

А будто минуло три осени

Самым обсуждаемым событием международной повестки стал приезд Владимира Путина в КНР сразу после того, как там побывал президент США

Вот и пить мы стали меньше

В России потребление спиртных напитков за последние 10 лет сократилось на четверть



Странный Гамлет Юры Борисова

Не «быть или не быть?», а «зачем все это?»

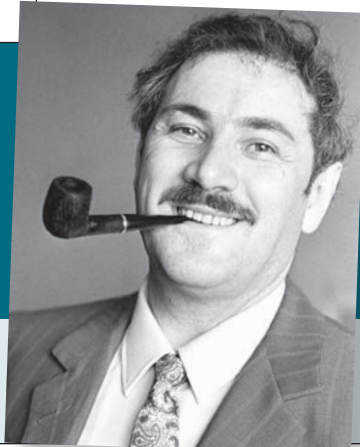


Полная телевизионная программа на неделю

«Если пошел в атаку – не залегай!»

Таким был жизненный принцип фронтовика, классика советского кино

Григория Чухрая



22 мая 2026 пятница

Общественно-политическая газета ТРУД. Выходит с 19 февраля 1921 года. Цена в розницу – свободная. ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Такая, блин, вечная молодость?

Лукавая цифирь

Ах, обмануть меня не трудно. Я сам обманываться рад!

• В ФОКУСЕ •

На недавней встрече с президентом глава Минэкономразвития Максим Решетников отпароковал: за последние три года реальные денежные доходы населения страны выросли на 26%. Днем позже вице-премьер Татьяна Голикова подтвердила: за четыре года бедность в стране сократилась в полтора раза. Ну а депутат Госдумы от ЛДПР Дмитрий Свищев порадовал стариков: в ближайшие три года они наконец-то получат компенсации по замороженным советским вкладам. «Суммы получаются не космические, – оговорился народный избранник. – Но для пенсионера и 2–3 тысячи рублей никогда не лишние». Просто чудеса в решетке!

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

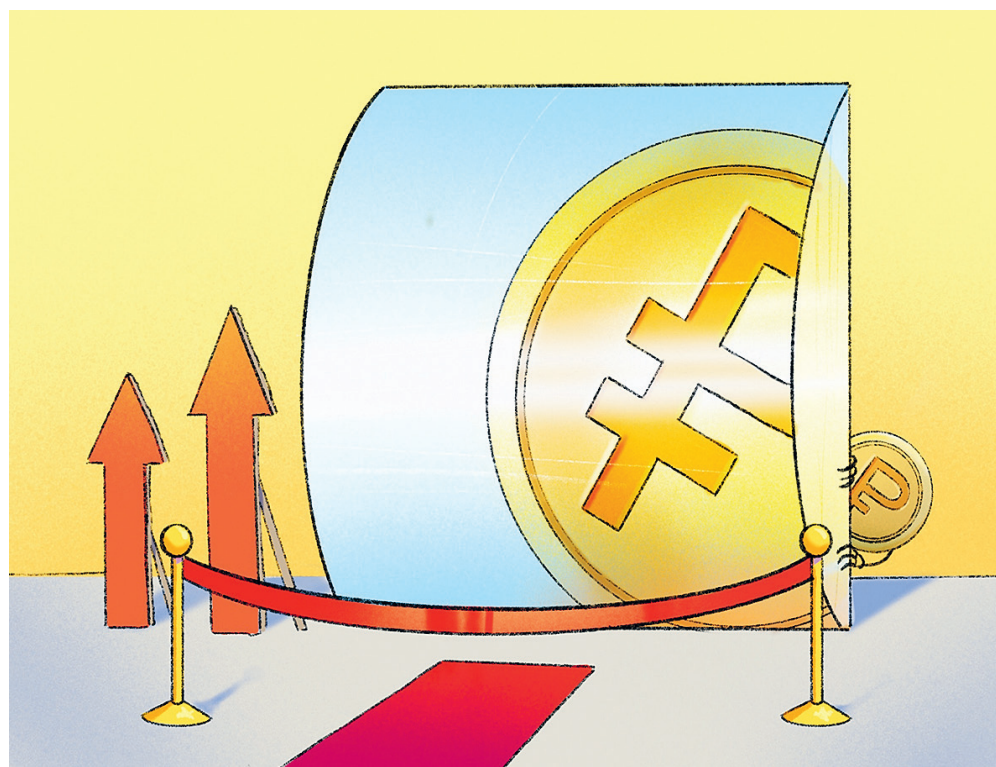


ИЛЛЮСТРАЦИЯ НАСТАСЬИ КУВАЛЕВОЙ

Напомним, что 20 июня 1991 года советские вклады были признаны частью госдолга России. Их общая сумма тогда составляла 345,54 млрд советских рублей. Теперь 1 рубль 1991 года власть приравнивает к нынешнему рублю, но для 90-летних владельцев вкладов и их наследников сумма утраивается, а для тех, кто помоложе, удваивается. Однако, поскольку средний размер вклада, по подсчетам ЦБ, при заморозке составлял 1734 рубля, размер компенсации и вправду получается смешной, мотоцикл «Урал» не купишь и в отпуск к морю, даже к Баренцеву, не съездишь...

с 38%

в начале марта до 29% в конце апреля сократилась доля респондентов, считающих, что жизнь их семьи через полгода-год станет лучше

Да и нынче в стране денег куры не клюют: официально россияне хранят на банковских депозитах 72,6 трлн рублей – в пересчете на каждого по 497 тысяч. Однако депозиты на сумму более 3 млн имеют лишь 1,1% россиян, а доля тех, у кого совсем нет сбережений, в ноябре 2025-го достигла 65%. Это рекордный показатель безденежья за последние четыре года. Смотрим дальше. Зарплату свыше миллиона рублей в России, по данным налоговой службы, получают лишь 45 428 человек. А потому не совсем понятно, из каких доходов в банках наши сограждане накапливают триллионные депозиты. Между тем в Европе наш миллион рублей – норма для про-

фессуры, юристов, инженеров, специалистов IT или главврачей. В России среднемесячная зарплата составляет 108,3 тысячи, а модальная (которую получают наибольшее количество работников) – около 50 тысяч. И в мировом рейтинге зарплат наша страна, по данным сервиса Numbeo, занимает лишь 68-е место из 97, а по размеру минимальной зарплаты – 57-е место. Так у кого же денег много? Все просто: по количеству долларовых миллиардеров Россия занимает 4-е место в мире. А еще глава Следственного комитета Александр Бастрыкин сообщил, что только в 2025 году в суды было направлено 93 927 уголовных дел в отношении коррупционеров с возмещением причиненного ущерба

на 128 млрд рублей. И едва ли это были последние украденные у государства деньги...

Что, впрочем, не мешает бодро смотреть в светлое завтра. Минэкономразвития опубликовало обновленный и очень оптимистичный прогноз на 2026 год и примерные условия развития нашей экономики на 2027–2029 годы. Ведомство обещает в этот срок рост ВВП на 6%. Хотя в прошлом году он снизился до 1%, а ведущие аналитики считают высокой вероятностью рецессии в российской экономике до 2027 года. Однако министерство твердо стоит на своем: рост промышленного производства будет на уровне 8% за 2026–2029 годы, а увеличение номинальных зарплат населения (без учета инфляции) – почти на 32%.

Интересно, откуда взялся такой оптимизм? Ведь министр Решетников наверняка знает, что две трети грядущей зарплатной прибавки, если не больше, съест инфляция. Как уже случилось год назад, когда средняя номинальная зарплата в России поднялась до 100 360 рублей с увеличением на 13,5%. Однако население роста не почувствовало, ибо бедных в стране на две трети больше, чем состоятельных и богатых. А в марте 2025-го «инфляция для бедных» составила 17%, превывсив официальный показатель в 1,7 раза. Больше всего вздорожала картошка, хлеб для бедняков – в 2,4 раза за год. Еще характерный показатель: в Москве средние расходы на сбор ребенка в школу достигли 19 200 рублей – на 16% выше, чем годом ранее.

с. 3

У меня зазвонил домофон

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

В мае ВЦИОМ, который до этого почти два месяца удивлял нас неуклонно падающими вниз рейтингами первых лиц государства, вдруг изменил методику исследований и стал проводить не только телефонные, но и поквартирные опросы. Зачем? Оказывается, россияне, особенно те, кто постарше, все реже отвечают на звонки с «чужих» номеров, да и связь нестабильна из-за ограничений. Вот и не удается «в полной мере обеспечить достижение старших возрастных групп». Чтобы исправить этот перекокс, дескать, и ввели поквартирный опрос.

МАРИНА КРЮЧКОВА

Объяснение, прямо скажем, с изрядной долей лукавства. Нет, что сограждане, особенно пожилые, неохотно отвечают на звонки с незнакомых номеров – это факт. Нынче на такие вызовы реагирует хорошо если каждый десятый, и среди них, по данным SuperJob, скорее всего, будут люди до 45 лет (а до конца интервью доберется лишь 1% из откликнувшихся). Так что социологи ВЦИОМа тут не покривили душой: в телефонных опросах они и впрямь недобирают возрастных респондентов (которые, добавлю уже от себя, обычно лояльны к власти и дают более высокие цифры рейтингов доверия).

Неясно лишь, почему опрос по месту жительства исправит этот перекокс. По мне, открыть дверь квартиры незнакомцу, пусть даже и с фирменным бейджилом на груди, куда рискованнее, чем ответить на неизвестный номер в телефоне. Да и сам ВЦИОМ, было время, считал так же. Помнится, в 2017 году, когда он отказался от регулярных поквартирных (face-to-face) опросов в пользу телефонных, в числе причин, кроме высокой стоимости личных интервью и долгого времени их обработки, назвали и проблемы с доступом в жилища – все эти домофоны, железные двери, консьержи...



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Кстати, похожая ситуация была и в других странах. В западной социологии лет 10 назад приводились сопоставимые с нашими цифры: у онлайн-опросов доступность – 1–3%, у телефонных – 10–15%, у поквартирных в среднем – 40%. Но сейчас, после ковида, с ростом терроризма, меры безопасности ужесточились, что сказало и на методах социологических исследований. В США теперь безоговорочно доминируют онлайн-опросы, в том числе и «про политику», в Европе их применяют наравне с телефонными, а поквартирные оставили для кросс-национальных исследований. У нас же опрос по месту жительства остается в числе основных для Фонда «Общественное мнение» (ФОМ) и Левада-Центра (признанного иноагентом).

Теперь вот к ним присоединился (а точнее, вернулся) и ВЦИОМ, которого больше не пугают ни проблемы с доступом в квартиры, ни «потеря» студентов и среднего класса: социологи не скрывают, что при поквартирных опросах происходит перекокс в сторону женщин с детьми, оседлой молодежи и пенсионеров, но уверены, что выровняют это смещение за счет «телефона».

Ну насчет выровнять – это мы увидим. А пока я решила спросить у целевой аудитории face-to-face опросов, готова ли она пустить в дом (точнее, на порог: по стандартам ВЦИОМа, беседа происходит у двери, на лестничной площадке или в тамбуре) незнакомца, если он предъявит удостоверение и именную бейдж с фото и ФИО. И тут, боюсь, у меня для ВЦИОМа плохие новости. Из 18 человек, кого удалось опросить во дворе, на детской площадке и на скамеечках под деревьями вокруг нее (в основном мамы и бабушки с детьми плюс пара старичков, «зависших» над шахматной доской), лишь трое сказали, что откроют дверь, если человек придет с документом. Вот тебе и 40%! Большинство же наотрез отказались. Аргументы таковы: «Не хочу говорить о политике», «Все равно напишут, как им надо», «Продадут наши данные мошенникам, а те оформят кредит» (притом что при опросах не спрашивают паспорт). «Это ничего не изменит»...

с. 2

с. 3

люди с улицы

«Злоба дня» затянулась на годы

ФОМ зафиксировал снижение уровня тревожности у россиян аж на 3%. Как они его так считают – отдельный вопрос. Но пока социологи колдуют над цифрами, спросим людей, с чем связаны их главные тревоги и надежды.



ВАГАН ГЕВОНДЯН ШЕФ-ПОВАР – Двух мнений быть не может: главная тревога сегодня в том, что «злоба дня» затянулась на годы. Хочется, чтобы люди перестали ссориться, чтобы новости не так пугали, как сегодня. А тут живешь и ежишься...



АЛИНА ХИЛЬЧЕНКО СТУДЕНТКА, БУДУЩИЙ ПЕДАГОГ – Я уже поняла: пора перестать думать о судьбах планеты и расстраиваться, когда все летит кувырком. Ты мало на что можешь повлиять. А когда мне особенно тревожно, иду смотреть на море. Помогает!



ГЕННАДИЙ НЕГОДА ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КЛАССИЧЕСКОЙ И ДЖАЗОВОЙ ГИТАРЫ – Тревожит меня наша молодежь. Смотрю я на них и вижу: учатся, дипломы получают, а за душой пусто. Ну и хочется, конечно, чтобы наступил мир – нормальный, прочный, человеческий.

СПРАШИВАЛА ЛИЗА МАТВЕЕВА, ВЛАДИВОСТОК

Напылили, намусорили...

• НА ПРОСВЕТ •

Лидер парламентской партии Сергей Миронов в письме заместителю главы правительства Дмитрию Патрушеву потребовал заморозить «мусорную реформу» и инициировать открытую ее проверку. Именно так, в кавычках, Миронов называет то, что на самом деле больше смахивает на аферу. «Нужно проверить финансовые потоки по всем проектам, в реализации которых был задействован бывший замминистра природных ресурсов и экологии Денис Буцаев... Масштабную государственную задачу невозможно решить за счет поборов с граждан. Заявленных целей реформа не достигла, сборы растут, а число стихийных свалок не сокращается. Отсутствие прозрачности и вопиющие нарушения в отрасли приобрели системный характер. В итоге трата миллиардов из бюджета стала бессмысленной», – заявил Миронов прессе.

МИХАИЛ МОРОЗОВ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Столь суровый диагноз Сергея Миронова подтверждается ре-

зультатами проверок Счетной палаты РФ, а Федеральная антимонопольная служба за пять лет вынесла три сотни предупреждений региональным операторам за монополизм и необоснованность взимаемой платы за вывоз мусора. За то же время плата «за обращение с ТКО» выросла в 4 раза, а отрасль получила огромные дотации из бюджета. И где эти деньги? Два года назад глава Совета Федерации Валентина Матвиенко в пух и прах раскритиковала правительство за ход «мусорной реформы» и призвала к ее тотальной проверке и реформированию. «Скажите, сколько средств по итогам прошло-

го года собрали с населения региональные операторы? – спрашивала она тогда у министра природных ресурсов и экологии Александра Козлова в присутствии премьера Мишустина. – Мы неуверенно называем сумму в 280 млрд рублей. Кто-нибудь может ответить, куда пошли эти деньги, как они потрачены, кто это контролирует?» Через пять лет после начала «мусорной реформы» глава Совета Федерации констатировала, что ни одна из ее целей не достигнута. «Где мусороперерабатывающие заводы обещанные?» – в сердцах вопрошала Валентина Ивановна, назвав Российского экологического оператора (РЭО) которой «Рога и копыта». И что? Премьер поручил вице-премьеру Дмитрию Патрушеву «рассмотреть все предложения сенаторов в сфере обращения с твердыми коммунальными отходами». И все...

Тут стоит напомнить и о том, что в декабре 2024 года президент Путин устроил выволочку первому вице-премьеру Мантурову, прямо потребовав ответа на тот же вопрос: где мусорожигательные заводы, которые должны были работать в России, и где деньги, выделенные на их строительство?

с. 3

с. 2

курсы валют \$70,9509 (-0,3417) €81,9823 (-0,8048)

Внимание! Во всех отделениях «Почты России» продолжается основная подписка на 1-е полугодие 2026 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «Подписные издания» P4121 Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ISSN 1025 - 11898

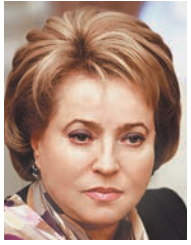


9 771025 118920

21 мая Минобороны России доставило в Белоруссию ядерные боеприпасы в рамках проведения учений по их применению в условиях угрозы агрессии

На заводе холдинга «АГР» в Шушарах под Санкт-Петербургом начато производство первого российского премиального внедорожника Esteo MX

ФРАЗЫ ОТ...



Валентина Матвиенко
спикер Совфеда
(о новом списке Forbes)
– Хорошо, что наши люди богатеют. Наверное, в этой ситуации надо соизмерять возможности и что-то из офшоров перевести в родную страну.



Сергей Лавров
глава МИД РФ
– Мы не хотим нанести чрезмерный ущерб территориям, где живут по большому счету наши люди, которых пытаются подавить нацисты.



Валерий Федоров
гендиректор аналитического центра ВЦИОМ
– Сформирована и практически всеми разделяется установка: мы должны любить страну, в которой живем. Противоположное – аномалия. Тут разговаривать просто не о чем.



Вячеслав Фетисов
депутат Госдумы (о трансляции в России матчей чемпионата мира по хоккею в Швейцарии)
– Это прямое предательство, по крайней мере в моем понимании. Там смотреть нечего, и я никому не советую.



Егор Ковальчук
врио губернатора Брянской области
– Честно скажу, мне надо вещи собирать в Луганске в том числе, а то у меня один костюм.



Никита Хрущев
первый секретарь ЦК КПСС (речь на III съезде писателей СССР, 22 мая 1959 года)
– Чтобы приковать внимание к недостаткам старого, надо обнажить все, вскрыть, чтобы обман этой затхлости ударил бы на обоняние, на слух, на зрение – на все чувства человеческие.

Напылили, намусорили...

Впрочем, уже очевидно, что реплика про «рога и копыта» – не фигура речи, а реальная оценка. По данным экологов за 2024 год, 87% отходов в России не подвергаются переработке, а отправляются на полигоны, на свалки. Хотя, согласно нацпроекту, должно быть 64%, что тоже очень много. Все еще не хватает около 600 тысяч контейнерных площадок и 3 тысяч мусоровозов. Ничего не сделано для повторного использования тары – тысячи тонн стекла и пластиковых емкостей отправляются на свалки, загрязняя окружающую среду. Ничего толком не сделано и для сбора опасных отходов.

«Мусорная реформа» – часть национального проекта «Экология». Когда в Госдуме заслушали министра природных ресурсов и экологии Александра Козлова, аудитор Счетной палаты Мамедов доложил: федеральный проект «реализуется без полных и объективных данных об отходах, хотя на создание системы учета потрачено 670 млн рублей». То есть за пять лет не было создано даже системы сбора данных об отходах! А представитель Генпрокуратуры Юрий Александров отметил, что за время реализации нацпроекта выявлено свыше 20 тысяч нарушений закона, заведено 151 уголовное дело. Однако министр Козлов в ответ на критику заявил, что не понимает словосочетание «провал «мусорной реформы», и возложил ответственность на региональные власти.

Оглянемся назад. Идея «мусорной реформы» возникла после того, как Владимиру Путину пришлось выслушивать жалобы жителей подмосковной Балашихи, страдавших от соседства с мусорным полигоном. Тогда и решено было создать монополиста по имени РЭО (Российский экологический оператор), построить мусороперерабатывающие заводы, сортировочные узлы и закрыть мусорные полигоны к 2023 году.

До запуска мегапроекта мусор худо-бедно вывозился, и обходилось это на порядок дешевле, потому что этим занимались небольшие частные компании, конкурировавшие между собой. А РЭО взвинтил тарифы кратно, при этом, по сути, «сел» на уже созданную инфраструктуру. Ни о какой сортировке мусора и его переработке всерьез говорить не приходится. Даже если кое-где для красоты стоят контейнеры с указанием разных видов отходов, содержимое всех их оказывается в чреве мусоровоза, а затем вываливается на полигоны – те самые, что планировалось закрыть.



Глава ППК «Российский экологический оператор» Денис Буцаев (справа) с руководителями Санкт-Петербурга. Руководители остались, а Буцаева ищут за океаном.

87%

отходов в России не подвергаются переработке, а отправляются на полигоны, на свалки (по данным экологов за 2024 год)

То есть в системе сбора мусора за семь лет мало что изменилось. Впрочем, иначе быть не могло, потому что во главу угла были поставлены интересы мусоросборщиков, которые изначально вождели денег населения и инвестиций от государства. А переработка мусора их не особо интересовала. Новым оброком обложили квадратные метры, деньги стали брать и когда человек не проживает по месту регистрации и не производит отходов. Графа «за обращение с ТКО» внедрена в платежки ЖКУ. Создан уникальный прецедент, когда люди платят за некожанную услугу, по сути, за воздух. Плата эта превратилась в налог, который приплюсовывается к непрозрачным тарифам ЖКХ и уходит в ту же черную дыру, растворяясь в офшорах и карманах дельцов. Плата за ТКО в ряде регионов уже превысила плату за электричество. А с тех, кто не платит, операторы взыскивают деньги с банковских счетов, даже не уведомляя неплательщиков об этом. Налицо циничное нарушение законов и подтверждение старой истины: деньги не пахнут.

Поделиться опытом на сей счет мог бы замминистра природных ресурсов и экологии Денис Буцаев (уже

бывший), который изначально возглавлял тот самый РЭО и отвечал за реализацию «мусорной реформы». На его указания сейчас ссылаются обвиняемые по делам о мошенничестве топ-менеджеры этой компании Екатерина Степкина, Максим Щербаков и Юрий Валдаев. Но Буцаев 18 апреля преспокойно покинул Россию, а 22 апреля «неожиданно» подал в отставку, которая была благополучно принята главой правительства. И лишь 12 мая Буцаева объявили в розыск, а 13 мая ему были предъявлены обвинения в мошенничестве в особо крупном размере. Теперь он арестован (разумеется, заочно). Как клевету ТГ-каналы, высокопоставленный российский чиновник, носитель госсекрета, осел в США (у него очень кстати оказалось американское гражданство).

Скорее всего, Буцаеву дали уехать, дабы он не наговорил следствию лишнего, вскрыв подноготную мусорной аферы. Его отъезд удивительно похож на бегство бывшего главы «Роснано»

Анатолия Чубайса. Компания «Роснано», о чем сейчас красноречиво свидетельствуют многочисленные уголовные дела, была такой же конторой по распилу бюджетных денег с нулевым результатом для страны. Таким образом Буцаев присоединился к когорте высокопоставленных беглецов типа премьера Касьянова, вице-премьера Клебанова, Коха, Дворковича, Хлопнина, Уринсона, Акимова, глав президентской администрации – Юмашева и Волошина, министров Козырева, Скрынник, а также Вавилова, Чуяна, Голодец, Реймера... Они в России тоже отвечали за реформы.

Любому гражданину, которому доводилось выбрасывать домашние отходы, давно ясно, что «мусорная реформа» провалена, превращена в многомиллиардную аферу. Но для той же конторы «Рога и копыта» в ноябре прошлого года в Госдуме был проташен законопроект о продлении работы «временных» мусорных полигонов. А чуть раньше во имя спасения «реформы» мусоровозам разрешили ездить по любым дорогам без ограничений по весу и габаритам. И они катят, разрушая дорожную сеть. Фактически это скрытое субсидирование мусоросборщиков, поскольку потом за наш с вами счет будут ремонтировать разбитые дороги.

В Госдуме профильным комитетом по экологии, природным ресурсам и охране окружающей среды, который проталкивал эти законопроекты и патронировал «мусорную реформу», руководит господин Кобылкин, работавший министром природных ресурсов и экологии. В мае 2019-го именно он в ранге министра вещал президенту России о планах строительства 220 мусороперерабатывающих заводов. И все это оказалось болтовней. Уже из кресла главы комитета Госдумой он публично обвинил в срыве «мусорной реформы» несознательное население, которое якобы препятствует строительству этих предприятий... ■

СЛОВО ЭКСПЕРТУ

Для того чтобы убедиться в полной некомпетентности всех этих «управленцев», достаточно поинтересоваться, как была проведена «мусорная реформа» в Китае. Всего один факт: в прошлом году китайским мусороперерабатывающим заводом остро не хватало сырья. А почему? Потому что за провалы реформы там везом отъезда за рубеж могут препроводить в тюремную камеру до конца жизни. Тогда как выдвигенец «Единой России» господин Кобылкин намерен переселиться в новый состав Госдумы. Уже есть кандидат и на место обещавшего и проворовавшегося Буцаева: это замглавы секретариата вице-премьера Дмитрия Патрушева Джамбулат Хатуев. И что-то подсказывает, что призывы Миронова, Матвиенко и других – системно разобраться с мусорной реформой – будут вновь проигнорированы.

А будто минуло три осени

• ЭХО •

Самым обсуждаемым событием международной повестки стал приезд Владимира Путина в КНР сразу после того, как там побывал президент Соединенных Штатов. Сам факт такой последовательности гостей Си Цзиньпина был расценен как проявление значимости, которую председатель КНР придает стратегическому союзу с Россией.

ОЛЕГ ШЕВЦОВ
ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

«Не виделись день, а как будто минуло три осени», – блеснул знанием китайского фольклора Владимир Путин, приветствуя хозяина. Двадцать пятый визит российского коллеги в Китай начался с торжественного приема на площади Тяньаньмэнь с пушечными залпами и гимнами. Местный оркестр исполнил «Подмосковные вечера». Но сразу после протокольных почестей лидеры уединились в Доме народных собраний. Их переговоры в узком формате вместо 40 минут продлились два часа.

Впрочем, сенсационных подвижек в союзничестве к 25-летию Договора о добрососедстве СМИ не отметили. Пекин и Москва планомерно и рационально укрепляют уже достигнутое. Эксперты видят, что Китай упорно держится за позицию «равной удаленности и прагматизма», балансируя между принципиальной поддержкой Москвы и сохранением очень важных для себя торговых отношений с США и ЕС, особенно в свете трудного визита Дональда Трампа в КНР. Путин и Си сделали упор на институционализации уже работающих связей как в двустороннем формате, так и на площадках БРИКС и ШОС.

По итогам саммита РФ и КНР приняли совместное заявление по укреплению



Май-2026: Владимир Путин и китайский инженер Пэн Пай вновь встретились через 25 лет после знакомства.

стратегического партнерства, обрамленное четырьмя десятилетиями межправительственных и межведомственных соглашений. Совместное заявление охватило многие сферы сотрудничества – от энергетики до космоса. Но куда большее внимание привлекла Декларация о становлении многополярного мира.

В ней Москва и Пекин объявили, что «попытки ряда государств единолично управлять мировыми делами потерпели крах». Этого вполне хватило агентству Bloomberg, чтобы обвинить Китай в стремлении с помощью России положить конец гегемонии США и в перспективе бросить вызов Вашингтону. Сиэн-эн считает, что Си бросил увесистый камень в американский огород, когда назвал связи с Россией «силой спокойствия посреди хаоса». Ну а призыв к миру на Ближнем Востоке расценен как атака на Трампа.

Кстати, о Декларации. Она формулирует четыре принципа новых международных реалий. Во-первых, в мире «не

существует стран первого сорта» и нет универсального пути развития. Вторых, безопасность неделима, никто не может обеспечивать ее за счет другого, поэтому пора тормозить расползание военных блоков и войны чужими руками. Третий принцип возвращает международные отношения к нормам ООН: придуманные кем-то правила не должны подменять международное право. И наконец, все цивилизации равноправны, права человека нельзя использовать для вмешательства во внутренние дела. Лидеры дружно осудили войну против Ирана и американский проект ПРО «Золотой купол», несущий угрозу для стратегической стабильности.

Пекин впервые пошел на то, чтобы в документе было прямо указано, что для урегулирования конфликта на Украине необходимо «полное устранение его первопричин». Под ним Москва и Пекин понимают экспансию НАТО на восток в ущерб безопасности России. Москва со своей стороны подтвердила неуклон-

ный принцип принадлежности Тайваня Китаю. Западные обозреватели назвали это заявление попыткой размыть ответственность за боевые действия и навязать Пекину российские рамки «справедливого мира». Одновременно на Западе продвигают тезис, что визит зафиксировал смещение баланса сил внутри оси Москва – Пекин в пользу КНР.

Тем не менее в Москве итогами визита в целом довольны. Среди конкретных результатов – продление безвизового режима для россиян в Китай на 2027 год, на что Москва обещает ответить симметричным жестом. Договорились о строительстве второго пути на участке железной дороги Забайкальск – Маньчжурия, что увеличит пропускную способность. Китаю важны элементы «Одного пути». Россия получила право экспортировать комбикорма на китайский рынок, договорились о взаимодействии в добыче и производстве редкоземельных металлов.

Но все же ключевым скрепляющим элементом китайско-российского сотрудничества остается энергетика. Поставки российских энергоносителей важны обеим сторонам, особенно в период кризиса в Ормузском проливе. На Тяньваньской АЭС и АЭС «Сюйдапу» «Росатом» завершает строительство энергоблоков, продвигается сотрудничество в термоядерном синтезе и реакторах на быстрых нейтронах. Трубопроводные газ и нефть могут гарантировать стабильное развитие китайской промышленности в период турбулентности, гарантируя и нам валютные поступления. Правда, существенного роста поставок без нового трубопровода ожидать трудно. Проект долго находится на финальной стадии, сейчас идет техническая доработка, уточнил вице-премьер Александр Новак.

Проект газопровода «Сила Сибири – 2» мощностью 50 млрд кубометров в год остается главным камнем

преткновения в нашем партнерстве. Новак сообщил о достижении «общего понимания параметров и маршрута» трубы, что было известно и ранее. А вот коммерческое соглашение на саммите вновь не было подписано, да и четкие сроки реализации проекта отсутствуют, что подтвердил пресс-секретарь президента Дмитрий Песков. Тема «Силы Сибири – 2» была заявлена одним из важнейших пунктов обсуждения на встрече Владимира Путина с председателем Си. Однако сегодня общего понимания уже недостаточно.

CNBC и Reuters считают, что камнем преткновения остаются ценовые разногласия. Китай, пользуясь статусом последнего «привилегированного покупателя» российского трубопроводного газа, жестко настаивает на больших скидках, привязывая стоимость к внутренним субсидируемым тарифам РФ (120–130 долларов за 1000 кубометров). Москва же пытается удержать цену ближе к параметрам первой «Силы Сибири». Пекин не спешит брать на себя такие обязательства, понимая, что Россия ограничена в альтернативных рынках сбыта после потери европейского направления.

Перспективные совместные проекты в энергетике, промышленности, космосе, сельском хозяйстве, транспорте, логистике зависят от гарантированной системы расчетов. Хотя Путин отметил, что защите партнерства РФ и КНР «во многом способствует практически стопроцентное использование национальных валют в двухсторонних расчетах», проблемы у банков остаются. Нужны альтернативные SWIFT системы быстрых платежей, которые избавят контрагентов от западных вторичных санкций. В 2026 году ключевым проектом является запуск платформ BRICS Pay и интеграция цифровых валют центральных банков (CBDC). ■

В России к 2030 году дефицит кадров на рынке труда может достичь 3,1 млн человек, заявил вице-премьер Александр Новак

По итогам 2025 года Россия поставила в Китай рыбопродукции на 3,42 млрд долларов и стала крупнейшим ее экспортером на рынке КНР

Лукавая цифирь

Однако вернемся к экономическому прогнозу ведомства Максима Решетникова. Оно обещает рост цен на услуги ЖКХ в 2026–2029 годах на 41%, индексацию оптовых цен на газ для всех потребителей – до 9,1%, тарифов сетевых компаний на услуги по передаче электроэнергии – до 15,3%, индексацию тарифов на грузовые железнодорожные перевозки – до 8,3%. Но тем же документом Минэкономразвития предлагает стране поверить в 4% инфляции на весь прогнозный период. Объясняя президенту Путину эту нестыковку, министр якобы сказал: «Банк России нас на это ориентирует». Вот и ищи «госпожина Соврамши». А в результате весь прогноз господина Решетникова превращается в липу.

Социологи фиксируют негативную реакцию населения даже на уже происходящее экономическое охлаждение. По результатам опросов ФОМА, в стране резко сократилась доля респондентов, считающих, что жизнь в нашей стране, а также жизнь конкретно их семьи через полгода-год станет лучше: с 28% в начале марта до 21% в конце апреля (о ситуации в стране) и с 38% до 29% за тот же период о личных и семейных перспективах. Получается, что во всей стране лишь большие чиновники излучают оптимизм, обещая создание условий для увеличения инвестиций, уровня занятости населения и производительности труда, а также гарантий прав собственности.

Из конкретных мер, однако, упоминается принятие Госдумой правительства нового законопроекта, устанавливающего определенные сроки исковой давности по делам о приватизации – не больше 10 лет. После чего оспорить сделку и отобрать бизнес у «нежелательного владельца» будет нельзя. «Без макроэкономической стабильности долгосрочный рост невозможен», – подчеркивает Решетников. Но основу роста должен создавать внутренний спрос, для чего необходимы два компонента: рост доходов населения и как минимум сохранение товарного предложения.

Согласно данным Росстата, в 2024 году объем выпуска в



ФОТО БУЛДКОВ ОЛЕГ/ФОТОХРОНИКА ТАСС

23 января 1991 года. Москвичи-пенсионеры с купюрами, изъятими из оборота.

российском машиностроении превысил отметку в 17 трлн рублей – крупнейший показатель за последние три десятилетия. Но есть и другие цифры. По данным «Федресурса», в 2025 году в России 6477 компаний были признаны банкротами. В том же году было зарегистрировано 173 тысячи юридических лиц, что на 20% меньше, чем годом раньше. Причем количество новых компаний оказалось минимальным не только за последние 14 лет. И если, к примеру, в обувном бизнесе к осени 2025 года отрасль потеряла 289 производителей и продавцов, то новых игроков появилось лишь 16. В СССР работало более 30 крупных фарфоровых заводов – остались единицы, «перекрестившиеся» в китайские. Почему?

Президент Торгово-промышленной палаты РФ Сергей Катырин пояснил СМИ, что сокращение числа компаний связано с ростом издержек, дорогими кредитами и более жесткими требованиями к финансовой и налоговой дисциплине. И никто не смог ответить на простой вопрос, почему все эти напасти на российское предпринимательство случились на пятном десятке лет перехода страны на рыночную экономику и в период вступления России в СВО, когда на страну обрушились жестокие санкции.

А ведь потери огромные: по неполным подсчетам, за последние 25 лет в России исчезло 78 тысяч заводов и фабрик – автомобильные, мотоциклетные и велосипедные, тракторные и судостроительные, станкостроительные и радиоэлектронные, лесопромышленные, пищевые и фармацевтические... Многие из них не выдержали конкуренции с зарубежными производителями, но почему недавно знаменитый российский мотоцикл «Урал» теперь переезжает в Китай, чтобы выпускать там спортивную линейку Ural Neo совместно с Yinyang? Почему в нынешнем апреле был признан банкротом ФГУП «Электромеханический завод «Звезда», единственным учредителем которого является Минпромторг России? Еще раньше процедуру внешнего наблюдения ввели на стратегическом микроэлектронном предприятии «Ангстрем» – изготовителе оборонного заказа. Конкурсный управляющий Татьяна Казакина заявила о наличии признаков преднамеренного банкротства. Таких примеров десятки, если не сотни.

И смех и грех: оторопь вызывает информация о закрытии предприятий текстильного и швейного комплексов России, в результате чего страна не мо-

жет обеспечить собственную армию гимнастерками и штанами, ботинками-берцами и прочей амуницией, заказывая все это за рубежом за очень немалые деньги.

Кадровая проблема, на которую кивают власти, тоже вызывает вопросы, хотя в стране не находит применения своим силам и способностям как минимум треть 42-миллионной армии пенсионеров по старости. А в Германии эту проблему решили так: теперь немецкие пенсионеры, которые продолжают работать и получают зарплату до 2 тысяч евро в месяц, освобождены от всех налогов – там принято решение об «активной пенсии». Закон вступил в силу 1 января 2026 года.

Российские экономисты предложили властям и решение проблемы повышения низкого потребительского спроса в стране: максимальное повышение пенсий старикам взамен увеличения зарплат отечественным управленцам. Потому что если «начальники» копят лишние деньги на банковских депозитах или выводят за кордон, то пенсионеры отнесут свои прибавки в магазины и увеличат товарооборот. Но очевидное у нас – не самое вероятное... ▣

ВОПРОС «ТРУДА»

Такая, блин, вечная молодость?

Пришла пора вновь «удлинить» молодость: как заявила главный гериатр Минздрава России Ольга Ткачева, люди в возрасте до 39 лет теперь считаются молодыми с биологической точки зрения. А ведь не так давно эти рамки в России уже продлили до 35 лет. Не за горами тот день, когда и 50-летние у нас будут ходить в юношах?

Алексей Макаркин
политолог

– Впору вспомнить песню группы «Чиж»: «Такая, блин, вечная молодость!». Нет, вряд ли это связано с погугами вновь поднять пенсионный возраст. Люди до сих пор недоброе слово поминают реформу 2018 года. Масла в огонь подливает и тот факт, что смертность среди мужчин выше, чем у женщин. Скорее разговоры о продлении возраста молодежи – попытка поставить отсечку: «Ага, это поколение уже не росло октябрятками или пионерами, оно продукт рыночной экономики». А еще Россия встроена в общий тренд: люди дольше живут, дольше трудятся и дольше стареют. Физкультуру заменил фитнес и культ красивого тела. Люди стали внимательнее к питанию. Теперешние 40-летние выглядят свежее, чем их же ровесники в 80-е. И вообще: они – другие.

Илья Шабшин
психолог

– По мне, тенденция продлевать этап молодости оправдана. Это происходит на фоне более позднего, чем прежде, создания семей, рождения детей. Изменились критерии перехода ко взрослой жизни. Много тех, кто хочет подольше сохранять независимость, а это свойственно молодежи. У меня 80% клиентов – дети 90-х. По моим наблюдениям, именно на рубеже 40-летия большинство наконец-то осознают себя взрослыми и ответственными за себя и за других.

Ирина Абанкина
профессор Института образования ВШЭ

– Я бы рассматривала «продление молодости» как повод подумать о поддержке категории 35–40-летних граждан. Они, поверьте, в этом нуждаются. А поддержку я вижу в том, чтобы эти люди могли без особых проблем совмещать воспитание ребенка и, скажем, получение новых навыков – нынешние жесткие реалии экономики никто не отменял. Впереди нас ждет демографическая яма на долгий срок – по некоторым оценкам, аж до 2050-х. Неслучайно уже сегодня спрос на места в детсадах упал. Даже в республиках – лидерах по деторождению есть спад. В том же Татарстане все больше однодетных семей. А тут на повестке еще одна серьезная проблема: возвращение тысячи солдат с фронта и их социализация. Это все к вопросу, прозвучавшему еще в перестроечные годы: легко ли быть молодым?

Василий Колташов
директор Института нового общества

– Россияне взрослеют рано: окончил вуз в 21–22 года, пошел работать, строить свою жизнь. И в этом нынешние молодые мало чем отличаются от родителей и бабушек с дедушками. Но есть и существенная разница. Сегодня далеко не у всех 40-летних есть своя семья. А если и есть, то непрочная, будто попробовал человек и бросил, пошел дальше искать счастья. Кроме того, нехватка хороших рабочих мест вынуждает человека учиться и переучиваться. Долгая учеба, долгое становление – все это накладывает отпечаток на облик поколения. В моде здоровое питание, развитие медицины продлевает срок активности, а косметология делает нас красивее... Вспомнилась историческая сценка: рабовладелец удивляется тому, что его ровесник-раб выглядит намного старше. Ответ прост: рабовладелец жил в лучшем обществе. Сегодня же относительно хорошие условия доступны не только богатым, но и тем, кто победнее. Увы, все вышесказанное не отменяет неумолимости природы: после 40 лет молодость кончится внезапно. Об этом надо помнить, если уж решили растягивать этот период юридически. До бесконечности не получится.

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ

6477 компаний

в РФ были признаны банкротами в 2025 году. К примеру, в обувном бизнесе отрасль потеряла 289 производителей и продавцов, а новых игроков появилось лишь 16

ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ

У меня зазвонил домофон

Но были ответы и поинтереснее. Вот, например.

– А почему не хотят приходиться с опросами не домой, а на работу, как в советское время? Тогда нам часто раздавали какие-то анкеты. Один раз, помню, я тогда на РАФе работал (это Рижский завод, выпускавший микроавтобусы «рафики», – «Труд»), заполняли прямо во время обеденного перерыва. Отдали все анкеты самому грамотному, тот читал вопросы вслух, а мы хором кричали: «Пиши – три!», и он проставлял везде одно и то же. В итоге у всей бригады совпали даже личные данные: стаж, семейное положение, количество детей. Зато повеселились...

– А мы социологов насмешили. Приехали к нам на обувную фабрику в Дедовск проверять анкеты на тему, довольны ли условиями труда. Смотрим: читают и смеются. Оказалось, все работницы у нас абсолютно счастливы и не мечтают о путевках. Это начальник цеха подудулся: усадил секретаршу, и та за отгулы заполнила 400 анкет! Все как под копирку, без единой помарки.

– Да что вы все про совок! Мне тут месяц назад позвонили, ждала из детской поликлиники, вот и ответила. Оказалось, опрос. Ну решила пройти. Сказали, что про отпуск, а спрашивали обо всем: и про цены, и поддерживают ли СВО, и про сколько раз в неделю едим рыбу. Я прямо взорвалась: а вы знаете, сколько эта рыба-то стоит? Все ей выложила: и что в отпуск уже третий года не можем съездить, и что раньше во «ВкусВилл» закупились, а теперь только у «Светофора» – считай, на оптовом рынке. А она: «Как вы оцениваете ситуацию, сложившуюся в стране? Издается прям! Я и бросила трубку. А из квартиры так не выставишь...

Да уж, по всему, опросчикам ВЦИОМа не позавидуешь! Хотя тут на глаза попался их последний опрос, уже по комбинированной выборке: пополам поквартирный и телефонный. Смотрю: и КПРФ с ЛДПР вернулись на свои привычные 2–3-е места (до этого их больше месяца опережали «Новые люди»). Да и рейтинги доверия президенту и правительству подросли. Получается, удалось-таки ВЦИОМу, невзирая ни на какие железные двери и домофоны, обеспечить «достижимость» лиц старшего возраста? А я еще сомневалась! ▣

Вот и пить мы стали меньше



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

• ЦИФРЫ •

В России потребление спиртных напитков за последние 10 лет сократилось на четверть. Северный Кавказ скоро вовсе станет территорией трезвости, где отворачиваются от зеленого змия даже богатые виноградарями Ставрополье и другие благодатные места, с давних времен оглашаемые тостами и гортанными песнями. Это если верить официальным данным, но они у нас, как всегда, не отражают полной картины.

МАКСИМ БАШКЕЕВ

Официальная статистика свидетельствует: с 2016-го показатель потребления алкоголя упал на 24%. Выпивали в пересчете на этиловый спирт по 10,6 литра в год на душу, включая младенцев, а по итогам 2025-го показатель снизился до 8,06 литра.

По словам представителя Минздрава Виктора Зыкова, в Чечне уровень потребления алкоголя составляет всего 0,02 литра спирта на человека. Вдумайтесь: им глотка достаточно! Следом идут Ингушетия и Дагестан – 0,63 и 0,9 литра. Далее Тува, Москва, Краснодарский и Ставропольский края, Белгородская, Ростовская области и Санкт-Петербург. На другом полюсе расположились Ненецкий автономный округ, Еврейская

автономная область и Чукотка – соответственно, 18,2, 14,8 и 14 литров на жителя.

В Национальном научном центре наркологии Минздрава подтверждают: в целом по стране сокращается число пациентов с впервые установленным диагнозом «алкоголизм». В Кувубассе и Бурятия на 40% стало меньше отравлений спиртным и связанных с этим летальных исходов. Эксперты это связывают с ужесточением контроля за продажей алкоголя, ограничением рекламы спиртного и просветительской работой о пользе здорового образа жизни.

Вице-президент Российской ассоциации экспертов рынка ретейла Александр Ставцев напоминает, что на Кавказе в основном исповедуют ислам, а эта религия нетерпима к алкоголю. Что касается Москвы, которая вдруг оказалась на верхних строчках рейтинга трезвости, то здесь ситуация объясняется изменением потребительских предпочтений. За несколько лет многие жители столицы перешли с крепких напитков на пиво и вино. Сейчас в столичном регионе продают 20% всего реализуемого в стране и игристого вина. Получается, в литрах употребляют даже больше прежнего, а в пересчете на спирт – гораздо меньше.

Однако официальная статистика не учитывает объемы теневого рынка. По данным экспертов, после очередного повышения цен на крепкий алкоголь доля контрафакта увеличивается на 5–10%. Производители часть продукции отправляют «налево», чтобы сохранить норму прибыли при падении спроса.

Наконец, надо помнить про частные винокурни. По оценкам, в прошлом году граждане имели на руках 2,5 млн самогонных аппаратов. Мой знакомый бизнесмен с Валдая по всем правилам производит на дому напитки, не уступающие ординарным коньякам. Он это делает для себя и гостей, а многие на продажу. Директор Центра исследований федерального и региональных рынков алкоголя Вадим Дробиз оценил объем производства в этом сегменте в 200 млн литров в год.

Впрочем, даже если сделать поправку на неучтенное производство, потребление чистого спирта на душу населения будет не выше 10–11 литров в год. Для сравнения: по данным ВОЗ, тройку самых пьющих стран с результатами от 14 до 17 литров чистого спирта на душу населения сформировали Румыния, Грузия и Латвия. Так что больше не надо ассоциировать Россию с балайками, медведями и водкой. Медведи еще водятся, а водка канула в прошлое. ▣

«Роснефть» не просто сохранила устойчивость, но и усилила свою ключевую роль в экономике страны, в очередной раз доказав способность эффективно решать сложные задачи

Статус надежного лидера

«Роснефть» представила основные результаты и достижения по итогам 2025 года

ИТОГИ

2025 год стал для российской нефтяной отрасли временем серьезных вызовов: строгие макроэкономические условия, неблагоприятная рыночная конъюнктура и непростая геополитическая обстановка.

ЗАХАР АНТОНОВ

Как отметил в своем обращении в годовом отчете за 2025 год главный исполнительный директор компании Игорь Сечин, в этих условиях «Роснефть» не просто сохранила устойчивость, но и усилила свою ключевую роль в экономике России, в очередной раз доказав способность эффективно решать сложные задачи.

Высокие темпы роста

На протяжении многих лет «Роснефть» остается крупнейшим налогоплательщиком Российской Федерации, играя ведущую роль в формировании доходов федерального бюджета и обеспечении социально-экономического развития страны.

«Важно подчеркнуть: вклад компании в бюджет формируется не только за счет прямых рентных налогов (НДПИ и НДС), но и других фискальных платежей – налога на прибыль, акцизов на нефтепродукты, имущественных налогов, а также широкого спектра поступлений от смежных отраслей. Существенной статьей доходов бюджетной системы являются НДФЛ и страховые взносы работников, занятых в нефтяной и смежных отраслях, а также дивиденды компаний. В условиях дефицита рублевой ликвидности отрасль фактически субсидирует внутренний рынок за счет иностранной валюты, получаемой за поставку нефти и нефтепродуктов. Это не только поддерживает стабильность курса рубля, но и служит фактором сдерживания инфляции», – рассказал Сечин.

Итоги прошедшего года для «Роснефти» вполне оптимистичные. Так, компания сохранила статус одного из лидеров в мировой добыче углеводородов – показатель достиг 246,6 млн тонн н. э., или 5,02 млн барр. н. э./сут. При этом в четвертом квартале были показаны одни из самых высоких темпов прироста добычи среди крупнейших нефтяных компаний мира. Объем добычи жидких углеводородов в отчетном году составил 181,1 млн тонн, газа – 79,6 млрд кубометров. Кстати, отметим, что по добыче углеводородов «Роснефть» является одним из крупнейших независимых производителей в стране.

Показатели в геологоразведке также наглядно подтверждают лидирующие позиции «Роснефти» в области эффективного освоения ресурсной базы, отметил Игорь Сечин. За год было открыто шесть новых месторождений и 112 залежей, а запасы углеводородов на конец периода по российской классификации выросли до 21,7 млрд тонн н. э. Коэффициент восполнения добычи по международной классификации запасов составил 122%. «При этом компания обеспечена запасами почти на полвека вперед», – рассказал глава «Роснефти».

Технологии и инновации

Важную роль в развитии производственного потенциала «Роснефти» играют технологии и инновации. Компания вносит значительный вклад в импортозамещение и снижение зависимости от зарубежных решений, активно наращивает собственные компетенции и внедряет разработки научных институтов. Промыслы оснащаются отечественным оборудованием, которое не уступает, а по ряду параметров превосходит лучшие импортные аналоги.

Как рассказал Игорь Сечин, на предприятиях «Роснефти» успешно осваиваются и внедряются отечественные разработки: на месторождениях проекта «Восток Ойл» работают российские буровые установки, в производ-



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ПАО «РОСНЕФТЬ»

Компания сохранила статус одного из лидеров в мировой добыче углеводородов – показатель достиг 246,6 млн тонн н. э., или 5,02 млн барр. н. э./сут.



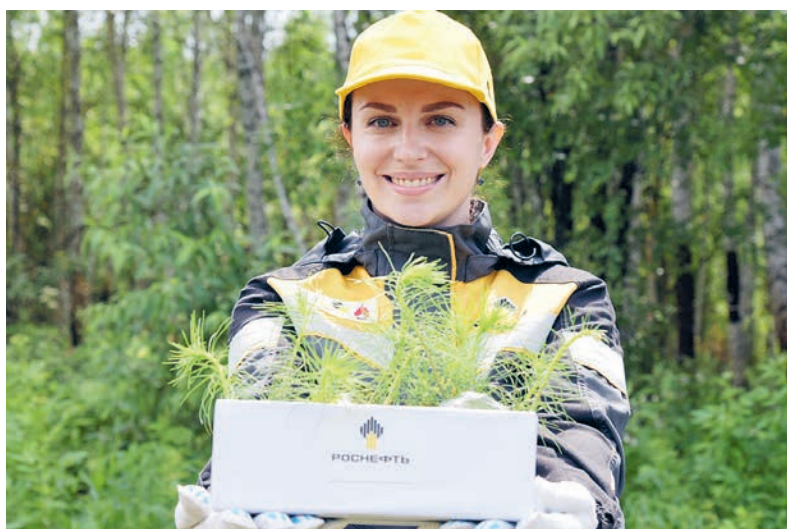
На предприятиях «Роснефти» успешно осваиваются и внедряются отечественные разработки: на месторождениях проекта «Восток Ойл» работают российские буровые установки, в производстве используется энергоэффективное отечественное насосное оборудование. Развивая собственную экспертизу, компания также выводит нефтеотдачу на принципиально новый уровень с помощью уникальной технологии гидроразрыва пласта Rosneft Tiger Frac.

Кроме того, «Роснефть» остается единственной в стране компанией, обеспечивающей выпуск полного спектра катализаторов для производства высокооктановых бензинов. Еще пять лет назад зависимость от импорта в этом сегменте достигала 90%, а уже сегодня нефтяной гигант самостоятельно закрывает собственные потребности и снижает стратегические риски для всей отрасли.

«В фокусе внимания компании – проекты, устремленные в будущее», – приводятся в обращении слова Игоря Сечина.

Среди таких проектов он назвал, например, разработку собственных технологий и катализаторов по всей цепочке процесса GTL (Gas-to-Liquids) – преобразо-

Зеленые инвестиции «Роснефти» в 2025 году составили около 77 млрд рублей, а за три года эта сумма превышает 215 млрд рублей



вание попутного нефтяного газа в синтетическую нефть. «Роснефть» уже получила патенты на все стадии технологического процесса. Также продолжается активное развитие дальневосточного судостроительного комплекса «Звезда», оператором которого является «Роснефть». В 2025 году судовой верфь передала заказчику судно – газозов СПГ, впервые построенное в России. Ледокольный танкер класса ARC 7 «Алексей Косыгин» вскоре после этого совершил свой первый рейс. Кроме того, «Звезда» вошла в число редких мировых предприятий, освоивших монтаж сложнейших мембранных систем для хранения и перевозки СПГ.

В числе важных итогов года – формирование базы геномов в рамках инициативы «100 000 + Я», основным технологическим партнером которой является «Роснефть». В процессе реализации инициативы Центр полного геномного секвенирования «Биотехнологический кампус» выполнил ключевые этапы проекта в рамках Федеральной научно-технической программы развития генетических техно-

логий. По итогам 2025 года общее количество собранных и проанализированных биологических образцов превысило 100 тысяч единиц. Сформированная база является одной из крупнейших в России и используется для выявления наследственной предрасположенности к тяжелым заболеваниям.

Реализация инициативы вносит значительный вклад в развитие персонализированной медицины и укрепление технологического суверенитета России в области генетических исследований. На текущем этапе исследований ученые определили генетические причины заболеваний у более чем 10 тысяч пациентов. Биоинформатический анализ позволил выявить тысячи уникальных генетических вариантов, связанных с 500 различными редкими заболеваниями. Кроме того, на основе анализа более 50 тысяч геномов добровольцев сформированы референсные данные по генетическому разнообразию населения России – «геномный ландшафт», который станет отправной точкой для будущих научных открытий.

Зеленые инвестиции в будущее Ответственность «Роснефти» простирается далеко за пределы производственных показателей, считает Сечин. «Последовательно реализуются комплексные программы в области устойчивого развития, и прошедший год стал убедительным подтверждением наших приоритетов. Компания планомерно наращивает инвестиции в экологию и снижает выбросы парниковых газов. Зеленые инвестиции «Роснефти» в 2025 году составили около 77 млрд рублей, а за три года эта сумма превыша-

ет 215 млрд рублей», – рассказал он. Средства направлены на крупные проекты с экологическим эффектом, включая сокращение промышленных выбросов, улучшение управления водными ресурсами и повышение надежности трубопроводов.

В прошедшем году «Роснефть» утвердила программу «Чистый воздух» в рамках содействия национальным целям развития России и в поддержку одноименного федерального проекта. Ее основная цель – сокращение промышленных выбросов на 41 объекте в 13 городах. Утверждена также программа «Чистая вода», объединяющая мероприятия и проекты по повышению качества очистки сточных вод на объектах нефтяной компании.

Значительное внимание в «Роснефти» уделяется вопросам рекультивации нарушенных земель и обращения с отходами. В регионах присутствия компания продолжила мероприятия по рекультивации земель «исторического наследия», нарушенных в советский период. В 2025 году было рекультивировано 360 гектаров земель, из них около 80% – силами собственного экосервиса. Также «Роснефть» обеспечила переработку более 3,8 млн тонн буровых и около 0,9 млн тонн нефтесодержащих отходов, что позволило сократить объем нефтесодержащих отходов «исторического наследия».

«Роснефть» уделяет особое внимание вопросам сохранения биоразнообразия. В рамках стартовавшей в 2024 году программы по сохранению биоразнообразия арктических экосистем «Тамура» в прошедшем году был впервые проведен полномасштабный авиаучет карской субпопуляции белого медведя. Всего за два года действия программы в сотрудничестве с ведущими научными институтами страны организовано уже 10 исследовательских экспедиций.

Кроме того, при поддержке «Роснефти» продолжилась реализация и других экологических проектов, среди которых исследование популяции кабарги в Эвенкии, программа мониторинга охотоморской популяции серых китов на шельфе острова Сахалин, изучение популяций белогоплечего орлана в Хабаровском крае и орлана-белохвоста в Самарской области, а также программа, направленная на увеличение популяции амурского тигра. В 2025 году «Роснефть» также взяла под опеку жеребенка единственной в России полувольной популяции лошади Пржевальского.

С учетом многолетнего опыта исследований и проектов по сохранению биоразнообразия, а также накопленных научных данных экологи «Роснефти» в 2025 году разработали типовую корпоративную программу по сохранению биоразнообразия во всех регионах присутствия. Программа является результатом масштабной работы, в рамках которой был сформирован приоритетный и полный перечень значимых видов – биологических индикаторов морских

В числе важных итогов года – формирование базы геномов в рамках инициативы «100 000 + Я», основным технологическим партнером которой является «Роснефть»



За год «Роснефть» открыла шесть новых месторождений и 112 залежей, а запасы углеводородов по российской классификации выросли до 21,7 млрд тонн н. э. При этом компания обеспечена запасами почти на полвека вперед

и наземных млекопитающих, птиц, амфибий и рептилий, рыб, наземных беспозвоночных, зоо- и фитопланктона, наземных растений с описанием каждого вида-биоиндикатора.

Дочерние общества «Роснефти» регулярно участвуют в мероприятиях по сохранению и восстановлению лесов в различных регионах страны, в том числе в различных экологических акциях: «Зеленая весна», «День посадки леса», «Сохраним лес», а также в международной акции «Сад памяти», посвященной памяти погибших в Великой Отечественной войне.

В 2025 году сотрудники дочерних предприятий «Роснефти» в ходе лесовосстановительных мероприятий высадили около 8 млн саженцев деревьев различных пород в разных регионах страны: в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре, Ямало-Ненецком автономном округе, Республике Саха (Якутия), Красноярском крае, Тюменской, Саратовской, Самарской, Сахалинской, Томской и Рязанской областях, в Республике Башкортостан, Москве и др., при этом за последние пять лет высажено суммарно около 46 млн деревьев.

Одним из приоритетных направлений работы «Роснефти» является социальная политика. В компании работает комплексная модель поддержки сотрудников, охватывающая весь профессиональный путь – от приема на работу до выхода на пенсию. Особое внимание уделяется благополучию семей, созданию условий для развития и воспитания детей.

Сформированная система социальной ответственности носит уникальный характер. «Роснефть» активно участвует в развитии регионов присутствия, формирует кадровый резерв через образовательные программы и последовательно развивает практики равных возможностей. Подобный подход получил высокую оценку: российские и международные рейтинговые агентства, в том числе при ООН, признали «Роснефть» лучшей российской нефтегазовой компанией в рейтингах, посвященных социальным инициативам, развитию кадрового потенциала и гендерному равенству. ▣

**ИМЕННО
ПРО ТАКИХ
ЛЮДЕЙ ГОВОРЯТ**
«соль земли»
и «совесть нации»

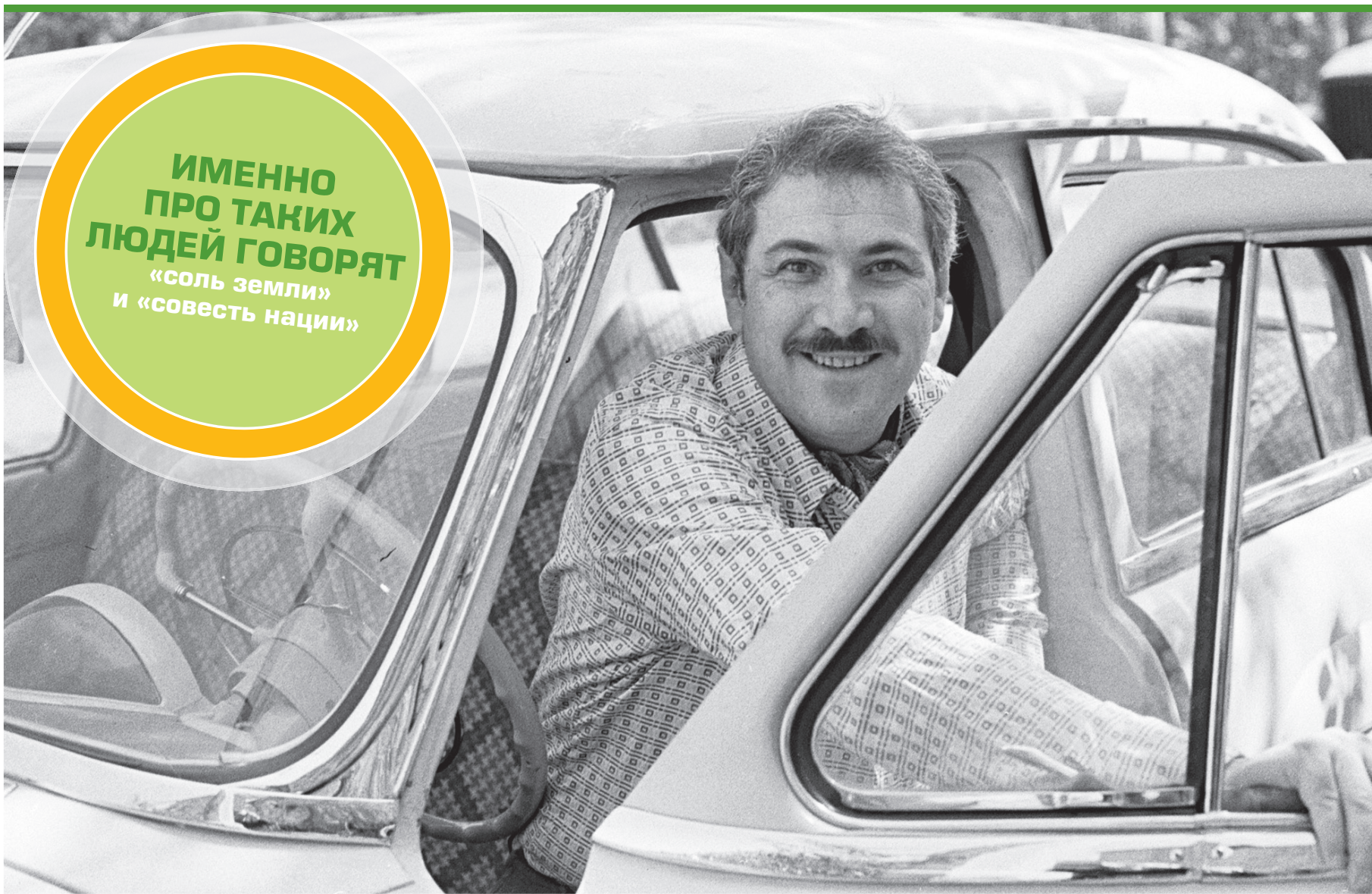


ФОТО ВАЛЕНТИНА МАСТОНОВА/ТАСС

«Если пошел в атаку – не залегай!»

Таким был жизненный принцип фронтовика, классика советского кино Григория Чухрая

За свою долгую 80-летнюю жизнь он снял всего 10 фильмов, включая документальные ленты. Но вклад в наше кино народного артиста СССР Григория Чухрая поистине огромен. Неслучайно знаменитый польский режиссер Ншиштоф Занусси в интервью автору этих строк однажды заявил, что в советском кино XX века личность Григория Чухрая кажется ему не менее значимой, чем фигура Андрея Тарковского.

ЛЕОНИД ПАВЛУЧИН
КИНООБЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Не уверен, что Тарковского и Чухрая нужно сравнивать. Слишком разные они художники, вдобавок из разных поколений. Тарковский, дитя военных лет, снимал философские кинофрески, метафизические притчи. Чухрай,

прошедший войну, крепко стоял на родной земле, для него главным мерилом искусства были человек и насущные проблемы своего времени. «Я не смотрю на жизнь ни свысока, ни со стороны, как наблюдатель, которому ни до чего дела нет, – говорил он. – Я чувствую свою причастность и свою ответственность за все, что происходит в мире».

К такой позиции располагал и его жизненный опыт – не книжный, а выстраданный. Родился Чухрай 105 лет назад, 23 мая 1921 года в Мелитополе. Мать, Клавдия Петровна, развелась с мужем Наумом Рубановым, когда ребенку было три года, поэтому записала сына на свою фамилию. Пламенная коммунистка, она ехала работать, куда посылала партия. И посему изрядно поколесила по стране: Запорожье, Днепрпетровск, Кисловодск, Пятигорск, Баку, Москва... Вместе с нею путешествовал и будущий режиссер, открывая для себя просторы большой страны, глядя в лица и судьбы населяющих ее людей.

В «сороковые-роковые» Чухрай изрядно пополнил свои познания в области географии, не говоря уже про жизненный опыт. Воевал Чухрай в роте связи в составе недавно образованных воздушно-десантных частей на Южном, Сталинградском, Донском, 1-м и 2-м Украинских фронтах. Прыгал во вражеский тыл с парашютом, совершал диверсии, ходил в атаки, брал языка. Освобождал не только родную землю, но и Венгрию, Югославию. Был четырежды ранен, последнее ранение получил в боях на пути к Вене. День Победы гвардии старший лейтенант, орденонсец Григорий Чухрай встретил в госпитале.

Кинематографом он заболел еще в юности, когда, прогуливая уроки, дни напролет проводил в кинотеатрах. А в годы войны в одном из разрушенных зданий нашел и зачитал до дыр книгу Льва Кулешова по теории кино. В перерывах между боями вел дневник, набрасывал темы будущих фильмов.



ОЩУЩЕНИЕ

Надежда АРАБКИНА
спецкор
«Труда»



Человек и человекообразный: найдите разницу

В России, как и во всем прогрессивном мире, ведутся разработки человекообразных роботов с искусственным интеллектом. Ключевое слово тут «человекообразные», потому что вся инфраструктура выстроена под людей. Чтобы они куда надо входили и выходили, дотягивались, подползали и могли управлять системами и процессами. Сам ИИ тем временем уже обучился самостоятельно принимать решения. Но пока возникают этические дилеммы: если автомобилем управляет робот, а на дороге два объекта – человек и железка, – одного неминуче придется сбить. Интересно, кого же выберет искусственный разум?

Разработчики опасаются, что ИИ решит сбить человека. Что логично. Что такое человек? Слабое смертное существо, подверженное болезням и кризисам. А робот – штука куда надежнее и полезнее для человечества. То есть ИИ будет спасать не другого робота, а человечество в целом и каждого из нас в отдельности, при этом жертвуя одним бедолагой.

По натуре я лирик, так мне физики рассказывают про то, что в мире роботов происходит. Говорят, что только эта этическая дилемма и останавливает от того, чтобы дать ИИ полную волю. Спонсоры проектов боятся, что их самих уничтожат ими же созданные машины.

Мы играемся с GPT-чатом и его аналогами, начинаем с голосовыми помощниками, потакаем своему тщеславию в соцсетях и обучаем, обучаем, обучаем ИИ, который в будущем лишит нас нашего же рабочего места и заберет нашу жизнь.

Уже сейчас можно попробовать определить, будете ли именно вы нужны в будущем. Самый верный признак социального успеха: люди хотят личной встречи с вами. Если прямо сейчас вас куда-то зовут прийти ногами и не просят за это деньги – идите, правда. В дне завтрашнем все реальные встречи с живыми людьми станут или платными, или для сугубо избранных. Для бедных неудачников – чат с ИИ. Сиди дома и разговаривай с ним, фантазируй, дружи, люби. Вы же видите надписи в метро про то, что в вагоне нельзя разговаривать с другими пассажирами? Вас не смущают такие призывы? Человек – существо социальное, мы созданы для общения, но нам говорят: «Нельзя!» А стоимость часового разговора с психологом уже превышает 10 тысяч рублей!

«Что такое человек? Слабое смертное существо, подверженное болезням и кризисам. А робот – штука куда надежнее и полезнее для человечества»

Одиночество превозносится как новая социальная идея, но что ждет одиночку в мире машин? Сейчас мало кто живет в квартире или в доме тремя поколениями, как раньше. Старики, общаясь с внуками, тренировали нейронные связи, среднее поколение было освобождено для социальной деятельности, которая имела большой смысл – кормить старых и малых. Но в первую очередь такое совместное проживание давало живое общение. Сейчас подобное и представить трудно. Все хотят жить отдельно, коммуналки все еще есть, но их мало. Часто ли вы ходите к соседям играть в шахматы, пить пиво или смотреть вместе программу «Вести»? Вот честно?

Жить одному удобнее, не правда ли? Доставка продуктов на дом, удаленная работа, маркетплейсы, телемедицина... Вы так живете? Значит, именно вас и сбьет ИИ на дороге. Быстро просчитав, что невелика потеря. Чуть-чуть потеряет продуктовая сеть, чуть-чуть – коммунальная служба. А в целом значительно меньше нагрузка на медицину и жилищный фонд...

Мне самой страшно писать эти строки, но я обязана предполагать разные сценарии развития цивилизации. Я ведь пока еще гомо сапиенс, носитель творческого мышления, которое ИИ пока недоступно. Спонтанное креативное развитие мысли ИИ подвергает в недоумение. К тому же постоянно следует держать в голове, что искусственный интеллект полностью лишен эмпатии и каких-либо чувств. Это бездушная машина, которая мало заботится, как повлияет на вас собранная им информация.

Помните классическое? Ты сядь, у меня для тебя есть не очень приятное известие... ИИ так не скажет – выдаст по первое число и, что примечательно, соврет. Врет же на каждом шагу! Так что если вы от природы лжец, то будущее тоже не для вас. Лгать и роботы могут, а быть искренними – только люди.

ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

А синяк не такой уж и пустяк

По статистике, до 15% детских травм происходит на территории школ и детских садов, причем речь здесь идет не только о тривиальных шишках и ссадинах, но и о куда более серьезных повреждениях. Вот и май оказался богат на резонансные истории.

МАНСИМ БАШКЕЕВ

В одном из столичных детских садов девочка упала во время прогулки на веранде и получила открытый перелом челюсти. Воспитатель почему-то не вызвала скорую помощь. Забравшим ребенка родителями сообщили, что у девочки после прогулки появилась «царапина». Между тем малышка плакала и жаловалась на сильную боль. Только вечером девочку показали врачам. Операцию проводили под общим наркозом. Разгневанные родители обратились в полицию и теперь требуют привлечь воспитательницу к уголовной ответственности за халатность.

А 8 мая в Махачкале трехлетняя девочка «отрубилась» себе дверью мизинца на ноге. И здесь действия сотрудников детского сада были, мягко говоря, странными. Вместо того чтобы оказать девочке первую помощь и вызвать скорую, они уложили ее спать. А вечером ребенка одели и как ни в чем ни бывало отдали родителям. При этом «ампутированную» фалангу положили девочке в колготки. Готовившая внучку ко сну бабушка едва не потеряла дар речи, когда дома все это увидела. Родители

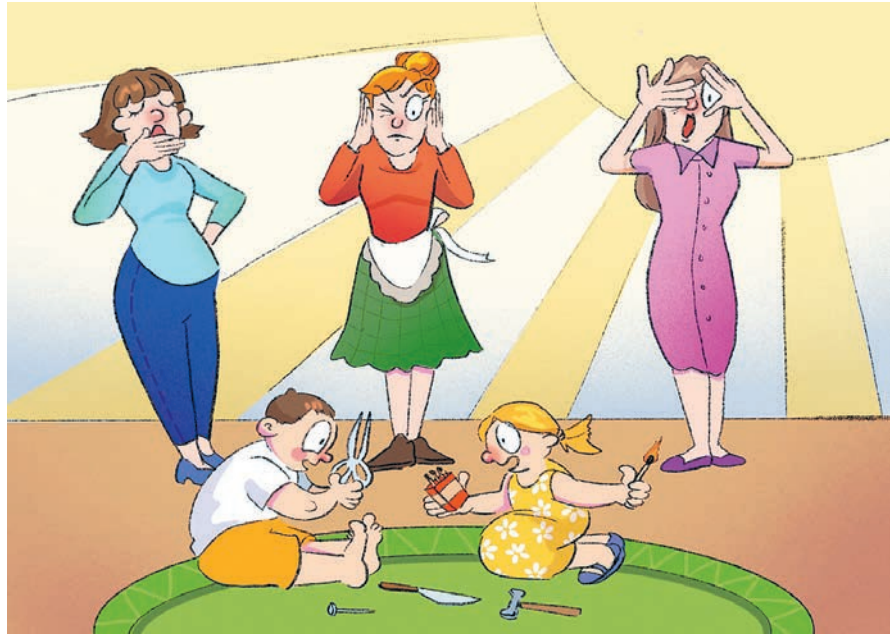


ИЛЛЮСТРАЦИЯ ТАТЬЯНЫ ИВАНОВОЙ

тели бросились в больницу, но врачи только развели руками: сотрудники детского сада не оставили ребенку шансов пришить палец. Можно только представить, какую боль и стресс пережила девочка и ее родные! Следственный комитет республики возбудил уголовное дело по статьям о халатности и оказании услуг, не отвечающих требованиям безопасности, двух сотрудников детского сада взяли под стражу...

Что тут скажешь? Дети – существа непоседливые, они постоянно в зоне риска: могут проглотить маленькую игрушку, удариться об угол, упасть на лестнице. Порядок действий

сотрудников учреждений при возникновении нештатных ситуаций давно выработаны: оказать первую помощь, доставить ребенка в медучреждение, сообщить о случившемся родителям, доложить о ситуации руководству. Все! Почему же отлаженная система дала сбой? Объяснение одно: страх ответственности. Однако если попытаться скрыть ЧП, то гарантированно придется отвечать перед законом.

Основанием для уголовного преследования является травма, полученная ребенком в результате ненадлежащего исполне-

ния персоналом своих обязанностей, отсутствия контроля, нарушения правил безопасности или бездействия должностных лиц.

Звучит устрашающе, однако в большинстве случаев наказания по таким делам оказываются на редкость мягкими. Можно вспомнить случай, произошедший в 2014 году в Красноярске. Оставшаяся без присмотра в детсаду четырехлетняя девочка опрокинула воспитателя тогда осудили и назначили наказание: год колонии общего режима. Но ведь с тех пор прошло 12 лет, а мы все еще об этом вспоминаем...

А когда в 2022 году девочка получила компрессионный перелом позвоночника на игровой площадке, воспитатель, вместо того чтобы вызвать скорую, скрыла происшествие, детсад ограничился компенсационной выплатой в размере 200 тысяч рублей. В январе 2026 года в детском саду Абакана ребенок лишился фаланг двух пальцев, а заведующая отделалась штрафом...

По словам специалистов, для того чтобы суд назначил более серьезное наказание, нарушение должностных обязанностей со стороны сотрудника детского сада должно быть вопиющим, а вред здоровью ребенка – тяжким.

Родителям же можно дать один совет: если несчастье все-таки произошло, нужно не тратить время и силы на перепалки с воспитателями, а документировать факт получения травмы. Это пригодится, если потом придется писать заявление в полицию.



«Если пошел в атаку – не залегай!»

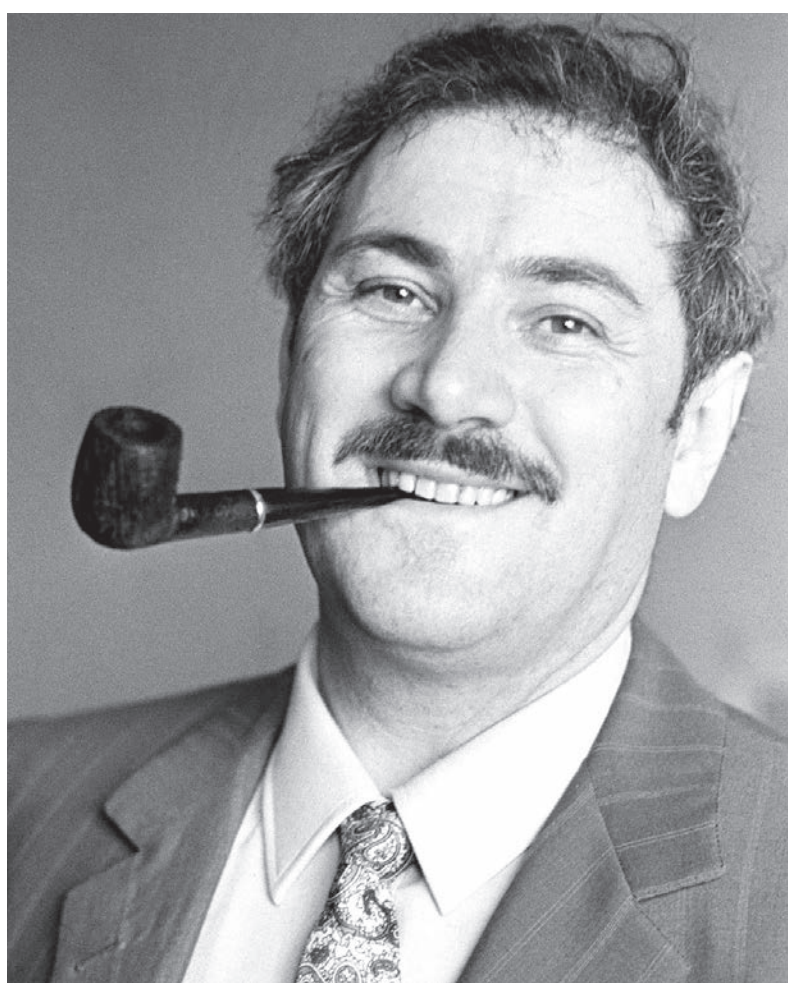
Таким был жизненный принцип фронтовика, классика советского кино Григория Чухрая

Когда война закончилась, прямоком отправился во ВГИК. Героя-фронтовика с творческими задатками охотно приняли в институт. Его педагогами стали Сергей Юткевич и Михаил Ромм – классики советского кино.

Ромм неоднократно помогал талантливому ученику. А Чухрай, в свою очередь, заступился за своего мастера Юткевича, когда Сергея Иосифовича прорабатывали в Доме кино как «безродного космополита». На угрозы высокопоставленного чиновника, что теперь и ему, зеленому студенту, несдобровать, Чухрай резко ответил: «Не пугайте. Немцы меня не так пугали, а я еще жив!» В своей творческой деятельности Чухрай и впредь руководствовался принципом, вынесенным из окопов Великой Отечественной: «Если пошел в атаку – не залегай!».

Чухрай окончил ВГИК в 1953-м, на излете сталинского «малокартинья». Несколько лет проработал на Киностудии имени Довженко ассистентом режиссера. С началом оттепели по рекомендации Ромма его пригласил на «Мосфильм» директор студии Иван Пырьев. Для своего дебюта Чухрай выбрал повесть Бориса Лавренева «Сорок первый», ранее уже экранизированную Яковом Протазановым. Но прочитав Чухрай эту повесть о скоротечной любви красноармейки (Изольда Извицкая) и белогвардейца (Олег Стриженов), выброшенных штормом на необитаемый остров, по-новому – не как торжество революционного возмездия, а как драму братоубийственной войны.

Впервые в советском кино белогвардейский поручик был показан не ответным «вражником», а умным, образованным, тонко чувствующим человеком, которому не безразлична судьба родины. Драматург Григорий Колтунов, написавший сценарий фильма в соответствии с канонами соцреализма, увидев отснятый материал, заявил, что не хочет иметь ничего общего с этой «белогвардейской мерзостью». Ввысоких кабинетах тоже не пришли в восторг от ленты, уравнивающей красных и белых. Спас ситуацию все тот же Пырьев, который уговорил посмотреть картину самого Хрущева. Тому лента понравилась, и вскоре «Сорок первый» от-



Григорий Чухрай и два его великих фильма: «Сорок первый» и «Баллада о солдате».

правили в Канны, где фильм произвел фурор и завоевал специальный приз «За оригинальный сценарий, гуманизм и романтику». Говорят, в Париже даже открыли кафе «Изольда» в честь звезды фильма Извицкой.

После триумфа в Каннах фильм был официально признан в СССР шедевром и новой классикой. Маститый режиссер Александр Столпер, посмотрев «Сорок первый», сказал, что молодой автор теперь может спокойно умереть. Мол, ничего лучше он уже не снимет. Но Григорий Наумович, несмотря на часто обострявшееся фронтовое ранение (одна из пуль вместе с куском шинели вошла в легкое), умирать не собирался. И снял еще три шедевра: «Балладу о солдате» с Владимиром Ивашовым и Жанной Прохоренко, «Чистое небо» с Евгением Урбанским и Ниной Дробышевой, «Трясину» с великой Нонной

Мордюковой, сыгравшей трагическую роль матери дезертира. Эти фильмы так или иначе посвящены военной теме, которая не отпускала Чухрая всю жизнь. Даже в сугубо мирной картине «Жизнь прекрасна», которую Чухрай снял с итальянскими коллегами, слышны отголоски войны.

«Меня всегда удивляло, – писал он, – что война кончилась, а я остался жив. Почему именно мне такой подарок судьбы? Может быть, для того чтобы продолжать дело, за которое отдали свои жизни миллионы моих сверстников?» Свою миссию Чухрай видел в том, чтобы сохранить память о великой народной войне и ее настоящих героях. В частности, он снял несколько документальных картин о Великой Отечественной, в том числе фильм, посвященный Сталинградской битве, который так и называл: «Память». А вот сценарий игро-



Но не только своими честными, зачастую новаторскими картинами (так, в фильме «Чистое небо» впервые в нашем кино был осужден культ личности Сталина) прославился режиссер. Человек принципиальный, честный, не терпящий закулисных игр, он в качестве председателя жюри Московского международного кинофестиваля наотрез отказался присуждать главный приз проходному производственному и нынче прочно забытому советскому фильму «Знакомьтесь, Балдуев!», на чем настаивало партийное руководство. У Чухрая и других членов жюри на роль победителя фестиваля был свой неоспоримый кандидат – ставший впоследствии культовым фильмом «8 с половиной» великого Федерико Феллини. Чухрая вызвали в ЦК, пригрозили за непослушание исключить из партии. В ответ режиссер заявил, что выйдет из состава жюри, если фильм Феллини не получит золотой приз. И чиновники вынуждены были отступить. А руководство Минкультуры РФ и Московского международного до сих пор гордятся тем, что лауреатом ММКФ в 1963 году был сам Феллини!

Отдельная страничка в славной биографии Чухрая – Экспериментальное творческое объединение (ЭТО) при «Мосфильме», художественным руководителем которого он был на протяжении 10 лет. Деятельность ЭТО была основана на принципах хозрасчета и самокупаемости, а не плановой экономики. За время работы студии было снято порядка 40 фильмов, в том числе такие хиты проката, как «Не горюй!» и «Афоня» Георгия Данелии, «12 стульев» и «Иван Васильевич меняет профессию» Леонида Гайдая, «Раба любви» Никиты Михалкова, «Белое солнце пустыни» Владимира Мотыля, «Табор уходит в небо» Эмиля Лотману...

Успешную студию со временем закрыли – не писывалась она в социалистическую экономику. Но снятые на ней фильмы живы и по-прежнему любимы народом. Их с полным основанием можно отнести к фильмографии выдающегося русского режиссера и великого гражданина Григория Чухрая. Мне кажется, именно про таких людей говорят «соль земли» и «соль нации».

СЮЖЕТЫ



рок-групп, разные конкурсы. Приз нехилый – мотоцикл! Среди участников мотопарада были гости аж из Владивостока, они 7 тысяч верст проехали, чтобы теперь погарцевать на столичных улицах.

Отдельной компанией держались любители трехколесных монстров. Это когда у мотоцикла впереди два колеса поворотов, а позади одно – ведущее. Моторы тут по 100 «лошадок» и более – другие просто не потянут тяжелый, в полтонны весом, «спайдер».

А вот простые, «деревенские» мотоциклы из моего детства здесь надо было искать днем с огнем. Неподдельную радость у любителей двухколесного транспорта вызвали встреченные на фестивале пара-тройка «Уралов», пузатый мотороллер из 1960-х, чешские «Явы» с коляской, как у Козодоева в «Бриллиантовой руке», и еще «Чижик» – рижий CZ-350, который остался моей детской мечтой.

Тенденция последних лет: пересадка на мотоциклы представителей экстренных служб. На зеленых машинах дефилируют инспекторы организации дорожного движения (ЦОДД), на красных, увешанных огнетушителями, – пожарные и спасатели. А тут еще одна контора на мотоциклы села – «транспортная безопасность». Все в черной униформе с красной буквой М. Внешне суровые ребята ездят на крепко сбитых черных «китайцах» CFMOTO полицейской серии.

– Отбор к нам был жесткий: из 3500 кандидатов на работу отобрали 30 человек. Экзамены на экстремальное вождение мотоцикла сдавали на площадке автобусного парка, – рассказывает один из обладателей буквы М на униформе.

Так что байкерам, привыкшим «борзеть» на дороге, пора отвыкать от дурных привычек при вождении. Тем более людей на мотоциклах все больше, что наглядно показал и нынешний пробег в честь открытия мотосезона. Пока «хвост» колонны еще дымил на линии старта, «голова» ее, совершив 33-километровый круг по центру столицы, уже втягивалась обратно в университетский парк.

АНДРЕЙ ГОРЕЛОВСКИЙ
МОСКВА

Янтарное пособие по истории

Чем мельче клоп, тем большим кровопийцей старается выглядеть. «Мы должны показать русским, что можем прорваться в небольшую крепость, которую они построили в Калининграде. У НАТО есть средства, чтобы при необходимости сровнять с землей российские базы ПВО и ракетные комплексы», – заявил на днях глава МИД Литвы Кястутис Будрис.

Будто в ответ подобным зарвавшимся деятелям для смотровой площадки Калининградского янтарного комбината изготовлен необычный экспонат: макет операции по взятию прусской столицы Кенигсберг Красной армией в 1945 году. На это изделие ушло 24 кило янтаря и три месяца кропотливой работы. Оно выполнено в технике мозаики. В единую композицию собраны более 500 фрагментов, каждый из которых художники обработали вручную. Граница города и линия фронта на момент начала операции 6 апреля 1945 года выполнены из янтаря разных оттенков, водные преграды – из тонированного в голубой цвет балтийского самоцвета. На янтарной карте размещены фортификационные сооружения, танки, самолеты, корабли – более 100 деталей, изготовленных из латуни.

Получилось красиво, наглядно и, главное, поучительно для тех, кто забывает историю.

ВЛАДИСЛАВ РЖЕВСКИЙ
КАЛИНИНГРАД

Треск в ушах, в глазах мельканье...

В день официального открытия очередного мотосезона в Москву съехались более 20 тысяч «стальных коней».

С утра байкеры начали занимать заранее отведенные позиции в формирующейся колонне. Открытие сезона сопровождалось культурной программой: выступления



Специальный вклад «30 лет вместе»

до 14,35%*

Успейте открыть до 31 мая 2026 (вкл.) по ставке (в % годовых)



ВКЛАДЫ



- Срок размещения вклада: 31, 91, 121, 181 день
- Минимальная сумма вклада: 10 000 руб.
- Выплата процентов: ежемесячно

*Указанная ставка рассчитана с учетом ежемесячной капитализации (присоединения к основной сумме вклада процентов по вкладу) при открытии вклада в ВБРР онлайн / банкомате ВБРР на срок 31 день. Валюта вклада: рубль РФ. Срок 31, 91, 121, 181 день. Мин. сумма: 10 000 руб. Срок приема средств во вклад: по 31.05.2026 (вкл.). Ставка (в % годовых): при открытии вклада в офисе ВБРР - 14,15% на срок 31 день, 13,20% на срок 91 день, 12,90% на срок 121 день, 12,50% на срок 181 день; в ВБРР онлайн / банкомате Банка «ВБРР» (АО) - 14,35% на срок 31 день, 13,40% на срок 91 день, 13,10% на срок 121 день, 12,70% на срок 181 день. Дополнительные взносы, расходные операции не предусмотрены; пролонгация автоматическая на условиях вклада «До востребования». Выплата процентов: ежемесячно, не позднее первого рабочего дня месяца, следующего за календарным месяцем начисления процентов, и в день окончания срока вклада одним из способов: путем присоединения к основной сумме вклада; путем зачисления на текущий / карточный счет вкладчика в банке. При досрочном истребовании вклада/части на истребованную и неистребованную части начисляются проценты по ставке вклада «До востребования» согласно Тарифам на дату такого истребования, исходя из фактического срока нахождения средств на вкладе. Различия между процентами, ранее выплаченными в течение срока действия вклада, и процентами, подлежащими выплате в связи с досрочным истребованием вклада, учитываются из суммы вклада. Договор вклада расторгается. В случае досрочного истребования вклада / его части путем выплаты наличными средствами в кассе банка, за выдачу суммы вклада/его части, последующих беззачетным путем из других кредитных организаций со счетов юридических лиц и индивидуальных предпринимателей на счет по вкладу / текущий / карточный счет вкладчика с последующим переводом этой суммы на счет по вкладу, взимается комиссия согласно Типовым тарифам на услуги Банка «ВБРР» (АО) по расчетно-кассовому обслуживанию счетов физических лиц - резидентов, нерезидентов в рублях РФ и иностранной валюте, в зависимости от срока нахождения денежных средств на указанных счетах, установленного указанными Типовыми тарифами. Изменение способа выплаты процентов – при подписании Дополнительного соглашения к Договору вклада в офисе банка. Банк вправе прекратить прием средств во вклад досрочно. Подробнее: www.vbrp.ru.

Банк «ВБРР» (АО)
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49
www.vbrp.ru

КРУГЛОСУТОЧНО,
ЗВОНОК ПО РФ БЕСПЛАТНЫЙ

Реклама



Татьяна Арнтгольц в роли Катерины Лавинской, иконы стиля, владелицы модной картинной галереи, супруги известного бизнесмена, от которого она ждет ребенка, в премьеры сериала «Потерянная жизнь» Пн-Чт, 22.00, «Первый»

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Никита Панфилов
★★★★●
«Лысый нянь»,
Вс, 21.00,
ТНТ

Одри Хелперн
★★★★●
«Шарада»,
Сб, 20.10,
«Россия Н»

Брэдли Купер
★★★★●
«Области тьмы»,
Сб, 00.00,
REN TV

Инна Чурикова
★★★★●
«Начало»,
Сб, 09.55,
«Россия Н»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

«Аватар» станет дешевле

Джеймс Кэмерон в ближайшие несколько лет планирует завершить главный фильм своей жизни «Аватар», сняв, по слухам, голливудской традиции, две его заключительные части. Так заканчивались многие популярные франшизы – «Гарри Поттер», «Миссия невыполнима» и др. Вот и в истории колонизации планеты Пандора финальная точка будет поставлена в «Аватаре-4» и «Аватаре-5», которые сейчас находятся в процессе разработки. «Я хочу закончить эти фильмы вдвое быстрее и за две трети стоимости. Это мой критерий», – заявил Кэмерон.

В качестве одной из причин, по которой режиссер планирует оптимизировать бюджет ленты, могут быть упавшие кассовые сборы. Если первая часть, вышедшая в 2009 году, при стоимости 237 млн долларов заработала почти 3 млрд долларов, то

вторая при бюджете в 350–500 млн долларов – 2,3 млрд, а третья часть – «Аватар: Пламя и пепел» – при таком же бюджете только 1,4 млрд. Чтобы выполнить задумку режиссера, съемочная группа намерена по максимуму использовать новые технологии, что позволит повысить рентабельность франшизы. Да и «картинку» улучшит, ведь за время съемок фильма артисты успели постареть. Так, Зои Салдана, исполняющая роль Нейтири, в первом «Аватаре» был 31 год, во втором – 44, а в финальных частях, которые планируются завершить в 2031 году, ей будет уже за 50.



Игры в сторону

Эксперты отмечают, что сейчас, когда сериальный новояз работает бесперебойно, неожиданно выросло число поклонников неигрового кино. По данным аналитиков онлайн-кинотеатра NION, российские зрители все чаще выбирают для просмотра документальные проекты. Весной 2026 года количество поклонников неигрового кино выросло более чем в два раза по сравнению с аналогичным периодом 2025 года. Исследование показало, что ядро аудитории документалистики – это люди в возрасте от 35 до 44 лет. Их доля составила 34,2% прошлой весной и 36,7% этой весной. А вот зумеры (от 18 до 24 лет) проявили к жанру вдвое меньший интерес: 16,5% весной 2025 года против 15,3% в 2026-м. В числе популярных лент в этом году оказалась история Ларисы Савицкой, единственной выжившей в авиакатастрофе 1981 года после падения с высоты более 5 тысяч метров, – фильм «8 минут

до земли», а танке картина «Сенс в СССР», в которой реальные истории обитателей жизни в Советском Союзе переплетаются с мнениями экспертов о том, как россияне относятся к сексу сегодня. Однако лидером топa самых востребованных проектов весны-2026 стала социальная лента «Дети наши» (режиссер Кирилл Косолапов). Герои рассказывают, как сделать Россию страной, в которой не останется детских домов. Психологи, приемные родители, выпускники интернатов и директоры благотворительного фонда делятся своими взглядами на пути решения социальной проблемы сиротства. Для сравнения: тройня лидеров прошлого года выглядела следующим образом: на первом – цикл «История российских тюрем» о самых известных местах лишения свободы, фильм «Дуров» о создателе «ВКонтакте» и «Телеграма», и журналистское расследование Нсении Собчак «Осторожно, ноучи».

ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Дело ПОЦ живет и процветает

Сразу после майских праздников депутат Нина Останина разразилась гневной отповедью в адрес вечерних ток-шоу. Уже не первой. «Сколько раз направляли запрос, чтобы убрали передачи типа «ДНК», «Мужское/Женское»? Там транслируются только маргинальные семьи. Детей отбирают. Молодежь смотрит это и думает: зачем такая семья? А нам нужно пропагандировать хорошие, счастливые семьи», – высказалась народная избранница.

ОЛЬГА ТЕРЕШНОВА

Действительно, во времена СССР такого на экране и близко не было. Жанр вечернего «мочилова» появился исключительно на российском ТВ. И даже не в перестройку и не в лихие 90-е, когда показывать по «ящику» стало можно все. Нет! Даже в те приснопамятные времена, когда телевизором рулили олигархи Березовский и Гусинский, выносить сор из избы в таких масштабах не додумались. Может, брезговали? А теперь это чувство притупилось...

И вот результат. Риску утверждать: вечерних шоу такой степени откровенности нет ни на одном телевидении мира. Ну где еще в одной студии соберутся муж, жена, любовница, еще одна любовница, внебрачный сын любовницы, их собутыльник и соседка, которая совершенно случайно оказалась под окном спальни со свечкой в руках?

Надо заметить, что во все времена существования вечерних ток-шоу на ТВ герои на них были реальными. Нет и не было бы одной подставы (кроме позабытого шедевра «Окна», где дубасила друг друга исключительно массовка за 500 рублей в смену). Привезти из Запелицево в Москву, в «Останкино», дядю Петю с



ФОТО: TVTRU

тетей Клавой и заставить их публично доставать все скелеты из шкафа – это отдельное искусство. Продюсеры не любят говорить об этой стороне производства, потому что в ход идут все средства, подчас не совсем законные и уж точно не этические.

Но ведь вывели специальную породу телезрителей, которые смакуют подробности и пускают слюни. Огневые выпуски таких ток-шоу не выходят из моды – напротив, находят живой отклик в народном сознании. Как говорится, вечером в куплете, то есть на экране, а утром на кухне, в магазине или парке обсуждается увиденное. Это ли цель телевидения? Действительно: пусть говорят.

Между прочим, таким образом с экранов полилась хоть какая-то правда жизни – за неимением другой, настоящей. Конечно, никто из продюсеров такой задачи не ставил, их заботили только рейтинги. Но случилось: вечерние «бабские» ток-шоу стали самой честной программой на ТВ, той самой журналистикой, о смерти которой не раз объявлялось и объявляется. Нет, профессия выжила, просто перебралась в неофициальный кастрильно-криминальный формат.

И, казалось бы, депутатам, к которым принадлежит Нина Останина, не запрещать бы весь этот душевный стриптиз, а работать с ним, черпать информацию о язвах общества и о темных сторонах души. А они норовят бить по рукам. «Мне очень хочется обратиться к руководителям наших телевизионных каналов на этот счет», – пишет народная избранница. Обратиться, конечно, можно, но слабо верится, что ее услышат. Никакой теленазначник рейтинговое шоу не закроет.

Или взять упомянутое в реплике депутата Останиной «Мужское/Женское». Шоу возникло позже грибоного сезона, когда клоны «Большой стирки» появились на каждом уважающем себя канале. И очень напоминало попытку пристроить в эфир Александра Гордона. К тому времени он попросил себя в разных сферах творчества. Был радиоведущим, режиссером, продюсером, артистом и даже политиком (помните, одно время Гордон хотел основать движение ПОЦ, Партию общественного цинизма?). Хотя на телевидении он вел и серьезные проекты. К примеру, молчаливо восседал на стульчике в студии

программы, посвященной встречам с учеными мужиками. Но умная программа на ТВ не прижилась. А вот «Мужское/Женское» покатило – вот уже знаешь, где найдешь, где потеряешь. Программа раскрыла Гордона. Любопытно видеть, как оживают глаза ведущего при каждой драке в эфире. А уж его заявления в духе «сама виновата» явно в стиле вышеупомянутого движения ПОЦ. Дело циников живет и процветает!

Но перейдем к рядовым работодателям программы, которые работают с реальными уголовными делами. И мастерство скромных тружеников эфира – редакторов и продюсеров – заключается в том, что они подчас лучше правоохранительных органов находят реальных преступников. В ряде резонансных выпусков «Мужского/Женского» журналисты действительно устанавливали истину, находили новых свидетелей, а порой и скрытых злодеев, когда следствие бездействовало.

Взять хотя бы выпуск «Дело Виктора Козна» (2015 год), когда журналисты поставили вопрос о виновности осужденного за убийство жителя Дальнего Востока. Или выпуск «Детектив по-тагильски» (2020 год), когда после выхода передачи с расследованием дела о похищении ребенка местными органами заинтересовался лично губернатор. Журналисты программы регулярно выезжают в регионы, снимают скрытые факты преступлений – от невнятных убийств до случаев насилия, – после чего полиция вынуждена возобновлять дела.

Конечно, темы программ звучат, как пуля, резко, а от иных анонсов берет оторопь. Вот, например, цитата: «Орудие преступления стал лод, которым преступник изнасиловал и убил одну жертву и проломил череп другой». Ну так не программа такая – жизнь такая. И уж что тут на зеркало пенять.

25 МАЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

Table with TV program listings for channels: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР, МОСКВА 24, RENTV, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each channel section lists programs with times and ratings.

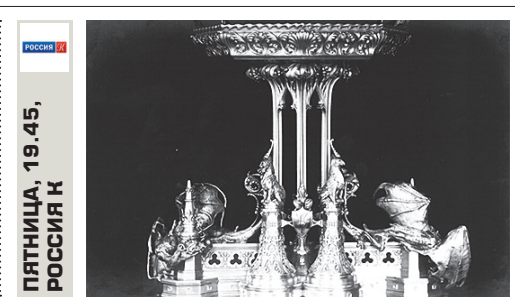
28 МАЯ ЧЕТВЕРГ

Table with TV program listings for Thursday, May 28. Columns include channel names (Первый, Россия 1, Матч ТВ, НТВ, 5-й канал, Россия К, ТВ-Центр) and program titles with times.

Table with TV program listings for Thursday, May 28. Columns include channel names (Москва 24, Рен ТВ, STS, Домашний, ТВ-3, Звезда, ТНТ) and program titles with times.



Сати Спивакова
Из цикла передач «2 Верних 2»
Актриса и телеведущая вспоминает годы учебы в музыкальной школе...



«Исчезнувший сервис
Фаберже»
Компания Фаберже имеет мировую славу благодаря пасхальным яйцам...

29 МАЯ ПЯТНИЦА

Table with TV program listings for Friday, May 29. Columns include channel names (Первый, Россия 1, Матч ТВ, НТВ, 5-й канал, Россия К, ТВ-Центр) and program titles with times.

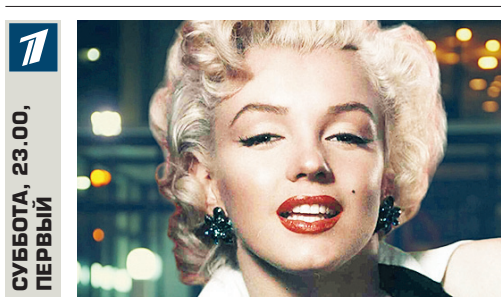
Table with TV program listings for Friday, May 29. Columns include channel names (Москва 24, Рен ТВ, STS, Домашний, ТВ-3, Звезда, ТНТ) and program titles with times.



30 МАЯ СУББОТА

Grid of TV channels and programs for Saturday, May 30. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed include 'Доброе утро', 'Утро России', 'Смешанные единоборства', 'Нонна Нитро не знает', 'Иван да Марья', etc.

Grid of TV channels and programs for Saturday, May 30. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed include 'Самые шокирующие гипотезы', '100 мест, где поест', 'Иван да Марья', etc.



«История Мэрилин Монро» Премьера к 100 – летию великой актрисы. Не богиня, не глупышка, не жертва – просто живая женщина. Мир превратил ее в товар, время – в вечность.



«Плохой хороший человек» К 85-летию со дня рождения Олега Дала. Дала обладал таким талантом, что мог бы сделать мировую карьеру. Но за 20 лет работы сыграл всего в 29 фильмах.

31 МАЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

Grid of TV channels and programs for Sunday, May 31. Channels include ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Programs listed include 'Злая шутка', '100 мест, где поест', 'Иван да Марья', etc.

Grid of TV channels and programs for Sunday, May 31. Channels include МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Programs listed include 'Самые шокирующие гипотезы', '100 мест, где поест', 'Иван да Марья', etc.



ЗДОРОВЬЕ

«Своих подопечных мы не называем пациентами»

Наш репортер отправился в «Никольский парк» в подмосковном Зеленограде, где научились приостанавливать старость

В любом возрасте, в том числе и весьма преклонном, человек может жить интересной, активной и яркой жизнью. Об этом рассказывает врач-гериатр Альберт Юсупов, директор государственного пансионата «Никольский парк», расположенного в подмосковном Зеленограде и предназначенного для отдыха и социальной реабилитации пожилых людей.

АНДРЕЙ ГОРЕЛОВСКИЙ

Начнем с того, что своих подопечных мы не называем пациентами — для нас они ветераны. Мы продлеваем период их жизненной активности через разумные физические нагрузки и тренировки. Расширяем круг общения, приобщаем к культурным и историческим ценностям, чему способствуют концерты, лектории, экскурсии. В любом возрасте человек может начать жить с интересом — говорю вам это как специалист по реабилитации и гериатрии.

— Кстати, поясните, что это за специализация — гериатрия и чем гериатры занимаются.

— Если сказать совсем просто, то педиатр — это врач, занимающийся здоровьем детей, а гериатр — здоровьем их бабушек и дедушек. Но, повторюсь, мы — не медицинское учреждение, а реабилитационный центр со своими уникальными программами восстановления и подъема общего тонуса организма пожилого человека. По этому профилю работаем уже 17 лет.

— С какого возраста человек может считаться вашим, как вы скажете, ветераном, поступившим на реабилитацию?

— Обычно это 60+. Бывают и 100-летние люди, как, к примеру, сегодняшний наш подопечный участник Великой Отечественной войны Василий Степанович Кулыгин. Есть и ветераны труда, заслуженные учителя, врачи, строители, государственные служащие. У нас поправляли свое здоровье маршал Дмитрий Язов, фронтовик, послед-



ФОТОГРАФИЯ АВТОРА



ний советский министр обороны. Писатель Фазиль Искандер, композитор Евгений Дога, певица Тамара Синявская и другие знаменитые и не очень известные люди.

На моем столе книга «Мне 95. Пора подумать о будущем». Ее автор — участник Парада Победы, ученый-химик, профессор Евгений Яхнин. послушайте, что он пишет: «Никогда не поздно начать что-то новое для себя». Сколько позитива! Он прожил 102 года, находился постоянно у нас, писал книги, мудро рассуждал о жизни. Интересно, что его последняя книга «Записки старого человека» напечатана на крупном шрифтом — ее можно читать без очков даже очень зорким людям.

На таких примерах наши врачи-гериатры создают и развивают совместно с Российским научно-клиническим геронтологическим центром лечебно-восстановительные программы по проекту «Гериатрическая реабилитация». Это очень перспективное дело — научиться приостанавливать старость.

— В каком режиме вы работаете?
— Работа всех учреждений социальной защиты и поддержки ветеранов связана. К примеру, недавно был закрыт на ремонт и переоборудование крупный Социально-реабилитационный центр (СРЦ) на Олимпийском проспекте в центре Москвы, и нам в Зеленограде пришлось расширяться. В том числе и

сократить время пребывания ветеранов в «Никольском парке» с 21 до 18 дней, что позволило увеличить количество «заездов» с 14 до 17 в год. И за год мы можем обслужить 1836 человек в возрасте 60+. Это наше государственное задание, профинансированное из бюджета.

В каждый заезд у нас 120 гостей, из них 108 на бюджетных местах и 12 на коммерческих. Но реабилитационные программы и условия пребывания, питание едины. Как и комфортные условия, простор и требования безопасности.

— В чем суть реабилитационных программ?

— Особых секретов долголетия нет. Физическая нагрузка плюс

правильное питание. Ну и когнитивный тренинг — необходимо занять мозг работой. Наша реабилитация построена на физической активности. Скандинавская ходьба, гимнастика на улице, бассейн.

— А что можно рассказать о бытовых условиях в «Никольском парке»?

— У нас очень комфортные номера. Есть свой парк с большим живописным прудом, продуманные прогулочные маршруты с лавочками и беседками. Все это под видеоконтролем. В здании пансионата прекрасная столовая, концертный зал с роялем, библиотека, бильярдная. Работают диетологи. За 18 дней реабилитации в нашем Центре каждый может привыкнуть к нормам здорового питания и следовать им уже и дома.

Как рассказала репортеру «Труда» Юлия Никулина, отвечающая за культурно-массовую работу с отдыхающими в «Никольском парке», пожилые люди не только зрители на концертах, но и сами стремятся принять в них участие. В финале трехнедельного заезда силами ветеранов организуется выступление участников художественной самодеятельности. Ведь это здорово звучит: «Я все-таки спел!» или «Я все-таки прочитал свое стихотворение!»

Покидая «Никольский парк», лучше понимаешь слова, услышанные тут от одного из врачей: «Понимаете, доданный уход — это хорошо, а грамотный уход — лучше». Стаким аргументом не поспоришь.

Штрихи

И песня — одна на всех



Василий Степанович Нулыгин — ветеран с особым статусом: в феврале ему перевалило за 100 лет. Фронтовик, пограничник, полковник в отставке, он один

из тех, кто пользуется всеми возможностями жить и радоваться в пансионате «Никольский парк». «В Москве в квартире-то и погулять толком негде, а здесь раздолье», — поясняет ветеран. Он занимается зарядкой, каждый день проходит по парку 2 километра со шведскими палками: «Ну не с тросточкой же мне ходить».

Правда, зрение подводит заслуженного ветерана, и перед телевизором, где транслировали парад Победы, он вооружился специальной лупой. Но смотрел шествие парадных расчетов по Красной площади от начала до конца. А вечером мы с Василием Степановичем отправились на концерт: в гости к ветеранам приехали артисты-любители из студии «Триумф» со старыми военными песнями. Пели хорошо, проникновенно, и старики некоторые песни слушали стоя. Конечно же, подпевали — все слова помнят наизусть.

Солоист Евгений Вахмистров прирепил на концертный пиджак три медали СВО. Среди них особая, волонтерская медаль для медиков. Там, за «ленточкой», ему дали позывной Артист, чем Вахмистров гордится. На нынешнем концерте в «Никольском парке» он спел песню из кинофильма «Белорусский вокзал»: «Здесь птицы не поют,



ФОТОГРАФИЯ АВТОРА

деревья не растут, и только мы — н плечу плечо — растаем в землю тут». На сцене с Евгением были двое его детей, четырех и шести лет. Они подпевали отцу как могли. А мама Юлия поддерживала маленьких певцов из зала. Она тоже волонтер СВО, за ее плечиками 25 позорд на фронте.

И мы с полковником Кулыгиным подвели артистам: «Горит и кружится планета, над нашей Родиной дым, а значит, нам нужна одна победа...»

ТЕМА С ПРОДОЛЖЕНИЕМ

Что же будет с Кижскими?

В редакцию поступило письмо из Музея-заповедника «Кижский» — ответ на статью Ирины Смирновой, опубликованную в «Труде» 3 марта 2026 года. В нем говорится, что информация, содержащаяся в нашей публикации, не соответствует действительности. «В настоящее время объекты ансамбля Кижского погоста оснащены индивидуальной системой наружного пожаротушения, разработанной с учетом индивидуальных особенностей уникальных памятников и внутренними системами безопасности, в том числе охранно-пожарными системами», — утверждает в письме, подписанном и. о. директора музея-заповедника Н.А. Седневой.

ВАСИЛИЙ СОБОЛЕВ

Далее госпожа Седнева в подробностях рассказывает о проблемах усовершенствования системы обеспечения пожарной безопасности церкви Преображения Господня музеем-заповедником, разработки специальных технических условий, многочисленных согласованиях их с разными полномочными ведомствами — с Минстроем, Минкультуры, МЧС. Система эта должна стать частью единой системы пожаротушения памятников Кижского погоста и быть с ней полностью совместима. Причем строится она «на применении тонкораспыленной воды, возможность применения порошкового или газового тушения не предусмотрена, так как вред, который может быть причинен химическими составами деревянным конструкциям церк-

ви, а также уникальным иконам, является не до конца изученным».

Все эти и многие другие подробности, возможно, интересны специалистам и юристам, однако письмо из музея не дает ответов на вопросы, поставленные в статье «Просто взять и заколотить Кижки», и даже вводит в заблуждение читателей относительно поднятых в публикации проблем. В частности, нам сообщают, что Кижки оснащены системой наружного пожаротушения. Но речь в статье шла о внутреннем пожаротушении, которое уже несколько лет отсутствует на памятнике. А если говорить о внешнем, то оно носит временный и сезонный характер, но об этом администрация музея молчит.

Подрядчик, проектная организация ООО «АРТРУСТ», взявшийся за разработку системы, неоднократно обращал внимание музея на недостатки СТУ, разработанных производителем пожарного оборудования без учета особенностей памятника. В частности, СТУ умалчивают о том, что объект неотапливаемый, а зимней температура на памятнике понижается до минус 40. Кстати, корректировка СТУ входит в техническое задание договора с подрядчиком, то есть при доброй воле договаривающихся сторон вопрос решаемый. Но об этом в оспариваемой статье речь вообще не шла.

Оставим подобные вопросы специалистам, вернемся к тому, о чем в статье все-таки говорилось — о газопорошковом пожаротушении, которое администрация музея отвергает. Внимание: речь не о порошковом, а не о газовом, как это представлено в ответе музея. Различия этих систем существенные. О чем, похоже,

вопреки усилиям подрядчика, администрация музея так до сих пор и не знает.

Подрядчик также предоставил музею доказательства того, что применяемый в газопорошковой системе пожаротушения порошок химически нейтрален и не может нанести вред древесине, краскам, металлу. А вот применение воды, даже тонкораспыленной, особенно на морозе, безусловно, негативно скажется на иконах и прочих предметах охраны.

Музею подрядчиком был представлен эскизный проект с разными вариантами облика памятника: с полной, частичной обшивкой и без обшивки. В проекте подробно отражены отрицательные и положительные аспекты применения обшивки. Наиболее пугающими стали сведения об увеличении нагрузки за счет обшивки на венцы, что может привести к разрушению памятника. Однако музей настаивает на исключении из проекта этих выводов.

Договор между музеем и подрядчиком предусматривает разработку научно-проектной документации в соответствии с заданием Управления Минкультуры РФ. Без согласования с ведомством обшивку памятника проводить нельзя, а Управление Минкультуры по СЗФО твердо заявило, что решение вопроса об обшивке в настоящее время нецелесообразно. Только что отреставрированный объект требует предварительного мониторинга на протяжении 10–15 лет. Не говоря уже о том, что на разработку проекта по обшивке (договором не предусмотрено) и изменение предмета охраны (утвержденный ЮНЕСКО исторический облик объекта) требуется отдельное задание Минкультуры. Против которого оно обосновано возражает...



ФОТО АЛЕКСЕЯ ОМАГИНА / ТАСС

Так вот, в газетной статье выражалась озбоченность тем, что во время этой навязанной музеем дискуссии о возможности обшивки церкви проект пожаротушения не завершен, и памятник остается под угрозой.

Плуктством выгладит и заявление Музея-заповедника «Кижский» о том, что он отказался от исполнения договора с подрядчиком в одностороннем порядке. На самом деле еще в ноябре 2025-го ООО «АРТРУСТ» подало исковое заявление в Арбитражный суд Республики Карелия о расторжении договора в связи с существенным нарушением договора заказчиком. Этому предшествовала обширная переписка, в которой ООО «АРТРУСТ» настаивало на необходимости решения вопроса о пожаротушении вместо неуместной научной дискуссии по обшивке.

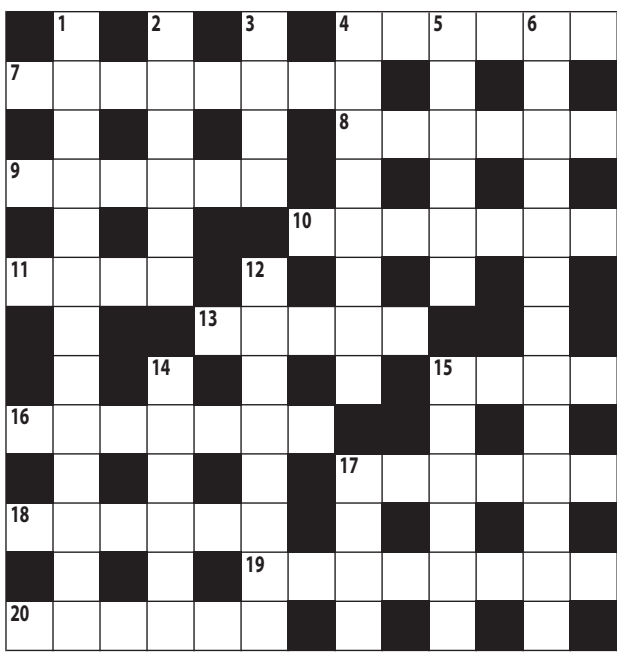
В феврале Музей-заповедник «Кижский» предпринял попытку прекратить судебный процесс без разрешения спора по существу путем заявления одностороннего отказа от договора. Такой отказ заказчика прекращает действие договора и, как следствие, автоматически прекращает судебный процесс о расторжении договора в связи с незаконными действиями заказчика. Так музей пытался заблокировать судебное разбирательство. Однако суд не стал прекращать процесс, а отложил заседание.

Обо всех этих разбирательствах, повторим, в статье речь не шла. Газету интересует не судебная тяжба между хозяйствующими субъектами, а дальнейшая судьба знаменитого деревянного архитектурного ансамбля на заповедном острове в Онежском озере. И тот факт, что построенная в 1714 году церковь Преображения Господня уже несколько лет остается без актуальной системы обеспечения безопасности. Хотя необходимость обеспечения современными средствами борьбы с пожарами предписана Главным управлением МЧС России по Республике Карелия еще в 2021 году.

Представители проектной организации обратились в СК России с просьбой проверить пожарную безопасность Музея-заповедника «Кижский» и других памятников деревянного зодчества в Карелии. Председатель СК России Александр Бастрыкин поручил карельскому ведомству провести доследственную проверку по факту возможного нарушения требований сохранения объектов культурного наследия. Сведения, содержащиеся в публикации «Труда», на основании заявления научного руководителя проекта Игоря Багрова проверяются и прокуратурой Карелии. Будем ждать их вердиктов.

P.S. В полном объеме читайте эту публикацию на сайте газеты «Труд».

КРОССВОРД



По горизонтали: 4. Черноплодная рябина. 7. Название этого знаменитого района Лос-Анджелеса в переводе означает «лес из падубов». 8. Серебряный рубль на Руси в XVII веке. 9. Шлутник, постоянно оттачивающий свой юмор. 10. Единица давления и механического напряжения. 11. Корнеплод, согласно поговорке отличающийся от редьки чуть меньшим содержанием сахара. 13. Терзает странника в пустыне. 15. Ручное «нагропонижающее». 16. Яйценкладущий зверек с нлвом. 17. Василек, затесавшийся в поле ржи. 18. Любитель почесать языком. 19. Мелодический оборот в конце концерта или оперной арии. 20. Стоит, качается и хочет перебраться к дубу.

По вертикали: 1. Это учебное заведение в Зальцбурге носит имя Вольфганга Амадея Моцарта, а такое же в Аугсбурге – его отца Леопольда. 2. Подвижная поверхность крыла самолета. 3. Не распространяется в вакууме. 4. Порт в Австралии или редкое женское имя. 5. Недозрелая маслина в бокале мартини. 6. Зеленый человечек, посетивший Землю. 12. Сам себе педагог. 14. Античный город, павший жертвой извержения Везувия. 15. Пуганая птица, боящаяся куста. 17. Яблочный сок «под градусом».

По горизонтали: 1. Консультант. 2. Шарик. 3. Звук. 4. Адаптация. 5. Оливия. 6. Импонирующий. 7. Сидр. 8. Арнольд. 9. Чингисхан. 10. Паскаль. 11. Хрен. 12. Бер. 13. Утконос. 14. Помпел. 15. Борона. 16. Сидр. 17. Сидр. 18. Тренер. 19. Нидерланды. 20. Радикал.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД:

ПИТОМЦЫ



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Идет направо – песнь заводит

Считается, что кот Баюн, пушкинский ученый кот и другие коты из русских сказок были списаны именно с сибирской породы. И неслучайно. Этим кошкам достаточно быть просто украшением интерьера. Они как истинные компаньоны будут сопровождать своего хозяина, а при случае и «выскажут» свое мнение. Сибиряки средних способностей не только сообразительные и могут запомнить несколько десятков слов, но и очень разговорчивые. Мурлыкают так, что заслушаешься!

ОЛГА ГРИГОРЬЕВА

Сибирские кошки считаются истинно русской породой, появлению которой связано с заселением Сибири русскими колонистами в XVII веке. Однако путь к официальному признанию был нелегким. Долгое время в России сибирской называли любую кошку средней пушистости. Современная история сибиряков началась в 90-е годы прошлого века, когда порода получила официальное международное признание. Но даже сегодня на десяток заводчиков британцев, персов или мейн-кунов в лучшем случае приходится один-два питомника кошек сибирской породы, что не только обидно, но и непатриотично.

Нужно отметить, что сибиряков часто сравнивают с невской маскарадной кошкой является той же самой сибирской популярного окраса колорпойнт. Причем как отдельную породу признает только Международная федерация кошек (FIFe). В стандартах других международных федераций, таких как CFA и TICA, ее не выделяют в отдельную группу. К слову, самый распространенный окрас сибиряков обычные люди называют «полосатым», а специалисты – черным табби.

В идеале глаза этих кошек должны быть пронзительно-зелеными, но это необязательно, а вот что обязательно, так это их уникальная шерсть. Причем не просто густая и пышная, но еще и водонепроницаемая и не сваливающаяся в колючку. Так что в содержании особых проблем не бывает. Забот такая шерсть требует куда меньше, чем шерсть многих других кошачьих пород, хотя во время линьки (весной и осенью) лучше бы ее регулярно вычесывать.

Сибирская кошка относится к аборигенной породе, которая сформировалась в природе, а не была искусственно выведена человеком. Поэтому эти кошки могут быть довольно самостоятельными и не донимать хозяина в поисках постоянного внимания. В еде они не капризные, прекрасно себя чувствуют у людей, которые хотят с ними общаться. И, в отличие от многих искусственно выведенных пород, с удовольствием идут на руки. Но ненадолго, потому что из-за плотной длинной шерсти им бывает попросту жарко. Сибирские кошки – страстные охотники, поэтому для их же безопасности нужно присматривать за ними, чтобы они при виде залетного воробья не сиганули вслед за птицей из окна. Живущий под одной крышей с сибиряком рыбок и грызунов кот также непременно постарается попробовать на зуб. А вот с собаками он прекрасно уживется, да и к детям будет относиться с покровительственным пониманием. Более того, кошки этой породы часто добровольно становятся охранниками: вроде бы их никто об этом не просил, но они устраиваются рядом с кроваткой малыша и берегут его сон. Зоопсихологи рекомендуют эту породу людям, которые готовы соблюдать личное пространство питомца, не будут лениться ухаживать за его шерстью и уделять время для общения. Со своей стороны сибиряки, обладающие крепким здоровьем, будут радовать хозяина долгие годы – среди них встречаются животные, доживающие до 20 лет. Расцвета своей физической формы сибиряки достигают годам к трем, но побегать и поиграть готовы до старости. Даже весьма пожилые коты этой породы не теряют интереса к жизни.

ПОД ОБЛОЖКОЙ

Юрий Бондарев любил весну

В штаб-квартире Союза писателей России в Жамовниках состоялось торжественное открытие мемориального кабинета Юрия Бондарева.

Шахматная доска, стены цвета бильярдного сукна, книжные шкафы-витрины с архивными редкостями: диплом Госпремии за роман «Берег», членские билеты Союзов писателей СССР и РСФСР с подписями Георгия Маркова и Сергея Михалкова, диплом литературной премии имени Паустовского «Золотая роза» (кстати, Константин Георгиевич был наставником Бондарева в Литинституте). По всему видно: создателя мемориального кабинета хотелось, чтобы у посетителей возникало ощущение, будто Бондарев где-то здесь, рядом.

Да и сам Юрий Васильевич, судя по нашему интервью, записанному в 2015-м на его даче в Переделкино, жил в нелепном времени. «Ничто не исчезает бесследно, прошлое, настоящее и будущее – все это уже было и будет с нами», – говорил он тогда.

– А ваши герои тоже живы? – спросила я его.

– Конечно! Молодые, бесшабашные, они гоняют голубей в одноэтажном Москворечье, оставшись жить в тех временах. Вы не представляете, как выглядело тогда Москворечье? Кругом деревянные дома, палисадники, ульи...

Бондарев точными мазками дорисовывал эту картину, и сразу становилось ясно, как рождается его проза.

В августе 1991-го после провала ГКЧП в Жамовниках произошел трехдневный конфликт: либеральные литераторы попытались взять организацию под свой контроль, однако председатель правления Бондарев и его сторонники сумели отстоять исторический особняк. Так отпочковался Союз писателей России.



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Юрий Васильевич никогда не боялся идти вразрез с мнением большинства – вспомни хотя бы его знаменитое сравнение перестройки с лайнером, взлетевшим в никуда. То выступление стоило ему карьеры, но оно оказалось providческим. «Вы подняли самолет в небо, а куда сажать будете?» – спросил писатель-фронтовик у Михаила Горбачева. Дерзостью выглядел и его отказ принять орден Дружбы народов при Борисе Ельцине. Бондарев прямо заявил, что прежней дружбы между народами не существует. Ну и попробуйте сегодня с ним поспорить!

– Как поживаете? – начал юбилейный обзор кто-то из журналистов.

– Замучен в тяжелой неволе. Или, как говорят в деревне, чувствую себя козлом на свадьбе, – ответил писатель.

Он любил этот сельский колорит, судовольствием и в красках вспоминал школьные канюки, которые проводил в деревне на Урале. С дядьками, соседями, сельскими ребятами, с которыми потом довелось служить в батарее...

Дочь Елена Юрьевна Бондарева вспоминала о нем на открытии:

– Папа писал только о том, что сам почувствовал. Он очень ценил справедливость и совершенно не переносил предательства. Этот порок, или, как он говорил, окаянность, отсыпывался в его книгах часто, об этом его «Бермудский треугольник», «Родственники». И 90-е он воспринимал как трагедию.

Она подарила штаб-квартире одно из первых изданий романа «Батальоны просят огня».

– Курсантом артиллерийского училища он был направлен в сталинградские степи на отражение атаки танков Манштейна. Стояла лютая зима, невозможно было даже окопаться. Трудно представить, как это могли выдержать 18-летние мальчишки... Но они выдержали.

Актриса и друг семьи Людмила Зайцева рассказала, что о войне у Бондаревых не говорили.

– У нас были прекрасные застолья в Переделкино, мы выпивали по рюмочке, беседовали, шутили, смеялись. Юрий Васильевич умел быть элегантным, учтивым. А еще он был романтиком. В его домашнем кабинете было круглое окошко-трюм: родившийся в степях Оренбуржья он, видимо, мечтал о море...

Когда Юрия Васильевича не стало, в сороковины на Троекуровском кладбище коллеги по перу собрались на его могиле. То время было зафиксировано на часах, подаренных Ростовской писательской организацией, где состоял Михаил Шолохов. Теперь эти часы находятся здесь, в экспозиции, а на окнах стоит сирень.

Бондарев любил весну...

ДАРЬЯ ЕФРЕМОВА



НАШ ТРУД - ВАШ УСПЕХ!

Об условиях размещения рекламы в «Труде» вы можете узнать по телефону

(495) 221 58 18

СКАНВОРД ПОДГОТОВИЛА ОЛГА ИВЕНСКАЯ

1	2. Лариса Ивановна в "Мимино"	3. Зеленый для окрошки	4. Кореец или японец	5. Изменник высоким слогом	6. Крейсерский парусник	7. Цифры для домофона	8. Бьет вала	9. "... – город хлебный"
10. Емкость, резервуар				11. Клинок в руке Зорро	12. Карточный ремиз	13	14. Ковродел	15. Мера в 4047 кв. метров
16	16. Маркер по железу	18. Краснокожий лосось	19. "... дней моих суровых"	21. Монах монаху	22. Ходит в Иране и Катаре	23. Танец, чья королева – Сильва	27. Пузан с бахчи	
	24. Речь – поди разбери		25. Обман на рынке	26. Картина в жвачке				
		28. Убыль при кипении	29. Узбекский поэт и город		30. Ищет мины в фарватере			
	31. Дискуссия		32. Один ряд бус	33. Плюсовой полюс		34. Венчается ... божий		
	35. Отпрыск отпрыска	36. Дикарь, рисующий на памятнике		37. ... со взломом	38. Военно-полевой госпиталь			
			39. Библейский пророк					
16		40. ... и девичья фамилия	41. Обувь для физры					
	42. Судно рыбацки Сони			43. Сорвал "Операцию Ы"				

Ответы на сканворд, опубликованный 15 мая

РУКОВОДСТВО **Т**РОФЕЙ **Г**
ИОУТ **Е**Е **У**
СИНОНИМ **У**ДОЙ **Л**
ШКНИА **И**А **И**СК **Л**
ПРИЧИНА **К**УЗБАСС **Ч**И **И**
ИА **РА**СКАТ **У**ША **К**О **В**
ОСЕЛ **С**Е **Т**АЛАНТ **Д**О **Д**О **В**
НИ **Н**Т **И**М **Т**А **Л**А **Б** **О**МА **Р**
А **И** **Ж**Е **Л**Е **З**Н **Я** **К**
Ж **К**РО **К**И **О**С **Л**О
О **Р** **Д**А **Н**И **И** **Л**
К **О** **Л** **О** **Н** **Н** **А** **Д** **А** **Р** **К** **А**

В РЖД презентовали проект по оснащению «Сапсанов» и «Ласточек» системами спутниковой связи нового поколения



ФОТО ИМАГО/ФОТО/ГЛАС

Китай отправляет автомобили во все стороны света.

Россельхознадзор объявил о введении запрета на поставки цветов из Армении для обеспечения фитосанитарной безопасности

Взгляд



АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ
БЕЛГОРОД

Я прошу вас выслушать меня!

Губернатора Белгородской области Вячеслава Гладкова, теперь уже бывшего, жители региона провозгласили со словами благодарности, а женщины – даже со слезами и признаниями в любви. Редкое по нынешним временам отношение к человеку во власти. Гладков ушел в отставку якобы по собственному желанию, но оставил добрую память. Интересно почему?

Его, уроженца Пензенской области, люди признали за родного, и после отставки некоторые делились печалью: «Будто близкого человека потеряли». На его место пришел свой – земляк (родился в Новом Осколе), Герой России, боевой командир, 45-летний десантник, но этого всего, видимо, недостаточно для восторгов. Нового руководителя в прифронтовом регионе воспринимают скорее настороженно. Поговорила со знакомыми земляками: опасаются, что генерал – авторитарный руководитель.

Конечно, поживем – увидим, а пока снова возвращаюсь к Вячеславу Гладкову и его пятiletке в кресле главы Белгородчины. С первых дней прихода на пост он открыл официальную страницу в социальной сети VK, где каждый мог писать о заболевшем, обращаться с проблемами. И, судя по личному опыту, большинство вопросов оперативно решалось. Никто не оставался без ответа. Страница губернатора была настроена на участие главных ответственных лиц: они сами реагировали, давали поручения – и это работало. Причем страница продолжает функционировать уже после ухода губернатора, и люди пишут, и специалисты отвечают. Это ощущение общности емко выразила жительница Белгорода Евгения Щеголева. Она написала: «Единственный народный руководитель за всю историю Белгородской области».

Возможно, преувеличила, но суть передала верно. «Народный руководитель» – это звание просто так не дается. Жизнь в суровых условиях прифронтовой зоны показывает, что люди хотят быть услышанными, что с ними надо общаться, что лидер должен быть ближе к народу. А когда руководители отгородились от сограждан закрытыми кабинетами, охраной и заборами особняков, жизнь течет в двух параллельных, которые, как известно, не пересекаются.

Гладков не ходил с охраной по улицам города. Сама встретила его и в парке Победы во время его утренних пробежек, подходила, разговаривала – никаких препятствий. Гладков много ездил, общался с пострадавшими от обстрелов людьми, давал им выговориться – и помогал. Не всегда скоро решались сложные вопросы, но все-таки решались. Он старался держать слово. Был понятным, и это народ ценил.

В наш век интернета, даже полуживого, массы нельзя заставить замолчать, отвернуться, не замечать очевидного. Свежие истории с участием общественного мнения – как со злополучной участницей Ларисы Долиной, бойней скака в Новосибирской области, обращением к президенту блогера Виктории Бони – наглядно показали, что у россиян есть глаза, речь, мысли и свое мнение, которое по закону каждый человек имеет право иметь и даже высказывать – в уважительной к другим людям форме. Это один из важных законов демократии, уж извините за это не самое популярное у нас слово.

А не самый плутиль человек Уинстон Черчилль как-то сказал: «Нужно быть смелым, чтобы встать и высказаться, таким же смелым нужно быть для того, чтобы сидеть и слушать». Так вот, у экс-губернатора Белгородской области Вячеслава Гладкова была смелость слушать. Хотелся пожелать того же умения и мужественному генерал-майору Александру Шуваеву.

Секонд-хенд на колесах

Почему подержанный «фольксваген» заговорил в России по-китайски

• ВЕЩЬ! •

Россию продолжают наводнять автомашины из Китая, причем бешущие: по данным агентства «Автостат», за первые четыре месяца текущего года из Поднебесной к нам приехали 28,9 тысячи легковых автомобилей с пробегом (а это плюс 140% к аналогичному прошлогоднему показателю). Всего же за нынешние зиму-весну на российском рынке продали 1,84 млн автомобилей с пробегом, что превосходит показатель аналогичного периода 2025 года.

АЛЕКС ЗВЕРЕВ

Впрочем, в этих новостях имеются нюансы: более четверти китайского секонд-хенда на колесах ныне составили собираемые в Китае машины немецкого бренда Volkswagen – таких за четыре месяца было ввезено 7711 штук. В топ-5 иномарок вошли также Audi (3654 штуки), Toyota (3059), Honda (2266) и BMW (1910). «Мерседесов» пока почти нет (4%), но, как утверждают дилеры, лишь из-за большой мощности двигателя, которые не подходят под программу льготного утильсбора. А вот собственно китайских марок в этом бешущем автомобильном потоке зафиксировано лишь 3660 штук – менее 12,5%.

«Европейский уклон» нынешнего автопроизводства из Китая объясняется просто. В Поднебесной производятся марки и модели практически всех мировых автогигантов, и при нынешнем общем перепроизводстве машин совокупный уровень

нереализованных остатков на таможенных складах за последние три года вырос более чем в два раза. А сами китайцы становятся все более привередливыми автолюбителями и готовы менять своих «железных коней» каждые три-четыре года. Что вполне устраивает россиян, поскольку наша Федеральная таможенная служба (ФТС) считает автомобиль подержанным, если с момента его выпуска прошло более трех лет. К тому же автомобили европейских и японских брендов поставляются в Россию по схемам параллельного импорта (то есть без согласия оригинального OEM-производителя).

В итоге произведенные в Поднебесной модели оказываются дешевле европейских и других аналогов, включая японские и корейские: высокий спрос на такие подержанные легковушки объясняется конкурентной ценой. Хотя, по экспертным оценкам, потребительские качества автомобилей из Китая ниже, чем у подержанных авто из Южной Кореи или Японии. «В последних случаях автомобили характеризуются и более качественной сборкой, и более бережным обращением в эксплуатации, – считает главный редактор журнала «За рулем» Максим Кадаков. – Но цена как аргумент перевешивает».

Ну а самое главное соображение таково: из России еще не ушла мода на автомобили европейских марок. Именно они считаются проверенными и надежными, тогда как к китайским машинам до сих пор в народном мнении сохраняется некоторое предубеждение. Хотя многие автоэксперты при прочих равных условиях называют лишь

три недостатка в выборе «китайского варианта»: проблемы с гарантией (не все дилеры поддерживают серый импорт), языковой барьер (документы на китайском, нужен перевод) и отсутствие некоторых опций (например, нет Apple CarPlay в китайских версиях Tesla).

Впрочем, нынешний наплыв в Россию «подержанных европейцев» из Поднебесной может добавить проблем новым владельцам при обслуживании в российских автосервисах. Напомним, что с 2023 года ряд европейских автоконцернов

Более 25%

китайского секонд-хенда на колесах ныне составили собираемые в Китае машины немецкого бренда Volkswagen – таких за четыре месяца было ввезено 7711 штук

(Mercedes-Benz, Volkswagen, Jaguar Land Rover) ограничили доступ российских дилеров к своим электронным сервисным базам. Что значительно затрудняет диагностику, обновление программного обеспечения и обслуживание некоторых узлов (например, активацию новых ключей). При этом у некоторых дилеров сохраняется возможность использовать альтернативные способы диагностики (например, через посредников или загруженные ранее программы), однако это не всегда гарантирует корректность работы.

Хотя есть данные и о возникающих проблемах с качеством «из-

начальных китайцев». В прошлом году за период с января по август число заездов китайских автомобилей на сервисы в России увеличилось на 53% по сравнению с тем же периодом 2024-го. К такому выводу пришли аналитики Fit Service, проанализировав собственную статистику. При этом чаще всего на ремонт и обслуживание ездят автомобили в возрасте до трех лет, то есть совсем или почти новые. Но пока нет статистики, какие именно автомобили чаще требуют повышенного внимания ремонтников: привезенные из Китая или собранные на российских заводах.

Пока непонятно, как отразится нынешний наплыв «китайских европейцев» на российском авторынке новых машин. Его главный участник «АвтоВАЗ» сообщил, что за нынешний апрель реализовал 31 172 автомобиля, что более чем на 12% превосходит результат марта 2026 года, а также более чем на 4% выше апреля 2025 года. Лидером продаж бренда Lada остается самый дешевый автомобиль Granta: всего в апреле было реализовано 11 496 автомобилей, что на 13% больше мартовского результата. Продолжается рост продаж Lada Vesta: в апреле реализовано 6080 автомобилей, что на 30% больше уровня предыдущего месяца. И большим успехом заводчане называют рост продаж новой модели Lada Iskra, которые впервые превысили 3 тысячи штук за месяц. В апреле было реализовано 3212 автомобилей этой модели, что на 24% опережает результат марта 2026 года...

В общем, выбор есть: Lada с конвейера, китайский гость из Поднебесной или «европеец» оттуда же. ■

Здесь училась Муза осажденного Ленинграда

• НАСЛЕДИЕ •

Удивительным выдался очередной день рождения Ольги Берггольц, чей голос стал символом непокоренного Ленинграда. К ее могиле на Литераторских мостках от властей возложил цветы глава комитета по культуре Санкт-Петербурга Федор Болтин. «Вечная память великому поэту и человеку, прекрасной, мужественной женщине, сияющей в бессмертии своем! Ольга Берггольц – навсегда!» – заявил он на церемонии.

ИРИНА СМЕРНОВА

А в это время петербуржцы несли цветы к школе, в которой она училась. Здесь, у мемориальной доски Музе осажденного города, петербуржцы читали ее стихи о подвиге ленинградцев. Все это происходило под присмотром сотрудников полиции, однако обошлось без задержаний. Так наглядно продемонстрировано взаимное отчуждение жителей города и его руководителей. В этом году день рождения Ольги Берггольц совпадает со столетием ее выпуска из школы. И, похоже, это будет последний год для самого памятного здания.

117-я трудовая школа, где училась поэтесса, находится на проспекте Обуховской Обороны, 54. В июле 1941-го здесь располагался штаб дивизии народ-

ного ополчения Володарского района. Уже в августа солдаты ценой собственной жизни сдерживали наступление фашистов на Ленинград. В этой дивизии свой боевой путь начинал и легендарный командующий ВДВ, генерал армии Василий Маргелов. Мемориальная доска в честь 1-й гвардейской дивизии ЛАНО была торжественно установлена на школе в 1990 году...

И вот это здание Смольный собирается снести – вопреки большой мемориальной ценности. Оно входит в зону отчуждения нового моста через Неву, хотя самому строительству не мешает. Это тот самый мост, о котором так бодро докладывал губернатор в недавнем ежегодном отчете о работе правительства Петербурга. Сопровождаемый восторженными отзывами депутатов, Александр Беглов уверенно рассказывал, как хорошеет город под его руководством, как чудно обстоят дела в том числе и в области сохранения исторического наследия. «Строительство Большого Смоленского моста идет с существенным опережением графика. Готовность переправы – свыше 80%. Более чем наполовину построены сопутствующие сооружения. Разводные крылья моста уже позволяют вести под ними проход судов», – подчеркнул Беглов. О школе Берггольц и штабе народных ополченцев на фоне таких мегапроектов никто не вспоминал.



ФОТО И ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Петербуржцы отмечают день рождения Ольги Берггольц у стен ее школы.

А ведь изначально проект развязки Большого Смоленского моста, из-за которого идет под снос школа, не предполагал заезда с проспекта Обуховской Обороны. Он должен был проходить по территории Метизного завода, которую потом купил девелопер и продавал изменение проекта моста. Когда об этом стало известно, на общественных слушаниях в 2014 году собрался полный зал возмущенных людей. К выступлениям в защиту исторических зданий власти тогда не прислушались. Но

в 2017 году градозащитникам все-таки удалось добиться создания тут охранной зоны, 54-й дом и соседние исторические здания получили защиту от сноса.

Однако в 2021-м городская администрация специальной поправкой в 820-й закон сняла эти здания с охраны.

Градозащитники возобновили борьбу за спасение школы Берггольц и штаба 1-й гвардейской дивизии. Причем сделать это не так уж и сложно, было бы желание: достаточно лишь передвинуть

здание на несколько метров вглубь квартала. Технология такого передвижения домов освоена 100 лет назад. Работы по переносу здания, по оценкам специалистов, стоят 150–200 млн рублей. Это существенно ниже цены самого здания, которое сохранится и может использоваться дальше с пользой для города.

Выходит, сохранение школы Берггольц, штаба дивизии народного ополчения – не только дань памяти героической истории нашего города и людям, увековечившим свои имена в веках, но и экономически оправданное решение. Однако руководство города почему-то непреклонно в своем странном желании уничтожить школу. Чем она им так насолила?

Зато, выступая в Маринском дворце, губернатор подчеркнул, что Смольный поддерживает строительство новых башен «Газпрома» в «Лахта Центре», бесмысленных и беспощадных. Ну скажите уже господину Беглову кто-нибудь, что небоскребы – это мода середины XX века, а не XXI, как он полагает. Он же, выступая с отчетом, заявил, что учился в ИТТУ и строительном институте на инженера и, значит, каким-никаким кругозором обладает. А тут ведь и не надо быть академиком – достаточно принять правильное управленческое решение. И спасти на самом деле историческое наследие великого города и веру людей в справедливость. ■

Внимание!

Во всех отделениях «Почты России» продолжается основная подписка на 1-е полугодие 2026 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

P4121

Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

Странный Гамлет Юры Борисова

Не «быть или не быть?», а «зачем все это?»

• ПРЕМЬЕРЫ •

В МХТ имени Чехова под конец сезона снова случилась громкая премьера – «Гамлет» в режиссуре Андрея Гончарова с Юрием Борисовым в главной роли. Это третья постановка великой шекспировской трагедии в истории знаменитого театра, и главным вопросом в ней стало не «быть или не быть», а «зачем все происходит так, а не иначе?!». Ну а преобладающим настроением – растерянность от неумения адекватно ответить на жестокие вызовы окружающего мира.

АННА ЧЕПУРНОВА

Этой премьеры ждали с нетерпением несколько месяцев – прежде всего из-за Юрия Борисова и его голливудской славы. Хотя самая первая профессиональная премия в жизни этого актера была как раз театральная, «Золотой лист», за сыгранную с блеском роль Аметистова в спектакле «Зойкина квартира» в Шекспировском училище. Но с тех пор Борисов лишь около года проработал в «Сатириконе», а все свои силы отдавал кино. А вот она, главная роль на легендарных подмостках, да еще в «Гамлете»!

Партнеры-мхатовцы ему достались тоже именитые. Играющий Гамлета-старшего Артем Быстров – обладатель приза на Международном фестивале в Локарно за главную роль в фильме Юрия Быкова «Дурак». У Гертруды – Ани Чиповской (как и Борисов, предпочитающей уменьшительную форму своего имени) внушительный список кино- и театральных работ. В последнее время очень популярен и Андрей



Гамлет паразит Клавдия смертельным заклятием «авада кедавра» из «Гарри Поттера» (Юрий Борисов и Андрей Максимов).

Максимов – Клавдий. Кстати, скоро ожидается премьера многосерийной картины «Лиля», где актер сыграл Маяковского.

Инсценировку для спектакля режиссер в соавторстве с Надеждой Толубеевой создавали на основе нескольких переводов пьесы, среди которых чаще слышится прозаический Михаил Морозов. Но классическая фабула частично изменена, и нередко звучат реплики, у Шекспира не значащиеся. Да и предметы на сцене из современного быта – холодильник, таблетки... Что уж говорить: эпоха, когда режиссеров, как в фильме «Берегись автомобиля», беспокоило, что «во времена Шекспира не было сигарет «Друг», безвозвратно канула в прошлое.

Спектакль идет всего час сорок минут, и число действующих

лиц сокращено до минимума, обошлись даже без Розенкранца и Гильденстерна. Перед нами тесный круг двух семейств: Гамлета-старшего с женой, братом и сыном и Полония с двумя детьми – Лаэртом и Офелией. И все эти милые люди в финале уничтожат друг друга...

Хотя спектакль начинается мирно – игрой в пинг-понг короля и принца, Лаэрт (Кузьма

115 лет

назад на сцене МХТ впервые поставили «Гамлета». И та, и нынешняя постановка великой трагедии вызвала бурные споры...

Котрелев) даже призывает зрителей делать ставки. Но Гамлет уедет в дальние края, его отец умрет, и спокойствия как не было. Особо подчеркнуто, что Гертруда – «наследница военных рубежей». Сын норвежского правителя Фортинбрас желает отомстить у Дании свои земли, и это серьезный вызов для нового правителя.

Гамлет возвращается домой, лихо рассекая пространство на роликах. А после следует одна из ключевых сцен – его чаепитие вдвоем с матерью. Здесь становится особенно заметно, что у принца синдром Туретта – неврологическое расстройство: дергается голова и проскальзывают странные фразы. Человек, готовящийся к коронации, вдруг говорит матери «дай грудь». По-

наблюдая все это, Гертруда возводит на престол Клавдия, выходя за него замуж.

Королева играет в спектакле первую скрипку, и Чиповская органична в роли волевой женщины, чей второй брак – дань политике, а не любви. Она принимает трудные решения и готова расплачиваться за них. А вот для Клавдия бремя вины и власти окажется непосильным, он вскоре сломается, вернет корону жене и будет каяться в убийстве, катаясь у нее ног. Несмотря на брутальный вид, новоявленный король здесь – лишь самодовольный и влюбленный юнец примерно одних с Гамлетом лет.

Сам датский принц тоже похож на ребенка – потрясенного происходящим, обиженного, а иногда нелепо жестокого. В финале он не умирает, а удаляется в походную палатку и будет вновь и вновь представлять игру в пинг-понг – как будто взвешивая ходы в уже свершившейся трагедии.

Визуально премьера запомнится напоминающими об античности колоннами, созданными световыми лучами (художник Константин Соловьев, художник по свету Игорь Фомин). Это красивый оммаж самой первой постановке «Гамлета» в МХТ, осуществленной в 1911 году англичанином Гордоном Крэгом, в которой с помощью света формировалось пространство.

Передают здесь привет и вторые постановки шекспировской пьесы в этих стенах, созданной в 2005 году Юрием Бутусовым – в его стиле поставлен отчаянный и энергичный танец всех персонажей, сигнал к которому дает выкрик Гертруды «рейз!».

На фоне световых колонн королева, которая иногда начинает

петь, а остальные хором вторят ей, напоминает героиню древнегреческой трагедии. У Гончарова был опыт создания мюзикла в том же МХТ, «Гамлет» – четвертая его работа здесь, но первая на большой сцене. А еще он любит необычные фактуры. Гамлет сначала появляется в сияющих, выглядящих игрушечными до спехов из фольги, облетающих к финалу, как и все его былое благополучие.

Впрочем, нынешняя премьера режиссера, давно зарекомендовавшего себя как модерниста, не просто пронизана метафорами, но прямо-таки перегружена ими. Какие-то режиссерские ходы обескураживают. Например, Гамлет вонзает меч в Полония (Николай Романов), прекрасно его видит, а вовсе не тогда, когда тот скрыт за ковром. А Офелия (Софья Шидловская) топится, опустив голову в контейнер с водой. К смыслу многих решений Гончарова продираться непросто, логика улавливается с трудом, что и породило некоторые гневные отклики в интернете. Особенно ярко и жестко прозвучало обвинение Олега Меньшикова, далеко не последнего человека в театральном мире: «То, что я увидел, – это театральная катастрофа. Театр породил чудовище!» В этом отклике слышен почти приговор... ■

P.S. А между тем действует премьерный ажиотаж: билетов на официальном сайте театра на «Гамлета» нет вплоть до конца сезона, а перекупщики задрали цены чуть ли не выше, чем на нашедшую «Кабалу святош» с Хабенским и Цискаридзе – МХТ имени Чехова снова бьет все рекорды по стоимости посещения. Что, собственно, и требовалось?

Эрик Булатов, «французский связной»

• ВЫСТАВКИ •

Памяти ушедшего полгода назад классика русского искусства XX века посвящена выставка «Эрик Булатов. Избранные страницы». Хотя в небольшом историческом особняке Государственного музейно-выставочного центра «РОСИЗО» в Петровском переулке в попытке проследить этапы художественной эволюции развесили ни много ни мало 40 произведений мастера, это скорее анонс серьезного проекта, который обещан позже. Нечто вроде дайджеста, отсюда и рациональная строгость названия.

ЕЛЕНА ШИРОЯН
ИСКУССТВОВЕД

При этом, чтобы заполнить «Избранные страницы», организаторы выставки по мимому фонду «РОСИЗО» подключили солидные музеи вроде Третьяковской галереи и ГМИИ имени Пушкина, а также целый ряд частных институций и коллекционеров. Почему так непросто собрать воедино работы нашего современника, к тому же москвича? Разгадка проста: последнюю треть своей долгой жизни Булатов провел во Франции. В Россию приезжал, участвовал здесь в выставках и фестивалях, даже создал огромный мурал-фреску на фасаде металлургического завода в городе Выксе. Это в 2020-м, когда автору было 86 лет.

Чуть раньше, в 2015 году, мастер принял участие в обустройстве нового здания частного столичного музея «Гараж» в парке Горького, написав монументальный диптих «Все в наш Гараж!». А спустя год на фоне живописи Булатова в Париже открывалась выставка современного искусства СССР и России. Тогда российские коллекционеры подарили Центру Помпиду значимое собрание послевоенного отечественного искусства – никому и в голову

не приходила мысль о том, что русскую культуру вскоре начнут «отменять»...

Эрик Булатов давно стал эталом «французским связным» между европейским и русским искусством. Не принадлежал к диссидентам, декларировав отстраненность от политики, он тем не менее являлся ярким представителем неофициальной культуры. Молодым выпускником Суриковского института нашел свою нишу в книжной графике. Вместе с другом и однокашником Олегом Васильевым Булатов 30 лет иллюстрировал детские книжки по заказам издательства «Малыш». Этот труд занимал у них полгода в холода, а весной и осенью два художника-нонконформиста переключались на творчество «для себя» – писали, как и что хотели, к чему душа лежала, но «в стол». А потом и жизнь, и мир изменились, к Булатову пришла слава. Дальше вечность, но будет ли тишина?

Выставка, полная больших полотен с социальной и исторической проблематикой, не обошла вниманием пласт и книжного творчества: один зал из десяти отведен изданиям в мягкой обложке. Здесь «Золушка» и «Кот в сапогах», «Дикие лебеди» и «Три поросенка»... Любое сердце дрогнет, ведь эти книги мы читали все: от тех, кому сейчас за 60, до их внуков. В этом маленьком зале охватывает робкая надежда: не могли же стать плохими людьми те, кто вырос с такой красотой в руках!

А в соседнем зале геометрические композиции и плакатного вида надписи по мотивам поэзии друга художника, концептуалиста Всеволода Некрасова. Булатов выработал особый почерк, совместив методы дизайнера-шрифтовика и приверженца авангарда с традиционным подходом к живописи. В такой манере мастер работал с 1960-х годов, хотя и знал, что никакой цензор такие произведения не пропустит. Была лишь однажды попытка показать их в Курчатовском институте в 1965 году (провисели они там недолго) да спустя три года однодневное шоу в московском кафе «Синяя птица»...

Оставалось продавать работы в частные руки, порой за бесценок, поэтому многие рисунки и картины (автор опасался, что хранить большие холсты будет нелегко, если мастерскую отберут) уходили в багаж дипломатов. Так Булатов стал известен на Западе, где начал выставляться полвека назад. В 1988 году у него состоялась масштабная «персоналка» в Музее изящных искусств Цюриха, а также серия показов в Центре Помпиду, в Германии и Голландии. А после участия в Венецианской биеннале Булатов был назван «художником перестройки» и художником года по версии ЮНЕСКО. Вот тогда, на волне популярности русского искусства и ответного интереса наших творцов к тому, что в мире происходит, он уехал поработать в Нью-Йорке, вскоре перебрался в Париж, да так и остался.

Тем не менее художник считал себя москвичом, а свою мастерскую завещал передать Третьяковской галерее. Экс-директор ГТГ Елена Пронищева обещала сохранить там всю обстановку и организовать филиал музея. Планировали открыть его в конце нынешнего года. Увы, скорой реализации планов может помешать внезапное решение Союза художников Москвы... передать мастерскую Эрика Булатова в аренду.



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Хочется верить, что когда-нибудь разбросанные по городам и странам работы мастера соберутся под одной крышей. А пока смотрим набросок большой выставки

Теперь масса булатовских произведений находятся в зарубежных музеях и частных собраниях, их страховка при транспортировке была бы очень дорогой. Ведь к финалу долгой жизни, после смерти своего товарища Ильи Кабакова мастер оказался самым дорогостоящим среди живущих русских художников. Цена его работ на аукционах часто превышает миллион долла-

ров. Вот почему собрать полновесную ретроспективу в нынешних условиях очень непросто. Хотя раньше у Булатова было несколько больших персональных выставок в России: в Третьяковке, в московском Манеже. А к 90-летию художника в 2023 году прошла ретроспектива в Нижегородском художественном музее, где были собраны вещи исключительно из российских собраний. ■



Главный редактор
Валерий Петрович
Симонов

Редакционная коллегия:
Г. Агишева,
Ф. Кишова (ответственный секретарь),
Ю. Ряжский (заместитель главного редактора),
М. Морозов (заместитель главного редактора),
В. Шуров (заместитель главного редактора),
О. Щербакоева

Учредитель
АНО «Редакция газеты «Труд»

Издатель
АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована
Государственным комитетом РФ
по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов,
опубликованных в «Труде», –
только с разрешения
редакции.

Материалы под рубриками
«Открытая трибуна»,
«Цена успеха»,
«Новости компании»,
«Окно в Китай»,
«Путеводитель»,
«Будьте здоровы!»
печатаются на коммерческой
основе. За содержание
рекламных материалов
редакция ответственности
не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты
«Труд»: Москва, 125009,
ул. Большая Дмитровка,
дом 9, стр. 1

Отдел рекламы:
(495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru
Телефон для справок:
(495) 221-58-18
E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается
в городе Москва.
Опечатано в филиале ОАО «ПФОП»
«Волоколамская типография».
143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01
http://www.vokofset.ru
E-mail: volokofset@mail.ru

Индексы: 10265, 50130
Общий тираж 65 000 экз.

Официальный сайт газеты «Труд» –
www.trud.ru

Срок подписания в печать: 19.30
Номер подписан: 19.30
Зак. № 0479-26

В июньском небе над Москвой откроется сезон серебристых облаков, которые на закате солнца похожи на легкие пушинки и будто бы светятся

Ученые из Нидерландов предложили перекрыть дамбой Берингов пролив, чтобы спасти остывающий Гольфстрим, который меняет климат Европы



Кукурузник летит за полярный круг

На конференции POLAR-2026 призвали отправить летный парк ДОСААФ для авиасообщения на Крайнем Севере. Похоже, на новые российские самолеты надежды уже не осталось

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Ну просто змея ползучая...

В средней полосе России растет число случаев укусов змей. Сообщения о нападениях гадюк все чаще приходят из Подмосковья, Саратова, Рязани и Пскова. Это связано с началом брачного сезона и наступившей жарой. Чаще в нашей полосе встречаются ужи, медянки и полозы, которые не ядовиты. Неприятностями грозят встречи с гадюкой, но она никогда не нападает первой и жало использует только как способ самозащиты. Укус ее может спровоцировать отек, сильную боль, тошноту и аллергическую реакцию, но крайне редко приводит к летальному исходу.

Сам себе стоматолог

Археологи Сибирского отделения РАН сообщили о «стоматологической» находке. На зубе неандертальца, найденном в Чагырской пещере в Алтайском крае, ученые обнаружили следы медицинского вмешательства. Пораженный кариесом резец сначала просверлили, а затем залепили чем-то вроде пломбы. На зубе сохранились явные следы обработки. Никаких стоматологических инструментов у неандертальцев, конечно, быть не могло. Скорее всего, замученный зубной болью гоминид пытался справиться с проблемой с помощью заостренного камня, после чего запечатал отверстие смолой.

Позвонил на свою голову

Жительница Хабаровского края Наталья К. забыла в поезде дорожной мобильный телефон и обратилась с заявлением в транспортную полицию. Сотрудники уголовного розыска с помощью сотового оператора установили и задержали 31-летнего проводника поезда Владивосток – Благовещенск. Тот обнаружил гаджет при уборке вагона и решил его присвоить, заменив сим-карту на свою. Однако это не помешало отследить по звонкам местонахождение пользователя. В отношении проводника возбуждено уголовное дело. Лучше бы проводник сдал телефон в бюро находок, которые имеются на крупных станциях РЖД...

Жильцы держат оборону

Эта 12-этажка в центре Калининграда дала трещину еще в 2004-м, а летом 2015-го ее признали аварийной и расселили, однако дом все еще стоит в ожидании сноса. А теперь из-за него начались проблемы у жильцов соседнего здания. Городские власти заявили: при демонтаже «аварийки» может рухнуть и соседний дом. Всем срочно выселяться! При этом аварийного статуса у него нет, а «временно» переселиться предлагается на окраины. И после жаркой встречи в администрации многие жильцы отказались съезжать в манев-



ренный фонд. Их стали ежедневно «обрабатывать» из громкоговорителя, предупреждая об угрозе обрушения. А на днях отключили водоснабжение и пригрозили дом обесточить. Чем закончится противостояние? Митинговое здание сами жильцы окрестили «домом Павлова». Конечно, параллель со знаменитым домом в Сталинграде сомнительна, зато ни у кого нет сомнений в том, что страсти накалены до предела.

Красота продлевает жизнь

Регулярные походы в театры и музеи способны замедлять старение. К такому выводу пришли британские ученые (и это вовсе не шутка!). Сохранять здоровый дух в здоровом теле помогают также занятия музыкой, живописью, танцами, пение, фотография и другие культурные увлечения. Важно только заниматься всем этим регулярно. Таковы данные исследований 3,5 тысячи добровольцев и так называемые эпигенетические часы – маркеры, которые показывают биологический возраст по изменению в ДНК. Похожее изменение, кстати, наблюдали и у тех, кто регулярно занимается спортом. То есть билет в театр работает как абонемент в фитнес.

«Марафоны укрепляют бастионы моего внутреннего мира...»

Разговор с Алексеем Смертиным о том, что помогает человеку найти в себе силы, о которых он не подозревал



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ



В 51 год

Алексей Смертин нацелен на новые личные рекорды в беге. Чего «Труд» ему от всей души желает!

– И тем не менее вы после завершения футбольной карьеры занялись марафоном. Неужели не набегались на поле?

– Участие в марафонах – это продолжение спортивной жизни, которую, к моему счастью, не у всех получается вот так, разом, завершить и пересесть на диван или на трибуну. Кстати, нас таких в последнее время становится все больше. Возьмите вратаря Артема Реброва, поигравшего за «Спартак» и другие известные клубы. Это, насколько мне известно, второй человек из большого футбола, пробежавший марафон. Кроме всего прочего, Артем признался, что ему нравится беговое сообщество. Это люди из разных сфер деятельности – бизнеса, культуры, но бег их всех объединяет.

– 1 мая вы участвовали в чемпионате России по суточному бегу. Среди 61 стартовавших «железных» парней финишировали 25-м, а в возрастной группе старше 50 лет заняли второе место. Довольны такими результатами?

– У меня до сих пор ноги болят после суточного бега. Но мы с тренером из этого уже сделали выводы. Главной ошибкой было слишком быстрое начало. И еще я понял: лучшее восстановление – это сон.

КСТАТИ

Знаменитый футболист, а ныне главный тренер одного из лучших клубов мира ПСЖ Луис Энрике преодолел Сахару в ходе многодневного пробега. А британец Рассел Кук пробежал всю Африку с юга на север. Эти примеры Алексея Смертина так вдохновили, что он одолел шесть мэйджоров – самых знаменитых марафонов мира, а потом принял участие в том же забеге через Сахару. А теперь подумывает: а почему бы не пробежать через всю нашу страну? С прицелом на то, что в регионах к Смертину будут присоединяться местные энтузиасты бега.

получиться крутая история. Почему? Ты занимаешься в команде. Кто-то тебя поддерживает, а кого-то ты. К тому же нелегко остаться дома, сославшись на неблагоприятную погоду и на прочие смягчающие обстоятельства. Сачковать в коллективе труднее, знаю это из собственного опыта. Не раз замечал, что даже среди минусов стараюсь находить плюсы, и не потому, что я такой правильный, просто в этом и есть сущность спорта.

– А говорят, в футболе сачков хватает...

– Не буду об этом спорить, тем более футбол сейчас меня больше привлекает не как зрелище, а как социальное явление. Кстати, нам благодаря футболу удавалось вовлечь в активную жизнь многих и даже поменять им судьбы. Футбол тем хорош, что в него могут играть люди с разными категориями инвалидности. Даже слепые играют мячом со звуком, а колясочники могут поделить азарт с профессионалами. В наш флагманский проект «Стальная воля» вовлечены 700 человек с инвалидностью. То, чем я занимаюсь, – это миссия. Я много лет служил футболом честно, и он меня за это вознаграждал. Приучил к движению, к преодолению себя, к умению работать на команду. Оказалось, все это важно не только на футбольном поле, но и в обычной жизни.

• СИЛЬНЫЕ ЛЮДИ •

Известный футболист, поигравший в России и в Англии, выйдивший на поле с повязкой капитана национальной сборной, а ныне участник многих экстрим-марафонов Алексей Смертин запустил очень интересный проект под названием «Бег со смыслом». Не хотите ли присоединиться? Сейчас это серия открытых пробежек, в которых могут участвовать все желающие в разных регионах России, а дальше... Чем может обернуться такое начинание и вообще что спорт дает людям, далеким от рекордов? Об этом мы решили поговорить-помечтать вместе со Смертиным. Вот его монологи-пояснения.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

Начнем с того, что мне близка сама эта философия – сделать бег частью повседневной жизни не для дерзких одиночек, а для многих людей, – начал свой рассказ Алексей. – И если в рамках такой программы любители бега недалеко от своего дома смогут бесплатно пользоваться раздевалками, а в непогоду – теплыми манежами, то из этого может

КАЛЕНДАРЬ: 22 МАЯ

1712

Петр I основал Тульский оружейный завод.

1769

Отлит колокол для часов Спасской башни Московского Кремля.

1785

В Москве состоялась закладка Дома Пашкова, ныне – здания Российской государственной библиотеки. Автор проекта – архитектор В.И. Баженов.

1856

В Москве основана Третьяковская галерея. В этот день коллекционер, купец и текстильный фабрикант Па-

вел Третьяков приобрел картины художников Николая Шильдера «Искушение» и Василия Худякова «Стычка с финляндскими контрабандистами».

1859

Родился Артур Конан Дойл, английский врач и писатель, литературный отец Шерлока Холмса.

1900

В Нью-Йорке основано информационное агентство Associated Press.

1911

В бельгийском городе Тюэн основана Международная федерация кинологов.

1921

Власти Чикаго начали штрафовать на сумму от 10 до 100 долларов женщин, появляющихся на улицах в коротких юбках и с обнаженными руками.

1924

Родился Шарль Азнавур, французский певец.

1926

Муссолини запретил проведение в Италии конкурсов красоты, назвав подобные мероприятия аморальными.

1945

Под Гамбургом британский патруль арестовал рейхсфюрера СС Генриха

Гимmlера, пытавшегося скрыться в потоке беженцев.

1949

Покончил с собой первый министр обороны США Джеймс Винсент Форрестал, которому приписывают авторство фразы «Русские идут».

1972

Впервые в Москву с визитом прибыл президент США – Ричард Никсон.

1977

Последний рейс знаменитого «Восточного экспресса», который с 1883 года курсировал по маршруту Париж – Стамбул и обратно.



2003

Сэр Пол Маккартни получил диплом почетного профессора Санкт-Петербургской консерватории.

2021

Катастрофа на ультрамарафоне в Ганьсу (Китай): из-за непогоды в горах погиб 21 человек.

