» лежит любимый народом сюжет про Пигмалиона. Обыватель его обожает, чему свидетельством неизменный успех – сколько бы раз ее не показывали по ТВ – «Красотки» с Джулией Робертс. А «Чудо из ада» – в чистом виде «Принц и нищий». Эту архетипическую сказку мы тоже обожаем. Отсюда, например, успех «Холола».

Получится ли у команды телевизионных деятелей искусство выполнить высокое решение на достойном уровне? Или подобно старой кобыле из анекдота она повторится: «Ну не смогла я, не смогла».

Мало не покажется

Не только руководство МХАТ им. Горького действует по принципу «немного позора, зато всегда аншлаги», приглашая Ольгу Бузову в свои спонтанки. Эта особа, кан-

проводившая себя «главной девушкой страны», начала активно сниматься в сериалах в качестве пригласенной звезды. У Бузовой танке намео в новом сезоне ситкома «СашаТаня» на ТНТ.

11 октября на СТС стартует «Нена олигарха». Главную роль – супругу миллиардера – играет Елена Подмаминская. Героиня, после того как ее богатынский Буратино исчез вместе с деньгами, вынуждена сменить лондонский особняк на скромное жилище в небольшом уральском городке. Там расположен завод по производству нирзовых сапог, находящийся на грани банкротства. Это все, что оставил ей мунк. Утешить несчастную попробует ее подруга, известная певица. В сериале занят и еще один колоритный персонаж – Нинита Днигурда.



4 ОКТЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

Table with TV channel logos and program schedules for Monday, October 4th. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР, МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.

Table with TV channel logos and program schedules for Tuesday, October 5th. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ.

5 ОКТЯБРЯ ВТОРНИК

Grid of TV channels and programs for Tuesday, October 5th. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed include news, sports, and entertainment.

Grid of TV channels and programs for Tuesday, October 5th. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed include news, sports, and entertainment.



Семнадцать мгновений весны «Игра в бисер» с Игорем Волгиным. Классика советского политического детектива...



Две жизни Екатерины Градовой Документальный фильм. Она была звездой культового фильма «Семнадцать мгновений весны»...

6 ОКТЯБРЯ СРЕДА

Grid of TV channels and programs for Wednesday, October 6th. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed include news, sports, and entertainment.

Grid of TV channels and programs for Wednesday, October 6th. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed include news, sports, and entertainment.





7 ОКТЯБРЯ ЧЕТВЕРГ

Table with 6 columns: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Each column contains a list of TV programs with their start times and titles.

Table with 6 columns: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each column contains a list of TV programs with their start times and titles.



Фабрика времени

«Ступени цивилизации»

Люди всегда хотели контролировать время: знать, который час, понимать, что такое время, поставить его себе на службу, с помощью времени управлять людьми и приручать природу. Для этого, начиная с древнейших времен, люди придумывали разные механизмы – от простейшего гномона до атомных часов.



Юлиан Семенов. Жизнь как детектив

Документальный фильм

Писатель Юлиан Семенов прожил насыщенную событиями жизнь. Он словно был героем придуманных им детективов и жил, нан в приключенческом романе. Даже после смерти Семенова остались загадки, разгадать которые его родные и друзья пытаются по сей день.

8 ОКТЯБРЯ ПЯТНИЦА

Table with 6 columns: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Each column contains a list of TV programs with their start times and titles.

Table with 6 columns: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each column contains a list of TV programs with their start times and titles.

9 ОКТЯБРЯ СУББОТА

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: Теленанал «Доброе утро. Суббота», Умницы и умники, «Слово пастыря».

ТВ-каналы: РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: «Утро России. Суббота», Вести. Местное время, «По секрету всему свету».

ТВ-каналы: МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: Профессиональный бокс. Альберт Батыргозиев против Сибукисо Зинганге, «Спасатель».

ТВ-каналы: НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: «ЧП. Расследование», «Спасатель», «Смотр».

ТВ-каналы: 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «СВОИ», «СВОИ-А», «Светлая хроника».

ТВ-каналы: РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Библиейский сюжет», «Приключения Буратино», «Цвет белого снега».

ТВ-каналы: ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Психология преступления. Смерть по сценарию», «Сашатаня».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Невероятно интересные истории», «Спасатель», «Три нота».

ТВ-каналы: РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Невероятно интересные истории», «Спасатель», «Три нота».

ТВ-каналы: СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Ералаш», «Финсики», «Самый маленький гном».

ТВ-каналы: ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Одиноким предоставляется общежитие», «Евдокия», «Счастливые билеты».

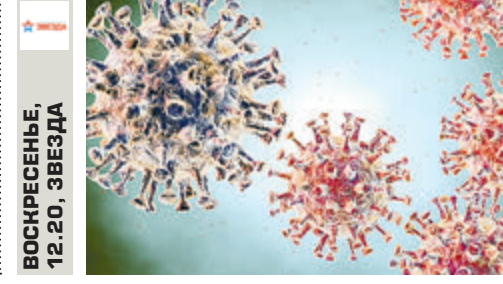
ТВ-каналы: ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Одиноким предоставляется общежитие», «Евдокия», «Счастливые билеты».

ТВ-каналы: ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «На золотом крыльце сидели...», «Сказка-антиутопия», «Легенды цирка».

ТВ-каналы: ТНТ. Программы: «ТНТ. Gold», «Сашатаня», «Премьера».



Pink Floyd: P.U.L.S.E. Видеоверсия концерта. Музыка альбома «Темная сторона Луны».



Ковид: тайна рождения «Код доступа». Весь мир продолжает борьбу с пандемией коронавируса.

10 ОКТЯБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: «Поздний срок», «Новости», «Играй, гармонь любимая!».

ТВ-каналы: РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: «Простая девчонка», «Устами младенца», «Местное время».

ТВ-каналы: МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: Бокс. Ваге Нпучкле FC. Дно Ригтс против Мелвина Гилларда.

ТВ-каналы: НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: «Схватка», «Центральное телевидение», «Смотр».

ТВ-каналы: 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Улицы разбитых фонарей», «Проверка на прочность».

ТВ-каналы: РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Великие мифы. Одиссея», «Проплятие Полифема», «Сказки-невелички».

ТВ-каналы: ТВ-ЦЕНТР. Программы: «Психология преступления. Смерть по сценарию», «Сашатаня».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Тайны Чапмана», «Номмандо».

ТВ-каналы: РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Тайны Чапмана», «Номмандо», «Наратель».

ТВ-каналы: СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Ералаш», «Финсики», «Самый маленький гном».

ТВ-каналы: ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Евдокия», «Счастливые билеты», «Счастливые билеты».

ТВ-каналы: ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Одиноким предоставляется общежитие», «Евдокия», «Счастливые билеты».

ТВ-каналы: ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: «Увольнение на берег», «Приказано взять живым».

ТВ-каналы: ТНТ. Программы: «ТНТ. Gold», «Сашатаня», «Премьера».

МЕСТА ЗНАТЬ НАДО

# Выдь на Волгу! Или просто приезжай

Репортер «Труда» разглядел жемчужины у моря... Жигулевского

Пандемия заставила многих путешественников умерить аппетиты заграничные и заняться поиском красот, что называется, в шаговой доступности. Лично для меня открытием года стали Самара и Тольятти. Первая поразила заповедным нацпарком «Самарская Лука», самой длинной в России речной набережной и множеством камерных музеев. Тольятти оказался не столь затейливым в плане достопримечательностей – в 50-е старый город попал в зону затопления Куйбышевского водохранилища, и его, по сути, возвели на новом месте. Тем не менее помимо «АвтоВАЗа» в этом моногороде тоже есть на что посмотреть. Например, на 100-метровую подлодку в парке техники под открытым небом. Или... на средневековый замок.

ОЛЬГА ЩЕРБАКОВА  
САМАРА – ТОЛЬЯТТИ – МОСКВА

Один из 15 российских городов-миллионников встретил нас не по-осеннему приятным теплом и мягким солнцем. Тут к месту упомянуть, что в Самаре больше 200 солнечных дней в году, а еще самая длинная в России (больше 5 км!) речная набережная с песчаными пляжами.

Однако знакомство с городом все же советуем начинать не с набережной, а со смотровой площадки в Красноглинском районе (в народе Вертолетка), открытой после реставрации нынешним летом. С нее открывается живописный вид на излучину Волги и Жигулевские горы. Сразу понятно, почему в Самаре моторных лодок больше, чем автомобилей. Не Венеция, конечно, но в некоторые точки здесь действительно быстрее добираться по реке.

ТУТ ЕСТЬ КОМУ ПОТЕРЕТЬ НОС

У Самары три растиражированных лица-клише: купеческий город, запасная столица (в годы Великой Отечественной) и космический центр. Под каждый образ в городе найдется свой комплект музеев и достопримечательностей. Так, «старая» Самара представлена деревянными домами с оконными кружевами и кирпичной эклектикой начала прошлого века. В городе больше 900 объектов культурного наследия. На их фоне забавно смотрятся аляповатые вывески, обнаруженные в разных частях Самары. Вне конкуренции оказались торговые центры – «Сергея» и «Захар», гостиница «У Юры», а вишенкой на торте стала лодочная станция «У Васи».

Памятники в Самаре тоже на любой вкус. Рядом с домом-музеем, где родился Эльдар Рязанов, по задумке скульптора, кинорежиссер сидит на лавочке и с ироничной полуулыбкой взирает на действительность. На набережной в бронзе отлит красноармеец



ФОТО: ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВА/ТАСС

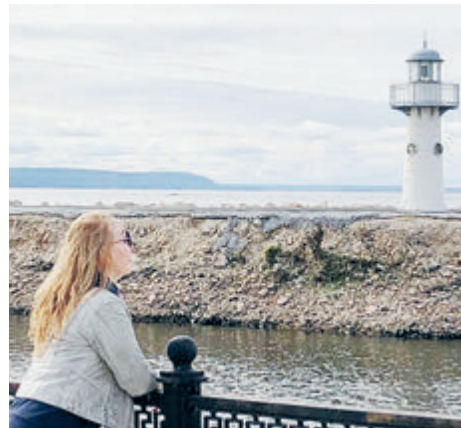
Сухов из «Белого солнца пустыни» (по книге он был родом из-под Самары). К юбилею Алексея Толстого перед Литературным музеем появился памятник Буратино, которому посетители уже до блеска натерли нос. На стене проходной старейшей в России Самарской ГРЭС притулилась бронзовая кошка на отопительной батарее. Считается, что она помогает студентам успешно сдавать сессию, для чего ей тоже усердно трут нос.

Еще одна достопримечательность Самары, мимо которой будет трудно пройти, – Жигулевский пивоваренный завод с баром «На дне», где поллитра «Жигулевского» стоят 100–150 рублей, пивные сети на закуску – 300–500. Около входа, кстати, тоже есть свой арт-объект – памятник пивовару, которому тоже до блеска кое-что натерли (не нос)...

А РЕКОРДЫ – НА КАЖДОМ ШАГУ

Самара – город рекордов. Помимо самой длинной речной набережной здесь еще есть самая большая в Европе площадь, носящая имя Куйбышева, – больше 17 гектаров. А также самый высокий железнодорожный вокзал Европы – 90 метров со шпилем. И, наконец, самый глубокий «Бункер Сталина», уходящий под землю на 12 этажей – на 37 метров.

Путешествие в национальный парк «Самарская Лука» начинается с дороги. Путь сюда неблизкий: из Самары – 90 км, из Тольятти – 30. Поэтому лучше, конечно, ехать на своем авто или заказать экскурсию на целый день. Вход на территорию на машине платный (а пешком туда не пускают). Так, желающие подняться на Стрельную (357 метров), одну из самых высоких в Жигулевских горах, за легковушку заплатят 500 рублей, за микроавтобус – 1800.



Спецкор «Труда» у маяка на Жигулевском море.



«Замок Гарибальди», построенный в XXI веке в деревне Хрящевна.

После КПП, где приобретается билет, необходимо проехать в гору еще 5 км. Затем будет парковка, от которой по тропе пролегает путь к двум смотровым площадкам. Маршрут несложный, восхождение займет 10–15 минут, еще столько же уйдет на фото

графирование и на выход. Пожить на заповедной природе не получится – на пребывание тут автовладельцу отводится 2,5 часа, о чем есть отметка в билете.

В полчасе езды от горы Стрельной в самом центре заповедника расположено село Ширяево, где дом-музей Ильи Репина. В этой крестьянской усадьбе художник провел лето 1870 года, делая этюды и эскизы для своих знаменитых «Бурлаков на Волге». Именно здесь он нашел и главных героев картины: бригадира Канина, расстриженного священника, кашевара Ларьку – самого молодого из бурлаков, Ильку-моряка и других.

ХОД МЫСЛИ

## А пока они ищут рецепт бессмертия...

Мировые СМИ облетела новость: самый богатый человек в мире, основатель компании Amazon Джефф Безос решил инвестировать в стартап по поиску бессмертия и включился в проект, задуманный российским физиком. Что именно они хотят сделать?

ВЕРА МИХАЙЛОВА

Миллиардер Юрий Мильнер родился в Москве, учился в МГУ, работал в Физическом институте Академии наук, где занимался теоретической физикой. Потом ушел в международный бизнес, создал ряд интернет-проектов, включая аукцион Molotok.ru. Возглавлял компанию Mail.ru.

Именно инвестиции Мильнера позволили Марку Цукербергу сделать Facebook крупнейшей социальной сетью, его деньги помогли «выстрелить» сети Twitter и приложению WhatsApp. При этом бизнесмен много и плодотворно вкладывался в науку. Он учредил самую крупную научную премию в мире – Breakthrough Prize in Fundamental Physics, где выдают лауреатам в разы превосходят вознаграждения за Нобелевку. А премии за достижения в медицине и математике стали его совместным детищем с Цукербергом и сооснователем Google Сергеем Бринном.



ФОТО: АР/ТАСС

В 2015-м бывший москвич, а ныне житель Калифорнии запустил серию проектов, направленных на поиск разумной жизни во Вселенной. В этой работе, как и в создании концепции межзвездного флота, участвовал знаменитый Стивен Хокинг. А год назад Юрий Мильнер собрал элиту мировой науки у себя в особняке на двухдневную конференцию и обозначил новую цель:

разработку биотехнологий, делающих возможным человеческое бессмертие. Именно там родилась инициатива Altos Labs по разработке технологии биологического перепрограммирования – омоложения клеток. Предполагается, что с ее помощью можно будет бесконечно продлить жизнь человеку.

Компания собирается построить как минимум пять институтов, раз-



Экс-москвич Юрий Мильнер взялся за решение задачи, которая и Нощю Бессмертному оказалась не по плечу.

бросанных по миру, а сейчас набирает штат ученых с более чем щедрыми зарплатами. Руководство Altos Labs обещает создать все условия для поиска способов запустить процесс старения клеток в обратном направлении.

Это не первая попытка. С 2013 года над решением задачи клеточного омоложения бьется команда, собранная сооснователем Google Ларри Пейджем. В нынешнем году опубликован их первый отчет. С 2009-го ту же задачу решает британский геронтолог и математик Обри де Грей при поддержке сооснователя PayPal Питера Тила. Правда, пока лишь известно, что де Грей вкладывает себе кровь молодых людей...

Будет ли какая-нибудь польза от этих изысканий для нас с вами, обыч-

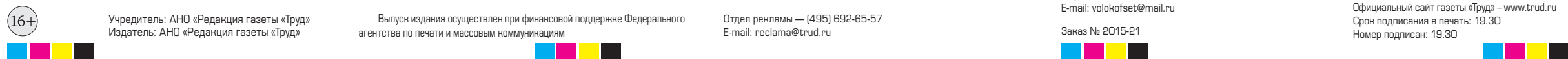
ных людей? Маловероятно. Даже если не считать эти вложения денег в бессмертие проявлением кризиса среднего возраста у людей, имеющих все, кроме неограниченной жизни, не стоит забывать, что создатели стартапа не меценаты, а инвесторы. А бессмертие по своей прибыльности может превзойти не то что нефть, но и московскую парковку. Значит, и цена на уникальный продукт будет заоблачной. Но само направление мысли сильных мира сего внушает надежду. Что толку от бесконечного обновления смартфонов, если мы все еще не научились лечить банальный насморк? Надо ли вкладывать в исследования дальнего космоса космические деньги, если мы почти ничего не знаем о человеческом мозге?

С тех пор как в конце 2000-х в мире появились Big Data – инструмент для обработки по-настоящему больших данных, мир начал неудержимо меняться. И в том числе и в подходе к обработке медицинских данных. Каждая клиника накапливает колоссальные объемы информации – результаты анализов и инструментальных исследований пациентов, схемы лекарственной терапии и т. п. Эти данные не упорядочены, но они вполне могут быть стандартизированы и проанализированы. А что это даст? Многие. Так, в Калифорнии изобрели способ анализа данных из электронных медкарт для выявления пациентов в риском сепсиса. А еще схватились за голову, увидев на основе больших данных бесплезность почти 80% выписываемых по страховке программ Medicare лекарств. Теперь следует ожидать, что отчеты об эффективности препаратов будут пересмотрены. Разрабатываются роботизированные диагностические сервисы, позволяющие быстро и точно оценить риски развития заболеваний. Надо ли говорить, что в появлении новых эффективных и безопасных лекарств, новых стандартов диагностики заинтересованы уже все мы.

Это, конечно, не бессмертие. Но прожить жизнь комфортно и безболезненно все-таки было бы здорово. И насморк, пусть уже наконец победят насморк!

Цифры

- Помимо нешбэна за поездки по России туристы, например, из Тюмени и некоторых других городов могут добраться в Самару прямыми рейсами по смешным для авиасообщения ценам – от 2–3 тысяч рублей, а танке на чартерных поездах. Из ближайших областей (Ульяновской, Саратовской, Нижегородской, Пензенской и других) разработаны маршруты выходного дня «Все оттенки Жигулевского», «Яркие выходные в Приволжье» и другие.





**В городе Чжухай провинции Гуандун проходит крупнейшая в мире аэрокосмическая выставка, где впервые представлены новейшие истребитель J-16D и высотный беспилотник WZ-7**

**Глава Берлинской избирательной комиссии Петра Михаэлис подала в отставку в связи с тем, что во время выборов в бундестаг и в местные органы на многих избирательных участках царил хаос**

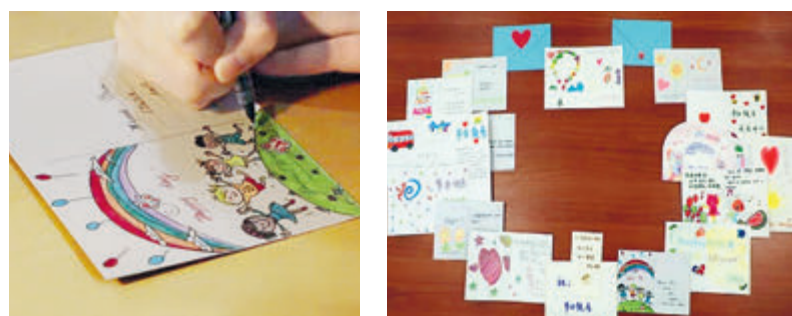
## Безмолвный мир, наполненный любовью и теплотой

Посольство КНР в РФ поздравляет друзей с нарушениями слуха Китая и России

### • ОКНО В КИТАЙ •

Восприятие мира начинается со звука. Даже если не слышишь мир, можешь прочувствовать его тепло. 26 сентября 2021 года – Международный день глухих. В преддверии этого праздника Посольство КНР в РФ при поддержке Всероссийского общества глухих направило подарки и добрые пожелания учителям и ученикам Центра образования №1406 для слабослышащих и неслышащих детей и молодежи в составе учебно-воспитательного комплекса Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы «Колледж малого бизнеса №4». Это очередной мостик дружбы между народами Китая и России.

Дети сотрудников Посольства нарисовали поздравительные открытки к празднику и написали в них слова любви и наилучшие пожелания российским друзьям – детям с проблемами слуха.



Супруга посла Китая в России госпожа Гао Янь вместе с молодыми дипломатами и детьми Посольства передали свои поздравления с праздником на языках жестов по-русски и по-китайски, выразили свою любовь.



Супруга посла КНР в России госпожа Гао Янь (в центре) в окружении детей сотрудников Посольства КНР в Москве.

Посольство подарило Центру образования №1406 учебные и спортивные принадлежности. Машина, груженная подарками, поспешила к российским школьникам, чтобы наполнить их сердца теплом.



Учащиеся Центра образования №1406 записали видео с призывом для китайских друзей, в котором научили глухих людей Китая словам, отражающим китайско-российские отношения на русском языке жестов: «дружба», «согласие», «сотрудничество» и др., а также пригласили друзей из Китая в Россию.

По случаю Международного дня глухих Посольство Китая в РФ вместе с друзьями отправилось в беззвучный мир, чтобы позаботиться о глухих людях, создать мост для дружбы и наполнить его бескрайней любовью.

Международный день глухих был установлен Всемирной

федерацией глухих в 1958 году, он ежегодно отмечается в последнее воскресенье сентября. Китай вступил во Всемирную федерацию глухих в 1955 году и ежегодно организует праздничные мероприятия в честь Дня глухих.

И в Китае, и в России существуют большие группы людей с нарушениями слуха. В Китае примерно 27,8 млн человек признаются инвалидами по слуху, еще более 72 млн имеют нарушения слуха. В России примерно 190 тысяч глухих и около 13 млн человек с нарушением слуха различной степени.

По случаю Международного дня глухих Посольство организовало тематическое меро-



ятие, целью которого является продвижение дружеских обменов и взаимодействия между группами людей Китая и России, имеющих проблемы со слухом. Их цель – улучшение содержания гуманитарного сотрудничества двух стран и укрепление общественной базы двусторонних отношений, опирающихся на традиции дружбы между народами двух стран, передаваемой из поколения в поколение. Это мероприятие будет содействовать постоянному совершенствованию отношений всеобъемлющего партнерства и стратегического взаимодействия Китая и России в новую эпоху.

Как поется в песне «Москва – Пекин»:

*Русский с китайцем  
братья навек,  
Крепнет единство народов и рас,  
Плечи расправил  
простой человек,  
С песней шагает  
простой человек,  
Дружба навек и в сердце у нас!*



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ПОСОЛЬСТВОМ КНР В РОССИИ

## Когда захлопнулась дверь за фрау Меркель

### • ЭХО •

Главным геополитическим событием европейской осени, бесспорно, стали выборы в Германии, которые во многом определяют лицо Евросоюза на предстоящее десятилетие. От состава правящей коалиции и личности канцлера будут зависеть не только процветание самой Германии и стабильность единой Европы, но и «ост-политик» по отношению к России и Китаю, трансатлантическая верность и даже «экологический переход». Наследие фрау Ангелы Меркель, простоявшей у руля 16 лет, – экономический рост, предсказуемая рациональность решений и стремление к поддержанию диалога со всеми в мире – трудно переоценить. Любого преемника на ее посту ожидают неизбежные сравнения.

ОЛЕГ ШЕВЦОВ  
ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ



За 16 лет у власти Меркель устала от «говорящих голов». Теперь самое время отвести душу в разговоре с попугаями.

ФОТО AP/TASS

Шок для европейских консерваторов стал оглушительный провал союза ХДС/ХСС во главе со ставленником Меркель Армином Лашетом. На выборах в бундестаг победили с отрывом всего в полтора процента социал-демократы (СДПГ), ведомые Олафом Шольцем с 25,7% голосов. Для ХДС/ХСС 24,1% – это худший результат в истории, но Лашет еще надеется стать канцлером, убедив малые партии поддержать его. «Зеленые» Аннелены Бербок стали третьими с 14,8%. Либералы из Свободной демократической партии набрали 11,5% голосов. Без этих двух партий создать устойчивую коалицию у победителей не получится. Правая «Альтернатива для Германии» (АдГ) набрала 10,3%, прошла и Левая партия с 4,9%, но ее слабых комсомольских голосов не хватит для союза с социал-демократами.

Немцы явно требуют перемен после четырех сроков Меркель. Если бы список ХДС/ХСС возглавил не хототун Лашет, а харизматичный баварец Маркус Зёдер, то у них был бы шанс. Теперь же по итогам первым «банкет» экс-министр финансов Олаф Шольц. Кандидат от СДПГ имеет серьезные шансы стать главой будущего правительства. Это признал

сам Зёдер, лидер проигравшего ХСС. Только если, по его словам, переговоры о коалиции «Светофор» (красные СДПГ, желтые либералы и «Зеленые») зайдут в тупик, то настанет очередь ХДС/ХСС.

**Радикальные перемены могут захоронить старушку Европу хуже коронавируса. Не за горами президентские выборы во Франции**

Тогда-то Лашет и попытается слепить так называемую Ямайку (по цветам флага) – группу с СДПГ и «Зелеными». Но шансов у него мало.

Переговоры о коалиции займут недели, а то и месяцы, в течение которых на посту канцлера будет оставаться все та же Ангела Меркель. Возможно, за это время запустят «Северный поток – 2»,

европейцы переварят Брекзит, осознают, что Байден вовсе не маяк демократии, а англосаксы играют по правилам между собой. Именно тогда политическое наследие Ангелы напомнит европейцам о себе, а спокойный Шольц с его разумными идеями будет выглядеть вполне логичным канцлером. Если не помешают новые союзники, то и диалог с Россией сохранится. Хотя на днях YouTube уже закрыл телевидение российского RT на немецком языке, обозначив тренд на обострение.

Знаменитая немецкая компания Hermann-Spielwaren, которая более 100 лет шьет мягкие игрушки, решила выпустить коллекцию плюшевых мишек, посвященную Ангеле Меркель, сообщает The Washington Post. У мишек из ограниченного тиража в 500 штук очень похожая светлая шевелюра Меркель, ожерелье из бусин цветов немецкого флага на шее и красный пиджак, излюбленная униформа канцлера. Игрушку с цифрой «16» намечено вручить лично Меркель – в благодарность за те 16 лет, что она руководила страной. Такие специальные игрушки посвящались ранее

королеве Елизавете II, президенту США Барак Обама и другим западным лидерам. Плюшевых Мао, Трампа или Сталина кроить не решились.

Далеко не везде в мире восприняли волеизъявление немецкого избирателя с восторгом и надеждами. Уже сам провал консерваторов – плохой знак остальной Европе, а радикальные перемены могут захоронить старушку Европу хуже коронавируса. Ведь не за горами президентские выборы во Франции, где Макрон получает регулярные оплеухи от уставшего от него электората. Неустойчивость канцлера Германии может помешать и воплощению многих проектов ЕС, начиная с выхода из кризиса, контролируемой миграции и гладкого

перехода с углеродной на возобновляемую энергетику.

В США тем временем держат туза в рукаве. Давно выпестованная Вашингтоном «молодой лидер» Аннелена Бербок стала ключевым элементом для любой конфигурации власти в ФРГ и метит в министры иностранных дел. Лидер «Зеленых» желает, чтобы Германия «порвала дружбу с Россией» (интересно, где она ее увидела?) и встала на новый курс в отношении Китая, обозначив и Москве, и Пекину жесткие границы.

Svenska Dagbladet тихо ликует: дескать, когда уйдет Меркель, российский президент утратит важнейший канал связи с ЕС, а заодно и «единственного лидера в Европе, которого он уважал». По всей логике, ослаблению германской доминанты в Евросоюзе должны радоваться и поляки с прибалтами. Но нет, теперь их беспокоит социал-демократ Шольц, по их мнению, недостаточный русофоб. Польское издание wPolityse, анализируя итоги выборов в Германии, приходит к неутешительному выводу, что любая «пропутинская политика сама по себе имеет антипольский характер».

На взгляд польских националистов, «Германия смирилась с действиями Путина, с его сферами влияния, про Украину забыли, про Белоруссию, конечно, тоже. Последствия такой политики непосредственно затрагивают Польшу, при СДПГ вряд ли что-то изменится». Особенно их бесит «Северный поток – 2», который Шольц даже не упоминает. Кандидат в канцлеры ФРГ, говоря об отношениях с Россией и Украиной, заявил, что будущее Европы зависит от хорошего сотрудничества с соседями и признания неприкосновенности границ. А где же воинственность и непримиримость?

Ждем-с? ▣

### ОБЪЯВЛЕНИЕ

**АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»**

объявляет о проведении открытого одноэтапного тендера № 4748-OD

на приобретение Лицензии и Технической поддержки ПО ArcGIS.

В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться

на сайте: <http://www.cpc.ru> (раздел тендеры).

## Свыше 2 млн молодых россиян

оформили персональную «Пушкинскую карту» и за сентябрь приобрели более 360 тысяч билетов в культурные учреждения, сообщила министр культуры РФ Ольга Любимова

## Роман «Непобедимое солнце» Виктора Пелевина,

«Сад» Марины Степновой, роман-диалог Павла Басинского «Соня, уйди!» и другие произведения вошли в представленный на конкурс список «Премии читателя – 2021»

## Как замытарить «окно в Европу»

Чиновники от культуры, по сути, проигнорировали поручение президента Путина

• ТЕМА С ПРОДОЛЖЕНИЕМ •

Скоро будет год, как Владимир Путин поддержал идею создания на Охтинском мысе археологического музея-заповедника. В поручении президента предписывалось Министерству культуры совместно с правительством Санкт-Петербурга и руководством «Газпрома» представить соответствующие предложения до 1 мая 2021 года. За этим ничего не последовало: чиновники полгода демонстрировали активную бездеятельность. А потом на рабочем совещании в Минкультуры срок исполнения поручения президента по Охтинскому мысу «с учетом большой и сложной работы» продлен до декабря. На языке бюрократии это называется «замытарить».

ИРИНА СМЕРНОВА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

«Министерство культуры направило доклад президенту, в котором сообщило, что наша группа создана, и написало, что задачей станет выработка согласованной позиции в отношении возможного создания музея историко-археологического профиля с учетом научно-исторической ценности объектов, климатических условий региона», – сообщила на совещании замминистра Алла Манилова, уже во вступительной речи продемонстрировав подмену смысла поручения президента. Все же «представить предложения» и «выработать позицию» – это разные задачи. И решаются они по-разному.

Что тут же подтвердил вице-губернатор Петербурга Борис Пиотровский, сообщивший, что Смольный, Минкультуры и «Газпром» уже договорились о возможности создания экспозиции на территории 1500 кв. метров в рамках будущего проекта застройки Охтинского мыса. Проговорив таким образом давно взвешенную «Газпромом» идею разместить здесь свою штаб-квартиру, позже – бизнес-центр. Чиновник заявил, что под охрану взяты 25% Охтинского мыса и что на таком объеме невозможно организовать музей-заповедник. Поэтому решили обойтись экспозицией, а археологический музей создать... в Меншиковом бастионе Петропавловской крепости.

Плечом к плечу с вице-губернатором в игнорировании задачи, поставленной президентом, встал и глава петербургского комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП) Сергей Макаров. Да, он не археолог, но понял, что «показывать на Охтинском



ФОТО АНТОНЫ НОВОДЕЖКИНЫ/ТАСС

мысе нечего». И углубился в описание преимуществ Меншикова бастиона: «Там обнаружена крепость петровских времен, которая требует изучения и частичной музеефикации. После изъятия грунта можно сделать выставочное пространство площадью около 2000 кв. метров и показать историю археологии Санкт-Петербурга». Нимало не смущаясь тем, что «изъять грунт» в археологии означает ликвидировать объект наследия. Ну и вроде как не замечая подмены: на совещании по Охтинскому мысу говорить о Петропавловской крепости! Вам про Фому, а вы про Ерему...

Из приглашенных на встречу директоров музеев-заповедников многие впервые узнали об Охтинском мысе и явно были не готовы к такому разговору. Зато более чем готов Петр Сорокин, руководивший раскопками на Охтинском мысе в 2006–2009 годах. Правда, в Минкультуры не нашлось «технической возможности» показать подготовленную им презентацию. А как без карт и схем показывать, где сохранились исторические фортификации? «На Охтинском мысе были три древние крепости, – рассказал Сорокин. – Благо-

даря тому, что каждая последующая была больше предыдущей, они очень хорошо сохранились. Остатки крепостей Ниеншань и Ландскрона, а также более древнего городища занимают около 80% территории мыса. На глубине до 3–4 метров мы видим рельефные, зримые памятники. Это крепости, связанные с нашей историей, с многовековой борьбой Руси и России за выход к Балтике. На Охтинском мысе порядка 95% всех археологических памятников, относящихся к допетровскому периоду истории этих земель. Здесь исторические эпохи начиная от крестовых походов. Но охранный документация никак не учитывает 20 тысяч кв. метров оборонительных фортификационных сооружений. Любое строительство приведет к их уничтожению. Никакой музей, который будет создан внутри бизнес-центра, этого не заменит. Наибольшая ценность этой территории – именно сохранность археологических памятников».

«Вы можете свое предложение конкретизировать на бумаге? Нужна карта большая. И как будет происходить музеефикация памятников, чтобы превратить их в единый, как вы говорите, археоло-

гический музей-заповедник под открытым небом? – спросила Алла Манилова, игнорируя тот факт, что уже представленные археологом карты и схемы она не открыла. – Как ни спорь, как докторские ни защищай, даже если вы станете академиком РАН, я вас поздравлю, но очевидно для нас это не будет. Это классика, азбука. Есть коллекция – есть музей, нет коллекции – нет музея».

Чтобы оценить по достоинству этот спич, надо иметь в виду, что еще в 2009-м Петр Сорокин направил все необходимые по закону документы с требованием признать обнаруженные на мысе памятники в КГИОП – подразделение правительства Санкт-Петербурга, в котором как раз в те годы Манилова в качестве вице-губернатора курировала культуру. Пройти мимо находок «Русской Трои» она никак не могла. Еще тогда вокруг памятников развер-

тем не менее в «Протоколе заседания рабочей группы по вопросу о возможности создания историко-археологического музея-заповедника на Охтинском мысе» есть адресованное Петру Сорокину поручение: представить предложения по созданию историко-археологического музея-заповедника, включающие графическую презентацию, а также примерные сроки реализации проекта с приложением расчетов требуемых расходов и проектом дорожной карты. Так Министерство культуры не просто саботирует поручение президента РФ, но и перекладывает свои обязанности на сотрудника академического института. Ловко, да?

Заместитель директора Эрмитажа Светлана Адаксина, археолог с 45-летним стажем, подчеркнула необходимость сохранения охтинского наследия не только в виде музея, но и в природе, на натуре.

## 10 лет

мы предлагаем создать археологический парк. Но, по сути, не получили ответа на наше предложение, – говорит Петр Сорокин, руководивший раскопками на Охтинском мысе. А замминистра Алла Манилова вновь требует «изучить и внести предложения»



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

нулась борьба экспертиз, на основании которых утверждались границы объекта культурного наследия на мысе. Потом борьба вышла на уровень Министерства культуры, которое в этом вопросе последовательно отстаивает интересы «Газпрома».

Уж не говорю о той гигантской работе, которую проделали общественники под эгидой градозащитных организаций с целью создания на месте Охтинского мыса полноценного археологического музея-заповедника. Эксперты, историки, краеведы не только участвуют в судебных сражениях с тем же КГИОПом, но и выступают с докладами о границах памятников археологического наследия на Охтинском мысе на научных конференциях в Эрмитаже, в РАН, на кафедрах археологии университета. В Минкультуры направлена подготовленная по инициативе ВООПИиК концепция музея-заповедника на Охтинском мысе. Много лет идут посвященные этой теме лекции, выставки, кинопоказы. Так что делать большие глаза по поводу музеефикации Охтинского мыса: «Какие памятники?», «Как это может быть?» – ну совсем дурной тон.

Спонсором такой программы мог бы быть «Газпром» – и тогда он прославится в веках. Тут же мнение переключается с высказыванием сотрудника госархива Швеции Кристиана Ловена. «Взятие Ландскроны было одной из самых больших побед Новгорода. Шведы пытались не допустить новгородцев к Балтийскому морю, но им это не удалось. «Газпром» мог бы сделать из этого памятник победам русских», – сказал он со страниц крупнейшей шведской газеты Dagens Nyheter. ■

**P.S.** Археолог, доктор наук Уппсальского университета Карл-Йоста Ойала также считает Охтинский мыс уникальным: «До раскопки Сорокина считалось, что большая часть укреплений на одном участке, это очень необычно. Это важно для понимания общей истории Швеции и России. Но не только история Швеции рискует быть потерянной, это прежде всего история Санкт-Петербурга». Шведы беспокоятся о нашем историческом наследии! А российские чиновники с умным видом пытаются, вопреки прямому поручению Владимира Путина, свести все дело к пшкнику.

## Штрихи к портрету женщины, застегнутой на все пуговицы

• ПРЕМЬЕРА •

29 сентября Алле Демидовой исполнилось 85 лет. Незадолго до юбилея в кинотеатре «Пионер» Первый канал представил премьеру документального фильма о ней «Кто тебя победил никто» (название почти цитата из повести Хемингуэя «Старик и море», спектакль по которой для актрисы поставил Анатолий Васильев в 2017 году). Автор и режиссер картины – лауреат премий «Ника» и «Золотой орел» Любовь Аркус, друг семьи Демидовой.

АННА ЧЕПУРНОВА

Картина начинается с пререканий ее создателя с героиней, да таких острот, что вопреки всякой логике начинаешь думать: диалог так и не состоится. Актриса против съемок ленты о себе, против проходов на камеру. В этой атмосфере режиссер задает вопрос, получить ответ на который кажется маловероятным: когда появился этот образ женщины замкнутой, «застегнутой на все пуговицы»? Неужели Демидова была такой всегда? Актриса неожиданно мирно отвечает, что предельно молчалива с самого раннего возраста. Чуть позже она признается, что терпеть не может вспоминать детство, потому что оно было безрадостным. В семье

не отмечали ее дни рождения, не праздновали Новый год. Еще один мрачноватый эпизод из той поры: на Балчуге неподалеку от дома она прыгала через скакалку. Делала это лучше других девочек, им такое не понравилось, они взяли Аллу за руки за ноги и «немного подержали над Москвой-рекой».

Фильм этот – история о борьбе Демидовой за возможность быть собой вопреки многим жизненным обстоятельствам. Уже начало творческого пути в Театре на Таганке таило в себе двойственность. С одной стороны, актриса сыграла заметную, хотя и не главную роль в первом же спектакле легендарного коллектива «Добрый человек из Сезуана». С другой, по словам Демидовой, Любимову нравились «крикуньи», к которым она никогда не принадлежала, и вообще он предпочитал работать с актерами-мужчинами.

Ее оружием тогда стало терпение. Демидова участвует в массовых сценах – танцует канкан, марширует, поет в хоре. Но свою нелюбовь к толпе не скрывает и этим резко отличается от Любимова и многих коллег по театру. На праздниках она почти всегда где-то в уголке, в разгар всеобщего веселья прячется в гримерке. Аркус замечает, что «браться за руки, чтоб не пропасть поодиночке, Демидова ни с кем не собиралась».

Неудивительно, что в кино во время «оттепели» с ее пафосом общности актриса оставалась не у дел. Зато в последовавший за этим период разочарования стала очень востребованна. Играла тех, кто выделялся из общего ряда, – поэтессу, фанатичек, иностранок. А в фильме «Ты и я» Ларисы Шепитько образ своей современницы умудрилась воплотить так, что ее героиню можно запросто представить и обитательницей Манхэттена, и представительницей лондонской богемы. И это в 1971-м!

В своих работах в театре и в кино она не хотела иметь ничего общего с советской действительностью и бытом. Именно поэтому в 1976 году отказалась от участия в спектакле по повести Юрия Трифонова «Обмен», а тремя годами раньше – от главной роли директора фабрики в фильме «Старые стены». Хотя ее знаменитые коллеги-ровесницы в то время играли кто депутата, кто школьного завуча. Демидова же в 1970-е предпочла иметь дело с костюмными картинками – такими как «Стакан воды», «Легенда о Тиле», «Аленький цветочек». Театр же тогда подарил ей две роли, считающиеся одними из лучших в ее творчестве, – Гертруды в «Гамлете» Любимова 1971 года и Раневской в «Вишневом саде» Эфроса 1975 года. В своем фильме Аркус находит место и для драматичных историй этих двух режиссеров в Театре на Таган-

ке – трагического ухода из жизни Эфроса, отъезда за границу и возвращения Любимова. Особая глава в картине посвящена и любимому сценическому партнеру Демидовой – Владимиру Высоцкому.

Над фильмом Любовь Аркус работала почти шесть лет. Поражает обилие вошедших в него материалов, кадров из кинохроники. Из театральных режиссеров в картине об актрисе повествуют Анатолий Васильев, Кирилл Серебренников, Теодорос Терзопулос, Роберт Уилсон (кстати, на предложение поставить с Демидовой моноспектакль «Гамлет» получивший от нее отказ). Из критиков речь ведут Вадим Гаевский и Майя Туровская – для обоих эти съемки оказались последними, сегодня нет в живых ни того, ни другой. То же можно сказать и о телефонном интервью Киры Муратовой, говорящей о Демидовой: «Ее мания величия – это форма самозащиты. Она вся как открытая рана».

В начале фильма актриса неговорчива, в финале она, уступая просьбе Аркус, читает стихотворение Бродского «Осенний крик ястреба» о трагедии птицы, которая поднялась высоко в небеса и уже не может спуститься. Символично для глубокой и необыкновенно сильной картины о пути к вершине. ■

**P.S.** Фильм покажут по Первому каналу 9 октября в 21.20.



ФОТО ИЗ АРХИВА «ТРУДА»

## Внимание!

Успейте подписаться! Во всех отделениях «Почты России» продолжается подписка на 2-е полугодие 2021 года. С 1 сентября начинается основная подписка на 1-е полугодие 2022 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

P4121

Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

## Откуда есть пошел русский футбол

И что общего у Павла I с бурсаками и композитором Шостаковичем?

## КАК ЭТО БЫЛО

В конце сентября 1893 года в газете «Петербургский листок» появилась крошечная заметка, на которую мало кто обратил внимание. А ведь речь шла о первом в России публичном показательном футбольном матче. Он прошел в антракте велогонки на ипподроме. «Спортсмены в белых костюмах бегали по грязи, стараясь загнать шар в ворота противной партии», шлепались, пока не «превратились в трубочистов», а публика смеялась. «Забавно, но не более», – резюмировал репортер. Как же он ошибался!

МАРИНА КРЮЧКОВА  
АРХИВАРИУС

Нет, это еще не футбол. На гравюре немецкого художника Кристиана Гейслера (1793) показана игра в килу – прародительница русского футбола. Одним из ее фанатов был сам Павел I: император обожал и лицезреть забаву, и сам был не прочь принять в ней участие. Правда, счет забитым им шарам тогда никто с подобострастием не вел.

Вот как описывает игру Николай Помяловский в «Очерках бурсы» (1862): «На левой стороне двора около осмидесяти человек играют в килу – кожаный, набитый волосом мяч. Один из учеников вел килу, медленно подвигая ее ногами, в чем состоял верх искусства...»

Впрочем, свои «футболы» были у каждого народа. Да и англичан, считающихся родоначальниками игры, футбол в Средние века был совсем иным. В действе, которое прокатывалось по улицам и площадям, участвовало около сотни человек. После таких «матчей» города заливали раны, ремонтируя порушенные торговые ряды и дома.

А теперь поговорим о знаменитых болельщиках.



На этих уникальных снимках из 1920-х годов – писатель Владимир Набоков. «За три года в Кембридже, – позже признавался классик, – я ни разу не посетил университетской библиотеки, но зато отлично знал дорогу на корт и футбольное поле». Играть в футбол он начал еще в Тенишевском училище в Петербурге. В 1919 году, когда семья

Набоковых эмигрировала в Англию и будущий писатель поступил в Тринити-колледж в Кембридже, он продолжал играть в местной команде (на снимке справа). Одно его стихотворение так и называется – Football. Игра Павла I: император обожал и лицезреть забаву, и сам был не прочь принять в ней участие. Правда, счет забитым им шарам тогда никто с подобострастием не вел.

Нельзя сказать, что команде колледжа везло с вратарями. До писателя, который в поэтических грезах порой пропускал нелепые мячи, в воротах несколько лет стоял будущий нобелевский лауреат по физике Нильс Бор, имевший обыкновение записывать формулы на штанге. А позже и Альбер Камю, впоследствии обладатель Нобелевской премии по литературе, а на тот момент весьма рассеянный голкипер. Ему, кстати, принадлежит изречение: «Все, что мне известно о чести и долге, я узнал из футбола».

Футбольная карьера Набокова продолжалась до 1932 года.

Он играл вратарем одной из русских эмигрантских команд в Берлине (на левом снимке), пока однажды мяч не угодил голкиперу в голову и врачи не унесли его с поля. «Очнувшись, я почти не удивился, – напишет он позже, – потому что всегда был готов к пенделю от жизни».

128 лет

назад в Петербурге был сыгран первый в России публичный показательный футбольный матч

В начале 1940-х, отвечая на вопрос корреспондента, где его застать в минуты отдыха, Дмитрий Шостакович, не задумываясь, ответил: «Конечно, на футболе!» Великий композитор был всегда в Ленинграде, в Москве или где еще. Поход на стадион он называл «пополировать нервы». Увлечение берет начало в 1936-м, когда прошел первый чемпионат СССР по футболу. Шостаковичу тот год запомнился еще и разгромными статьями в «Правде» по поводу его творчества («Сумбур вместо музыки» и «Балетная фальшь»), а позже и арестом друзей, marshалов Тухачевского и Блюхера. Ирина Шостакович в предисловии к книге о муже напишет, что только в футбольном мире Дмитрий Дмитриевич чувствовал себя хорошо и естественно, только на этой территории он оставался счастливым, молодым и свободным.

А композитор Матвей Блантер, автор знаменитого футбольного марша (на фото вверху справа), рассказывая, как их сдружил футбол и совместные поездки на



«Динамо», упоминал, что Шостакович, уезжая из Москвы, обязательно присылал телеграмму, когда вернется, и просил купить билет на стадион. А если не получалось вырваться на трибуны, обязательно слушал радиотрансляции. На этот счет есть воспоминание о поездке композитора на озеро Балатон в Венгрии в 1960-м.

В 1945-м знаменитый скрипач Давид Ойстрах, зная, как тщательно Шостакович ведет статистику матчей, подарил ему специальную тетрадку. Композитор перенес в Diary все предыдущие записи, чтобы были в одном месте (на фото), и тщательно расписывал следующие игры. Как-то на стадионе, когда на трибунах



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

В Ленинграде играл «Зенит», а Шостакович никак не мог настроить радиотрансляцию. Кто-то посоветовал отплыть на середину озера – дескать, там сигнал лучше. Композитор тут же бросился на поиски лодки. Чем привел в ужас «спровожадающего»: а ну как сбежит! В итоге в лодке на середину озера поплыли вдвоем, причем гэбист на веслах. Вместе слушали и трансляцию, «Зенит» играл с ЦСКА...

поспорили два подвыпивших болельщика по поводу давнего матча, Шостакович достал тетрадку и рассудил спор. И гордился этим не меньше, чем когда хвалили его симфонии.

Ну а это тот самый московский стадион «Динамо», о котором в песнях, стихах и прозе вспоминали в разные годы Юрий Никулин и Евгений Евтушенко, Юрий Олеша и Владимир Высоцкий.

ткч Турции выделялся левый край Ребии зпт большим тактом судил Кемаль Рифат зпт обрадуй тетю». Дядя не спал всю ночь. Тетя плакала и тоже ничего не понимала».

Пожалуй, на этом можно поставить точку. Лучше о болельщиках не скажешь. Хотя сегодняшним легче: все свои чувства могут выразить в соцсетях, не выходя со стадиона. ■

## ТАБЛО

## Кульбиты на мостике хоккейной сборной

Рекорд отечественного хоккея: на посту главного тренера сборной за три дня побывали двое. Сначала в Санкт-Петербурге президент Федерации хоккея России Владислав Третьяк заявил журналистам, что новым наставником национальной команды станет Олег Знарок. Но через трое суток на этот пост был назначен Алексей Жамнов. Что за ветреность? За комментарием «Труд» обратился к двукратному олимпийскому чемпиону Александру Кожевникову.

– По сути, речь идет лишь о перераспределении функций среди членов тренерской бригады. Это тот случай, когда от перестановки слагаемых сумма не меняется. Да, Жамнов главным тренером никогда не был, но долго работал вторым. Он прекрасно разбира-

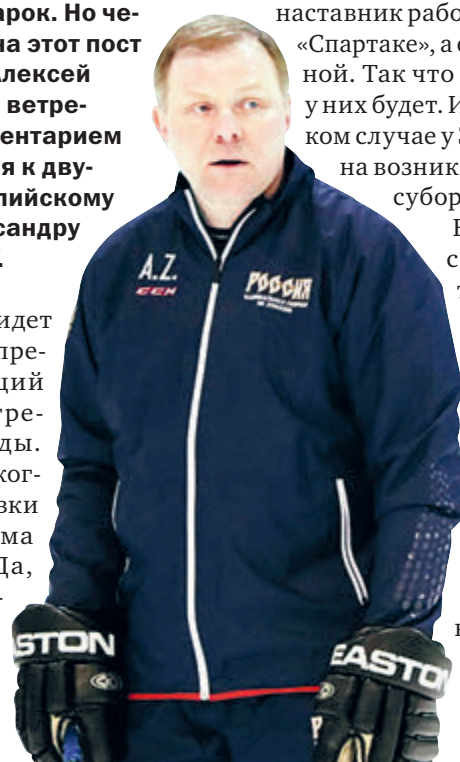
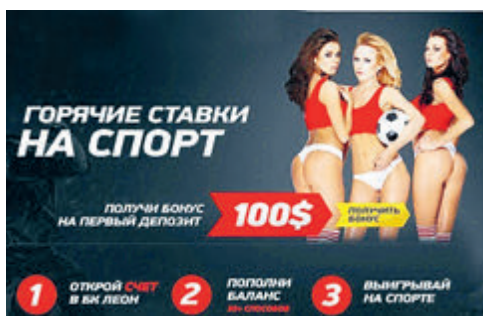


ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

ется в игре, следит за событиями в НХЛ, у него хорошие связи с нашими заокеанскими игроками. Что касается Олега Знарока, то он вместе с еще одним бывшим главным тренером сборной, Валерием Брагиним станут консультантами Жамнова. Напомним, что со Знароком новый наставник работал и в сборной, и в «Спартак», а с Брагиним – в сборной. Так что взаимопонимание у них будет. И не думаю, что в таком случае у Знарока или Брагина возникнут обиды по части субординации...

Вот так: не было в сборной главного тренера, а теперь, получается, сразу три (один нынешний и два с приставкой «экс»)? Насколько оправданны надежды на коллегиальность, мы узнаем в феврале 2022-го, после завершения Олимпийских игр в Пекине. Времени не так много, как некоторым кажется. ■

МИХАИЛ СМЕРНОВ



Час от часу не легче: ко всем допинговым скандалам добавился еще напасть: в рейтингах Международной ассоциации честных ставок (IBIA) Россия лидирует по количеству договорных матчей в футболе, теннисе и других игровых дисциплинах. А масла в огонь подлила история с нашими гандболистами.

Выяснилось, что восемь игроков юношеской сборной России во время недавнего первенства Европы делали ставки в тотализаторе на матчи с собственным участием, «подгоняя» затем результаты поединков и даже количество заброшенных в матче мячей. Игроки, признав, что делали ставки против своей же команды, оправдывали это... низкими зарплатами у гандболистов. К слову, наша мужская сборная (в отличие от женской) в гандболе более 30 лет не выигрывала медали на ЧМ и с 2008 года не может отобраться на олимпийские турниры.

«Меня удивляет объяснение юных «комбинаторов» насчет низких зарплаток, – комментирует «Труд» олимпийский чемпион, чемпион мира, экс-наставник

## На площадке мальчишки, в тотализаторе – мужики

сборной России по гандболу Эдуард Кошаров. – Всегда думал, что на первом месте у спортсменов должны быть не деньги, а честь. Но, видимо, нынче в ходу «новое мышление».

И тут нельзя не отметить вклад в формирование «нового мышления» всевозможных букмекерских контор, которые множатся как грибы после дождя. Очень многих любителей спорта бесит назойливая реклама ставок на предстоящие матчи. Заходишь в интернет узнать о том, что происходит на аренах, а тебе под нос суют предложения поставить деньги. Включаешь телевизор, а там улыбающийся спортивный обозреватель «втюхивает», сколько ты можешь выиграть, если поставишь на ту или другую команду. Да еще и приговаривает: какой смысл смотреть игру, если ты не заинтересован в результате?!

Говорят, букмекерство – это теперь неотъемлемая часть спорта, ведь кое-что из прибыли организаторов тотализатора идет на нужды спортсменов. Однако стремление выставить дельцов благотворителям выглядит лукавством. О какой честной игре может идти речь? В марте 2020 года комиссия правительства РФ зачислила букмекерскую компанию «Фонбет» в «системообразующие и жизненно важные», включив ее в число 646 предприятий, которым государство готово оказать адресную помощь в связи с пандемией. Притом

что в 2018-м выручка «Фонбета» составила 24 млрд рублей. Злые языки объяснили столь заботливое отношение правительства к букмекерам инициативой первого замминистра финансов и ее родственными связями с руководством компании. После негромкого скандала чиновница покинула свой пост, но не бедствует – стала зампреда правления крупного банка. А вы нам про юных гандболистов...

Вот что рассказал «Труд» офицер Российского футбольного союза по профилактике и борьбе с договорными матчами Дмитрий БУЛЫКИН, экс-форвард сборной России:

– Профессиональному игроку запрещено участвовать в ставках на матчи. В премьер-лиге у футболистов слишком велики зарплаты, чтобы рисковать игрой на тотализаторе. А вот в низших дивизионах такие случаи есть. Что касается влияния тотализатора на спорт, то оно двойственное. Есть польза – к примеру, букмекерские конторы спонсируют детский футбол. А большой вред в том, что они склоняют спортсменов к нечестной игре. Кто-то придумывает мошеннические схемы, кто-то подпадает под угрозы темных личностей. Футболист обязан сразу же сообщить о таких ЧП в органы прокуратуры, но на практике такое редко происходит. ■

АРТЕМ СКВОРЦОВ



Главный редактор  
Валерий Симонов

Редакционная коллегия:  
Г. Агишева, С. Бирюков,  
Ф. Кислов (ответственный секретарь), Ю. Рязский (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Шуров (заместитель главного редактора)

Учредитель  
АНО «Редакция газеты «Труд»

Издатель  
АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована  
Государственным комитетом РФ  
по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов,  
опубликованных в «Труде», –  
только с разрешения  
редакции.

Материалы под рубриками  
«Открытая трибуна»,  
«Цена успеха»,  
«Новости компании»,  
«Окно в Китай»,  
«Путеводитель»,  
«Будьте здоровы»  
печатаются на коммерческой  
основе. За содержание  
рекламных материалов  
редакция ответственности  
не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты  
«Труд»: Москва, 125009,  
ул. Большая Дмитровка,  
дом 9, стр. 1

Отдел рекламы:  
(495) 692-65-57  
E-mail: reclama@trud.ru  
Телефон для справок:  
(495) 221-58-18  
E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается  
в городе Москва в филиале  
ОАО «Волоколамская типография»  
143600, г. Волоколамск, улица Парковая,  
дом 9  
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01  
http://www.volokofset.ru  
E-mail: volokofset@mail.ru

Индексы: 10265, 50130  
Общий тираж 85 000 экз.

Официальный сайт газеты «Труд» –  
www.trud.ru

Срок подписания в печать: 19.30  
Номер подписан: 19.30  
Зак. № 2015-21

**Кассета с записью не вышедшей песни Джона Леннона Give Peace a Chance продана на аукционе в Копенгагене за 370 тысяч датских крон (более 58 тысяч долларов), сообщил аукционный дом Bruun Rasmussen**

**На Тибетском плато найдены отпечатки рук и ног детей неизвестного вида гомо сапиенс, которым 200 тысяч лет. По словам археологов, это самое раннее свидетельство обитания человека в этом регионе**



### Нобелевка: волшебные лучи славы

Следующая неделя – Нобелевская! С 4 по 11 октября в Стокгольме будут объявлены лауреаты самой престижной премии в области физиологии и медицины, физики, химии, литературы, а в Осло назовут лауреата премии мира. Размер вознаграждения в каждой номинации – 1,2 млн долларов, но это тот случай, когда не в деньгах счастье. А в чем именно?

### ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

#### И умерли в один день...

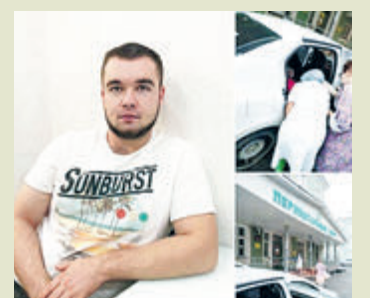
Трагедией обернулся день рождения в Калининграде. В доме на улице Зеленой компания молодежи отмечала праздник в квартире на девятом этаже. В какой-то момент одна из девушек села на подоконник, к ней подошел юноша и обнял. В результате чего, по версии следствия, «не удержав равновесия, молодые люди выпали из окна квартиры и, получив смертельные травмы, скончались на месте происшествия». Вместе с тем звучат свидетельства, согласно которым сначала упала девушка, а уже затем – парень. И строятся догадки по поводу случившегося. Как сообщает наш корреспондент Владислав РЖЕВСКИЙ, разбирательство продолжается, хотя горю родных это, конечно, не поможет. Ей было всего 16 лет, ему – 18...

#### С чемоданчиком на белого медведя

В последнее время на Ямале белые медведи стали все чаще выходить к жилью. В сетях набирает лайки ролик, где местный оленевод отгоняет здорового зверя от чума. А в поселке Самбург медведи ворвались в сторонку семьи рыбаков и все перевернули вверх дном. К счастью, хозяев дома не было... Местные власти признали, что людям требуются средства защиты, и начали раздавать вахтовикам и оленеводам... специальные чемоданчики с факелами и ракетницами. Наборы эти создавались при участии специалистов WWF: ведь задача – не убить медведей, внесенных в Красную книгу, а только напугать их. Оценят ли такие «шутки» сами звери – большой вопрос.

#### Рожденная в такси

Беременная жительница Йошкар-Олы вызвала такси, чтобы пройти обследование в роддоме, но не рассчитала: схватки начались уже в дороге. Перепуганный 22-летний водитель Динар Сайфудинов помчался в роддом на всех парах, не обращая внимания на светофоры.



Они почти успели: у пассажирки уже отошли воды и показалась головка младенца. Подоспевшие медики приняли роды прямо в автомобиле. На свет явилась девочка! Она и мама чувствуют себя хорошо. А руководство таксопарка пообещало отправить водителя Динара на выпуск счастливых мамы и дочери.

#### Спасибо, сержант

Новосибирский водитель на минувшей ночью отправился в Искитим, но на трассе не справился с управлением и врезался в стоящую на обочине фуру. Мужчину зажал в кабине, двигатель задымился, в любой момент мог вспыхнуть бензин. К счастью, мимо проезжал полицейский патруль. Молодой сержант Иван Тузиков бросился на помощь и, погасив огонь, вместе с напарником и водителем фуры вызволил пострадавшего из помоятой кабины. Он получил ушибы и переломы, но жизни его ничего не угрожает. После выписки из больницы спасенный записал видеобращение к сотрудникам полиции, где поблагодарил отважного сержанта и остальных спасителей.

#### Пока коммунальщики толкли воду в ступе...

Принципиальный житель Курска Сергей П. обратился в суд с иском к местному Водоканалу, указав, что в отдельные дни августа даже холодная вода в многоквартирном доме по улице Ленина, где он проживает, подавалась с перерывами, превышающими допустимую нормативами продолжительность. Курянин просит суд взыскать с ответчика компенсацию морального вреда в размере 12 тысяч рублей и судебные расходы. Страшно подумать, если примеру Сергея последуют все обиженные коммунальщиками россияне!

## Глупо не летать, если есть парашют

Таких безбашенных, как Андрей Машак, в России мало



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

### СИЛЬНЫЕ ЛЮДИ

**Андрей – человек летающий. Он один из самых известных и успешных наших парашютистов, причём всеядный: преуспел сразу в трех разновидностях полетов. И в классическом парашюте, и в двоеборье Red Bull X-Alps, и в самой экстремальной разновидности под названием «бивак». Чем отличаются эти виды полетов и сколько трудов, радостей и риска стоит за этим увлечением, мы попросили рассказать самого Андрея.**

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО



Этот год для Андрея выдался очень даже летным! В июле в Крыму он занял второе место на чемпионате России по сверхлегкой авиации в «парящем полете» – это когда в радиусе нескольких километров в небе развешивают громадные надувные цилиндры, между которыми надо пролететь как можно быстрее. Получается что-то вроде воздушного слалом. А еще Машак – единственный из российских пилотов, кто пробился в число участников альпийского двоеборья. А это, между прочим, одна из сложнейших приключенческих гонок на планете. Объясним подробнее.

Раз в два года сильнейшие парашютисты мира собираются в Австрию, чтобы пешком и по воздуху преодолеть Альпы. С полным комплектом снаряжения на плечах они бегом отправляются из центра Зальцбурга до вершины горы Гайсберг 1288 метров высотой, откуда стартуют на парашю-

тах следующей точке маршрута. В нынешнем году он растянулся на 1238 километров: из Австрии через Германию, Швейцарию и Францию до вершины горы Монблан, а оттуда через Италию обратно. То бедолага тащат на себе рюкзаки с парашютами, то крылья, будто в награду, возносятся их в небеса. На весь маршрут отпущено не более 12 дней, при этом бегущим и летящим атлетам нужно отметить в 12 точках. Такое испытание под силу очень немногим.

А как все начиналось? «В 2003-м я окончил Университет аэрокосмического приборостроения. Но только через шесть лет, когда встал на ноги в плане финансов, я начал обучаться парашютизму – это увлечение требует денег. Началось же все с того, что меня в Сочи прокатили на тандеме. И этого вполне хватало, чтобы я нашел в Санкт-Петербурге школу парашютизма и прошел обучение. Купил первое снаряжение:

парашют, подвесную систему, шлем и запасной парашют. Для более сложных полетов потом понадобились спецодежда и приборы, из которых главный – вариометр, показывающий скороподъемность и подсказывающий, где центр теплого восходящего потока...»

Теперь несколько цифр. Парашют для начинающих стоит 150–200 тысяч рублей, есть неплохая продукция от российских производителей – ParAAvis и ASA. Но для продвинутых больше подходят аппараты из Франции и Германии. Это страны-первооткрыватели, парашютизм зародился в Альпах в 1970-х, и самые передовые технологии – от них. И вот такая тенденция: парашюты для начинающих дешевле, а аппараты для мастеров, которые становятся все совершеннее и легче, тянут уже на полмиллиона рублей. Притом что даже сильнейшие пилоты пока больше тратят на свое увлечение,

чем зарабатывают. Только в последнее время у самых маститых стали появляться спонсоры.

Но это к слову. Андрей продолжает рассказ: «Начал я ездить в Дагестан, Абхазию, Израиль – туда, где есть бриз, ветер, дующий с моря. Он создает подъемную силу. Мое же самое любимое место для полетов – это Бир в Индии, в предгорьях Гималаев».

Похоже, именно там Андрей понял, что самое интересное в этом деле – это автономные полеты (биваки). Когда с пилотом на парашюте летит палатка, спальня, мешок, запас еды и питья, и ты еще не знаешь, где приземлишься, заночуешь. В Альпах легче, там даже с высокими склонов можно без особых проблем спуститься к месту ночлега. На Кавказе, а тем более на Памире или в Гималаях больше безжизненных зон, где при непогоде есть риск остаться отрезанным от остального мира.

## 250 тысяч

парашютистов насчитывается сегодня в мире (это те, кто имеет свои парашюты). Не так уж много для 8-миллиардного населения Земли

Из россиян лишь единицы занимаются таким экстримом. Андрей за день таких «полетов на вольную тему» преодолевал до 170 км (если измерять по карте), а за 12 дней – все 800 км (это пока его рекорд). А возносившись на крыле он на 7 тысяч метров, правда, на таких высотах полет не бывает продолжительным.

### КАЛЕНДАРЬ: 1 ОКТЯБРЯ

**1550**  
Иван Грозный издал Приговор (Указ) «Об искомещении в Московском и окружающих уездах избранной тысячи служилых людей», заложивший основы регулярной армии. Отмечается в России как День Сухопутных войск.

**1815**  
Поэт В.А. Жуковский написал П.А. Вяземскому: «Я сделал еще приятное знакомство! С нашим молодым чудотворцем Пушкиным... Это надежда нашей словесности... Нам всем надобно соединиться, чтобы помочь вырасти этому будущему гиганту, который всех нас перерастет!» Ровно через 15 лет Пушкин в Болдино завершил работу над восьмой главой «Евгения Онегина» («Путешествие Онегина»).

**1847**  
Вернер фон Сименс, его братья и Иоганн Гальске основали компанию Siemens AG. Стрелочный телеграф, динамо-машина, трансатлантическое телеграфное сообщение, трамвай,

троллейбус, электровоз, слуховой аппарат, имплантируемый кардиостимулятор, цифровая АТС – таков неполный перечень ее инноваций.

**1869**  
В Вене выпущена первая в мире почтовая открытка с маркой, моментально завоевавшая популярность: за первые два месяца их было продано 3 млн штук.

**1881**  
Родился Уильям Боинг, промышленник. Начиная как авиаинженер, основатель крупнейшую авиастроительную фирму, в 30-е годы он оставил свое детище и занялся разведением чистокровных лошадей.

**1905**  
Генри Форд представил свой новый автомобиль Ford Model T, получивший прозвище «Жестяная Лиззи». Благодаря низкой цене (850 долларов), выносливости и экономичности эта модель стала самым популярным

автомобилем первой четверти века. К 1927 году было выпущено 15 млн машин этой марки.

**1930**  
В Московском Кремле большевиками взорван Чудов монастырь, основанный митрополитом Алексием в 1365 году.

**1939**  
В эмигрантском издании «Новая Россия» опубликовано посмертное открытое письмо русского революционера и дипломата Ф.Ф. Раскольникова с осуждением сталинских репрессий.

**1946**  
В Нюрнберге завершился работу Международный военный трибунал. Из 24 высших нацистских руководителей оглашен приговор 22: 12 человек приговорены к повешению, трое – к пожизненному заключению, четверо – к тюремному заключению от 10 до 20 лет, трое оправданы. Шеф обе-

диненного профсоюза «Германский трудовой фронт» Роберт Лей покончил с собой до начала процесса, Густав Крупп признан неизлечимо больным.

**1949**  
Провозглашено образование Китайской Народной Республики. Национальный праздник в КНР.

**1960**  
С конвейера завода «Коммунар» сошел первый «Запорожец», получивший у советских автомобилистов прозвище «горбатый».



**1967**  
Центральное телевидение СССР начало трансляцию программ в цветном изображении.

**1984**  
В Куанде на трассе БАМа состоялась укладка последнего, «золотого» звена магистрали.

**1992**  
В России началась выдача приватизационных сертификатов – ваучеров – и скупка их у населения новыми предпринимателями, банкирами. Так сколачивались первоначальные капиталы и возникли огромные состояния.

**2017**  
Самое массовое убийство в США случилось в результате стрельбы в Лас-Вегасе. Стивен Пэддок обстрелял с 32-го этажа отеля посетителей фестиваля кантри-музыки. В результате 59 погибших, 546 раненых.

