

А Пушкина-то за что?!

Незалежная в качестве первой реакции на удары по инфраструктуре сноса в Киеве памятник поэту



Связистам сказали: ФАС!

В России выписан первый штраф за необоснованное повышение цен



Бункерный бум

В нашей стране зафиксирован спрос на строительство частных подземных убежищ. С чего бы это?

ТВ7

Полная телевизионная программа на неделю

Валдис ПЕЛЬШ:
Стараюсь сделать людей хоть немного добрее

14
октября
2022
пятница

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 73-74 (27626)
Выходит с 19 февраля 1921 года
Цена в розницу – свободная
www.trud.ru



Труд

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Где он, путь к миру?

Старая песня о новом

Бюджет на завтра и послезавтра сверстан так, будто мы не взяли воевать с коллективным Западом

• В ФОКУСЕ •

Сверстаный правительством бюджет на 2023 год если не с восторгами, то без особой критики воспринят в Госдуме. Большинство комитетов Госдумы положительно оценивают проект основного финансового документа страны. Осталось разобраться, что стоит за весьма обтекаемыми оценками бюджета, по которому нам, гражданам, как по одежке, протягивать ножи.

МИХАИЛ МОРОЗОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Профильный комитет по финансовому рынку (председатель – эсер Анатолий Асаков) констатировал, что «бюджет формировался в ситуации политической и экономической нестабильности, поэтому основными направлениями расходных обязательств государства стали социальная поддержка населения, национальная оборона, национальная безопасность и национальная экономика».

Председатель комитета по безопасности Василий Пискарев заявил, что проект бюджета «полностью учитывает предполагаемые затраты и, что очень важно, предусматривает возможность индексации денежного довольствия, пенсий и пособий, а также иные меры поддержки сотрудников правоохранительных органов». Как отмечается в заключении комитета, доля расходов по разделу «Национальная безопасность и правоохранительная



На 7,4 млрд рублей

больше будет потрачено на информационно-разъяснительное сопровождение национальных проектов

деятельность» в общем объеме бюджетных трат в 2023 году по сравнению с годом текущим увеличится с 10,1 до 15,2%, а в 2024 и 2025 годах составит 15,1 и 15,6% соответственно. Всего по этому разделу в 2023 году планируется потратить 4,42 трлн рублей, в 2024-м – 4,33 трлн, в 2025-м – 4,34 трлн. По мнению комитета, эти изменения «соответствуют общим подходам и принципам бюджетной политики, адекватны сложившейся в соответствующих сферах деятельности ситуации».

Как и в прошлом году, вырастут расходы по направлению «Прокуратура». В частности, правительство предлагает увеличить ассигнования на обеспечение представительств и защиты интересов России в Европейском суде по правам человека (ЕСПЧ), в судах иностранных государств и международных судебных (арбитражных) органах в 2023 году на 135,2 млн, а в 2024–2025 годах – на 139,1 млн рублей ежегодно. Зачем это нужно, не совсем понятно, если Россия полностью порвала с ЕСПЧ, да и другие международные суды нам давно не указ.

Комитет по информационной политике (председатель – Александр Хинштейн) с удовлетворением отмечает, что в 2023 году увеличено финансирование ВГТРК – на 490 млн, агентства

7 млрд рублей

дополнительно запросили в комитете по делам СНГ на госпрограмму «Поддержка и продвижение русского языка за рубежом»

«Россия сегодня» – на 120 млн (и отдельно 1 млрд рублей – на модернизацию инфраструктуры), ТАСС – почти на 80 млн (плюс 392 млн рублей на модернизацию). На 7,4 млрд рублей больше будет потрачено на информационно-разъяснительное сопровождение национальных проектов. То есть у нас будет еще больше официальной информации. Но изменится ли при этом создаваемая СМИ блогостная картинка, которая мало соответствует действительности? Тратить же миллиарды на разъяснение нацпроектов, видимо, требуется, потому что результаты их, мягко говоря, неочевидны.

Комитет по развитию гражданского общества (Ольга Тимофеева) «с удовлетворением отмечает рост финансирования ряда НКО, нацеленных на патриотическое воспитание молодежи». Так, в 2023 году увеличатся затраты на детско-юношеское движение «Юнармия» (469,7 млн против 300 млн в 2022-м), а на работу нового Российского движения детей и молодежи выделяется по 18 млрд рублей в год. Это тоже понятно: при отсутствии реального прорыва в развитии страны требуется больше денег, чтобы внушить гордость, пробудить чувство патриотизма.

с. 2

Свадьбы в камуфляже

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Осень на Руси традиционно – время свадеб. В старину лучшими для венчания днями считались 21 сентября, на Рождество Богородицы, и 14 октября, на Покров: люди верили, что в этом случае семьи всю жизнь будут под защитой Царицы Небесной. В наше время традиция почти забылась: молодожены предпочитают весну и лето. Но этой осенью все изменилось: в стране набирает силу свадебный бум. Стартовавший сразу после начала мобилизации.

МАРИНА КРЮЧКОВА

Возможно, эта сенсация осталась бы мной не замечена, если бы не губернатор Кемеровской области, отечески пожуривший мобилизованных Кузбасса: дескать, неправильно, живя с женщиной много лет и имея детей, не регистрировать брак. Растрогавшись от такой заботы, полезла смотреть статистику. И поразилась, порадовалась тому, что кемеровчане и без подсказок не сплосхвали. Кузбасс в лидерах набирающего силу свадебного бума, здесь только с 21 по 30 сентября сочтены браком 1444 пары, в три раза больше, чем за аналогичную декаду прошлого года. Лучшее только в Амурской области: там рост в 3,5–4 раза. В разы выросло количество браков в Перми, Самарской и Калининградской областях, Еврейской АО и Санкт-Петербурге.

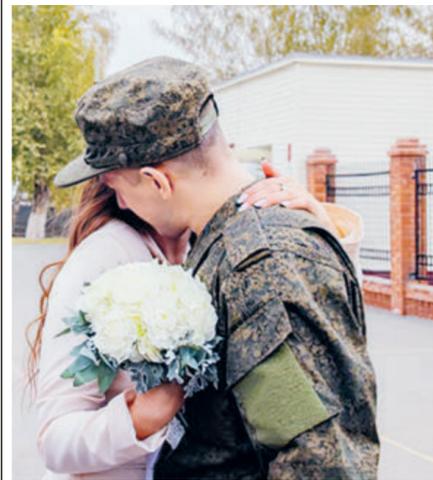


ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Горько?

Да и в большинстве других регионов бросается в глаза рост брачующихся, причем в первых рядах – мобилизованные. Для них власти вынуждены переводить загсы на работу без выходных, и те регистрируют парней с повестками из военкоматов в ускоренном режиме – в день подачи заявления. Закон это разрешает: «особые обстоятельства». Хотя и очевидно, что это матримониальное пробуждение масс влетит казне в копейку.

Но как тут возражишь: люди же создают традиционную семью, а не какую-нибудь там с «родителем №1 и родителем №2». А что наряду с гражданскими женами и давними подругами регистрируются порой и случайные знакомые – это уж, извините, ответка: военкоматы вон тоже призывают всех подряд. Что ж удивляться и возмущаться, если и среди жен мобилизованных оказываются... Ну вот, например, такие невесты, как автор поста, обнаруженного в одной из соцсетей.

«Знакомого призывают. Он не женат, детей нет. У меня появилась идея расписаться, чтобы получать льготы, пособия, выплаты (у меня трое детей, родной отец не вписан). Или 7 млн рублей в случае плохого исхода. Он пока не согласился. Приходится объяснять на пальцах, что хуже никому не будет, не все ж государству нас обманывать. Стольким мужчинам представлялась возможность реально стать помощниками и защитниками женщин, просто согласившись на штамп в паспорте. Разве это по-мешает потом и Родину защитить, раз уж собрался?»

Думала, выдумка. Но стала читать комментарии – и поняла, что нет. В потоке вполне ожидаемого негодования, воззваний к совести, напоминаний о долге перед Отечеством и подлинных историй любви нет-нет да и промелькнут сообщения, что «и у меня была такая идея-ка». А то и уже состоявшиеся примеры из жизни. А чему удивляться? Люди, измученные нищетой и привыкшие к лицемерию, исходящему от власти, не видят ничего зазорного ответить ей тем же.

В общем, горько! ■

с. 3

люди с улицы

Человек попался в Сети

Вероятность успешного устройства на работу снижается, если ты не пользователь соцсетей: 40% работодателей просматривают странички кандидатов при найме. А вы что там делаете?



ВАЛЕРИЙ ЧАПЛИНСКИЙ
ШКОЛЬНЫЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ
– Я активный пользователь, соцсети мне нужны для работы и для общения с друзьями. Да и новости я теперь узнаю именно здесь, а не из телевизора. Если ты в Сети, одиночество тебе точно не грозит.



ВИКТОРИЯ БОЛЬШОВА
СТАРШИЙ СПЕЦИАЛИСТ
– У меня есть профили в соцсетях, но я туда почти ничего не выкладываю, больше интересуюсь другими. Видимо, я из тех, кто в разговоре больше слушает, чем говорит. Отказаться от соцсетей могу, но зачем?



АННА КОРШИНА
ПЕРЕВОДЧИК С ЯПОНСКОГО ЯЗЫКА
– «Инстаграм» и «Фейсбук» заблокировали, и все закончилось, больше я нигде не зарегистрирована. Зато такая отстраненность помогла понять: мне нужны личные встречи и живые эмоции, а не виртуальное общение.

СПРАШИВАЛА ЛИЗА МАТВЕЕВА

Пиво и пена

• НА ПРОСВЕТ •

Народ наш снимает нынешний стресс проверенным способом. Как сообщил Национальный союз защиты прав потребителей, летом уровень продаж водки вырос на 10,6% по сравнению с тем же периодом прошлого года – до 6,05 млн декалитров. То есть на каждого россиянина, включая младенцев, в месяц пришлось по бутылке сорокаградусной. В целом за полугодие рост был меньше – на 7,5%. Из чего следует, что скорость роста потребления водки увеличивается. Потребление коньяка увеличилось на 8,9%.

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

По данным Росалкогольрегулирования, в первом полугодии в России было продано 549 млн литров крепкого алкоголя всех наименований, что на 42 млн больше, чем за тот же период 2021-го, и на 44 млн больше, чем за то же полугодие 2020-го. Рост налицо. Как заявил глава Центра исследований федерального и региональных рынков алко-

го Вадим Дробиз, 2022 год уже побил рекорды предыдущих лет.

Причины очевидны: они в повышении уровня тревожности населения. Как утверждают социологи, в последние месяцы более 70% россиян оценивают настроение среди родных, друзей, коллег и знакомых как



Кто и почему заинтересован в принятии закона о маркировке пенного напитка? Как всегда, группа товарищей...

тревожное. Еще весной этот показатель не превышал 35%. То есть тревогу россияне стали глушить крепким алкоголем. Эксперты зафиксировали и рост систематического потребления спиртного среди молодежи. Доля молодых людей, регулярно потребляющих спиртные напитки, сегодня составляет 69% – на 16% выше, чем

в 2018 году (данные «Трезвой России»).

Добавим, что нынешний рост потребления водки и других крепких напитков имеет и другую особенность: все популярнее «домашнее пьянство». Зато посещение ресторанов падает: дорогих – на 30% и более, бюджетных – на 12–15%. Исследовательский холдинг «Ромир» осенью провел исследование на актуальную тему: каким способом граждане справляются со стрессом? Так вот, самым популярным способом являются посещения пивных баров, ранее подрастерявших клиентуру в связи с эпидемией ковида. В Чехии ренессанс поспособствовал традиционный осенний пивной фестиваль с участием более 6 тысяч ресторанов, баров и множество мини-пивоварен, популярность которых среди широкой публики снова растет.

с. 3

курсы валют
\$63,4917 (-0,2642)
€62,5903 (+0,0036)

Внимание! Успеете подписаться!
Во всех отделениях «Почты России» с 1 сентября 2022 года начинается основная подписка на 1-е полугодие 2023 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ
«Подписные издания»
P4121
Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ISSN 1025-11898



9 771025 118919

Военком подтвердил гибель пяти мобилизованных из Челябинской области, сообщает ТАСС

Финны планируют возвести забор на границе с Россией стоимостью в несколько сотен миллионов евро

ФРАЗЫ ОТ...



Владимир Путин президент РФ (на переговорах с президентом Турции в Астане)
— Мы могли бы спокойно регулировать цены (на газ. — «Труд») на нормальном, рыночном уровне, без всякой политической окраски.



Эмманюэль Макрон президент Франции
— Каждый раз, когда это будет необходимо, я буду разговаривать с Владимиром Путиным. Я считаю, что в какой-то момент в интересах Украины и России вернуться за стол переговоров.



Андрей Клишас глава комитета СФ
— Как одновременно в стране могут быть такие продвинутые сервисы, как «Госуслуги», и столь плачевное состояние системы учета лиц, пребывающих в запасе?



Юрий Швыткин зампред комитета ГД по обороне
— Не надо говорить, что кто-то «выполнил первый этап» или «перешел ко второму этапу». Идет частичная мобилизация. Это непрерывный процесс, ни на какие этапы он не делится



Александр Лукашенко президент Белоруссии
— Мы можем стать хорошим примером взаимодействия для европейского региона, где система сдержек и противовесов, созданная в 90-е годы прошлого века, трещит по швам и разваливается.



Лев Толстой писатель (П.В. Веригину, 14 октября 1896 года)
— Только бы люди знали, что цель человечества не есть материальный прогресс, что прогресс этот есть неизбежный рост. А цель одна — благо всех людей, и цель эта выше всякой цели материальной.

Старая песня о новом

◀ **с. 1** Кроме того, комитет считает «оправданным и своевременным» почти двукратное (до 644,8 млн) увеличение субсидии Ассоциации волонтерских центров на развитие добровольческой деятельности и создание инфраструктуры, ее поддержки во всех сферах. Когда официальные органы не справляются, остро необходима помощь граждан, как опять же показала мобилизация.

Правда, не обошлось и без осторожной критики проекта бюджета. Так, комитет по делам национальностей во главе с Геннадием Семигиным («Справедливая Россия — За правду») сетует на сокращение ассигнований на такие госпрограммы, как «Реализация государственной национальной политики», «Развитие Северо-Кавказского федерального округа», «Развитие федеративных отношений и создание условий для эффективного и ответственного управления региональными и муниципальными финансами».

Комитет по делам СНГ во главе с Леонидом Калашниковым (КПРФ) поддержал бюджет при условии выделения на 2023–2025 годы дополнительно почти 7 млрд на госпрограмму «Поддержка и продвижение русского языка за рубежом». Очень вовремя, если учесть, что, например, в Латвии принято решение о запрете русского языка в школах. А руководимый коммунистом Сергеем Гавриловым комитет по вопросам собственности недоволен тем, как правительство работает с предложениями по модернизации работы Росреестра.

Комитет по туризму (Сангаджи Тарбаев, «Новые люди»), конечно же, выступил против снижения расходов на госпрограмму «Развитие туризма», ибо «может возникнуть риск срыва выполнения целевых показателей, утвержденных национальным проектом «Туризм и индустрия гостеприимства».

Как можно судить по отзывам депутатов (подробной информации о бюджете нет), приоритетами остаются оборона и безопасность, выполнение социальных обязательств (пенсии, пособия и прочее), а также государственные СМИ. Бюджет дефицитный, его планируется, как обычно, поддерживать за счет заимствований,



ФОТО ВЛАДИМИРА ГЕРЦО/ТАСС

Эти люди далеки от «бюджетных борений» в Госдуме. Но решения в высоких кабинетах их точно коснутся.

а также за счет дополнительной налоговой нагрузки на нефтянку, газовую отрасль, металлургов и прочий крупный бизнес. Будут изымать сверхприбыли от экспорта трубопроводного газа (которых все меньше), от СПГ, удорожений. Словом, по выражению министра финансов Силуанова, планируется «справедливо изымать природную ренту». По его же словам, «предусмотрен ряд и других налоговых новаций», что может означать повышение налогов на мелкий и средний бизнес, а также физических лиц. И уж точно все это приведет к ускоренному росту стоимости моторного топлива и тарифов ЖКХ.

То есть речь опять не о том, чтобы развивать экономику, больше зарабатывать, а о том, чтобы жить по накатанной колее стагнации. Ни о каком бюджете развития и дополнительных инвестициях в реальную экономику разговора нет. Наоборот! Выступая в Совете Федерации, министр экономического развития Решетников опять сообщил, что в текущем году никакого развития ждать не надо, будет падение ВВП на 2,9%, доходов населения — на 2% при прогнозируемой инфляции 12,4% (а фактически она будет наверняка выше).

Зато Решетников пообещал, что после «ускоренной адаптации» российской экономики к имеющимся вызовам мы выйдем на траекторию устойчивого роста (которого нет и в помине уже много лет). Показательно, что, по прогнозу Минэкономразвития, ожидается

сокращение инвестиций в экономику «всего» на 2%. Как считают специалисты, заложенный в бюджет уровень инвестиций в 17–18% от ВВП слишком мал. Мировая практика показывает, что для устойчивого развития требуются инвестиции на уровне 30%. Китай на протяжении длительного времени поддерживал инвестиции в экономику на уровне 40%, в основном за счет государственных средств. Вот там и ВВП растет в среднем на 6,6% ежегодно с 2012 года. У нас же ни о каком масштабном вливании в национальную экономику, чего требует международная обстановка, ни о каком ускоренном развитии высокотехнологичных, импортозамещающих отраслей, инфраструктуры при таком бюджете речи нет.

Схема прежняя: стерилизация денег в Фонде национального благосостояния, проедание национального богатства без надежд на качественный и количественный рывок, о котором неоднократно говорил президент. Опять доходы бюджета зависят от курса «токсичного» доллара, опять «лишние» деньги (если будут) стерилизуются в ФНБ. Правитель-

ство исходит из логики прежнего, мирного времени: лишь бы ничего не менять радикально и дотянуть «до полочки». Кстати, с начала года ФНБ сократился с 13 до 9 трлн рублей. Если дефицит бюджета-2023 будут покрывать таким же образом, то там останется 6 трлн, а то и меньше.

Бюджет на будущий год не в полной мере учитывает расходы на СВО, частичную мобилизацию. А еще есть расходы на восстановление новых территорий, выплаты там социальных пособий. Совфед ранее оценивал восстановление Донбасса в 1,5 трлн рублей (20 млрд долларов на момент оценки), Всемирный банк давал оценку в три раза больше. Словом, расходы будут расти, а новых доходов не предвидится. Еще два года — и ФНБ опустошится, как это было с Резервным фондом в 2017 году. А дальше что? Тотальная экономия и затягивание поясов до упора? Урезание социальных расходов, очередное повышение пенсионного возраста, отмена материнского капитала, других выплат? Уже можно констатировать: ФНБ так и не стал источником перестройки экономики и ее развития, превратившись в банальную заначку на черный день. Как видно из планов правительства, теперь оно берется за курицу, несущую яйца, — за бизнес. Вместо стимулирования инвестиций — рост налогов, удушение развития...

Характерно, что по этому поводу ныне уже мало кто высказывается. Себе дороже. Отмалчиваются даже обычно щедрые на критику левые — те же коммунисты. Не слышно крупных независимых экономистов. Тихо да глады, застой и болото. Как будто бы мы не ввязались воевать с коллективным Западом, перелицовывать мировую финансовую систему и систему международных отношений, бороться с однополярным миром. Или мы и тут еще не начинали? ■

На 2% упадут по расчетам правительства доходы населения — при прогнозируемой инфляции 12,4% (а фактически она будет выше)

ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ

Как тут не вспомнить ленинский нэп, послевоенную программу восстановления победившего фашизм СССР, которая вывела страну в мировые лидеры. Нынешний исторический перелом сопоставим по глубине и масштабам с началом и серединой прошлого века. Вот тут и надо бы предложить нэп-2 или иные радикальные методы выхода из кризиса. Но ничего подобного даже на горизонте 2025 года у правительства нет и в помине.

А Пушкина-то за что?!

• ЭХО •

После массированных ракетных ударов, нанесенных российскими Вооруженными силами по всей территории Украины с целью поражения объектов критической инфраструктуры, привычная картинка в военном противостоянии России с Западом кардинально меняется. Те, кто радовался теракту на Крымском мосту, а до этого — ликвидации «Северного потока», поздравляя Зеленского по такому поводу, уже не столь оптимистичны. Победа Киева, похоже, откладывается на неопределенное время, а взгустнувший Столтенберг подытожил: поражение Украины будет означать поражение всего НАТО.

ОЛЕГ ШЕВЦОВ
ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Нанесение ударов Россией по ключевым экономическим целям было на Западе тут же осуждено как «неприемлемое». Странно, что систематическое истребление Киевом городов и структур жизнеобеспечения гражданского населения Донбасса, как и обстрелы Запорожской АЭС, не вызвали на Западе такой же принципиальности и схожих эмоций. А тем временем Владимир Путин предупредил, что если киевские власти попытаются продолжить теракты на территории РФ, то ответы будут жесткими. ООН с заметным опозданием, но все же заметила взрыв на Крымском мосту, заявив, что «фиксирует эскалацию в ситуации вокруг Украины», включив в нее и инцидент с мостом. Представитель генсека Стефан Дюжаррик назвал неприемлемой тенденцию к увеличению количества атак на гражданскую инфраструктуру. С аналогичным заявлением выступили лидеры G7, заявившие, что поддерживают «мирное урегулирование конфликта

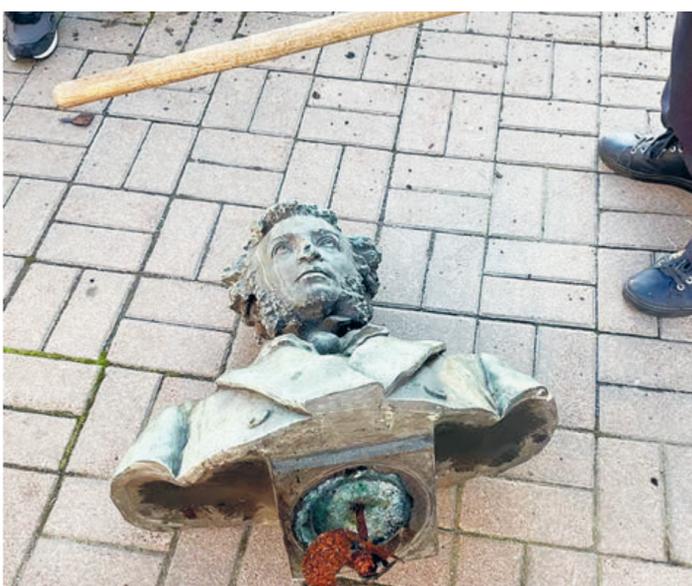


ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Украины с Россией» — несмотря на то что сам Киев ранее отказался от переговоров. Впрочем, «семерка» не устает сулить Украине военную и финансовую поддержку в возрастающих масштабах и заявляет о готовности «изучить способы помощи Украине за счет российских активов». Сама Незалежная в качестве первой реакции на удары по инфраструктуре снесла в Киеве памятник поэту Александру Пушкину.

И, конечно же, сверхцинизм отдает заявление лидеров на саммите G7, в котором они выразили «обеспокоенность преднамеренным повреждением трубопроводов «Северный поток» и «Северный поток — 2». И кто же это сделал?! Премьер-министр Швеции Магдалена Андерссон заявила, что шведские власти не планируют допускать Россию к рас-

Незалежная в качестве первой реакции на удары по инфраструктуре снесла в Киеве памятник поэту Александру Пушкину

следованию взрывов на газопроводах. Обнаружить улики, ведущие к авторам терактов против российской инфраструктуры, будущий член НАТО не в силах, даже если это секрет Полишинеля. Ведь тогда ООН придется признавать и

легитимность российского ответа. А он, ответ, непременно последует, прилетит, подкрадется или приползет. Так же как и для британских авторов планирования теракта на Крымском мосту.

Изолирование России является «худшей политикой», необходимо сохранение канала для диалога, заявила вдруг глава МИД Франции Катрин Коломна, вторя мудрой Ангеле Меркель, говорившей о том же неделю назад. Добавив к этому, что когда-нибудь конфликт прекратится, а Россия всегда останется соседом Франции. Президент Макрон указал на необходимость сделать все, чтобы Россия и Украина вернулись за стол переговоров.

Пожоже, все осознают, что пресловутая «красная линия» с уничтожением критической международной инфраструктуры пересечена. Ящик Пандоры открыт. Мир стал отныне куда более уязвим, чем некоторым оптимистам казалось, да выживание человечеству вовсе не гарантировано. Заблуждения на сей счет вполне могут привести к Третьей мировой. Джереми Флеминг, руководитель британской службы радиоэлектронной разведки, заявил, что в Лондоне не видят признаков подготовки РФ к применению ядерного оружия. Но, к его сожалению, Россия по-прежнему обладает «глубокими запасами» обычных вооружений, несмотря на интенсивность боевых действий на Украине.

По словам генсека альянса Столтенберга, Украина нуждается в различных системах, способных уничтожать воздушные цели, — баллистических и крылатых ракетах плюс беспилотниках. Вопрос о поставках Украине современных средств ПВО и снарядов к ним — одна из главных тем проходившей в Брюсселе встречи министров обороны стран НАТО. Постпред США сообщил, что контактная группа по Украине также обсудит вопрос поставок средств ПВО.

Как пишет Spiegel, Германия все же передала Украине первый из четырех обещанных комплексов ПВО IRIS-T SLM. Министр обороны ФРГ Кристина Ламбрехт анонсировала общую отправку четырех современных систем ПВО средней дальности IRIS-T. Власти США рассчитывают в ближайшие дни передать Киеву первые два зенитных ракетных комплекса NASAMS. Накачка зоны конфликта новейшим оружием продолжается. Зима обещает быть не просто холодной, но и убийственно тяжелой.

Американский Foreign Policy приходит к выводу: Запад окончательно отмежевывается от Москвы. После диверсий на «Северных потоках» произошло окончательное разьединение — особенно что касается Германии. Уже свершившийся факт, что сентябрь стал первым месяцем с начала 1970-х, когда Германия фактически обошлась без новых поставок российского газа. Доля России в общем объеме газового импорта в Европу упала с 41 до 9% только за один год. И это, по оценке экспертов издания, можно считать возобновлением холодной войны. Но проблемы с энергетикой в ЕС этой зимой не закончатся, 2023 год будет еще более разрушительным, заключает FP.

Самое опасное последствие украинского кризиса, считают эксперты Foreign Policy, — это расхождение базовых устремлений европейцев и американцев. Проблема в том, что европейцы гораздо ближе к боевым действиям, а американцы посматривают на конфликт и его последствия издали. На фоне энергетического перехода и «кусахи» цен на энергоносители пути Европы и США все больше расходятся. FP допускает, что, возможно, даже понадобится своего рода евро-американская разрядка, чтобы преодолеть глубокий раскол. Но пока европейцы, как заводные, идут за кукловодом. ■

Российские активы Nissan перейдут в госсобственность в лице ФГУП «НАМИ». Заниматься обслуживанием автомобилей Nissan и поставкой запчастей будет «АвтоВАЗ»

Продажи российского программного обеспечения (ПО) розничным клиентам в III квартале выросли на 25% в штучном выражении, сообщил интернет-магазин «Ситилинк»

Пиво и пена

«с. 1» В Германии власти озоботились возрождением сети так называемых кнайпе, где подаются разливное пиво и простая закуска (такие заведения называют «гостинными комнатами немцев» из-за домашней атмосферы и бюргерского уюта: обшитые деревом стены, массивная мебель, занавески в цветочек). Ранее из-за карантина они массово закрывались, многие оказались на грани разорения. Но пропасть им не дали.

В России же ситуация радикально отличается. Во-первых, наши сограждане стали пить меньше пива еще во время пандемии. Дальнейшее падение потребления зафиксировано в первом квартале текущего года – еще на 6,5%. Нынче настоящий обвал случился из-за ухода из страны большинства зарубежных пивных компаний – к понятной радости отечественных производителей. К примеру, выручка у пивзавода «Балтика» в период с 15 августа по 15 сентября выросла в сравнении с показателями марта в 2,4 раза (данные «Контур.Маркета»). Правда, немалая часть прибыли получена за счет роста цен.

Зато, как написала газета Bild, поставки баварского пива в РФ к минувшему лету снизились в 3,3 раза к прошлогодним показателям. А в июле в барах и магазинах Москвы, Санкт-Петербурга и других мегаполисов исчезло крафтовое пиво, произведенное в Чехии, Швеции или Британии. Эксперты допускают, что скоро редкостью станет и качественный отечественный крафт, оказавшийся в острой зависимости от импортных материалов и сырья.

Для сведения: крафтовое пивоварение – производство пива небольшими независимыми компаниями, которые придерживаются индивидуальных, непромышленных рецептов. Россия занимает пятое место в мире по числу крафтовых пивоварен после США, Великобритании, Франции и Италии. Принято считать, что на долю крафта приходится 7–10% от общего производства пива в стране. Председатель Союза мастеров пивоварения Георгий Иванов оценивает долю крафтовых пивоваров в 2–3%. «За несколько лет количество



ФОТО АЛЕКСАНДРА РОМИНА/ТАСС

Выручка у пивзавода «Балтика» выросла в 2,4 раза.

крафтовых пивоварен удвоилось и выросло до более чем тысячи, а мелких домашних мастеров-пивоваров просто не сосчитать», – отмечает он.

Именно они превращают свои заведения из сиюминутных «наливаек» в уютные места общения соседей по двору и межквартирные клубы по интересам – еще не «гостинные комнаты», как в Германии, но обещающие ими стать в будущем. Малозаметные по индивидуальным объемам, они определяют общий климат отечественного пивоварения,

предоставляя потребителю обширный выбор сортов пенного напитка, конкурируя с зарубежным продуктом и приучая россиян к качественному пиву. Крафтовые пивовары выступают самыми придиристыми экспертами в выборе пивного сырья – как отечественного, так и зарубежного, – и соответствия «закону о чистоте пива».

«Любое пиво готовится из четырех ингредиентов: вода, хмель, дрожжи, солод, – перечисляет совладелец одного из первых крафтовых баров России Станислав Редкозубов. – С водой у нас пока все нормально. Дрожжи тоже уже в нескольких лабораториях есть свои. Часть штаммов сделана на основе знаменитых иностранных пивных аналогов, но есть и несколько полностью наших. Остаются солод и хмель. В Чувашии выведена дюжина сортов хмеля, три из них запущены в оборот с хорошими объемами. Это хмели, специально выведенные для варки пива. Понятно, все это экспериментальные сорта, потому что срок ввода в эксплуатацию сортов хмеля дольше, чем у того же винограда для вин, но с ними можно работать. Это уже можно назвать импортозамещением».

Однако хмеля мы выращиваем недостаточно: вся Чувашия, наш главный производитель, в прошлом году собрала лишь 162,5 тонны. Для сравнения: Китай собирает в год 5800 тонн, Австралия – 1700 тонн, Новая Зеландия – 1230 тонн, ЮАР – 700 тонн. Нет в России и современной техники. Как утверждают специалисты, почти 30 лет российские хмелеводы «дорабатывали остатки советского оборудования», и только в последние годы на рынке в единичных экземплярах появляется новая отечественная

техника. То есть о масштабном переходе на самообеспечение говорить преждевременно.

Зато производство пивоваренного ячменя полностью закрывает потребности российских солодовенных компаний. Базовые солоды успешно производят в Курске и в дружественной Белоруссии, и многие пивоварни переходят на них. А тем временем Минпромторг вместо помощи балансирующей отрасли подготовил проект закона о маркировке пива, согласно которому она станет обязательной для пива в кегах с 1 апреля 2023 года, для пива в стеклянной или полимерной упаковке – с 1 октября 2023 года, а для пива в алюминиевой таре – с 15 января 2024-го. Спрашивается: зачем, в чьих интересах?

Еще в июле Союз российских пивоваров написал открытое письмо президенту, в котором выступил против внедрения маркировки, «поскольку она парализует работу пивоваренной отрасли». Потому что, во-первых, на сегодня остается нерешенным ряд технических проблем – в частности, «неразрывная старая» маркировка кегов, две трети которых используются повторно, невозможность маркировки алюминиевых банок на скоростных линиях и т. д. Но главное: в маркировке пива нет необходимости. Ее декларируемая цель – избавить рынок от массового фальшака и некачественного продукта, но объемы нелегального пива в России оцениваются в десятки доли процента. Стоит ли из-за них огород городить?

«Процесс производства пива длительный, многоступенчатый, сложный. По этой причине в нашей отрасли контрафакта нет и не было», – поясняет член правления Национального союза производителей пива и напитков Алексей Небольсин. Но, по мнению пивоваров, федеральные органы власти игнорируют их аргументы. «Данное решение будет иметь крайне негативный эффект: выпуск пива в РФ сократится на 20–30% с пропорциональным сокращением акционных отчислений, себестоимость пивоваренной продукции увеличится более чем на 10%», – говорится в открытом письме.

То есть «огород» нам предлагается очень недешевый. ■

На 20–30%

сократится выпуск пива в РФ, а себестоимость его увеличится более чем на 10%, предупреждает Союз российских пивоваров, выступающий против внедрения обязательной маркировки их продукции. Но будут ли услышаны эти аргументы?

КСТАТИ

Любопытно, что на введении маркировки жестко настаивает так называемый Центр развития перспективных технологий (ЦРПТ), созданный в 2017 году тогдашним премьером Дмитрием Медведевым на основе «государственно-частного партнерства», 50% которого принадлежит USM Holdings Алишера Усманова и его партнеров, еще по 25% – госкорпорации «Ростех» и управляющему партнеру Almaz Capital Александру Галицкому. То есть реальный государственный интерес здесь не просматривается днем с огнем. Зато размер «оброка», за который ЦРПТ бьется с пивоварами, должен составить «не более 65 копеек с одной бутылки или банки пива» (это подсчеты зам. гендиректора ЦРПТ Ревва Юсупова). С учетом объема пивного производства в России «навар» контролирующим партнеров должен составить не менее миллиарда рублей в год. Вот так, легким движением руки... И при полном отсутствии даже малейшей пользы для отрасли.

Связистам сказали: ФАС!

• ЦЕНЫ •

Федеральная антимонопольная служба признала компанию МТС виновной в завышении цен на свои услуги и нарушении антимонопольного законодательства. В январе 2022 года компания повысила стоимость услуг сотовой связи для более 28 млн абонентов в среднем на 9,5%. В августе, сентябре и октябре МТС также повышала цены для разных тарифных планов. В итоге общий рост стоимости тарифов за неполный 2022 год составил более 20% – при официальном уровне индекса потребительских цен по состоянию на конец августа 10,5%.

АЛЕКС ЗВЕРЕВ

Теперь по решению антимонопольного ведомства сотовый оператор заплатит за жадность своих владельцев крупный штраф, а высокие цены снизят «до экономически обоснованного уровня». МТС пыталась оправдаться: мол, во всем виноват рост затрат на обслуживание телеком-инфраструктуры, который превышает рост доходов от оказания услуг связи. Но еще в мае при подведении финансовых



ФОТО САФРОНА ГОЛИКОВА/ТАСС

В России выписан первый штраф за необоснованное повышение цен

итогов за 2021 год компания зафиксировала, что с доходами у нее все в порядке. А потому приняла решение о выплате годовых дивидендов в размере 33,85 рубля на одну обыкновенную акцию МТС, или в сумме 66,33 млрд рублей, то есть 1/6 стоимости всей компании. Годом раньше акционе-

ры получили по 37,06 рубля за одну акцию, а в 2020 году – 42,75 рубля.

Учтем, что у МТС есть интересная особенность: более половины ее принадлежит одному акционеру – основателю компании и владельцу холдинга «Система» (в который входит МТС) Владимиру Евтушенкову (в российском рейтинге Forbes он числится под №51 с личным состоянием 1,7 млрд долларов, или более 105 млрд рублей). Правда, в нынешнем сентябре Высший апелляционный суд Украины конфисковал у миллиардера 17 объектов недвижимости и пакеты акций в пяти ведущих украинских предприятиях. Еще раньше, в апреле, господин Евтушенков попал под персональные финансовые и ограничительные меры правительства Великобритании. После чего – от греха подальше! – передал 10% акций сыну Феликсу и перестал быть «контролирующим акционером». Но права на львиную долю дивидендов МТС (более 30 млрд рублей) сохранил.

Впрочем, надо думать, российское антимонопольное ведомство (ФАС), принимая решение о наказании МТС, исходило не из соображений о богат-

стве или бедности ее акционеров, а из требований антимонопольного законодательства. А также из обещаний главы Минцифры Максута Шадаева, заявившего, что «рост тарифов на мобильную связь не превысит инфляцию». Так что нынешнее наказание МТС должно стать наукой и другим российским монополистам.

Добавим, что в июне рассылку о повышении стоимости безлимитных тарифов с 450 до 700 рублей получили абоненты Tele2. Но Минцифры и ФАС немедленно объявили, что проверят обоснованность повышения тарифов, – и оператор попятился, отказался от резкого повышения, отметив, что не будет поднимать стоимость более чем на 50 рублей. А на нынешней неделе Федеральная антимонопольная служба возбудила дело в отношении «МегаФона», который повысил тарифы на услуги связи для более 16,5 млн абонентов в среднем на 12%. Как констатирует ФАС, это превысило уровень потребительской инфляции, зафиксированный Росстатом.

Хотя в России даже в нынешних непростых условиях и без связистов хватает желающих бесосновательно взвинтить цены на свои товары и услуги. В нынешнем июне в Санкт-Петербурге простая юридическая фирма, сотрудница которой нашла в кармане плаща завалившийся кассовый чек на 721 рубль из магазина «Магнит» от 31 августа 2021 года, попробовала сравнить цены на одни и те же продукты питания в прошлом году и ныне. Разница оказалась потрясающей: всего через девять месяцев точно такая же «продовольственная корзина» потребовала уплаты в 1058 рублей. То есть инфляция по кассовому чеку составила 31,84% – по 3,5% каждый месяц. ■

ВОПРОС «ТРУДА»

Где он, путь к миру?

Самый известный в мире бизнесмен Илон Маск на этой неделе взорвал информационную бомбу, опубликовав свой план урегулирования конфликта на Украине: провести референдумы, но под наблюдением ООН, Крым в составе России, Украина остается нейтральным государством...

После такого заявления на Маска набросились со всех сторон, обвиняя в сговоре с Путиным. Наши ястребы говорят, что Украина упустила шанс на мирный исход. Из Брюсселя доносится: поражение Украины станет поражением НАТО. Запад продолжает накачивать Украину оружием... Есть ли в этих условиях путь к мирному урегулированию, или сползание к большой войне продолжится?

Владимир Жарихин заместитель директора Института стран СНГ

– Очевидно, Илон Маск выступает от имени тех сил на Западе, которые видят опасность дальнейшего обострения. В основном это производственный капитал. Маску не надо, чтобы американцы скупали бомбоубежища вместо электромобилей. Однако тон в Вашингтоне задает не Маск, а такие люди, как Блинкен и Нуланд. Они не готовы на уступки Кремлю, ими правит простая логика: чем хуже России, тем лучше. А после взрыва на Крымском мосту и ракетных ударов по объектам на Украине ставки только повышаются. Договариваться с Киевом на его условиях? Кремль на это не пойдет. Так что возможностей для мира я пока не вижу.

Дмитрий Орешкин политолог

– Маск нащупал настроения части американского общества. В США немало тех, для кого не так уж и важно, где именно проляжет граница между Россией и Украиной, куда важнее прекратить конфликт. Для большинства



американцев это противостояние – как для нас вопрос геноцида тутси в Руанде. Но Европа такой отстраненности себе позволить не может, там и власти, и политика, и общественное мнение хотят победы Украины, и Маску не удастся это ощущение перебить.

Федор Лукьянов главный редактор журнала «Россия в глобальной политике»

– Те на Украине, кто надеется на победу на поле брани, опасаются, что Запад устанет их поддерживать и захочет мира. Отсюда и обвинения Маска в продажности, в сговоре с Путиным. Впрочем, Маск не тот, через кого могли бы действовать крупные политические фигуры, это просто очень богатый чужак. Что касается мира, то пока не вижу просвета. Конфликт разрастается. Каждая из сторон полагается на военный успех. Вопрос об уступках труден для России и невозможен для Украины.

Павел Салин политолог

– Путь к миру один: Москва отказывается от своих жестких требований по поводу новых территорий. Все прочие ходы ведут к усугублению ситуации. Любая активизация Москвы автоматически влечет «ответку» со стороны Запада и Киева – и наоборот. Так что миром не пахнет.

Василий Колташов директор Института нового общества

– На теме переговоров о мире сейчас больше зарабатывают политические очки, чем действительно пекется о прекращении войны. И Киев, и Москва настроены идти до последнего, сблизить их позиции пока нереально. России остается только одно: завершить операцию по плану. А переговоры могут предполагать лишь капитуляцию Киева.

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ

С 2020 года «Роснефть» в рамках национального проекта «Экология» проводит изучение и мониторинг состояния ключевых видов – индикаторов устойчивого состояния морских арктических экосистем и экосистем северных территорий Сибири

В гости к обитателям Крайнего Севера

«Роснефть» изучает экосистемы для сохранения первозданной природы России

• НАУКА И ПРАКТИКА •

Крайний Север является одной из самых хрупких экосистем нашей планеты. Здесь обитает более 20 тысяч биологических видов, многие из которых встречаются только в этом регионе. К выживанию в холоде адаптировались млекопитающие, птицы, рыбы, беспозвоночные, растения, грибы. Однако достаточно небольших изменений, чтобы исчезли целые виды. Именно поэтому исследования экосистем региона и состоянию его биоразнообразия уделяется огромное внимание. Одним из драйверов изучения экосистем Крайнего Севера является крупнейшая отечественная нефтяная компания «Роснефть».

АНТОН ЗАХАРОВ

В октябре «Роснефть» завершила летние полевые исследования популяции белой чайки в северо-восточной части Карского моря. Исследования проведены в рамках общей масштабной работы по оценке устойчивости арктических экосистем, в ходе которой компания изучает динамику состояния белого медведя, атлантического моржа, дикого северного оленя и белой чайки. Эти виды важны для региона, так как относятся к так называемым биологическим индикаторам – по состоянию их популяции и путям миграции можно эффективно оценить устойчивость экосистемы Арктики в целом.



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ПАО «НК «РОСНЕФТЬ»

В рамках масштабной работы по оценке устойчивости арктических экосистем «Роснефть» изучает динамику состояния белого медведя, атлантического моржа, дикого северного оленя и белой чайки

окольцевали 129 взрослых птиц и 20 птенцов. Кроме того, на чаек были установлены GPS-трекеры для выявления районов питания птиц. В лабораторных условиях будут проведены анализы взятых биоматериалов, включая изотопный, гематологический и другие. Ученым удалось также проследить за динамикой колоний, сделать видеозаписи гнездового поведения белых чаек с помощью фотоловушек и беспилотных летательных аппаратов.

Ученые собирают систематизировать и проанализировать

Земля, в районе мыса Желания, на территории национального парка «Русская Арктика». На территории острова Земля Александры архипелага Земля Франца-Иосифа специалисты провели комплекс морфометрических измерений параметров жизнедеятельности медведей, взвешивание, отбор проб крови и шерсти для генетического, биохимического и токсикологического анализов.

Таких масштабных экспедиционных исследований медведей в Российской Арктике не было с советских времен. Результаты

занесен в Красную книгу России. Популяция моржей оценивается в 26 тысяч особей.

«Роснефть» выполняет наблюдения за атлантическими моржами с 2016 года, а в 2019 году были получены уникальные данные о распространении, лежках, путях миграции подвидов атлантического моржа на островах Матвеев, Долгий, Голец в Печорском море. Последние исследования, проведенные в 2020–2021 годах, – наиболее масштабные. Комплекс работ включает сбор данных о распространении, лежбищах, путях миграции моржа с использованием спутниковых меток и беспилотного летательного аппарата (БПЛА), а также наземный мониторинг животных с помощью фотоловушек. В августе этого года из поселения Диксон на острова архипелага Земли Франца-Иосифа стартовала экспедиция «Роснефти» совместно с учеными Института проблем экологии и эволюции им. А.Н. Северцова, в рамках которой ведется наблюдение за моржами для оценки современного состояния и динамики атлантической популяции.

GPS для оленя и тигра

С 2014 года «Роснефть» реализует программу поддержки исследований миграций диких оленей на территории Эвенкийского и Таймырского районов Красноярского края. Олень – основа всей

Более 20 тысяч

биологических видов обитают в Арктике, причем многие встречаются только в этом регионе

экосистемы арктического Севера и важнейшая составляющая традиционного уклада хозяйствования коренных народов Севера. Совместно с Сибирским федеральным университетом в 2021 году была проведена оценка пастбищ Таймыра, актуализированы данные о состоянии миграции таймыро-эвенкийской популяции северных оленей на Таймырском полуострове. В 2022 году проведена еще одна масштабная экспедиция.

Для изучения миграций диких северных оленей ученые используют ошейники с маяками спутниковых систем ARGOS и встроенными GPS-приемниками. В результате применения ошейников получены данные о полном годовом цикле миграции диких оленей на территории Эвенкии. Были выявлены сезонные особенности перемещения животных, изучается характер их движения в зависимости от погодных условий и других факторов среды обитания.

Деятельность «Роснефти» по сохранению биоразнообразия не ограничивается Арктикой и северными регионами нашей страны. Для сохранения биологического разнообразия и восполнения водных биоресурсов нашей страны предприятия «Роснефти» ежегодно выпускают в реки миллионы мальков рыб. В 2021 году в регионах присутствия компании, в том числе в Республике Коми, Красноярском, Краснодарском и Пермском краях, Мурманской, Тюменской и Самарской областях, Республиках Башкортостан и Та-



Более 120 млн мальков рыб выпустили работники «Роснефти» в водоемы в регионах присутствия компании в 2021 году.

тарстан, ХМАО – Югре, было выпущено более 120 млн молодых рыб, включая мальков особо ценного сибирского осетра, ценных атлантического и черноморского лосося, чира, сига, стерляди и муксуна.

Активная работа в этом направлении ведется и в 2022 году. Например, предприятия «Роснефти», работающие в Тюменской области («РН-Уватнефтегаз», «РН-Няганьнефтегаз», «Тюменьнефтегаз»), выпустили в реки Обь-Иртышского бассейна более 7,2 млн мальков рыб. Данные мальки выращивались на рыбных заводах региона до веса не менее 1,5 грамма. Это обеспечивает выживаемость и быструю адаптацию молодых рыб к естественным условиям, что в целом способствует поддержанию и разнообразию существующих популяционных систем. В реках Обь-Иртышского бассейна молодь перерастет во взрослых рыб, затем мигрирует по течению в другие водоемы региона и за его пределы.

Другой добычей «гигант» из активов «Роснефти» – «Самотлорнефтегаз» в рамках реализации проекта по искусственному воспроизводству ценных видов рыб выпустил в водоемы Сибири около 1,3 млн мальков сибирского осетра и муксуна. Еще одно добычное предприятие – «Таас-Юрх Нефте-

Результаты экспедиций «Роснефти» позволяют расширить и актуализировать данные о белых медведях, находящихся на вершине пищевой цепи, и разработать план мероприятий по защите популяции полярных хищников

газодобытчи» выпустила в июле в приток реки Ахтаранды около 705 тысяч мальков сигаковой породы, продолжив работу по восполнению биоресурсов Вилюйского водохранилища в Республике Саха (Якутия). «Башнефть» выпустила в водоемы Республики Башкортостан, Татарстан, а также Ханты-Мансийского автономного округа более 570 тысяч мальков рыб.

«Роснефть» осуществляет также поддержку программ по сохранению популяции амурского тигра. Амурский тигр – самый северный представитель вида. Включен в Красный список Международного союза охраны природы и в Красную книгу Российской Федерации. По последним оценкам, популяция амурского тигра на юге Дальнего Востока России насчитывает около 600 особей, и это представители шести подвидов.

«Роснефть» поддерживает программы по изучению и сохранению популяции амурского тигра, которые реализует АНО «Центр Амурский тигр». В рамках этой работы оказывается помощь особо охраняемым природным территориям в ареале амурского тигра, центрам реабилитации и реинтродукции хищника.

Из естественной среды обитания животных отлавливают и помещают в реабилитационные центры в связи с ранениями, травмами, заболеваниями и другими факторами, которые представляют угрозу для их собственных жизней. Если зверь болен, его лечат, а если истощен – откармливают. Во время реабилитации его учат самостоятельно охотиться, прививают навыки избегать людей, а затем возвращают хищника в дикую природу. Перед выпуском на тигра надевают ошейник со встроенным GPS-передатчиком, который позволяет отслеживать передвижения животного. □



«Роснефть» поддерживает программы по изучению и сохранению популяции амурского тигра и дикого северного оленя.



ФОТО ВАДИМА АХМЕТОВА/ТАСС



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ПАО «НК «РОСНЕФТЬ»

В 2022 году наблюдения за белыми чайками проводились на острове Визе, одном из ключевых районов их ареала в Карском море. Также были обследованы еще восемь известных ранее мест гнездования

Чайка летит к полюсу

Белая чайка – самая малочисленная морская арктическая птица, она занесена в Красную книгу Российской Федерации и Красный список Международного союза охраны природы. Эти пернатые не покидают Арктику даже зимой. За это и за цвет ее называют «полярным медведем в перьях», но, в отличие от него, ареал размножения птиц гораздо ближе к Северному полюсу. Даже численность популяции белой чайки сопоставима с самым главным полярным хищником, и живут они зачастую бок о бок. Часто птицы используют медведей для помощи с пропитанием – доедают за ним добычу.

Удаленность и труднодоступность мест обитания и гнездования белой чайки, неравномерность распределения в пределах ареала – все это влияет на фрагментарность информации о численности вида и его динамике, территориальных связях и популяционной структуре.

Для белых чаек характерны перемещения в течение внегнездового периода. Это типичная морская птица, которая выходит на сушу только в период размножения. Молодые и пропускаящие размножение птицы держатся исключительно в море и широко кочуют по акватории Северного Ледовитого океана в пределах распространения дрейфующих льдов.

«Роснефть» изучает популяцию белой чайки совместно с Арктическим и антарктическим научно-исследовательским институтом. В 2022 году наблюдения проводились в одном из ключевых районов ареала пернатых в Карском море – на острове Визе, а также были обследованы еще восемь известных ранее мест гнездования. В ходе экспедиции ученые оценивали численность, состояние здоровья популяции, особенности гнездования и трофические отношения вида. Специалисты провели исследования, отобрали пробы биоматериала и

полученные данные полевых наблюдений и лабораторных исследований. Благодаря этому удалось впервые оценить уровень стресса популяции белых чаек, проанализировать состояние их местообитаний. Результаты исследований будут способствовать сохранению этого редкого вида, совершенствованию методики мониторинга, а также восполнят пробелы в научных знаниях о белой чайке.

Сохранить медведя и моржа

Забота об окружающей среде – один из приоритетов деятельности «Роснефти». Компания ежегодно выделяет средства на сохранение биоразнообразия в регионах деятельности, реализует ряд инициатив, направленных на сохранение и восстановление природных ресурсов. С 2020 года «Роснефть» в рамках национального проекта «Экология» проводит изучение и мониторинг состояния ключевых видов – индикаторов устойчивого состояния морских арктических экосистем и экосистем северных территорий Сибири.

Белый медведь – крупнейший наземный хищник планеты и один из основных видов – биоиндикаторов. «Роснефть» уделяет особое внимание охране этого краснокнижного хищника. Компания проводит целевые экспедиции по мониторингу и изучению популяции белых медведей начиная с 2014 года. В 2021 году выполнены береговые исследования на Северном острове архипелага Новая

Масштабные исследования атлантических моржей в 2020–2021 годах включали сбор данных о распространении, лежбищах, путях миграции с использованием спутниковых меток и беспилотного летательного аппарата (БПЛА), а также наземный мониторинг с помощью фотоловушек



Одной из задач корпоративной программы инновационного развития «Роснефти» является переход нефтеперерабатывающих заводов компании на использование высокоэффективных катализаторов собственного производства, что позволяет избежать рисков зависимости от поставок зарубежной продукции

Прорыв на зарубежный рынок

Специалисты «Роснефти» разработали уникальную технологию производства катализаторов

ИННОВАЦИИ

Успешная реализация комплексной программы по импортозамещению высокотехнологичной продукции в нефтехимической отрасли уже приносит результат. На этой неделе нефтяная компания «Роснефть» заявила о начале экспортных поставок катализатора гидроочистки собственного производства.

АНДРЕЙ АНДРЕЕВ

«Роснефть» и индийская компания Nayara Energy подписали контракт на поставку катализатора гидроочистки дизельных фракций производства «РН-Кат». Первая партия – более 600 тонн – уже доставлена в Индию.

По информации «Роснефти», поставка катализаторов для зарубежной компании реализована в полном объеме и в запланированные контрактными сроками. До конца года катализатор «РН-Кат» планируется загрузить на установку гидроочистки дизельного топлива на НПЗ Nayara Energy.

В «Роснефти» также отметили, что компания впервые вышла на экспортный рынок с высокотехнологичным продуктом нефтехимии собственного производства. В открытой конкурентной борьбе российская разработка обошла катализаторы от ведущих зарубежных производителей. Это свидетельствует о высоком качестве катализатора «РН-Кат» и подтверждает технологическое лидерство «Роснефти». В нефтяной компании также добавили, что этот успех – результат реализации корпоративной программы инновационного развития, направленной на замещение импортных технологий в производстве высококачественных нефтепродуктов. Одной из главных задач программы является переход нефтеперерабатывающих заводов «Роснефти» на использование высокоэффективных катализаторов собственного производства, что позволяет избежать рисков зависимости от поставок зарубежной продукции.

Нефтеперерабатывающее предприятие Nayara Energy в городе Вадиар мощностью 20 млн тонн в год является вторым по величине в Индии и одним из самых технологически развитых в мире. В состав Nayara Energy входят первоклассные активы, в том числе глубоководный порт, который может принимать сверхбольшие танкеры класса VLCC, и одна из крупнейших в Индии розничных сетей.

В «Роснефти» отмечают, что «РН-Кат» – единственное в России предприятие, которое производит катализаторные системы для процесса гидроочистки дизельных фракций. Катализаторы позволяют получать дизельное топливо, которое соответствует самым современным требованиям. Свойства катализаторов не уступают лучшим мировым аналогам, а по некоторым параметрам превосходят их. Производственный потенциал «РН-Кат» способен обеспечить основные потребности отечественной нефтеперерабатывающей отрасли в катализаторах гидроочистки.

Условие инновационного развития

Выпуск нового продукта ведется на специализированном предприятии «РН-Кат» в Стерлитамаке. Это первый катализатор гидроочистки дизельных фракций для российской нефтеперерабатывающей отрасли, способный полностью заменить иностранные аналоги для получения дизельного топлива Евро-5 ультранизким содержанием серы менее 10 ppm.

Отказ от использования катализаторов иностранного производства – вопрос энергетической безопасности страны, так как в случае перебоев с поставками может остановиться каждый нефтеперерабатывающий завод, и, как следствие, будет парализована



На НПЗ Nayara Energy получили первую партию катализаторов «РН-Кат».



Изначально высокотехнологичный продукт напоминает «спагетти» белого цвета, которые ложатся длинной лентой на конвейер.

Производственные мощности «РН-Кат» позволяют обеспечить не только предприятия компании, но и всю российскую нефтеперерабатывающую промышленность катализаторами гидроочистки и гидрокрекинга для стабильного производства высококачественных нефтепродуктов

но все транспортное сообщение. Еще несколько лет назад зависимость от импортных поставок в нефтеперерабатывающей отрасли доходила до 100%, сейчас этот показатель существенно снизился.

Новый катализатор гидроочистки был успешно испытан на базе Новокуйбышевского завода катализаторов с привлечением специалистов Средневолжского научно-исследовательского института по нефтепереработке (входят в периметр «Роснефти»). «Испытания показали, что отечественная разработка не уступает импортным аналогам по таким ключевым параметрам, как активность (продолжительность работы катализатора с сохранением качественных характеристик) и отбор целевых продуктов (показатель объема основной выработанной продукции)», – поясняет Алия Юмагулова, начальница лаборатории «РН-Кат».

В ходе испытаний также выяснилось, что новейший катализатор снижает содержание серы не только на прямогонном сырье, но и при вовлечении до 40% компонентов вторичного происхождения.

Как особо отметили в «Роснефти», в 2021 году нефтеперерабатывающий блок компании полностью перешел на использование катализатора гидроочистки производства «РН-Кат». До недавнего времени российская отрасль также сильно зависела от импорта данной продукции. Таким образом, специалисты «Роснефти» произвели первый катализатор гидроочистки ди-

получение на выходе дизельного топлива высшего экологического класса. До настоящего момента это являлось недостижимой задачей для многих западных поставщиков катализаторов. По своей активности данный катализатор значительно превосходит ранее использовавшиеся на предприятиях компании импортные аналоги.

Эксперты отмечают, что на катализаторы гидроочистки



В «РН-Кат» функционирует собственная лаборатория, оснащенная современным оборудованием.

В открытой конкурентной борьбе российская разработка обошла катализаторы ведущих зарубежных производителей. Это свидетельствует о высоком качестве продукции «РН-Кат» и подтверждает технологическое лидерство «Роснефти»

зельных фракций для российской нефтеперерабатывающей отрасли, способный полностью заменить иностранные аналоги катализаторов гидроочистки для получения дизельного топлива Евро-5 с ультранизким содержанием серы. Этот уникальный продукт – единственный российский катализатор, который работает как на тяжелом, так и на легком сырье и обеспечивает

приходится около 40% мирового рынка катализаторов нефтепереработки. В ближайшие годы из-за снижающегося качества добываемого сырья в переработку будет поступать все больше тяжелой и сернистой нефти. В связи с этим, а также из-за повышения спроса на высококачественные топлива возрастает роль процессов гидроочистки. Как следствие, будет возрастать и спрос на ка-

«Роснефть» и индийская компания Nayara Energy подписали контракт на поставку катализатора гидроочистки дизельных фракций производства «РН-Кат». Первая партия – более 600 тонн – уже доставлена в Индию

катализаторы гидроочистки. В дизельных и бензиновых фракциях присутствие азот-, кислород- и серосодержащих соединений крайне нежелательно, поскольку ведет к ухудшению работы дизельных двигателей и двигателей внутреннего сгорания, вызывая образование нагаров и так называемых лаковых пленок. Содержание этих соединений нежелательно и с экологической точки зрения.

В 2021 году Рязанский НПЗ – одно из крупнейших нефтеперерабатывающих предприятий России – перевел на российские катализаторы три установки гидроочистки – дизельного топлива, вакуумного газойля и нефти. Применение собственных наукоёмких продуктов в рамках реализации программы импортозамещения позволяет компании получать дополнительные объемы бензина и дизельного топлива, характеристики которых соответствуют самым высоким экологическим требованиям. Например, на установке гидроочистки дизельного топлива катализатор производства «РН-Кат» позволяет повысить стабильность и цетановое число, снизить вязкость и температуру застывания топлива.

Колыбель катализатора

Предприятие «РН-Кат» решает задачи национального масштаба. Здесь в сутки получают до 12 тонн инновационного продукта. Прежде чем обрести свою форму, катализатор проходит несколько этапов технологической цепочки. Производство ведется

До 12 тонн

инновационного продукта получают в сутки на предприятии «РН-Кат»

круглосуточно в несколько смен, а все процессы контролируются удаленно из операторной. Отсюда можно наблюдать в режиме реального времени за каждым параметром технологического процесса. Здесь в окружении компьютеров сидят специалисты, отслеживающие все ступени производства. На мониторах – сами установки, столбцы цифр, указывающие особенности технологических процессов. Именно здесь регулируется процесс производства катализаторов, которые специалисты называют настоящим прорывом в промышленном импортозамещении.

Начинается производство катализаторов гидроочистки с приготовления носителя. Основным сырьем для него является гидроокись алюминия. Изначально высокотехнологичный продукт напоминает «спагетти» белого цвета, которые ложатся длинной лентой на конвейер. Но уже через несколько этапов подготовки катализатор превращается в мелко нарезанные гранулы. Форму можно менять в зависимости от нужных характеристик катализатора. Это может быть трилистник, четырехлистник, кольцо или круг.

Получившийся носитель катализатора отправляют на сушку и прокалку, затем сушеный и формованный носитель проходит термическую обработку. После готовится раствор, которым этот носитель пропитывают и снова отправляют на прокалку и просушку. На выходе получается готовый катализатор гидроочистки.

На каждом этапе продукция проходит контроль качества. Для этого в «РН-Кат» функционирует собственная лаборатория, оснащенная современным оборудованием. Сотрудники сверя-

ют химический состав готовой продукции (определяют активную часть катализатора, содержание солей, молибдена, никеля, вольфрама) и физико-механические показатели (прочность, насыпную плотность, потерю при прокаливании, массовую долю крошки).

Последний этап – затарка готового катализатора. Через системы вибростолы получают продукт загружают в контейнеры, затем фасуют и направляют на НПЗ.

По результатам опытно-промышленных испытаний, которые получили довольно высокую оценку на Уфимской группе нефтеперерабатывающих заводов «Башнефти», «РН-Кат» еще в 2020 году начал промышленную поставку уникальных отечественных катализаторов гидроочистки дизельного топлива для «Роснефти». В компании пришли к выводу, что стерлитамакские катализаторы в процессе эксплуатации показали высокие характеристики, а по ряду параметров результаты были даже выше эксплуатировавшихся на данных установках импортных аналогов.

Развитие производства

Катализаторы гидроочистки не единственное достижение «РН-Кат». В 2022 году «Роснефть» впервые в стране запустила промышленное производство катализатора гидрокрекинга. Уникальная российская разработка позволит увеличить выпуск высококачественных видов моторного топлива класса Евро-5 и заметно снизить зависимость российской нефтеперерабатывающей отрасли от зарубежной продукции, которая до недавнего времени составляла 90% от общего объема поставок данной продукции.

В «Роснефти» отметили, что производственные мощности «РН-Кат» позволяют обеспечить не только предприятия компании, но и всю российскую нефтеперерабатывающую промышленность катализаторами гидроочистки и гидрокрекинга для стабильного производства высококачественных нефтепродуктов. В целом в российской нефтепереработке в 2014 году доля отечественных катализаторов в общем объеме потребления составляла более 30%, а уже в 2021 году этот показатель достиг 70%.

Специалисты «РН-Кат», по сути, совершили научный прорыв и разработали собственную технологическую производственную катализатора гидрокрекинга. В конце 2021 года была произведена каталитическая система для установки гидрокрекинга «Башнефть-Уфанефтехим». В ближайшее время катализатор будет загружен в реактор. Лабораторные испытания показали высокие технические характеристики катализатора. В перспективе планируется загрузка установок гидрокрекинга на остальных НПЗ компании. Потребность в данном катализаторе обозначена большинством российских нефтеперерабатывающих предприятий.

Каталитические процессы играют ключевую роль при получении из нефтяного сырья готовой продукции – например, автомобильного топлива или авиационного керосина. А главным элементом в этом процессе – катализатор. Его разработка требует не только огромных финансовых затрат, но и фундаментальных научных знаний. Крупнейшая нефтяная компания страны уделяет развитию производству катализаторов нефтепереработки самое пристальное внимание. ■

На 20,4% вырос объем внешней торговли услугами Китая за первые восемь месяцев в годовом выражении, свидетельствуют данные, опубликованные Министерством коммерции КНР

Протяженность автодорог в Синьцзян-Уйгурском автономном районе на северо-западе Китая за последние 10 лет увеличилась на 62,2 тысячи км – до 217,3 тысячи км, сообщает агентство Синьхуа

К возрождению китайской нации и лучшему будущему для всего человечества

16 октября откроется XX съезд Коммунистической партии Китая. Пройдя столетний рубеж, КПК вступила в новую эпоху и уверенно идет к новым вершинам

• ЭКСКЛЮЗИВ •



ЧЖАН ХАНХУЭЙ
ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЙ И ПОЛНОМОЧНЫЙ
ПОСОЛ КИТАЙСКОЙ НАРОДНОЙ
РЕСПУБЛИКИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФОТО ПОСОЛЬСТВА КНР В РОССИИ

В последние годы все мы стали свидетелями высокой динамики развития китайско-российских отношений всеобъемлющего партнерства и стратегического взаимодействия, вступающих в новую эпоху. Мы видим выход многогранного практического сотрудничества на качественно новый уровень и укоренение концепции вечной дружбы в сердцах граждан наших стран. Как Чрезвычайный и Полномочный Посол КНР в РФ я на собственном опыте убедился в возросшем сильном интересе российских друзей к Китаю. В этом контексте необходимо отметить, что путь к пониманию Китая лежит через познание КПК. В преддверии XX съезда Компартии Китая, который торжественно откроется 16 октября и ознаменует начало нового похода многонационального китайского народа к достижению цели всестороннего построения современного социалистического государства, приуроченной к столетию образования КНР, хотел бы рассказать всем российским друзьям об опыте славной борьбы Коммунистической партии Китая.

1. КПК как политическая партия отличается ярко выраженной смелостью вести революционную работу по самосовершенствованию. В нашем мире перед каждой политической партией, в частности крупными партиями мировых держав, остро встает болезненный вопрос: как управлять партией и как обеспечить дисциплину? Правящая партия играет такую же важную роль в жизни государства, как и сердечно-сосудистая система в человеческом организме. Как известно, ее эффективное функционирование обеспечивает жизнеспособность человека, тогда как в противном случае неизбежен диссонанс между разными частями человеческого тела. Отсюда и пошел весь порочный круг бесконечных междоусобиц и бессмысленных усилий. В качестве классического примера не могу не упомянуть США, где две ведущие политические партии «заключаются» на взаимных противоречиях. Вместо последовательного приложения усилий к реализации единого видения будущего страны наблюдается вечное противостояние в виде «нынешняя администрация vs. предыдущая администрация», что усугубляет и без того сложные проблемы, такие как политическая поляризация, раскол общества, межрасовые противоречия и существенный разрыв между богатыми и бедными. На этом фоне еще более абсурдным оказывается одинаковый подход Демократической партии или Республиканской партии к решению проблем в собствен-

ной стране. Образно говоря, для того чтобы лечить больного себя, они всегда заставляют других принимать лекарства. Они то ли обвиняют друг друга, то ли перекладывают с больной головы на здоровую, а именно – на Китай и Россию. В этой связи можно с уверенностью констатировать, что китайско-американские отношения и российско-американские отношения ухудшились во многом из-за того, что они стали жертвой внутривнутрипартийных баталий в самих Соединенных Штатах.

В отличие от политических партий США, КПК обладает смелостью провести революционную работу над собой, не боится «взять скальпель и отрезать от себя проблемные части». В 5-тысячелетней истории Китая появилось более 20 феодальных династий, начиная от династии Цинь. Среди них около 10 существовали более 100 лет, около пяти – более 200 лет, и только две династии сумели продержаться более 300 лет. Все эти династии были подвластны историческому закону «после стремительного взлета обязательно будет сильное падение». Будучи крупнейшей правящей партией в мире, Компартия Китая насчитывает более 96 млн членов и на протяжении более 70 лет управляет крупнейшей социалистической страной с 1,4-миллиардным населением, неуклонно ведет поиск путей, чтобы преодолеть вышеупомянутый закон. Еще в 1945 году в яньаньских пещерах председатель Мао Цзэдун выдвинул первый вариант: демократия и предоставление народу права на мониторинг деятельности правительства. Подводя итоги столетней борьбы партии, в частности курса по всестороннему строгому внутривнутрипартийному управлению с момента XVIII съезда, председатель КНР Си Цзиньпин выдвинул второй вариант: самореволюция партии. «Демократия и самореволюция» – эти два умозаключения предлагают два аспекта развития КПК, а именно – мониторинг со стороны народа на фоне продвижения национальной демократии и революционную работу внутри партии в рамках курса всестороннего строгого внутривнутрипартийного управления. «Два умозаключения» – это важная составляющая идей Си Цзиньпина о социализме с китайской спецификой в новую эпоху и результат инновационной работы по партийному строительству в новую эпоху. Коммунистическая партия Китая, которая останется правящей партией Китая на долгосрочную перспективу, успешно встала на путь обновления, прогресса, эффективного самоочищения и самосовершенствования.

Курс по всестороннему строгому внутривнутрипартийному управлению – это великая практика по осуществлению самореволюции партии в новую эпоху. Со времени XVIII съезда в Китае были сформированы стратегические контуры государственного развития, которые помимо всестороннего строгого внутривнутрипартийного управления еще охватывают всестороннее построение среднезажиточного общества, всестороннее углубление реформ и всестороннее обеспечение верховенства закона в государственном управлении. А по итогам XIX съезда КПК «всестороннее строгое внутривнутрипартийное управление» наряду с «нулевой терпимостью к проявлениям коррупции» были включены в Устав Компартии Китая. КПК всегда исходит из того, что коррупция представляет наибольшую угрозу статусу КПК как долгосрочной правящей партии Китая, и поэтому активизирует усилия по борьбе



В прошлом году Компартия Китая отметила 100-летие.

ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

с формализмом, бюрократией, гедонизмом и расточительностью, комплексно продвигает формирование эффективного механизма по предупреждению коррупции и ликвидации благотной для коррупции почвы. Партия последовательно наращивает потенциал государственного управления и содействует модернизации системы государственного управления, что встречает самую широкую поддержку со стороны китайского народа.

2. КПК неуклонно привержена первоначальной цели – бороться за счастье народа.

Коммунистическая партия Китая твердо придерживается концепции национального развития, ядром которой является народ, видит цель своей социальной политики исключительно в улучшении народного благосостояния и обеспечении счастливой жизни населения. Позиция «все ради народа», которую решительно занимает КПК, ярко проявляется и в полной победе над бедностью, и в исторических достижениях по охране экологии, и в адекватном реагировании на вспышку коронавируса или другие чрезвычайные ситуации в сфере здравоохранения. Дух «беззаветного служения народу» уже глубоко укоренился в генетическом коде Компартии Китая. Народная демократия в Китае носит всеобъемлющий характер, позволяет объединить в единое целое все демократические элементы, включая все процессы, результаты, процедуры, практики, прямое и косвенное участие населения, право народа и волю государства. Согласно отчету «Барометр доверия Эдельмана – 2022», опубликованному всемирно известной консалтинговой компанией «Эдельман», доверие китайского народа к правительству в 2021 году достигло 91%. Китай уверенно лидирует среди стран мира по этому показателю уже многие годы подряд. Опрос, проводимый в Китае Институтом Кеннеди при Гарвардском университете в течение 10 лет подряд, показывает, что уровень удовлетворенности работой правительства среди китайских граждан стабильно держится выше 90%.

Коммунистическая партия Китая отличается от политических партий США и других стран Запада тем, что она была

создана до формирования вооруженных сил страны и образования государства. КПК, будучи основателем и строителем КНР, представляет интересы не тех или иных групп, а целой китайской нации. Тем более не может быть и речи о собственной выгоде или скрытых замыслах Компартии Китая. Однако в США и других западных странах слово «партия» (party) изначально означает «часть, доля», то есть «партия» служит лишь «части» граждан и не может представлять интересы всего народа. Вот почему на акциях протеста «Захвати Уолл-стрит» прозвучали такие запоминающиеся лозунги, как «1% обладает, правит и извлекает выгоду, а мы – оставшиеся 99%!» и «На Уолл-стрит две политические партии, а нам нужна своя!», которые и сегодня остаются актуальными и заставляют задуматься, что такое настоящая демократия.

Демократия является общей ценностью всего человечества и правом народов всех стран, а не привилегией какого-либо государства. Демократичностью или иной политической системы оценивается тем, может ли она представлять общие интересы народа и удовлетворять народ. Как говорится, настоящее золото не боится огня. Мы не боимся сравнения нашей страны с США в вопросе демократии. В прошлом году Китай опубликовал две белые книги под названием «Демократия в Китае» и «Состояние демократии в США», где перечислены факты, цифры и мнения соответствующих учреждений, деятелей и экспертов из разных стран и систематически обобщены принятые меры и достижения Китая в осуществлении всеобъемлющей народной демократии, а также всесторонне анализируется нанесенный США ущерб в результате экспорта так называемой демократии. На протяжении долгого времени Вашингтон, закрывая глаза на недостатки собственных институтов демократии, всячески прибегает к вмешательству во внутренние дела других стран под флагом демократии, развязывает войны в других странах, что приводит к хаосу и гуманитарным катастрофам в целом ряде регионов мира. Я полностью разделяю слова президента РФ В.В. Путина о том, что Запад, некогда пропагандировавший принципы свободы слова и демократии, вырождается в тоталитаризм,

произвольно подавляет и накладывает санкции на имеющих иную точку зрения людей, СМИ и государства, вместе с тем через пресловутую культуру отмены пытается навязать всему миру модель тоталитарного либерализма. Попытки США вмешиваться во внутренние дела Китая, России и других стран под предлогом так называемой демократии и прав человека непременно встретят решительный отпор и будут отвергнуты все большим количеством членов международного сообщества.

3. КПК последовательно выступает за активизацию связей и обмена опытом с другими политическими партиями разных стран.

Коммунистическая партия Китая, рассматривая внесение нового и большего вклада в развитие человечества как свою миссию, ведет неуклонную борьбу за прогресс всего человечества. Общение, взаимное обучение и обмен опытом с различными партиями и политическими организациями являлись и являются для КПК важным способом поддержания связей с внешним миром и удержания лидирующих позиций. Вступая в новую эпоху и руководствуясь идеями Си Цзиньпина о дипломатии, КПК всесторонне развивает связи с политическими партиями других стран на основе таких базовых принципов, как независимость и самостоятельность, полное равноправие, взаимное уважение и невмешательство во внутренние дела друг друга. На сегодняшний день КПК в различных формах уже установила контакт с более чем 600 политическими партиями и организациями в более чем 160 странах и территориях мира. Круг друзей КПК продолжает расширяться.

Межпартийные связи как отличительная черта и уникальное преимущество китайско-российского стратегического сотрудничества играет ведущую политическую роль в успешном развитии двусторонних отношений. Под стратегическим руководством глав Китая и России межпартийное взаимодействие наших стран планомерно развивается, причем на разных уровнях, с большим размахом и по многим аспектам. Настоящему времени Компартия Китая уже подписала меморандумы о со-

трудничестве с ведущими политическими партиями России. КПК и партия «Единая Россия», создав такие площадки, как межпартийный форум и механизм диалога по линии правящих партий двух стран, регулярно осуществляют предметный обмен мнениями по вопросам развития межпартийных связей и двусторонних отношений, партийного строительства, а также международной и региональной ситуации. Тем самым мы установили новую парадигму обмена опытом в области государственного управления между правящими партиями наших стран. Помимо этого, КПК регулярно обменивается визитами с КПРФ, с партией «Справедливая Россия – За правду» организует круглые столы для предпринимателей среднего и малого бизнеса, своевременно делится информацией с ЛДПР. Политические партии наших стран также тесно сотрудничают в рамках многосторонних структур, таких как БРИКС и ШОС, укрепляют солидарность и сотрудничество с политическими партиями других стран, вместе подают пример развития дружественных межпартийных контактов. После визита спикера палаты представителей США Нэнси Пелоси на Тайвань ведущие политические партии России вместе с представителями самых разных кругов подвергли резкой критике провокационные действия США, подтвердили свою поддержку принципа одного Китая и принятых нами законных ответных мер. Китайская сторона это высоко ценит и искренне признательна.

КПК, пройдя путь в столетие, находится в полном расцвете. Коммунистическая партия Китая будет вечно сохранять верность народу и работать на благо народа, неуклонно следовать по пути социализма с китайской спецификой и уверенно двигаться вперед к высокой цели великого возрождения китайской нации. Тем временем КПК также будет усердно работать в интересах всего человечества, подтверждая готовность активизировать диалог и сотрудничество со всеми дружественными политическими партиями мира, совместными усилиями противостоять рискам и вызовам, бороться с гегемонизмом и политической силой. КПК готова рука об руку с другими партиями написать новую страницу в летописи построения сообщества единой судьбы человечества!

Врачам и медсестрам в Петербурге рекомендовано отказаться от поездок за границу, включая страны СНГ

Сенаторы предложили освобождать заключенных от наказания за героизм в бою

Бункерный бум

В России зафиксирован спрос на строительство частных подземных убежищ. С чего бы это?

• ПРИМЕТА ВРЕМЕНИ •

Похоже, россияне привычно надеются на лучшее, а готовятся к худшему. В то время как эксперты на нашем ТВ на полном серьезе рассуждают о том, кто, когда и в каких дозах способен первым применить ядерное оружие в конфликте на Украине, российский интернет запестрел инструкциями по строительству подземных бункеров. Множество сайтов подробно, с чертежами, объясняют, как построить убежище своими руками. Строительные компании оперативно сориентировались и стали предлагать строительство подземных бункеров под ключ: от скромных погребов под гаражом до роскошных подземных квартир с удобствами. Больше всего заказов, конечно же, в Подмоскovie.

ИРИНА ХМАРА

Как выяснилось, бункер, если речь идет не о зацементированной яме на огороде, – вовсе не дешевое удовольствие. Даже построенное своими руками по всем правилам убежище с железной герметичной дверью, системой фильтрации воздуха, санузлом, отоплением, а также автономным электрическим и водоснабжением обойдется от 2 до 10 млн рублей в зависимости от количества сидельцев. Строительные компании возьмут за его возведение уже от 10 до 30 млн рублей. А что взамен?

Как объясняют сетевые эксперты, для постройки небольшого бункера на своем участке оформлять специальные документы не требуется. Строить его надо на полметра выше уровня грунтовых вод. Оптимальная глубина – 4 метра, а площадь – 12 квадратных метров плюс техническое помещение для генератора и биотуалета. Что касается места базирования, то строить бункер прямо под домом, по мнению экспертов, не лучший вариант: основное здание может быть разрушено, и обломки заблокируют выход. Стоит предусмотреть дополнительные выходы в отдалении. Все системы жизнеобеспечения надо делать автономными – не связанными с системами дома. Вход должен закрываться герметичной дверью-люком. А



еще советуют подумать о запасе бензина для электрогенератора, крупах, консервах и прочих продуктах питания, об аптечке с кучей лекарств и средств помощи. Но главным стратегическим запасом является вода: ее нужно как минимум 200–300 литров...

Все это излагается на полном серьезе и заставляет вспомнить о «бункерном буме», случившемся в США в 1950–1960-х годах, когда на фоне Берлинского, Карибского и прочих кризисов ядерная истерия достигла пика и опасавшиеся советского удара американцы массово ринулись строить бункеры. О накале страха говорит факт, вошедший в историю: бывший министр обороны США Форрестал в те времена покончил с собой, выбросившись из окна со словами: «Русские идут!».

Тогда как-то рассосалось, и в следующие 50 лет бункерами интересовались разве что конспирологи (кои, впрочем, немало) и особо важные государственные персоны, опасавшиеся оставить выживших после апокалипсиса граждан без мудрого руководства. Новый расцвет «бункеромании» случился во время пандемии коронавируса, которую некото-

рые небедные люди собирались там пересидеть.

Бункеры для богатых и сейчас предлагают многие американские, немецкие, итальянские фирмы. Стоимость таких предложений достигает десятков миллионов долларов. Особо состоятельным предоставят для доживания роскошные пространства, где есть спортивные залы, кинотеатры, медицинские центры и собственный персонал. Самый известный из таких – «Кондоминиум выживания» в Канзасе. Это шахта для межконтинентальных баллистических ракет, превращенная в 15-этажный подземный бункер – настоящий жилой квартал с просторными апартаментами, бассейном, парком для выгула собак, театром и магазинами. Все эти сооружения находятся под землей и окружены стенами толщиной до 3 метров. Возможно, жители подмосковной Рублевки вдохновятся примером и вскоре построят себе что-то подобное?

Остальным россиянам придется искать варианты попроще. Вот неожиданная новость из регионов: риелторы фиксируют всплеск предложений о продаже зданий, распола-

гающих бомбоубежищами. В последнее время на торги выставлено множество подобных объектов еще советской постройки. Как правило, эти помещения находятся не в лучшем состоянии, но сейчас на них вдруг обнаружился спрос.

Впрочем, руководитель Центра российско-американских отношений Института США и Канады РАН Павел ПОДЛЕСНЫЙ не верит в возможность столь катастрофического развития событий:

– Никакие политические мотивы не стоят миллионов жизней. Уверен, что это осознают и у нас, и у них. Главное, чтобы блеф не зашел далеко, за последнюю черту. Что же касается бункеров, то тут надо успокоиться: в случае полноценного обмена ударами между ядерными сверхдержавами никакой нормальной жизни не предвидится. Нигде не пересядешь – ни в бункере, ни на земле. Да и чем заниматься в убежище в течение многих лет в ожидании, пока не спадет радиация? Если у кого-то есть лишние деньги – пусть строят, развлекаются. Будет потом где хранить овощи. ▣

69%

опрошенных россиян заявили о тревожном состоянии. Даже в феврале – марте после объявления СВО всплеск тревожности был меньшим: 50–55%

А В ЭТО ВРЕМЯ

На фоне военной эскалации российское общество охватывают тревога и стресс. Растет востребованность психиатров и психологов, а также количество покупаемых в аптеках препаратов «от нервов». Как показал недавний опрос ФОМа, за неделю после объявления частичной мобилизации доля россиян с тревожным настроением удвоилась. Если до того тревогу ощущали 35% респондентов, то 25 сентября об этом заявили уже 69% опрошенных. А вот доля тех, кто считает свое настроение нормальным, резко сократилась: с 57 до 26%. Даже в феврале – марте после объявления СВО всплеск тревожности был меньшим: 50–55%.

Одновременно аналитики отмечают резкий рост продаж антидепрессантов. За последнюю неделю сентября их было продано на 213,8 млн рублей – в 2,2 раза больше, чем за аналогичный период прошлого года. Зафиксировано увеличение продаж снотворных и успокоительных препаратов: на 41% в денежном выражении.

Спрос на психологов за ту же неделю вырос на 11%. Вот что, например, они советуют делать, когда тревога и неопределенность просто разливаются в воздухе.

– Чтобы не закрываться в торнадо тревоги, надо найти, на что опереться внутри себя. Для начала можно задать себе вопросы: что для меня действительно важно? Как я могу о себе позаботиться сейчас?

– Принимать важные решения из нервного состояния – одна из распространенных ошибок людей, испытывающих сильную тревогу. Важно сначала дать себе ресурс – например, поесть, почитать с ребенком. Переключение на бытовые вещи дает чувство контроля над ситуацией, после уже можно планировать более серьезные действия – например, стратегию жизни на ближайшие полгода.

– Существуют два волшебных вопроса: «А что потом?» и «Чтобы что?» Человек должен задавать их себе как можно чаще, когда составляет в состоянии стресса какой-то план действий. Ответы помогут понять, в каком направлении дальше двигаться.

– Напишите себе список первоочередных дел. Краткосрочное планирование успокаивает, потому что мы создаем вокруг себя сферу хоть какого-то контроля. Попробуйте понять, что и зачем вы делаете.

Понятно, такие рецепты не в состоянии вернуть покой душе и улыбку устам. Но что делать, психологи тоже не волшебники...

Взрывные сим-карты

• ЗАКОНОТВОРЧЕСТВО •

Бомбу, доставленную на Крымский мост, надо было активировать. Самый простой способ – с помощью сигнала на мобильный телефон, соединенный с детонатором. В таких случаях используются серые (не имеющие конкретного владельца) сим-карты. Такие в ходу у телефонных мошенников и бандитов.

МИХАИЛ МОРОЗОВ

Борьба с серыми сим-картами ведется давно. Помнится, на общественных слушаниях в Госдуме лет 10 назад горячо обсуждался закон, запрещающий такие симки. В прошлом году он был наконец принят. Теперь операторы связи обязаны знать, кто их клиент, а клиенты должны зарегистрироваться на «Госуслугах». Иначе – отключение связи. Но серые нигде не исчезли. Они работают, их по-прежнему можно купить у вокзалов и в подземных переходах. Несмотря на ужесточение закона, их в нашей стране, по данным компании TelesonDaily, 11–12 млн. Потому что они приносят огромную прибыль. Кому?

Реагируя на ситуацию, Госдума готовит поправки в закон, устанавливающий штрафы для операторов связи за каждую незарегистрированную симку. Только так можно избавиться от безымянных пользователей и снизить угрозы. И вот



в СМИ попала информация о том, что Российский союз промышленников и предпринимателей обратился с письмом в Администрацию президента, в котором просит повлиять на депутатов и на Минцифры, ратующих за ужесточение ответственности за распространение и поддержку серых сим-карт. Дескать, от 200 до 500 тысяч рублей – это слишком строгое наказание, бизнес и так на ладан дышит. А все остальное, в том числе резко возросшую опасность терактов, активизацию мошенников, авторы в расчет не берут. В июле с аналогичной

просьбой крупнейшие операторы связи обратились к главе комитета Госдумы по госстроительству Павлу Крашенинникову...

И тут хочу напомнить: поправки были внесены на рассмотрение Госдумы еще в мае 2017-го, а приняты – в первом чтении лишь в октябре 2021-го. Сейчас документ готовится ко второму чтению. Вот как трудно идет закон, который нужно было принимать еще позавчера! Серые симки – слишком лакомый кусок, чтобы от него так просто отказаться. А согласно поправкам, придется. Они предусматри-

Серые (не имеющие конкретного владельца) сим-карты в ходу у телефонных мошенников и бандитов. Почему же борьба с ними напоминает бой с тенью?

вают штрафы в размере 200–300 тысяч рублей для операторов, нарушивших правила продажи сим-карт. А если оператор не отключил от услуг незарегистрированных клиентов или предоставивших о себе недостоверные данные, штраф составит 300–500 тысяч.

А что же правоохранители? По данным Роскомнадзора, это ведомство ежегодно совместно с МВД «проводит контрольные мероприятия по пресечению незаконной реализации сим-карт операторов мобильной связи». С 2018 года в ходе таких рейдов изъято более 423 тысяч серых сим-карт, из них в 2022 году – 152 тысячи. Цифры, не сопоставимые с миллионами продолжающих действовать серых симок. Никуда не делись с улиц и из подворотен незаконные торговцы. В последние месяцы спрос на их товар только растет. Значит, это кому-то надо? Но может ли страна в нынешних условиях повышенной террористической угрозы так расслабленно относиться к этой проблеме? И стоит ли в данном случае идти на поводу у бизнеса?

Не меньшая проблема – звонки с использованием так называемых подменных номеров, которыми пользуются всякого рода мошенники. Закон «О связи» обязывает операторов передавать абоненту звонок под настоящим, оригинальным номером. Но эта норма повсеместно игнорировалась и игнорируется до сих пор, поскольку за ее нарушение не было предусмотрено наказания. Новый

СКОРАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ



Советы от Марии

На вопросы отвечает Мария Архипова (Баст), адвокат, председатель Ассоциации адвокатов России за права человека.

– Мне прислали повестку в военкомат на умершего сына. Как правильно отреагировать и куда обращаться?

Полина Дмитриевна Е., Краснодарский край

– Если отбросить все эмоции, то действовать лучше так. В данном случае принять повестку вы можете сами, а затем с повесткой явиться в военкомат со свидетельством о смерти и письменным заявлением, что вы возвращаете повестку в связи со смертью лица, которому повестка адресована. После того как эта информация будет внесена в общую базу, можно надеяться, что подобные документы больше не будут направляться в адрес умершего.

– Был задержан полицией, когда искал ключи от квартиры в подъезде. Сосед увидел, что я что-то ищу, и решил, что я «закладчик», наркоторговец. Бдительный сосед вызвал полицию. Ключи провалились в крайне неудобное место, найти их при полиции мне сразу не удалось. Тогда меня отвезли в отделение, потом в диспансер на освидетельствование. Когда привезли обратно, я показал, куда упали ключи, и полицейские помогли достать пропавшие. И ушли не извинившись. Куда мне обращаться, чтобы получить компенсацию за унижительную процедуру, которой я подвергся, за трату времени и нервов?

Анатолий Витальевич Г., Московская область

– Сначала необходимо подать заявление в полицию и получить копии всех материалов по задержанию и проверкам. Затем следует обратиться в прокуратуру, а также за взысканием денежной компенсации за незаконное задержание в судебном порядке.

– Взорвался аккумулятор для наушников, искры попали во время сна на подушку, возник пожар, чуть дом не сгорел. Куда обращаться за возмещением ущерба?

Марина Ивановна Т., Псков

– Имея документы на приобретенный товар и чек о покупке, необходимо с письменной претензией обратиться к продавцу товара. Если деньги за покупку не будут возвращены, то необходимо обратиться в суд и истребовать не только стоимость покупки, но и компенсацию за моральный вред, а также взыскать средства за ущерб от некачественного товара.

Центральный эпидемиологический центр Тайваня со вчерашнего дня, 13 октября, отменил обязательный карантин для иностранных туристов, в том числе россиян

В джунглях Бразилии у реки Иратапуру ученые отыскали самое большое дерево на планете. Диниция (*Dinizia excelsa*) достигает высоты 88,5 метра и ширины 9,9 метра

Бутылочка казенного вина

Легендарное Николаевское кавалерийское училище, где учился Лермонтов, взялись перестраивать. Безвозмездно...



с 1823-го
по 1918-й

существовало Николаевское кавалерийское училище, его выпускниками были многие видные деятели России XIX – начала XX века

• НАСЛЕДИЕ •

Здание легендарного Николаевского кавалерийского училища на углу Лермонтовского проспекта и набережной Обводного канала – федеральный объект культурного наследия постройки первой четверти XIX века – будет приспособлено под школу на тысячу мест. Об этом сообщает Смольный. Застройщик, известный московский девелопер, обещает не изменять фасад и габариты здания. Но почему вообще об этом возникает разговор, как можно так распоряжаться судьбой уникального памятника? Увы, практика неоднократно показывает: можно, если кому-то очень хочется.

ИРИНА СМЕРНОВА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Внутри старинного здания проектировщики решили убрать поздние перегородки, а художественное оформление интерьеров изменить – отреставрировать. В здании обустроят входную зону с гардеробами и охраной, учебные классы, обеденный зал, библиотеку, актовый и конференц-зал, медицинский блок. И после проведения этих работ школу безвозмездно передадут городу.

Про перестройку здания училища, в котором учился Михаил Лермонтов, под современное использование стало известно еще в июне 2022 года. Тогда представитель строительной фирмы сообщал, что проект приспособления Николаевского училища под школу уже разработан. Почему-то добавляя, что после завершения реконструкции объекта «шефство над этой школой возьмет Курчатовский институт». При чем тут Курчатовский институт, не пояснялось.

Как известно, Николаевское кавалерийское училище существовало в Петербурге почти век, с 1823-го



по 1918-й, а его выпускниками были многие видные деятели России XIX – начала XX века. Поначалу это привилегированное военное учебное заведение называлось Школой гвардейских прапорщиков и занималось подготовкой офицеров кавалерии. Школа была открыта при участии великого князя Николая Павловича. Два года спустя, с августа 1825-го, школа переехала во дворец графа И.Г. Чернышева у Синего моста на Исаакиевской площади. Позже на этом месте был возведен Маринский дворец. То есть, строго говоря, Лермонтов учился в ту пору, когда на месте Маринского дворца, где теперь заседают депутаты Законодательного собрания Петербурга, находился еще дворец Чернышева. В Петербурге мало осталось памятных лермонтовских мест – слишком коротка была его стремительная жизнь. О печальном положении разрушающегося дома на Садовой, где Лермонтов написал многие свои знаменитые стихи, «Труд» рассказывал неоднократно.

На участок между нынешним Лермонтовским проспектом, 12-й Красноармейской улицей, набережной

Обводного канала и Измайловским проспектом Школа гвардейских прапорщиков и кавалерийских юнкеров, которая позднее стала называться Николаевским кавалерийским училищем, переехала в 1839 году. Лермонтов к тому времени ее уже покинул, с 1834 года он служил корнетом в лейб-гвардии гусарском полку. То есть в здании на нынешнем Лермонтовском проспекте он не учился. Но в училище, где «были вечными друзьями солдат, добавившего славы этому замечательному военному учреждению».

Основал музей, который занимал всего одну комнату, директор училища генерал Бильдерлинг. Позже эти экспонаты вошли в коллекцию Пушкинского Дома. Здание на Лермонтовском проспекте не раз меняло владельцев и арендаторов. Несколько лет назад отсюда выехал завод радиотехнического оборудования, и с тех пор помещения кавалерийского училища пустуют.

По проекту девелопера, которому оно принадлежит теперь, училище не

только будет подвергнуто реконструкции, но и на участке рядом возведут многоэтажные жилые дома. Так что о «безвозмездности» говорить не стоит. Возможность построить жилье в историческом центре Петербурга сама по себе драгоценна, все это понимают. Однако здания эти будут вдвое выше окружающей застройки. Их корпуса при взгляде с другого берега Обводного канала или от Балтийского вокзала станут такими же выпирающими, неуместными, как и все «градостроительные ошибки» последних лет. Конечно, вновь построенные жилые здания изменят, перекроют всю перспективу, весь градостроительный ландшафт этих мест. Закон о зонах охраны запрещает строить корпуса таким образом, чтобы они были видны с улиц исторической застройки, но, увы, выборочно, и квартал на Обводном канале в охраняемую зону не попал. Градозащитники долго пытались изменить эту норму, но пока безрезультатно.

А нынешние деятели из недавно насильственно обновленного петербургского отделения ВООПИиК зараннее благословляют стройку. «Здание Николаевского кавалерийского училища изначально эксплуатировалось как учебное заведение, поэтому задача приспособить его для современного использования под школу решаемая, – утверждает в газете «Деловой Петербург» зампреда регионального ВООПИиК Елена Резникова. – Вопрос, как это сделать с учетом современных норм и требований к общественным учреждениям, тем более детским, ведь исторический памятник не соответствует нынешним нормативам. Думаю, что в этом случае собственнику придется разработать специальные технические условия – документ, который адаптирует современные СНиПы, ГОСТы и СанПиН к конкретному зданию».

Поздно пить боржом! Такие вещи нужно обсуждать до принятия проекта

на Градостроительном совете. Застройщик все давно понял и рекламирует свои усилия: «Школа спроектирована так, чтобы стать не просто местом учебы, а пространством, в котором хочется проводить свободное время, играть и общаться. Школа разместится в реконструированном историческом здании, в котором раньше было Николаевское кавалерийское училище – то самое, в котором учился поэт Михаил Лермонтов. При реконструкции мы сохраняем исторический облик здания, а в оформлении интерьеров используем современные безопасные материалы и выбираем природные цвета и фактуры. Вся мебель сделана из дерева или его экологичных аналогов. Около школы появится благоустроенная территория с газонами, кустарниками и деревьями, которая подойдет для прогулок и игр».

Кстати, вокруг здания училища сейчас находится вполне живой, любимый многими сквер. Как-то беспокойно за него после такой строительной рекламы. Все мы знаем, чем она оборачивается на деле. Территория элитного ЖК будет скорее всего закрыта для посторонних, что соответствует классу жилья такого уровня, и новый строительный монстр займет историческое пространство.

Разумеется, и школа в бывшем Николаевском училище тоже будет закрыта от чужих, следовательно, и прилегающий к ней сквер со всеми его достопримечательностями? Там кроме памятника Лермонтову, созданного на деньги юнкеров, находится и бюст еще одного выпускника училища – Модеста Мусоргского. Эх, «едут, поют юнкера гвардейской школы, трубы, литавры на солнце горят, ей песнь моя любимая, буль-буль-буль бутылочка казенного вина!» Это из песни юнкеров Николаевского кавалерийского училища. Как же не вписываются они, эти герои минувших дней, в наше время! Примерно, как ЖК «Лермонтовский, 54» на Лермонтовском проспекте. ■

Пуля в висок, а он живой...

• СВИДЕТЕЛЬСТВА •

75 лет назад в поселке Победино Краснознаменского района, что на восточной окраине Калининградской области у самой границы с Литвой, случилась радость: прислали трактор. Технику доверили Димке Щербакову и Петьке Мамонтову. Пахать приходилось как проклятым. Атрактора не глушили мотор. Суднажды...

ВЛАДИСЛАВ РЖЕВСКИЙ
КАЛИНИНГРАД

– К вечеру такой туман налетел, что борозды не видать, – вспоминал Дмитрий Николаевич, когда-то тот самый Димка. – Решили остановиться до рассвета. Изадремали в кабине.

Неожиданно дверца распахнулась.

– А ну вылезайте!

Продрав глаза, парни увидели, что уже глубокая ночь. А вокруг трактора стоят шестеро вооруженных мужчин. Сердце у Димки упало: «лесные братья»...

В бывшую Восточную Пруссию Щербаковы приехали в октябре 1946-го. До этого семья жила в Воронежской области. А потом мать

решилась переселиться в «неметчину». Поверила вербовщику, который обещал, что жизнь там не в пример легче. Если бы так!

Главными бедами на новом месте были голод и «эхо войны». От первой напасти выручала близкая Литва – там народ жил сытнее. А вот чем закончится встреча с очередным бесхозным боеприпасом, тут уж как кому повезет. Младшему брату Димки не повезло. Как-то сеялку вывернуло из земли противотанковую мину. Гриша стоял рядом...

А теперь вот встреча с «лесными братьями». Литовские националисты, как и украинские бандеровцы, не щадили даже детей. При этом «борцы за свободу и независимость Литвы», не ограничиваясь родными местами, совершали набеги и на соседней-калнинградцев.

– Шевелитесь!

Когда трактористы вылезли из кабины, «лесные братья» приказали вести их в поселок. Один из бандитов, судя по всему, командир, сказал:

– Сперва покажете нам дом председателя.

Также их интересовали участковый, агроном и завмаг.

– Пошли! – приказал старший. Минута, другая, третья. Побе-

дино все ближе. Что же делать? Ведь, ясное дело, убивать идут. И Димка решил схитрить.

– Извините, я с испугу не сразу воспонял. Председатель и другие, кто вам нужен, они в поселке не живут. Их привозят из райцентра на день, под охраной.

– Да ну?

Тем не менее незваные гости остановились и стали о чем-то по-литовски совещаться.

– Ладно, поворачивай.

Шли долго. Под утро свернули к болоту. Главный сказал:

– Все, можете идти обратно.

Ребята повернулись спиной к бандитам, сделали шаг пять и услышали сзади щелчок автоматного затвора. Димка оглянулся. И жуткая боль разорвала голову...

Очнувшись, он увидел возле себя мертвого товарища. А сам лежит в луже собственной крови, в ушах звон... Лишь слегка очухавшись, понял, что, угодив в левый висок, пуля прошла навылет, выйдя из правой щеки. Собравшись с силами, пополз, то и дело теряя сознание. Но к вечеру все же выбрался надорогу. Там его и нашли.

– Долго я потом лечился, – рассказывал Дмитрий Николаевич. – Однако выжил же каким-то чудом. А Петра столько лет как нету...



ФОТО ИЗ АРХИВА АВТОРА



3 были в три часа сняты с трактора вооруженными литовскими националистами. На протяжении трех часов ночи, они их водили вокруг поселка Победино, затем в 6 часов утра, чтобы остаться незамеченными завели трактористов в болотистое место и расстреляли. Постечению обстоятельств Щербаков Д.Н. был ранен в голову не смертельно, а Мамонтов П. был убит.

1 **О случившемся той страшной ночью Дмитрий Щербаков помнил всю жизнь.**

2 **Такие «герои» вышли однажды из леса около поселка Победино Краснознаменского района. Первая встреча с «лесными братьями» обычно становилась и последней.**

3 **По стечению обстоятельств был ранен в голову не смертельно, – сказано в справке.**

Кстати, позже мы уже и сами с оружием в руках выходили против «лесных братьев». Под командованием нашего участкового – Федора Семеновича Антипенкова.

На память о той страшной ночи остались шрамы на лице и официальная справка. Мол, Щербаков Дмитрий Николаевич и его напарник подверглись нападению вооруженных литовских националистов, которые завели их в болотистое место и расстреляли. Но «по стечению обстоятельств Щербаков Д.Н. был ранен в голову не смертельно».

А упомянутый им бесстрашный участковый запомнился многим старожилам. Увы, позже, 4 ноября 1949-го, его жизнь оборвалась. В тот день банда из Литвы совершила налет на районный лесхоз. Младший лейтенант милиции Антипенков мужественно противостоял «лесным братьям» и геройски погиб в неравной схватке.

В 1973 году в Краснознаменске одной из улиц присвоили имя Антипенкова, а на здании отдела внутренних дел установили мемориальную доску в его честь. ■

Выставку Бахрушинского музея о Галине Улановой продлили в Париже по просьбе французов до конца октября

Расходы на проект «Пушкинская карта» в следующем году останутся на уровне 2022-го и составят 16 млрд рублей, заявила министр культуры РФ Ольга Любимова

Нервно. Кроваво. Злободневно

Почему «Сердце пармы» не станет привлекательным зрелищем вроде «Игры престолов»



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

• ИДЕМ В КИНО? •

Исторический блокбастер «Сердце пармы», снятый Антоном Мегердичевым по книге писателя Алексея Иванова, за первый уик-энд заработал 135 млн рублей. Создатели киноколосса бьют в литавры: это лучшие сборы за последние четыре месяца, это прорыв. На самом деле это скромный результат, учитывая, что бюджет ленты составляет 715 млн. И еще 150 млн рублей ушло на рекламу фильма, выпущенного в 2139 кинотеатрах. При всех этих гигантских вложениях и усилиях «Сердце пармы» на старте не окупило затрат даже на свой маркетинг.

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК
КИНООБОЗРЕВАТЕЛЬ

Радуется, в ближайшие дни и недели в кинотеатры придет еще энное количество зрителей, но независимый аналитик кинорынка Сергей Лавров полагает, что «Сердце пармы» заработает в итоге от 350 до 500 млн. А надо бы не менее 1,5 млрд. Ибо окупившимся можно считать фильм, который собирает в прокате сумму, в два раза превосходящую бюджет, поскольку половина заработанных денег остается кинотеатрам. Словом, перед нами на проверку – явно убыточный проект.

135 млн рублей

заработал за первый уик-энд исторический блокбастер «Сердце пармы». Это лучшие сборы за последние четыре месяца. И весьма скромный результат, учитывая, что бюджет ленты составляет 715 млн, а еще 150 млн рублей ушло на рекламу фильма

Сказать по совести, я предвидел такой скромный результат еще в дни показа фильма на Московском кинофестивале. Сразил наповал уже хронометраж «Сердца пармы» – почти три часа экранного времени, не каждый зритель выдюжит. Но даже при такой гомерической длительности ленты многие сюжетные линии толстого первоисточника бригаде сценаристов пришлось спрессовывать, утаптывать. Причем до такой степени, что в первой трети фильма просто непонятно, что на экране происходит, кто кому и за что режет головы.

Вдобавок «Сердце пармы» напиговано огромным количеством исторических, географических, этнографических терминов («харадж», «ушкуйники», «ватажники», «хумляльят», «хакан», «ясак»), диких имен персонажей (Тиче, Асыка, Полод, Бурмот, Исур). В итоге человеку, не читавшему роман, удержать все это в голове

представляется делом крайне затруднительным. В книге можно вернуться к прочитанному, фильм в кинотеатре назад не отмотаешь. Возможно, в телевизионной версии «Сердца пармы», нарезкой из которой является вышедший в прокат фильм, все эти трудности перевода книги на экран окажутся слегка мною преувеличенными.

Я могу ошибаться, но мне кажется, что не совсем удачно был выбран и момент для выхода на экраны столь амбициозного фильма, на который прокатчики определенно делали ставку. За время пандемии, а потом СВО, которая повлекла за собой уход из нашего проката релизов «большого Голливуда», доходы кинотеатров упали на 80%, часть кинозалов закрылась. Нужен был фильм-событие, который сможет вернуть зрителей в кинотеатры. Выбор пал на «Сердце пармы», но с этой задачей исторический блокбастер, как мы видим, справляется лишь отчасти. И вот еще почему.

Фильм повествует о покорении пермских земель Москвой в эпоху Ивана III. Последний так излагает пермскому князю Михаилу свою миссию: «Господь наш избрал нашу землю и наш народ, отдав продажный Рим католикам, а спесивый город Константина – туркам. Во всем мире мы теперь главная твердыня праведной веры. И потому Русь должна быть великой державой... Хочу я из единой Руси такую глыбу сделать, чтобы по всем нашим землям от Смоленска до Чердыни не было чердынцев, тверяков, москвитов, не было чудинов, литвинов, русинов, – а все были русские! Чтобы коли Москве стали враги грозить – у чердынцев бы сердце захолонуло, а коли на Чердынь бы напали – москвит сна лишился».

Имперский дискурс, мощно звучащий в фильме, совпадает с нынешней геополитической ситуацией, и я понимаю решение продюсеров выпустить свое детище на экраны именно сейчас в надежде, что проблематика «Сердца пармы» будет резонировать с массовыми настроениями. Но, полагаю, все случилось ровно наоборот: зрители за последние восемь месяцев эмоционально выгорели от обилия военных репортажей на экранах ТВ. И смотреть после этого, как в финальной 40-минутной битве фильма москвиты огнем и мечом обращают непокорные окраины империи в свою веру, как громоздятся на экране горы трупов, мало кто готов. Возможно, в мирные времена (которые теперь неизвестно когда наступят) фильм о кровавой междоусобице будет восприниматься как отвлеченное фэнтези в духе «Игры престолов», но сегодня он рождает совсем иные эмоции. ■

P.S. Мне кажется, вернуть зрителей в кинотеатры в нынешних непростых обстоятельствах могут не военные блокбастеры, а добрые, светлые, в хорошем смысле слова утешительные фильмы. Смешные и умные комедии в стиле Гайды, Рязанова, Данелии, душевные мелодрамы в духе фильма «Москва слезам не верит», лихие приключения а-ля «Пираты XX века». Но такого рода кино, которое с одинаковым интересом смотрели пионеры и пенсионеры, академики и сантехники, наши режиссеры за последние десятилетия снимать почему-то разучились...

Поэт Петра Великого

• ВЫСТАВКИ •

В музее поэта на Пречистенке открылась выставка «Образ Петра I в творчестве Пушкина». Фигура Петра занимает воображение Александра Сергеевича на протяжении последних 10 лет его жизни. Свидетельством тому – множество стихотворений, поэмы «Полтава» и «Медный всадник», роман «Арап Петра Великого», и, конечно же фундаментальная «История Петра I», оставшаяся, увы, незавершенной. Вольнодумец, призывавший милость к падшим, Пушкин с дотошностью историка и архивариуса изучает эпоху одного из главных диктаторов и автократов в отечественной истории. Почему?

ВИКТОРИЯ ПЕШКОВА

Портреты царя-реформатора, его соратников и противников. Иллюстрации к пушкинским сочинениям и первые их издания. Книжки, черновики, фрагменты из воспоминаний современников... Все это не просто экспонаты – атомы самого Времени.

Петр вошел в поэзию Пушкина в 1826 году. Николай I, еще не покинувший Москву после коронационных торжеств, увлекает поэта из Михайловской ссылки, устраивает аудиенции и дарует ему невиданную привилегию – объявляет себя «личным цензором» Пушкина. И вскоре на свет появляются «Стансы», где в центре – «вечный работник на троне», превративший Россию в империю...

Многие из современников сочли «Стансы» платой за поми-

лование, неприкрытой лаской. Они плохо знали Александра Сергеевича. Он, натура пылкая, романтическая и увлекающаяся, и в самом деле надеялся, что новый государь примет эстафету от великого предка, но сумеет избежать крайностей, присущих Петру Великому. Не зря же стихотворение начинается строками «В надежде славы и добра / Гляжу вперед я без боязни». А главное, у «Стансов» была предыстория, с Николаем I никак не связанная. Императором тот тогда не был, а вот Полтавская битва поэта уже очень интересовала.

Первый зал экспозиции посвящен «Полтаве». Казалось бы, сочиняя о временах столь отдаленных, Пушкин вполне мог положиться на силу своего таланта и вдохновения – поэзия документальной точности не требует. Однако он принимается за первоисточники: «Историю Малой России» Д.Н. Бантыш-Каменского, «Деяния Петра Великого» И.И. Голикова, «Историю Российской империи при Петре Великом» Вольтера и другие работы. Обращается к поэме Байрона «Мазепа» и повести Егора Аладина «Кочубей». В начале 1824-го (напомним: на троне еще брат Николая Александр, а сам поэт в южной ссылке) Пушкин вместе с Иваном Петровичем Липранди, авторитетным историком, предпринимает поездку из Одессы в Бендеры на поиски следов лагеря Карла XII и могилы гетмана Мазепы. До выхода «Полтавы» четыре года. За это время поэма вырастает в произведение не только поэтическое, но и историческое, где автор стремится осмыслить и показать, как участники тех событий – Петр I,

Карл XII, Мазепа и Кочубей повлияли на будущее «северной державы».

В следующем зале посетители ожидают встреча с «Арапом Петра Великого». История обещает быть собственным родом волновала поэта с детства. Возможно, причиной тому была холодность, с которой родители относились к своему первенцу, и он искал утешения в семейных преданиях. Фамильная гордость подпитывалась фамильной же горячностью. Известно, что конфликт с графом Воронцовым, которому поэт подчинялся в Одессе, во многом подогревался тем обстоятельством, что, по мнению Пушкина, его род был старше на два с лишним столетия, и не пристало потомку столбовых дворян служить под началом наследника «выскочек».

За 10 лет

Пушкин изучил петровскую эпоху лучше иных историков

Над романом о легендарном предке он работал в Михайловском летом 1827 года, еще до того как приступил к «Полтаве». Картина петровского времени, переданная через судьбы реальных людей, чьи лица угадывались в пушкинских персонажах, нужна была автору для того, чтобы показать Петра как «могучего и грозного преобразователя России». Пушкин напечатал отдельные главы в альманахе «Северные цветы» на 1829 год и «Литературной газете» в 1830 году. Читатели и критика были благодарны. Увы, роман так и не был закончен, целиком он был напеча-

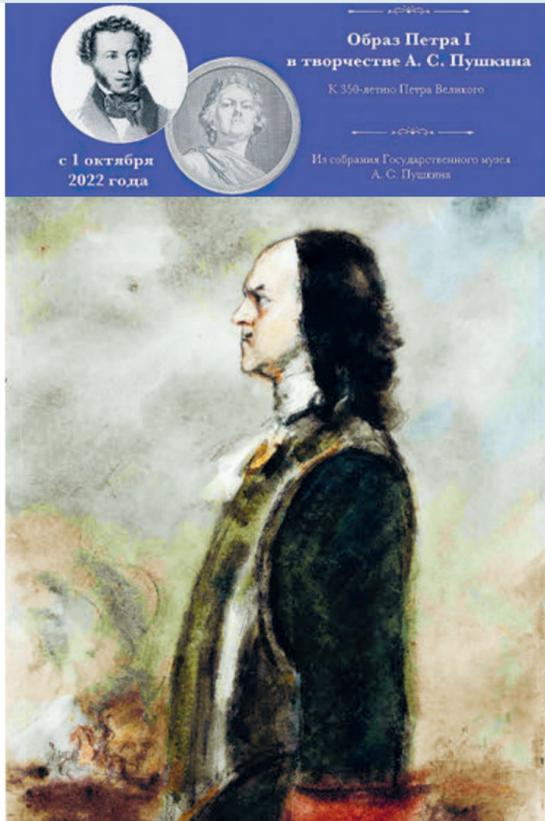


ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

тан в «Современнике» только после гибели автора. Заглавие «Арап Петра Великого» дали издатели...

Третий зал отдан «Медному всаднику». Рукопись Пушкин передал Николаю I, тот вернул ее с многочисленными замечаниями. Чтобы поэма увидела свет, требовались переделки, от которых поэт решительно отказался. К 1833 году радужные надежды, высказанные в «Стансах», померкли. Вступление к «Медному всаднику», озаглавленное «Петербург. Отверьок из поэмы», было опубликовано в следующем году в «Библиотеке для чтения». Критика и публика-

его не заметили. И Александр Сергеевич оставил поэму в столе. Посмертная публикация все в том же «Современнике» была встречена с восторгом. Для потомков, как и для современников, поэма зазвучала манифестом в защиту «маленького человека», гибель которого становилась «страшным упреком всему делу преобразователя».

Над «Историей Петра I» Пушкин работал до последних дней жизни. Завершить труд не успел, но главное, что мог сказать о первом русском императоре, он сказал, отказавшись от монохромного взгляда на эту грандиозную личность. ■



ФОТО МАРИИ РЯБКОВОЙ

А Конармия скачет и скачет...

В Театре на Таганке режиссер Денис Азаров поставил спектакль «Поцелуй. Конармия». В основу его положен самый светлый по настроению рассказ из знаменитого сборника Исаака Бабеля о Гражданской войне. О любви, зародившейся на фоне вражды и смерти, о надежде посреди всеобщей безнадёги.

Главные герои, конармеец Лютов (Павел Левкин) и молодая вдова Томилиная (Дарья Авратинская), – москвичи, но в прифронтовом украинском селе, отбитом от поляков, видят друг друга в первый раз. Он робок, она слишком горда, и поначалу ничего у них не складывается, так что интеллигент в очках Лютов удостоивается от своего ординарца Суровцева (Антон Ануров) прозвища Тютюха.

Сам-то ординарец, разбитной и практичный, быстро становится своим в доме, где Томилиная живет с родственниками: играет с маленьким сыном вдовы, наливает рюмочку ее отцу-старуке. Но постепенно женщина начинает именно Лютову доверять то, что таит от других. Они спорят об ударе в первом слове названия спектакля «Вишневы сад», мечтают, как пойдут в Художественный театр, а до того пообедуют в «Метрополе» или у «Яра». Кажется, эти несбыточные в голодное время гастрономические фантазии поэтизированы героями не у Бабеля, а у его современника Ивана Шмелева. Но то, что обещало быть началом счастливой истории, оказывается ее финалом. Пока пара наслаждается единственной ночью любви, у Томилиной умирает отец. А Лютову утром нужно срочно возвращаться в полк, и вопрос, встретятся ли эти двое когда-либо вновь, повисает в воздухе.

А на сцене присутствуют семь солдат и красивая женщина (Мария Матвеева), обозначенная в программе как Степь. Этот персонаж символизирует и возлюбленную – для кого-то реальную, для кого-то пока существующую только в мечтах. У бойцов в спектакле много выразительных пластических партий (хореограф Анна Закусова). Но иногда солдаты обретают слова – например, когда каждый из них пишет письма домой или рассказывает, что сделает после войны: навестит мать, женится, выучится, заведет котика... Смотришь на них, слушаешь – и гонишь мысль о том, что немногие из этих красивых и молодых доживут до времени, когда можно будет осуществить задуманное. И мысль эта не уходит, не растворяется во времени...

Декорации Николая Симонова представляют собой наружную стену двухэтажного домика и длинный стол перед ней. Об уюте мирного времени напоминают плетеное кресло старика и лошади-качалка внука, а также лимонные деревца в кадках. Одна из живописнейших сцен в спектакле – когда стройная Томилиная в цветастом платье случайно рассыпает лимоны, а Лютов помогает их собирать...

В спектакле много цитат не только из «Поцелуя», но и из других рассказов цикла «Конармия» (инсценировка Ольги Никифоровой). Это и поэтичные описания природы со сравнениями, которые может навеять лишь жестокое время: «Оранжевое солнце катится по небу, как отрубленная голова». И сожаление о загубленных жизнях не только людей, но и... насекомых: «Я скорблю о пчелах. Они истерзаны враждующими армиями».

Стоит ли говорить, что в наше время на подобный спектакль смотреть иными глазами, чем, например, если бы он появился еще год назад. Как тут не вспомнить хотя бы в двух словах о трудной судьбе самой книги «Конармия». Бабелевские рассказы были далеки от героического глянца, от них несло потом и кровью. Книга была встречена в штыки, а незадолго до расстрела Бабеля в 1940-м и вовсе оказалась под запретом. И только после реабилитации писателя в 1954 году «Конармия» вновь стала издаваться. Сохранив, однако, за собой этот флер: «не благодаря, а вопреки». Теперь он перешел и на театральную сцену. ■

АННА ЧЕПУРНОВА

Внимание!

Во всех отделениях «Почты России» с 1 сентября 2022 года начинается основная подписка на 1-е полугодие 2023 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

P4121

Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

Монстры: последний парад

Для Месси и Роналдо предстоящее мировое первенство в Катаре станет последним. А кто за ними в очереди в список «великих и ужасных»?

• КУМИРЫ •

Именно там, на Аравийском полуострове, в ноябре – декабре пройдет последний парад великих голеадоров уходящей эпохи. Завершается длившаяся почти два десятилетия гегемония Месси, Роналдо, Суареса, Бензема, Левандовского. Хотя на «стариков-разбойников» эта шапка-лейка ничуть не походит, всем бы так играть на закате карьеры!

МИХАИЛ СМЕРНОВ

До последнего момента тревогу вызывала игра (точнее, отсутствие таковой) 37-летнего Криштиану – действующего лидера во многих бомбардирских номинациях. Отметившись парой голов в не самой престижной для себя Лиге Европы, португалец «безмолвствовал» аж до 10-го тура английской премьер-лиги и, казалось, прочно осел на лавке запасных «МЮ». Но вот наконец-то в матче против «Эвертона» нападающий забил свой первый гол за команду в нынешнем сезоне в АПЛ.

Причем Роналдо не был бы Роналдо, если бы не превратил этот не слишком знаменательный сам по себе факт (такой безголевой серии у него не было ни в одном чемпионате, в котором он выступал) в весьма неординарное событие: этот мяч стал 700-м (!) для португальца в клубной карьере. В составе «красных дьяволов» Роналдо забил 144 гола, выступая за «Реал» – 450, за «Ювентус» – 101 и в «Спартинге», в котором начинал свою впечатляющую голеадорскую серию, – пять мячей. Криштиану остается лучшим бомбардиром европейских кубковых турниров, имея на своем счету 140 мячей и заметно опережая ближайших преследователей – Месси (127), Левандовского (89) и Бензема (86).

В Катаре Роналдо может упрощить и другой свой мировой ре-



Вместо собравшихся на выход Месси и Роналдо на поле нынче блистает Эрлинг Холанд.

корд – по голам за сборную. Пока в его активе 117 голов в составе национальной команды Португалии. Месси и в этой номинации в втором месте с 90 голами. Далее на почетной дистанции следуют Левандовский (76 мячей), бразилец Неймар (75), бельгиец Лукаку и уругваец Суарес (по 68). Так что амбициозному Криштиану есть куда стремиться. Пусть он уже и не тот 19-летний юноша, с которым автор беседовал после первого матча в составе сборной Португалии на домашнем Евро-2004 и видел его слезы после поражения от греков в финале того турнира...

Давний конкурент португальца 35-летний Месси пережил кризис в прошлом, дебютом для себя сезоне в ПСЖ, хотя и помог клубу в очередной раз стать чемпионом Франции. Месси, лучший бомбардир в истории чемпионата Испании, «Барселона» и сборной Аргентины, шестикратный обладатель «Золотой бутсы», уже заявил, что чемпионат мира в Катаре станет для него последним. И сейчас размышляет над

тем, в каком клубе завершит блестящую карьеру, подписав последний в своей невероятной футбольной жизни большой контракт после выхода на рынок свободных агентов следующим летом. Реальных вариантов у него два: остаться в ПСЖ или вернуться в «Барселону», а потом уже можно будет отправиться в США для роскошного финального аккорда.

Так вот, после довольно длительной адаптации в ПСЖ Месси вновь стал прежним – забивным, креативным, отлично взаимодействующим с Неймаром и Мбаппе. В нынешнем сезоне в 13 матчах за клуб форвард забил восемь голов и отдал восемь результативных передач. Для сравнения: за весь прошлый сезон аргентинец забил 11 мячей. Наставник ПСЖ Кристоф Гальтье убежден, что Месси поможет парижанам наконец-то выиграть заветную Лигу чемпионов. И владельцы клуба намерены предложить звездному ветерану контракт по схеме «1+1» на 30 млн евро в год. Впрочем, сам Месси не торопит-

ся с ответом по крайней мере до конца текущего сезона.

На фоне клубных тревожных этих двух гигантов, Месси и Роналдо (к слову, впервые не попавших в десятку номинантов на звание лучшего игрока года по версии УЕФА), вполне обоснованными кажутся перспективы «выстрелить» на ЧМ в Катаре у 34-летних Роберта Левандовского и Карима Бензема. Особенно впечатляет игра польского голеадора, перешедшего из «Баварии» в «Барселону». Каталонцы, отдавшие за него 45 млн евро, явно не прогадали. В нынешнем сезоне Роберт принял участие в 12 матчах за сине-гранатовых во всех турнирах, отметившись 12 забитыми голами и двумя результативными передачами.

Поляк вновь угадал с командой – он сам признался, что до перехода в «Барселону» им активно интересовался мадридский «Реал». Но, видимо, решимость и настойчивость каталонцев подтолкнули его именно к такому следующему шагу в карьере, когда он почувствовал, что

«роман» с «Баварией» подошел к концу и настало время перемен. Что касается сборной Польши, то Левандовский выступает за нее с 2008 года, проведя за это время 134 матча и забив 76 голов при средней результативности 0,57 за игру.

Бензема в «Реале» пока не так ярък, хотя на его счету уже три гола и одна результативная передача в пяти матчах лиги текущего сезона. А вот в двух сыгранных

В 100

официальных матчах 22-летний норвежский вундеркинд Эрлинг Холанд наколотил более сотни голов! Достойная смена Роналдо и Месси, не правда ли?

им матчах Лиги чемпионов француз результативными действиями не отстал. В прошлом сезоне Бензема вместе с «Реалом» стал победителем чемпионата Испании и Лиги чемпионов, а также обладателем Суперкубка Испании, в начале текущего сезона галактикос выиграли Суперкубок УЕФА. Примечательно, что контракт с мадридцами французского форварда будет автоматически продлен, если футболист получит «Золотой мяч» согласно условиям действующего контракта, рассчитанного до 30 июня 2023 года. Случится ли это, узнаем после церемонии вручения награды, которая пройдет 17 октября в Париже.

В общем, в Катаре нас наверняка ждет бенефис от проверенных временем голеадоров. Жаль, компанию им не сможет составить 41-летний Златан Ибрагимович, восстанавливающийся после операции на колене и собирающийся вернуться в состав «Милана» и, возможно, сборной Швеции в середине января 2023 года. ■

А В ЭТО ВРЕМЯ

В Катар не приедет сборная Норвегии во главе с бомбардиром-вундеркиндом Эрлингом Холандом. Его, «забивающую машину», уже называют лучшим футболистом планеты – при живых-то классиках! Судите сами. За 22 матча Лиги чемпионов норвежец наколотил 28 мячей – 1,27 гола за игру! А ведь были и есть еще 29 голов в 27 матчах за «Зальцбург», 86 голов в 89 встречах за дортмундскую «Боруссию», 21 гол в 23 играх за сборную Норвегии! В «Манчестер Сити» Холанду потребовалось всего восемь матчей, чтобы сделать три хет-трика. Да что там говорить, если 22-летний форвард за 100 официальных матчей забил более 100 мячей – уникальное достижение современной эпохи, которое покорялось только великому Герду Мюллеру 45 лет назад! В общем, Холанда будет явно не хватать на мундиаль, который станет последним парадом форвардов-монстров и наверняка явит футбольному миру приходящее им на смену новое поколение голеадоров.

Симонян прекрасно играл на трубе и в нападении

• ЗНАЙ НАШИХ! •

Никита Павлович Симонян является первым вице-президентом Российского футбольного союза и председателем технического комитета. 12 октября он встретил свое 96-летие (!) на боевом посту. Как патриарху удается обмануть возраст? Или дело в генах? С этим вопросом мы обратились к самому виновнику торжества. Вот его монолог.

ЗАПИСАЛ ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

– Да, в большей мере мне надо благодарить гены. Мой отец обладал прекрасным здоровьем от природы, но в 1942-м в Сухуми попал под бомбежку, был тяжело ранен – год лечился и потом прожил намного меньше заложенного в него природой. Мама умерла в 87 лет. А насчет поддержания формы... Кроссовые пробежки уже в солидном возрасте я заменил интенсивной долгой ходьбой, стараюсь поддерживать таким же образом форму и сейчас – мои суставы, мышцы, связки это позволяют.

Но в целом не могу сказать, что соблюдаю специальный режим и во всем себя ограничиваю. К примеру, от спиртного не отказываюсь. Создатели «Спартак» братья Старостины относились к этому по-разному. Николай Петрович вообще не употреблял алкоголя и прожил 93 года. А Андрей Петрович без двух дней – до 81. Когда спрашивали у него



Никита Павлович смотрит футбол всю свою сознательную жизнь...

в последние годы: «Как здоровье?», он отвечал коротко: «Пока граммов на 150». Подразумевая количество крепких напитков, которое может себе позволить без вреда здоровью. Про себя могу сказать то же самое – но не сразу одним махом хлопнуть, а в течение застолья, с перерывами. Да и дозу снизил – все-таки 96 лет, надо соблюдать приличия.

Есть проблемы со зрением. С ними не может справиться вся мировая офтальмология – я так и не смог раздобыть очки, в которых мог бы уверенно читать

и писать. Но при моей нынешней работе сотрудники РФС пошли мне навстречу: все бумаги для меня распечатывают на принтере увеличенным шрифтом.

А вот футболистов на поле по-прежнему вижу хорошо. Хожу на матчи (и не только «Спартак»), чтобы оставаться в футбольной атмосфере, ее никаким телевизором не заменишь. Меня узнают, даже детвора. Мальчишка лет восьми попросил автограф. Я ему: «Миленький, ты же меня не знаешь!» А он: «Дедушка рассказывал». Приятно! Когда-то нас,

футболистов, вся страна знала в лицо, а сейчас все больше иностранцы солируют в российских клубах. Я не против, но меру надо знать. Нужен лимит на легионеров: пятерых в клубе вполне достаточно, а при нынешней нашей изоляции в еврокубках хватило бы и троих на поле.

А особенно удручает обилие иностранных тренеров. Я председатель комиссии по лицензированию тренеров. На высшую категорию PRO в октябре нам предстоит принимать экзамен у братьев Березуцких и Игнашевича. Надо больше доверять нашим молодым. Перед вами человек, которому основатель «Спартак» Николай Петрович Старостин доверил пост главного (тогда назывался старший) тренера, когда мне было 33 года. И я с ним потом в связке проработал 12 лет. А то, что нынешним своим специалистам не доверяют, – в этом вина и беда клубов.

Мне повезло связать свою жизнь с футболом – интересной она получилась, насыщенной. А мог пойти и по другой тропе. В детстве и юности увлекался музыкой. В Сухуми из одаренных школьников создали оркестр, где я солировал на трубе. И ноты читал. Если бы не ушел в футбол, стал бы музыкантом. До сих пор предпочитаю классические вещи, вне конкуренции для меня Бетховен и Чайковский. А если говорить о современных... Заказал бы живую оркестр Гленна Миллера. В эпоху моей молодости музыка из «Серенады солнечной долины» и другие его произведения были модными. А теперь это тоже классика.

Я был и заядлым театралом. Во МХАТе труппа болела за «Спартак». Михаил Яншин был другом Андрея Петровича Старостина. Заядлый футбольный фанат – Анатолий Кторов. А в Малом театре – Игорь Владимирович Ильинский. В антракте перед вторым актом «Леса» Островского я уговорил администратора театра, тоже преданного болельщика «Спартак», отвести меня за кулисы, где Ильинский готовился к выходу. Сказал ему: «Мы надеемся, что во втором акте Ильинский гол забьет». – «Даю слово, что забью». Так оно и получилось – сыграл фантастически! В той же актерской команде был Евгений Весник...

Великие актеры, они прекрасно разбирались в футболе. Вникали в детали. Помню, я удивлялся: пришел в раздевалку Игорь Владимирович Ильинский и присматривается к тому, как мы прикладываем шитки, надеваем гетры и бутсы. Зачем это ему? А он мне: «Актер должен знать все мелочи. И потом, у нас с вами, футболистами, много общего. Мы так же, как и вы, тщательно готовимся перед выходом к зрителям. Только у вас на стадионе их больше, чем в театре...» ■

P.S. Примите, Никита Павлович, самые искренние поздравления с днем рождения от «Труда» – газеты, учредившей когда-то специальный приз лучшему бомбардиру страны. А Никита Симонян трижды (в 1949, 1950 и 1953 годах) становился самым результативным в чемпионате СССР. Так что мы не чужие!



Главный редактор
Валерий Симонов

Редакционная коллегия:
Г. Агишева, С. Бироков,
Ф. Кислов (ответственный секретарь), Ю. Рязский (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Шуров (заместитель главного редактора)

Учредитель
АНО «Редакция газеты «Труд»

Издатель
АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована
Государственным комитетом РФ
по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов,
опубликованных в «Труде», –
только с разрешения
редакции.

Материалы под рубриками
«Открытая трибуна»,
«Цена успеха»,
«Новости компании»,
«Окно в Китай»,
«Путеводитель»,
«Будьте здоровы!»
печатываются на коммерческой
основе. За содержание
рекламных материалов
редакция ответственности
не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты
«Труд»: Москва, 125009,
ул. Большая Дмитровка,
дом 9, стр. 1

Отдел рекламы:
(495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru
Телефон для справок:
(495) 221-58-18
E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается
в городе Москва в филиале
ОАО «Волоколамская типография»
143600, г. Волоколамск, улица Парковая,
дом 9
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01
http://www.volokofset.ru
E-mail: volokofset@mail.ru

Индексы: 10265, 50130
Общий тираж 85 000 экз.

Официальный сайт газеты «Труд» –
www.trud.ru

Срок подписания в печать: 19.30
Номер подписан: 19.30
Зак. № 3235-22

16+

Каждый год на планете тает около 60 млрд тонн ледников и айсбергов. В результате уровень Мирового океана повысился на 2,2 мм с 2000 по 2020 год

Младенческий язык звучит одинаково на любом языке. Это установили ученые из Великобритании и Дании, изучившие издаваемые младенцами звуки в 36 странах



Ан-2 еще не устал летать

В Омске ООО «Мотор» ремонтирует «кукурузники», списанные нерадивыми хозяевами. В Сибири уверены, что легендарному Ан-2 в российском небе и сегодня конкурентов нет

Не испугавшийся Демона

16 октября Дмитрию Хворостовскому исполнилось бы 60 лет

• ПАМЯТЬ •

Когда он выходил на сцену – высокий, широкоплечий, со всеми узнаваемой копной серебряных волос и лучезарной улыбкой, – то казался самым счастливым человеком на Земле. Былинным богатырем, не знающим преград. Властелином мира. И мир недеялся, что ему под силу победить роковую болезнь так же безоговорочно, как он всегда побеждал на протяжении своей яркой и талантливой жизни. Никто не верил, что она окажется такой короткой: Дмитрий Хворостовский ушел в ноябре 2017 года, через месяц после своего 55-летия.

МАРИЯ БАБалОВА

Два с половиной года он боролся с опухолью головного мозга. Когда о беде узнал весь мир, Анна Нетребко и Ильдар Абдразаков вышли на концерты в футболках с портретом певца, на которых было написано: «Дима, ты победишь!». Это начинание подхватили артисты в разных уголках планеты... Удивительно это звучит сегодня, не правда ли?

Талант, родившийся «во глубине сибирских руд», открыла миру великая Ирина Архипова, у которой было уникальное чутье на истинные дарования. Первой же, кто заметил одаренность парня, была педагог Красноярского педагогического училища имени Горького Галина Астанина. А вот Екатерина Иофель, в чей класс в Красноярском институте искусств попал Дмитрий, оценила способности ученика не сразу. И дебютировал он на оперной сцене в партии... Ежика в детском представлении «Терем-Теремок». Случайность стала символом: «колочки» в отношениях с Красноярским театром оперы и балета (ныне, конечно же, носящим имя Хворостовского) ощущались в последующие десятилетия. И когда певец уже абсолютной звездой возвращался в родной город, предпочитал выступать на сцене Филармонии.

Первый успех мирового масштаба Дмитрий познал в 27 лет: сенсационно взял Гран-при конкурса Cardiff Singer of the World 1989 года. Сибирский молодец умопомрачительно красивым голосом мгновенно влюбил в себя миллионы.

В детстве мое сознание упорно рисовало одни и те же параллели: вот я и Паваротти, я и Доминго, – вспоминал Дмитрий в одном из интервью, что посчастливилось мне записать с ним. – И никаких иных вариантов! Когда я начинал петь, ничто не могло меня остановить. Я пел целыми днями. Мама звала меня Петушок. Я этим бредил...

Хворостовского полюбили не только искусственные меломаны, но и люди, далекие от оперного искусства. Это произошло, когда в 2003-м он впервые, без всякого плакатного натиска и юбилейных привязок, исполнил песни о Великой Отечественной. С той программой певец объездил пол-



ФОТО ИЗ АРХИВА АВТОРА

55 лет

прожил Дмитрий Хворостовский. Так мало! Но след, оставленный им в искусстве и жизни, не меркнет

страны, выступая не только на престижных эстрадах вплоть до Красной площади, но и в залах совсем не столичных.

– Ветераны слушают тебя со слезами на глазах, а потом с комком в горле говорят, что концерт продлил им жизнь... Такое забыть невозможно, – делился Хворостовский.

Он казался бальваном судьбы: его родными театрами стали лучшие оперные дома мира – «Метрополитен-опера», Венская государственная опера и, конечно, «Ковент-Гарден» в Лондоне. В городе, который он очень любил, где прожил больше 20 лет. Беспрецедентный случай: в связи с кончиной Дмитрия Хворостовского посольство России в Великобритании было вынуждено открыть специальную книгу соболезнований. А Венская опера подняла над зданием черный флаг, «Мет» посвятил памяти русского певца исполнение «Реквиема» Верди, а Королевская опера – премьеру «Риголетто».

Вердиевские герои Хворостовского – Симон Бокканегра, Родриго («Дон Карлос»), Жермон («Травиата»), Ренато («Бал-маскарад»), Яго («Отелло»), граф Ди Луна

(«Трубадур») и, конечно, Риголетто, равно как Елецкий в «Пиковой даме» и главная партия всех русских баритонов – Евгений Онегин Чайковского, – оставляли незабываемое впечатление. Дмитрий полушутя рассказывал:

– Злодей играть захватывающе интересно. Я делаю это на сцене с упоением. Потому что это прекрасная возможность дать выход низменным порывам. Ведь в каждом человеке и злодейства, и властолюбия полно. По большому счету всю жизнь только тем и занимаешься, что душишь, давишь в себе это на корню. А тут тебе такая возможность предоставляется, и ты, как павлин, раскрываешься. А потом снова становлешься добрым и пушистым...

КСТАТИ

Большой и Мариинский театры посвятят свои ближайшие вечера памяти Дмитрия Хворостовского. 15 октября опера «Дон Карлос» в звездном гостевом составе (Ильдар Абдразаков, Нажмиддин Мавлянов, Василий Ладюк, Станислав Трофимов, Вероника Джиоева, Екатерина Семенчук) будет представлена в Москве. А 16 октября в Петербурге прозвучит «Реквием» Верди под дирижерским управлением Валерия Гергиева. Остается только пожелать, чтобы благотворительный проект «Дмитрий Хворостовский и друзья – детям», которым так дорожил певец, обрел свое продолжение – теперь уже силами этих самых друзей.

КАЛЕНДАРЬ: 14 ОКТЯБРЯ



1165

Открыт храм Покрова на Нерли – шедевр мирового зодчества, вершина творчества владимирских мастеров эпохи расцвета Владимиро-Суздальского княжества. С 1992 года входит во Всемирное наследие ЮНЕСКО.

1793

Перед революционным трибуналом предстала французская королева Мария-Антуанетта. Спустя два дня была казнена. Поднимаясь на эшафот, королева наступила на ногу палачу и извинилась: «Простите, месье, я не нарочно... Это были ее последние слова.

1817

Скончался адмирал Федор Ушаков, выдающийся русский флотоводец.

1843

В Потсдаме состоялась премьера спектакля «Сон в летнюю ночь» по пьесе Шекспира. Музыка к нему написал 34-летний Феликс Мендельсон. В спектакле впервые прозвучал «Свадебный марш», знакомый всем женихам и невестам.

1851

В Англии основано информационное агентство «Рейтер». Пауль Рейтер с 13 лет работал клерком в банке. В 1848 году он переехал в Париж, где работал корреспондентом ряда немецких газет. Тогда же он предпринял попытку наладить передачу новостей – для начала с помощью почтовых голубей, а затем и франко-бельгийской телеграфной линии.

1860

В Петербурге открыт оперный Мариинский театр.

1873

Родился Жюль Риме, французский юрист, делом жизни которого стал футбол. Он был президентом ФИФА в 1921–1954 годах, инициатором и организатором чемпионатов мира по футболу. Его имя носил кубок

«Золотая богиня», который вручался чемпионом мира. Умер на следующий день после своего 83-летия.

1883

Французский капиталист Гужон открыл у Рогожской заставы в Москве мастерские по изготовлению проволок. В 1918 году предприятие национализировали, в 1922-м переименовали в завод «Серп и Молот», в 2011-м закрыли.

1892

Артур Конан Дойл опубликовал сборник из 12 детективных рассказов под названием «Приключения Шерлока Холмса».

1901

На Байкале в непогоду затонуло судно «Потапов», перевозившее местных горожан и крестьян. Погибли около 200 человек.

1933

Нацистская Германия объявила о своем выходе из Лиги Наций.

1934

В Москве пущен первый пробный поезд будущего метрополитена.

1941

Газета «Красная Звезда» впервые опубликовала лозунг «Не забудем! Не простим!».

1943

Началось восстание в лагере «Собибор», возглавленное советским офицером Александром Печерским. Единственное успешное восстание в концлагерях Третьего рейха за все годы Второй мировой войны.

1952

Завершился XIX съезд КПСС, на котором в последний раз с речью выступил Иосиф Сталин.

1957

В СССР запущена на полную мощность крупнейшая гидроэлектростанция в Европе – Волжская ГЭС.

1962

Американский самолет-разведчик U-2 произвел аэрофотосъемку территории Кубы. На снимках были запечатлены советские баллистические ракеты средней дальности Р-12, способные нести ядерные боеголовки. Начался Карибский кризис.

1964

Леонид Брежнев избран генеральным секретарем КПСС. Он заменил у руля Никиту Хрущева и руководил СССР 18 лет.

1975

Нобелевская премия мира присуждена опальному советскому ученому, трижды Герою Соцтруда Андрею Сахарову.

1993

В Москве на Васильевском спуске террорист захватил автобус с южнокорейскими туристами, после чего был убит снайперами.

1997

В Эрмитаже вновь выставили картину Рембрандта «Даная». Она 12 лет находилась на реставрации после того, как психически неуравновешенный посетитель облил ее кислотой.

2012

Австрийский парашютист и бейсджампер Феликс Баумгартнер совершил успешный прыжок с парашютом с высоты 39 км. Он находился в свободном полете 4 минуты 20 секунд, пролетел 36 402,6 метра и установил рекорд скорости свободного падения – 1357,6 км в час.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Нигде так не клевет, как в заповедниках

Редкая удача выпала 47-летнему рыбаку Николаю С. из Инты. Всего пару часов он поспидел с удочкой на берегу реки Кожим, а успел поймать 91 хариуса. Правда, порадоваться добыче не успел. На берегу появились сотрудники полиции и объяснили, что в водоемах на территории национального парка «Югдыва» рыбачить нельзя. Улов и удочку изъяли, по факту незаконного лова возбуждено уголовное дело. На первый раз чересчур удачливому рыбаку грозит штраф в размере от 300 до 500 тысяч рублей. То есть каждая рыбка потянет на 5 тысяч с лишним. В магазине дешевле.

Служебный роман снова в моде?

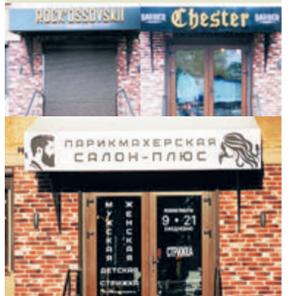
В России за последнее десятилетие вновь входят в моду служебные романы. Как показал свежий опрос ВЦИОМа, 28% граждан хотя бы однажды испытывали романтические чувства к коллегам, и зачастую эти чувства имеют продолжение. Роман на работе может стать прологом серьезных отношений – так сейчас полагают половина респондентов против 37% в 2012 году. Впрочем, и убежденных в том, что служебные романы вредят работе, стало больше: в 2012-м так считали 49% опрошенных, а сегодня их уже 66%.

Массажисту нужны не только руки

Сила есть, ума не надо? В Ставропольском крае завели уголовное дело на 51-летнего массажиста, славившегося среди клиентов частного кабинета «железными пальцами». Оказалось, не всегда эти навыки идут на пользу здоровью. После одного из сеансов мануального массажа пациент вынужден был обратиться к врачам. Как выяснилось, массажист не обратил внимания на результаты МРТ и серьезно травмировал клиента. В результате его здоровью был причинен вред средней тяжести. Возбуждено уголовное дело.

Подстричь по-русски

Любопытно порой наблюдать за метаморфозами наших вывесок. Например, за этой, в центре Калининграда на улице Рокоссовского. Сначала в парикмахерской (пардон, барбершопе), обустроенной



в бывшей квартире, решили творчески обыграть название улицы. Однако не всем подобный креатив пришелся по душе – и Rock'ossovskii превратился в Chester. Но вывески на латинице, думается, у многих нынче вызывают резь в глазах. И вот очередные перемены: теперь там «Салон-плюс», причем это уже не барбершоп, а всего лишь парикмахерская.

И полный чемодан денег...

Начальника 9-го отдела госслужбы охраны Абхазии Руслана Ч. задержали на границе в Сочи с суммой, превышающей 100 млн рублей. Пачки 5-тысячных купюр, спрятанные в чемодане под одеждой, были обнаружены при досмотре российскими таможенниками на КПП «Псоу». Абхазский силовик ехал из России на собственном автомобиле. Чемодан изъяли, нарушителя после допроса отпустили. Осталось выяснить, откуда деньги.

Валдис Пельш: Стараюсь сделать людей хоть немного добрее

На Первом канале стартовала музыкальная программа «Поем на кухне всей страной». В отличие от вошедших в последнее время в моду музыкальных шоу с переодеванием, аватарами и прочими фокусами, оставляющими музыку на заднем плане, здесь в центре внимания – сами песни. Причем именно те, что любимы в народе настолько, что люди готовы их не только слушать, а сами петь. А ведет эту программу неизменно обаятельный, жизнерадостный и непререкаемо авторитетный в области популярной музыки Валдис Пельш.

АЛЕКСАНДР СЛАВУЦКИЙ

Валдис, у вас огромный опыт ведения музыкальных эфиров. В чем, считаете, главная особенность нового шоу?
– Тут есть одна дорогая для меня особенность, уже много лет отсутствующая, например, в программе «Угадай мелодию»: участие обычных людей. Это дает совершенно иные эмоции. Здесь намного больше искренности, естественности, честности.

– Насколько ко времени эта программа – так ли уж распространены сейчас кухонные посиделки с пением?

– Может, такие встречи и не так популярны, как во времена наших бабушек-дедушек, но все равно остаются частью нашей жизни. Кухня в массовом сознании – это место дружеской встречи, веселой болтовни и, конечно, песен. У нас в кадре вы не увидите плиты или вытяжки, зато есть стол. Садясь за него, люди зачастую испытывают потребность запеть.

– По себе знаете?

– Конечно! На гастролях со студенческим театром МГУ такое происходило постоянно. Правда, у нас это называлось «пойдем песни орать». И это происходило не только на кухнях – могло быть в поезде, в гостинице, у костра... Мне кажется, желание запеть свойственно любой нормальной компании независимо от эпохи. Кстати, это мое было предложение: называть группы участников программы не командами, а компаниями. Ну кто же, собираясь на кухне, называет себя командой?

– Но я-то, задавая свой вопрос, имел в виду, что время сейчас не очень подходящее для пения.

– Пересмотрите фильм «В бой идут одни «старики» – там об этом все сказано. Мне не кажется, что времена можно разделить, когда уместно петь, а когда следует молчать. На фоне любых, самых драматических событий люди продолжают влюбляться, создавать семьи, встречаться с друзьями, общаться. И, конечно же, петь песни.

Я УВЕРЕН,
ЧТО ТЕЛЕВИДЕНИЕ
ДЕРЖИТСЯ
НА ИДЕАЛИСТАХ,
стремящихся сделать
мир лучше. Таких людей
и программ мало,
но они есть



ФОТО ПРЕДСТАВЛЕНО ПЕРВОМУ КАНАЛУ

ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

Опасаться надо не только агентов ЦРУ

Одной из самых обсуждаемых новостей в интернет-сообществе стала ситуация с приложением WhatsApp. Сначала мессенджер предупредил богатых пользователей об отключении от сервиса, затем создатель Telegram Павел Дуров обвинил разработчиков WA в скрытой слежке за абонентами. Не остались в стороне и мошенники, попытавшиеся взломать защиту. Что же происходит и в чем риски для пользователей?

МАКСИМ БАШКНЕВ

На этой неделе WhatsApp, один из самых популярных в мире мессенджеров (принадлежит корпорации Meta, признанной в России экстремистской), аудитория которого превышает 2 млрд человек, не на шутку напугал свою огромную аудиторию. Команда разработчиков приложения заявила, что до конца октября WA перестанет работать на большом количестве мобильных устройств под управлением операционных систем Android и iOS.

Речь идет об устаревших моделях смартфонов, которые из-за отсутствия обновлений не могут под-



ИЛЛЮСТРАЦИЯ СЕРГЕЯ СКАТОВА

держивать современные протоколы передачи данных. В исторические реликвии попали, например, пятые айфоны и все «яблочные» смартфоны, работающие с iOS ниже 12-й версии.

Воспользовавшись скандальным поводом, основатель Telegram в очередной раз обрушился с критикой на главного конкурента. По

версии господина Дурова, ряд уязвимостей WA могут сознательно включаться разработчиками в программный код, чтобы обеспечить американским спецслужбам возможность слежки за пользователями (реверанс в сторону Эдварда Сноудена, получившего на днях российское гражданство). Однако профессиональное сообщество не

спешит бежать к пруду топиться, списывая выступление Дурова на издержки конкурентной войны. Разумеется, проблемы есть, но основная опасность для пользователей исходит не от американских спецслужб.

В этом году по App Store и Google Play прокатилась волна удалений приложений российских разработчиков. Под санкции попали приложения банков, госструктур, социальных сетей, сервисов бронирования, авиакомпаний. Но природа не терпит пустоты, и место удаленных приложений заняли подделки. Похожие на оригиналы, они располагают арсеналом скрытых способностей, с помощью которых можно получать доступ к чужим аккаунтам, воровать данные платежных карт.

На фоне сообщений о скором отключении от сервиса опасными клонами оброс и WhatsApp. Зачастую разработчики представляют их как улучшенные версии популярного мессенджера. Однако, по словам специалиста по информационной безопасности Максима КРИВОШЕВА, это лишь уловки, с помощью которых мошенники пытаются заставить пользователей скачивать их продукт:

– В качестве «доработок» указывается автоматический перевод

сообщений на разные языки, преобразование звуковых сообщений в текст и прочие «радости». Однако после установки этих версий пользователи получают на свою голову банковские трояны...

По словам специалиста, в приложение можно встроить любой функционал. Например, научить программу незаметно пользоваться микрофоном и камерой мобильного устройства или, скажем, управлять платными подписками. По идее все эти скрытые возможности должны выявляться еще на этапе проверки приложений службам безопасности Google Play и App Store. Но, как показывает практика, качество этих проверок нынче оставляет желать лучшего. По статистике, каждая 10-я вредоносная программа скачивается пользователями из официальных магазинов приложений.

Можно ли обезопасить свой смартфон от покушений злоумышленников? Единственный способ: везде и всегда проявлять бдительность, обращать внимание на то, кто и когда создал или иное приложение или его версию, обязательно читать отзывы и не игнорировать рейтинги. На войне как на войне...

Можно ли обезопасить свой смартфон от покушений злоумышленников? Единственный способ: везде и всегда проявлять бдительность, обращать внимание на то, кто и когда создал или иное приложение или его версию, обязательно читать отзывы и не игнорировать рейтинги. На войне как на войне...

ОЩУЩЕНИЕ

Людмила
БЕЗРУКОВА
журналист



Это нога – кого надо нога...

Сломать ногу, не выходя из дома? Нога в городе, знаменитом зимней гололедницей, еще стоит золотая осень? Да еще, смеи надеяться, в трезвом уме и твердой памяти? Врагу не пожелаешь такого «счастья!» Но в моем случае оно явилось ко мне в квартиру в лице сантехника ТСЖ.

В нашем доме меняли трубы. Для чего потребовалось отключать, а затем снова включать водоснабжение. Сантехник пришел, повозился у мойки на кухне. Потом объявил: «Все в порядке, можно пользоваться». И ушел, получив «свои» 1,5 тысячи – и не убрав за собой натекшие лужи.

И угрозидило же меня проехаться в разлитой на плитке воде так, что ногу докторам потом пришлось гипсовать от пятки до бедра. Но это было позже, а сначала все шло по известному сценарию: боль, шок, звонок в скорую помощь, меркнувшее сознание. Минут 20 диспетчерша по телефону подробно выясняла, что, когда и с кем случилось, куда ехать, есть ли во дворе место для парковки, лифт в доме. Напоследок уточнила состояние пострадавшей. «Периодически теряет сознание», – отвечал сын, вызвавший карету скорой. «Это, видимо, от болевого шока. Ну ничего, потерпите, оформлю вызов», – услышал он успокаивающий ответ.

В городском стационаре мне диагностировали сложный перелом голени и предложили госпитализацию. Можем, мол, и домой вас отпустить под расписку, что сами не захотели лечиться в клинику, но тогда с нас взятки гладки. Я, представьте, захотела. И платилу предпочла платную (2,5 тысячи рублей в сутки). В бесплатных пятиместных – по шесть-семь коек, а тут, наверное, и качество лечения повыше. Наивная...

Теперь самое время поделиться впечатлениями. И так, за трое суток, проведенных на больничной койке, лечащего врача я видела дважды. В первый день он зашел на пять минут представиться и пожелать мне скорейшего выздоровления. Во второй – на пару минут дольше, с сообщением, что «снимок хороший, смещение костей незначительное». Мои сетования на гипс, который сильно давил на ткани, он, похоже, не расслышал. Или не стал обращать внимания на такие мелочи? Через несколько часов дежурной медсестре пришлось решать проблему, едва не приведшую к сосудистой коллапсу. Ушло у меня на ее вызов по «тревожной кнопке» у кровати около часа. «Эта кнопка для экстренного вызова, – фыркнула она на мое замечание. – Не умираете же...»

«Чтобы дозвониться, а потом дожидаться, когда врач освободится и подойдет к аппарату, нужно иметь очень крепкие нервы. И все это только для того, чтобы поставить галочку в личном деле пациента»

Домой меня выписали с условием трехмесячного «гипсового курса» под контролем травматолога в «своей» поликлинике. К которому, как выяснилось, нужно являться не реже двух раз в месяц. А в перерывах между визитами звонить ему, подтверждая тем самым, что сижу, как велено, дома, соблюдаю режим, а не бегу на костылях по городу. Телефон в нашей «травме» – один на девять кабинетов, включая рентген и процедурную. Чтобы дозвониться, а потом дожидаться, когда врач освободится и подойдет к аппарату, нужно иметь очень крепкие нервы. И все это только для того, чтобы поставить галочку в личном деле пациента. Без нее, согласно действующим правилам ОМС, больничный лист не продлят. И зарплату, стало быть, мне не получить.

Почему нельзя заменить звонками эти чисто формальные визиты в поликлинику тем, как я сейчас, не может двигаться самостоятельно? Ведь чтобы мне добраться до поликлиники, моему сыну приходится регулярно отпрашиваться с работы. Вызывать такси, очень недешевое в нынешние времена. На руках спускать меня из дома к авто, втискивать на заднее сиденье (нога должна быть приподнята). Потом все то же в обратном порядке. А как быть тем, у кого нет сына, а дочь? А одиноким? Живущим на скромную пенсию?

Кому и, главное, какая польза от всего этого? «Вы не первая, кто об этом спрашивает, – вздохнул доктор в ответ на мою тираду. – Но так решили страховые компании. Ни ваше, пациентов, ни наше, медиков, мнение их не интересует».

Схожая история долгие годы действовала в отношении инвалидов – по слуху, зрению, с потерями конечностей. Чтобы получать пособия, им требовалось регулярно проходить экспертизу, подтверждающую, что глаза не прозрели, а ноги-руки не отросли. Потребовалось вмешательство президента РФ, чтобы этот идиотизм прекратить. А точнее, лишь слегка видоизменить.

В общем, дорогие соотечественники, берегите себя!!!

Валдис Пельш:

Стараюсь сделать людей хоть немного добрее

Программа наша, считаю, не столько развлекательная, сколько душевная. Очень нужная сегодня в эфире: нельзя же показывать только новости и политические шоу, от этого жизнь становится невыносимой.

— Интересно, какие песни пели на кухнях во времена вашей молодости? — Период моего студенчества — это прежде всего Цой. Например, «Я сажу алюминиевые огурцы на брезентовом поле». Конечно же, «Аквариум» — «Сидя на красивом холме».

— А «Алиса»?

— Нет, я не был поклонником Кинчева, мы с друзьями больше предпочитали «Пикник», «Машину времени», «Звуки Му». А те, кто постарше, налегали на репертуар КСП, бардовскую песню — касты, имеющую и сейчас большое количество адептов.

— А в моей молодости был знаменит бардовский дуэт «Иваси» с Алексеем Иващенко и Георгием Васильевым. Из вашего, кстати, студенческого театра МГУ. Вы знакомы?

— Не просто знакомы — они руководили музыкальной студией при этом театре. Вы правы, это замечательные и до сих пор любимые барды. Недавно у них был концерт в одном из крупнейших залов столицы, так все билеты разлетелись за час. Правда, мы очень давно не виделись. Но думаю, если бы Гоша или Леша набрали меня или я кого-нибудь из них, мы бы говорили так, будто расстались вчера. Начали бы с вопроса: «Ну как ты прожил эти годы?»

— А сегодня появляются песни, которые можно петь в компаниях? По моему ощущению, они пропали.

— Не стоит так драматизировать. Я слежу за мутациями вкусов своих детей, и они в конце концов приходят, как мне кажется, к правильной музыке. Может быть, она не сиюминутная в прямом смысле, но, например, песни Валерия Меладзе для меня — несомненно, музыка нашего времени, хоть и написанная 10–20 лет назад.

Просто музыкальная индустрия сегодня такова. Появляется очень много песен, чей жизненный срок коро-



ток, как у бабочек-однодневок: они быстро создаются, запускаются в ротацию, достигают определенного количества просмотров и прослушиваний — и столь же быстро забываются. Во многом это происходит от стремления унифицировать творчество. Раньше, например, не использовались готовые ритмические блоки или запрограммированные способы аранжировки. Хотя и тогда хватало артистов, которые появлялись на эстраде с од-

ной песней и с ней же исчезали. Просто сейчас таких примеров больше, поскольку гораздо легче выходить со своей музыкой на аудиторию.

— Прозвучат ли в программе песни «Несчастного случая» — группы, к которой вы имеете прямое отношение?

— Репертуар определяют сами участники программы, чьи выступления нередко становятся полной неожиданностью. Вы, например, можете себе



Валдис по-прежнему убежден, что телевидение способно помочь сделать мир лучше и красивее. Через душевную песню, через общение с природой...

представить, как хор Спасо-Евфимиева монастыря из Суздаля исполняет: «Плесните колдовства...» Тухманова на стихи Рубальской? И я не мог, пока не услышал. В этом, собственно, и состоит главная идея проекта: показать, насколько талантливы наши люди, какие творческие силы там таятся.

— Поскольку речь о жанре застольного пения, не могу не спросить, позволяют ли себе участники застолья проверенное средство для того, чтобы душа запела, а голос зазеленел?

— Понимаю, о чем вы. Единого рецепта тут нет. Все зависит от конкретной компании. В какой-то и литра на столе мало, а в иной хватит и по рюмочке. Вообще-то атмосферу создает много обстоятельств. То, что мы показываем в программе, — лишь возможные варианты, рецепты, как людям спеться. А вы можете придумать свой способ. Более того, телезрителям будет предложен эксперимент, в котором мы действительно попробуем написать песню вместе со всей страной.

— Как это?

— Не будем забегать вперед — все увидите сами. Ведь не просите же вы меня

заранее назвать, кто победит в шоу и кому достанется приз в 3 млн рублей. — Вы ведь имеете отношение ко множеству других телевизионных проектов. Не могу забыть, например, ваш рассказ о съемках документального фильма «Большой белый танец», в ходе которых вы встретились с большой белой акулой. Страшно было даже слушать...

— Ну, реальный риск мы старались свести к минимуму. Прежде всего постарались изучить повадки акул, чье нападение крайне маловероятно, если человек ведет себя правильно. На самом деле встреча с бездомной собакой где-нибудь на городском пустыре может привести гораздо к более плачевному исходу. На уважительное отношение акулы ответили нам тем же: вели себя дружелюбно. Хотя и острые моменты были. Так, на глубине 30 метров одна акула вдруг пошла прямо на нас, свернув в сторону лишь в полтора метра от моего лица. Сердце, конечно, сжалось, но получилась потрясающая съемка.

Сейчас, к сожалению, организовывать подобные экспедиции намного сложнее и дороже. Но яркие сюжеты все равно возможны, и обязательно они лежат на большой глубине. У нас в работе фильм о русском авангардном искусстве. Признаться, для меня этот материал стал открытием.

— От акул — к конструктивизму? Интересные выражи. Чем вас эта тема завлекла?

— Архитектурный конструктивизм воплотил мечту большевиков об экспансии на весь мир. Не зря этот стиль, зародившийся в СССР в 1920–1930-е годы, подчинил себе планету. Но авангард ничего не завоевывал. Наоборот, это направление в искусстве существовало в нашей стране параллельно действительности и скоро попало в число гонимых. Произведения авангардистов рекомендовали убирать в запасники музеев, а потом и вовсе от них избавиться. Русский и мировой авангард долгое время развивался изолированно друг от друга. Некоторые произведения лишь чудом дожили до наших дней. Случалось, куском фанеры затыкали выбитое чердачное окно — а это была картина, которой потом восхищались миллионы. Когда в 1980-х в Америке состоялась первая выставка русского авангарда, вывезенного легендарным коллекционером Георгием Костаки, американские специалисты сказали, что перед ними раскрылся колоссальный пласт культуры и теперь необходимо переписать историю мирового искусства XX века...

Тут такие глубины открываются, что акулы позавидуют!

— Вы как-то сказали, что главная идея, с которой выходили в эфир телевизионники 90-х — сделать мир лучше, — давно забалась, теперь здесь только зарабатывают. Вы по-прежнему придерживаетесь этого грустного вывода?

— Каждый занимается своим делом. Я создаю фильмы и программы с той самой, может быть, не вполне модной сегодня мыслью. Стараюсь рассказать людям что-то интересное, сделать их хоть немного добрее. Но немало моих коллег ежедневно стреляют себе в ногу, создавая низкопробный и бессмысленный контент, о котором уже назавтра никто не вспомнит. Знаете такое выражение: «Мама, мама, зачем я вчера столько пил?» После просмотра некоторых телепрограмм — а я должен их смотреть как профессионал — хочется воскликнуть: «Мама, мама, зачем я трачу время на эту гадость?» Но при этом уверен, что телевидение по-прежнему держится на идеалах, стремящихся сделать мир лучше. Таких людей и программ мало, но они есть.

ВЕЩЬ!

Не в борще счастье. А в его индексе

По данным Росстата, в России продолжилась дефляция. И это нашло отражение в осеннем индексе борща. Цены на овощи, необходимые для приготовления этого незаменимого блюда, снизились на уровне аж позапрошлого года. Однако сейчас из-за ухудшения погоды в ряде регионов ситуация может быстро измениться.

ОЛГА ПЕРНЕР

В мире много «индексов цен», наглядно демонстрирующих состояние продовольственного рынка. Самые известные из них — индексы бигмака, оливы и борща. Для их расчета используются розничные цены на продукты питания, необходимые для приготовления того или иного угощения. В случае с супом, недавно хлопотами Украины признанным «объектом нематериального культурного наследия человечества», это курица, свекла, морковь, картофель, лук и капуста. К слову, у индекса борща есть официальный сайт, где можно ознакомиться с подробной методикой расчетов — по месяцам и регионам.

Так вот, стараниями российских птицеводов и аграриев в последние полгода индекс борща неуклонно снижается. Если в мае набор продуктов, необходимых для приготовления четырех порций, в среднем по стране стоил 200 рублей, то в октябре он потянул на 152 рубля. А в Москве и Санкт-Петербурге и вовсе зафиксировано падение борщевое рейтинга до 110–120 рублей. Конечно, многие хозяйки, увидев эти цифры, покрутят пальцем у виска: где это можно накормить семью на 100 рублей? Но есть ложка, а есть официальная статистика. И вот что она говорит.

«У индекса борща есть официальный сайт, где можно ознакомиться с подробной методикой расчетов — по месяцам и регионам»

Начнем с картошки. Минсельхоз отчитался: к концу сентября российские аграрии собрали более 4 млн тонн картофеля. Это на 18% больше, чем годом ранее. А совоккупный урожай незаменимого в лихие времена продукта к концу

осени превысит 7 млн тонн. Этого хватит, чтобы полностью удовлетворить внутренний спрос, еще и останется.

По словам специалистов, в последние годы наши аграрии более чем на 10% увеличили площадь полей, занимаемых картофелем. И теперь это сказывается на ценниках. Средняя цена в московских магазинах — около 30 рублей за кило, а весовой картофель нового урожая, который у большинства ретейлеров относится к категории социально значимых продуктов питания, стоит почти в два раза дешевле.

Правда, не все так безоблачно. По данным Минсельхоза, сегодня в стране собрано больше половины урожая, но с оставшимися 3 млн тонн могут возникнуть проблемы. В самые важные для картофелеводства регионы пришла ненастная погода. В Московской, Тульской, Брянской областях и в Поволжье прошли сильные ливни, техника сможет вернуться на поля только после того, как те хорошо просохнут. А вот на Южном Урале и в Сибири местами уже выпал первый снег...

Впрочем, не картошкой единой. Морковь подешевела в среднем до 30–35 рублей за килограмм.



Свеклу сейчас можно купить за 25–30 рублей. Капуста еще дешевле — от 20 до 25 рублей за 1 кило. В пафосном московском универсаме мне довелось увидеть маленький, на полкило, кочан за 200 рублей, но пусть он там и лежит до посинения, выбор у нас пока есть. Единственным овощем из борщевое набора, стоимость которого не упала, а выросла, стал лук. Хорошо хоть немалого, всего лишь на 3%.

Зато с курятиной для бульона все в порядке. По данным Национального союза птицеводов и Минсельхоза, объем выпуска мяса птицы в первой половине 2022 года по сравнению с аналогичным показателем года прошлого вырос на 6%, а оптовые цены на куриные тушки к концу августа снизились со 140 до 135 рублей за килограмм. Можно борщ сварить понаваристее за те же деньги. Чего вам всем и желаем.

Скопление газов, вздутый живот?

СИМЕТИКОН ЭВАЛАР*

на помощь придет - он делает плоским живот!



до 50%
ВЫГОДНЕЕ
ЕВРОПЕЙСКОГО
АНАЛОГА!*

Самое эффективное²
лекарственное средство
в борьбе с избыточным
газообразованием.

Для более быстрого избавления
от вздутия и газов
попробуйте усиленные дозировки:



Симетикон
с фенхелем 300 мг**
в 1 капсуле



Симетикон
с фенхелем 80 мг**
в 1 капсуле

Спрашивайте
в аптеках!

Эвалар
evalar.ru
8-800-200-5252

Fto market.ru
8-800-551-6120

apteka.ru
8-800-700-8888

659332, г. Байск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», ОГРН 102220053760, 123100, г. Мос-ква, ул. Пресненская набережная, 12, комната А2, ООО ФитоМаркет, ОГРН 1177746302931. * По данным Ежемесячного розничного аудита фармацевтического рынка России, проводимого АО «Группа ДСМ» (DSM Group), за период в марте 2022 года средневзвешенная розничная цена лекарственного препарата «Симетикон капсулы 40 мг N50» производства компании «Эвалар» в 1,48 раза ниже, чем у аналога. ** Синдром избыточного газообразования у детей. Абатуров А.Е., Агафонова Е.А., Русакова Е.А. и др. «Здоровье ребенка» 2012. РЕКЛАМА.



Максим Матвеев в роли провокативного психолога Артема Стрелецкого, выписавшегося из психиатрической клиники, чтобы выяснить правду, в сериале «Триггер». Пн-Чт, 21.45, «Первый»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

«Огоньки» зажгут. Но вполнакала

Городские начальники один за другим отменяют новогодние мероприятия в своих вотчинах, мотивируя это тем, что, мол, не время для иллюминации и фейерверков, а сэкономленные деньги лучше направить на экипировку мобилизованных. А народ тем временем в масштабах всей страны гадает, что же ему понадут в ночь на 1 января по «ящину» и будут ли там «Огоньки». Некоторые разъяснения по этому поводу дал музыкальный и телевизионный продюсер Дмитрий Ашуров, весьма щедрый на комментарии в последнее время. По его словам, новогодние спецпроект в эфире будут. Часть привычных лиц мы в них не увидим точно, причины объяснять, думается, не надо. Зато Григорий Лепс, Николай Баснов, Лев Лещенко, Лариса Долина, Денис Майданов и другие

популярные певцы непременно порадуют соотечественников. Ранее Лев Лещенко заявил, что готовится концерт с новогодними дуэтами. Также сдержанно на эту тему высказался и Иосиф Пригожин. На основании слов этих товарищей можно сделать вывод, что «Голубые огоньки» никуда не денутся. Только станут скромнее и, грубо говоря, жинже по составу.



ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Ты уймись, уймись, тоска у меня в груди...

Свежий опрос показал: 70% россиян испытывают чувство тревожности. И лишь 26% оно не затронуло. Существуют различные способы выйти из неприятного состояния. Ну, например, поболтать с личным психотерапевтом. Но к подобной практике прибегают в основном те, кто и так спокоен как удав. Большинство же обычных граждан жмут на кнопку телевизионного пульта в надежде отвлечься. И если бы там был какой-нибудь Нашпировский! Сделал пассы руками – и все поплыло в райские кущи... Но там – Соловьев.

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Тревожность – это такая штука, относиться к которой с пренебрежением нельзя. Тем более если речь идет о «промышленных масштабах». Чувство тревоги может испытывать любой человек, причем не только по неприятным поводам. Заставит нервничать способно, скажем, предстоящее знакомство с родителями невесты. Тревожное расстройство же – длительное эмоциональное напряжение, чаще всего спровоцированное обстоятельствами, от которых нельзя просто отмахнуться. Это состояние закреплено в Международной классификации болезней и требует помощи специалиста. Далее следуют депрессия. Не поэтический сплин и хандра, а тяжелое заболевание, характеризующееся прежде всего тем, что человек перестает находить в жизни радостные моменты. Также психологи утверждают: люди, находящиеся в состоянии тревожности, падают до любой информации, из которой можно заключить, что их не любят, они никому не нужны. Не потому ли с таким сладострастием смотрим мы политические ток-шоу, где аудитории в режиме



ФОТО ИЗ ОПЫТА ИСТОЧНИКОВ

нон-стоп внушают: весь мир нас ненавидит и стремится уничтожить?! Впрочем, отдадим политологам должное. Те пытаются подсластить несчастному зрителю их жалкое существование обещанием, что на Западе будет еще хуже. С каким упоением они цитируют рекомендации британских или французских властей по экономии электричества! Душ – раз в неделю! Температура в комнате – не выше +16! Приятно, конечно...

Но есть же в «ящике» масса ярких развлекательных шоу! Не следует обратиться к ним, чтобы поднять градус настроения? Включил «Фантастику» – и балдей. Но, честно говоря, придуманные авторами этого проекта компьютерные образы – не для слабонервных. Это вам не Винни Пух, и не Ежик (в тумане), при взгляде на которых теплеет на душе. И вообще, среди многочисленных советов врачей, как выходить из тревожного расстройства, не удалось найти ни одного четкого указания на то, что следует отвлечь внимание больного как-нибудь зрелищем. Там все больше про правильный сон, физические нагрузки, витамины и здоровое питание. Возможно, принудительный просмотр «Аватара» и иже с ним способен помочь человеку в депрессии так же, как плачущему – щекотка.

То ли дело сериалы. Мир грез. Но и тут не все гладко. ОБ НТВ с его убийствами промолчим. А вот на «России» идут «Чайки» про женскую спортивную сборную и ее брутального тренера. Читаем отзыв зрителя: «Очередная муть на тему «Пусть говорят», только на сей раз в антураже волейбольной команды. Буйство однообразной фантазии авторов в узких рамках одной темы. Все одно и то же, в разных костюмах: царей, полководцев, князей, космонавтов, танкистов, шпионов. С одними и теми же пустыми страстями, безнравственными поступками главных героев, дурными клише». Вообще-то на «Чайк» много и позитивных отзывов. Но автор этого, в принципе, прав. То, что в сериале команда женская, дало сценаристу возможность преподнести роскошный букет из бесчисленных треугольников, измен, нежданных беременностей, предательств, лжи и прочего. Успокаивает. Настроивает на позитив.

Или взять «Собор» на «Первом». Красивая костюмная история про петровские времена. Только она не рекомендуется тем, кто хотя бы немного знает отечественную историю и крайне негативно относится к ее искажению. Иначе неизбежны впечатления в таком духе: «Собрали неплохих актеров. Заставили сценаристов, су-

дя по всему, не очень образованных, накропать что-нибудь про XVIII век. И ну бабло осваивать! А что если ЭТО посмотрят дети? Что они почерпнут на тему истории государства Российского! В точку!» Нервный попался зритель, да.

Понятно, что мы утрируем. На всех не угодишь. И в титрах каждой передачи не напишешь: «Нервных просим не смотреть». Тем более что таких 70%. И у каждого – свои придирки...

Но вот онлайн-кинотеатр START можно включать смело. Он запустил цикл «Поможем уснуть» из четырех выпусков, состоящих из медитаций и вводной части, в которой зрителям расскажут, как устроено наше сознание и почему нам бывает сложно, так сказать, предаться объятиям Морфея. Этот проект поможет мысленно «перенестись на райский остров, оказаться в кресле у камина, когда за окном идет дождь, встретить зимнюю ночь в деревенской избе или вспомнить nocheky возле костра на природе. Медитации позволят расслабить мышцы, успокоить мысли и погрузиться в сон». Длительность каждого выпуска – 24 минуты. Ролики доступны на любом устройстве и выключаются автоматически после завершения.

И последнее. На днях один информационный портал, признанный иностранным агентом, опубликовал тексты методичек, которые Кремль якобы рассылает по государственным СМИ, рекомендуя, как надо освещать различные события. Шут его знает, правда это или очередная ложь украинских ботов. Но факт тот, что среди этих предполагаемых «указов» нет ни одной, которая объясняла бы вещателям, что говорить и показывать, чтобы люди успокоились. А по большому счету, такой рецепт сейчас крайне необходим. Ведь почему-то кажется, что, как в песне Высоцкого, строка из которой вынесена в заголовок, все, что сейчас происходит с нами, – «только присказка».

Пуаро вызывает духов

Принадлежащая Disney компания 20th Century Studios и лично Кеннет Брана объявили о начале работы над третьим фильмом этого



актера и режиссера о знаменитом сыщине Эрнесте Пуаро. Ранее им уже были сняты «Убийство в Восточном экспрессе» и «Смерть на Ниле». Главную роль в предстоящей экранизации, как и в двух предыдущих лентах, исполнит сам Брана. Компанию ему составят Тина Фей, Джейми Дорнан, Мишель Йео, Намилль Коттен. Но не ищите в собрании сочинений Агаты Кристи одноименное произведение. Литературной основой фильма стал роман «Вечеринка в Халлоуин». Его действие разворачивается в нанун Дня всех святых в Венеции, вскоре после Второй мировой войны. Эрнест Пуаро отошел от дел и живет затворником. Однажды он с неохотой соглашается посетить спиритический сеанс, где, как и полагается, таинственным образом погибает один из участников.

17 ОКТЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

<p>ПЕРВЫЙ</p> <p>05.00 Теленал «Доброе утро». 0+ 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)</p> <p>09.20 ПРЕМЬЕРА «АнтиФейн». 16+ 09.55 «Нить здоровья». 16+ 10.45, 12.15, 15.15, 18.20, 23.40 Информационный канал. 16+</p> <p>18.00 Вечерние новости (с субтитрами)</p> <p>21.00 «Время»</p> <p>21.45 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ТРИГГЕР». Новые серии. 16+ 22.40 «Большая игра». 16+ 03.00 Новости 03.05 Информационный канал. 16+</p>	<p>РОССИЯ 1</p> <p>05.00, 09.30 «Утро России» 09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время 09.55 «О самом главном». Тон-шоу. 12+</p> <p>11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести 11.30, 17.30 «60 минут». Тон-шоу. 12+</p> <p>14.55 «Кто против?». Тон-шоу. 12+ 16.30 ПРЕМЬЕРА «Малахов». 16+ 21.20 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ХУДОЖНИК». 16+ 22.20 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+ 01.00 СЕРИАЛ «МОРОЗОВА». 16+ 02.55 СЕРИАЛ «СРОЧНО В НОМЕР! НА СЛУЖБЕ ЗАКОНА».</p>	<p>МАТЧ ТВ</p> <p>С 06.00 до 10.00 – профилактика</p> <p>10.00, 12.55, 14.50 Новости 10.05, 13.00 Специальный репортаж. 12+</p> <p>10.25 Спортивный дайджест. 0+ 11.30 «Есть тема!» Прямой эфир 13.20, 04.05 Футбол. Журнал Лиги чемпионов. 0+ 13.50, 03.05 Футбол. МИР Российской Премьер-Лига. Обзор тура. 0+ 14.55 Смешанные единоборства. UFC. Алехса Гассо против Вивьен Араудно. 16+ 15.55 «Громко» Прямой эфир 16.55 Хоккей. Фанбет Чемпионат НХЛ. «Металлург» (Магнитогорск) – «Авангард» (Омск). Прямая трансляция 19.15 Хоккей. Фанбет Чемпионат НХЛ. «Динамо» (Москва) – ЦСКА. Прямая трансляция 21.45 Все на Матч! Прямой эфир 22.40 Тотальный футбол. 12+ 23.10 Самбо. Молодежный чемпионат мира. 0+ 03.00 Новости. 0+ 04.35 «Натар-2022». Теленурнал. 12+ 05.05 «Громко». 12+</p>	<p>НТВ</p> <p>04.55 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». 16+ 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.25 СЕРИАЛ «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ». 16+ 10.00 «Сегодня» 10.35 СЕРИАЛ «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ». 16+ 13.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 «Место встречи» 16.00 «Сегодня» 16.20 «Сегодня в Москве» 16.45 «Экстренно». 16+ 17.50 «ДН». 16+ 19.00 «Сегодня» 20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЛИХАЧ». 16+ 22.00 СЕРИАЛ «БАЛАБОЛ». 16+ 23.35 «Сегодня в Москве» 00.00 СЕРИАЛ «БАЛАБОЛ». 16+ 01.50 СЕРИАЛ «МЕНТ В ЗАКОНЕ». 16+</p>	<p>5-Й КАНАЛ</p> <p>До 13.20 возможная профилактика</p> <p>05.00, 09.00, 13.00, 17.30 «Известия». 16+ 05.25 СЕРИАЛ «ГЕТЕРЫ МАЙОРА СОКОЛОВА». 16+ 09.25 СЕРИАЛ «ПРОПАВШИЙ БЕЗ ВЕСТИ». 16+ 13.25 СЕРИАЛ «ПРОПАВШИЙ БЕЗ ВЕСТИ. ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ». 16+ 20.00 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 23.10 СЕРИАЛ «СВОИ». 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+ 00.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 03.05 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+</p>	<p>РОССИЯ К</p> <p>06.30, 07.00, 07.30, 08.40, 10.00, 15.00, 19.30, 23.50 Новости культуры 06.35 «Пешком...». Москва Вахтангова 07.05 Невский новелл. Теория невозможного. Николай Гутликов 07.35 «Черные дыры. Белые пятна» 08.15, 02.30 Роман в нем. «Сажара. Дом Сандры» Доч. фильм 08.45 Цвет времени. Альбрехт Дюрер. «Меланхолия» 08.55, 16.30 «ТАЙНИ И УРАСНЫХ НАМЕНИ». Худ. фильм. 1-я серия 10.15 «Неблюдатель» 11.10, 00.40 XX век. «Встречи с Ильей Глазуновым». 1-я серия. 1982 12.10 «Рядом с медведями. Дневник воздушной экспедиции». Доч. фильм 13.10 «Линия жизни. Александр Аузан» 14.00 Дороги старых мастеров. «Галек» 14.15 «Что ты сделал для Родины?». Доч. фильм 15.05 «Новости. Подробно. АРТ 15.20 (Агора)». Тон-шоу 17.35, 01.35 Дмитрий Хворостовский и Олег Бошнякович 18.25 Ступени цивилизации 19.45 Главная роль 20.05 «Правила жизни» 20.30 «Российская государственная библиотека до и после Ленина». Доч. фильм 21.15 «Магистр игры». «Двенадцать» Александра Блока против его Прекрасной Дамы</p>	<p>ТВ-ЦЕНТР</p> <p>06.00 «Настроение» 08.20 Большое кино. «Свадьба в Малиновке». 12+ 08.55 «ЗАБЫТЫЙ АНГЕЛ». Детектив. 12+ 10.50, 18.10, 00.30 «Петровна, 38». 16+ 11.00 «Городское собрание». 12+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События Детектив. 12+ 13.40, 05.20 «Мой герой». Светлана Чупшева. 12+ 14.50 Город новостей 15.05, 03.10 СЕРИАЛ «ЧИСТОСЕРДечНОЕ ПРИЗВАНИЕ». 12+ 16.55 «Марк Рудинштейн. Король компромата». Доч. фильм. 16+ 18.25 ПРЕМЬЕРА «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ОБМАНУТА СПРАВЕДЛИВОСТЬ». Детектив. 12+ 22.35 «Дороги большой страны». Специальный репортаж. 16+ 23.05 «Знак нечестивца». 16+ 00.00 События. 25-й час 00.45 «Нарисованный узел». Доч. фильм. 12+ 01.25 «90-е. Хиты дискотек и пьанно». Фильм 1-й. 16+ 02.05 «Ясновидящий Хануссен. Стрелочник судьбы». Доч. фильм. 12+ 02.45 «Истории спасения». 16+ 04.40 «Норолы приключений. Иван Рыжов». 12+ 05.55 Перерыв в вещании</p>
--	---	---	--	--	--	--

<p>МОСКВА 24</p> <p>06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 08.00, 09.30, 10.00, 10.30 Утреннее вещание 06.55, 08.55, 09.55, 10.55, 11.10, 14.10, 17.55, 19.55, 21.55 Атмосфера. 0+ 11.00, 11.35, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 14.35, 15.00, 15.30, 16.00, 17.00, 17.35, 18.00, 19.00, 20.00, 20.30, 21.00, 21.30, 22.00, 23.00 Новости. 16+ 11.30, 14.30, 17.30 Деньги 24. 12+ 12.25, 15.25 Атмосфера. 12+ 13.45, 16.50, 20.50 The City. 12+ 13.50, 16.45 Доктор 24. 12+ 15.45 Торги Москвы. 12+ 18.35 Нитязь в большом городе. 16+ 19.30, 22.25 Личная территория. 12+ (с субтитрами) 21.15, 23.45 Московский патруль. 16+ 23.15 Рейд. 16+ С 00.00 до 06.00 профилактика</p>	<p>РЕН ТВ</p> <p>05.00, 04.40 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+ 06.00, 02.15 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 07.00 «С добрым утром!» 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 09.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+ 11.00 «Нам устроен мир с Тимофеем Баженовым». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 «Засекреченные списки». Документальный спецпроект. 16+ 17.00 «Тайны Чапмана». 16+ 18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 20.00 «ЛЮДИ ИНС. ПЕРВЫЙ КЛАСС». Худ. фильм (США-Великобритания). 16+ 22.30 «Водить по-русски». 16+ 23.25 Документальный спецпроект. 16+ 00.30 «МЕЖДУ НАМИ ГОРЫ». Худ. фильм (США). 16+ 03.00 «Тайны Чапмана». 16+</p>	<p>СТС</p> <p>06.00 «Ералаш». 0+ 06.05 «Три нота». Мультисериал. 0+ 06.20 «Рождественские истории». Мультисериал. 6+ 06.35 «Драконы. Гонимы бесстрашных. Начало». Мультфильм. 6+ 07.00 «БЕЛГА И СТРЕЛКА. КАРИБСКАЯ ТАЙНА». Анимационный фильм. 6+ 08.35 «100 мест, где поехать». 16+ 09.35 «КОРОЛЬ АРТУР». Историческая драма (США). 12+ 12.00 «ВТОРЖЕНИЕ». Фантастическая драма. 12+ 14.35 СЕРИАЛ «ТЕТЯ МАРТА». 16+ 20.00 «ВАРНАРОТ». Фантастический боевик (Китай-США-Канада-Япония). 16+ 22.20 «НАЗАД В БУДУЩЕЕ». Фантастическая комедия (США). 12+ 00.35 «Нино в деталях» с Федором Бондарчуком. 18+ 01.25 «ЧЕРНЫЙ РЫЦАРЬ». Фантастическая комедия (США). 12+ 02.55 «Б недров». 16+ 05.10 Мультфильмы. 0+ 05.50 «Ералаш». 0+</p>	<p>ДОМАШНИЙ</p> <p>06.30 «Б недров». 16+ 06.55 «По делам несовершеннолетних». 16+ 08.55 «Давай разведемся!». 16+ 09.55 «Тест на отцовство». 16+ 12.05 «Понять. Простить». 16+ 13.10 «Порча». 16+ 13.40 «Знахарна». 16+ 14.15 «Верну любимого». 16+ 14.45 СЕРИАЛ «ПЕРЕПУТАННЫЕ». 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ЦЫГАНКА». 16+ 22.05 «Порча». 16+ 23.10 «Знахарна». 16+ 23.45 «Верну любимого». 16+ 00.15 «Понять. Простить». 16+ 01.10 «Тест на отцовство». 16+ 02.50 «Давай разведемся!». 16+ 03.40 «Не отменяй любовь». Доч. цикл. 16+ 05.15 «По делам несовершеннолетних». 16+</p>	<p>ТВ-3</p> <p>06.00, 05.45 Мультфильмы. 0+ 09.00 «Дом исполнения желаний». 16+ 09.30 «Слепая». 16+ 11.15 «Знаки судьбы». 16+ 12.20 «Вернувшиеся». 16+ 13.25 «Гадальная». 16+ 16.45 «Секреты». 16+ 17.20 «Слепая». 16+ 19.30 СЕРИАЛ «ГРИММ». 16+ 21.15 СЕРИАЛ «ОБМАНИ МЕНЯ». 16+ 23.15 СЕРИАЛ «ДОМ ДОРРА. ЛЕГЕНДА СИНЕГО МОРЯ». 16+ 01.30 СЕРИАЛ «НАСЛЕ». 16+</p>	<p>ЗВЕЗДА</p> <p>05.15 «ДРУЖБА ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ». Боевик. 16+ 07.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром». 12+ 09.00, 13.00, 18.00, 20.30 Новости дня. 16+ 09.15, 23.25 СЕРИАЛ «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА». 12+ 10.45, 18.15 «Специальный репортаж». 16+ 11.20, 21.15 «Открытый эфир». 16+ 13.20, 15.05, 03.25 СЕРИАЛ «ПОД ПРИКРЫТИЕМ». 16+ 15.00 Военные новости. 16+ 18.50 ПРЕМЬЕРА «Неизвестные сражения Великой Отечественной». «Защита «Ворота Навруза». Доч. сериал. 16+ 19.40 «Загадки вена с Сергеем Медведковым». Владимир Александров. Тайна исчезновения ученого. Доч. сериал. 12+ 22.55 «Менду тем» с Натальей Метлиной. 12+ 00.45 «два долгих гудна в тумане». Детектив. 12+ 02.05 «Нюрнберг». Доч. сериал. 16+</p>	<p>ТНТ</p> <p>07.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+ 08.00 «Влюбись, если сможешь». 16+ 10.00 «Звезды в Африке». 16+ 12.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+ 15.00 «Влюбись, если сможешь». 16+ 17.00 СЕРИАЛ «ОПЬЯ». 16+ 20.00 СЕРИАЛ «НИНА». 16+ 21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «НЕЛИЧНАЯ НИЗНЯ». 16+ 22.00 «Влюбись, если сможешь». 16+ 23.00 «ТРОЕ В ОДНОМ ОТЕЛЕ». Семейная мелодрама (США). 18+ 00.40 «Импровизация». 16+ 03.15 «Сомедь Баттл». 16+ 04.45 «Открытый микрофон». 16+ 06.25 «Орланды в России. Спецдайджест». 16+</p>
--	--	--	--	--	--	---

18 ОКТЯБРЯ ВТОРНИК

Grid of TV channels and programs for Tuesday, October 18. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed with times and titles.

Grid of TV channels and programs for Tuesday, October 18. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed with times and titles.



Улика из прошлого

Документальный цикл. Русскую культуру отменяют, спортсменов лишили флага, а ученых изолируют от мировых научных достижений.



Хрущев и КГБ

Документальный фильм. После смерти Сталина реальная власть сосредоточилась в руках Берии.

19 ОКТЯБРЯ СРЕДА

Grid of TV channels and programs for Wednesday, October 19. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed with times and titles.

Grid of TV channels and programs for Wednesday, October 19. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed with times and titles.



20 ОКТЯБРЯ ЧЕТВЕРГ

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 05.00 Телеканал «Доброе утро», 09.00, 12.00, 15.00 Новости, 09.20 ПРЕМЬЕРА «АнтиФейк», 10.45, 12.15, 15.15, 18.20, 23.45 Информационный канал, 18.00 Вечерние новости, 21.00 «Время», 21.45 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ТРИГГЕР», 22.45 «Большая игра», 03.00 Новости, 03.05 Информационный канал.

ТВ-каналы: РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 05.00, 09.30 «Утро России», 09.00, 14.30, 21.05 Вести, 09.55 «О самом главном», 11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести, 14.55 «Что против?», 16.30 ПРЕМЬЕРА «Малахов», 21.20 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ХУДОЖНИК», 22.20 «Вечер с Владимиром Соловьевым», 01.00 СЕРИАЛ «МОРОЗОВА», 02.55 СЕРИАЛ «СРОЧНО НА НОМЕР! НА СЛУЖБЕ ЗАКОНА».

ТВ-каналы: МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 06.00 «Есть тема!», 07.00, 10.00, 12.55, 14.50 Новости, 07.05, 14.20, 17.15, 00.30 Все на Матч!, 10.05, 13.00 Специальный репортаж, 10.25 Смешанные единоборства, 11.30 «Есть тема!», 13.20, 04.05 «Натр. Обратный отсчет», 14.55 Хоккей, 17.35 «Один на один», 20.00 Футбол, 22.30 Футбол, 01.25 Волейбол, 03.00 Новости, 03.05 Автоспорт.

ТВ-каналы: НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 04.55 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ», 06.30 «Утро. Самое лучшее», 08.00 «Сегодня», 08.25 СЕРИАЛ «ПЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ», 10.00 «Сегодня», 10.35 СЕРИАЛ «ПЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ», 13.00 «Сегодня», 13.25 «Чрезвычайное происшествие», 14.00 «Место встречи», 16.00 «Сегодня», 16.20 «Сегодня в Москве», 16.45 «За гранью», 17.50 «ДНН», 19.00 «Сегодня», 22.00 СЕРИАЛ «АЛАБОЛ», 23.35 «Сегодня в Москве», 00.00 СЕРИАЛ «АЛАБОЛ», 00.15 «Поздние новости», 00.30 «Мы и наука», 01.45 СЕРИАЛ «МЕНТ В ЗАКОНЕ».

ТВ-каналы: 5-Й КАНАЛ. Программы: 05.00, 09.00, 13.00, 17.30 «Известия», 05.25 СЕРИАЛ «ТАЙСОН», 07.55 СЕРИАЛ «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР», 08.35 «День ангела», 09.25 СЕРИАЛ «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР», 13.25 СЕРИАЛ «КАЗАКИ», 19.25 СЕРИАЛ «СЛЕД», 23.10 СЕРИАЛ «СВОИ-5», 00.00 «Известия», 00.30 СЕРИАЛ «СЛЕД», 03.05 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ».

ТВ-каналы: РОССИЯ К. Программы: 06.30, 07.00, 07.30, 08.40, 10.00, 15.00, 19.30, 23.50 Новости культуры, 06.35 «Пешком...», 07.05 Легенды мирового кино, 07.35 «Императрицы Древнего Рима», 08.45 «Цвет времени», 08.55 «ТАЙНИ У КРАСНЫХ КАМНЕЙ», 10.15 «Наблюдатель», 11.10, 00.10 XX век, 12.20 «Цвет времени», 12.30 Абсолютный слух, 13.10, 22.00 СЕРИАЛ «СПРУТ-4», 14.45 «Кэботто ремесло», 15.05 «Стилет Монферран», 16.15 «ТАЙНИ У КРАСНЫХ КАМНЕЙ», 19.45 Главная роль, 20.05 Отрывая нити, 20.30, 02.15 «Андрей Туполев», 21.15 «Энигма», 01.15 «Императрицы Древнего Рима».

ТВ-каналы: ТВ-ЦЕНТР. Программы: 06.00 «Настроение», 08.15 «Доктор И...», 10.40 «Сломанные судьбы», 11.30, 14.30, 17.30, 22.00 События, 11.50 «СОИННСЫ СЕВЕРНЫХ ВОРОТ», 13.40, 05.20 «Мой герой», 14.50 «Город новостей», 15.05, 03.15 СЕРИАЛ «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗВАНИЕ», 16.55 «Михай Волонтер», 18.10, 00.30 «Петровна, 38!», 18.25 ПРЕМЬЕРА «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ВСЯ ЖИЗНЬ ТЕАТРА», 22.35 «10 самых...», 23.05 «Антерские драмы», 00.00 События, 00.45 «Вторая семья: жизнь на разрыв», 01.25 «Андропов против Политбюро», 02.05 «Нена умирающего президента», 02.50 «Истории спасения», 04.45 «Норели эпизода», 05.55 Перерыв в вещании.

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Утренняя программа, 06.55, 08.55, 09.55, 10.55, 11.10, 14.10, 17.55, 19.55, 21.55 Атмосфера, 11.00, 11.35, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 14.35, 15.00, 15.35, 16.00, 17.00, 17.35, 18.00, 19.00, 20.00, 20.30, 21.00, 21.30, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости, 11.30, 14.30, 17.30 Деньги 24, 12.25, 15.25 Атмосфера, 13.45, 16.50, 20.50 The City, 13.50, 16.45 Доктор 24, 18.15 Интервью, 18.35 «Низь в большом городе», 19.30, 22.25, 01.30 Личная территория, 21.15, 23.45 Московский патруль, 23.15, 02.30, 05.15 Рейд, 00.10, 03.10 Ночная смена, 04.15 Личная территория.

ТВ-каналы: РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 05.00 «Документальный проект», 06.00, 02.35 «Самые шокирующие гипотезы», 07.00 «С добрым утром!», 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости», 09.00 «Засекреченные списки», 11.00 «Нам устроен мир», 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112», 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным», 14.00 «Невероятно интересные истории», 15.00 «Неизвестная история», 17.00 «Тайны Чапман», 18.00 «Самые шокирующие гипотезы», 20.00 «ЛИГА ВЫДАЮЩИХСЯ ДЖЕНТЛЬМЕНОВ», 22.00 «Смотреть всем!», 23.25 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным», 00.30 «ВСЕ ДЕНЬГИ МИРА», 03.25 «Тайны Чапман».

ТВ-каналы: СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00 «Ералаш», 06.05 «Три нота», 06.15 «Забавные истории», 06.25 «Нам приручить дракона», 06.40 «Сказки Шрэннова болота», 07.00 «Приключения Вуди и его друзей», 08.00, 18.30, 19.00, 19.30 СЕРИАЛ «ТЕТЯ МАРТА», 09.00 СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ», 10.30 «Форт Боярд», 12.05 «НАЗАД В БУДУЩЕЕ -3», 14.35 СЕРИАЛ «СЕМЕЙНА», 20.00 «УКАСТИНИ», 21.55 «УКАСТИНИ-2: БЕСПОКОЙНЫЙ ХЭЛЛОУИН», 23.40 «ПОСЛЕДНИЙ ОХОТНИК НА ВЕДЬМ», 01.25 «ГОРЬНО», 03.00 «Б надров», 05.10 Мультфильмы, 05.50 «Ералаш».

ТВ-каналы: ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.30 «По делам несовершеннолетних», 08.50 «Давай разведемся!», 09.45 «Тест на отцовство», 11.55 «Понять. Простить», 13.00 «Порча», 13.30 «Знахарна», 14.00 «Верну любимого», 14.35 «В ОТРАЖЕНИИ ТЬЯ», 18.45 «Спасите мою кухню», 19.00 СЕРИАЛ «ЦЫГАНКА», 22.05 «Порча», 23.10 «Знахарна», 23.45 «Верну любимого», 00.15 «Понять. Простить», 01.10 «Тест на отцовство», 02.50 «Давай разведемся!», 03.40 «СЕМЕЙНАЯ ТАЙНА», 05.20 «По делам несовершеннолетних».

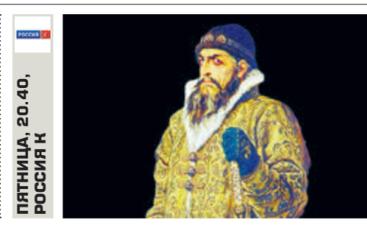
ТВ-каналы: ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00 Мультфильмы, 09.30 «Слепая», 11.15 «Знани судьбы», 12.20 «Мистические истории», 13.25 «Гадальна», 16.45 «Сенчелы», 19.30 СЕРИАЛ «ГРИММ», 21.15 СЕРИАЛ «ОБМАНИ МЕНЯ», 23.15 «ЯДОВИТАЯ АКУЛА», 01.00 СЕРИАЛ «ЖЕНСКАЯ ДОЛЯ», 03.15 СЕРИАЛ «НАСЛЬ».

ТВ-каналы: ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 05.30 СЕРИАЛ «ПОД ПРИРЫТИЕМ», 06.30 ПРЕМЬЕРА «20 октября – День военного связиста», 07.00 Информационно-развлекательная программа, 09.00, 13.00, 18.00, 20.30 Новости дня, 09.15, 23.25 СЕРИАЛ «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА», 10.45, 18.15 «Специальный репортаж», 11.20, 21.15 «Открытый эфир», 13.20, 15.05 СЕРИАЛ «... И БЫЛА ВОЙНА», 15.00 Военные новости, 16.25 «История войн связи», 18.50 ПРЕМЬЕРА «Неизвестные сражения Великой Отечественной войны», 19.40 «Нод достучатся», 22.55 «Менду тем», 00.45 «МОРСКОЙ ХАРАКТЕР», 02.25 «Нордберг», 03.05 «ПРАВО НА ВЫСТРЕЛ», 04.25 «ЛУЧ НА ПОВОРОТЕ».

ТВ-каналы: ТНТ. Программы: 07.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ», 08.30 «Перезагрузка», 09.00 «Если смонешь!», 10.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР», 12.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ», 15.00 «Влюбись, если смонешь!», 17.00 СЕРИАЛ «ОПЬЯ», 20.00 СЕРИАЛ «НИНА», 21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «НЕЛИЧНАЯ НИЗЬ», 22.00 «Влюбись, если смонешь!», 23.00 «ЮНЕЙ, ЛЕСИ», 00.40 «Импровизация», 03.10 «Сомеду Баттл», 04.45 «Открытый микрофон», 06.20 «Однажды в России. Спецдайднест».



Андрей Туполев
Документальный фильм
Он сделал первый в мире реактивный пассажирский самолет ТУ-104, ТУ-154, военные самолеты, которые до сих пор несут службу. На основе его разработок НБ Туполева делают новые машины... Воспоминания после себя не оставил. Когда его спрашивали, почему он не пишет мемуары, всегда отвечал: «Я не пишу, я делаю».



Тайна архива 44
«Искатели»
1610 год. Русь. Смутное время. Польские войска вывозят из Москвы награбленное, в числе которого – архив Ивана Грозного. Только в 1794 году документы вернулись в Россию, и оказалось, что некоторых не хватает. Например, ящичка №44. Из пометы, сделанной дотошным писарем, вышло, что забрал и не вернул ящичек еще сам Иван Грозный.

21 ОКТЯБРЯ ПЯТНИЦА

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 05.00 Телеканал «Доброе утро», 09.00, 12.00, 15.00 Новости, 09.20 ПРЕМЬЕРА «АнтиФейк», 10.45, 12.15, 15.15 Информационный канал, 18.00 Вечерние новости, 18.40 «Человек и закон», 19.45 «Поле чудес», 21.00 «Время», 21.45 Фантастика, 00.05 «НОЧНОЙ ДОЗОР», 02.20 СЕРИАЛ «СУДЬБА НА ВЫБОР», 03.10 Информационный канал.

ТВ-каналы: РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 05.00, 09.30 «Утро России», 09.00, 14.30, 21.15 Вести, 09.55 «О самом главном», 11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести, 11.30, 17.30 «60 минут», 14.55 «Что против?», 16.30 ПРЕМЬЕРА «Малахов», 21.30 ПРЕМЬЕРА «Ну-на, все вместе!», 23.50 ПРЕМЬЕРА «Улыбка на ночь», 00.55 «ПРОСТО РОМАН», 00.55 «ПРОСТО РОМАН», Худ. фильм, 12+

ТВ-каналы: МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 06.00 «Есть тема!», 07.00, 10.00, 12.55, 14.55, 21.30 Новости, 07.05, 15.00, 23.45 Все на Матч! Прямой эфир, 10.05 «Лица страны. Любовь Брутелова», 10.25, 03.05 Футбол, 11.30 «Есть тема!», 13.00 Бокс, 15.30 Смешанные единоборства, 17.55 Футбол, 19.55 «Вандал», 21.40 Футбол, 00.40 «Точная ставка», 01.00 Бокс, 03.00 Новости, 04.05 «Рецепт Тура», 04.35 «Натр-2022», 05.00 Смешанные единоборства.

ТВ-каналы: НТВ, 5-Й КАНАЛ. Программы: 04.55 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ», 06.30 «Утро. Самое лучшее», 08.00 «Сегодня», 08.25 «Мои университеты», 09.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ», 10.00 «Сегодня», 10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ», 11.00 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ», 13.00 «Сегодня», 13.25 «Чрезвычайное происшествие», 14.00 «Место встречи», 16.00 «Сегодня», 16.20 «Сегодня в Москве», 16.45 «ДНН», 17.55 «НДН», 19.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЛИХАЧ», 22.00 СЕРИАЛ «АЛАБОЛ», 01.35 «Захар Прилепин», 02.00 «Квартирный вопрос», 02.55 «Тайственная Россия», 03.40 СЕРИАЛ «МЕНТ В ЗАКОНЕ».

ТВ-каналы: 5-Й КАНАЛ. Программы: 05.00, 09.00, 13.00, 17.30 «Известия», 05.25 СЕРИАЛ «БЕЗ ПРАВА НА ВЫБОР», 09.25 СЕРИАЛ «В ИЮНЕ 41-ГО», 14.00 СЕРИАЛ «КАЗАКИ», 20.05 СЕРИАЛ «СЛЕД», 23.10 «Светская хроника», 17.20 «Слепая», 00.55 СЕРИАЛ «СВОИ-5», 03.25 СЕРИАЛ «ТАНАЯ РАБОТА».

ТВ-каналы: РОССИЯ К. Программы: 06.30, 07.00, 07.30, 08.40, 10.00, 15.00, 19.30, 23.50 Новости культуры, 06.35 «Пешком...», 07.05 Легенды мирового кино, 07.35 «Императрицы Древнего Рима», 08.45 «Цвет времени», 08.55 «ТАЙНИ У КРАСНЫХ КАМНЕЙ», 10.15 «Наблюдатель», 11.10, 00.10 XX век, 12.20 «Цвет времени», 12.30 Абсолютный слух, 13.10, 22.00 СЕРИАЛ «СПРУТ-4», 14.45 «Кэботто ремесло», 15.05 «Стилет Монферран», 16.15 «ТАЙНИ У КРАСНЫХ КАМНЕЙ», 19.45 Главная роль, 20.05 Отрывая нити, 20.30, 02.15 «Андрей Туполев», 21.15 «Энигма», 01.15 «Императрицы Древнего Рима».

ТВ-каналы: ТВ-ЦЕНТР. Программы: 06.00 «Настроение», 08.20, 18.05, 05.05 «Петровна, 38!», 08.35, 11.45 «ТАНГО ДЛЯ ОДНОЙ», 11.30, 14.30, 17.50 События, 12.40, 15.00 «ДЬЯВОЛ КРОЕТСЯ В МЕЛОЧАХ», 14.50 «Город новостей», 16.55, 05.20 «Антерские драмы», 18.20 «КОЛОДЦЕВОЕ ОЗЕРО», 20.10 ПРЕМЬЕРА «ДУЗЬ КОРОЛЕВ», 22.00 «В центре событий», 23.00 «Приют прохорядов», 00.40 «СНАЗНА О КЕНСКОЙ ДРУМБЕ», 02.10 «БАХРАТЫЙ СЕЗОН».

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Утренняя программа, 06.55, 08.55, 09.55, 10.55, 11.10, 14.10, 17.55, 19.55, 21.55 Атмосфера, 11.00, 11.35, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 14.35, 15.00, 15.35, 16.00, 17.00, 17.35, 18.00, 19.00, 20.00, 20.30, 21.00, 21.30, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости, 11.30, 14.30, 17.30 Деньги 24, 12.25, 15.25 Атмосфера, 13.45, 16.50, 20.50, 00.30, 03.30 The City, 13.50, 16.45 Доктор 24, 18.15 Интервью, 18.35 «Низь в большом городе», 19.30, 22.25, 01.30, 04.15 Личная территория, 21.15, 23.45, 03.20 Московский патруль, 23.15, 02.30, 05.15 Рейд, 00.35, 03.35 Wow эффект.

ТВ-каналы: РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 05.00, 09.00 «Документальный проект», 06.00 «Самые шокирующие гипотезы», 07.00 «С добрым утром!», 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости», 09.00 «Засекреченные списки», 11.00 «Нам устроен мир», 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112», 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным», 14.00 «Невероятно интересные истории», 15.00 «Неизвестная история», 17.00 «Тайны Чапман», 18.00 «Самые шокирующие гипотезы», 20.00 «ИЗГОИ», 23.25 «РАЙОН № 9», 01.25 «М. ЗНАЧИТ ВЕНДЕТТА», 03.25 «Невероятно интересные истории».

ТВ-каналы: СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00 «Ералаш», 06.05 «Три нота», 06.15 «Забавные истории», 06.20 «Рождественские истории», 07.00 «Приключения Вуди и его друзей», 08.00 СЕРИАЛ «ТЕТЯ МАРТА», 09.00 «Суперлига», 10.40 «УКАСТИНИ», 12.40 «УКАСТИНИ-2: БЕСПОКОЙНЫЙ ХЭЛЛОУИН», 14.30 «Уральские пельмени», 14.45 «Шоу «Уральских пельменей», 19.30 Шоу «Уральских пельменей», 21.00 «KINGSMAN. СЕКРЕТНАЯ СЛУЖБА», 23.30 «ВАРВАРТ», 01.35 «ГОРЬНО-2», 03.05 «Б надров», 05.10 Мультфильмы, 05.50 «Ералаш».

ТВ-каналы: ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.30 «По делам несовершеннолетних», 09.00 «Давай разведемся!», 10.00 «Тест на отцовство», 12.10 «Понять. Простить», 13.15 «Порча», 13.45 «Знахарна», 14.20 «Верну любимого», 14.50 «ПЛАНИРУЙ ИЛЛЮЗИИ», 19.00 «ИДЕАЛИСТКА», 23.10 «Порча», 00.15 «Знахарна», 00.45 «Верну любимого», 01.15 «Понять. Простить», 02.05 «Тест на отцовство», 04.35 «Б надров», 04.50 «По делам несовершеннолетних».

ТВ-каналы: ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 05.45 Мультфильмы, 09.30 «Слепая», 11.15 «Новый день», 11.50 «Знани Судьбы», 12.20 «Мистические истории», 13.25 «Гадальна», 16.45 «Сенчелы», 19.30 СЕРИАЛ «ДОМ ДОРАМ: ЛЕГЕНДА СИНЕГО МОЯ», 22.00 «ОХОТА», 00.00 «ПАССАНИЯ», 01.45 «ЯДОВИТАЯ АКУЛА», 03.00 СЕРИАЛ «НАСЛЬ».

ТВ-каналы: ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.05, 02.20 «БЛОДИНКА ЗА УГЛОМ», 08.10, 09.20 «ТЕНЬ У ПИРСА», 09.00, 13.00, 18.00 Новости дня, 10.30, 13.20 СЕРИАЛ «НОЛЬ ШАРЛОТТЫ», 15.00 Военные новости, 15.15, 19.00 СЕРИАЛ «РАЗВЕДЧИКИ», 18.00 «Время героев», 22.40 «Здравствуйте, товарищи!», 23.00 «Улыбка», 23.55 «ДВОЙНОЙ НАПЯТ», 03.40 «ШЕД ЦЕЛЕРТРИЙ ГОД ВОЙНЫ», 05.00 «Нордберг», 05.40 «Фронтальные истории любимых жанров».

ТВ-каналы: ТНТ. Программы: 07.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ», 08.30 «Перезагрузка», 09.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР», 11.00 ПРЕМЬЕРА «Вывоз», 12.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ», 18.00 «Лучшие на ТНТ», 19.00 «Я тебе не верю», 20.00 «Однажды в России», 21.00 «Комеди Клаб», 23.00 «Открытый микрофон», 00.00 «БОЛЬШОЙ ПАЛ», 01.45 «Импровизация», 03.20 «Сомеду Баттл», 05.00 «Открытый микрофон», 06.35 «Однажды в России. Спецдайднест».

22 ОКТЯБРЯ СУББОТА

ТВ-ПРОГРАММА ПЕРВЫЙ канал. 06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота». 09.00 «Умилцы и умнички». 12+ 09.45 «Слово пастыря». 0+

ТВ-ПРОГРАММА РОССИЯ 1 канал. 05.00 «Утро России. Суббота». 08.00 Вести. Местное время. 08.20 Местное время. Суббота. 08.35 «По секрету всему свету».

ТВ-ПРОГРАММА МАТЧ ТВ канал. 06.00 Смешанные единоборства. Опе FC. Динор Линкер против Фабрисо Андраде. 07.30, 09.50, 12.55, 16.20 Новости.

ТВ-ПРОГРАММА НТВ канал. 05.15 «Слето в СССР». 12+ 06.00 СЕРИАЛ «ИНСПЕКТОР КУПЕР». 16+

ТВ-ПРОГРАММА 5-Й КАНАЛ канал. 05.00 СЕРИАЛ «ТАНАЯ РАБОТА». 16+ 09.00 «Светлана хроника». 16+

ТВ-ПРОГРАММА РОССИЯ К канал. 06.30 «Библиейский сюжет». 07.05 «Наштатная». «Мойдодыр».

ТВ-ПРОГРАММА ТВ-ЦЕНТР канал. 06.00 «ХОЛОДНОЕ ОЗЕРО». 07.35 «Драгоценная энциклопедия». 6+

ТВ-ПРОГРАММА МОСКВА 24 канал. 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00

ТВ-ПРОГРАММА РЕН ТВ канал. 05.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 07.00 «С бодрым утром!». 16+

ТВ-ПРОГРАММА СТС канал. 06.00 «Ералаш». 0+ 06.05 «Финсики». Мультсериал. 0+

ТВ-ПРОГРАММА ДОМАШНИЙ канал. 06.30 СЕРИАЛ «СВАТЫ!». 16+ 10.00 «ИЩУ ТЕБЯ». Мелодрама. 16+

ТВ-ПРОГРАММА ТВ-3 канал. 06.00, 05.45 Мультфильмы. 0+ 09.30 «БЭТМЕН: НАЧАЛО». Худ. фильм (США). 16+

ТВ-ПРОГРАММА ЗВЕЗДА канал. 06.20 «ИВАН ДА МАРЬЯ». Музыкальный фильм. 6+ 08.00, 13.00, 18.00

ТВ-ПРОГРАММА ТНТ канал. 07.00 «Однанды в России. Спецдайднест». 16+ 09.00 «Звездная кухня». 16+



Менты «90-е»

В 90-е сотрудников милиции стали называть «ментами», и авторитета у людей в погонах больше не было. Они гонялись за членами ОПГ на ржавых машинах и в рваных мундирах, получали копеечки. В стране была страшная криминальная обстановка, полыхал Кавказ... И работа в милиции была просто страшной.



ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11.30, ЗВЕЗДА

Северный поток. Пробить дно «Код доступа»

Три из четырех ниток газопроводов «Северный поток-1» и «Северный поток-2» выведены из строя. Случайность или диверсия? Возможно ли технически подорвать трубопроводы одновременно в нескольких местах? Кто может быть в этом заинтересован? Возможно ли быстро отремонтировать трубу или она больше непригодна для транспортировки газа?

23 ОКТЯБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ТВ-ПРОГРАММА ПЕРВЫЙ канал. 05.30 «ВОПРОСИ ВСЕМУ». Худ. фильм. 16+ 06.00 Новости

ТВ-ПРОГРАММА РОССИЯ 1 канал. 05.35, 03.15 «ВЕСОМОЕ ЧУВСТВО». Худ. фильм. 12+ 07.15 «Мстим младенца».

ТВ-ПРОГРАММА МАТЧ ТВ канал. 06.00 Бонс. Vage Hnuckle FC. Невин Сололейман против Томаса Ньютона. 07.00, 09.50, 12.55, 15.25

ТВ-ПРОГРАММА НТВ канал. 05.05 СЕРИАЛ «ИНСПЕКТОР КУПЕР». 16+ 06.40 «Центральное телевидение». 16+

ТВ-ПРОГРАММА 5-Й КАНАЛ канал. 05.00 «Маша и Медведь». Мультсериал. 0+

ТВ-ПРОГРАММА РОССИЯ К канал. 06.30 «В яранге горит огонь». Мультфильм 06.55 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО».

ТВ-ПРОГРАММА ТВ-ЦЕНТР канал. 04.55 «МОЛОДАЯ ЖЕНА». Мелодрама. 12+ 06.30 «ЗВОНИТЕ В ПОЛИЦИЮ!».

ТВ-ПРОГРАММА МОСКВА 24 канал. 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00

ТВ-ПРОГРАММА РЕН ТВ канал. 05.00 «Тайны Чапман». 16+ 07.00 «С бодрым утром!». 16+

ТВ-ПРОГРАММА СТС канал. 06.00 «Ералаш». 0+ 06.05 «Финсики». Мультсериал. 0+

ТВ-ПРОГРАММА ДОМАШНИЙ канал. 06.30 СЕРИАЛ «СВАТЫ!». 16+ 09.00 «ХРОНИКИ ИЗМЕНЬЕ».

ТВ-ПРОГРАММА ТВ-3 канал. 06.00 «Дом исполнения желаний». 16+ 06.05 Мультфильмы. 0+

ТВ-ПРОГРАММА ЗВЕЗДА канал. 04.50 «ДВОЙНОЙ КАПКАН». Детектив. 16+ 07.05 «МОРСКОЙ ХАРАКТЕР».

ТВ-ПРОГРАММА ТНТ канал. 07.00 «Сенная Королева». Мультфильм. 6+ 08.30 «Сенная Королева - 2».

ОКРЕСТНОСТИ ДУШИ

«Но пораженья от победы ты сам не должен отличать»

Загадка праздника Покрова Пресвятой Богородицы

Праздник Покрова Пресвятой Богородицы, который православные отмечают 14 октября, – один из самых любимых на Руси. Только Покровских храмов у нас в стране порядка 2 тысяч, больше, пожалуй, лишь в честь Николая Угодника. Почти все, включая самые известные – церковь Покрова на Нерли и московский собор Покрова на Рву, знакомый многим как храм Василия Блаженного, – построены в ознаменование побед на полях сражений. Хотя само событие, давшее начало празднику Покрова, связано с... военной неудачей русского воинства. Парадокс? Попробуем разобраться.

МАРИНА КРЮЧНОВА



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Сначала о чуде, ставшем поводом к установлению праздника. На западных вратах суздальского храма Рождества Богородицы (фото слева) – самое раннее его изображение начала XIII века. Оно лаконично: молящаяся Божия Мать воздевает руки к Сыну (Он – в верхнем правом углу), а четыре ангела держат ее покров, распростертый подобно куполу. Современникам пояснения были не нужны: житие Андрея Юродивого, где описывается это чудо, известно с конца X века. Ну а нам подсказка не помешает.

Итак, дело происходило в Константинополе (Царьграде) в 910 году. Жители города собрались во Влахернском храме у иконы Пресвятой Богородицы на всенощную. Среди прочих молился и юродивый Андрей – славянин, попавший некогда в византийский плен. Ближе к полуночи он увидел, что свод храма над ними раскрылся и в столбе света появилась Богоматерь в окружении ангелов и святых. На суздальской

иконе XIV века (фото справа) отражен как раз тот момент, когда Пресвятая Дева после молитвы сняла с головы свой покров, омофор, и широко простерла его над собравшимися в церкви в знак их защиты. «Видишь ли ты?» – спросил Андрей (он справа, указывает рукой вверх) ученика, не веря своим глазам. «Вижу, отче святой, и ужасаюсь», – ответил Елифаный.

Но от кого просили защиты собравшиеся в храме жители Царьграда? Давайте вспомним, что в IX–X веках Константинополь был самым крупным и богатейшим городом мира – его иногда называли просто Город. Попавший в РOMEЙСКУЮ империю (другое название Византии) европеец из «глубинки» изумлялся сети ровных дорог, баням размером с дворцы, грамотному населению (на территории нынеш-

В «Повести временных лет» упоминается об одном из таких набегов в 860 году. Подробнее он описан в «Брюссельской хронике»: «Пришли Русы на двухстах кораблях, которые предстательством всеславнейшей Богородицы были повержены христианами, полностью побеждены и уничтожены». Речь идет о походе киевских князей Аскольда и Дира, которым удалось собрать огромное войско (в «Венецианской хронике» сказано, что кораблей было триста и на каждом 30–40 человек). Хорошо сработала и разведка: русы безошибочно выбрали момент, когда византийская армия и флот сражались с арабами в отдаленном Средиземноморье.

Осознав безвыходность положения, патриарх Фотий созвал народ на молитву, а потом достал святыню, Ризу Богородицы, которая хранилась во Влахернском храме, и при всех опустил ее в море. Тут же поднялась буря и разметала корабли русов, после чего те бежали. На фото внизу слева – фрагмент Радзивилловской летописи (один из списков «Повести временных лет»), повествующий об этих событиях.

Но это еще не все! Воинственным русам стало интересно, что же это за Бог у греков, способный разметать целое войско. И они прислали императору Византии посла с просьбой направить в Киев христианского миссионера. Тот приехал не напрасно: к концу жизни Аскольд и Дир приняли крещение, как и многие из их дружинников. И получилось, что, потерпев военное поражение и лишившись трофеев, побежденные обрели нечто гораздо большее. Те события порой называют первым крещением русов. Вот уж действительно, «но пораженья от победы ты сам не должен отличать», как писал Борис Пастернак...

Но это было в 860 году, а мы говорим про 910-й, когда набегов русов, судя по летописям, уже не было. Кого же испугались жители города, от кого просили защиты у Богородицы? В том же Радзивилловском списке упоминается поход другого киевского князя, Олега, на Царьград тремя годами раньше (фрагмент на фото справа): «И было кораблей числом 2000. И пришел к Царьграду, и начал воевать, и много убийств сотворил в окрестностях города, и разбило множество волг, и церкви пожгли...». В пушкинской «Песни



«И мы в этот день повторяем слова праздничного акафиста: «Радуйся, Радосте наша, покрый нас от всякого зла честным Твоим омофором...»

о воем Олеге» речь как раз об этом. Испуганные греки запросили мира. В том же 907 году он был подписан на весьма грабительских условиях: крупная ежегодная дань, выплаты воинам, обязательство содержать гарнизон Олега, право пригласить купца беспешлинно торговать в Византии...

Но в 910 году срок договора истек, надо было заключать новый. И Олег, чтобы, как теперь говорят, усилить переговорные позиции, послал в Царьград несколько кораблей с воинами. Был ли приказ напасть на город, неизвестно, но жители пришли в ужас от одного их появления. Уверенные, что спасти может только чудо, они взмолились Богородице о помощи. И она, на глазах у Андрея юродивого и его ученика Елифанья, простерла над собравшимися в храме свой покров...

Вскоре гонец принес неожиданную радостную весть: корабли русов, уже подошедшие к городу, вдруг развернулись и уходят! То, что это случилось безо всякой видимой причины, прочно врезалось в народную память – как чудо, связанное с молитвой к Пресвятой Богородице, простирающей покров над всеми молящимися об этом. Это явление Пресвятой Девы, которая Своим покровом защищает всех, ищущих Ее заступничества, и вспоминают во время праздника.

Любопытно, что хоть это произошло в Византии, в греческом календаре праздника Покрова нет. Возможно, потому, что это далеко не единственное чудо, которое случилось во Влахернском храме с тех пор, как там появились великие святыни – сначала Риза, а потом Покров и Пояс Богородицы. А вот на русов оно произвело огромное впечатление и, возможно, сыграло свою роль в скором, всего через 78 лет, крещении Руси.

Ну а сам праздник Покрова был учрежден в 1164 году князем владимирским, ростовским и суздальским Андреем – как указано в летописи, «в память заступничества Богородицы за войско Андрея Юрьевича Боголюбского в походе против волжских булгар». Тогда же построили и храм Покрова на Нерли: князь пытался сделать свой столичный град Владимир равноценным Киеву и в архитектурном отношении, пригляшая из Европы знаменитых зодчих. Он даже хотел учредить для своего княжества независимую от киевской митрополии, но это не удалось.

А вот праздник Покрова прижился и скоро стал на Руси в числе самых любимых. Вот так и получилось, что событие, которое можно было бы посчитать военным поражением наших предков, в итоге стало великим праздником заступничества Богородицы за всех православных христиан – где бы они ни претерпевали страдания и ни прибегали к Ее защите. И мы в этот день повторяем слова праздничного акафиста: «Радуйся, Радосте наша, покрый нас от всякого зла честным Твоим омофором...»

ДАЛЕКО ОТ МОСКВЫ

В информационном потоке наткнулся на новость из Красноярска: здесь выставлена на продажу квартира в многоэтажке за 40 млн рублей. Оформлена в стиле «догобогата», а вишенкой на торте – золотой унитаз, куда уж без него. Между прочим, этот сантехнический прибор мог бы стать символом эпохи. Сначала золотыми унитазами мостили дорогу на переходе от скромного советского жилья-быть к диковатому капитализму. А теперь он символ тщеты, прощания с ценностями, оказавшимися такими смешными и зрящими на фоне грозных, непредсказуемых событий. Да и что в этом мире непреходящее?



ЮРИЙ СОВЦОВ
ВЕДУЩИЙ «ДМ»

ТУТ ВСЕ СВОИ

Когда большая семья Ливадоновых из Нижнего Новгорода, в которой уже было 16 детей, взяла на воспитание еще пятерых братьев и сестер из Донеца, у многих это вызвало удивление. Как справиться с таким «пополнением»? Но вот вам картина: в большой 50-метровой кухне-гостиной – диваны, коты мейнкуны, очаровательный пекинес, пышные зеленые растения и – главное! – много детей. У плиты хлопочет 17-летний Олег – первый приемный ребенок, которого вывели в годовалом возрасте с целым букетом болезней. В семье тогда уже было четверо своих ребятишек. Сейчас Олег следит за ребятей, пока мама оформляет бумаги на новых детей, а папа занимается строительством дома.

P.S. Скоро семья переезжает в собственный построенный дом. На 700 квадратных метрах ребяте будет просторно. Тут предусмотрены даже танцклассы и сцена: в семье много танцоров и чтецов. Им бы еще мира!
НИЖНИЙ НОВГОРОД – 401 КМ ОТ МОСКВЫ

ЕСТЬ ШАНС ОБУТЬСЯ, КАК АРАБСКИЙ ШЕЙХ

А это сюжет из официальных сообщений: Владимир Путин принял в городе на Неве президента ОАЭ Мухаммеда Аль Нахайяна. Новость как новость, однако многие наблюдатели обратили внимание на детали гардероба пре-



ФОТО ПЛАТОНОВА/ТАСС

зидентов. Путин одет в обычном деловом стиле: черный костюм, белая рубашка, галстук. Да и арабский лидер одежды не удивил: к их национальным туникам-кандурам и головным платкам все привыкли. А вот обувь шейха-миллиардера, прямо скажем, задела за живое. На госте были кроссовки, причем не какие-то из бутика, а самые простые, аскетичные, не из кожи, а из текстиля. Точно такие же я видел в подмосковном универсаме за 3 тысячи рублей.

P.S. Жаль, прошел я тогда мимо тех кроссовок – меня они не впечатлили. Но может, еще не все разобрали? Куплю и буду себя тешить мыслью, что одеваюсь, как арабский шейх.
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ – 634 КМ ОТ МОСКВЫ



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

ПРИЕЗЖАЙТЕ К НАМ НА КОЛЫМУ

На 722-м километре трассы, которая свяжет Чукотку со всей Россией, завершили строительство моста через реку Мильгувеем протяженностью 220 метров. Об этом сообщил гу-

бернатор Чукотского автономного округа Роман Копин. Название реки, как и населенных пунктов на дороге Колыма – Омсукчан – Омолон – Анадырь, мало что скажет человеку, не бывавшему в тех суровых краях. Но для здешних жителей это событие: Большая земля стала ближе.
P.S. А мне сразу вспомнился подвыпивший персонаж из «Бриллиантовой руки», радушно зазывавший в гости: «Ну, будете у нас на Колыме – милости просим». «Нет, уж лучше вы к нам», – прозвучало в ответ. А теперь вот ничто не мешает.
АНАДЫРЬ – 6192 КМ ОТ МОСКВЫ

И РОЯЛЬ В ПРИДАЧУ!

У детей 6-й музыкальной школы города Иваново праздничное настроение: в подарок от города они получили новое здание. В новых стенах пока занимают 205 учеников, но скоро их число удвоится: обычную музыкалку планируют преобразовать в школу искусств с открытием новых направлений: изобразительное искусство, театр, хореография.



P.S. А какое же новоселье без подарка? И он вышел на славу: городские власти преподнесли школе поистине бесценный дар – рояль фирмы Becker 1904 года выпуска. Дело за пианистами.

ИВАНОВО – 248 КМ ОТ МОСКВЫ



КОПЬЕ И ЗАКОЛКА ОТ ПРЕДКОВ

Самарские археологи передали в краеведческий музей артефакты, найденные в древнем захоронении IV–V веков. Среди них наконечники копий, удила, керамика, а также серебряная заколка, бусы и другие женские украшения. Все это было изготовлено искусными мастерами в период, который историки называют временем Великого переселения народов, которые пришли в движение под натиском гуннов. В раннем Средневековье не миновало этой участи и Поволжье.
P.S. Похоже, наши предки ценили красоту и изящество, но как-то обходились без золотых унитазов. Во всяком случае таких артефактов не обнаружено.
САМАРА – 853 КМ ОТ МОСКВЫ

Главный редактор В.П. СИМОНОВ
Редакционная коллегия: Р. Агишева, С. Бирюнов, Ф. Нислов (ответственный секретарь), Ю. Рясный (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Щуров (заместитель главного редактора)

Газета зарегистрирована ФСЧ за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций, свид. ПИ № ФС77-26000.
Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции.
Материалы со знаком Е печатаются на коммерческой основе.
За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.
Телефон – (495) 221-58-18 (тел./факс) E-mail: letter@trud.ru

Отдел рекламы – (495) 692-65-57 E-mail: reklama@trud.ru

«Труд» печатается в городах: Москва

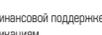
Отпечатано в филиале ОАО «Волоколамская типография» 143600, г. Волоколамск, улица Парковая, дом 9
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01
http://www.volokolset.ru
E-mail: volokolset@mail.ru

Знака № 3235-22

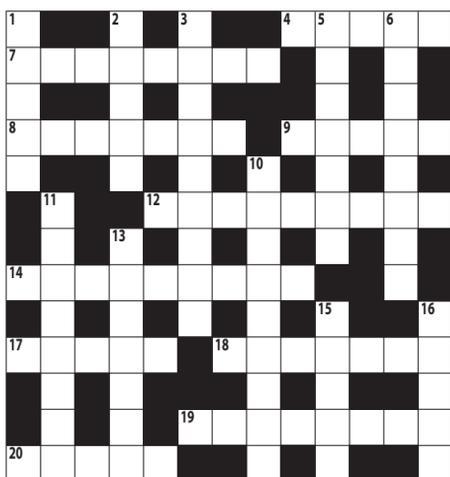
Идентификационный номер: 10265, 32068, 50130, П4121.
Общий тираж, включая страны СНГ, – 1 580 000 экз.
Тираж в России 998 000 экз.
Официальный сайт газеты «Труд» – www.trud.ru
Срок подписания в печать: 19:30
Номер подписки: 19:30



Учредитель: АНО «Редакция газеты «Труд»
Издатель: АНО «Редакция газеты «Труд»



КРОССВОРД



По горизонтали: 4. Коленце песни соловья. 7. Иллюзионист по-простому. 8. Инструмент для нанесения параллельных линий при разметке. 9. Будущий бензин, вазелин или неросин. 12. Наука о строении предложений. 14. Отсчитывающая секунды, американцы произносят после каждой цифры название этой самой длинной реки Северной Америки. 17. Назначение рублем. 18. Физическое явление, с которым борются тормоза. 19. Граница между продавцом и покупателем. 20. ... н перемене мест.

По вертикали: 1. Армилярная или влияния. 2. Шиповка на ноге футболиста. 3. Человек, преданный делу всей душой. 5. Простоваша из топлёного молока. 6. Под ней находилась и наморна папы Карло, и чулан Гарри Поттера в доме Дурслей. 10. Студенческая «получка». 11. Имя художника Лентулова и актера Ливанова-старшего. 13. Материал, благодаря которому проселок превращается в шоссе. 15. Пешеходная улица в сердце Москвы. 16. Мини-мотыга дачница.

По горизонтали: 1. Сфера. 2. Буга. 3. Звуковая. 4. Трель. 5. Фанна. 6. Лестница. 7. Видеоплеер. 8. Ресурс. 9. Нефть. 10. Стратегия. 11. Видеоплеер. 12. Стратегия. 13. Видеоплеер. 14. Миссия. 15. Асфальт. 16. Тля. 17. Штраф. 18. Инверсия. 19. Проложить. 20. Охота.

ПИТОМЦЫ

Зубры вернулись навсегда

В следующем году исполнится 100 лет с начала уникального научного эксперимента по возвращению в живую природу зубров – едва ли не единственных уцелевших представителей мегафауны Ледникового периода. Их предки были ровесниками мамонтов и шерстистых носорогов, а в начале XX века могучие животные оказались на грани вымирания.

ОЛЬГА ГРИГОРЬЕВА

Сейчас, когда зубры свободно живут в лесах и не зависят от человека, трудно представить, что в первой трети прошлого века их оставалось не больше полсотни. Да и те жили за рубежом в частных владениях. Впервые зубров попытались восстановить в СССР (Белоруссия, Беловежская Пуца) в 1923 году, но с началом Второй мировой войны программы были свернуты. К восстановлению животных вернулись лишь в конце 40-х годов, когда в нашей стране оставалось не больше 10 особей, живших в неволе.

Главным российским спасателем зубров был зоолог Михаил Заблочкин, основавший Центральный зубровый питомник в Приокско-Террасном заповеднике, который с 2015 года носит его имя. Заблочкин, кстати, первый из россиян был награжден премией ООН The Global 500, которая вручается за наиболее весомый вклад в охрану и изучение окружающего мира.

Сохранить исчезающий вид ученым помогли генетические исследования и кропотливая селекционная работа. В итоге сейчас в России – около полутора тысяч животных, которые обитают в национальных парках, заповедниках и заказниках. Самые крупные из них – «Орловское Полесье», «Калужские засеки», в Брянской области – Карачаевский

заповедник, в Северной Осетии – заказник «Цейский», в Карачаево-Черкесии – Тебердинский заповедник. Недавно зубры появились даже в Арктике, где в якутском Плейстоценовом парке формируется самая северная ветвь этих животных. По замыслу создателей проекта, которые привезли не только зубров, но также бизонов, овцебыков и других травоядных, их появление должно привести к воссозданию травяного покрова. Как отмечают в администрации парка, в настоящее время численность животных в Арктике в десятки раз ниже, чем была 100 тысяч лет назад. Современные экосистемы, по мнению ученых, пока поддерживают очень ограниченное количество животных и не дают экономических выгод человеку. Таким образом, зубры могут внести свою лепту в освоение Арктики.

В естественных условиях зубры держатся небольшими стадами по 10–15 голов, причем все они в лучших традициях матриархата подчиняются старшей самке. В питомниках, где нет

борьбы за выживание, другие правила. Каждая семья обитает в отдельном просторном загоне, а день начинается с обхода территории, которую животные охраняют. Зимой они постоянно находятся возле кормушек с комбикормом и сеном. Сотрудники питомника шутят, что звук трактора у зубров самый любимый – значит, везут вкусную еду. Животных кормят два раза в день в любую погоду и следят, чтобы у них всегда была питьевая вода. В конце года молодняк отправляют в национальные парки страны. Они легче адаптируются на новом месте и образуют стадо под предводительством старшей самки или самца. С 1961 года из Центрального зубрового питомника в другие регионы отправили около полсотни животных. Подмосковные зубры живут в Калужской, Брянской, Смоленской и Вологодской областях, а самая большая популяция обитает в «Орловском Полесье».

Чтобы поддерживать генетическое разнообразие и исключить близкородственное скрещивание, пары создают из животных разных популяций. В питомнике есть семьи зубров, которые возглавляют быки с немецким генофондом, в разные годы перспективных зубров привозили из Швеции, Дании, Польши. У всех московских зубров клички начинаются на слог «му»: Мурседес, Мурзилка, а например, в Беловежской Пуце свои слогги – «бе», «бу», в Польше – «пе» и «пу».

Для привлечения посетителей национальные парки стараются превратить день рождения зубров в событие местного масштаба. Кроме того, уже много лет работает программа «Усынови зубра», когда каждый желающий может взять под опеку животное и, на выбор, перечислять деньги на его содержание или поработать волонтером и помочь в уходе.

На заметку

● В Дарвиновском музее до 11 декабря работает выставка «Зубр возвращается». На ней представлены ценные с точки зрения науки и истории экспонаты. Например, зубр, добытый в 1903 году последним императором Николаем II во время охоты в Беловежской Пуце или книга выдающегося энциклопедиста эпохи Возрождения Конрада Геснера «История животных» (1551) с одним из первых научных изображений зубра.



ФОТО: ИСТОЧНИКОВ

ПЕРСОНЫ



Что отдал – то приобрел

Сегодня Российский детский фонд, основанный известным писателем и общественным деятелем Альбертом Лихановым в уже далеком 1987 году, отмечает свое 35-летие. За эти годы самым уязвимым, страдающим членам нашего общества была оказана Фондом неограниченная помощь и поддержка. Зачастую решающая, отодвигающая человека, ребенка от роковой черты. В цифрах она оценивается так: 22 млрд рублей. Но разве только деньгами выражается та огромная работа?

ОЛЬГА ЩЕРБАКОВА

«Что отдал – то приобрел, что сберечь – потерять» – эти слова Альберта Анатольевича часто повторял сыну Дмитрию. Сейчас Дмитрий Альбертович Лиханов возглавляет общественный благотворительный Российский детский фонд. Он является организатором юбилейных торжеств в Колонном зале Дома союзов – фестивалей «Волонтеры детства – гордость России». А душой фестивалей станут волонтеры – неравнодушные люди, готовые, не считаясь с личным временем, помогать самым беззащитным – детям, старикам, женщинам. «На сцене обязательно будет портрет отца, глядя на который каждый почувствует, что он с нами, – делится с корреспондентом «Труда» Дмитрий Лиханов. – 35-летний юбилей Российского детского фонда – это, конечно, повод подвести итоги, вспомнить вехи, совпавшие с крутыми выражениями нашей истории...»

Мероприятие в Колонном зале Дома союзов посвящено памяти Альберта Анатольевича Лиханова. В фойе открыта выставка с материалами о его общественной и творческой деятельности, документами, отражающими 35-летнюю историю Детского фонда. Дата и место проведения фестиваля выбраны неслучайно. Именно в Колонном зале Дома союзов 14 октября 1987 года состоялась учредительная конференция, на которой был дан старт добрым делам. Это тоже было непростое время, тогда на нашу страну обрушилось множество невзгод и испытаний. После аварии на Чернобыльской АЭС Советский детский фонд взял на себя реабилитацию и лечение пострадавших детей из Белоруссии, России и, конечно, Украины. Альберт Анатольевич сам вел переговоры с властями Кубы и общественными организациями европейских стран, в результате которых появилась возможность чернобыльским ребятам проходить курсы лечения и реабилитации.

Долгое время Детский фонд был единственной в стране благотворительной организацией такого масштаба. «Сейчас их множество, порой они дублируют друг друга, используя социальные сети, рекламу, пиар-технологии, превращают благотворительность и добрые человеческие чувства в своеобразный социальный бизнес, – сетует Дмитрий Альбертович. – Тем не менее работы все равно хватает всем».

Вот и сегодня повестку дня диктует безжалостная политика. «Наша задача – помочь прежде всего детям, вне зависимости от того, где они живут», – говорит Дмитрий Лиханов.

Помогать детям Донбасса Фонд начал задолго до начала специальной военной операции. Весной Дмитрий Альбертович сам привозил гуманитарную помощь в разрушенный Мариуполь. Тогда же были намечены совместные программы с психологами по реабилитации детей. Многие из этих программ удалось реализовать с помощью волонтеров.

На фестивале в Колонном зале будут вручены общественные награды: орден царевича Димитрия «За дела милосердия», Международная золотая медаль имени Л.Н. Толстого, учрежденное Фондом звание «Рыцарь детства» и Премия Фонда. Среди награжденных – продолжатели дела Альберта Лиханова. Добровольцы, общественники, а также представители бизнеса, политики и государственные деятели, которые внесли значимый вклад в поддержку нуждающихся и страдающих детей.

В концертной программе – выступления юных талантов, опекаемых Фондом: дети «особой заботы», сироты, ребята с ограниченными возможностями, те, кто находится в трудной жизненной ситуации. Несмотря на испытания, они развили свои дарования и радуют ими сотни людей.

Гости фестиваля имеют возможность участвовать в благотворительной акции Российского детского фонда «Подари шанс ребенку». Кроме того, состоится гашение конверта и марки, специально выпущенных к этому дню.

НАШ ТРУД – ВАШ УСПЕХ!

Об условиях размещения рекламы в «Труде» вы можете узнать по телефону

(495) 221 58 18

СКАНВОРД ПОДГОТОВИЛА ОЛЬГА ИВЕНСКАЯ

1. Живет на проценты	2. Порт в Канаде	3. Мера сытости у обжоры	4	5. Брат, почти ровесник				6. Ликвидация здания	7. Департамент во Франции	8	9. Пятно на репутации
10. Фиговое дерево				11. Лежанка у леги	12. Серб ... Принцип	13. Модник встарь	14. "Бульон" окрошки	15. ... лет в обед			
	16. Графиня в х/ф "Анна Каренина"	17. Копия документа (разг.)	18. ... нос не подточит	19. Душистый символ Прованса				20. Разумное содержание			
					21. Колпач или каравайка	22. Проходной в вузе	23. Процесс на конвейере				
	24. Специализация школы			25. Страна внутри Рима	26. Алмаз + ... = бриллиант			27. Будущий самогон			
			28. Овсянка, но не птичка	29. "Бабушка" скрипки			30. ... Аленушка и братец Иванушка				
	31. Испанское шампанское			32. Огромный куб в Мекке	33. Одиннадцатиметровый ...			34. Истинно первая леди			
	35. Летка...	36. Альфа Воллопаса				37. Отданный на выборах	38. Завсегдагой МХАТа и БДТ				
			39. Занюба Радамеса								
				40. Сердце Хакасии	41. Парусник с 3 мачтами						
	42. Бахчисарайский ...										

Ответы на сканворд, опубликованный 7 октября

ДАУНШИФТИНГ ЭКИПАЖ П
 АААГААААААААААААА
 СЮЗЕРЕН ДРОН И
 ВЛИОТРАВАС
 СТИРАКИ КРЕАТИВ С Т
 Т О А НИЕЛЛО АНКЕТА
 РИНГ Р А П И Е Т Е Т А Д А Н
 Е А Л Л А Х И Н Т Т А Л Ь
 Ч А М А Г Н Е Т И Т
 А К О А Л А Н О Т А
 М Я У Г О В О Р
 П Л И С Е Ц К А Я Х А Н А

