















Владимир Сычев в роли бывшего главного тренера России по регби, который собрал из вчерашних хулиганов команду по самому джентльменскому виду спорта, в фильме «Начать сначала» Пн, 22.40, СТС

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Марина Митрофанова

★★★★★ «Снаточный сон», Пн, 19.00, «Домашний»

Илья Носков

★★★★★ «Розы и шипы», Сб, 21.00, «Россия 1»

Гарри Дин Стантон

★★★★★ «Париз, Техас», Сб, 23.05, «Россия К»

Катрин Денев

★★★★★ «После меня», Сб, 23.20, «Первый»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Кинотеатр: минус кино, плюс театр

На днях министр культуры Ольга Любимова рассказала президенту, как стремительно растет число кинотеатров в новых регионах страны (оно увеличилось в 25 раз!). И теперь люди смогут смотреть фильмы на большом экране. Вопрос о том, будет ли что показывать им, на встрече не поднимался. Хотя, в отличие от избалованных столичных зрителей, жалующихся на отсутствие западных блокбастеров и не желающих вместо них наслаждаться старыми советскими лентами, жители, скажем, Луганска будут не столь привередливыми. Между тем то же Минкультуры поддержало еще одну акцию, с помощью которой можно помочь прокату. При содействии телеканала «Культура» в кинотеатрах теперь будут показывать фильмы-спектакли, запечатлевшие постановки лучших театров страны.

Это будут не только драмы, но и оперы и балет. Как современные, так и ставшие уже классикой. «Зрителям в регионах теперь не нужно будет специально ехать в Москву или Санкт-Петербург, чтобы посмотреть постановки ведущих театров. Для этого будет достаточно купить билет в кино на удобный сеанс. А для кинотеатров это прекрасная возможность дополнить свой контент и получить нового зрителя», – говорит Любимова. Благо, конечно, намерение. Одно «но». Современная аудитория отвыкла от спектаклей на экране. Существует тематический телеканал «Театр», который крутит их крупными сутками. У него есть свои поклонники, но их отнюдь не армия. Будут ли зрители готовы отдавать деньги за такое удовольствие?

«Ледниковый период» ушел. Но хочет вернуться

Поплонников различных шоу, по тем или иным причинам исчезнувших из эфира, продолжает волновать их будущее. В частности, зрители интересуются, куда делся «Ледниковый период» и почему его не показывают. Не из-за Дани же Милохина, который подло бросил проект и умотал в Дубай? На днях ситуация разъяснил главный шоураннер «ЛП» Илья Авербух. Правда, в словах знаменитого фигуриста оказалось много тумана. С одной стороны, по его мнению, «Ледниковый период» – проект сложный, требующий много сил и внимания. И что сейчас, когда идет много настоящих соревнований, всяких там Гран-при, важнее показывать их. Это, мол, поможет популяризовать спорт и поднять дух российских спортсменов, которые не могут выступать на международных соревнованиях под флагом своей страны.



Да, хорошее дело. Но, с другой стороны, сказать, что «Первый» вместо шоу стал регулярно показывать именно такие соревнования, крайне трудно. Вот и Авербух проговорился. Он назвал ситуацию «несправедливой» и выразил готовность вернуться в эфир канала, если такое предложение поступит.

ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Говорит и показывает... Но кому?

Новость из разряда «так себе»: за пять лет доля отказавшихся от телевидения россиян выросла в два с половиной раза. И цифры исходят не абы от кого, не от какого-нибудь (не к ночи будет помянут) иноагента, а от ВЦИОМа! В том, что ТВ, считающееся наиболее эффективным средством воздействия на электорат, теряет аудиторию, приятного для властей, конечно, мало...

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Людей, которые смотрят только телевизор, все меньше. В 2018 году признавались, что телевизор смотрят, а в интернет ни ногой, 23%. Сейчас еще меньше – 16%. А вот группа активных интернетчиков, тех, кто говорит нам, что не включает телевизор, наоборот, выросла с 13 до 31% за последние пять лет, рост быстрый», – говорит гендиректор ВЦИОМа Валерий Федоров. По его же словам, соотечественники «начинают смотреть официальные источники, прежде всего телевидение, когда появляется много сомнительной информации в кризисных ситуациях, но после нормализации идет спад».

Интересно, какую нормализацию он имел в виду?

Вообще-то в самом процессе нет ничего нового, и в качестве доказательства приведем обширную цитату, относящуюся к 2019 году. «Наше государство много лет полагалось на телевидение. И телевидение действительно... было главным инструментом донесения информации до общества. А сейчас нет. Сейчас главное телевидение в России – YouTube. Просмотры YouTube не сравнимы с просмотрами, к сожалению... ни твоей программы, ни нашего друга Володи Соловьева, ни других вообще как угодно программ на телевидении. Это так. Поче-



ФОТО: ИВАН ОГАРЬКИН/ТАСС/РИА НОВОСТИ

му это так? Потому что государство не было озабочено тем, чтобы создавать свои собственные инструменты и иметь возможность достучаться до своего собственного населения в эру, когда эти инструменты стремительно менялись – столь жесткую оценку ситуации дала тогда Маргарита Симоньян в разговоре со своим другом и коллегой по ТВ Романом Абабяном. А закончила она свою мысль еще более радикальным выводом: «Мы все время говорим, что у нас выросло целое поколение, которое родилось при Путине. А я считаю, что мы должны говорить о том, что у нас выросло целое поколение, которое Путина никогда не видело и не слышало. Они где его должны увидеть и услышать? Они должны его видеть и слышать по телевизору? Они телевизор не смотрят!»

В чем Маргарита Симоновна права, так это в неумолимости прогресса. Прошло всего четыре года, и молодежь теперь «знакомится» с президентом в России – YouTube, сколько в Telegram-каналах, над которыми контроль со стороны государства практически невозможен. В «телеге» каждый сам себе политолог, военкор и эксперт в любой об-

ласти. Гарантии истины – никакой. Гарантия широчайшего разнообразия взглядов и трактовки фактов – стопроцентная.

На этом фоне федеральные телеканалы в своей информационно-политической составляющей выглядят жалко. С какой неистовостью участники ток-шоу вцепились в израильскую тематику. Еще бы! Столько лет говорить про одну Украину – никакое гражданское запала не хватит. Даже по неистовому Соловьеву было заметно, что он подустал.

Зато как оживились эксперты, когда началась война на Ближнем Востоке. Наконец-то стало можно сказать что-то новое! Мнений – прямо как в «телеге»: выше крыши. При этом мало кто удержался и не позлорадствовал в адрес Галкина, Макаревича, Слепакова и других, умотавших на Землю обетованную в поисках дру-гой жизни. Ну что, дескать, Чубайс, повоюешь за новую родину?.. Ребята, все это очень мелко. Что они, релланты, в душу-то вам так запали? Ну уехали и уехали. С глаз долой – из сердца вон. У советской пропаганды хватало ума не отследить – и тем более не комментировать – каждый шаг Солженицына или Годунова. Не-

ужели вы не понимаете, что бесконечным повторением ненавистных вам имен вы сами превращаете музыкантов и шоуменов в людей, влияющих на общественное мнение?

Приходится признать, что впрямь в одну телегу (в прямом смысле) коня и трепетную лань у федеральных каналов не получилось. Речь идет о повестке, связанной со СВО, и развлекательном вещании. Первая поначалу увлекла было аудиторию, давая надежду на мобилизационную перестройку умов соотечественников. Панорамы разрушенного Мариуполя и полчищ сражающихся противников впечатляли. Но чем дальше, тем меньше кадры с полем сражений напоминали эпопею «Освобождение» и другие фильмы, по которым мы привыкли судить о победоносной войне. Одинаковые панорамы с коптеров уже не впечатляли. Видимо, в этот момент у народа и сложилось впечатление «нормализации», о которой говорил Федоров. А то, что в эфире в прежнем формате вернулись почти все развлекательные программы (и к ним добавившаяся дюжина новых), лишь усилило эффект.

Потому за что боролся, то и напоролось...

16 ОКТЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

Table with TV program listings for channels: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР, МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each row lists programs with their start times and channel logos.

17 ОКТЯБРЯ ВТОРНИК

Grid of TV channels and programs for Tuesday, October 17. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed include news, sports, and entertainment.

Grid of TV channels and programs for Wednesday, October 18. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed include news, sports, and entertainment.



Русская идентичность «Власть факта»
Когда появляется самоидентификация русских как единого сообщества? По мнению современных историков...



Наша бесконечная Вселенная: одинока ли мы? «Степени цивилизации»
С незапамятных времен люди смотрят на ночное небо и задают одни и те же вопросы. Где мы? Как далеко звезды?...

18 ОКТЯБРЯ СРЕДА

Grid of TV channels and programs for Wednesday, October 18. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed include news, sports, and entertainment.

Grid of TV channels and programs for Wednesday, October 18. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed include news, sports, and entertainment.





19 ОКТЯБРЯ ЧЕТВЕРГ

Grid of TV channels and programs for Thursday, October 19. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed with times and titles.

Grid of TV channels and programs for Thursday, October 19. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed with times and titles.



«Покровские ворота»
«Кино о кино»
В 1974 году драматург Леонид Зорин написал пьесу «Покровские ворота».



Уго Чавес, Спланированное убийство?
«Загадки века с Сергеем Медведевым»
Президент Венесуэлы буквально сгорел от рана 10 лет назад.

20 ОКТЯБРЯ ПЯТНИЦА

Grid of TV channels and programs for Friday, October 20. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed with times and titles.

Grid of TV channels and programs for Friday, October 20. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed with times and titles.



21 ОКТЯБРЯ СУББОТА

ТВ-канал ПЕРВЫЙ. Программа: 06.00 Телеканал «Доброе утро... Суббота», 09.00 «Улыбки и улыбки», 12+ 09.45 «Слово пастыря», 0+

ТВ-канал РОССИЯ 1. Программа: 05.00 «Утро России. Суббота», 08.00 Вести. Местное время, 08.20 Местное время. Суббота, 08.35 По секрету всему свету

ТВ-канал МАТЧ ТВ. Программа: 06.00 Бокс. Bare Knuckle FC. Редни Барнетт против Нита Ричардсона. Прямая трансляция, 07.00, 10.00, 12.55, 15.25, 18.45, 23.00

ТВ-канал НТВ. Программа: 04.55 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ», 16+ 07.30 «Смотр», 0+

ТВ-канал 5-Й КАНАЛ. Программа: 05.00 «Маша и Медведь». Мультсериал. 0+ 05.10 СЕРИАЛ «УСПОКОБНЫЙ МЕНТ», 16+

ТВ-канал РОССИЯ К. Программа: 06.30 «Анна Ахматова «Ренессанс». «Библиофильм оскет»

ТВ-канал ТВ-ЦЕНТР. Программа: 06.00 «СЕЗОН ПОСАДОК». Детектив. 12+

ТВ-канал МОСКВА 24. Программа: 06.00, 07.00, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.15, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00

ТВ-канал РЕН ТВ. Программа: 05.00, 03.20 «Самые шокирующие гипотезы», 16+

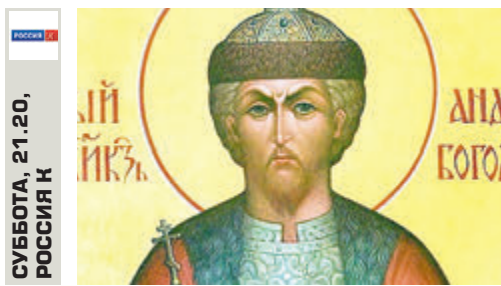
ТВ-канал СТС. Программа: 06.00 «Ералаш», 0+ 07.00 «Три нота». Мультсериал. 0+

ТВ-канал ДОМАШНИЙ. Программа: 06.30 «ИСКУПЛЕНИЕ». Продолжение. Мелодрама. 16+

ТВ-канал ТВ-3. Программа: 06.00 «Мультфильмы». 0+ 07.45 «СОЮЗ ЗВЕРЕЙ: СПАСЕНИЕ ДВУНОГИХ». Мультфильм

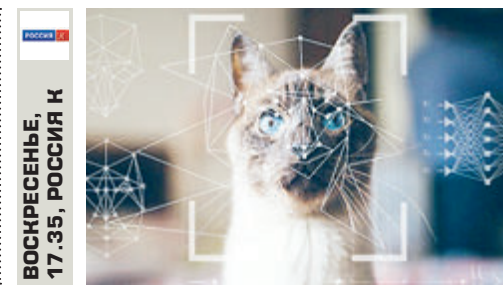
ТВ-канал ЗВЕЗДА. Программа: 05.00 «СВЕТЛЫЙ ПУТЬ». Киноповесть. 12+

ТВ-канал ТНТ. Программа: 07.00 «Однанды в России. Спецдайднест». 16+



Андрей Боголюбский «Древнерусский детектив»

Смерть князя Андрея Боголюбского в 1174 году пока остается нераскрытой тайной. Недавно была открыта настенная надпись: «Месяца июня 29 убиен бысть князь Андрей своими паробны, овому вечная память, а сим – вечная мука».



Нейросеть

Документальный фильм

Голосовые помощники и умные колонки, оплата по распознаванию лица – все это работает на искусственных нейронных сетях. Они слушают, понимают, говорят с вами и переводят.

22 ОКТЯБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ТВ-канал ПЕРВЫЙ. Программа: 06.00 Новости, 06.10 ПОДКАСТ. ЛАБ «Произвольная программа», 16+

ТВ-канал РОССИЯ 1. Программа: 06.10, 01.30 «УИТИ, ЧТОБЫ ОСТАТЬСЯ». Худ. фильм. 12+

ТВ-канал МАТЧ ТВ. Программа: 06.00 «Вы это видели». 12+ 07.00, 12.55, 17.55 Новости, 07.05, 13.00, 18.00, 23.45

ТВ-канал НТВ. Программа: 04.50 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ», 16+ 06.30 «Центральное телевидение», 16+

ТВ-канал 5-Й КАНАЛ. Программа: 05.00 СЕРИАЛ «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА», 16+ 06.55 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ - 2», 16+

ТВ-канал РОССИЯ К. Программа: 06.30 «Сказка о потерянном времени». «В гостях у летя», «Футбольные звезды»

ТВ-канал ТВ-ЦЕНТР. Программа: 05.50, 07.20 СЕРИАЛ «ТАЕННЫЙ ДЕТЕКТИВ», 12+ 09.00 «Здоровый смысл», 16+

ТВ-канал МОСКВА 24. Программа: 06.00, 07.00, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00

ТВ-канал РЕН ТВ. Программа: 05.00, 23.55 «Самые шокирующие гипотезы», 16+

ТВ-канал СТС. Программа: 06.00 «Ералаш», 0+ 07.00 «Остель «Овечки». Мультсериал. 0+

ТВ-канал ДОМАШНИЙ. Программа: 06.30 «Чудеса». Продолжение. Док. цикл. 16+

ТВ-канал ТВ-3. Программа: 06.00, 05.45 «Мультфильмы». 0+ 07.45 «Секреты здоровья», 16+

ТВ-канал ЗВЕЗДА. Программа: 05.50 «ФРОНТ БЕЗ ФЛАНГОВ». Военная драма. 12+

ТВ-канал ТНТ. Программа: 07.00 «Однанды в России. Спецдайднест». 16+













