

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Хаос в аэропортах — это временно или надолго?

Моя казенная квартира

Поможет ли новая схема обеспечения жильем остановить отток населения с Дальнего Востока

• В ФОКУСЕ •

У многолетнего жителя Читы столяра-мебельщика На-рана Эрдынеева праздник: вместе с женой и четырьмя детьми он переехал в трехкомнатную квартиру площадью 80 «квадратов» в новом жилом комплексе с не совсем забайкальским названием «Кенон Ривьера Парк». Арендная плата – всего 18 тысяч рублей в месяц без учета «коммуналки». До этого большая семья ютилась в квартире вдвое меньшей, но платила больше – 20 тысяч. Эрдынеевы стали участниками проекта «Доступное арендное жилье в Дальневосточном федеральном округе». Глава семьи с гордостью рассказывает: «Нам дали выбрать квартиру, и мы, конечно же, решили взять самую большую по площади».

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

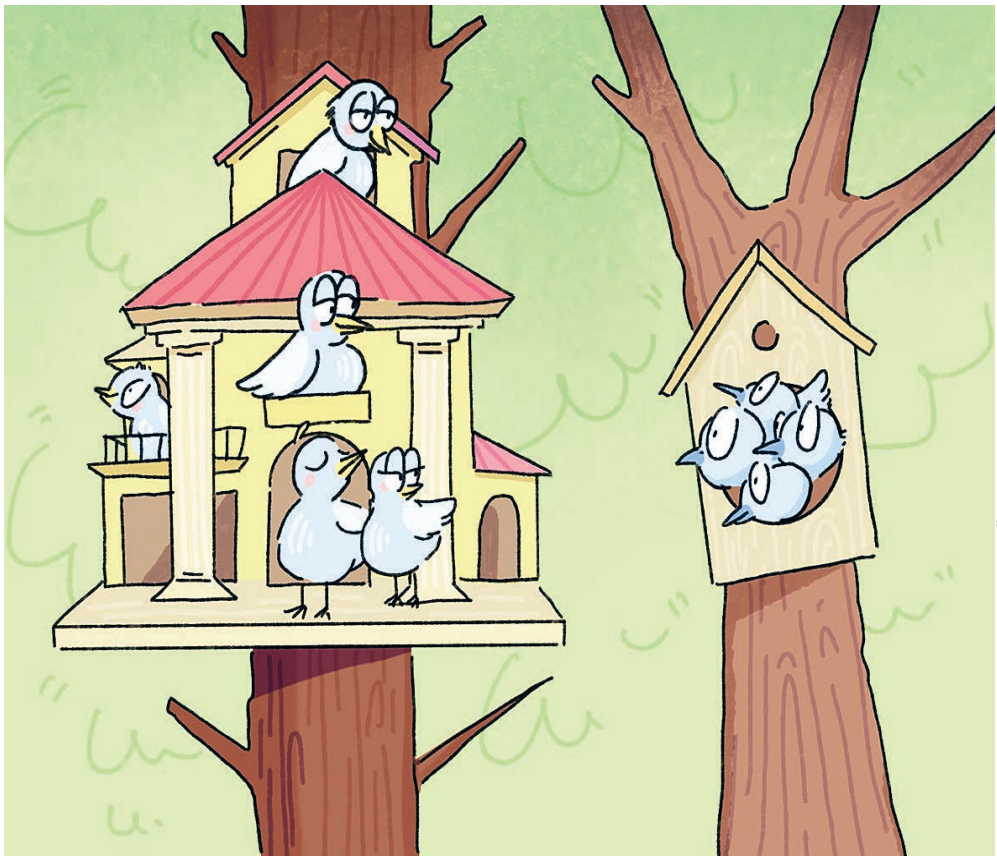


ИЛЛЮСТРАЦИЯ НАСТАСЬИ КОВАЛЕВСКОЙ

По данным сайта Avito, долгосрочная аренда такой квартиры в Чите предлагается за 60 тысяч в месяц без всяких скидок на многодетность. Для сравнения: в Москве аренда трехкомнатной квартиры обходится в 90–120 тысяч, в Санкт-Петербурге – в 70–80 тысяч, в Казани – в 65 тысяч рублей. Столице Забайкалья покупка одного «квадрата» жилья оценивается в среднем в 157 тысяч рублей. Дороже жилье в Дальневосточном округе лишь в Чукотке и Камчатке, а потому сдавать недвижимость в Чите – весьма прибыльный бизнес. Даже по данным официальной статистики,

8–9 тысяч

квартир и апартаментов в Москве и Подмосковье уже построены, сданы, готовы к заселению, но так и не нашли своих хозяев. Это почти вдвое больше, чем год назад

город с показателем 10,3% годовых занесен в топ-30 российского рейтинга по доходности. Для сравнения: дивидендная доходность «Норникеля» за 2025 год прогнозируется не выше 8%. То есть семье Эрдынеевых очень и очень повезло.

Но не только потому, что она многодетная – таких семей в Забайкалье на май-2025 насчитывалось более 25 тысяч. И далеко не все живут просторно. Тем не менее детей, которые стали для родителей третьими и более, за 2024 год в городе с населением в 250 тысяч стало больше по сравнению с первенцами. Однако общая демографическая ситуация

в крае не радует: численность населения Забайкалья пятый год идет на спад, число прибывших с января составило 13,8 тысячи человек, выбывших – 16,3 тысячи.

В целом по Дальнему Востоку ситуация неустойчивая: в 2024 году в 9 из 11 регионов ДФО наблюдался миграционный приток: совокупно прибавилось 24 тысячи человек. Лидерами прироста оказались Амурская область, Приморье и тот же Забайкальский край. Но одновременно демографы предупреждают о снижении такого важнейшего показателя «оседлости населения», как приобретение собственного жилья. В конце

прошлого года ДФО стал лидером России по объему нераспроданных новостроек: в июле их было 4,521 млн «квадратов», а в сентябре уже 4,905 млн – это около 85 тысяч пустых квартир. Хотя обеспеченность каждого жителя Дальневосточного федерального округа (ДФО) жильем (25,5 кв. метра) ниже, чем в среднем по стране на 2,7 кв. метра. При этом даже в самых бедных регионах ДФО доходы населения на 10–15% выше, чем в среднем по России.

Прошлогоднее падение продаж уже построенного жилья было вызвано отменой льготных ипотечных программ и ростом процентных ставок. И теперь во Владивостоке для распродажи всех остатков квартир в новых домах потребуется без малого 4 года, в Хабаровске – 2,2 года. А ведь дальневосточные строители жилья лишь в последние год-два с большим трудом и финансовыми потерями «вылезли из долгостроев».

Дальний Восток не одинок в этой беде. Даже у лидеров по покупательной способности населения – в Москве и Подмосковье – к нынешнему лету накопился рекордный объем нераспроданных квартир общей площадью свыше 820 тысяч кв. метров. Это почти вдвое больше, чем год назад, – 8–9 тысяч квартир и апартаментов, которые уже построены, сданы, готовы к заселению, но так и не нашли своих хозяев, – 400 млрд замороженных рублей. Для сравнения: еще в начале 2024 года таких квартир было вдвое меньше, а доля нераспроданных лотов составляла 6% от всех предложений (сейчас уже 14%).

с. 3

Почти новый мерседес заплутал в пути

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Россияне, не поспевающие за ценами на новые авто, не спешат пересаживаться на отечественные машины, надеясь найти за кордоном подержанную иномарку за приличные деньги. Выбор чаще падает на машины с пробегом из Японии, Кореи или Германии. Вот только доставка их в Россию сегодня сопряжена с сюрпризами...

МАКСИМ БАШКЕЕВ

По данным агентства «Автостат», в июне в Россию ввезли почти 40 тысяч легковушек с пробегом – на 20% больше, чем годом ранее. Больше всего машин (19 тысяч) привезли из Японии. На них традиционно велик спрос на Дальнем Востоке и в Сибири. Объем импорта из Южной Кореи за год вырос более чем вдвое и составил 9 тысяч авто. Стабильно высоким спросом пользуются и представители большой немецкой тройки.

Большинство сделок заключается в отношении автомобилей в возрасте от трех до шести лет и стоимостью 2,5–4 млн рублей. По сравнению с новыми иномарками не так дорого, однако не все покупатели дождутся заветных обновок. Все чаще случается, что эти машины заблудились по дороге к новому хозяину.

Именно так произошло с IT-специалистом Артемом Н. из Москвы, который в начале года увидел на одной из площадок, специализирующихся на торговле подержанными автомобилями из Европы, свежий мерседес с небольшим пробегом. В столице такой стоит как минимум 5 млн рублей, а здесь за машину из Германии посредники просили всего 3,5 млн. После встречи в «Москва-Сити» с администратором площадки был заключен договор на поставку машины и внесено 100%



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

предоплаты. А следом пошли хорошие вести: мерседес куплен, благополучно пересек границу Белоруссии. Но затем начались задержки. Перегонщик перенес доставку на несколько дней, потом еще на неделю, а затем и вовсе перестал выходить на связь...

В похожей ситуации оказался и предприниматель из Липецка Илья. На той же площадке ему понравился почти новый ауди, который обещали доставить в Москву к середине июня за какие-то 3 млн рублей. Как и в предыдущем случае, машина якобы пересекла белорусскую границу, но затем будто растворилась в воздухе.

А вот жительница Санкт-Петербурга Малика Керрими свою машину дождалась, но радости ей это не принесло. В первой же поездке девушка попала в серьезное ДТП. В автомобиле, который обошелся ей на полмиллиона дороже, чем было указано в договоре, оказался неисправен передний привод. Возвращать деньги за машину продавцы отказались, предложив пострадавшей подавать иск в суд...

И подобных случаев немало. Доставка автомобилей в Россию из Европы, США и Южной Кореи в эпоху санкций оказалась весьма востребованной, но при этом весьма рискованной услугой.

По словам юриста Светланы Корочкиной, признать человека потерпевшим в такой ситуации сложно: «Наличие договора с посредником переводит взаимоотношения в гражданско-правовую плоскость, а учитывая объективные сложности в логистике, при доставке автомобилей из-за рубежа действительно возможны форс-мажоры. Чтобы привлечь недобросовестных продавцов к ответственности, необходимо участие правоохранительных органов, которые должны установить состав преступления, то есть доказать умысел на хищение денежных средств». А это, сами понимаете, не легче, чем выиграть в лотерею...

Так что крепче за баранку держись, шофер! Даже если эта баранка весьма преклонного возраста. ■

люди с улицы

Без чего я обойдусь

В июле опять все подорожало – от продуктов и платы за «коммуналку» до книг, кофе и мороженого. А вы почувствовали это на своем кошельке? И от каких радостей готовы отказаться в целях экономии?



РУСЛАН ИСИНЕВ

ФОТОГРАФ

– Цены действительно выросли, особенно на мое насущное: курицу, хлеб и сигареты. Но пока чрезвычайных мер не принимаю. Я ведь и так не пьянствую, не путешествую, не хожу в спортзал. От чего отказываться?



ЕЛИЗАВЕТА КСЕНОФОНТОВА

IT-СПЕЦИАЛИСТ

– Бензин и продукты дорожают едва ли не каждую неделю. Я стала меньше ездить на машине, больше на метро. Но без путешествий и развлечений, боюсь, не смогу, жизнь тогда совсем серая станет.



ДЖЕРЕМИ МИРОВОВ

МУЗЫКАНТ

– Цены особенно ударили по качественной одежде, она перешла в разряд роскоши. То же самое с морепродуктами. Станет совсем туго – первым делом вычеркну рестораны. А вот на обучении экономить не буду.

СПРАШИВАЛА ЛИЗА МАТВЕЕВА

Родина одна. А гражданство?

• НА ПРОСВЕТ •

Обострение отношений России и Азербайджана, о чем «Труд» уже рассказывал в прошлом номере, нарастает и обретает черты настоящего политического кризиса. Баку отменил все взаимные визиты, культурные мероприятия с участием российских представителей, МИД РФ выступил с предупреждением в адрес тех россиян, кто направляется в эту страну. В самом Азербайджане прошли массовые задержания, избения и аресты российских журналистов и причастных лиц. Повысился градус русофобии в тамошних СМИ.

МИХАИЛ МОРОЗОВ

ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Непосредственный повод для столь жестких действий азербайджанской власти – задержания и аресты в Екатеринбурге граждан Азербайджана, часть из которых одновременно являются гражданами России и постоянно здесь проживают. В этой истории много непонятого не только обывателю, но и масти-

тым политологам. Гуляет множество версий. Пишут, например, что за нынешним разжиганием страстей стоят Турция и Великобритания. И что налицо попытка открыть второй фронт против России на постсоветском пространстве. Рисуются картины



Один из главных вопросов в этой истории касается двойного гражданства, которое у нас имеют миллионы граждан, постоянно проживающих в России

передела влияния на Кавказе. Наめкают на последствия российских ударов по нефтяным терминалам, через которые Баку торговал...

Но один из главных вопросов в этой истории касается двойного гражданства, которое у нас имеют миллионы граждан,

постоянно проживающих в России. При этом они в силу своей национальности считают себя больше причастными к другим государствам. Ведь суть ссоры с Азербайджаном сводится к тому, что обидели его подданных, постоянно проживающих в России. То, что они еще и граждане России и обязаны жить и отвечать по законам РФ, в расчет вроде бы не берется.

Аналогичные претензии время от времени предъявляют и другие постсоветские государства, заступаясь за своих граждан, которых, на их взгляд, у нас в России притесняют. Хотя с точки зрения РФ такое заступничество иностранных государств за граждан с российскими паспортами – это вмешательство в ее внутренние дела. Напомним: азербайджанцев в России проживает, по официальным данным, около 1,2 млн человек, грузин – около 1 млн. При этом большинство из них имеют еще и российское гражданство, то есть они пользуются социальной поддержкой, защитой и помощью сразу двух государств. И это отличает их от остальных россиян, имеющих один паспорт.

с. 2

курсы валют \$78,1727 (+0,0045) €91,4175 (-0,5492)

Внимание! Во всех отделениях «Почты России» с июля 2025 года началась досрочная подписка на 1-е полугодие 2026 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

П4121

Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ISSN 1025 – 11898



9 771025 118920

Чистая прибыль Сбербанка по РСБУ
в первом полугодии выросла на 7,5% год к году, до 826,6 млрд рублей,
что соответствует рентабельности капитала в 22,2%

Стоимость обучения в российских вузах
выросла на 12% по сравнению с 2024 годом, в том числе по Москве –
на 15,7%, сообщила пресс-служба Минобрнауки РФ

Моя казенная квартира



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Счастливая семья столыра Эрдынеева в полном составе.

с. 1 Рынок новостроек еще одного относительно богатого российского региона – Тюменской области тоже сталкивается с резким ростом объема нереализованных квартир. На конец мая 2025 года в регионе осталось 2,2 млн кв. метров многоквартирного жилья, которое так и не нашло покупателей. Это 53% от введенного за год жилья (в мае 2024-го этот показатель составлял 1,8 млн «квадратов»). А ведь в 2024 году Тюменская область заняла первое место в России по объему ввода многоквартирного жилья, и здесь наблюдался рост цен на первичном рынке и одновременное снижение стоимости во вторичном сегменте.

В прогнозах на ближайшие годы эксперты рынка недвижимости по всей стране сходятся: пока ставки по ипотеке не снизятся, а доходы населения существенно не вырастут, объем нераспроданного жилья будет

только увеличиваться. Однако вице-премьер Марат Хуснуллин перспективы Дальневосточного региона видит совсем иначе: «Доля новостроек в Сибири и на Дальнем Востоке к 2030 году должна увеличиться, отток населения оттуда прекратится, а

условий проживания людей и стимулирование экономического роста на местах.

То есть многодетная семья Эрдынеевых должна стать одной из «первых ласточек» нового поворота к такому жизнеустройству дальневосточников. И в нынеш-

И это будет не государственное жилье. Точнее, не совсем государственное. Построенное частными застройщиками, оно выкупается у них корпорацией ДОМ.РФ для передачи регионам. Далее местные власти своими постановлениями (с оглядкой на пожелания федерального правительства) определяют порядок предоставления арендного жилья нуждающимся гражданам, а также категории населения, которые имеют право его арендовать. И назначают регионального оператора по программе, который будет этим жильем управлять. В Забайкалье им стала Корпорация развития края. Самое главное (и привлекательное для жильцов-арендаторов) – платить за такое жилье будут на троих вскладчину: треть – жилец, треть – региональная власть и треть – федеральная казна. Именно поэтому семье Эрдынеевых плата за трехкомнатную квартиру в 80 «квадратов» на-

значена в 18 тысяч рублей в месяц – треть реальной стоимости аренды.

Естественно, желающих на такие условия будет (и уже есть!) немало. Спикер Совета Федерации Валентина Матвиенко уверена, что «казенная аренда» должна в первую очередь решать проблемы демографии. «Необходимо отработать модель льготного арендного жилья для семей с детьми, – заявила Валентина Ивановна на встрече премьеры Михаила Мишустина с сенаторами. – Эксперты видят в субсидировании жилищного найма эффективное решение квартирного вопроса для молодых семей: это позволит увеличивать жилплощадь при появлении новых детей». И попросила премьера дать соответствующее поручение.

Но власти дальневосточных регионов – те, которые платят «вторую треть аренды», – уверены, что уже запланированные к строительству 10 тысяч квартир должны получать не молодые семьи с детьми, а дефицитные молодые специалисты – независимо от того, есть у них семьи или нет.

В Забайкалье постановлением краевого правительства уже закреплён перечень категорий граждан, которые имеют право получать льготное арендное жильё. На первом месте там участники СВО, на втором – приехавшие в Забайкалье работать на предприятиях оборонно-промышленного комплекса из субъектов РФ, не входящих в ДФО. Ближе к концу списка указаны молодые (до 35 лет) жители Дальнего Востока, работающие в Забайкалье и не имеющие в крае собственного жилья. Среди таких в приоритете таможенники и пограничники, полицейские и госслужащие, медики и педагоги. Последним пунктом указаны дети-сироты.

И не видать бы многодетной семье Эрдынеевых просторной и дешевой квартиры, если бы ее глава не побывал к тому же участником СВО. Празднуя новоселье, он пожелал забайкальцам и отдельно бойцам спецоперации «не сидеть сложа руки, узнавать о всех льготных программах в регионе и вовремя подавать заявки». ▣

18 тысяч рублей в месяц –

такова арендная плата за трехкомнатную квартиру жителя Читы Нарана Эрдынеева, столыра-мебельщика и отца четырех детей

качество жизни в опорных населенных пунктах по всей стране улучшится на 30%, – обещает вице-премьер. – Это предусмотрено стратегией пространственного развития, утвержденной правительством». По словам вице-премьера Хуснуллина, новая стратегия направлена на всестороннее развитие населенных пунктов, а также на создание комфортных

нем году только в Забайкальском крае по программе «Доступное арендное жильё в ДФО» сдадут не менее 800 квартир, обещает гендиректор Корпорации развития Забайкалья Антон Тутов. «Квартиры должны быть полностью меблированные, в отдельном подъезде, либо в отдельной секции, либо в отдельном доме», – уточняет он.

ВОПРОС «ТРУДА»

Хаос в аэропортах – это временно или надолго?

Мы, кажется, уже привыкаем к тому, что самолеты не летают по расписанию. Однако случившийся в минувшие выходные коллапс в российских аэропортах стал испытанием сил и нервов десятков тысяч пассажиров. Счет отмененных и перенесенных рейсов шел уже на сотни. Причина – угроза, которую представляют неприятельские беспилотники. Есть ли выход из этой ситуации или в нынешней ситуации пассажирам лучше оставаться дома?

Константин Калачев
политолог

– В любом транспортном коллапсе есть история бытовых мучений и избавления от них. Вы сегодня можете ругать последними словами авиакомпанию, но если через несколько часов или хотя бы завтра добрались до своей Антальи, и то это перекрывает вчерашний негатив. На настроения людей способно повлиять только то, чего их полностью лишили. Пусть с задержками, но рейсы-то продолжают выполняться. Если кто-то думает, что созданием проблем в аэропортах можно заставить россиян бунтовать, то он глубоко заблуждается. Чем помочь пассажирам в нынешней ситуации? Как можно раньше предупреждать о задержках, предоставлять места в отелях недалеко от аэропорта, обеспечивать людей горячим питанием. У нас не так много перевозчиков. Им стоит прямо попросить государство о помощи, наладить диалог и оперативно отвечать на вызовы. А что еще остается делать?

Александр Перенджиев
военный эксперт

– Что можно сделать? Ситуация показывает: надо развивать ПВО, систему антидронов. Если это будет сделано, то работа аэропортов войдет в привычную колею. Пока же защита нашего неба пробиваема. Понятно, пассажиры в стрессе, авиакомпании терпят убытки, но жизни людей дороже, и прене-

брегать безопасностью пассажиров никто не будет. А значит, на неопределенный срок хаос в аэропортах, задержки рейсов возможны. Как минимум в нынешнем сезоне едва ли можно обещать авиапассажирам легкую жизнь. Брезжит надежда, что к следующему году ситуация улучшится. Президент поставил задачу помочь компании «Русский купол» в развитии производства систем подавления дронов. Другой важный момент: надо понимать, что часть беспилотников летит с территории России. Пока об этом мало говорят, но это нельзя оставлять без внимания.

Георгий Бовт
публицист

– Ситуация с транспортом в первую очередь зависит от дронов. Как известно, Украина наращивает их запуски. А значит, атак будет больше, и паралич с авиаперевозками не завершится. Да, можно долго говорить о недостатках в оснащении аэропортов, их неготовности к перегрузкам. Если заняться этой проблемой, мы получим результат, но лишь частичный. Главные же вопросы – к развитию нашей ПВО.

Михаил Виноградов
президент фонда «Петербургская политика»

– Все говорят, что столкновение в аэропортах произошло из-за атак дронов ВСУ, но тут пока много неясностей. Не скажу, что в эти выходные налетов было на порядок больше обычного. Может, это просто усталость системы, вынужденной долго функционировать в условиях постоянного стресса? В любом случае новому министру транспорта предстоит срочно решать массу проблем с авиасообщением. В условиях закрытых международных перевозок и части российских аэропортов трудно говорить о быстрой нормализации в отрасли. Задача – хотя бы сохранить ее работоспособность.

Василий Колташов
директор Института нового общества

– Меры по стабилизации работы транспорта принимаются, но риск повторений таких катаклизмов, какие мы на днях наблюдали, остается. Отступая на фронте, Киев и его союзники хотят брать россиян на измор, чтобы мы чувствовали максимальный дискомфорт. Это психологическая составляющая конфликта, и она нарастает.



ВКЛАДЫ ОТ ВБРР

Вклады от ВБРР – широкие возможности
сохранить и приумножить Ваши средства



Для получения подробной информации отсканируйте QR-код. Ознакомиться с условиями вкладов можно на сайте ВБРР www.vbrr.ru или по телефону контакт-центра: 8 (800) 700-03-49 круглосуточно, звонок по РФ бесплатный. Представленная информация носит справочный характер и не является публичной офертой. Реклама.



Искренне Ваш,
Банк «ВБРР» (АО)

Банк «ВБРР» (АО)
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49 КРУГЛОСУТОЧНО,
звонок по РФ БЕСПЛАТНЫЙ
www.vbrr.ru



НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ

На Манежной площади столицы открылся фестиваль Индии, организованный при поддержке компании «Роснефть» и при участии посольства Республики Индия и правительства Москвы

Индия в сердце России

Как российско-индийские культурные связи влияют на эффективную экономику и большую политику

• ФЕСТИВАЛЬ •

В столицу наконец пришло долгожданное жаркое лето, хотя кто-то может посчитать его слишком жарким и более подходящим для стран ближе к экватору. Однако вместе с солнечной погодой в Москву пришла и... Индия!

БОРИС БЕЛЫХ

На прошлой неделе в самом сердце столицы – на Манежной площади – открылся фестиваль Индии. Мероприятие, организованное при поддержке компании «Роснефть», а также при участии посольства Республики Индия и правительства Москвы, распахнет окно в таинственную культуру для всех жителей и гостей столицы и продлится до 13 июля. Поэтому, дорогие читатели, если у вас есть возможность, очень советуем заглянуть, ведь посмотреть есть на что.

Для гостей фестиваля подготовлена интересная развлекательная и образовательная программа, так что полное погружение в традиции и обычаи далекой страны обеспечено.

Вас завораживают мотивы индийской музыки? Специально для вас будут звучать современные и традиционные песни регионов Индии не только на хинди, но на достаточно экзотических для русского уха языках майтхили и тамили. Вы также сможете услышать музыкальные инструментальные пьесы – популярны – из самых культовых фильмов Болливуда и даже попробовать себя в игре на парном барабане – табла – на соответствующем мастер-классе.

Захотите пуститься в пляс? Для гостей мероприятия выступят известные индийские творческие коллективы с танцевальными и музыкальными номерами. Кроме того, взрослых и детей ожидают уникальные театральные постановки, в том числе «Золушка по-индийски: история любви».

Восхищаетесь колоритной индийской живописью и ремеслами? На Манежной площади пройдет выставка предметов искусства из нескольких регионов Индии, среди которых изделия из камня, дерева, кожи, керамики, а также картины местных художников и традиционные украшения. Товары индийских народных промыслов обязательно стоит купить на индийской ярмарке в рамках фестиваля. Также гости смогут примерить национальные наряды и сфотографироваться в них, а для максимальной аутентичности фотографий можно предварительно сходить на мастер-класс по росписи тела хной – мехенди.

Если же вы хотите найти зарядку для тела и ума, то на фестивале Индии вы сможете научиться основам разговорной речи на хинди и паре-тройке асан из йоги, после чего с чистой совестью отведают национальные угощения в гастрономических шале.

В октябре 2024 года в культурной столице Индии городе Ахмадабаде состоялось уникальное ледовое шоу олимпийской чемпионки Татьяны Навки «История любви Шахерезады», организованное при поддержке компании «Роснефть»



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ПАО «НК «РОСНЕФТЬ»



ФОТО ПОСОЛЬСТВА ИНДИИ

«Роснефть» поддерживает масштабные культурные проекты в России и за рубежом и принимает активное участие в развитии культурных связей между двумя странами



ФОТО ПОСОЛЬСТВА ИНДИИ



ФОТО ПОСОЛЬСТВА ИНДИИ

Ледовая история любви

Мероприятия, подобные проходящему индийскому форуму, – отнюдь не единичная история в нашей столице. Год назад, опять же при поддержке «Роснефти», на территории посольства Индии в Москве прошла Летняя благотворительная ярмарка. Тогда мероприятие вызвало большой интерес москвичей и гостей города – ярмарку посетили свыше 4,5 тысячи человек.

Для посетителей была подготовлена богатая культурная программа. На главной сцене под сводом национального триколора Индии выступали танцевальные коллективы и инструментальные ансамбли. На всей территории посольства можно было найти товары индийских народных промыслов, торговые лавки с одеждой и обувью, украшениями, а также большой фуд-корт с национальными угощениями.

Гости ярмарки могли также попробовать свои силы в индийских танцах, драпировке традиционной женской одежды – сари и поучаствовать в мастер-классах по йоге. Точкой притяжения посетителей стала лавка искусной художницы по росписи хной.

Кроме того, среди посетителей ярмарки был проведен розыгрыш призов, а все вырученные средства от продажи билетов и индийских товаров были направлены в детские дома Индии и России. На тот момент ярмарка вдохновила многих россиян на по-

ездку в Индию, изучение хинди, занятия йогой или индийскими танцами, а также помогла расширить культурные границы. Фестиваль этого года призван закрепить этот успех и углубить культурные обмены между Москвой и Нью-Дели.

Мы не просто так упомянули именно о культурных обменах, ведь российская культура пользуется популярностью в Индии. Здесь особо показательным является вклад компании «Роснефть», которая поддерживает значимые культурные проекты в России и за рубежом и принимает активное участие в развитии культурных связей между двумя странами.

В октябре 2024 года в культурной столице Индии городе Ахмадабаде состоялось поистине уникальное для восточной страны и горячо запомнившееся событие. Впервые тысячи человек смогли насладиться ледовым шоу олимпийской чемпионки Татьяны Навки «История любви Шахерезады», организованным при поддержке компании «Роснефть».

Зрители смогли окунуться в атмосферу восточных культур: Индии, Египта, Древнего Вавилона и Персии. Уникальные спецэффекты и роскошные костюмы дополнили представление, произведя сильное впечатление на индийскую публику. На представление в Ахмадабад зрители приезжали из Нью-Дели, Мумбаи и других городов страны. Кроме того, шоу привлекло внимание индийских политиков и представителей бизнес-сообщества.

Специально для шоу на стадионе была установлена ледовая площадка, для создания которой было использовано более 100 тонн настоящего льда, и усердие организаторов не осталось без ответа публики. Все пять выступлений ледового шоу собрали аншлаг. Большинство зрителей видели лед впервые. А высочайшее мастерство фигуристов вызвало бурные овации на протяжении всего шоу. При этом после спектакля зрители не спешили расходиться и благодарили артистов за поистине уникальное представление.

Ледовое шоу «История любви Шахерезады» стало ярким событием в культурной жизни Индии и получило признание в качестве культурного моста между Москвой и Нью-Дели.

«Я очень рад тому, что мы смогли впервые показать спектакль Татьяны Навки. Спасибо

спонсору, «Роснефти», которая претворила это в жизнь. Я бы также хотел поблагодарить за поддержку и деятельное участие посольство Индии. Мы продолжим расширять наше сотрудничество в этой области. Все чаще показываем здесь самые разнообразные наши представления. И мы надеемся, что индийские артисты также будут приезжать в Россию и знакомить россиян со своей культурой», – отметил тогда чрезвычайный и полномочный посол РФ в Республике Индия



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ПАО «НК «РОСНЕФТЬ»

В ключевом докладе на Энергетической панели ПМЭФ-2025 глава «Роснефти» Игорь Сечин отметил роль, которую предстоит сыграть Индии в трансформации международного энергетического ландшафта



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ПАО «НК «РОСНЕФТЬ»

Денис Алипов в интервью телеканалу «Культура».

Однако индийский фестиваль, как и успешное выступление Татьяны Навки, – это больше чем просто культурные мероприятия. Подобные шаги по пути культурной дипломатии зачастую являются отражением более масштабных и глубинных процессов в двусторонних отношениях между государствами и именно поэтому представляют особый интерес.

Характер стратегического партнерства

Россия во многом рассматривает Индию как один из центральных элементов стратегического перераспределения сил в мировой политике, что непосредственно коррелируется с курсом Москвы на создание многополярного и справедливого миропорядка. Для России, равно как и для Индии, стремящейся развивать самостоятельную внешнюю политику, двусторонние отношения несут характер стратегических, о чем регулярно напоминают главы государств.

Так, в ходе встречи со своим индийским коллегой перед саммитом БРИКС в Казани в 2024 году президент России Владимир Путин заявил о продолжении активного развития и особом характере отношений между двумя странами.

«Отношения России и Индии носят характер особого, privilegiрованного, стратегического партнерства и продолжают активно развиваться», – отметил Владимир Путин.

Индийский лидер, в свою очередь, тогда заявил о тесной координации между Москвой и Нью-Дели и крепкой дружбе.

«Это мой второй визит в Россию за последние три месяца, и это свидетельствует о тесной координации и крепкой дружбе между нашими странами. В июле в Москве мы провели двусторонний саммит. И благодаря нашим дискуссиям наше сотрудничество во всех областях укрепились», – сказал премьер-министр Индии Нарендра Моди.

Данные позиции во многом находят отражение в сотрудни-

честве между двумя странами в рамках международных организаций. Индия и Россия активно продвигают принципы многополярного миропорядка в рамках ООН, Шанхайской организации сотрудничества и в особенности в рамках такого объединения, как БРИКС, которое в условиях деспотичной санкционной политики коллективного Запада является ключом к достижению геополитических целей обоих государств.

Затронув международно-политический контекст взаимоотношений Индии и России, невозможно не упомянуть о контексте экономического. Особенно показательна в этой связи нефтегазовая отрасль, ведь именно она является драйвером роста двусторонних экономических отношений.

Например, самая крупная иностранная инвестиция в экономику Индии до сих пор – 23 млрд долларов – это вложение компании «Роснефть», которая с 2017 года владеет долей 49,13% в активах индийской Nayaга Energy Limited.

«Роснефть» активно продвигает сотрудничество между двумя странами не только в сфере поставок нефти, например, заключив соглашение в 2023 году с Indian Oil об увеличении и диверсификации поставок черного золота, но и в секторе нефтепереработки, развивая второй по объемам переработки НПЗ в Индии – «Вадинар».

Интерес компании к Индии неудивителен – в ключевом докладе на Энергетической панели ПМЭФ-2025 глава «Роснефти» Игорь Сечин отметил роль, которую предстоит сыграть Индии в трансформации международного энергетического ландшафта, заявив также, что «Индия, от которой многие сегодня ожидают взрывного роста спроса на энергию, находится на пороге выбора своей модели энергопотребления». При этом Игорь Сечин также подметил, что Индия является вторым по величине покупателем российской нефти.

Индийские компании также проявляют повышенную заинтересованность в крупнейшем проекте мировой нефтегазовой отрасли «Восток Ойл», ресурсная база которого составляет 7 млрд тонн премиальной малосернистой нефти. Данный проект уже в ближайшем будущем обеспечит потребности азиатских рынков, по словам председателя индийско-российского делового совета Трибхувана Дарбари, будет носить «прорывной» характер.

Перспективы на светлое будущее

В заключение хотелось бы отметить, что, учитывая искреннюю взаимную заинтересованность между Москвой и Нью-Дели как на уровне геополитическом, так и на уровне простых граждан, можно утверждать о перспективности дальнейшего развития двусторонних отношений. При этом активное участие таких акторов, как «Роснефть», которые содействуют взаимным обменам как в культурной, так и в экономической сфере, дает дополнительную гарантию светлого будущего для обоих государств. ■

Лариса Луппиан: Люби вам всем!

Шесть лет назад народная артистка России Лариса Луппиан стала художественным руководителем Театра имени Ленсовета в Санкт-Петербурге. Круг замкнулся: в 1974 году после театрального института она молодой артисткой пришла в этот театр, где сделала первые шаги в профессии и познакомилась с будущим мужем – Михаилом Боярским... О переплетении театра, любви и судьбы мы с нею и поговорим.

ТАТЬЯНА БОЛОНОВСКАЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Лариса Региновна, как ваша семья отнеслась к назначению на руководящую должность в известный театр? Без ревности?

— Миша отнесся с пониманием, за что я ему очень благодарна. До недавнего времени возил меня на работу на машине и часто сам заходил к нам в театр, мы вместе смотрели спектакли. А Лиза была весьма удивлена таким поворотом, но сейчас во всем меня поддерживает.

— Вы с Лизой ведете профессиональные разговоры или вам этого и на работе хватает?

— Конечно, ведем! Бывает, я восхищаюсь ее актерскими работами, бывает, делаю замечания, случается, спорим. А вообще-то я люблю МДТ, где она играет, поскольку Лев Абрамович Додин ставит серьезные, глубокие спектакли. Считаю, что со зрителем надо разговаривать о самом важном, а не размениваться на мелочи и не отшучиваться.

— А у вас не было идеи пригласить Лизу сыграть в Театре Ленсовета? А заодно и Михаила Сергеевича Боярского...?

— А еще Максима Матвеева забыли. Ну да, когда я только приступила к работе в должности, мне предлагали сделать спектакль, где будут задействованы и муж, и дочь, и зять. Думаю, получился бы действительно кассовый спектакль, но это было бы неэтично по отношению к актерам, которые работают в нашей труппе. Да и Лиза бы не пошла. Время от времени пытаюсь зятя заманить, но Максим тоже считает, что семейственность и кумовство — не лучший путь в нашей профессии.

— На кого больше ходят зрители — на актеров или режиссеров?

— Это сложный вопрос. Но мы с помощью отзывов в нашей книге, соцсетях, разговоров в Зрительском клубе стараемся разгадать предпочтения нашей публики. Многие ходят на известных артистов, многие — на фамилию режиссера. И, конечно, главное — это сарафанное радио. Петербург — город небольшой, и слухи о ярком спектакле разносятся быстро.

ЛЮБЛЮ
КРАСИВЫХ ЛЮДЕЙ
И МУЖЧИН,
И ЖЕНЩИН.
Ничего не могу с собой
поделать, всегда обращаю
внимание на внешность



ФОТО ОЛИИ СМЕЛЧИНОЙ

ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

Ловил золотую рыбку – и попал на удочку

Специалисты по кибербезопасности фиксируют резкое увеличение атак мошенников на граждан, ищущих работу. Напиканом на этом пути может стать даже стандартное предложение пройти онлайн-собеседование. Откликнувшейся на интересную вакансию жертве отправляют поддельную ссылку на платформу проведения видеоконференций, а после регистрации происходит не общение с «рекрутером», а хищение паролей от аккаунта в Google. У обладателей Apple мошенники тем же способом выманивают пароли от iCloud. Как не попасть в расставленные сети и что будет с рынком труда?

МАКСИМ БАШКЕЕВ

Начнем с простого. Цель злоумышленников — заблокировать доступ к сервисам и отправить жертве заманчивое предложение оплатить разблокировку. Стоимость «услуг» варьируется от 10 до 50 тысяч рублей, но даже после выплаты «гонорара» устройство остается заблокированным.

Еще один распространенный прием связан с липовыми тестовыми заданиями. Человек получает техническое задание, но вместо рабочих файлов в нем оказывается вирусное ПО, которое в момент «срисовывает» пароли от почты, мессенджеров и банковских приложений. В такие сети, случается, попадают даже искушенные пользователи.

Не потеряли актуальности и предложения «работы» на маркетплейсах. «Нанимате-

ли» сулят хорошие деньги за пролистывание карточек товаров, оценки и отзывы (за это действительно платят, но гораздо меньше, чем предлагают мошенники). И уж, конечно, реальный работодатель не будет требовать от соискателей данные банковских карт, а здесь это в порядке вещей.

А еще одна преступная схема строится на клонировании популярных сервисов доставки. Выглядит это следующим образом: человек регистрируется в таком сервисе в качестве курьера, начинает получать заказы и деньги за их выполнение, но в любой мо-

мент карьера может оборваться. Обычно это происходит после общения с сотрудниками правоохранительных органов, которые доходчиво объясняют, что вместо безобидных посылок курьер перевозил по городу запрещенные вещества или деньги, похищенные телефонными мошенниками у своих жертв.

В качестве мишеней преступники порой выбирают целые компании. Прежде всего их интересуют государственные учреждения, медицинские и оборонные предприятия, сотрудников которых они заваливают заманчивыми фишинговыми предложения-

ями о работе. Если жертва «клюет», мошенники получают доступ не только к информации о человеке, но и к ценным корпоративным данным. Сегодня многие вакансии с кисельными берегами и молочными реками размещаются не только в телеграм-каналах и соцсетях, но и на специализированных сайтах. Хотя это всего лишь ширма. После первого контакта общение переводится в мессенджеры...

Все эти уловки связаны с хорошим знанием психологии. В самом деле, ищущие работу граждане — это, как правило, уязвимая часть населения. Ради успешного прохождения собеседования и выполнения тестового задания люди без разговоров скачивают и устанавливают все, что от них требуется. К тому же они зачастую находятся в состоянии стресса.

Чтобы не попасть в просак, нельзя терять бдительности. Особенно если вам вдруг предлагают высокую зарплату, да еще без конкретных требований к претенденту. Настораживать должно и формальное проведение собеседования. Настоящий рекрутер выбирает лучшего кандидата на должность, поэтому обязательно поинтересуется опытом, документами, мотивацией, зарплатными и карьерными ожиданиями соискателя. Кроме того, сможет ответить на дополнительные вопросы.

Что же касается влияния мошенников на рынок труда, то, по словам специалистов, количество атак на соискателей в будущем будет только расти, что может поставить под угрозу саму возможность удаленного поиска работы.

ИЛЛЮСТРАЦИЯ НАСТАСЬИ НОВАТЕНКО



ОЩУЩЕНИЕ

Надежда
АРАБКИНА
спецкор
«Труда»



Мама, сходи со мной на свидание

Помните бабушек у подъездов, которые провожали молодежь неодобрительными взглядами и ворчали, что нынешнее поколение совсем уже распустилось? Если разобраться, счастливые были времена — логичные: молодые веселились, старики сидели на лавочке. Сейчас же все наоборот! Новое поколение 20-летних выросло, по сути, в гаджетах. А где в них сидеть, не так уж и важно. Можно и дома.

Родители бьют тревогу: дети разучились знакомиться в реальной жизни, их мало интересуют тусовки и свидания. Личные отношения все чаще сводятся к переписке в «телеге». Телюга эта явно не вывезет ни в замужество, ни в женитьбу. Да что там! О свадьбах нынешние мамы-папы даже не мечтают, они были бы рады, чтобы их дети просто начали с кем-то встречаться, целоваться, гулять до ночи, как это делали они сами в свое время.

Я не подозревала, что ситуация настолько серьезна, если бы дочь моей подруги не попросила меня сходить с ней на мероприятие под названием «быстрые свидания». Платишь за вход и по сигналу знакомишься по очереди то с одним, то с другим. Время общения ограничено. Если у пары возникла симпатия, то они выходят из игры и обмениваются контактами.

К идее я отнеслась скептически. Не сдержалась и спросила в изумлении: «А просто так, на улице, ты познакомиться не можешь?» Между тем передо мной стояла молодая красивая девушка, которая чуть не плакала, потому что вывешивать объявление на сайте знакомств не хочет, а знакомиться в реальной жизни ни она, ни ее ровесники толком не умеют.

Чтобы хоть как-то войти в контакт, молодые люди готовы платить деньги организаторам дейтинговых вечеринок, хотя, по моим представлениям, этот формат для тех, кому далеко за 40–50. Но вот старшее поколение как раз в таких услугах не нуждается, «старики» еще не разучились знакомиться на улице, в автобусе, поликлинике, магазине, в санатории и даже на кладбище.

«Родители бьют тревогу: дети разучились знакомиться в реальной жизни, их мало интересуют тусовки и свидания. Личные отношения все чаще сводятся к переписке в «телеге»

В общем, я согласилась пойти на коллективное свидание, правда, организаторы отказались записывать нас в одну возрастную группу. Меня попытались спроводить даже не в среднюю, а в старшую, чем я была крайне возмущена — совсем как герой фильма «Москва слезам не верит», который хотел танцевать с молодыми, а не с бабушками.

Ну да ладно, дочка подруги записала меня на другую вечеринку для молодежи под названием «Музолото», где меня не забраковали с порога. В дорогом баре собралось человек сто двадцатилеток. Нам раздали карточки с названием музыкальных композиций, ведущие вытягивали из барабана бочоночки с цифрами, диджей включал мелодию. Если она была в карточке, ее надо было отметить. Кто быстрее закрывал поле, тот и выигрывал.

Игра, признаться, дебильная, но я наблюдала, с какой неподдельной радостью мальчики и девочки играли в это стариковское музлото. Я представила, как отжили бы мои ровесники в этом баре, если бы нам снова было двадцать — лото там и рядом бы не стояло!

Нынешние двадцатилетние чувствуют, что наша молодость была ярче, но ничего с этим поделать не могут. Знаете, какую музыку они нынче слушают? Губина, Буланов и Кадышчев. Ужас ужасный! Они мечтают хоть одним глазком взглянуть на те самые лихие 90-е, чтобы понять, каково это — уходить в отрыв, а не ввязнуть в чатиках и переписочках. Но при этом продолжают сидеть на своих виртуальных скамеечках и неодобрительно поглядывать на родителей.

Знаете, как они говорят? Кринжово. Им за нас как бы немного стыдно, словно мы поменялись ролями, и они наши разумные взрослые, а мы — шаловливые дети. Из-за отсутствия реального общения с реальными людьми им являются фантазии и грезы. И как им объяснить, что любить можно и нужно реального человека в реальных жизненных обстоятельствах, а не аватарку в мессенджере.

Когда одна моя знакомая показала мне сообщение от своего молодого человека о том, что встретиться с ней он сможет через месяц, а то и два, но это не точно, я сначала подумала, что он женат. Но нет! Просто зачем встречаться? Это же столько проблем, когда можно ограничиться сообщениями.

ТВ7

Денис Никифоров в роли офицера-подводника Андрея Корсакова, который спустя много лет возвращается в родной город, чтобы отомстить всем виновным в крушении его судьбы, в сериале «Ангел мести» Пн—Чт, 22.00, «Первый»

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Майкл Китон

★★★★●

«Отец года», Сб, 21.30, ТВ-3

Елена Санаева

★★★★●

«Доверие», Вс, 08.00, «Россия К»

Василий Лановой

★★★★★

«Ноллеги», Вс, 21.40, «Россия К»

Блейк Лайвли

★★★★★

«Век Адалин», Сб, 12.30, ТВ-3

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Еще одно слово пацана...

Завершены съемки сериала «Айда!», премьера которого предполагается уже осенью. По сюжету, подросток из привилегированной семьи пере-езжает с родителями в другой город и оказывается в эпицентре войны уличных банд. Он чужан в этом мире, но, чтобы выжить, вынужден учить его жестокие правила. Наставником парня становится идеолог банды – умный манипулятор, усилиями которого школьники охотно вступают в группировку. Вместо «чушлана» подмывало на-писать «чушлан» из лексикона героев «Слова пацана». И это неслучайно. Нан в том проекте, удостоенном мно-жества наград, так и в новом, дей-ствие происходит в Назани, а цен-тральные персонажи – члены ОПГ.



...и еще одна прекрасная няня

Теленанал «Пятница!» вовсю снимает второй сезон сериала «Няня Оксана» (первый сделали еще в прошлом году в обстановке полнейшей секретности). Это не продолжение «Моей пре-красной няни», а еще один ремейк знаменитого американского ситкома The Nanny. Напомним, что в оригинальном варианте главная героиня была еврейкой из Бронкса, устраива-ющейся на работу н банкиру с тремя детьми. У нас Анастасия Заворот-нюк играла девушку из Мариуполя с характерным украинским говорном, а ее хозяина сделали продюсером, поскольку банкир у аудитории изна-

Чак и в «Слове», происходящее в «Айда!» основано на реальных собы-тиях. Только разворачиваются они не в перестроечные годы, а в спо-койные и сытные 1970-е, когда советский народ понятия не имел, что такое «организованная пре-ступность». Между тем банда «Тяп-Ляп», возникшая в одном из окра-инных районов столицы Татарской АССР, положила начало явлению, позже названному «казанский фено-мен». На ее счету не только первые заказные убийства и грабежи, но и акции устрашения, при которых тяп-ляповцы устраивали пробоги на ули-цах города, убивая и нелеча всех на своем пути. По уверению авторов «Айда!», у них не будет той роман-тики, что все же присутствовала в «Слове», зато будет попытка проана-лизировать явление в контексте вре-мени. Хотя, нан и у Крызовникова, наверняка с экрана прозвучат хиты советской эстрады, которые после премьеры обретут вторую молодость. Главные роли здесь исполнили Вла-димир Вдовиченнов, Даниил Воро-бьев, Никита Нологивый, Екате-рина Климова.

чально не мог вызвать симпатии. В новой версии все происходит в доме ресторатора, куда сундено все-литься няне из Краснодарского края. Оттуда же играющая эту роль 30-лет-няя Олеся Иванченко, стендап-комик, блогер и астролог. Актерского опыта у нее нет. В качестве ресторатора появится Виттор Хоринян. Новым дворецким, которым пренжде был Борис Смолин, станет Алесандр Мартынов («Универ. Новая общага»). Кто будет играть Жанну Аркадьевну и маму Оксаны – и будут ли вообще тание героини в сериале, – пока неиз-вестно.

ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

«Спас» рукотворный. Чьих рук-то дело?

В минувшие выходные, набрав в популярном поисковике слово «кто», пользователь немедленно получал продолжение вопроса – «финансирует «Спас»? С чего это возник ажиотажный интерес даже не к самому телеканалу, чья сред-несуточная доля аудитории не пре-вышает 0,6%, а к его бюджету? А дело в том, что именно в эти дни некоторые граждане заподозрили вещателя, принадлежащего РПЦ, в получении заграничных денег и использовании их с отнюдь не бла-гими намерениями. Потребовали проверки и – в случае подтверж-дения злого умысла – признания его «иноагентом». А виной всему показ фильма «Мумия» про Мав-золей.

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

В народе давно существует примета: если депутаты, политологи и журналисты дружно начинают спорить о переименовании Волгограда в Ста-линград или о необходимости срочно предать земле Ленина, то это означа-ет, что в обществе происходят или на-мечаются какие-то важные перемене-ны, а власть, дабы электорат не нерв-ничал, инициирует отвлекающие его внимание дискуссии. То одну, то дру-гую поочередно. А теперь – внима-ние! – вопрос: к чему такому нас гото-вят, если активные разговоры о смене названия города начались еще нака-нуне Дня Победы, но, вопреки обык-новению, не прекращаются до сих пор, а теперь к ним присоединились еще и полемика вокруг тела вождя? Без особой склонности к конспи-рологии в премьере на «Спасе» мож-но усмотреть умышленную провока-цию. Дело не в самой документалке, а в особенностях ее продвижения. «Мумия» в «ящике» – лишь заверша-ющий аккорд. Прежде она была по-



казана на большом экране в разных городах. В Москве абсолютно анти-большевистский проект появился (вот парадокс!) в кинотеатре «Октябрь», оформленном с таким размахом, словно автором фильма является не журналист телеканала, а Сарик Ан-дреасян. Почти везде премьеру со-провождало обсуждение. В Екатери-бурге оно прошло лишь на следую-щий день, так, видимо, людям выска-заться хотелось. У представителей «либеральной столицы», по большей части молоде-жи, картина вызвала одобрение. Как и речь протоиерея Максима Миняй-ло: «Тьма, в которую погрузился наш народ, во многом была вызвана тем, что мы в нее вступили сами. поэто-му речь сегодня не идет только о том, чтобы каким-то образом убрать тело Ленина и разрушить Мавзолей. Речь идет о более серьезных вещах: о том, чтобы изменить нашу жизнь – уйти от этой тьмы к свету».

этом разобраться и понять, а надо ли вообще все это России сегодня. На-сколько мумия революционера, ле-жащая в «зиккурате» на Красной пло-щади, соответствует традиционным ценностям, описанным в указе нашего президента». Вот что значит вовремя упомянуть Путина! Наверное, заграничные поездки съемочной группы были интересны-ми. Но вряд ли сравнение тела Лени-на с идолами, которым поклонялись тысячи лет назад, особо взволновало аудиторию. Зато у молодой ее части, ныне сильно интересующейся Кита-ем, мог возникнуть вопрос: «Почему забальзамированное тело убежден-ного ленинца Мао лежит себе в ме-мориальном комплексе, а его стра-на успешно развивается, и люди не требуют похорон?»

Мавзолей работал и французский ар-хитектор. А тот был масоном, как и некоторые представители больше-вистской верхушки. Случайное со-впадение? Или что когда тело Лени-на во время войны было эвакуиро-вано в Тобольск, часовые, охраняв-шие комнату с саркофагом, сходили с ума, услышав стук в запертую дверь и просьбы открыть ее. При других обстоятельствах про-ект «Спаса» был бы уже забыт, но, как назло, одновременно проходил съезд КПРФ, и коммунисты не мо-гли не заметить, что «Мумия» обви-няет именно их предшественников в создании губительного для России идола. И пришли к следующему выво-дам. Фильм – осознанная акция «ли-беральной башни Кремля». Понима-я, что на грядущих выборах в ГД граж-дane, уставшие от стремительно ра-стущего в условиях СВО социального неравенства и от самой спецоперации, могут проголосовать не за «ЕдРо», а за правых, ее, башни, высокопостав-ленные апологеты и решили устрои-ть сей демарш. Кроме того, показы-вая «Мумию» на «Спасе», они хотели противопоставить верующих комму-нистам. А ведь на СВО воюют и те и другие, часто в одном лице. Более того, в планах либералов устроить декоммунизацию по укра-инскому варианту (выкинуть вождя из Мавзолея, снести памятники и т.д.) и тем самым угодить своим западным кураторам. Тут и возникло требова-ние проверить «Спас» на предмет «иноагентства»! Ну а если серьезно... Как говорится, Бог рассудит. Тот самый, что упомянут в статье 67.1 Конституции: «Россий-ская Федерация, объединенная тыся-челетней историей, сохраняя память предков, передавших нам идеалы и веру в Бога, а также преемственность в развитии Российского государства, признает исторически сложившееся государственное единство».

14 июля ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00 Теленанал «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 09.20 «Модный приговор». О+ 10.10 «Жить здорово!». 16+ 11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал. 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.05 «Мужское/Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 СЕРИАЛ «ИЩЕИНА!». 16+ 19.40 «Большая игра» с Дмитрием Саймсом. 16+ 21.00 «Время» 22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «АНГЕЛ МЕСТИ». 16+ 23.00 СЕРИАЛ «ТАНСИ ПОД ПРИКРЫТИЕМ». 16+ 00.00 «Большая игра». 16+ 01.15 «Время героев». 16+ 02.10 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+ 03.00 Новости 03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+	05.00 «Утро России» 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 «60 минут». 12+ 14.00 Вести 14.30 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 16.30 Вести 17.00 «Малахов». 16+ 18.00 «60 минут». 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 СЕРИАЛ «МЕЖДУ НАМИ ГЛУБОКО МОРЕ». 12+ 23.25 СЕРИАЛ «МЕДИУМ». 12+ 00.30 XXXIV Международный фестиваль «Славянский базар в Витебске» 02.10 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 03.00 Вести 03.30 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 04.12 Перерыв в вещании	06.00, 14.55 «Лучшие из лучших». 12+ 06.30 «Век нашего спорта». 12+ 07.00, 09.00, 12.55, 15.25, 02.50 Новости 07.05, 19.30, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир 09.05 Автопорт. Ралли-рейд «Шелловый путь». 6+ 09.25, 00.55 «Нулевые». 12+ 10.30 Профессиональный бонс. Братья Цзю. Лучшее. 16+ 11.35 «Вы это видели». 12+ 12.35 Специальный репортаж. 12+ 13.00 Есть тема! Прямой эфир 14.25 «Что за спорт? Экстрим». 12+ 15.30 Громко. Прямой эфир 16.50 «Александр Великий». 12+ Док. фильм. 12+ 17.55 Смешанные единоборства. UFC. Деррик Льюис против Таллисона Тейшейры. 16+ 21.30 Бильярд. Betboom Нубон чемпионов. Прямая трансляция из Москвы 23.05 Смешанные единоборства. UFC. Мераб Двалишвили против Умара Нурмагомедова. 16+ 01.55 Стрельба из лука. Нубон мира. Блочный лук. Номанды. 6+ 02.55 Чемпионат мира по водным видам спорта. Плавание. Открытая вода. Прямая трансляция из Сингапура 05.30 «География спорта. Зеленоград». 12+	04.55 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 10.00 «Сегодня» 10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 13.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 СЕРИАЛ «ЗИМОРОДОН». 16+ 16.00 «Сегодня» 16.20 «Сегодня» в Москве» 16.45 «ДНИ». 16+ 19.00 «Сегодня» 20.00 СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ». 16+ 23.35 «Сегодня» в Москве» 23.55 «Масна». 12+ 02.55 СЕРИАЛ «КУРТОРНАЯ ПОЛИЦИЯ». 16+	05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+ 05.40 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 22.20 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРНА - 7». 16+ 23.05 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРНА - 5». 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+ 00.30 СЕРИАЛ «СВОИ-5». 16+ 01.15 СЕРИАЛ «СВОИ-4». 16+ 02.05 СЕРИАЛ «СВОИ-7». 16+ 02.40 СЕРИАЛ «СВОИ-6». 16+ 03.20 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+	06.30 «Энциклопедия загадок». 16+ Док. сериал 07.05 «Легенды мирового кино» 07.35, 23.25 СЕРИАЛ «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ» 09.15 «Диалог о нивотного» 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры 10.15 «Приют путешественника». 16+ Док. сериал 10.45 «СНАЗНИ СТАРОГО ВОЛШЕБНИКА». Худ. фильм 12.00 «Запечатленное время». 16+ Док. сериал 12.45 «Забывтое ремесло». 16+ Док. сериал 13.00, 22.55 «Мост над бездной». 16+ Авторская программа Павлы Волковой 13.30 «Жилый лнец». Спектакль МУХАТ им. М. Горького. Ре- жиссер А. Эфрос. 1976 год 15.40 «Ничта». Док. фильм 16.30 «Царская дорога». 16+ Док. фильм 17.15, 00.55 «Симфония эпохи романтизма» 18.15 «Низнь замечательных идей» 18.40 Academia 19.45 «Невский новгег. Теория невозможного» 20.15 «Неизвестные маршруты России» 20.55 «Спокойной ночи, малыши!» 21.15 Н 95-летию со дня рондения Геннадия Полочи. «Монолог в 4-х частях» 21.40 СЕРИАЛ «НАШЕ ПРИЗВАНИЕ» 01.55 «Загадки древних строи». 16+ Док. фильм 03.00 Перерыв в вещании	06.00 «Настроение» 08.10 «Смех, дронь и видео». 16+ 08.40 «ТРОЕБЕЛЬНЫЙ ПЕС КОРОЛЕВЫ ДЖОВАННЫ». 16+ Детektiv. 12+ 10.35, 04.20 «Назад в СССР. Время гудит - БАМ!». 16+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50, 02.50 «УБИЙСТВА ПО ПАТНИЦАМ». 16+ Детektiv. 12+ 13.50, 05.00 «Мой герой. Ольга Будина». 12+ 14.50 Город новостей 15.00 «НОМНАТА СТАРИНЫН КЛЮЧЕЙ». 16+ Детektiv. 12+ 17.00 «Русские тайны. Веще сны». 16+ 18.10 «СОСЕДИ-2». Худ. фильм. 12+ 22.35 «Генеральная уборна страны». Специальный репортаж. 16+ 23.05 «Знан качества». 16+ 00.00 События. 25-й час 00.30 «Петровна, 38!». 16+ 00.45 «Дорогие товарищи. Яйца Фаберне». 16+ 01.25 «Хроники мосновского быта. Война со звездной мамой». 12+ 02.05 «Прощание. Алесандр Беляевский». 16+ 05.30 Большое кино. «Неуповимые мстители». 12+ 05.55 Перерыв в вещании

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.45, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+ 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 22.40, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.50, 20.50 Это Москва. Инфраструктура. 12+ 12.20, 15.20 Атмосфера. 12+ 12.30, 17.30 Доктор 24. 12+ 13.20, 18.20 Вопрос спорный. 12+ 14.35, 21.35, 05.35 Спецпрет. 12+ 16.30, 04.30 Интервью. 12+ 21.20, 23.45, 05.20 Московский патруль. 16+ 00.10, 02.10 Мослекторий. 12+ 01.15 Спецпроект. Наука. 12+	05.00, 18.00, 01.50, 04.30 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «Сбодрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 09.00 «Военная тайна с Игорем Проклопенко». 16+ 11.00 «Нан устроен мир с Тимофеем Баченовым». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шилиным». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 «Засекреченные списки». 16+ Док. спецпроект. 16+ 17.00, 02.30 «Тайны Чапман». 16+ 20.00 «РИДДИН». 16+ Фантастический боевик (США). 16+ 22.20 «Знаете ли вы, что?». 16+ 23.30 «АФЕРА ПОД ПРИКРЫТИЕМ». 16+ Криминальный триллер (США- Великобритания). 18+	06.00 «Маша и Медведь». 16+ Мультсериал. О+ 06.45 «ВСЕ ПСЫ ПОПАДАЮТ В РАЙ». 16+ Анимационный фильм (Ирландия-Великобрита- ния-США). 16+ 08.15 «Супериндяз. Дети». 12+ 12.00 «ГОСТИ Х УЗЛИС». 16+ Номедийная мелодрама (США). 16+ 14.00 «ПОДАРОК». 16+ Фантастическая комедия (США). 16+ 15.45 СЕРИАЛ «ДЫЛДЫ». 16+ 17.55 СЕРИАЛ «МАМА БУДЕТ ПРОТИВ». 16+ 20.00 «СОРВАТЬ БАНИ». 16+ Криминальный боевик (США). 16+ 21.55 ПРЕМЬЕРА «НА ЛИНИИ ОГНЯ». 16+ Триллер (США). 16+ 23.55 «КРАСНАЯ ЖАРА». 16+ Боевик (США). 18+ 01.55 «РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНД». 16+ Биографическая драма (США). 18+ 03.55 «Шоу из шоу». 16+ 05.10 «Три нота». 16+ Мультсериал. О+	06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 07.25 «Давай разведемся!». 16+ 08.25 «Тест на откровство». 16+ 10.40 «Понять. Простить». 16+ 11.45 «Порча». 16+ 12.55 «Знахарна». 16+ 13.30 «Взвну любимого». 16+ 14.05 «Г олоса ушедших душ». 16+ 14.40 «УТНАННАЯ НЕВЕСТА». 16+ Мелодрама. 16+ 19.00 «УХОДИ, ЗАКРЫВАЙТЕ ДВЕРИ». 16+ Мелодрама. 16+ 23.20 «Он мне изменяет». 16+ 01.10 «Понять. Простить». 16+ 02.00 «Порча». 16+ 02.50 «Знахарна». 16+ 03.15 «Взвну любимого». 16+ 03.45 «Г олоса ушедших душ». 16+ 04.10 «Тест на откровство». 16+ 05.50 «Б надкров». 16+ 06.00 «По делам несовершеннолетних». 16+	06.00, 05.45 Мультфильмы. О+ 08.30 «Леди Баг и Супер-Нот». 16+ Мультсериал. 6+ 09.00 СЕРИАЛ «ЛЮБОВНАЯ МАГИЯ». 16+ 10.00 «Адаплка». 16+ 15.30 «Слепка». 16+ 18.00 СЕРИАЛ «НАРПОВ». 16+ 23.00 «ПАПА ИЗ СПЕЦНАЗА». 16+ Боевик (США). 18+ 01.15 «Надрони шоу». 16+ 02.00 «Экстра танси». 16+ 02.30 СЕРИАЛ «АДМИРАЛЫ РАЙОНА». 16+	06.00 «Не факт!». 12+ 06.30, 09.10 «ССОР. Знан качества». 12+ 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+ 10.00, 13.20, 14.25, 15.05, 17.15 СЕРИАЛ «ЗОЛОТОЙ НАПНАН». 16+ 15.00 Военные новости. 16+ 19.30 «Скрытые угрозы» с Нико- леем Чиндриячиным. 16+ 20.15 «Война миров». 16+ Док. сериал. 16+ 21.55 «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ». 16+ Героико-приключенческий фильм. 12+ 23.35 «ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА». 16+ 01.25 СЕРИАЛ «ДОКТОР ТЫРСА». 16+ 05.30 «ВМФ СССР. Хроника Победы». 16+ Док. сериал. 16+	07.00 «Утро ТНТ - 2025. Часть 2». 16+ 08.00 «Однанды в России». 16+ 09.00 «Большой нуш. Бангкок». 16+ 11.30 «Погоня». 16+ 13.00 СЕРИАЛ «САШАТАН». 16+ 20.00 СЕРИАЛ «НИКАССАТОРЫ». 16+ 21.00 СЕРИАЛ «КУНИ». 16+ 23.00 «МАМА МАФИЯ». 16+ Номедийный боевик (США-Франция). 16+ 02.50 «ФРАНКИН». 16+ Драматическое фэнтези (Великобритания). 16+ 04.15 «Однанды в России». 16+ 06.00 «Утро ТНТ - 2025. Часть 1». 16+



15 ИЮЛЯ ВТОРНИК

ПЕРВЫЙ <div></div>	РОССИЯ 1 <div></div>	МАТЧ ТВ <div></div>	НТВ <div></div>	5-Й КАНАЛ <div></div>	РОССИЯ К <div></div>	ТВ-ЦЕНТР <div></div>
<p>05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 09.20 «Модный приговор». О+ 10.10 «Нить здорово!». 16+ 11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал. 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.05 «Мужское / Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 СЕРИАЛ «ИЩЕЙНА». 16+ 19.40 «Большая игра» с Дмитрием Саймсом. 16+ 21.00 «Время» 22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «АНГЕЛ МЕСТИ». 16+ 23.00 СЕРИАЛ «ТАНСИ ПОД ПРИКРЫТИЕМ». 16+ 00.00 «Большая игра». 16+ 01.15 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+ 03.00 Новости 03.05 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p>	<p>05.00 «Утро России» 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 «60 минут». 12+ 14.00 Вести 14.30 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 16.30 Вести 17.00 «Малахов». 16+ 18.00 «60 минут». 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 СЕРИАЛ «МЕЖДУ НАМИ ГЛУБОКОЕ МОРЕ». 12+ 23.25 СЕРИАЛ «МЕДИУМ». 12+ 00.30 Торжественная церемония закрытия XXXIV Международного фестиваля «Славянский базар в Витебске» 01.40 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 03.00 Вести 03.30 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 03.53 Перерыв в вещании</p>	<p>06.00, 14.55 «Лучшие из лучших». 12+ 06.30 «Век нашего спорта». 12+ 07.00, 09.00, 12.55, 15.25, 19.30, 20.25, 02.50 Новости 07.05, 11.35, 15.30, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир 09.05 Автоспорт. Ралли-рейд «Шелловый путь». 6+ 09.25, 00.55 «Нультовые». 12+ 10.30 Профессиональный бокс. Тим Цзю против Брайана Мендосы. Бой за титул чемпиона мира по версии WBO. 16+ 12.35 «Сила воды». Док. цикл. 12+ 13.00 Есть тема! Прямой эфир «Шелловый путь». 12+ 14.25 «Магия большого спорта. Шахматы». 12+ 16.50 «Камчатка. Необыкновенные истории на краю земли». 12+ 17.55 Смешанные единоборства. Shlemenko FC. Александр Шлеменко против Гильермо Надены. 16+ 20.30 Мир РПЛ. Прямой эфир 21.30 Бильярд. Vbetboom Нубок чемпионов. Прямая трансляция из Москвы 23.05 Смешанные единоборства. АСА. Ислам Омаров против Нурбана Тайгибова. 16+ 01.55 Стрельба из лука. Нубок мира. Блочный лук. Личное первенство. 6+ 02.55 Чемпионат мира по водным видам спорта. Плавание. Открытая вода. Прямая трансляция из Сингапура 05.10 Специальный репортаж. 12+ 05.30 «Что за спорт? Экстрим». 12+</p>	<p>05.00 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 10.00 «Сегодня» 10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 13.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 СЕРИАЛ «ЗИМОРОДОН». 16+ 16.00 «Сегодня» 16.20 «Сегодня в Москве» 16.45 «ДНН». 16+ 19.00 «Сегодня» 20.00 СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ». 16+ 23.35 «Сегодня в Москве» 23.55 «Масна». 12+ 02.50 СЕРИАЛ «КУРОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ». 16+</p>	<p>05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+ 05.25 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ». 16+ 08.40 «Знание – сила». 12+ 09.30 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 22.20 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 7». 16+ 23.05 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 5». 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+ 00.30 СЕРИАЛ «СВОИ-5». 16+ 01.15 СЕРИАЛ «СВОИ-4». 16+ 02.05 СЕРИАЛ «СВОИ-7». 16+ 02.40 СЕРИАЛ «СВОИ-4». 16+ 03.20 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 04.30 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ». 16+</p>	<p>06.30 «Энциклопедия загадок». Док. сериал 07.05 «Легенды мирового кино» 07.35, 23.25 СЕРИАЛ «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ» 09.15 «Диалоги о животных» 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры 10.15 «Приют путешественника». Док. сериал 10.45 «СНАЗКИ СТАРОГО ВОЛШЕБНИКА». Худ. фильм 12.00 «Запечатленное время». Док. фильм 12.45 «Забывтое ремесло». Док. сериал 13.00, 22.55 «Мост над бездной». Авторская программа Павлы Волковой 13.30 «Элегия». Спектакль Театра Советской армии. Режиссер М. Буткевич. 1977 год 15.15 «Загадки древних строки». Док. фильм 16.00, 21.15 Н 95-летию со дня рождения Геннадия Полоки. («Монолог в 4-х частях») 16.30 «Царская дорога». Док. фильм 17.15, 00.55 «Симфонии эпохи романтизма» 18.15 «Низинь замечательных идей» 18.40 Academia 19.45 «Невский новгег. Теория невозможного» 20.15 «Неизвестные маршруты России» 20.55 «Спокойной ночи, малыши!» 21.40 СЕРИАЛ «НАШЕ ПРИЗВАНИЕ» 03.00 Перерыв в вещании</p>	<p>06.00 «Настроение» 08.15 «Смех, дронь и видео». 16+ 08.45 «ПРОЕЛЬНЫЙ ПЕС КОРОЛЕВЬ ДЬЮВАННЫ». Детектив. 12+ 10.40, 04.20 «Назад в СССР. За рулем». 16+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50, 02.45 «УБИЙСТВА ПО ПАТЯИЦАМ». Детектив. 12+ 13.45, 05.00 «Мой герой. Павел Трубинер». 12+ 14.50 «Город новостей» 15.05 «НОМНАТА СТАРИННЫХ КЛЮЧЕЙ». Детектив. 12+ 17.00 «Русские тайны. Страшно есть». 16+ 18.10 «СОСЕДИ-3». Худ. фильм. 12+ 22.35, 05.30 «10 самых... Брачные контракты звезд». 16+ 23.10 «Яан Йоала. Горькая лаванда». Док. фильм. 16+ 00.00 События. 25-й час 00.30 «Петровна, 38!». 16+ 00.45 «Следствие ведет НГБ. Бомба в метро». 16+ 01.25 «Прощание. Вячеслав Добрынин». 16+ 02.05 «Настоящий детектив. Фреска на крови». 16+ 05.55 Перерыв в вещании</p>

МОСКВА 24 <div></div>	РЕН ТВ <div></div>	СТС <div></div>	ДОМАШНИЙ <div></div>	ТВ-3 <div></div>	ЗВЕЗДА <div></div>	ТНТ <div></div>
<p>06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.45, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+ 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 22.40, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.50, 20.45 Это Москва. Инфраструктура. 12+ 12.20, 15.20 Атмосфера. 12+ 12.30, 17.30 Доктор 24. 12+ 13.20, 18.20 Вопрос спорный. 12+ 14.35, 21.35, 05.35 20 минут. 12+ 16.30, 04.30 Интервью. 12+ 20.50 Это Москва. Туризм. 12+ 21.20, 23.45, 05.20 Московский патруль. 16+ 00.10, 02.10 Мослаторий. 12+ 01.15 Спецпроект. Наука. 12+</p>	<p>05.00, 18.00, 01.50, 04.35 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «С добрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 09.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+ 10.00 «СОВБЕЗ». 16+ 11.00 «Нах устроен мир с Тимофеем Баненовым». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 Док. спецпроект. 16+ 17.00, 02.35 «Тайны Чапман». 16+ 20.00 «СНЕГОВОУРЩИН». Боевик (Великобритания–Норвегия–Итай). 16+ 22.15 «Смотреть всем!». 16+ 23.30 «РОБЕРТ – КОРОЛЬ ШОТЛАНДИИ». Исторический боевик (США–Австралия–Великобритания). 18+</p>	<p>06.00 «Маша и Медведь». Мультсериал. О+ 07.00 «Детектив Финикин». Мультсериал. О+ 07.55 СЕРИАЛ «ПАТИННЫЕ ДОЧКИ. НОВЫЕ». 12+ 09.25 «ПРОСТО ДРУЗЬЯ». Мелодрама (Германия–Канада–США). 16+ 11.25 «ПАТРИК». Комедия (Великобритания–Бельгия). 12+ 13.20 «НАК ПРОГУЛЯТЬ ШКОЛУ С ПОЛЬЗОЙ». Драмеди (Франция). 6+ 15.45 СЕРИАЛ «ДЫЛДЫ». 16+ 17.55 СЕРИАЛ «МАМА БУДЕТ ПРОТИВ». 16+ 20.00 «НОДЕНС КИЛЛЕРА». Криминальный триллер (США). 16+ 22.05 «ВЗЛОМЩИКИ». Криминальный триллер (США). 16+ 00.00 «КРИМИНАЛЬНЫЙ ГОРОД. РАЗБОРКИ В ПУСАНЕ». Криминальный боевик (Южная Корея). 18+ 02.00 «ДВА МИРА». Фантастическая комедия (Франция). 12+ 03.35 СЕРИАЛ «СЕНЯ-ФЕДЯ». 16+ 04.20 «Три нота». Мультсериал. О+</p>	<p>06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 07.25 «Давай разведемся!». 16+ 08.25 «Тест на отцовство». 16+ 10.40 «Понять. Простить». 16+ 11.45 «Порча». 16+ 12.55 «Знахарна». 16+ 13.30 «Верну любимого». 16+ 14.05 «Голоса ушедших душ». 16+ 14.40 «8 лет в ожидании любви». Мелодрама. 16+ 19.00 «СПАСТИ АННУ». Мелодрама. 16+ 23.10 «Он мне изменяет». 16+ 01.00 «Понять. Простить». 16+ 01.50 «Порча». 16+ 02.40 «Знахарна». 16+ 03.05 «Верну любимого». 16+ 03.35 «Голоса ушедших душ». 16+ 04.00 «Тест на отцовство». 16+ 05.40 «По делам несовершеннолетних». 16+</p>	<p>06.00, 05.15 Мультфильмы. О+ 08.30 «Леди Баг и Супер-Кот». Мультсериал. 6+ 09.00 СЕРИАЛ «ЛЮБОВНАЯ МАГИЯ». 16+ 10.00 «Г адална». 16+ 15.30 «Слепая». 16+ 18.00 СЕРИАЛ «КАРПОВ». 16+ 23.00 «ПЛАШНЫЙ СОБЛАЗН». Триллер (США). 18+ 01.15 СЕРИАЛ «АДМИРАЛЫ РАЙОНА». 16+</p>	<p>06.00, 05.15 «Не фант!». 12+ 06.30, 09.10 «СССР. Знан качества». 12+ 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+ 10.00, 13.20, 14.25, 15.05, 17.15 СЕРИАЛ «ЗОЛОТОЙ НАПКАН». 16+ 15.00 Военные новости. 16+ 19.30 «Улика из прошлого». 12+ 21.55 «ОЖИДАНИЕ ПОЛКОВНИКА ШАЛЫГИНА». Героико-приключенский фильм. 12+ 23.45 «ПОСЛЕДНИЙ ДЮИМ». Приключения. 12+ 01.25 СЕРИАЛ «ДОКТОР ТЫРСА». 16+ 05.40 «Победоносцы». Док. сериал. 16+</p>	<p>07.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 2». 16+ 08.00 «Однанды в России». 16+ 09.00 «Большой хит». 16+ 11.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ИНКАСАТОРЫ». 16+ 21.00 СЕРИАЛ «ЖУКИ». 16+ 23.00 «ПРИШЕЛЬЦЫ». Фантастический боевик (Южная Корея). 18+ 01.50 «ПРИШЕЛЬЦЫ. НАЗАД В БУДУЩЕЕ». Фантастический боевик (Южная Корея). 18+ 03.45 «Однанды в России». 16+ 06.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 1». 16+</p>



«Кодекс киллера»
Криминальный триллер (США), 2021

В 1991 году во Вьетнаме легендарный наемный убийца Муди, выполняя заказ, решил не убивать ребенка, а сделать девочку своей протеже, и забрал с собой. Спустя 30 лет Анна стала напарником Муди и одним из самых профессиональных и востребованных киллеров в мире. Отыные они вместе за немалое вознаграждение «кустаряют засоры» по всему миру.



Алексей Пиманов

Из цикла «Мой герой»

Российский журналист и телеведущий рассказал, за какую шалость чуть не попал в милицию и как советское детство учило самостоятельности, зачем постоянно удивлять зрителя и когда первый раз получил угрозы за эфир программы «Человек и закон», а также как снять лондонский футбольный стадион в Москве и каким должно быть настоящее военное кино.

16 ИЮЛЯ СРЕДА

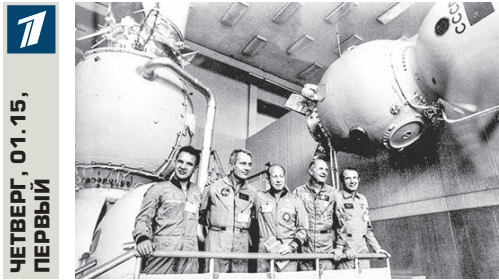
ПЕРВЫЙ <div></div>	РОССИЯ 1 <div></div>	МАТЧ ТВ <div></div>	НТВ <div></div>	5-Й КАНАЛ <div></div>	РОССИЯ К <div></div>	ТВ-ЦЕНТР <div></div>
<p>05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 09.20 «Модный приговор». О+ 10.10 «Нить здорово!». 16+ 11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал. 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.05 «Мужское / Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 СЕРИАЛ «ИЩЕЙНА». 16+ 19.40 «Большая игра» с Дмитрием Саймсом. 16+ 21.00 «Время» 22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «АНГЕЛ МЕСТИ». 16+ 23.00 СЕРИАЛ «ТАНСИ ПОД ПРИКРЫТИЕМ». 16+ 00.00 «Большая игра». 16+ 01.15 ПРЕМЬЕРА «Шлой Вована и Лексуса». 16+ 02.05 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+ 03.00 Новости 03.05 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p>	<p>05.00 «Утро России» 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 «60 минут». 12+ 14.00 Вести 14.30 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 16.30 Вести 17.00 «Малахов». 16+ 18.00 «60 минут». 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 СЕРИАЛ «МЕЖДУ НАМИ ГЛУБОКОЕ МОРЕ». 12+ 23.25 СЕРИАЛ «МЕДИУМ». 12+ 00.30 «НРЫЛЬЯ ПЕГАСА». Мелодрама. 12+ 02.10 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 03.00 Вести 03.30 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 04.12 Перерыв в вещании</p>	<p>06.00 «Лучшие из лучших». 12+ 06.30 «Век нашего спорта». 12+ 07.00, 09.00, 12.55, 16.30, 20.25, 02.50 Новости 07.05, 11.35, 19.30, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир 09.05 Автоспорт. Ралли-рейд «Шелловый путь». 6+ 09.25, 00.55 «Нультовые». 12+ 10.30 Профессиональный бокс. Мэнни Пакьяо против Эрика Моралеса. Бой за титул чемпиона мира по версии WBC. 16+ 12.35, 04.40 Специальный репортаж. 12+ 13.00 Есть тема! Прямой эфир 14.25 Гольф. Нубок Лиги Ставои. Прямая трансляция из Москвы 16.35 «Камчатка. Необыкновенные истории на краю земли». 12+ 17.55 Смешанные единоборства. UFC. Сергей Павлович против Александра Волкова. 16+ 20.30 Мир РПЛ. Прямой эфир 21.30 Бильярд. Vbetboom Нубок чемпионов. Прямая трансляция из Москвы 23.05 Смешанные единоборства. ONE FC. 16+ 01.55 Стрельба из лука. Нубок мира. Насасический лук. Команды. 6+ 02.55 Боулинг. Vbetboom Нубок НЛБ. Про-тур. 6+ 04.55 Триватлон. Мировая серия. Смешанная эстафета. 6+</p>	<p>05.00 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 10.00 «Сегодня» 10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 13.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 СЕРИАЛ «ЗИМОРОДОК». 16+ 16.00 «Сегодня» 16.20 «Сегодня в Москве» 16.45 «ДНН». 16+ 19.00 «Сегодня» 20.00 СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ». 16+ 23.35 «Сегодня в Москве» 23.55 «Масна». Финал. 12+ 03.50 СЕРИАЛ «КУРОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ». 16+</p>	<p>05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+ 05.25 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ». 16+ 08.50 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ-2». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 22.20 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 7». 16+ 23.05 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 5». 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+ 00.30 СЕРИАЛ «СВОИ-5». 16+ 01.15 СЕРИАЛ «СВОИ-4». 16+ 02.00 СЕРИАЛ «СВОИ-7». 16+ 02.40 СЕРИАЛ «СВОИ-4». 16+ 03.20 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 04.30 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ». 16+</p>	<p>10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры 10.15 «Приют путешественника». Док. сериал 10.45 «ТУФЛИ С ЗОЛОТЫМИ ПРЯЖ-НАМИ». Музыкальная сказна 12.00 «Запечатленное время». Док. сериал 12.45 «Забывтое ремесло». Док. сериал 13.00, 22.55 «Мост над бездной». Авторская программа Павлы Волковой 13.30 «Старомодная комедия». Спектакль Театра имени Вл. Маяковского. Режиссер А. Гончаров. 1978 год 15.15, 02.00 «Деревянное зодчество России. Прошлое. Настоящее. Будущее» 16.00, 21.15 Н 95-летию со дня рождения Геннадия Полоки. («Монолог в 4-х частях») 16.30 «Царская дорога». Док. фильм 17.15, 01.00 «Симфонии эпохи романтизма» 18.15 «Низинь замечательных идей» 18.40 Academia 19.45 «Невский новгег. Теория невозможного» 20.15 «Неизвестные маршруты России» 20.55 «Спокойной ночи, малыши!» 21.40 СЕРИАЛ «НАШЕ ПРИЗВАНИЕ» 23.25 СЕРИАЛ «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ» 03.00 Перерыв в вещании</p>	<p>06.00 «Настроение» 08.15 «Смех, дронь и видео». 16+ 08.40 «АЛТАРЬ ТРИСТАНА». Детектив. 12+ 10.40, 04.20 «Назад в СССР. Моя милиция меня бережет». 16+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50, 02.50 «УБИЙСТВА ПО ПАТЯИЦАМ – 2». Детектив. 12+ 13.45, 05.00 «Мой герой. Алексей Пиманов». 12+ 14.50 «Город новостей» 15.00 «НЕЖНЫЕ ЛИСТЬЯ, ЯДОВИТЫЕ КОРНИ». Детектив. 12+ 16.55 «Русские тайны. Чудо-дети». 16+ 18.10 «СОСЕДИ-4». Худ. фильм. 12+ 22.35, 05.30 «10 самых... Советские невозвращенцы». 16+ 23.10 «Хроники мосновского быта. До старости неми!». 12+ 00.00 События. 25-й час 00.30 «Петровна, 38!». 16+ 00.45 «90-е. Нены миллионеров». 16+ 01.25 «Знан качества». 16+ 02.10 «Настоящий детектив. Четыре свечи». 16+ 05.55 Перерыв в вещании</p>

МОСКВА 24	Москва 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.45, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+	05.00, 18.00, 01.20, 04.25 «Самые шокирующие гипотезы». 16+	06.00 «С бодрым утром!». 16+	06.00 «Маша и Медведь». Мультсериал. 0+	06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+	06.00 Мультфильмы. 0+	06.00 «Не фант!». 12+	07.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 2». 16+
11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 22.40, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+	06.00 «Детektiv Финнин». Мультсериал. 0+	08.30 «С бодрым утром!». 16+	07.00 «Детektiv Финнин». Мультсериал. 0+	07.25 «Давай разведемся!». 16+	08.30 «Леди Баг и Супер-Кот». Мультсериал. 6+	06.30 «СССР. Знан качества». 12+	08.00 «Однанды в России». 16+
11.50 Это Москва. Инфраструктура. 12+	09.00 Док. спецпроект. 16+	10.00 «Засеочеченные списки». Док спецпроект. 16+	07.50 СЕРИАЛ «ПАЛЫНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ». 12+	08.25 «Тест на отщровство». 16+	09.00 СЕРИАЛ «ЛЮБОВАЯ МАГИЯ». 16+	09.15, 13.20, 14.05, 15.05, 17.15 СЕРИАЛ «С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА». 16+	11.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+
12.20, 15.20 Атмосфера. 12+	11.00 «Нак устроен мир с Тимофеем Банечновым». 16+	11.00 «Нак устроен мир с Тимофеем Банечновым». 16+	09.25 «КРАСАВИЦА И МИЛЛИОНЕР». Комедийная мелодрама (Накана–США). 12+	12.55 «Знахарна». 16+	10.00 «Гадальна». 16+	15.00 Военные новости. 16+	19.00 СЕРИАЛ «ИНКАССАТОРЫ». 16+
12.30, 17.30 Доктор 24. 12+	12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+	12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+	11.25 «ТАЙНА МУНАКРА». Фантези (Великобритания–Венгрия–Франция). 12	14.05 «Голоса ушедших душ». 16+	15.30 «Слепая». 16+	19.30 «Секретные материалы». Док. сериал. 16+	21.00 СЕРИАЛ «НУЖИ». 16+
13.20, 18.20 Вопрос спорный. 12+	13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишинным». 16+	13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишинным». 16+	13.35 «БЕСКОНЕЧНАЯ ИСТОРИЯ. АЛЬБИОН». Фантези (Болгария–США). 12+	14.40 «ПО ВОЛЕ СЛУЧАЯ». Мелодрама. 16+	18.00 СЕРИАЛ «ЛУХАРЬ». 16+	22.00 «ВО БОРУ БРУСНИКА». Драма. 12+	23.00 «НЕНАСАТЫЕ ЛЮДИ». Криминальная комедия (США). 18+
14.35, 21.35, 05.35 Спецпроект. 12+	14.00 «Невероятно интересные истории». 16+	14.00 «Невероятно интересные истории». 16+	15.45 СЕРИАЛ «ДЫЛДЫ». 16+	19.00 «ЖЕНСКИЙ ЗАЩИТНИК». Мелодрама. 16+	23.00 «ПОСЛЕДНИЙ РУБЕЖ». Боевик (США). 18+	01.10 СЕРИАЛ «ДОКТОР ТЫРСА». 16+	01.15 «МАМА МАФИЯ». Комедийный боевик (Великобритания–Италия–США). 18+
16.30, 04.30 Интервью. 12+	15.00 «Легенды и мифы». 16+	15.00 «Легенды и мифы». 16+	17.55 СЕРИАЛ «МАМА БУДЕТ ПРОТИВ». 16+	23.10 «Он мне изменяет!». 16+	01.00 СЕРИАЛ «АДМИРАЛЫ РАЙОНА». 16+	02.50 «УЛЬТРАМАМЕРИКАНЫ». Фантастический боевик (США–Швейцария). 16+	04.15 «Однанды в России». 16+
20.45 Торги Москвы. 12+	17.00, 02.10 «Тайны Чапман». 16+	17.00, 02.10 «Тайны Чапман». 16+	20.00 «БИТВА С НИБОГАМИ». Фантастический боевик (США). 16+	01.05 «Понять. Простить». 16+		06.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 1». 16+	06.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 1». 16+
21.20, 23.45, 05.20 Московский патруль. 16+	20.00 «ПЕНАРЬ». Боевик (Канада–США). 16+	20.00 «ПЕНАРЬ». Боевик (Канада–США). 16+	22.00 «БОЕВОЙ МЕХАНИЗМ». Фантастический боевик (США). 16+	01.55 «Порча». 16+			
00.10, 02.10 Мослаторий. 12+	22.00 «Безумные фанты». 16+	22.00 «Безумные фанты». 16+	23.55 ПРЕМЬЕРА «КРИМИНАЛЬНЫЙ ГОРОД ВОЗМЕЗДИЕ». Криминальный боевик (Южная Корея). 18+	02.45 «Знахарна». 16+			
01.15 Спецпроект. Наука. 12+	23.30 «БЕЗБИЛЕТНЫЙ ПАССАЖИР». Триллер (США). 18+	23.30 «БЕЗБИЛЕТНЫЙ ПАССАЖИР». Триллер (США). 18+	02.00 «СЫН ДЖО». Комедийная драма (Франция). 16+	03.40 «Голоса ушедших душ». 16+			
			03.25 СЕРИАЛ «ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ». 16+	04.05 «Тест на отщровство». 16+			
			04.10 «Три нота». Мультсериал. 0+	05.45 «По делам несовершеннолетних». 16+			

17 ИЮЛЯ ЧЕТВЕРГ

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
<p>05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 09.20 «Модный приговор». О+ 10.10 «Нить здорово!». 16+ 11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал. 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.05 «Мужское / Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 СЕРИАЛ «ИЩЕЙНА». 16+ 19.40 «Большая игра» с Дмитрием Саймоном. 16+ 21.00 «Время» 22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «АНГЕЛ МЕСТИ». 16+ 23.00 СЕРИАЛ «ТАНСИ ПОД ПРИКРЫТИЕМ». 16+ 00.00 «Большая игра». 16+ 01.15 ПРЕМЬЕРА Н 50-летию первой международной космической экспедиции. «Союз – Аполлон». Сила притяжения». 12+ 02.05 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+ 03.00 Новости 03.05 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p>	<p>05.00 «Утро России» 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 «60 минут». 12+ 14.00 Вести 14.30 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 16.30 Вести 17.00 «Прямой эфир». 16+ 18.00 «60 минут». 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 СЕРИАЛ «МЕЖДУ НАМИ ГЛУБОКОЕ МОРЕ». 12+ 23.25 СЕРИАЛ «МЕДИУМ!». 12+ 00.30 «НРЫЛЬЯ ПЕГАСА». Мелодрама. 12+ 02.10 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 03.00 Вести 03.30 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 04.12 Перерыв в вещании</p>	<p>06.00, 14.55 «Лучшие из лучших». 12+ 06.30 «Век нашего спорта». 12+ 07.00, 09.00, 12.55, 15.25, 20.25, 02.50 Новости 07.05, 11.35, 15.30, 19.30, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир 09.05 Автоспорт. Ралли-рейд «Шелловый путь». 6+ 09.25, 00.55 «Нультовые». 12+ 10.30 Смешанные единоборства. UFC. Джастин Гейджи против Рафаэля Физиева. 16+ 12.35, 04.40 Специальный репортаж. 12+ 13.00 Есть тема! Прямой эфир 14.25, 04.10 Автоспорт. G-Drive Российская серия кольцевых гонок. Нижегородское кольцо. 6+ 16.50 «Камчатка». Необыкновенные истории на краю земли. 12+ 17.55 Смешанные единоборства. UFC. Дэналин Гернер против Ренато Мойяно. 16+ 20.30 Мир РПЛ. Прямой эфир 21.30 Бильярд. Ветеран Нубон чемпионов. Прямая трансляция из Москвы 23.05 Профессиональный бокс. Нунита Цизо против Ноана Мазуде. Бой за межконтинентальный титул чемпиона по версии WBO. 16+ 01.55 Стрельба из лука. Нубон мира. Классический лук. Личное первенство. 6+ 02.55 Чемпионат мира по водным видам спорта. Плавание. Открытая вода. Прямая трансляция из Сингапура 04.55 Чемпионат мира по водным видам спорта. Синхронное плавание. Женщины. Прямая трансляция из Сингапура</p>	<p>05.05 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 10.00 «Сегодня» 10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 13.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 СЕРИАЛ «ЗИМОРОДОК». 16+ 16.00 «Сегодня» 16.20 «Сегодня в Москве» 16.45 «ДН-Н». 16+ 19.00 «Сегодня» 20.00 СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ». 16+ 23.35 «Сегодня в Москве» 23.55 «Масна». Спецвыпуск. Сергей Лазарев. 12+ 02.40 СЕРИАЛ «КУРОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ». 16+</p>	<p>05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+ 05.25 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ». 16+ 05.40 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ – 2». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «СПЕД». 16+ 22.20 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 7». 16+ 23.05 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 5». 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+ 00.30 СЕРИАЛ «СВОИ-5». 16+ 01.15 СЕРИАЛ «СВОИ-4». 16+ 02.00 СЕРИАЛ «СВОИ-7». 16+ 02.40 СЕРИАЛ «СВОИ-4». 16+ 03.15 СЕРИАЛ «СПЕД». 16+ 04.30 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ – 2». 16+</p>	<p>06.30 «Энциклопедия загадок». Док. сериал 07.00 «Легенды мирового кино» 07.30, 23.40 СЕРИАЛ «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ» 08.50 «Роман в камне». Док. фильм 09.15 «Диалоги о животных» 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры 10.15 «Приют путешественника». Док. сериал 10.45 «ТУФИЛ С ЗОЛОТЫМИ ПРЯЖКАМИ». Музыкальная сказка Док. сериал 12.00 «Запечатленное время». Док. сериал 12.45 «Забытое ремесло». Док. сериал 13.00, 23.15 «Мост над бездной». Авторская программа Паолы Волковой 13.30 «Нарманный театр». Спектакль театра «Ленком». Режиссер П. Штейн. 1988 год 15.15, 02.00 «Деревянное зодчество России. Прошлое. Настоящее. Будущее» 16.00, 21.15 Н 95-летию со дня рождения Геннадия Полоки. (Монолог в 4-х частях) 16.30 Док. фильм 17.15, 01.20 «Симфонии эпохи романтизма» 18.15 «Низень замечательных идей» 18.40 Asadaria 19.45 «Невский ночег. Теория невозможного» 20.15 «Неизвестные маршруты России» 20.55 «Спокойной ночи, малыши!» 21.40 «Я – ВОЛНАТЫЙ ФОРПОСТА». Комедия 03.00 Перерыв в вещании</p>	<p>06.00 «Настроение» 08.15 «Смех, дронь и видео». 16+ 08.40 «АЛТАРЬ ТРИСТАНА». Детектив. 12+ 10.40, 04.20 «Назад в СССР. Мелодии и ритмы зарубежной эстрады». 16+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50, 02.50 «УБИЙСТВА ПО ПЯТИЦАМ – 2». Детектив. 12+ 13.45, 05.00 «Мой герой. Елена Степанова». 12+ 14.50 Город новостей 15.00 «НЕЖНЫЕ ЛИСТЬЯ, ЯДОВИТЫЕ КОРНИ». Детектив. 12+ 16.55 «Русские тайны. Опасная косметика». 16+ 18.10 «СОСЕДИ-5». Худ. фильм. 12+ 22.35 «10 самых... Звездные близнецы». 16+ 23.10 События. 25-й час 00.30 «Петровка, 38». 16+ 00.45 «Тайная комната. Ванга». 16+ 01.25 «СС. Безумие «Черного ордена». Док. фильм. 16+ 02.10 «СМЕРШ. Ялта-45». Док. фильм. 16+ 05.30 Большое кино. «Налина красная». 16+ 05.55 Перерыв в вещании</p>

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
<p>06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.45, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+ 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 22.40, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.50, 20.45 Это Москва. Инфраструктура. 12+ 12.20, 15.20 Атмосфера. 12+ 12.30, 17.30 Доктор 24. 12+ 13.20, 18.20 Вопрос спорный. 12+ 14.35, 21.35, 05.35 Специальный репортаж. 12+ 16.30, 04.30 Интервью. 12+ 20.50 Это Москва. Туризм. 12+ 21.20, 23.45, 05.20 Московский патруль. 16+ 00.10, 02.10 Мослаторий. 12+ 01.15 Спецпроект. Наука. 12+</p>	<p>05.00, 18.00, 01.30, 04.30 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «С бодрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 09.00 Док. спецпроект. 16+ 10.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+ 11.00 «Настроен мир с Тимофеем Баненовым!». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Нути-продай». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 «Неизвестная история». 16+ 17.00, 02.15 «Тайны Чапман». 16+ 20.00 «ЧАС ТИШИНЫ». Боевик (Мальта–США–Наиана). 16+ 22.00 «Момент в истории». 16+ 23.30 «ПОКОЛЕНИЕ ВОЙДЖЕР». Фантастический триллер (США–Чехия–Румыния). 18+</p>	<p>06.00 «Маша и Медведь». Мультсериал. О+ 07.00 «Детектив Финнии». Мультсериал. О+ 08.10 СЕРИАЛ «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ». 12+ 09.50 «ДО ВСТРЕЧИ НА ВЕНЕРЕ». Мелодрама (США). 16+ 11.50 «НА ВСЕХ ПАРАХ!». Комедия (Испания). 12+ 13.40 «ЮНЫЙ ВОЙДЖЕ ВИННЕТУ». Вестерн (Германия). 6+ 15.45 СЕРИАЛ «ДЫЛДЫ». 16+ 17.55 СЕРИАЛ «МАМА БУДЕТ ПРОТИВ». 16+ 20.00 «ОСОБО ОПАСНА». Комедийный боевик (США). 16+ 22.00 «ОЧЕНЬ ОПАСНАЯ ШТУЧКА». Комедия (США). 16+ 23.45 ПРЕМЬЕРА «УКРАДЕННАЯ ДОЛИНА». Современный вестерн (США). 18+ 01.50 «МЭГГИ МУР(Ы)». Криминальная комедия (США). 18+ 03.20 СЕРИАЛ «СЕМЕЙНА». 16+ 04.25 «Три нота». Мультсериал. О+</p>	<p>06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 07.25 «Давай разведемся!». 16+ 08.25 «Тест на отцовство». 16+ 10.40 «Понять. Простить». 16+ 11.45 «Порча». 16+ 12.55 «Знахарна». 16+ 13.30 «Верну любимого». 16+ 14.05 «Г олоса ушедших душ». 16+ 14.40 «ЛЮБОВЬ НА КРАЮ СВЕТА». Мелодрама. 16+ 19.00 «МОЙ ЛЮБИМЫЙ РАДЖА». Мелодрама. 16+ 23.15 «Он мне изменяет». 16+ 01.05 «Понять. Простить». 16+ 01.55 «Порча». 16+ 02.45 «Знахарна». 16+ 03.10 «Верну любимого». 16+ 03.40 «Г олоса ушедших душ». 16+ 04.05 «Тест на отцовство». 16+ 05.45 «По делам несовершеннолетних». 16+</p>	<p>06.00 Мультфильмы. О+ 08.30 «Леди Баг и Супер-Кот». Мультсериал. 6+ 09.00 СЕРИАЛ «ЛЮБОВНАЯ МАГИЯ». 16+ 10.00 «Г адална». 16+ 15.30 «Слепая». 16+ 18.00 СЕРИАЛ «ПЛУХАРЬ». 16+ 23.00 «АГЕНТ ЛЕВ». Комедия (Франция–Бельгия). 16+ 01.00 СЕРИАЛ «АДМИРАЛЫ РАЙОНА». 16+</p>	<p>05.40 «Не фант!». 12+ 06.05 «ССОР. Знак качества». 12+ 08.35, 09.10 «Морская авиация. Ударная сила океанов». Док. сериал. 16+ 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+ 10.25, 13.20, 14.40, 15.05, 17.15 СЕРИАЛ «НОГДА РАСТАЯЛ СНЕГ». 16+ 15.00 Военные новости. 16+ 19.30 «Нод доступа». 12+ 21.55 «СУММА ИНКАСАТОРА». Детектив. 12+ 23.50 «В НВАДРАТЕ 45». Приключения. 12+ 01.10 СЕРИАЛ «ДОКТОР ТЫРСА». 16+ 05.35 «Победоносцы». Док. сериал. 16+</p>	<p>07.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 2». 16+ 08.00 «Однанды в России». 16+ 11.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ИНКАСАТОРЫ». 16+ 21.00 СЕРИАЛ «ЖУКИ». 16+ 23.00 «УБОЙНЫЕ НАНИКУЛЫ». Комедийные унасы (Великобритания–Индия–Наиана–США). 16+ 00.45 «НИВНОТОЕ». Боевик (Индия). 18+ 04.05 «Однанды в России». 16+ 06.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 1». 16+</p>



«Союз – Аполлон. Сила притяжения»

К 50 – летию первой МКС

История легендарного «рукопожатия в космосе» – стыковка на околоземной орбите советского и американского космических кораблей «Союз-19» и «Аполлон» в 1975 году. Уникальный международный проект стал важным шагом навстречу друг другу двух ядерных держав.



«Бюро»

Премьера док. фильма

«Бюро» было признано лучшим фильмом II Всероссийского фестиваля документального кино «Неизвестная Россия» в номинации «Производственно-технологическое кино». Действие разворачивается в Санкт-Петербурге, в архитектурном бюро «Хвоя», созданном выпускниками Академии художеств, которые готовятся к очень важному для «Хвои» конкурсу...

18 ИЮЛЯ ПЯТНИЦА

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
<p>05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 09.20 «Модный приговор». О+ 10.10 «Нить здорово!». 16+ 11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал. 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.05 «Мужское / Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 СЕРИАЛ «ИЩЕЙНА». 16+ 19.45 «Поле чудес». 16+ 21.00 «Время» 21.45 «Что? Где? Когда?». 16+ 22.55 ПРЕМЬЕРА «Шаги новой музыки». 12+ 00.15 «ШАГИ ВПЕРЕД». Мелодрама (Франция–Бельгия–Нидерланды). 16+ 02.10 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p>	<p>05.00 «Утро России» 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 «60 минут». 12+ 14.00 Вести 14.30 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 16.30 Вести 17.00 «Малахов». 16+ 18.00 «60 минут». 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 ПРЕМЬЕРА «Нунка, все вместе! Народный настиг». 12+ 23.40 «Истории Большой Страны». 12+ 00.40 «ЕГО ЛЮБОВЬ». Мелодрама. 12+ 03.49 Перерыв в вещании</p>	<p>06.00, 08.40, 11.25 Чемпионат мира по водным видам спорта. Синхронное плавание. Женщины. Прямая трансляция из Сингапура 06.30 «Век нашего спорта». 12+ 07.00, 15.25, 02.50 Новости 07.05, 13.45, 19.30, 22.45 Все на Матч! Прямой эфир 08.20 «Небесная грация». 6+ 11.05 Автоспорт. Ралли-рейд «Шелловый путь». 6+ 14.25 «Формула-1. Гаснут огни». 12+ 14.55 «Лучшие из лучших». 12+ 15.30 Смешанные единоборства. ONE FC. Прямая трансляция из Таиланда 20.00 Футбол. МИР Российской Премьер-Лига. «Динамо» (Москва) – «Балтика» (Налининградская область). Прямая трансляция 00.00, 00.55 Пляжный волейбол. Финал Нубна России: женщины; мужчины. 6+ 01.55 «Виктор Царев. Напитан великой командой». Док. фильм. 12+ 02.55 Чемпионат мира по водным видам спорта. Плавание. Открытая вода. Прямая трансляция из Сингапура 04.15 Смешанные единоборства. ONE FC. 16+</p>	<p>04.55 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 10.00 «Сегодня» 10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 13.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 СЕРИАЛ «ЗИМОРОДОК». 16+ 16.00 «Сегодня» 16.20 «Сегодня в Москве» 16.45 «ДН-Н». 16+ 17.55 «Нди меня». 12+ 19.00 «Сегодня» 20.00 СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ». 16+ 23.55 ПРЕМЬЕРА «Неизвестная Россия». «Бюро». 16+ 01.35 «Квартирный вопрос». О+ 02.30 СЕРИАЛ «КУРОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ». 16+</p>	<p>05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+ 05.25 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ – 2». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «СПЕД». 16+ 22.20 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «МУЗЫКА ВРЕМЕНИ». 16+ 04.15 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ – 6». 16+</p>	<p>06.30, 16.30 День памяти предподобного Сергея Радоненского. «Путь подвижника». Док. фильм 07.00 «Легенды мирового кино» 07.30 СЕРИАЛ «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ» 09.15 «Диалоги о животных» 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры 10.15 «Низень и путешествия Мин-лукху-Маклая». Док. фильм 11.05 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАЛЕНЬКОГО МУНА». Музыкальный телефильм 12.45 «Забытое ремесло». Док. сериал 13.05 «Сирано де Бержера». Телеспектакль. Режиссер С. Белахшишвили. 1983 год 16.00 Н 95-летию со дня рондения Геннадия Полоки. (Монолог в 4-х частях) 17.15, 01.45 «Симфонии эпохи романтизма» 17.55 «ПИРОГОВ». Биографический фильм 19.45 «Рассказы из русской истории». Владимир Мединский 20.35 «ОНА ВАС ЛЮБИТ». Лирическая комедия 22.00 Большой балет – 2024 00.10 «КОРОЛЕВСКАЯ СВАДЬБА». Музыкальный фильм (США) 02.40 Мультфильм для взрослых 03.00 Перерыв в вещании</p>	<p>06.00 «Настроение» 08.10, 11.50 «ЖЕНА НАПРОКАТ». Мелодрама. 12+ 11.30, 14.30, 17.50 События 12.30, 15.05 «СЕЛФИ НА ПАМЯТЬ». Детектив. 12+ 14.50 Город новостей 17.00 «Русские тайны. Неврасивые истории первых красавиц». 16+ 18.15 «ГЛАВНОЕ НЕЖАНИЕ». Мелодрама. 16+ 20.05 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ РОМАН». Детектив. 16+ 22.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой 23.05 «Хорошие песни». 12+ 00.30 «СЕРНАТ МИЛИЦИИ». Детектив. 12+ 03.40 «Петровка, 38». 16+ 03.55 «РАССВЕТ НА САНТОРИНИ». Мелодрама. 16+ 05.30 «Смех, дронь и видео». 16+ 05.50 Большое кино. «Пираты XX века». 16+ 06.15 Перерыв в вещании</p>

МОСКВА 24	Москва 24	РЕН ТВ	СТС	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.45, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+	05.00, 18.00, 03.05 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «С бодрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости». 16+ 09.00 Док. спецпроект. 16+ 10.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+ 11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баненовым!». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00, 17.00 «Тайны Чапман». 16+ 20.00 «МЕДАЛЬОН». Боевик (США). 16+ 21.50 «НОКАУТ». Боевик (Ирландия–США). 16+ 23.40 «БЕЛЫЙ СЛОН». Боевик (США). 18+ 01.20 «ОБИТЕЛЬ ПРОКЛЯТЫХ». Триллер (США). 18+	06.00 «Маша и Медведь». Мультсериал. О+ 07.00 «Детектив Финнии». Мультсериал. О+ 08.00 СЕРИАЛ «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ». 12+ 10.00 «БЕГЛЕЦЫ». Криминальная комедия (Франция). 16+ 12.00 «Шоу «Уральские пельмени». 16+ 04.50 «Три нота». Мультсериал. О+	06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 07.20 «Давай разведемся!». 16+ 08.25 «Тест на отцовство». 16+ 10.40 «Понять. Простить». 16+ 11.45 «Порча». 16+ 12.55 «Знахарна». 16+ 13.30 «Верну любимого». 16+ 14.05 «Голоса ушедших душ». 16+ 14.40 «23 АВГУСТА». Мелодрама. 16+ 19.00 «ВТОРОЙ ШАНС НА СЧАСТЛИВУЮ ЖИЗНЬ». Мелодрама. 16+ 23.10 «Он мне изменяет». 16+ 01.05 «Понять. Простить». 16+ 01.55 «Порча». 16+ 02.45 «Знахарна». 16+ 03.10 «Верну любимого». 16+ 03.40 «Голоса ушедших душ». 16+ 04.05 «Тест на отцовство». 16+ 05.45 «Б кадров». 16+ 05.50 «По делам несовершеннолетних». 16+ 06.15 «ЕВДОНИЯ». Начало. Мелодрама. 16+	06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 07.20 «Давай разведемся!». 16+ 08.25 «Тест на отцовство». 16+ 10.40 «Понять. Простить». 16+ 11.45 «Порча». 16+ 12.55 «Знахарна». 16+ 13.30 «Верну любимого». 16+ 14.05 «Голоса ушедших душ». 16+ 14.40 «23 АВГУСТА». Мелодрама. 16+ 19.00 «ВТОРОЙ ШАНС НА СЧАСТЛИВУЮ ЖИЗНЬ». Мелодрама. 16+ 23.10 «Он мне изменяет». 16+ 01.05 «Понять. Простить». 16+ 01.55 «Порча». 16+ 02.45 «Знахарна». 16+ 03.10 «Верну любимого». 16+ 03.40 «Голоса ушедших душ». 16+ 04.05 «Тест на отцовство». 16+ 05.45 «Б кадров». 16+ 05.50 «По делам несовершеннолетних». 16+ 06.15 «ЕВДОНИЯ». Начало. Мелодрама. 16+	06.00, 05.45 Мультфильмы. О+ 08.30 «Леди Баг и Супер-Кот». Мультсериал. 6+ 09.00 «Новый день». 16+ 09.30 СЕРИАЛ «ПОРЧА». 16+ 13.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПОРЧА». 16+ 15.15 «Слепая». 16+ 19.00 «КРУИЗ ПО ДЖУНГЛЯМ: ТАЙНА ВАЛЬВЕРДЕ». Комедия (Франция–Бельгия). 16+ 21.00 «ЗАНИЧУТЬ В ПАЛМ-СПРИНГС». Комедия (Гонконг–США). 16+ 23.00 «МАК И РИТА». Фэнтези (Люксембург–США). 16+ 01.00 СЕРИАЛ «АДМИРАЛЫ РАЙОНА». 16+	06.00 «Не фант!». 12+ 06.30 «СССР. Знак качества». 12+ 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+ 09.25 «В НАВАРАТЕ 45». Приключения. 12+ 10.50, 13.20 «ВО БОРУ БРУСНИКА». Драма. 12+ 14.35, 15.05, 17.15 СЕРИАЛ «ВИНИНГ». 16+ 15.00 Военные новости. 16+ 19.30 «Загадки вена с Сергеем Медведевым». Док. сериал. 12+ 22.00 «Здравствуйте, товарищи!». 16+ 23.30 «Музына». «Настроение Победы: Руслан Остащенко, Елена Мансимова, Ян Марти, Ирина Ортман». 12+ 00.50 «СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА». Музыкальная комедия. 12+ 02.55 «МАМА ВЫШЛА ЗАМУЖ». Мелодрама. 12+ 04.15 «НАЖДА». Военная драма. 12+	07.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 2». 16+ 08.00 «Однанды в России». 16+ 11.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+ 20.00 «Комеди Клаб». 16+ 21.00 «Нараоне Клаб». 16+ 22.40 «Комеди Клаб». 16+ 23.40 «Ненский Стендап». 16+ 02.50 «Однанды в России». 16+ 05.00 «ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ». Анимационный фильм. 6+ 06.15 «Однанды в России». 16+	

19 ИЮЛЯ СУББОТА

<div>ПЕРВЫЙ</div> <div></div> <div><p>06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»</p><p>09.45 «Слово пастыря». О+</p><p>10.00, 12.00 Новости (с субтитрами)</p><p>10.15 ПРЕМЬЕРА Н 90-летию народного артиста. «Три нита Василия Ливанова». 12+</p><p>11.05 «Олимпиада-80. Больше, чем спорт». 12+</p><p>12.15 Н 50-летию первой международной космической экспедиции. «Союз – Аполлон». Сила притяжения. 12+</p><p>13.20 СЕРИАЛ «УБОЙНАЯ СИЛА». 16+</p><p>16.20 «Что хочет стать миллионером?». 12+</p><p>18.00 Вечерние новости (с субтитрами)</p><p>18.20 ПРЕМЬЕРА Н 80-летию композитора Алексея Рыбникова. «Музына – это лестница в небо». 12+</p><p>19.20 Творческий вечер Алексея Рыбникова. «Через тернии к звездам». 12+</p><p>21.00 «Время»</p><p>21.35 «Сегодня вечером». 16+</p><p>23.50 Вечер бокса. Бой за титул WBA Continental в супертяжелом весе. Прямая трансляция</p><p>01.20 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p></div>	<div>РОССИЯ 1</div> <div></div> <div><p>05.00 «Утро России. Суббота»</p><p>08.00 Местное время. Суббота</p><p>08.35 «По секрету всему свету»</p><p>09.00 «Формула еды». 12+</p><p>09.25 «Патеро на одного»</p><p>10.10 «Сто к одному»</p><p>11.00 Вести</p><p>11.30 ПРЕМЬЕРА «Наши. Военноры». 12+</p><p>12.00 ПРЕМЬЕРА «Азов» головного мозга». Док. фильм. 16+</p><p>13.00 «Большие перемены»</p><p>14.00 Вести</p><p>14.30 Вести. Местное время</p><p>14.50 «Парадокс моря». 16+</p><p>17.00 Вести</p><p>17.50 «Привет, Андрей!». 12+</p><p>20.00 Вести</p><p>20.50 Вести. Местное время</p><p>21.00 «ВРЕМЯ НАДЕНДЫ». Мелодрама. 12+</p><p>00.40 «РАСПЛАТА ЗА СЧАСТЬЕ». Мелодрама. 16+</p><p>04.20 «МАША». Мелодрама. 12+</p><p>06.04 Перерыв в вещании</p></div>	<div>МАТЧ ТВ</div> <div></div> <div><p>06.00 30 лет UFC. Лучшие боюнты. 16+</p><p>06.30 Матч! Парад. 16+</p><p>07.00, 08.35, 13.05, 02.50 Новости</p><p>07.05, 12.00, 15.15, 18.00, 22.45 Все на Матч! Прямой эфир</p><p>08.40, 13.10 Чемпионат мира по водным видам спорта. Синхронное плавание: мужчины; женщины. Прямая трансляция из Сингапура</p><p>10.30 Автоспорт. Ралли-рейд «Шелловый путь». 6+</p><p>10.50 «Олимпиада 80. Вопреки невозможному». Док. фильм. 12+</p><p>15.55 Плянный волейбол. Финал Кубка России. Женщины. 1/2 финала. Прямая трансляция из Санкт-Петербурга</p><p>20.00 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. «Спартак» (Москва) – «Динамо» (Маха-кала). Прямая трансляция</p><p>00.00 Плянный волейбол. Финал Кубка России. Мужчины. 1/2 финала. 6+</p><p>01.55 «Игорь Численко. Удар форварда». Док. фильм. 12+</p><p>02.55 Чемпионат мира по водным видам спорта. Плавание. Открытая вода. Прямая трансляция из Сингапура</p><p>04.15 Смешанные единоборства. UFC. Манс Холлоуэй против Дастина Порье. Пауло Носта против Романа Ныпплова. Прямая трансляция из США</p></div>	<div>НТВ</div> <div></div> <div><p>04.45 СЕРИАЛ «ДЕЛЬТА». 16+</p><p>07.15 «Игры разума». О+</p><p>08.00 «Сегодня»</p><p>08.20 «Поедем, поедим!». 16+</p><p>09.20 «Едим дома». О+</p><p>10.00 «Сегодня в Москве»</p><p>10.20 «Главная дорога». 16+</p><p>11.00 «Нивая еда» с Сергеем Малоземовым. 12+</p><p>12.00 «Квартирный вопрос». О+</p><p>13.00 «Авторитеты». 16+</p><p>15.00 «Своя игра». О+</p><p>16.00 «Сегодня»</p><p>16.20 «ЧП. Расследование». 16+</p><p>17.00 «Следствие вели...». 16+</p><p>19.00 «Сегодня»</p><p>19.40 СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ». 16+</p><p>23.20 ПРЕМЬЕРА Люся Чеботина. «Первая леди». Первый сольный концерт. 12+</p><p>01.35 «Дачный ответ». О+</p><p>02.25 СЕРИАЛ «КУРОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ». 16+</p></div>	<div>5-Й КАНАЛ</div> <div></div> <div><p>05.00 СЕРИАЛ «УСПОБНЫЙ МЕНТ – 6». 16+</p><p>22.00 СЕРИАЛ «ФИЛИН». 16+</p></div>	<div>РОССИЯ К</div> <div></div> <div><p>06.30 «Библейский сюжет»</p><p>07.05 Мультфильм</p><p>07.50 «ПОД КУПОЛОМ ЦИРКА». Музыкальный фильм</p><p>10.00 «Тайны старого чердака»</p><p>10.30 Большой балет – 2024</p><p>12.45 Победители II Всероссийского фестиваля документального кино «Неизвестная Россия». «Ханну Соондан». Док. фильм</p><p>13.45 «ПОЧТИ СМЕШАНАЯ ИСТОРИЯ». Лирическая история с элементами комедии</p><p>16.10 «Рассекреченная история». Док. сериал</p><p>16.40 «Острова»</p><p>17.20 «Юнона» и «Авось». Спектакль театра «Ленком». Режиссер М. Захаров. 1983 год</p><p>18.45 Чистая победа 1941–1945. «Штурм Новороссийска». Док. фильм</p><p>19.30 Новости культуры</p><p>19.45 «Белая студия»</p><p>20.25 «НЕОТПРАВЛЕННОЕ ПИСЬМО». Драма</p><p>22.00 Клуб «Шаболовка, 37»</p><p>23.05 «ВИЗИТ». Комедия (Италия–Франция)</p><p>00.55 «Нейросеть». Док. фильм</p><p>01.50 «Исцатели»</p><p>02.35 Мультфильм для взрослых</p><p>03.00 Перерыв в вещании</p></div>	<div>ТВ-ЦЕНТР</div> <div></div> <div><p>06.20 «Православная энциклопедия». 6+</p><p>06.45 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ РОМАН». Детектив. 16+</p><p>08.20 «МАЧЕКА». Худ. фильм. О+</p><p>10.05, 05.55 ПРЕМЬЕРА «Василий Ливанов. Эпемантарно!». Док. фильм. 16+</p><p>10.55 «Просто & вкусно». 6+</p><p>11.30, 14.30 События</p><p>11.45 «Смешите меня семеро». 16+</p><p>12.50 Анекдот-клуб «Нехмурые люди». 16+</p><p>13.30, 14.45 «ИЗ СИБИРИ С ЛЮБОВЬЮ». Комедия. 12+</p><p>17.20 «ВЫИТ ЗАМУЖ ЛЮБОВ ЦЕНОЙ». Детектив. 12+</p><p>21.00 «Постскриптум» с Алексеем Гущковым</p><p>22.15, 02.10, 02.50, 03.30, 04.10, 04.50 «Русские тайны: англичанка гадит; некрасивые истории первых красивых; вешие сны; страшно есть; чудо-дети; опасная косметина». 16+». 16+</p><p>23.00 «90-е. Генералы». 16+</p><p>23.40 «Следствие ведет НГБ. Операция «Набат». 16+</p><p>00.25 «Смешные люди». 16+</p><p>01.05 «СМЕРШ. Румынский гамбит». Док. фильм. 16+</p><p>01.45 «Генеральная уборка страны». Специальный репортаж. 16+</p><p>05.30 «10 самых... Звездные близнецы». 16+</p></div>
--	--	---	---	--	---	---

<div>МОСКВА 24</div> <div></div> <div><p>06.00, 07.00, 07.40, 08.00, 08.40, 09.00, 09.40, 10.00, 10.15, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 18.15, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+</p><p>06.10, 12.10, 16.10, 22.10, 03.10 Спецпроект. Наука. 12+</p><p>10.25, 18.25 Москва сегодня. 16+</p><p>11.35, 23.35, 01.35, 05.35 Спецпр. 12+</p><p>13.35, 00.35, 04.35 Сити. Едим. 12+</p><p>14.35, 02.35 Шоу. Проверна. 12+</p><p>15.15 Хроника Московского метро. 90 лет. 12+</p><p>15.35, 17.35, 19.35, 20.35 20 минут. 12+</p><p>21.25 Откройте, Давид. 12+</p></div>	<div>РЕН ТВ</div> <div></div> <div><p>05.00, 02.50 «Самые шокирующие гипотезы». 16+</p><p>06.00 «С добрым утром!». 16+</p><p>08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости». 16+</p><p>09.00 «Минтранс». 16+</p><p>10.00 «Самая полезная программа». 16+</p><p>11.00, 13.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+</p><p>15.00 «СОВБЕЗ». 16+</p><p>16.00 «Информационная программа 112». 16+</p><p>17.00 Док. спецпроект. 16+</p><p>18.15 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+</p><p>20.00 «МЕХАНИКИ». Боевик (США). 16+</p><p>21.40 «МЕХАНИКИ: ВОСРЕЩЕНИЕ». Боевик (Франция–США). 16+</p><p>23.35 «ШАЛЬНАЯ НАРТА». Криминальный боевик (США). 18+</p><p>01.25 «ПУТЬ ВОЙНЫ». Боевик (США). 16+</p></div>	<div>СТС</div> <div></div> <div><p>06.00 «Маша и Медведь». Мультсериал. О+</p><p>06.30 «НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НОТА». Анимационный фильм (Франция). 16+</p><p>08.00 «ПроСТО кухня». 12+</p><p>10.05 «ВАКА – ЗАКОЛДОВАННЫЙ ВОИН». Анимационный фильм (Китай). 6+</p><p>12.10 «ЧАРЛИ И ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ЧЕТВЕРКА». Анимационный фильм (Канада). 12+</p><p>13.55 ПРЕМЬЕРА «СТРАШЛИКА И ТАЙНА ГОРОДА СВЕТА». Анимационный фильм (Австралия). 6+</p><p>15.45 «СУПЕРМОЗГ». Анимационный фильм (ЮАР). 12+</p><p>17.25 «ДЕТИ ШПИОНОВ – 4. АРМАГЕДДОН». Комедийный боевик (США). 12+</p><p>19.15 «ВОССТАНИЕ». Научно-фантастический боевик (Великобритания). 16+</p><p>21.00 «МАЙОР ГРОМ. ИГРА». Детективный боевик. 16+</p><p>00.20 «ГРОМ. ТРУДНОЕ ДЕТСТВО». Детективная драма. 16+</p><p>01.55 «НА ЛИНИИ ОГНЯ». Триллер (США). 18+</p><p>03.20 СЕРИАЛ «МЕТОД ЛАВРОВОЙ». 16+</p><p>04.55 «Три нота». Мультсериал. О+</p></div>	<div>ДОМАШНИЙ</div> <div></div> <div><p>06.30 «ЕВДОНИЯ». Продолжение. Мелодрама. 16+</p><p>08.10 «РОДНЯ». Мелодрама. 16+</p><p>10.10 «ВЕЧНАЯ ЛЮБОВЬ». Мелодрама. 16+</p><p>14.40 «ПОВОРОТ СУДЬБЫ». Мелодрама. 16+</p><p>19.00 СЕРИАЛ «РАССКАЖИ МНЕ, КАК ЛЮБИТЬ». 16+</p><p>22.35 «ОДНО ЦЕЛОЕ». Мелодрама. 16+</p><p>02.15 «ЕВДОНИЯ». Мелодрама. 16+</p><p>04.00 «6 кадров». 16+</p><p>04.20 «ОН МНЕ ИЗМЕНЯЕТ». Мелодрама. 16+</p><p>05.05 «РОДНЯ». Начало. Мелодрама. 16+</p></div>	<div>ТВ-3</div> <div></div> <div><p>06.00, 05.45 Мультфильмы. О+</p><p>08.00 «Вкусно с Анфисой Чеховой». 16+</p><p>08.30 «Леди Баг и Супер-Кот». Мультсериал. 6+</p><p>10.30 «ВОЛШЕБНАЯ СНАЗНА НА РОЖДЕСТВО». Драма (Швейцария). 12+</p><p>12.30 «ВЕК АДАЛИН». Драма (Канада–США). 16+</p><p>15.00 «ПОМЕШАННЫЙ НА ВРЕМЕНИ». Фантастика (США). 16+</p><p>17.00 «КРУИЗ ПО ДЖУНГЛЯМ: ТАЙНА ВАЛЬВЕРДЕ». Комедия (Франция–Бельгия). 16+</p><p>19.00 «1+1». Драма (Франция). 16+</p><p>21.30 ПРЕМЬЕРА «ОТЕЦ ГОДА». Комедия (США). 12+</p><p>23.45 «ЗНАКОМСТВО РОДИТЕЛЕЙ». Мелодрама (США). 16+</p><p>01.30 СЕРИАЛ «АДМИРАЛЫ РАЙОНА». 16+</p></div>	<div>ЗВЕЗДА</div> <div></div> <div><p>05.40 «ОГОНЬ, ВОДА И... МЕДНЫЕ ТРУБЫ». Сказка. 6+</p><p>07.15 «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ». Героико-приключенческий фильм. 12+</p><p>09.00, 13.00, 19.00 Новости дня. 16+</p><p>09.15 «Второе мнение». 12+</p><p>09.45 «СССР. Знать невеста» с Иваном Охлобыстиным». «Мама, папа, я – советская семья». 12+</p><p>10.35 «Не фант!». 12+</p><p>11.05 «Легенды музыки». «Татьяна Буланова – 35 лет на сцене». 12+</p><p>11.35 «Легенды кино». Анастасия Вертинская. 12+</p><p>12.30 «Любовь на линии огня». «Судьбы ссрещенья». 16+</p><p>13.20 «Народный ВПН». «Идеальный штурм». Док. сериал. 16+</p><p>13.45 «Крещение Руси». 16+</p><p>17.55, 19.20 «СУММА ИНКАССАТОРА». Детектив. 12+</p><p>20.15 «НЕВЫПОЛНИМОЕ ЗАДАНИЕ». Боевик. 16+</p><p>23.00 «ТИХАЯ ЗАСТАВА». Драма. 16+</p><p>00.55 «ЗВЕЗДА». Военная драма. 12+</p><p>02.30 «СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА». Музыкальная комедия. 12+</p><p>04.35 «ПОДВИГ РАЗВЕДЧИНА». Приключения. 12+</p></div>	<div>ТНТ</div> <div></div> <div><p>07.00 «Однанды в России». 16+</p><p>11.00 «Битва экстрасенсов». 16+</p><p>19.00 «Мастер игры». 16+</p><p>21.00 «Большой хит». 16+</p><p>23.00 Stand up. 16+</p><p>00.00 «Сетна». 16+</p><p>00.40 Stand up. 16+</p><p>03.10 «Однанды в России». 16+</p></div>
---	--	---	--	--	--	---

1

СУББОТА, 11.05, ПЕРВЫЙ

«Олимпиада – 80. «Больше, чем спорт»

Док. фильм

Ровно 45 лет в Москве открылись XXII летние Олимпийские игры, принесшие девять мировых рекордов советских спортсменов и 195 медалей нашей сборной в общем зачете. Уникальные современные съемки олимпийских объектов в Москве с воздуха соединятся с кадрами хроники 80-х.

1

ВОСКРЕСЕНИЕ, 00.00, ПЕРВЫЙ

«Самый лучший босс»

Комедийная драма (Испания), 2021

Хулио Бланко (Хавьер Бардем), харизматичный владелец компании, ожидает визита комиссии, которая решит судьбу награды за выдающиеся достижения в бизнесе, поэтому все должно быть идеально. Бланко пытается решить свои проблемы и проблемы своих сотрудников, переходя все границы. Он раскроется с новых, неожиданных сторон...

20 ИЮЛЯ ВОСКРЕСЕНИЕ

<div>ПЕРВЫЙ</div> <div></div> <div><p>06.00 Новости</p><p>06.10 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p><p>06.40 «Играй, гармонь любимая!». 12+</p><p>07.25 «Здоровье». 16+</p><p>08.30 «Золотая коллениция Союзмультфильма». О+</p><p>09.10 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым. 12+</p><p>09.30 «Менталлион». Национальная Лотерея. 12+</p><p>10.00, 12.00 Новости (с субтитрами)</p><p>10.15 «Жизнь своих». 12+</p><p>11.05 «Повара на колесках». 12+</p><p>12.15 ПРЕМЬЕРА «Будем жить!». 16+</p><p>13.10 «Видели видео?». О+</p><p>14.05 «СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ». Детектив. 12+</p><p>17.00 ПРЕМЬЕРА Н 85-летию композитора Давида Тухманова. «Нил-был я». 12+</p><p>18.00 Вечерние новости (с субтитрами)</p><p>18.40 ПРЕМЬЕРА Юбилейный концерт «День Победы», посвященный 85-летию композитора Давида Тухманова. 12+</p><p>21.00 «Время»</p><p>23.00 СЕРИАЛ «ТРИГГЕР». 16+</p><p>00.00 «САМЫЙ ЛУЧШИЙ БОСС». Комедия (Испания). 18+</p><p>01.55 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p></div>	<div>РОССИЯ 1</div> <div></div> <div><p>06.10 «ТОЛЬКО ЛЮБОВЬ». Мелодрама. 16+</p><p>08.00 Местное время. Воскресение</p><p>08.35 «Нога все дома с Тимуром Насильевым»</p><p>09.25 «Утренняя почта с Николаем Басовым»</p><p>10.10 «Сто к одному»</p><p>11.00 Вести</p><p>11.30 ПРЕМЬЕРА «Наши. Военноры». 12+</p><p>12.00 «Доктор Мясников». 12+</p><p>13.00 «Судьба человека с Борисом Ночевниковым». 12+</p><p>14.00 Вести</p><p>14.30 Вести. Местное время</p><p>15.00 «Юмор! Юмор! Юмор!!!». 16+</p><p>17.00 Вести</p><p>17.50 «Песни от всей души». 12+</p><p>20.00 Вести</p><p>22.30 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым». 12+</p><p>01.05 «Азов» головного мозга». Док. фильм. 16+</p><p>02.00 «ТОЛЬКО ЛЮБОВЬ». Мелодрама. 16+</p><p>03.38 Перерыв в вещании</p></div>	<div>МАТЧ ТВ</div> <div></div> <div><p>06.00 Смешанные единоборства. UFC. Манс Холлоуэй против Дастина Порье. Пауло Носта против Романа Ныпплова. Прямая трансляция из США</p><p>08.00, 09.30, 12.50, 01.55 Новости</p><p>08.05, 12.00, 15.00, 22.45 Все на Матч! Прямой эфир</p><p>09.35 Автоспорт. Ралли-рейд «Шелловый путь». 6+</p><p>09.55 «Шмелев». Док. фильм. 12+</p><p>12.55 Футбол. Лига Пагi. «Оренбург» – «Челябинск». Прямая трансляция</p><p>14.55 Плянный волейбол. Финал Кубка России. Женщины. Матч за 3-е место. Прямая трансляция из Санкт-Петербурга</p><p>15.55 Плянный волейбол. Финал Кубка России. Женщины. Финал. Прямая трансляция из Санкт-Петербурга</p><p>17.30 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. «Зенит» (Санкт-Петербург) – «Ростов» (Ростовна-Дону). Прямая трансляция</p><p>20.00 После футбола с Георгием Черданцевым</p><p>21.15 Смешанные единоборства. UFC. Манс Холлоуэй против Дастина Порье. Пауло Носта против Романа Ныпплова. 16+</p><p>00.00 Плянный волейбол. Финал Кубка России. Мужчины. Матч за 3-е место. 6+</p><p>00.55 Плянный волейбол. Финал Кубка России. Мужчины. Финал. 6+</p><p>С 02.00 – профилактика</p></div>	<div>НТВ</div> <div></div> <div><p>04.45 СЕРИАЛ «ДЕЛЬТА». 16+</p><p>07.20 «Игры разума». О+</p><p>08.00 «Сегодня»</p><p>08.20 «У нас выигрывают!». Лотерейное шоу. 12+</p><p>10.00 «Сегодня»</p><p>10.20 «Первая передача». 16+</p><p>11.00 «Суд о техниии». 12+</p><p>12.00 «Дачный ответ». О+</p><p>13.00 «Наш ПотребНадзор». 16+</p><p>14.00 «Однанды...». 16+</p><p>15.00 «Своя игра». О+</p><p>16.00 «Сегодня»</p><p>16.20 «ЧП. Расследование». 16+</p><p>17.00 «Следствие вели...». 16+</p><p>18.00, 19.40 «Основано на реальных событиях». «Мои нг – мое богатство». 16+</p><p>19.00 «Сегодня»</p><p>22.30 ПРЕМЬЕРА Гала-концерт VI Семейного образовательного форума Леонида Агутин («Пять 25») и звезда «Русского радио». О+</p><p>00.55 «МУЖ ПО ВЫЗОВУ». Комедия. 16+</p><p>02.35 СЕРИАЛ «КУРОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ». 16+</p></div>	<div>5-Й КАНАЛ</div> <div></div> <div><p>05.00 СЕРИАЛ «ФИЛИН». 16+</p><p>06.55 СЕРИАЛ «В ИЮНЕ 41-ГО». 16+</p><p>10.55 СЕРИАЛ «ОПАСНЫЙ». 16+</p><p>14.30 ПРЕМЬЕРА «ВИТЯЗИ-2». 16+</p><p>22.55 СЕРИАЛ «ВИТЯЗИ». 16+</p></div>	<div>РОССИЯ К</div> <div></div> <div><p>06.30 Мультфильмы</p><p>08.00 «ДОВЕРЬЕ», Мелодрама</p><p>10.10 «Тайны старого чердака»</p><p>10.40 «НЕОТПРАВЛЕННОЕ ПИСЬМО». Драма</p><p>12.15 «Вселенная смыслов Любови Савельевой»</p><p>12.45 Победители II Всероссийского фестиваля документального кино «Неизвестная Россия». «Влюбленные в математику». Док. фильм с Игорем Волгиным</p><p>13.20 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным</p><p>14.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО». Приключенческий фильм</p><p>16.15 «Нино о кино». Док. фильм</p><p>16.55 «Нейросеть». Док. фильм</p><p>17.50 85 лет Давиду Тухманову. XX век. «Авторский концерт композитора Давида Тухманова в концертном зале «Россия». 1986</p><p>18.45 Чистая победа 1941–1945. «Битва за Днепр». Док. фильм Валерия Тимощенко</p><p>19.30 Новости культуры</p><p>19.45 «Линия жизни»</p><p>20.40 «Романтика романса»</p><p>21.40 «НОЛЛЕГИ». Драма</p><p>23.20 «Роман в камне». Док. фильм</p><p>23.50 «СЧАСТЛИВЫЕ КРАСИВЕЕ». Комедия</p><p>01.30 «Исцатели»</p><p>02.15 Мультфильмы для взрослых</p><p>03.00 Перерыв в вещании</p></div>	<div>ТВ-ЦЕНТР</div> <div></div> <div><p>06.35 «ГЛАВНОЕ НЕЖАНИЕ». Мелодрама. 16+</p><p>08.15 «РАССВЕТ НА САНТОРИНИ». Мелодрама. 16+</p><p>10.15, 11.50 «СЕРНАКНТ МИЛИЦИИ». Детектив. 12+</p><p>11.30, 00.15 События</p><p>14.30, 05.30 Московская неделя. 12+</p><p>15.00 «Дорогие товарищи. Алмазная пыль». 16+</p><p>15.50 «Настоящий детектив. Вкус крови». 16+</p><p>16.40 «90-е. Массовый психоз». 16+</p><p>17.35 «ОПАСНЫЕ СВЯЗИ». Фантастическая мелодрама. 16+</p><p>21.25, 00.30 «ПРЕИМУЩЕСТВО ДВУХ СЛОВ». Детектив. 12+</p><p>01.15 «Петровка, 38». 16+</p><p>01.25 «СЕЛО НА ПАМЯТЬ». Детектив. 12+</p><p>04.35 «Смешите меня семеро». 16+</p><p>05.55 Перерыв в вещании</p></div>
--	--	--	--	--	---	---

<div>МОСКВА 24</div> <div></div> <div><p>06.00, 07.00, 07.45, 08.00, 08.40, 09.00, 09.40, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 15.15, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 21.15, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+</p><p>06.10, 12.10, 16.10, 22.10, 03.10 Спецпроект. Наука. 12+</p><p>10.35 20 минут. 12+</p><p>11.35, 23.35, 05.35 Спецпр. 12+</p><p>13.30, 02.30 Сделано в Москве. 12+</p><p>14.35 Нуни нуни. 12+</p><p>15.25, 21.25 Москва сегодня. 16+</p><p>17.35 Сити. Едим. 12+</p><p>18.30, 01.30 Откройте, Давид. 12+</p><p>19.35, 20.35, 00.35, 04.35 Шоу. Проверна. 12+</p></div>	<div>РЕН ТВ</div> <div></div> <div><p>05.00, 23.30 «Самые шокирующие гипотезы». 16+</p><p>06.00 «С добрым утром!». 16+</p><p>08.30, 12.30, 16.30, 23.00 «Новости». 16+</p><p>09.00 «Самая народная программа». 16+</p><p>09.30 «Знаете ли вы, что?». 16+</p><p>10.30 «Наука и техника». 16+</p><p>11.30 «Легенды и мифы». 16+</p><p>13.00 «Неизвестная история». 16+</p><p>14.00 «Нуи-продай». 16+</p><p>15.00 «Безумные фанты». 16+</p><p>16.00 «Информационная программа 112». 16+</p><p>17.00 «ПЕРЕКРЕСТОК». Боевик (Франция). 16+</p><p>19.05 «ИШЧИНИ». Боевик (Нения–США). 16+</p><p>21.00 «21 МОСТ». Криминальный боевик (Китай–США). 16+</p></div>	<div>СТС</div> <div></div> <div><p>06.00 «Маша и Медведь». Мультсериал. О+</p><p>06.20 «ТРОН ЛЬФОВ». Анимационный фильм (Итай–США). 6+</p><p>08.00 «РАСПРЕКРАСНЫЙ ПРИНЦ». Анимационный фильм (Канада–США). 6+</p><p>09.35 «ЗВЕРИНЫЙ РЕЙС». Анимационный фильм (Бразилия–Индия). 6+</p><p>11.25 «БОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ. СПЕЦИАЛЬНАЯ ДОСТАВКА». Анимационный фильм. 6+</p><p>13.20 «БОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ. ВОКРУГ СВЕТА». Анимационный фильм. 6+</p><p>15.05 ПРЕМЬЕРА «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПАНДЫ». Анимационный фильм (Германия–Дания–Нидерланды–Франция–Эстония). 6+</p><p>17.00 «Супериндяз. Дети. Секреты сезона». 12+</p><p>18.05 «БАХУБАЛИ. НАЧАЛО». Фэнтезийный боевик (Индия). 16+</p><p>21.20 «БАХУБАЛИ. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ». Фэнтезийный боевик (Индия). 16+</p><p>00.50 «МИССИЯ АССАСИНА». Триллер (США). 16+</p><p>02.20 «ПАРИСКИЕ ТАЙНЫ». Приключенческий фильм (Франция–Италия). 16+</p><p>04.00 СЕРИАЛ «КОРОЧЕ, ПЛАНТАКОЙ». 16+</p><p>04.45 «Три нота». Мультсериал. О+</p></div>	<div>ДОМАШНИЙ</div> <div></div> <div><p>06.30 «РОДНЯ». Продолжение. Мелодрама. 16+</p><p>06.35, 02.10 «КВАРТИРАНТКА». Мелодрама. 16+</p><p>08.25, 05.00 «СУДЬБА НАПРОКАТ». Мелодрама. 16+</p><p>10.25 «ПОЗДНИЙ СРОК». Мелодрама. 16+</p><p>19.00 СЕРИАЛ «РАССКАЖИ МНЕ, КАК ЛЮБИТЬ». 16+</p><p>22.30 «СОЛОВЕЙКА». Мелодрама. 16+</p><p>03.40 «ОН МНЕ ИЗМЕНЯЕТ». Мелодрама. 16+</p></div>	<div>ТВ-3</div> <div></div> <div><p>06.00, 08.00, 05.45 Мультфильмы. О+</p><p>07.30 «Вкусно с Анфисой Чеховой». 16+</p><p>08.30 «Леди Баг и Супер-Кот». Мультсериал. 6+</p><p>11.00 «Слепая». 16+</p><p>15.00 СЕРИАЛ «СУПЕРИВАНОВЫ». 16+</p><p>19.00 ПРЕМЬЕРА «СУПЕРИВАНОВЫ». 16+</p><p>23.00 «ЗАВИСНУТЬ В ПАЛМ-СПРИНГС». Комедия (Гоннонг–США). 16+</p><p>01.00 СЕРИАЛ «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО». 16+</p><p>04.00 СЕРИАЛ «АДМИРАЛЫ РАЙОНА». 16+</p></div>	<div>ЗВЕЗДА</div> <div></div> <div><p>06.05 «ДЕРЗОСТЬ». Приключения. 12+</p><p>08.10 «ОНИДАНИЕ ПОЛКОВНИКА ШАЛЬГИНА». Героико-приключенческий фильм. 12+</p><p>09.55 «Военная приемная». 12+</p><p>10.40 «Легенды армии» с Александром Маршалом. 12+</p><p>11.30 «Война миров». Док. сериал. 16+</p><p>12.20 «Нод доступа». 12+</p><p>13.10 «Улика из прошлого». 16+</p><p>14.00 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндрияниным. 16+</p><p>14.50 «Секретные материалы». Док. сериал. 16+</p><p>15.40 «Загадки века с Сергеем Медведевым». Док. сериал. 12+</p><p>16.30 «Легенды советского сына. Годы войны». Док. сериал. 16+</p><p>22.10 СЕРИАЛ «ВИКИНГ». 16+</p><p>01.45 «НЕВЫПОЛНИМОЕ ЗАДАНИЕ». Боевик. 16+</p><p>03.55 «ДЕРЗОСТЬ». Приключения. 12+</p><p>05.30 «ВМФ СССР. Хроника Победы». Док. сериал. 16+</p></div>	<div>ТНТ</div> <div></div> <div><p>07.00 «Однанды в России». 16+</p><p>10.45 «Битва экстр</p></div>
---	---	---	--	--	---	---

МОДА

Ольхонский ветер на футболке

Надежда Абзаева создает наряды на пару с ИИ – и у них это неплохо получается



ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА НАДЕЖДЫ АБЗАЕВОЙ

Надежда Абзаева – дизайнер из Бурятии с двумя высшими образованиями. Она дочь физика-ядерщика, который, выйдя на пенсию, углубился в шаманизм, помня о своих корнях потомственного шамана. Вот и Надежда тонко чувствует мир, но при создании коллекций использует нейросети и 3D-принтер. Показы abzaeva прошли на Московской неделе моды.

ДИАНА ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ

Надежда, на Московской неделе моды вы представляли коллекцию, посвященную родовой молитве вашего отца. Как это воплотилось?

– Процесс такой: я записала эту молитву на бурятском языке, потом аудио пропустили через нейросеть и получили 3D-изображение бусины. Распечатали – получились пластиковые бусины, украсившие коллекцию.

– А с чего началось ваше, скажем так, сотрудничество с искусственным интеллектом?

– В своем бренде я стараюсь сочетать традиции и современность. По второму образованию я искусствовед, училась в РГГУ и ориентируюсь в историческом контексте. Вместе с тем мне всегда было интересно что-то новое, современное. Я за эксперименты, использование новых технологий. А нейросети сегодня – уже вполне доступный инструмент. И я взяла молитву, которая передается из по-

В сфере моды Надежда известна как abzaeva. Дизайнер любит приглушенную палитру – черный, темно-голубой, бирюзовый цвета.

коления в поколение, такой, как она есть, – и вот что у нас получилось. В буддистской традиции молитву символизируют четки, а перебирание бусин создает медитативное состояние. Мне кажется, ИИ это понял и оценил. Вышло такое сотрудничество.

– Ваш отец, как я слышала, из шаманского рода?

– Да, он с острова Ольхон на Байкале. И молитва наша посвящена острову и предкам оттуда. У каждого бурятского рода была своя молитва. В нашей традиции знать предков до седьмого колена. Они, как и у многих народов, изображаются в виде дерева, и у меня в коллекции вышиты его ветви. Но сама я к ритуалам не прибегаю, духов не вызываю, лишь вдохновляюсь ими как дизайнер. Мой папа – физик-ядерщик по профессии, занимался и экономикой, и социологией. Уже на пенсии начал писать философскую книгу. А мама – биолог, работала всю жизнь в школе учителем.

– Еще один ваш опыт с нейросетью завершился тем, что вы преобразовали в принт звук ветра острова Ольхон. Расскажите об этом эксперименте.

– Моя бабушка всю жизнь прожила на Ольхоне. И уже в почтенном возрасте решила перебраться столицу Бурятии – Улан-Удэ. Сейчас туда летает самолет, а раньше нужно было ехать в объезд на машине часов восемь, а то и больше, это дороги не для пожилых людей. Бабушка переехала, но силь-

«13 лет прожив в Москве, Надежда вернулась в Удан-Удэ. И живет теперь на два города»

но скучала по малой родине. Когда я была студенткой и приходила к ней в гости, она говорила: «Надя, сегодня на Ольхоне дул ветер, гнал тучи». И всегда оказывалось, что она на сто процентов знает, какая там погода... Когда бабушка умерла, я написала в дневнике: «Верю, что она превратится в теплый ольхонский ветер». А позже назвала одну из своих коллекций «Ветер дует».

Буряты – народ кочевой, верит в природные силы как в нечто мистическое. Например, есть такой обряд, когда берут ленточки с молитвами и вывешивают их на деревья. Вот и я ввела в одежду много-много спускающихся ленточек. Они развеваются и придают динамику образу. А перед этим я попросила свою землячку Марию записать на Ольхоне звук ветра, а художника Игоря, который работает с нейросетями, – перевести звук ветра в изображение. Так появилось визуальное представление о ветре.

– И каким же оно получилось?

– Нейросеть выдала не фото, а видео. Абстрактное изображение, похожее на пей-

аж. Там есть зеленое пространство, будто колеблющаяся трава. И что-то морское, голубое, похожее на Байкал. Один из фрагментов видео мы распечатали, как фото. Получилось что-то очень естественное, гармоничное, умиротворяющее. И этот принт теперь на лонгсливах, футболках, пуховых куртках.

– Надежда, вы упомянули о том, что вторая ваша профессия – искусствовед. А какое у вас первое образование?

– Журналистика и сценарное искусство. Я училась в Университете дружбы народов в Москве. Стажировалась в Австрии, изучала современное искусство. И в Школе Родченко тоже.

– Вы учились за границей, жили, насколько я знаю, 13 лет в Москве – и вернулись в Бурятию. Почему?

– А я не уезжала из Москвы. Приезжаю сюда каждые два-три месяца. Можно сказать, живу на два города. Может быть, я стала больше времени проводить в Улан-Удэ, потянуло к корням. Но это ведь не минус, а плюс. Когда я пришла работать в галерею в Москве, директор спросила: «Так ты из Бурятии? Ух, как здорово, расскажи о своей культуре». Тогда я начала задавать себе вопросы: кто я такая, что интересного и ценного могу передать людям о своей культуре.

– Муж не возмущается по поводу разъездов?

– У меня его нет. Есть сын Марк шести лет. Я воспитываю его одна. Помогают родители. Марк очень музыкальный, хотя и рисовать пытается.

– Какие дизайнеры вас вдохновляют?

– Я люблю авангардных, особенно японцев: Рэй Кавакубо, Ёдзи Ямамото. Деконструктивизм у меня в крови! Из европейских дизайнеров нравится бельгиец Мартин Маржела, который относился к моде как к искусству. Это когда ты работаешь не на конвейер, когда дизайнер – истинный художник, всю душу вкладывающий в одежду, которая способна подчеркнуть вашу индивидуальность.

– А мне казалось, что сегодняшняя мода направлена на то, чтобы людей унифицировать, сделать их похожими друг на друга. Это не так?

– Да, общество потребления влияет на личность не лучшим образом. Мы постоянно гонимся за тем, чтобы все у нас было «не хуже, чем у других». Забывая, какие мы есть на самом деле, переставая видеть и ценить то, что есть. И не замечаем, как меняется наша душа. Но ведь всегда есть возможность с этим не согласиться, не так ли?



ТЕХНОПАРК



В субботу, 12 июля, в мире отмечают День фотографа. В ходу две версии. По одной, праздник стали отмечать в День святой Вероники – покровительницы фотографов. Женщина сопровождала Иисуса, когда Он поднимался на Голгофу. Вероника напоила Его и своим платком вытерла ему кровь с лица. А дома обнаружила на ткани отпечатавшийся лик Иисуса... По другой версии, праздник приурочили ко дню рождения основателя знаменитой компании Kodak Джор-

джа Истмена, явившегося на свет 12 июля 1854 года. В любом случае хороший повод задуматься о пользе фотографии.

ИЛЬЯ ЩЕРБАКОВ
ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ

ЗВЕЗДЫ КРУПНЫМ ПЛАНOM

Слышали о телескопах, которые запускают для наблюдения за звездами? Недавно в Чили вошла в строй поистине уникальная «камера», представляющая собой трехтонный комплекс из 201 сенсора, каждый из которых способен создавать 16-мегапиксельные снимки. То есть разрешение фотографии, сделанной новой «камерой»,

в 60 раз выше, чем у новейших зеркальных фотокамер. Есть возможность разглядеть небесные светила в таких подробностях, в каких люди их никогда еще не видели. P.S. Надеюсь, нам удастся полистать такой замечательный альбом.

ТУНГУССКАЯ ТАЙГА, ЧЕЛЯБИНСК... ГДЕ ЕЩЕ РВАНЕТ?

Впрочем, снимки нашей планеты, сделанные из космоса, тоже имеют огромную ценность. Вот, например, фото со спутника НАСА, запечатлевшее место, где 30 июня 1908 года прогремел загадочный взрыв неземной силы, уничтоживший более 2150 квадратных километров тунгус-



ской тайги. Кажется, зачем эта съемка со спутников, ведь все будем поросло. Однако она напоминает об опасности, которую могут представлять для землян астероиды, кометы и прочие небесные тела. А после падения метеорита в Челябинске в 2013 году (на фото), мощность взрыва которого в 33 раза превысила силу атомной бомбы в Хиросиме, НАСА создало Бюро планетарной защиты. P.S. Нелишние хлопоты, если учесть, что всего за несколько недавних ионьских дней специалисты обнаружили 2104 новых астероида, семь из которых классифицированы как потенциально опасные...

ПРИВЕТ ОТ СНЕЖНОЙ КОРОЛЕВЫ

А теперь о том, где все эти фотографии хранить. Конечно, можно воспользоваться обычными жесткими дисками или флешками. Но ученые из Китая

предложили другое решение: замораживать информацию. Как? Пузырьки воздуха при замерзании меняют форму в зависимости от того, насколько быстро замерзает вода. Что и было использовано при записи информации в виде двоичного кода, который соответствует пузырькам различной формы. Такую систему можно использовать в самых холодных частях планеты, где доступна к электричеству нет. P.S. Лишь бы глобальное потепление не вмешалось в процесс. А то ледяные «флешки» растают вместе с ценной информацией.

БЕТОН «ПОЗЕЛЕНЕЕТ» НА ГЛАЗАХ

Кстати, о глобальном потеплении. Бетон – один из главных загрязнителей атмосферы Земли. И потому ведется разработка новых – экологичных – сортов бетона. Ученые из Австралии предложили такой метод. При производстве цемента для бетона обычно используется шлак – побочный продукт сталеварения. Так вот, если заменить хотя бы половину шлака осадком, остающимся в очистных сооружениях после фильтрации воды, то выбросы CO₂ в атмосферу значительно уменьшатся, а бетон станет прочнее. P.S. А еще новый бетон становится



более устойчив к воздействию кислот. Это пригодится, например, при изготовлении канализационных труб.

ТИШЕ, ЛАЙНЕР, ТИШЕ!

Многие не понаслышке знают, как раздражает шум пролетающих мимо самолетов. Особенно докучает этот шум тем, кто живет неподалеку от аэропортов. Проблемой озаботились исследователи из Московского физико-технического института. С помощью суперкомпьютера «Ломоносов-2» они рассчитали генерацию шума при посадке лайнера. И смогли выяснить, какие части крыла «шумят» больше других. Эту информацию можно использовать конструкторам, что в перспективе обещает вполнину снизить шум от лайнеров.

P.S. Конечно, бесшумный самолет даже с такими вычислениями создать невозможно. Но начало положено.

Главный редактор: Валерий Петрович СИМОНОВ
Редакционная коллегия: Г. Агишева, Ф. Нислов (ответственный секретарь), Ю. Рянский (заместитель главного редактора), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Щуров (заместитель главного редактора), О. Щербанова
Учредитель: АНО «Редакция газеты «Труд»
Издатель: АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована ФСЧ за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций, свид. ПИ № ФС77-26000.
Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции.
Материалы со знаком £ печатаются на коммерческой основе.
За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

АНО «Редакция газеты «ТРУД»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.

Адрес АНО «Редакция газеты «ТРУД»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.
Телефон — (495) 221-58-18 (тел./факс) E-mail: letter@trud.ru

Отдел рекламы — (495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru

«Труд» печатается в городах: Москва

Отпечатано в филиале ОАО «ПОП» «Волоколамская типография». Адрес: 143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01
http://www.volokofset.ru
E-mail: volokofset@mail.ru

Знак № 0962-25

Индекс: 10265, 32068, 50130, П4121.
Общий тираж, включая страны СНГ, — 1 580 000 экз.
Тираж в России 998 000 экз.
Официальный сайт газеты «Труд» — www.trud.ru
Срок подписания в печать: 19.30
Номер подписан: 19.30

Сегодня на платформе «Горизонты России» доступно 14 автомаршрутов регионального и федерального масштаба по различным регионам страны

В путешествие по России

Как «Роснефть» способствует развитию внутреннего автотуризма

• ЗА РУЛЕМ •

С наступлением лета перед россиянами традиционно встает вопрос, где провести отпуск. В последние годы все больше жителей нашей страны выбирают внутренний туризм, отправляясь в поездки по самым разным уголкам России.

ЗАХАР АНТОНОВ

Согласно последним данным, интерес к внутреннему туризму у россиян продолжает расти: в 2024 году более 70% граждан предпочли отдых внутри страны, а объем турпотока в популярные регионы увеличился на 20–30% по сравнению с предыдущими годами. Все чаще путешественники открывают для себя не только традиционные курорты Краснодарского края или Крыма, но и чуть менее известные, но не менее живописные – Карелию, Алтай, Байкал, Золотое кольцо и малые города с их самобытной историей и атмосферой.

В 2024 году количество туристических поездок по России значительно выросло по сравнению с предыдущим годом – до 92 млн, или на 18%. Это стало рекордным показателем за всю историю, сообщил вице-премьер Дмитрий Чернышенко в январе. При этом в Российском союзе туристической индустрии количество поездок по стране оценивали примерно в 96 млн, что на четверть больше, чем в 2023 году. По данным другого источника – Ассоциации туроператоров России (АТОР), три четверти всех поездок с размещением в отелях и санаториях в прошлом году пришлось на период с мая по сентябрь. Чуть менее половины поездок туристы совершили с помощью туроператоров и онлайн-агрегаторов, отметили в ассоциации.

Развитие внутреннего туризма – один из приоритетов долгосрочной стратегии развития России. С 2021 года в нашей стране реализуется национальный проект «Туризм и индустрия гостеприимства». Предполагалось, что он будет действовать до 2024 года, но по решению президента Владимира Путина программу продлили до 2030 года.

«Развитие внутреннего туризма – один из приоритетов нашей долгосрочной стратегии. За шесть лет доля туристической отрасли в валовом внутреннем продукте должна увеличиться до 5%, а количество поездок по стране с размещением в гостиницах – вырасти до 140 млн человек. Будем создавать комфортные и доступные условия для отдыха, включая строительство гостиниц и небольших кемпингов, горнолыжных курортов и парков развлечений», – сказал президент Владимир Путин в июне 2024 года.

Он отметил, что для привлечения туристов власти будут реставрировать и реконструировать объекты культурного и исторического наследия. «К 2030 году по всей стране надо привести в порядок не менее тысячи таких объектов, дать им вторую жизнь, чтобы они служили людям, служили сбережению и укреплению нашей идентичности, украшали города и села, повышали их туристическую привлекательность», – подчеркнул президент.

Сервис для удобства клиентов

Развитию внутреннего туризма в России также способствует крупный бизнес. Одним из направлений этой работы является развитие придорожных сервисов для автопутешественников – это работой активно занимается «Роснефть». Совместно с регионами крупнейшая нефтяная компания России разрабатывает маршруты для автопутешественников, которые пролегают через современные гостиничные комплексы и АЗС.

Розничная сеть «Роснефти» – крупнейшая в стране по географическому покрытию. В нее входят почти 3 тысячи АЗС, которые



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ПАО «НК «РОСНЕФТЬ»

В 2024 году количество туристических поездок по России выросло на 18% и составило 92 млн



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ПАО «НК «РОСНЕФТЬ»

гионального и федерального масштаба по различным регионам нашей страны. Компания планирует добавлять на платформу новые маршруты.

Пещерные храмы «Дивногорья»

На этой неделе «Роснефть» презентовала очередной перспективный проект. Совместно с Туристско-информационным центром

(ТИЦ) Воронежа был представлен новый туристический автомобильный маршрут «Пещерные

42 уникальных маршрута разработано при активном участии компании в 17 регионах Российской Федерации

храмы», в рамках которого путешественники смогут увидеть самые живописные места региона.

Презентация нового маршрута прошла в рамках летнего фестиваля «Ночь в Дивногорье», который состоялся в одноименном музее-заповеднике. Для гостей провели развлекательные мероприятия и викторину с памятными призами. Для детей были подготовлены и раскраски «Путешествие Мишутки по Воронежской области».

Уникальный маршрут «Пещерные храмы» начинается в Воронеже и заканчивается в Белогорье. Его общая протяженность в одну сторону составляет 286 км. Путь традиционно проходит через инфраструктуру автозаправочных комплексов «Роснефти», на которых туристы смогут заправить автомобиль качественным топливом, отдохнуть и перекусить.

В Воронежской области находится несколько пещерных храмов: это вырубленные в мягких меловых скалах ходы, исторически использовавшиеся как культовые сооружения – подземные церкви и монастыри. Следуя по новому маршруту по трассе М4 «Дон» из Воронежа на юг, путешественники могут посетить все три пещерных храмовых комплексов.

са – в Лискинском и Подгоренском районах.

В заповеднике «Дивногорье» есть два доступных для посещения пещерных храма. Один из них – Сицилийской иконы Божией Матери в Больших Дивах – находится непосредственно на территории музея-заповедника. Он вырублен в основании мелового останца-дивы, имеет два друга, объединенных лестничным переходом. Побывать внутри храма можно в рамках экскурсий, которые проводят сотрудники музея-заповедника. До пещерного храма в честь праздника Рождества Иоанна Предтечи в Малых Дивах можно дойти пешком за 30–40 минут.

Второй комплекс расположен в селе Костомарово Подгоренского района. Особый интерес представляет храм Спаса Нерукотворного. Он включает в себя лабиринт пещерных коридоров и имеет престол, считающийся самым древним, и чтимую верующими икону Божией Матери «Благодатное Небо».

Примерно в 80 км на юг можно увидеть Воскресенский Белогорский мужской монастырь в Белогорье. Протяженность пещер Воскресенского Белогорского мужского монастыря составляет более 2 км, они являются самыми длинными из искусственно проложенных ходов в горах. Храм открыт ежедневно с 10 до 16 часов. На месте работают экскурсоводы.

Стоит напомнить, что между «Роснефтью» и Воронежской областью действует Меморандум о сотрудничестве в области развития внутреннего туризма, подписанный в 2024 году в рамках Петербургского международного экономического форума. Компания совместно с регионом уже презентовала четыре маршрута для путешествий на автомобиле по Воронежу и Воронежской области в направлениях: север, юг, запад, восток. В маршруты включены популярные туристические места, расположенные как в самом Воронеже, так и вблизи федеральных трасс.

Край горных озер

В конце июня «Роснефть» презентовала еще один туристический проект – «Дорогами времени», в рамках которого совместно с Туристско-информационным центром Хакасии были разработаны три маршрута по региону.

Все маршруты стартуют из Абакана и дают путешественникам возможность посетить ключевые достопримечательности региона, который известен своими археологическими памятниками, природой и культурным наследием. Маршруты также проходят через АЗС «Роснефть», где туристы смогут заправить автомобиль качественным топливом, отдохнуть и перекусить.

В путешествии туристы не останутся без подсказок: для всех маршрутов подготовлены подробные аудиогиды, которые позволят полностью насладиться приключением.

В конце июня «Роснефть» презентовала проект «Дорогами времени», в рамках которого совместно с Туристско-информационным центром Хакасии были разработаны три живописных маршрута по региону



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ПАО «НК «РОСНЕФТЬ»

Внимание!

Во всех отделениях «Почты России» с июля 2025 года началась досрочная подписка на 1-е полугодие 2026 года

СПОРТАРЕНА | 7

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

Футбол, жара и ураганы

В воскресенье, 13 июля, в пригороде Нью-Йорка завершится клубный чемпионат мира. Но выводы можно сделать уже сегодня

ГЛАС С ТРИБУНЫ

Впервые в футбольной истории в спор за звание лучшего клуба планеты вступили сразу 32 команды со всех континентов. И вот он, финал на арене «Метлайф» в Ист-Ратерфорде, где сойдутся соперники, показавшие на этом турнире действительно самую яркую и смелую игру. Это лондонский «Челси» и парижский ПСЖ.

ВЛАД МЕНЬШОВ

«Челси» уже по ходу плей-офф, 2 июля, рискнул и подписал контракт с Жоао Педро. Бразильский нападающий перешел в лондонский клуб из «Брайтона» за 60 млн фунтов (85 млн долларов). И, как видим, это несколько авантурное решение оправдалось. Именно новобранец забил оба гола в полуфинале, где «Челси» сразился с «Флуминенсе» из Рио. Причем Педро является воспитанником футбольной академии именно этого бразильского клуба и выступал за его команды всех возрастов – от малышей до 18 лет включительно. Согласно джентльменскому этикету, забивая оба гола своим бывшим со товарищам, 23-летний форвард не выражал радостных эмоций.

Еще более ярким получился второй полуфинал. Перед его началом специалисты давали «Реалу» и ПСЖ равные шансы на победу. Но парижане уже на первых минутах смяли соперника – будто против них играл не «корольский клуб» из Мадрида, а команда второго дивизиона. К 9-й минуте парижане забили два гола, а на 24-й вели уже 3:0, причем два гола в ворота мадридцев забил полузащитник сборной Испании Фабиан Руис. И это еще опытнейший голкипер Тибо Куртуа несколько раз спасал ворота мадридцев, иначе разгром «Реала» выглядел бы совсем катастрофическим. В первом тайме парижане владели мячом почти 80% времени – невероятный показатель для матчей такого уровня.

После такой игры специалисты теперь предупреждают ПСЖ уверенную победу и в финале. Впрочем, тем еще футбол интересен, что в решающих матчах зачастую верх берет именно аутсайдер. Вспомним хотя бы финалы Евро 1992-го и 2004-го, когда золото неожиданно-негаданно доставалось датчанам и грекам.

Ну а пока подведем итоги, которые лежат на поверхности. Главная спортивная тенденция, которую уже выявил, а точнее, подтвердил этот турнир: лучшие клубы мира все-таки находятся в Европе. Финал нам предстоит чисто европейский. Из четырех полуфиналистов лишь один был из Бразилии, а остальные из Англии,



ФОТО IMAGO /GRIBAUD /IMAGE PHOTO /TACC



IMAGO /NICOLÒ CAMPO /TACC

На фото: бразилец Жоао Педро и испанец Фабиан Руис били по своим...

Франции и Испании. А среди восьми четвертьфиналистов пять клубов – европейские, два бразильских и один с Ближнего Востока, «Аль-Хилаль», в котором заметную роль играл бывший наш человек – Малком, ранее выступавший за «Зенит».

Проходящий в США клубный чемпионат мира отменился и небывалыми погодными катаклизмами, наложившими отпечаток на игру. В Нашвилле, где 24 июня в 14.00 по местному времени начался матч «Окленд» – «Бока Ху-

Может быть, это болтанка в воздухе так вывела из равновесия игроков «Реала», что они выглядели мальчишками для битвы в первом тайме с ПСЖ?

А ведь в тех же местах (добавятся еще несколько городов Канады и Мексики) ровно через год пройдет и чемпионат мира среди национальных сборных. На двух предыдущих мундиалях – в 2022-м в Катаре и в 2018-м у нас в России – погода проблем футболистам не создавала. Правда, в Катаре турнир пришлось перенести с лета на ноябрь-декабрь, чтобы футболисты и болельщики не поджарились в тамошнем пекле. И хотя зимой температура даже в полдень в Дохе редко поднимается до 28–30 градусов, арабы подстраховались и оборудовали на стадионах гигантские кондиционеры. Да еще проводили матчи вечерами.

Ничего подобного в США мы сейчас не видим. Может быть, пока не поздно, американцам и мексиканцам следует перенять опыт катарцев и соорудить подобные системы охлаждения на своих аренах? Или хотя бы пересмотреть пункты о времени проведения матчей, чтобы в угоду европейским зрителям не заставлять футболистов-миллионеров бегать по полю в самое полуденное пекло? Пусть лучше рыные болельщики смотрят прямую трансляцию у себя ранним утром. Или попозже, но в записи.

А футболисты разных поколений из разных стран все настойчивее призывают ФИФА вернуться к регламенту

СЛОВО ЭКСПЕРТУ

Борис ИГНАТЬЕВ

ЭКСПЕРТ-ТРЕНЕР СБОРНЫХ СССР И РОССИИ – Мое мнение об этом турнире: слишком много команд-участниц, некоторые из них явно не соответствовали уровню мирового чемпионата. Вывод: лучше меньше числом, да выше классом. Тренер «Манчестер Сити» Гвардиола и другие специалисты аргументированно жалуются, что их ведущие игроки подошли к турниру переутомленными после долгого сезона. Из себя жили вытягивали. Так что регламент турнира и вообще футбольный календарь сезона подлежат корректировке. К чемпионату мира – 2026, надеюсь, смогут пересмотреть и время начала матчей, чтобы люди не мучились в самую жару. А разговоры о том, что США – не футбольная страна... Но Европа и так перенасыщена футбольными событиями. В ФИФА же одна группа людей думает, как развивать футбол в мире, другая – как зарабатывать. На примере Катара мы убедились: страна стала хозяйкой чемпионата мира, и футбол там здорово прогрессирует. Имеет смысл провести чемпионат и в Китае. Интересы развития футбола порой вынуждают соглашаться на некоторые неудобства.

Теперь о спортивной стороне. В европейских клубах собираются лучшие футболисты всех континентов, так что их доминирование было предсказуемо. Хотя бразильские клубы тоже порадовали. Не только высокой индивидуальной техникой, но и тактическими схемами и игровой дисциплиной. В этих двух компонентах они подтягиваются к европейским клубам, используя опыт своих футболистов, поигравших там. Прогрессируют также арабские и даже африканские клубы. Так что поводов для оптимизма больше, чем для уныния.

чемпионатов мира до 1990 года. На стадины групповых турниров каждая четверка команд играет друг с другом в одном городе, а потом победители принимают соперника по плей-офф у себя дома, а занявшие вторые места едут в соседнем регионе. Чтобы большинство переездов делать не на самолете, а на автобусе. И вообще, их количество и расстояния смоделировать до минимума. Чемпионат в 2022 году проходил именно так, и все участники были довольны. Болельщики, желающие посмотреть страну, пусть себе планируют переезды исходя из личных интересов и возможностей. А иначе, как сейчас, между каждыми двумя матчами целый день у команд уходит на переезд, а ФИФА тратит громадные деньги на массовые авиаперелеты.

СПОРТАРЕНА | 7

Поплыли в Азию за медалями

С 11 июля по 3 августа в Сингапуре под эгидой Международной федерации плавания пройдет чемпионат мира по водным видам спорта. Первоначально право принять этот турнир было предоставлено Казани, но потом Россию этого права лишили. Если вести отсчет с окончания Олимпийских игр в Пекине, то этот чемпионат примет наибольшее количество россиян за последние три года.

Соревнования пройдут по шести видам спорта: плавание в бассейне и на открытой воде, прыжки в воду и хай-дайвинг, синхронное плавание, водное поло. Всего будет разыграно 77 комплектов медалей. И в большинстве этих дисциплин наши будут участвовать. Да, россияне смогут соревноваться лишь в нейтральном статусе. Но руководство Международной федерации водных видов спорта (WA) оказалось столь благосклонно, что допускает нас фактически даже в командных дисциплинах – в эстафетах, синхронных парных прыжках в воду, в парах синхронного плавания. Такой возможности после февраля 2022-го пока нашим не было еще предоставлено ни в одном из других олимпийских видов спорта.

Еще деталь: на недавно завершившемся в Словакии молодежном чемпионате Европы U23 напротив фамилий наших пловцов светились не привычные нам еще с 2018 года ANA (тогда россияне допускались лишь в нейтральном статусе из-за допинг-скандалов), а именно RUS. Но требовать того же и на стартовавшем чемпионате мира – это сталкивать лбами президента World Aquatics Хусейна Аль-Мусаллама (он родом из Кувейта) с русофобски настроенными деятелями. Как говорится, пока и за это спасибо.

Подготовка наших команд к этому турниру проходит как в лучшие годы. Так, сборная по синхронному плаванию акклиматизацию и адаптацию к часовому поясу проходит в Улан-Удэ. А пловцы, стартующие несколькими днями позже, вылетают с теми же целями в Малайзию.

Теперь о медальных планах. «У нас в прыжках в воду есть две-три медали в перспективе. Акцент мы делаем на синхронных дисциплинах», – сказала главный тренер сборной по прыжкам в воду Ольга Феоктистова перед вылетом в Сингапур.

Наши пловцы были допущены на ЧМ на короткой воде еще минувшей осенью. Как выяснилось, высокий уровень мастерства за период изоляции россияне не растеряли. А 18-летний Мирон Линфинцев и вовсе удивил спортивный мир, завоевав пять золотых медалей. И теперь едет в Сингапур в статусе фаворита плавания на спине. А одним из главных конкурентов ему будет старший товарищ по сборной России – шестикратный чемпион и рекордсмен мира Климент Колесников.

После успеха россиян на ЧМ на короткой воде в сборной произошли кардинальные изменения. Отправили в отставку главу национальной федерации Владимира Сальникова, тренеров Сергея Чепика и Виктора Авдиенко, работавших с основным составом сборной, и Лидию Капкову, много лет возглавлявшую «молодежку». Подчеркнем: все международные успехи наших пловцов последних поколений были связаны именно с этими именами. Озвучивалась одна причина отставки: эти люди перешагнули 60-летний рубеж. Хотя их энергии позавидуют и молодые.

Ну что же, грядущие соревнования покажут, насколько верным был этот шаг. После турнира в Сингапуре сборная также выступит на юниорском первенстве мира в Румынии.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р объявляет о проведении открытого двухэтапного тендера **№7009-OD** на право заключения договора поставки пожарных насосных агрегатов.

В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru>

(Раздел «Тендеры»: Закупка **7009-OD**).

Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р» объявляет о проведении двухэтапного открытого тендера **7013-OD** на право заключения договора на закупку **фильтров-тройников по проекту замены МНА с ГТУ на МНА с ЭД**.

В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru>

(Раздел «Тендеры»: Закупка **7013-OD**).

Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум извещает о проведении открытого одноэтапного тендера **№ 7031-PD** на право заключения договора на выполнение строительно-монтажных работ по Модернизации систем безопасности на объектах КТК на территории РФ в рамках антитеррористической защиты. А-НПС-4А (УИ 2289).

Подробная информация о порядке и сроках проведения тендера размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум извещает о проведении открытого одноэтапного тендера **№ 7029-PD** на право заключения договора на выполнение строительно-монтажных работ по проекту: «Усиление противопожарной защиты Резервуарного парка и Береговых сооружений Морского Терминала. 1 этап. Замена гребенок (УППТ) БС и РП (УИ 2567)».

Подробная информация о порядке и сроках проведения тендера размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р» извещает о проведении открытого тендера:

Тендер 6995-GB «Поставка специализированных кресел для круглосуточного использования».

Подробная информация о порядке и сроках проведения тендеров размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р объявляет о проведении открытого двухэтапного тендера на право заключения договора поставки запорно-регулирующей арматуры DN менее 300 мм.

В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru>

(Раздел «Тендеры»: Закупка **7012-OD**).

Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р объявляет о проведении открытого двухэтапного тендера **№7001-OD** на право заключения договора поставки центробежных насосов.

В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru>

(Раздел «Тендеры»: Закупка **7001-OD**).

Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум извещает о проведении открытого одноэтапного тендера (**№ 7015-OD**) на право заключения договора на поставку зданий МНС и ЗРУ с КТП в КТК-Р.

Подробная информация о порядке и сроках проведения предквалификационного отбора размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

Труд

Главный редактор Валерий Петрович Симонов

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Учредитель АНО «Редакция газеты «Труд»

Издатель АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована Государственным комитетом РФ по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции.

Материалы под рубриками «Открытая трибуна», «Цена успеха», «Новости компаний», «Окно в Китай», «Путеводитель», «Будьте здоровы» печатаются на коммерческой основе. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, ул. Большая Дмитровка, дом 9, стр. 1

Отдел рекламы: (495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru
Телефон для справок: (495) 221-58-18
E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается в городе Москва. **Опечатано в филиале ОАО «ПФОП» «Волоколамская типография».** 143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9. Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01 <http://www.volokofset.ru> E-mail: volokofset@mail.ru

Индексы: 10265, 50130
Общий тираж **85 000** экз.

Официальный сайт газеты «Труд» – www.trud.ru

Срок подписания в печать: 19.30
Номер подписан: 19.30
Зак. № 0962-25

Ученые Сахалинского госуниверситета приступили к испытаниям углеродных анодов для литий-ионных аккумуляторов на основе морских водорослей

В столичном регионе в пятницу, 11 июля, ожидается очередной рекорд – столбик термометра поднимется до +36 градусов, сообщили в местном Гидрометцентре



Да ну вас всех в болото!
Бескрайняя безмолвная равнина на многие десятки километров, но это не степь. Большое Васюганское болото в междуречье Оби по площади превосходит Швейцарию. Самое крупное в Северном полушарии, оно помогает дышать планете. Как это происходит? За ответом наши репортеры отправились в труднодоступные места...

Из миллионов осколков – вечная красота

Музей архитектуры показал, как воссоздают древние храмы Новгорода

• МЕСТА ЗНАТЬ НАДО! •

Удивительный симбиоз архитектуры и живописи Великого Новгорода, истинное сокровище древнерусского искусства, ожил в проекте «Восстает во славе». Новгородский музей-заповедник приурочил его к трем юбилейным датам.

ЕЛЕНА ШИРОЯН
ИСКУССТВОВЕД

Все три даты, с которыми связан этот проект, дороги русской душе. Начну со 100-летия Новгородской школы реставрации, чьи традиции заложены четой подвижников: Александр Петрович и Валентина Борисовна Грековы первыми начали долгий труд по воссозданию разрушенных фресок. С 80-летием Победы неразрывно связана тема выставки в Музее архитектуры имени Шусева – восстановление храмов, разрушенных во время Великой Отечественной. Символично ее название, цитата из Евангелия, где апостол Павел так говорит о Воскресении: «Сеется в уничижении, а восстает во славе».

Наконец, крупнейшему музею Новгорода стукнуло 160 лет. Из небольшого хранилища древностей он вырос в масштабный комплекс. Под эгидой музея-заповедника хранятся, реставрируются и принимают посетителей уникальные памятники архитектуры, насыщенные монументальной живописью, собраниями икон и иных произведений древнерусского искусства.

В областном музее можно найти документы и артефакты различных эпох – от берестяных грамот до монумента «Тысячелетие России» (1862), вобравшего 129 фигур исторических личностей IX–XIX столетий. И от древнего Юрьева монастыря на берегу озера Мячино, башен кремля, который здесь именуют Детинцем, и музея деревянного зодчества «Витославлицы» до домов-музеев Суворова, Достоевского и Некрасова.

Впрочем, дело не только в количестве, но и в качестве фондов огромного музея-заповедника. Вряд ли стоит напоминать о значимости Новгорода в истории Руси, о неповторимости его искусства. Город-республика у истока Волхова не был затронут нашествием монголов, а потому сохранил редчайшие памятники домонгольского периода (самый известный – Софийский собор). Среди древнерусских городов он единственный избежал упадка и феодальной раздробленности в XI–XII веках.

Еще в 1992 году ЮНЕСКО включила Великий Новгород и его окрестности в Список объектов Всемирного наследия. В перечне 37 памятников и архитектурных ансамблей, включая культурный слой Древнего Новгорода – порой он составляет



ФОТОГРАФИИ ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ



37 памятников

и архитектурных ансамблей Новгорода ЮНЕСКО включила в Список объектов Всемирного наследия. По числу их в одном городе Новгород уступает лишь Риму

8–9 метров, где археологи находят берестяные грамоты, письма Средних веков. Кстати, лишь в Риме больше объектов из Списка ЮНЕСКО, чем в Новгороде. И если в столице России самый старый из сохранившихся каменных храмов датируется XV столетием, то в Новгороде встречается и XI век.

А теперь представьте, что после войны все эти древности лежали в руинах. Груды кирпичей вместо храмов, простоявших столетия! Такая участь постигла и три церкви,

которым посвящена выставка. Прекрасные творения древнерусского зодчества: храмы Спаса Преображения на Нередице XII века, Успения Богородицы на Волотовом поле XIV века и Спаса Преображения на Ковалеве XIV века. Помимо ярчайших образцов наследия зодчих эти храмы ценны монументальной живописью.

Спас на Нередице (1198) на заливных лугах к югу от Великого Новгорода, на холме рядом с Юриковым городищем, был скошен немецкой артиллерией. Тогда древние храмы, превращенные в доты, оказались на линии обороны. Еще в августе – октябре 1941-го погибла Нередица. Уцелели лишь части здания, оставшиеся под обломками рухнувшего купола, сводов и верхних стен. Почти полностью была утрачена и роспись храма, в середине XIX века поразившая европейцев...

В экспозиции на фоне фотографий, картин с видами Новгорода после войны, обмерных чертежей и копий фресок не затерялась бронзовая медаль, врученная в 1867 году на Всемирной выставке в Париже художнику Николаю Мартынову. Он скопировал акварелью нередицкие фрески, покрывавшие стены храма. Эти росписи – из числа наиболее значимых и ранних живописных ансамблей России с чертами византийского влияния. К счастью, до 1930-х фрески изучали, копировали, описывали ученые и художники. Обширный материал, ныне показанный в Музее архитектуры, помог в восстановлении храма, которое произошло в 1957 году. А в 2001-м архитектурно-археологическая экспедиция провела раскопки внутри храма, обнаружив фрагменты живописи 1199 года и гробницу князя Афанасия Даниловича, захороненного в 1322 году.

Особую роль в судьбе музея Новгорода и города в целом сыграл архитектор Алексей Шусев. Именно он, глава группы специалистов, в июне 1944-го приехавший в Новгород, отстоял идею сохранения Старого города и предложил проект реконструкции, включавший научную реставрацию и музеефикацию всех значимых сооружений. Зодчий, до революции спроектировавший множество храмов, выдвинул принцип: сохранять по максимуму древнюю архитектуру с обязательным восстановлением даже зданий, лежащих в руинах, вместе с их фресками...

Вместе с сотрудниками Новгородского музея-заповедника над реставрацией храмов трудились специалисты Музея русской архитектуры, созданного опять же по инициативе Шусева в 1945-м. Начавшееся в те годы воссоздание трех храмов продлилось до начала 2000-х, отчасти не завершено и теперь. ■

P.S. В Москву впервые привезли оригинальные фрагменты и копии этих фресок XII–XIV веков. Росписи Спаса на Нередице XII века демонстрируются в виде небольших композиций, собранных в 1944–1947 годах под руководством архитектора Любови Шуляк. Фрески Спаса на Ковалеве XIV века смонтированы на мощные основания по методике самого Грекова. Но какая же древнерусская выставка без икон? Ценный экспонат с историей – «Распятие» XV века из церкви Успения на Волотовом поле. В 2024 году икона снята с аукциона в Германии, куда была вывезена нацистами. Зритель, дошедший до финального зала выставки во флигеле «Руина», вознаградит зрелищем праздничного чина знаменитого храма.



Церковь Спаса Преображения на Нередице до и после реставрации (1944 и 1958 годы). Наглядная иллюстрация того, сколько трудов понадобилось для восстановления святынь.



КАЛЕНДАРЬ: 11 ИЮЛЯ

1709 Разбитый под Полтавой шведский король Карл, прихватив с собой гетмана Мазепу с двумя бочонками золотых, переправился через Днепр у Переволочны, оставив на волю победителя свою армию.	сковский НИИ скорой помощи имени Н.В. Склифосовского).	Пауэрса, сбитого над Свердловском 1 мая 1960 года.	1942 Солдатами вермахта пленен генерал Андрей Власов.	мавзолея императора Цинь Шихуанди в Сиане.
1790 Александр Радищев заключен в Петропавловскую крепость за напечатание книги «Путешествие из Петербурга в Москву».	1848 В Лондоне открыт вокзал Ватерлоо.	1919 В Голландии введен восьмичасовой рабочий день.	1943 Волынская резня: отряды украинских националистов одновременно атаковали на Волыни 99 польских населенных пунктов, уничтожив не менее 50 тысяч поляков. Сейм Польши признал 11 июля Днем памяти жертв геноцида.	1984 Режиссер Юрий Любимов лишен советского гражданства.
1810 В Москве граф Николай Шереметев закончил строительство Шереметевской больницы (с 1929 года это мо-	1874 Русский электротехник Александр Лодыгин получил патент на изобретение лампы накаливания.	1940 Родилась Елена Камбурова, певица и актриса, художественный руководитель московского Театра музыки и поэзии.	1975 Найдена знаменитая китайская «Терракотовая армия» – 8100 полноразмерных терракотовых статуй китайских воинов и их лошадей у	1995 США и Вьетнам восстановили полные дипломатические отношения.
	1903 Родился Рудольф Абель (настоящее имя – Вильям Фишер), советский разведчик-нелегал. В 1957 году в США он был арестован и приговорен к 30 годам тюрьмы. В 1962-м его обменяли на пилота самолета-разведчика			2001 Американский концерн «Полароид» объявил о своем банкротстве.
				2005 Пожар в торговом центре в Ухте унес 25 жизней.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Ну и кто тут дуб?

Пермские экологи празднуют победу: специальная комиссия признала особо ценным зеленым насаждением столетний дуб, растущий на городском бульваре. Раньше на этом месте была целая дубрава, но из-за массовой застройки почти все деревья вырубili. Чудом уцелевшему дереву тоже грозила печальная участь: к его стволу приколачивали объявления, а коммунальщики зимой сгребали к дубу снег. Борьба за жизнь складывалась не в пользу ветерана, пока защитники природы не заручились поддержкой ученых Пермского университета. Те провели обследование и установили, что дерево вполне жизнеспособное, только требует ухода. После получения охранного статуса волонтеры установили табличку: «Дуб черешчатый – памятник природы».

Медвежья рыбалка

На Курильском озере в Южно-Камчатском заказнике начался массовый нерест нерки. По данным ихтиологов, в озеро уже зашли около 140 тысяч рыб. А тем временем на берегах наблюдается нашествие медведей, которые не прочь полакомиться красной рыбкой. Хотя пока она еще не приобрела яркочерный брачный окрас, однако медведи ждать не желают и ловят так называемую серебрянку – рыбу, которая только начала путь к местам нереста. Курильское озеро – одно из немногих мест, где хищники могут спокойно закусывать, нагуливая жирок перед зимней спячкой. Здесь установлены кордоны, с которых люди наблюдают за дикой природой, не мешая зверям и птицам.

На роль в «Собачем сердце» пригласили дворнягу

В Калининградском областном драматическом театре замахнулись на постановку по знаменитому творению Михаила Булгакова «Собачье сердце». А чтобы спектакль получился максимально достоверным, решили, что на сцену наряду с людьми должен выходить и живой пес. После кастинга на роль Ша-



рика был утвержден дворняга Макс. На репетиции он приходит вместе с хозяйкой Елизаветой Гальцевой. И, судя по отзывам тех, кто работает над постановкой, пес коллег-актеров не подводит. А премьера уже скоро – 9 августа Макс выйдет на поклон к публике.

Все, что нажито трудами, подарили жуликам

Все было разыграно по классической схеме: жительнице Бурятии позвонили из «Энергосбыта» и предложили срочно заменить счетчик, причем бесплатно, надо лишь продиктовать код из СМС-сообщения... И по-неслось: звонок из МФЦ с предупреждением о «подозрительной активности на портале «Госуслуги», подключение к разговору «сотрудника полиции», предложение из «банка» перевести деньги на безопасный счет... Когда женщина опомнилась, было уже поздно: с ее счетов злоумышленники вывели 7,8 млн рублей, накопленных на безбедную старость. Остается в который раз напомнить: никто и никогда из представителей госсорганов не будет требовать коды из СМС, установив подозрительных приложений или срочных переводов!