

Рожать некому

Росстат подсчитал: в минувшем году в России родилось 1,222 млн детей – это самый низкий показатель с начала 1990-х

• В ФОКУСЕ •

Десять лет назад новорожденных в России появилось на 700 тысяч больше – таково нынче население Тольятти, Барнаула, Хабаровска, Иркутска. Зато абортov за прошлый год россиянки сделали более 335 тысяч – столько народу нынче живет в Калуге или Смоленске, Вологде или Архангельске. Результат: из 85 субъектов РФ естественный приток населения зарегистрирован лишь в десяти, в остальных – убыль. И демографы начинают делиться жутковатыми прогнозами: к концу столетия россиян останется в лучшем случае 70–80 млн человек. Как переломить эту гибельную тенденцию?

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

«Мы делаем ставку на многодетность, – заявила вице-премьер Татьяна Голикова на совещании по социальным вопросам у президента Владимира Путина. – Нам очень важно, чтобы в каждой семье был плюс один ребенок. Даже если в этой семье нет ни одного ребенка, значит, плюс один... И это очень важно для такой большой страны, как наша. Поэтому весь арсенал мер поддержки, которые мы сегодня вырабатываем, ориентируем на многодетную семью».

Статистика лишь частично подтверждает сдержанный оптимизм вице-премьера: за минувший год число многодетных



ИЛЛЮСТРАЦИЯ FREDICK

семей в России выросло с 2,4 до 2,65 млн – прирост около 250 тысяч. Но общая убыль новорожденных составила 42 тысячи младенцев в сравнении с предыдущим годом: было 1,264 млн – стало 1,222 млн. То есть расчет на многодетных не оправдался, покрыть «общий недород» им не удалось. Да и семейных пар в стране побавилось: в 2023 году в России было зарегистрировано 946 тысяч браков, а в 2024-м – лишь 880 тысяч, на 7% меньше. А это означает, что и в нынешнем году ожидается очередное падение рождаемости.

Российские статистики и социологи не первый год фикси-

руют: в нашей стране основная часть семей – не просто малодетные или вообще бездетные, численность которых стремительно растет. По данным ВЦИОМа, за последние два десятилетия доля тех, кто прямо говорит «детей не планирую», выросла втрое – с 6 до 18%.

Множится и доля одиноких женщин – просто потому, что не хватает мужчин из-за ранней мужской смертности. В среднем по стране на 100 женщин нынче приходится лишь 86 мужчин, а в Ярославской области – 81, в Орловской области и Санкт-Петербурге – по 82, в Новгородской и Ивановской областях – по 83... Хотя в прошлом году именно мальчиков в стране родилось 51,5%, но кто знает, сколько из них вырастут и захотят стать отцами? Пока в России мужчины

живут в среднем на 10 лет меньше, чем женщины (в Европе – на 6 лет), и самый «опасный» для них возраст – это 45–49 лет, когда российские мужчины, которым еще гулять да гулять, умирают в 2,5 раза чаще по сравнению с женщинами (такие данные привел министр здравоохранения Михаил Мурашко).

Но еще министр заявляет, что одна из причин падения рождаемости в России – это легкомысленная убежденность женщин в том, что сначала они должны получить образование, сделать карьеру и обеспечить материальную базу и только потом озаботиться деторождением. Хотя тут уже возникают проблемы со здоровьем. А потому необходимо пересмотреть ситуацию и объяснить женщинам, что чем раньше она сможет родить, тем лучше для здоровья самой женщины, для здоровья детей и ее карьеры в будущем.

Доля истины в этих утверждениях есть: у женщин с высоким уровнем образования число детей действительно в среднем меньше, чем у малообразованных. А в России ныне 55% образованного населения РФ составляют именно женщины, 32,4% россиянок в возрасте от 25 до 64 лет имеют высшее образование – это выше уровня Италии (19,9%), примерно равно Японии (34,2%) и чуть меньше США (39,5%). Но, как показывают профильные исследования, в странах с высоким образовательным уровнем даже малообразованное женское меньшинство начинает рожать реже, подражая соседкам.

с. 3

А за козу ответишь!

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Каждый зарабатывает на жизнь как умеет. В Москве судебные приставы изъяли у жителя района Бутово Валерия Аникеева домашний скот – три десятка коз. По словам хозяина стада, продажей молока он поправлял свое материальное положение. Однако не все это поняли. Окрестные жители жаловались, что козы поедают кусты, гадят на дорожках и даже запрыгивают на автомобили. После решения Зюзинского райсуда столицы, запретившего такой заработок в черте города, стадо почему-то увезли не на ферму, а в зоопарк.

АЛЕКС ЗВЕРЕВ

Москвичи еще дешево отделались. Год назад в поселке Терпигорьево Мытищинского района сбежавшая из частного зверинца обезьяна накинута на двухлетнюю девочку, ребенок попал в больницу. А хозяин обезьяны объяснял: завел зверинец не потехи ради, а для прокорма семьи. Хотя потом выяснилось, что владельцем примата был известный адвокат, а дом, где произошло нападение, тоже не из бедных. Чуть позже в подмосковной деревне Медвежий Озера домашний верблюд откусил руку своему хозяину, промышленнику с «кораблем пустыни» фотосессиями. Вот такие опасные заработки.

Впрочем, есть способы поднять свое благосостояние попроще. В Тольятти чиновники местной администрации вынесли на рассмотрение вопрос об изменении бюджета на 2025-й и последующие два года – с повышением зарплат работников органов местного самоуправления. Вот что написал об этом в сетях несогласный депутат Айдын Камбаров: «Новый мэр автограда Илья Сухих взялся за обнов-



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

И этих чудесных коз лишили московской регистрации!

ление команды, которая, как он говорил, должна быть дерзкой, а заодно пересматривает доходы сотрудников. И теперь первый замглавы городского округа помимо основной зарплаты будет получать ежемесячное поощрение, которое вырастет на 250%. Хотя в 2024 году зарплату в городминистрации уже повышали дважды. В бюджете на 2025-й заложили 825 млн на зарплату, а теперь цифра превышает 1,1 млрд».

Хотя в других случаях чиновники прижимисты. Когда прокуратура нашла в Тольятти восемь домов, не оборудованных пандусами для инвалидов и суд обязал власти обеспечить для людей с ограниченными возможностями безбарьерный доступ в квартиры, администрация восемь раз (!) обжаловала это решение. А ведь один только размер госпошлины за подачу апелляционной жалобы в суд составляет для юридических лиц 100 тысяч рублей.

В соседнем Саратове прокуратура потребовала отменить решение о значительном повышении зарплат чиновникам администрации Балаковского района и привлечь к ответственности виновных в нарушении требований бюджетного и антикоррупционного законодательства. Причиной стали внесенные изменения в положение о денежном содержании муниципальных служащих, согласно которым размеры ежемесячных доплат за особые условия службы чиновникам были повышены до 400% от оклада, при этом увеличен размер и самих окладов. Чиновники оправдывают свои аппетиты рекомендациями институтов РАН и Плехановского университета, которые предлагают повторить в России «сингапурское чудо». В далекой стране для роста экономики резко подняли зарплаты чиновникам – и там у них все заколосилось. Но приживется ли «сингапурское чудо» на земле саратовской? Сильно сомневаюсь. ■

люди с улицы

Сколько можно прожить без денег

Опрос показал: средний россиянин может прожить без работы на накопленные деньги не более четырех месяцев. А почти у половины жителей нашей страны сбережений и вовсе нет. Страшно остаться ни с чем?



ОЛЕГ СМЕРНОВ
СТРОИТЕЛЬ
– Когда переехал в Москву из Заполярья, я был вроде бы не беден, но деньги быстро кончились. Пришлось подрабатывать курьером, таксистом. И понять простую вещь: нужно жить по средствам, а не строить из себя крутого.



ЕВГЕНИЯ КАТКОВА
МЕНЕДЖЕР В РЕСТОРАНЕ
– Я совсем не транжирка, но моих нынешних сбережений хватит месяца на три, и эта арифметика не дает расслабиться. Жить спокойно можно, когда у тебя заначка на три десятилетия. А так – сплошные нервы...



АЛИМ КАБИРОВ
БУДУЩИЙ РЕЖИССЕР
– Мне 18 лет, только поступил в университет. Накоплений нет – родители помогают. Но про деньги думать не хочется, в мире есть вещи поинтереснее. Хотя мне нравится слово «миллион» – евро, конечно, не рублей.

СПРАШИВАЛА ЛИЗА МАТВЕЕВА

Чиновничья корысть и интересы Родины

• НА ПРОСВЕТ •

Генпрокуратура вчинила иск бывшему министру имущественных отношений и замгубернатора Белгородской области Рустэму Зайнуллину и его подельникам на кругленькую сумму в миллиард рублей. Этот деятель был арестован 23 июня по обвинению в мошенничестве в особо крупном размере при строительстве оборонительных сооружений на границе с Украиной. Действовал он не один, а со своим непосредственным подчиненным – начальником Управления капитального строительства Алексеем Сошниковым и целой группой подельников.

МИХАИЛ МОРОЗОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

«Установлено, что Зайнуллин и Сошников использовали служебное положение в личных целях и интересах третьих лиц для незаконного обогащения за счет бюджетных средств, выделенных на оборону страны», – говорится в иске. А выделено было на эти цели

Очередные уголовные дела показывают: коррупция зашла так далеко, что угрожает национальной безопасности

в 2022–2024 годах в Белгородской области немало – 19,5 млрд рублей. В деле упоминаются 24 контракта, которые были получены коррупционным путем и не выполнены, сооружения не соответствовали требованиям обороны. Там представлен весь набор: фирмы-однодневки, покупка на бюджетные средства квартир и машин для себя и тому подобное.

Не будем вдаваться в эти банальные подробности, которые встречаются в каждом коррупционном деле, скажем лишь, что воровали с огнем, забыв не только о своей совести и чести, но и о стране, над которой нависла прямая угроза. «Тем самым Зайнул-

лин и Сошников свои корыстные потребности поставили превыше интересов Родины», – сухо констатирует прокуратура.

Кстати, интересная деталь. Господин Зайнуллин работал в органах исполнительной власти Белгородской области с сентября 2021-го. То есть пришел в региональную власть вместе с нынешним губернатором господином Гладковым, который в январе 2022 года сделал Зайнуллина своим заместителем и министром имущественных и земельных отношений Белгородской области. А с 2016-го по 2019-й Зайнуллин возглавлял департамент земельных и имущественных отношений города Севастополя. Там же примерно в то же время в должности замглавы губернатора работал и Гладков. Но, возможно, это всего лишь совпадения?

А в октябре 2024 года, когда, вероятно, запахло жареным, Рустэм Зайнуллин «принял решение временно приостановить государственный муниципальный контракт» и вступить в добровольческий отряд «Барс-Белгород» для прохождения курса молодого бойца.

с. 2

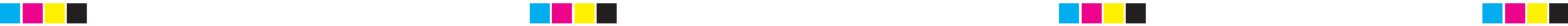
курсы валют \$77,9585 (+0,0001) €90,5635 (-0,5896)

Внимание! Во всех отделениях «Почты России» с июля 2025 года началась досрочная подписка на 1-е полугодие 2026 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ» P4121 Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

ISSN 1025 – 11898



**По оценке Всемирного банка, в 2024 году
объем российской экономики в пересчете по ППС достиг 6,92 трлн долларов.
Это четвертый показатель среди ведущих стран**

**К 1 сентября 2026 года российские банки
обещают внедрить универсальный QR-код для оплаты товаров и услуг
и совершать операции с цифровым рублем**

ФРАЗЫ ОТ...



Вячеслав Володин
спикер Госдумы
– Если объединимся, мы, может быть, и выйдем на решение этой важной, судьбоносной проблемы – повышения рождаемости. Ну а потом от этого только счастья будет больше.



Алексей Чепа
зампред комитета Госдумы
– Удары беспилотниками, которые наносит Киев, – это попытки шантажа и воздействия на нашу страну.



Марат Хуснуллин
вице-премьер РФ
– С сегодняшнего дня от Петербурга до Челябинска у нас 2500 километров без единого светофора, освещенные, со связью и значительной экономией времени в пути.



Сергей Боярский
глава комитета Госдумы
– Можно ли продолжать использовать запрещенные Instagram и Facebook с помощью VPN? Да, можно, никаких санкций и штрафов за это не предусмотрено.



Алексей Пушков
член Совфеда
– Трамп исключил поставки Украине ракет JASSM с дальностью действия от 300 до 900 километров. Явно хочет показать, что не хочет резкой эскалации в отношениях с Москвой.



Николай Гумилев
поэт (Анне Ахматовой, 16 июля 1915 года)
– Я все читаю Илиаду: удивительно подходящее чтение. У ахейян тоже были и окопы и заграждения и разведка. А некоторые описанья, сравнения и замечанья сделали бы честь любому модернисту.

Чиновничья корысть и интересы Родины

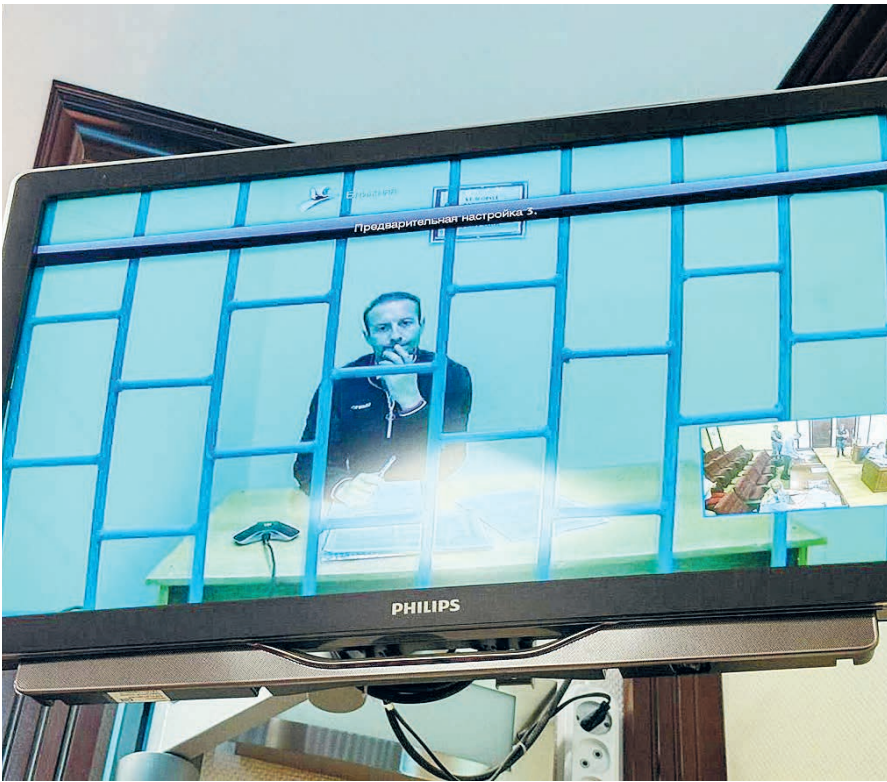
с. 1 Как он сам объяснял, для восстановления навыков владения оружием и участия в СВО. Как видим, получить indulgentцию даже таким образом ему не удалось.

При подготовке публикации я ловил себя на мысли, что обо всем этом уже писал неоднократно, настолько, видимо, коррупция ввела в российский политический ландшафт. Фамилии другие, а схемы, методы одни и те же, как и главная чиновничья цель – нажиться на бюджете. Вот и факты, фигурирующие в деле по хищениям в Белгородской области, аналогичны фактам из области Курской.

Напомним: 19 марта этого года Ленинский райсуд Курска удовлетворил аналогичный иск Генпрокуратуры о взыскании более 4,1 млрд рублей с бывших топ-менеджеров областной «Корпорации развития» и других участников строительства линий обороны на границе с Украиной. Они должны были возвести защитные сооружения к концу 2023 года, но работы так и не завершились. В итоге в августе прошлого года части ВСУ прорвали границу и смогли занять часть Курской области. По уголовному делу, расследование которого инициировали прокуроры, в качестве обвиняемых проходят руководители «Корпорации», а также экс-губернатор Курской области Алексей Смирнов и его первый зам Алексей Дедов.

В показаниях фигурантов упоминался и другой экс-губернатор Курской области, а потом министр транспорта Роман Старовойт. Он руководил областью с осени 2018-го по май 2024-го, и упоминание его в расследовании хищений, приведших к прорыву врага, смертям и страданиям наших сограждан, вполне логично. Ну не может же губернатор не знать, что и как делается на границе с вражеским государством? Не может же он за это не ответить? Это если предположить, что сам он не только не брал, но и ни сном ни духом не ведал. В чем, конечно, есть сомнения. Эксперты оценили недвижимость Старовойта как минимум в миллиард рублей, что плохо соотносится с чиновничьей зарплатой. Но, как говорится, не пойман – не вор...

А теперь его уже и не поймать: господин Старовойт отправился в мир иной. По официальной версии, покончил жизнь самоубийством. По другой, активно обсуждаемой в прессе и в кулуарах, его убили, чтобы в ходе расследования не всплыли новые фигуранты и факты «незаконного обогащения за счет бюджетных



Вице-губернатора Белгородской области Рустэма Зайнуллина обвиняют в мошенничестве в особо крупном размере. И это никакая не сенсация.

средств, выделенных на оборону страны». В любом случае Старовойт, как, наверное, подумают некоторые, поступил благородно: избавил страну от пугающих подробностей, а семью обеспечил на несколько поколений. Ведь уголовного дела, которое, по слухам, должны были возбудить вслед за его отставкой 7 июля, теперь не будет. А значит, и имущество чиновника не конфискуют.

Как видим, коррупционные схемы похожи одна на другую и, судя хотя бы по этим двум делам, не являются чем-то из ряда вон выходящими. Коррупция стала элементом политической системы, чуть ли не ее приводным ремнем. На прицел правоохранителей попадают лишь потерявшие меру, утратившие доверие, совершившие политические оплошности, но очень многим казнокрадам удается избежать скандала и наказания. В Белгородской и Курской областях это не позволил сделать враг, испытавший прочность оборонительных сооружений, при возведении которых «корыстные по-

1 млрд рублей –

на такую кругленькую сумму Генпрокуратура вчинила иск бывшему министру имущественных отношений и замгубернатора Белгородской области Рустэму Зайнуллину и его подельникам

некоторые из фигурантов заключили соглашение со следствием и стали разговорчивее. Возможно, именно этим и объясняются отставка Старовойта и его внезапный уход из жизни.

Впрочем, речь может идти о вещах и посерьезнее казнокрадства. Лидер партии «Справедливая Россия – За правду» Сергей Миронов считает, что присвоение бюджетных средств сродни государственной измене, когда речь идет об обороноспособности государства. Вот его слова: «Казнокрады не просто воруют деньги из бюджета – они фактически помогают врагу. Это не фигура речи, а суровая реальность наших дней. Формулировка «специальная военная операция» должна подразумевать строгость к преступникам и изменникам по законам военного времени. Необходимо ввести уголовную ответственность за незаконное обогащение для чиновников. Если они живут не по зарплате, не могут подтвердить законность приобретения имущества – своего и своих родственников, – это уже основание для уголовного дела с последующей конфискацией».

Но это едва ли не единственное жесткое мнение, высказанное в последние дни. Зато на церемонии прощания с Романом Старовойтом съехалось чуть ли не все правительство во главе с вице-премьерами. О скоплении правительственных «Ауроров», обилии цветов и пафосных речах в память о господине Старовойте написал допущенный в высшие сферы корреспондент.

Похоронен Старовойт на Смоленском кладбище в Санкт-Петербурге, на его могиле поставили православный крест. Хотя православная традиция, которая считает самоубийство неискупимым грехом, исключает и то и другое. Но представитель РПЦ произнес что-то невнятное в оправдание. Об ушедшем и сейчас говорят в превосходной степени, представительские портреты этого государственного деятеля красуются в интернете. И спортсмен он отличный, и семьянин чудесный, и управленец выдающийся. А заодно вся страна теперь знает в лицо некую Полину – студентку, модель, занимавшую место ну очень близкой помощницы экс-министра.

Нам будто пытаются внушить нехитрую мысль: плевать на интересы страны, воровать можно и даже нужно, если хочешь быть «в системе». Можно совершать любые грехи, если ты в этой системе «свой парень».

Правда, некоторым может не повезти... **П**

50 дней. Время пошло

• ЭХО •

С начала лета позиция Вашингтона по накачиванию Украины убойным оружием кардинально изменилась. Поток современных ракет, снарядов и средств ПВО по приказу главы Минобороны Пита Хэгсета был к тому моменту почти остановлен в связи с собственными нуждами армии США. Но давление союзников по НАТО и лоббистов в Конгрессе подвигли президента Трампа вернуться к стратегии запугивания Москвы, уже испытанной при Байдене. В западной прессе появились зловредные прогнозы: наконец-то рыжий Дональд раскусил, что Кремль водит его за нос, и рассердился не на шутку. Теперь он снимет запрет ВСУ на использование высокоточного оружия США большой дальности, заставив москвичей и питерцев ощутить на своей шкуре прелести конфликта... Что тут правда, а что нет?

ОЛЕГ ШЕВЦОВ
ПОЛИТИЧЕСКИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

14 июля президент США в ходе встречи с генсеком НАТО Рютте, по сути, выдвинул Москве ультиматум в связи с тупиком вокруг Украины. Заявил, что «очень недоволен Россией, хотя часто разговаривает с Владимиром Путиным, и эти беседы всегда приятные». Но теперь Трамп объявил о плане ввести вторичные пошлины «примерно в 100%» в отношении России и ее торговых партнеров в случае отсутствия прогресса в урегулировании конфликта на Украине в течение 50 дней.

По его словам, Россия и Украина «были близки к сделке четыре раза, но ничего не произошло», а теперь, мол, Москва будет «серьезнее относиться к переговорам». Для объявления торговой



Польша. Груз готов к отправке на Украину.

войны половине мира Трампу даже не нужно согласие Конгресса, у президента хватает полномочий.

На этом обещанные сюрпризы не кончились. Трамп похвалился договоренностью о продаже оружия Европе, которая сможет снабжать им Украину за свой счет. Эти новые поставки включают в том числе дорогостоящие системы Patriot из числа имеющихся у евросоюзников, которым США поставят на замену новые по мере готовности. По словам Трампа, рассматривается возможность передачи 17 таких комплексов, а нескольких из них – «уже в ближайшие дни». «Делать это будет НАТО в сотрудничестве с постпредом США Мэттью Уитакером, который будет здесь координировать все», – пояснил задумку американский президент. Но платить за весь банкет должен все же Евросоюз.

И вот что об этом у них пишут. Military Watch Magazine допускает отправку дальнобойных ракет JASSM,

способных преодолеть до 1,8 тысячи км. А британская Financial Times сообщила со ссылкой на инсайд, что Трамп лично предлагал Зеленскому нанести удар по Москве и Санкт-Петербургу, а тот, мол, обещал это сделать. Дескать, глава Белого дома рассматривает эти удары как радикальное средство для того, чтобы «заставить россиян почувствовать боль и вынудить их сесть за стол переговоров».

Правда, эти утечки насчет принуждения России к переговорам силой были тут же развенчаны пресс-службой Белого дома. Кэролайн Ливитт прямо опровергла публикации Financial Times о том, что президент США в разговоре с украинским лидером призвал наносить удары по Москве. Bloomberg ставит под сомнение, что «Трамп прямо спросил Зеленского, может ли тот сделать то, что никто в здравом уме не предложил бы: бомбить Москву, используя американские ракеты большой дальности».

Сам Белый дом оправдывается: дескать, Трамп «просто задал вопрос, а не поощрял дальнейшие убийства».

«Предложить американские ракеты для бомбардировки Москвы – это самое глупое дело. Тем более руками украинцев осуществлять то, за что потом будут расплачиваться американцы», – подытожило агентство. И то правда. Ведь прямое благословение США на удары по Кремлю ведет к ответному удару и вовлечению всего альянса в войну с Россией. И Трамп это знает.

The New York Times сомневается и в том, что Трамп введет 100-процентные пошлины в отношении товаров из России, рискуя сорвать нормализацию с КНР и ударить по мировой и американской экономике. Резкое сокращение экспорта российских энергоносителей приведет к скачку мировых цен на нефть, а значит, и на бензин в США, и к росту инфляции. В самих США уверены, что по истечении 50-дневного срока «ультиматума» со стороны Трампа новых мер не последует, так как заново ввести 100-процентные пошлины против Китая для Вашингтона будет проблематично и опрометчиво. Только что США и КНР с зубовным скрежетом заключили торговую сделку, и ее разрыв дорого встанет американской экономике. Поэтому шантаж новыми тарифами все воспринимают как попытку Вашингтона повлиять на Китай, Бразилию, Индию, с тем чтобы члены БРИКС «оказали давление на Москву».

Похоже, к блефующему Трампу стали привыкать. Нефтьтрейдеры тоже не верят, что американский лидер выполнит угрозу о 100-процентном тарифе для энергетических партнеров Москвы. Согласно Reuters, после заявления Трампа цены на нефть не выросли, а упали. Инвесторы уже знают, что чем экстремальнее угрозы лидера США, тем меньше вероятность их реализации. «Рынки готовы поставить на то, что ультиматум

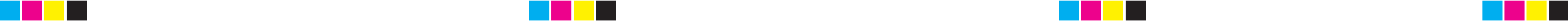
Трампа – это просто тактика ведения переговоров с Путиным, чтобы тот согласился на прекращение огня на Украине».

Вопрос в том, что будет делать Белый дом, когда к началу осени российские войска продвинулись дальше к границам ДНР и ЛНР и расширили буферные зоны под Сумами, Днепрпетровском и Харьковом. Станет ли Трамп реалистом или продолжит блефовать и взвизгивать

К блефующему Трампу, похоже, стали привыкать. Поняли: чем экстремальнее угрозы лидера США, тем меньше вероятность их реализации

ставки? Сейчас он лично опроверг поставки дальнобойных JASSM для Киева. На вопрос, как далеко США готовы зайти в случае эскалации конфликта, он ответил так: «Я просто хочу закончить войну. Американцы не умирают в этой войне, но умирает много других людей. Мы будем защищать нашу страну, но в конечном счете, если у нас будет очень сильная Европа, это очень хорошо для нас».

Де-факто Трамп хотел бы избежать эскалации, но при этом не прочь переложить ответственность за затягивание конфликта на Европу. Отказ Трампа от эмбарго на оружие и компромисса с Россией обеспечила «чековая дипломатия» канцлера ФРГ Мерца, предложившего платить сполна за американское оружие европейскими деньгами. Миллиардер падок на сделки с гешефтом, но для Европы эти «подарки» могут выйти боком. **П**



Самолеты MC-21 и «Байкал» должны быть готовы к серийному производству в конце 2026 года, сообщил премьер Михаил Мишустин

Рожать некому

Бороться с этой тенденцией трудно, если не бесполезно. В России средний возраст материнства в 2023 году уже вырос до 26,2 года (в 1995-м он был на три года ниже). Известно и средство профилактики: помочь миллионам российских студенток еще в юности совместить учебу с материнством. И в этом направлении сделаны первые шаги: в 2024 году в рамках нацпроектов в российских вузах открылись 52 комнаты матери и ребенка и 53 группы кратковременного пребывания детей. Но лишь через пять лет обещают создать таких тысячу. Хотя в нашей стране с 1209 вузами (университетами и институтами) уже минувшей весной учились 22 тысячи студенческих семей, воспитывающие более 5 тысяч детей.

В России был и другой выход из ситуации – «институт бабушек и дедушек», фактически упраздненный вместе с поднятием в стране пенсионного возраста. «Я вспоминаю свои студенческие годы, когда мы особо не заморачивались, родив ребенка», – рассказывает председатель комитета Госдумы по защите семьи, вопросам отцовства, материнства и детства Нина Останина. – Отправляляя малышей после декрета своим родителям, а там ясли, детский сад... Студентки в это время оканчивали вуз, получали диплом и вместе с ним хорошо ухоженного, воспитанного родными людьми трехлетнего ребенка. Все были довольны».

Сегодня молодая мама имеет право сама заниматься ребенком до 1,5 года. Но, говорит Останина, есть профессии и работы, требующие постоянного погружения, их не бросишь на 1,5 года. Да и средний размер детского пособия составляет 17,8 тысячи рублей – «с ним можно впасть в крайнюю нищету». Очень пригодились бы опыт Франции, где родственники могут взять на себя присмотр за студенческим чадом, получая от государства 180 евро в месяц. И многие российские бабушки, досрочно выйдя на российскую пенсию с таким приработком, охотно бы возродили прежний «советский институт». Но беда студенческой семьи, как, впрочем, и почти любой молодой, не



ФОТО МИХАИЛ ТЕРЕЩЕНКО/ТАСС

40%

рождений в России приходится на долю работающих женщин в возрасте 30–39 лет

только в уйме проблем и забот, которые приносит ребенок. Как говорит зампреда комитета Госдумы по экономической политике Михаил Делягин, «ребенок для абсолютного большинства граждан России – билет в один конец в бедность, второй ребенок – билет в один конец в нищету». Хотя с 2023 года в стране действует государственная мера поддержки для нуждающихся семей. Это пособие по беременности и родам, единовременное пособие при рождении ребенка, пособие по уходу за ребенком до 1,5 года, а также материнский капитал. Но...

«Сейчас мы наблюдаем ситуацию, когда все основные льготы получают только бедные семьи, – уверяет президент Союза многодетных семей Светлана Недилько. – После рождения ребенка

родители получают единовременные пособия, а что дальше? Власть как бы говорит: «Вот вам материнский капитал – рожайте. Что делать дальше? Думайте сами, решайте сами». А молодая семья еще не встала на ноги, зато тут же обеднела, обязанная содержать не двух, а трех человек. И еще вчера беззаботная пара погружается в омут семейных забот, из которого без посторонней помощи не выплывешь. Тут уже не до многодетности, если, по данным Росстата, в 2024 году 20% семей стремя и более детьми в возрасте до 18 лет жили ниже уровня бедности.

Бедность – одна из основных причин печального лидерства России и по абортам: 53,7 на 1000 женщин. Вьетнам занимает второе место (35,2), на третьем Казахстан (35). Но, по опросам

ПАРАЛЛЕЛИ

В Германии в 2025 году с момента рождения ребенка родители получают 255 евро в месяц – до его совершеннолетия.

В Испании аналогичное пособие составляет 200 евро в месяц на каждого ребенка.

В Италии размер ежемесячного детского пособия составляет до 175 евро для семей с доходом ниже 15 тысяч евро в год (богатым выдают меньше).

Во Франции родителям в зависимости от количества детей и уровня дохода установлено до 20 видов пособий. В результате здесь достигли самого высокого в Европе уровня рождаемости – 1,88 ребенка на одну женщину. В России он сегодня – 1,4. Падает и численность женщин в детородном возрасте.

Шаг за шагом возвращаемся в мировой спорт

БОРЬБА ИДЕЙ

Минувшая неделя стала рекордной по части возвращения россиян на мировую спортивную арену. Знаковые события произошли как минимум в трех международных федерациях, объединяющих разные летние олимпийские виды спорта.

ГЕОРГИЙ ТАСТЕНКО

Решение в пользу снятия жестких ограничений с россиян и белорусов было принято исполкомом Международной федерации гимнастики (FIG) 9–10 июля в Лозанне. Как утверждает в документе, «новые правила направлены на баланс между допуском атлетов и политическими ограничениями, сохраняя запрет на символы, ассоциируемые с конфликтом на Украине».

Ключевые изменения в данном случае – снятие запрета на публикацию флагов, гербов и гимнов обеих стран, эмблем НОК или национальных федераций. В какой-то мере на столь радикальное (по нынешним временам!) решение FIG повлияло упорное нежелание руководства российской гимнастики выступать на международной арене без флага и гимна. Притом что наши гимнасты – как в спортивной, так и в художественной гимнастике – были и остаются в числе мировых лидеров.

Для российских и белорусских гимнастов введены и другие значимые послабления: спортсмены смогут выступать в командных и групповых дисциплинах под эгидой FIG. И в этом пункте Международная федерация гимнастики пошла даже дальше МОК, запрещавшего нейтральным атлетам участие в командных тур-



ФОТО СОВЕЯ САНДУРСКАЯ/ТАСС

Мы к вам с открытым забралом. А вы к нам?

нирах, к которым Международный олимпийский комитет относит даже выступления в дуэтах. Ограничения на связи с силовыми структурами РФ касаются только действующих контрактов. То есть могут быть допущены до официальных международных турниров и те гимнасты, которые на данный момент являются служащими ЦСКА, «Динамо» или Росгвардии, но уволятся из этих структур даже накануне заявки на чемпионат мира или Европы.

Правда, FIG специальным постановлением запретила российским и белорусским гимнастам использовать в публичном пространстве, включая соцсети, такие символы, как георгиевская ленточка, а также буквы Z и V. Но даже здесь FIG проявила определенную дипломатичность: «Нарушения этого пункта, допущенные до 9 июля, не будут наказываться ретроспективно».

Международная федерация фехтования (FIE) сейчас пошла еще дальше, включив в список участников чемпионата мира – 2025 в Тбилиси (с 22 по 30 июля) олимпийских чемпионки Софью Великую, Яну Егорян, двукратно

чемпиона мира Камиля Ибрагимова... Притом что все они на данный момент числятся офицерами ЦСКА. До сих пор у этих звезд мирового фехтования не было нейтрального статуса, поэтому они не были допущены до Игр в Париже в 2024 году. На последние отборочные этапы олимпийского турнира россияне сами не приехали – руководство нашей сборной посчитало тогда несправедливым, что одних россиян на международные соревнования пускают, а других, в том числе сильнейших, нет. И что вместо 24 лицензий стране – между прочим, мировому лидеру – дали возможность побороться лишь за шесть. Тогда и было решено: российские фехтовальщики на таких условиях вообще не станут соревноваться в олимпийском Париже... Теперь, получается, к нам прислушались.

А Международная федерация водных видов спорта (WA) уже по ходу чемпионата мира, который проводится в Сингапуре с 11 июля по 3 августа, сняла некоторые запреты, ранее на наших спортсменов наложенные. И теперь, согласно специально опубликованному на сайте World Aquatics документу, нейтральным спортсменам из

социологов, более чем в 33% случаев российские женщины идут на аборт из-за неблагоприятной социально-экономической обстановки. По другим источникам, 23% абортот совершаются по «социальным показаниям» – опять же это бедность, неуверенность в будущем. В общем, хрен редьки не слаще. А страна теряет сотни тысяч потенциальных граждан ежегодно.

Деньги могут если не изменить, то улучшить ситуацию, как это произошло с сиротством: при общей численности детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в 375 тысяч человек большинство из них (337 тысяч) ныне находятся на воспитании в семьях и лишь 9% – в детских домах. Положение круто изменилось в 2005 году, после того как государство взяло на себя материальную сторону усыновления или опеки этих детей. Теперь денег на семью опекуны и усыновители выделяется достаточно, «бедных» в них нет, а число детских домов за ненадобностью сократилось в разы.

В «родных семьях» проблем куда больше. «Более 82% всех российских бедных составляют семьи с детьми, – сообщал еще в 2020 году председатель комиссии Общественной палаты РФ по демографии, защите семьи, детей и традиционных семейных ценностей Сергей Рыбалченко. – Если мы посмотрим статистику, то 23% российских детей проживают в бедных семьях. А если мы берем детей до семи лет, это каждый четвертый».

Теперь, согласно информации федеральных властей, ситуация меняется. Министр финансов Антон Силуанов только что доложил в Совете Федерации о снижении количества бедных в стране на 1,7 млн. Была черта на уровне 8,3% населения – по итогам 2024 года опустилась до 7,2%. «За чертой» остались 10,5 млн человек. Как говорят демографы, это означает, что примерно 2,5 млн из них – увы! – дети.

Но практически одновременно в Госдуме в ходе «правительственного часа» вице-премьер Татьяна Голикова высказалась против введения «зароботной платы» семьям россиян за рождение и воспитание родных детей, заявив, что такие выплаты «идеологически неверны». ■

РФ и Белоруссии, а также их персонал разрешается проходить микст-зону и участвовать в пресс-конференциях, а также давать интервью и комментарии средствам массовой информации – как российским, так и зарубежным.

Второй пункт оказался актуальным и для нашей газеты. Лидер сборной России по синхронному плаванию Александр Мальцев, давая на прошлой неделе комментарий «Труду», очень убедительно нас просил, чтобы публикация была сделана 10, но никак не 11 июля, то есть уже в первый день чемпионата. На сей счет всех атлетов сборной России заблаговременно и очень строго предупредили. Но теперь можно с облегчением отметить, что опасения Саши сегодня не так актуальны и в «Труде» его комментарии будут опубликованы.

Напомним: ранее WA обошла стороной такие запреты МОК, как участие нейтральных атлетов в командных турнирах. В Сингапуре россияне и белорусы будут участвовать в эстафетах пловцов, в соревнованиях дуэтов в синхронном плавании и прыжках в воду. ■

P.S. Сейчас приходится сожалеть, что МОК и большинство международных спортивных федераций не выдержали давления «особо политизированной общественности», прежде всего европейской, и одним махом обрубили связи России и Белоруссии с мировым спортом. Тем самым опровергнув общепринятый лозунг, что спорт должен оставаться вне политики. Возвращение теперь идет по капле, и зачастую шаги в нужном направлении удаются лишь благодаря упорному и высококвалифицированному, но обычно невидимому рядовым болельщикам труду сотрудников российских спортивных федераций и работающих на них юристов.

ВОПРОС «ТРУДА»

Что с доступностью лекарств?

Почти каждый третий житель страны сталкивается с невозможностью приобрести нужные лекарства. О том говорят результаты исследования, проведенного Институтом социального анализа и прогнозирования РАНХиГС. Около 75% опрошенных указали, что за год лекарства заметно подорожали, 34% признались, что не смогли купить необходимые препараты, из них более половины причиной называли нехватку денег. А вам их хватает на лекарства?

Сергей Шуляк

генеральный директор DSM Group

– Судить о целостной картине по таким исследованиям неверно. Да, все больше россиян покупают более дорогие лекарства. С другой стороны, свыше половины лекарств в розничной продаже стоят до 150 рублей. Треть цен на лекарства в рознице регулирует государство. К тому же работают программы поддержки, льготы. Тенденции к дефициту лекарств в России я не вижу. У нас много аналогов. Льготникам, которым не выдали необходимых лекарств, рекомендую обращаться не только в органы здравоохранения, но и в прокуратуру.

Елена Неволина

исполнительный директор «Национальной фармацевтической палаты»

– По правилам аптеки должны сообщать потребителю информацию о более дешевых аналогах. Что касается цен, не все так драматично. Если верить Росстату, в июне цены на жизненно необходимые и важнейшие лекарственные препараты в среднем выросли на 0,4% относительно мая. Рост цен на препараты не из перечня жизненно важных – в среднем 0,8%. Самая покупаемая категория лекарств – от 500 до 1500 рублей за пачку, безрецептурные – до 500 рублей. Относительно льгот: в Москве не допускают такого, чтобы льготник не получил препарат. По всей видимости, это больше региональная проблема. К выводам предложенного доклада стоит относиться с долей скепсиса.



Александр Саверский президент «Лиги защитников пациентов»

– Почему льготники вынуждены сами покупать лекарства? Да потому, что чиновники рассуждают так: закупим дженерики – и трава не расти. А часть пациентов покупают другие препараты, привычные, проверенные, подтвердившие эффективность. По нашим замерам, 60% не принимают лекарство, которое им закупает государство, поскольку боятся менять препарат на дженерик. Казус в том, что закон обязывает правительство установить правила получения у пациента информированного согласия на тот или иной препарат, но такие правила все еще не утверждены. На мой взгляд, проблема доступа к эффективным препаратам может затронуть до половины нуждающихся в них. Уже сейчас в «Движении против рака» сообщали о том, что порядка трети пациентов с онкологией сами покупали лекарства. Это последствие засилья дженериков и несоответствия того, что выписывают, тому, что есть в наличии.

Мария Арбатова

писательница, общественный деятель

– Лично я и моя семья пока не попадали в такую ситуацию, тыфу-тыфу-тыфу! Но я постоянно слышу жалобы от знакомых пенсионеров. Особенно это касается хроников. Моя подруга после операции на сердце ежедневно пьет целую горсть лекарств, и на это уходит половина пенсии, что вынуждает ее работать почти в 80 лет. Постоянно слышу от других знакомых истории о том, что выписанное бесплатное лекарство в аптеке не выдают, предлагают его же, но за деньги. Как правило, эти люди не жалуются, у них нет сил на скандалы и жалобы. И самая болезненная тема, конечно, дети, которым всем миром собирают миллионы на лекарства. Родителям этих детей приходится пройти через жуткие мытарства и унижения, особенно в регионах, хотя законы страны обязывают финансировать лечение даже самых редких заболеваний. На мой взгляд, виновные в недоступности жизненно необходимых лекарств должны рассматриваться обществом и правоохранительными органами как преступники, посягающие на жизнь и здоровье граждан.

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ



В 2024 году «Роснефть» заняла первое место среди нефтегазовых компаний страны по оценке RAEX, возглавила рэнкинг RAEX по управлению отходами и вошла в тройку лидеров международного рейтинга ISS

Не думай о природе свысока

Компания «Роснефть» показывает пример экологически ответственного подхода к производственной деятельности

• СДЕЛАНО В РОССИИ •

Многие компании, государственные и некоммерческие организации на территории России реализуют различные природоохранные проекты: от высадки лесов и восстановления территорий до проектов по сохранению биоразнообразия и охране различных видов. Однако комплексный ответственный подход к деятельности организаций с точки зрения окружающей среды отнюдь не заканчивается на сугубо экологических проектах. Поэтому сегодня мы предлагаем погрузиться в этот вопрос на примере компании «Роснефть».

БОРИС БЕЛЫХ

«Роснефть» выбрана случайно: на наш взгляд, именно крупнейшая нефтяная компания страны является максимально показательным примером экологически ответственного и комплексного подхода к производственной деятельности. Компания постоянно реализует масштабные мероприятия и проекты, направленные одновременно и на повышение эффективности своей деятельности, и на сохранение природы.

Прогрессивные технологии
Охрана окружающей среды является для «Роснефти» одним из приоритетов как для ответственного производителя углеводородов и участника глобального энергетического рынка. Это не просто слова – данная позиция закреплена в ключевых документах компании, таких как стратегия «Роснефть-2030», а также активно реализуется на практике и является предметом общественного внимания.

Например, в 2023 году «Роснефть» подтвердила лидирующие позиции в области устойчивого развития в нефтегазовой отрасли, попав как в отечественные, так и в международные ESG-рейтинги. Так, по результатам оценки, проводимой раз в два года компанией World Benchmarking Alliance, занимающейся анализом достижения ЦУР, «Роснефть» стала лучшей российской компанией в нефтегазовом рейтинге и вошла в топ-10 глобальных нефтегазовых компаний по ряду показателей в области устойчивого развития. В 2024 году «Роснефть» заняла первое место среди нефтегазовых компаний России по оценке RAEX, возглавила рэнкинг RAEX по управлению отходами и вошла в тройку лидеров международного рейтинга ISS.

Столь высокие профессиональные оценки имеют под собой прочное основание: компания в своей деятельности постоянно руководствуется принципами максимизации эффективности использования ресурсов при минимизации издержек для природы.

Первые партии арктического топлива высшего экологического класса, выпущенного по новой технологии на Комсомольском НПЗ, уже направлены на обеспечение северного завоза



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ПАО «НК «РОСНЕФТЬ»

➤ **В 2023 году «Роснефть» подтвердила лидирующие позиции в области устойчивого развития в нефтегазовой отрасли, попав как в отечественные, так и в международные ESG-рейтинги**

Примером такого подхода могут служить новые технологии компании в части производства углеводородов.

Так, главный исполнительный директор ПАО «НК «Роснефть» Игорь Сечин в выступлении на Энергетической панели в рамках XXVIII Петербургского международного экономического форума заявил, что компания завершила разработку собственных технологий и катализаторов по всей цепочке процесса GTL – технологии преобразования природного газа в высококачественные жидкие углеводороды, такие как дизельное топливо, бензин и другие.

Глава компании продемонстрировал участникам Энергопанели колбу с полученным топливом, отметив, что это синтетическая нефть, состоящая из чистейших молекул углеводородов, с нулевым содержанием серы.

Данная технология поможет компании нарастить производ-

ство углеводородов высочайшего качества, повысит процент эффективного использования попутного газа при добыче нефти, а также снизит выбросы в атмосферу как при добыче, так и при использовании углеводородов.

По словам главы компании, данная технология уже планируется к внедрению на Таймыре. Другим примером ответственного подхода к повышению операционной эффективности может служить недавнее достижение одного из предприятий нефтеперерабатывающего комплекса «Роснефти». В начале июля компания сообщила, что Комсомольский НПЗ провел мероприятия на установке первичной переработки нефти ЭЛОУ-АВТ-3, в результате чего возможности завода по выпуску арктического дизельного топлива экологического класса К5 увеличились на 20%.

Дизельное топливо с температурой застывания ниже минус 55 °С крайне востребовано в регионах Дальнего Востока и Севера России

для обеспечения бесперебойной эксплуатации техники в суровых климатических условиях. Первые партии арктического топлива высшего экологического класса, выпущенного по новой технологии, уже направлены на обеспечение северного завоза. Топливо ДТ-А2-К5 успешно прошло комплекс необходимых испытаний, подтвердив соответствие всем требованиям российских и международных стандартов.

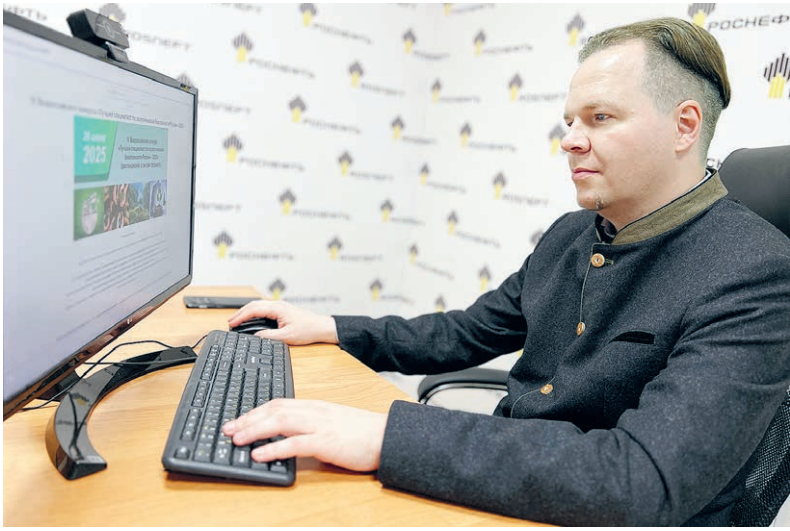
Природные решения
Отдельного упоминания в разговоре об ответственном подходе «Роснефти» заслуживает, пожалуй, уникальный шаг по использованию решений, созданных самой природой. Так, специалисты природоохранной службы Новокуйбышевской нефтехимической компании, которая входит в «Роснефть», реализуют уникальный экологический проект: на очистных сооружениях предприятия биодочистка стоков будет проводиться с помощью растений водных гиацинтов, или эйхорний.

Эйхорния – не просто красивое декоративное растение: его мощная корневая система работает как высокоэффективный природный фильтр. Корни поглощают из воды любые бактериологические загрязнения, взвешенные вещества, фосфор, азот и другие химические соединения, обеспечивая высокую степень обеззараживания и приближая качество очищаемой воды к природным водоемам. Важно, что растение эффективно именно в теплый период года, когда наиболее активны бактерии и повышается риск загрязнений.

В период цветения эйхорния пускает соцветия голубого цвета, превращая водную поверхность в цветник. Использование растений в процессе доочистки сточных вод является примером внедрения природоохранных решений с доказанной экономической и экологической эффективностью.

Технологию фитофильтрации на блоке доочистки сточных вод используют несколько предприятий «Роснефти» в Самарском регионе. Пионером внедрения стал Куйбышевский НПЗ, где высокую степень обеззараживания стоков помогают получить не только водные гиацинты, но и панкратиум и аир обыкновенный. Саженцы эйхорнии также уже отменно зарекомендовали себя на очистных сооружениях Сызранского и Новокуйбышевского НПЗ.

Экологическая безопасность
Большое внимание «Роснефть» уделяет вопросам обеспечения экологической безопасности и мониторинга. Например, в начале июля компания сообщила об успешной разработке инновационной технологии для обнаружения нефтяных пятен, которая позволит существенно повысить эффективность природоохранных мероприятий в нефтяном комплексе.



➤ **Сотрудник уфимского научного института «Роснефти» Олег Федоров занял первое место на Всероссийском конкурсе «Лучший специалист по экологической безопасности России – 2025», в котором состязались более 90 профессионалов со всей страны**



Специалисты Новокуйбышевской нефтехимической компании, которая входит в «Роснефть», реализуют уникальный экологический проект: биодочистка стоков проводится с помощью водных гиацинтов, или эйхорний.

Новая технология позволяет с высокой точностью различать естественные водоемы и нефтяные пятна при помощи комбинации лазерного сканирования и аэрофотосъемки. Лазерный сканер создает 3D-модель ландшафта, при этом лазерные лучи не отражаются от водных поверхностей, они выглядят как пустоты. Нефтяные пятна, в отличие от воды, отражают лазерный луч, что позволяет их обнаружить и нанести на карту. Таким образом, недостаток метода воздушного лазерного сканирования ученые компании использовали как преимущество для экологического мониторинга.

Аэрофотосъемка дополняет данные лазерного сканирова-

ния цифровыми фотоснимками высокого разрешения. Таким образом специалисты получают 3D-изображение поверхности Земли и объектов на ней.

Сегодня для поиска нефтезагрязнений используется космическая съемка, эффективность использования которой недостаточно высока, так как водные объекты, обводненные территории и болота часто ошибочно принимают за нефтяные пятна. Особенно это актуально для Западной Сибири, где много болот и озер, соседствующих с нефтяными объектами.

Подобные решения, созданные специалистами «Роснефти», играют важнейшую роль не только в развитии компании, но и в повышении эффективности меропри-

ятий по обеспечению экологической безопасности в рамках всей страны.

Кадры решают все
Раз уж мы затронули тему специалистов, то стоит поговорить и о людях, которые трудятся, как говорится в девизе «Роснефти», «на благо России».

Так, например, сотрудник уфимского научного института «Роснефти» Олег Федоров занял первое место на Всероссийском конкурсе «Лучший специалист по экологической безопасности России – 2025», в котором состязались более 90 профессионалов со всей страны. Сотрудник «Роснефти» успешно справился со всеми заданиями конкурса, заняв первое место, и официально вошел в рейтинг топ-10 лучших специалистов по экологической безопасности России.

Победа Олега Федорова стала результатом непрерывного профессионального роста и углубленного изучения актуальной нормативной базы в сфере экологической безопасности.

Также сотрудники компании регулярно вносят посильный вклад в дело сохранения окружающей среды и путем участия в волонтерских акциях в рамках корпоративной программы «Платформа добрых дел». Компания регулярно проводит экологические забеги, субботники и мероприятия по благоустройству природных территорий.

Например, в начале этой недели волонтеры «Сахалинморнефтегаз-Шельф» провели масштабную акцию по благоустройству территории Сахалинского ботанического сада, который играет ключевую роль в изучении и сохранении флоры островного региона. В экспозициях ботанического сада представлены как характерные для Сахалина растения, в том числе краснокнижные эндемики, так и растения, привезенные из других регионов и успешно адаптированные к сложным островным условиям.

Волонтеры компании очистили более 120 кв. метров территории сада, а также подготовили участок для создания на нем композиции из декоративных многолетников и газона.

Отдельного упоминания заслуживают лесовосстановительные проекты компании: сотрудники «Роснефти» и ее дочерних предприятий в 2024 году высадили свыше 10,7 млн саженцев деревьев различных пород в регионах присутствия, что почти на 30% больше, чем годом ранее. Общая площадь лесопосадок сравнима с территорией, на которой помещается более 4,5 тысячи футбольных полей.

За последние четыре года предприятия компании высадили в общей сложности около 37 млн саженцев и саженцев деревьев, внося значительный вклад в сохранение природы и биологического разнообразия нашей страны.

В заключение хотелось бы отметить, что столь комплексный и ответственный подход в каждом аспекте деятельности, начиная от непосредственно производства, заканчивая действиями сотрудников, не только внушает уважение, но и является отличным примером, к которому следует присмотреться всем компаниям не только в России, но и за рубежом, чтобы сохранить нашу планету в ее первозданном виде. ■

➤ **Компания регулярно проводит экологические забеги, субботники и мероприятия по благоустройству природных территорий**



Олег Аккуратов: Я музыкой живу и дышу

Он слышит и видит мир иначе, чем мы, – не глазами, а сердцем, в котором каждая эмоция звучит как аккорд, а каждый день – как новая импровизация. Олег Аккуратов, пианист-виртуоз, композитор, вокалист, для которого музыка стала не только языком общения с миром, но и способом строить свою реальность – светлую, наполненную гармонией и надеждой. Его путь – это история о том, как абсолютный слух и безграничная музыкальная память превращают ограничения в новые горизонты, а мечты – в реальность. Но за сценой и овациями у Олега есть простое человеческое желание: встретить ту самую, с которой можно делить не только музыку, но и тишину.

АНАТОЛИЙ САЛУНОВ

Олег Аккуратов – выдающийся молодой пианист и вокалист, обладающий абсолютным слухом, феноменальной музыкальной памятью и тонким чувством ритма. Несмотря на врожденную слепоту (амавроз), Олег, родившийся в музыкальной семье, с ранних лет проявил необыкновенное стремление к музыке: в три с половиной года начал подбирать мелодии на слух, впервые сев за пианино. Благодаря уникальному таланту и неустанному труду Аккуратов стал яркой звездой джазовой сцены, удостоившись множества престижных наград и признания на международных конкурсах и фестивалях. С 2013 года Олег сотрудничает с Игорем Бутманом, выступая в составе его квартета и Московского джазового оркестра. Вместе с этими коллективами он гастролировал по миру, неизменно покоряя сердца слушателей своим мастерством и вдохновением.

– Олег, вы с детства проявляли необычайные музыкальные способности. Как ваши особенности восприятия мира влияют на процесс создания и исполнения музыки?
– Я вообще воспринимаю мир музыкально, как некую мелодию, которая никогда не кончается, звучит во мне и вокруг. Иногда даже во сне слышу музыку, которую стараюсь запомнить. Не люблю бездельничать: учу что-то новое, пишу, читаю, слушаю аудиокнижки, стихи, сказки. На свете так много интересного и стоящего!

– А как вы обучаетесь и осваиваете новые произведения?
– По нотной системе Брайля, на слух, через компьютер – разными способами. Я до сих пор обучаюсь, изучаю новые, интересные и сложные произведения, в частности классические: Рахманинова, Прокофьева, Стравинского, Шуберта, Шумана, Моцарта, Гайдна и других.

ДУМАЮ, ЧТО
В БЛИЖАЙШЕМ
БУДУЩЕМ
ЖЕНЮСЬ – И ЭТО
ПРЕКРАСНО.
Верю, что впереди
меня ждет еще много
интересного



ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

А борщ-то нынче кусается

Щи, борщи и овощные салаты постепенно превращаются у нас из еды обыкновенной в деликатесную. Сужу об этом по «индексу борща», который рассчитывается исходя из стоимости необходимых для приготовления этих незамысловатых блюд ингредиентов. Так вот, «борщевые» показатели опережают официальную инфляцию в три раза. И это, можно сказать, в разгар сезона, когда на грядках уже царит изобилие.

МАНСИМ БАШНЕЕВ

По данным Росстата, за последние полгода цены на овощи выросли в среднем на 60%. Больше других подорожала картошка. По сравнению с январем ее цена увеличилась на 48%, а в годовом выражении – почти вдвое! И сегодня картофель стоит в среднем 100 рублей за кило.

Глава Картофельного союза (есть у нас и такой!) Алексей Красильников объясняет подорожание «сезонными колебаниями цен». К началу мая запасы прошлогоднего урожая на складах заканчиваются, а их место занимает продукция зарубежных аграриев – и тут уж подорожание неотвратимо. Но кому от таких объяснений легче?

У депутата Госдумы Владимира Плотнокова свое объяснение: «Это реакция рынка на рекордный урожай и кризис перепроизводства 2023 года, когда аграрии столкнулись с низкими закупочными ценами и торговали себе в убыток. Вот и посадили потом



картофеля меньше, спрос оказался неудовлетворенным, и цены пошли вверх».

А тут еще погодные выкрутасы вмешались. Из-за заморозков, накрывших весной черноземные области, часть посевов погибла, а сбор урожая сдвинулся почти на месяц. Хотя сегодня в ряде регионов, например в Краснодарском крае и Волгоградской области, уборка картофеля идет полным ходом – в экстремальную жару, но аграрии не жалуются. С текущим уровнем цен их труд точно окупится.

И фактор нового урожая уже начал оказывать влияние на рынок – в оптовом сегменте цены на картофель наконец-то пошли вниз. До розницы этот тренд, как обещают, дойдет попозже. А самые низкие цены на овощи ожидаются в октябре-ноябре, когда хранилища заполнятся, а излишки пойдут на переработку и в продажу. К тому времени гораздо доступнее станут лук, морковь, свекла, картошка. Однако, какими именно будут цены, сказать сейчас никто не берется. Хотя по опыту прошлых лет можно пред-

положить, что дисконт составит около 50% от текущих цен.

И это, безусловно, хорошая новость. Плохая же заключается в том, что без должного реагирования на ситуацию ценовые качели будут периодически повторяться, доставляя неудобства производителям и вызывая раздражение любителей борща, к каковому у нас можно отнести большую часть населения.

Чтобы сократить амплитуду сезонных колебаний, Минсельхоз предлагает внедрить практику долгосрочных контрактов на овощные продукты из борщевых наборов с фиксированной формулой расчета их стоимости в зависимости от сезона. Чиновники обещают создать жесткую ценовую вилку, которая учтет интересы как аграриев, которые больше не хотят сбывать свою продукцию ниже себестоимости, так и граждан, заинтересованных в стабилизации цен на товары первой необходимости. Идея-то хорошая, но найдется ли та самая золотая середина – большой вопрос.

Правда, есть еще один рецепт, не требующий от государства сверхусилий: возвращение дачных и подсобных хозяйств к практике выращивания овощей в товарных объемах. Я лично знаю несколько семей в Подмосковье, которые еще в прошлом году принесли гazoны на своих фазендах в жертву огородам и парникам и ни капли об этом не пожалели. Едят свои борщи и салаты, не заглядывая в ценники. Правда, часто обходятся без мяса – оно ведь тоже не дешевет. Неужели придется и гаражи с сараями под скотные дворы и птичники приспособлять?

ОЩУЩЕНИЕ

Надежда
АРАБКИНА
спецкор
«Труда»



Московская жара ненадолго вернула столицу в нулевые

...Мегаполис раскалялся, как сковородка на плите. В пятницу, 11 июля, термометры выдали рекордные +36. Москвичи, признаться, всегда готовы посетовать на погоду: то им дождливо, то холодно, то тепло, но грустно. Но нынешнюю июльскую жару в столице встретили как долгожданный праздник. И сразу столько ощущений и ассоциаций!

Вот из разговоров этих дней. Кому-то пекло, как в Египте, другие вспоминали об отдыхе в Геленджике, а один, постарше, извлек из памяти студенческую поездку в солнечный, тогда еще советский Туркменистан. Деловой дресс-код тоже не устоял: к пятнице брюки легким движением руки окончательно превратились в шорты. Я, признаться, изумилась, когда довольно статусный чиновник явился на деловую встречу в коротких штанишках, но вовремя вспомнила, что и сама в пляжном сарафане.

Очень многие вытащили из шкафов отпускные наряды, которые весь год ждут заветную недельку-другую, чтобы выйти в свет. Город преобразился и стал похож на субтропический курорт, где жизнь начинается бурлить после захода палящего солнца. Меньше стали толкаться в метро: любое прикосновение к другому человеку было липким. И граждане, даже вопреки привычкам, пропускали поезд-другой, чтобы войти в вагон посвободнее. А потом вынырнуть из подземелья прямо в горячий воздух улиц и площадей. Кажется, совсем перестало темнеть, а светало уже в три. В эти теплые ласковые ночи, как вампиры, выходили на улицы московские тусовщики. Разгоряченные толпы вываливались из баров на Никольскую, Лубянку, Китай-город, набережную у «Красного Октября», танцевали и пели до утра. Столица гудела – прямо как в нулевые! По улицам носились тачки стоимостью как московская «двушка» у метро, притормаживая у каждой танцующей толпы. Из авто выпархивали длинноногие красавицы в мини, пополняя толпу, накачивающуюся мохито...

«Июльской ночью в шумной толпе почему-то верится в принцев на белом порше. Но уже скоро птицы соберутся в стаи и упорхнут из города, как и лето, которое «обещало мне, да не исполнило»...

Ах эти московские золушки в поисках принцев! Рассветом их хрустальные туфельки снова превратятся в офисную обувь, а кареты – в карту «Тройка». Но жаркой июльской ночью в шумной толпе почему-то верится в принцев на белом порше. Одна из таких Золушек рассказала мне, что танцует до рассвета каждую ночь в модных тусовочных местах, потому что хочет жить в большом доме со слугами, а лето такое короткое. Вот уже скоро птицы соберутся в стаи и упорхнут из города, как и лето, которое «обещало мне, да не исполнило».

Но не одни лишь юные наивные девы кружились в танце. Я глядявалась в лица столичных тусовщиков, с удивлением отмечая, что многим за сорок, а то и за пятьдесят. И вытянули их на улицу небывалая жара и воспоминания о нулевых. Да, сытые были годы, веселые. Многие девочки тогда охотились на олигархов, и кое у кого охота получилась удачной. Правда, потом счастье так и норовило обмылком выскользнуть из рук: чей-то муж нашел другую, чей-то разорился, кто-то эмигрировал, а кого-то просто убили.

Все же в этом огромном городе живут своеобразные люди. Чтобы вот так сразу увидеть всех в одно время, понадобилась рекордная жара. И выезжали байкеры на трехколесных мотоциклах, и в какой-то момент, словно призрак из 1960-х, по улицам стал кататься в американском ретрокабриолете черноволосый мужчина в берете Че Гевары. Это было так странно, что хотелось протереть глаза: откуда, команданте, ты взялся тут, в стране победившего капитализма?

Бродили и другие странные персонажи, особенно в ночь с пятницы на субботу. Мне почему-то больше других запомнилась девушка с огромным лисьим хвостом, пристегнутым к юбочке. А может, это на самом деле была лиса из ближнего Подмосковья? Нагляделась на людей и решила с ними потусоваться. Дело-то нехитрое даже для зверей.

Правда, сравнение с нулевыми все-таки хромает. В эту июльскую ночь не все заведения работали круглосуточно. А ведь было время, когда сделать маникюр, или купить кресло, или примерить шубу можно было и ночью, тот город, кажется, вовсе не засыпал...

Впрочем, вся эта жаркая неделя была лишь коротким воспоминанием о другом, уже ушедшем времени. И это воспоминание было беспощадно смыто разразившимся ливнем.

Кроссворд, сканворд, загадки, конкурсы

игры: 8

ISSN 1025 – 1189



9 771025 118926

Олег Аккуратов: Я музыкой живу и дышу

Это процесс трудоемкий, но я этим всегда занимался и буду заниматься. У меня для этого есть все необходимое: нотная система Брайля, компьютерные программы, разные носители.

— Ваш дебютный альбом Golden Sunray был записан с квартетом Игоря Бутмана. Как сотрудничество с Игорем повлияло на ваше творческое развитие?

— Игорь — потрясающий музыкант, он делает то, что никто никогда не делал для российского джаза. К тому же он прекрасный человек, юморист — с ним можно пошутить, поболтать, поиграть, поговорить на любые темы, в том числе и не связанные с музыкой и джазом. Мы записывали альбом с квартетом Бутмана на студии Avatag в Америке — прекрасная студия, где я уютно и спокойно себя чувствовал, играл с удовольствием. Для меня это честь — записывать альбомы с такими выдающимися музыкантами, как Игорь Бутман, и работать в его Московском джазовом оркестре.

— В чем особенность джазовой импровизации, насколько легко она вам дается?

— Импровизировать мне легко: ставишь себе рамки, выбираешь стиль — свинг, босанова, фанк, фьюжен, баллада — и вперед! А слух — это дар, помогающий цитировать мелодии, вставлять фразы из классики, джазовых стандартов, популярных мелодий. Импровизация возникает не на пустом месте. К примеру, в своем новом альбоме «Лови волну» я постарался объединить джаз и поп-музыку. Задача непростая, но очень интересная.

— Вы выступали на одной сцене с такими легендами, как Монсеррат Кабалье и Уинтон Марсалис...

— Монсеррат Кабалье и Уинтон Марсалис — два очень разных музыканта, внесших вклад в мировую культуру: Монсеррат — в академическую, а Уинтон — в джазовую. С Монсеррат мне довелось сотрудничать еще в детстве — аккомпанировать и даже петь в хоре. А Уинтон Марсалис — шикарный музыкант с классическим образованием, прекрасно играет классику, делает интересные



ФОТОГРАФИИ ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ



Олег в три года начал подбирать музыку на слух. А сегодня он Музыкант с большой буквы, с которым выступают на одной сцене такие звезды, как Игорь Бутман, Людмила Гурченко и другие.

транскрипции для трубы. Знакомство с ним — очень серьезная и почетная для меня история. Я играл с ним концерты в Вашингтоне, Нью-Йорке, в джазовых клубах, а также в Москве с нашим оркестром. Совместные концерты были органичными и веселыми. Конечно же, здорово, когда на твоём пути встречаются такие люди, это освещает жизнь, делает ее ярче.

— А еще вы с большой теплотой вспоминаете работу с Людмилой Марковной Гурченко. Что вам это сотрудничество дало?

— Очень интересный вопрос. После работы с Людмилой Марковной я стал читать стихи на концертах, они для меня

будто заново раскрылись — особенно поэты Серебряного века: Ахматова, Цветаева, Мандельштам. А фронтовая лирика, те же стихи Берггольц или Исаковского... Там такие глубокие чувства, страсть, надежда — все то, без чего жизни нет. Людмила Марковна дала мне этот толчок, показав, как это — читать и петь по-актерски. То есть эмоционально, передавая все, что творится в душе. Я всегда буду помнить ее голос.

— Как вы видите развитие русского джаза и его место в мировой музыкальной культуре?

— Российский джаз растет, развивается, прогрессирует. Игорь Бутман от-

крывает Академии джаза в России и за ее пределами, где студенты обучаются вокалу, инструментальной игре. Недавно мы отметили 100 лет российского джаза, и это событие стало значимым не только для россиян. В мире знают о русском джазе, мы обращаемся к советскому и сегодняшнему репертуару, поем на русском. У нас много талантливых музыкантов, молодых исполнителей, есть фестивали и конкурсы — то есть все для того, чтобы джаз двигался вперед.

— Что дало вам участие в телевизионном конкурсе «Голос»?

— Многое. «Голос» — непростое испытание, к этому состязанию нужно относиться с трепетом и только с положительными эмоциями. Я проходил разные этапы, в этом году стал финалистом, что считаю делом престижным. Не скрою: после «Голоса» публика стала активнее ходить на мои концерты, а сам я стал играть разную музыку. В клубах, смею надеяться, любят меня слушать, а я стараюсь разнообразить свой репертуар, побольше экспериментировать. Убеден, что интеллигентному человеку интересна всякая музыка — классическая, джазовая, народная. Главное, чтобы она была настоящей, а не подделкой.

— Ваша история — яркий пример преодоления обстоятельств, которые многие бы сочли непреодолимыми. Чувствуете ли вы особую ответственность за эту миссию?

— Я стараюсь избегать громких слов и утверждений, но к музыке это не относится. Она — самый яркий пример, доказательство того, что искусство и творчество не имеют границ. Способности могут быть ограничены, а творчество — нет. Передавая слушателям и зрителям с помощью музыки то, что чувствую, я эти истины и стремлюсь донести до каждого из них. Впрочем, это процесс взаимный. Я так же ощущаю, как гармонические отклонения, смена тональности, модуляции воспринимаются публикой, а значит, вокруг меня уже нет пустоты.

— То есть музыка помогает вам общаться с миром?



— Именно так. Для меня музыка заменяет солнечный свет, да и вся природа в моем представлении с нею связана. Музыка, как и природа, бывает разной: загадочной, торжественной, тревожной, патетичной, страстной, огненной, с шармом. Можно играть кантатену, ноктюрн Шопена, импрессионизм — это все разные стили и эпохи. Каждый композитор передает оттенки чувств, и все заключается не только в нотах, а в драматургии: как ты выразишь ее, как донесешь до зала. Мой мир всегда эмоциональный. В общем, я музыкой живу и дышу.

— А остается ли место для чего-то еще — например, для мечтаний, не связанных с нотной бумагой, сценой и микрофоном?

— Конечно, остается. Мечты есть всегда, у каждого, только не все в этом признаются. А я вам откроюсь: мечтаю, чтобы у меня была хорошая девушка, прекрасная женщина, с которой можно общаться, гулять, петь, шутить, просто быть вместе. Думаю, что в ближайшем будущем женюсь — и это прекрасно. Верю, что впереди меня ждет еще много интересного.

СЮЖЕТЫ



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

Ну, за психическое здоровье молодых!

Депутат Госдумы Татьяна Буцкая предложила установить специальные требования к... речам регистраторов на свадьбах. А также определить понятие «традиционное бракосочетание». А то ведь разное под этим понимается и слышится...

Хотя, казалось бы, понятие брака уже лет пять как прочно закреплено в Конституции. Но, видимо, в Основном документе госпоже Буцкой чего-то не хватало — то ли крепности, то ли традиционности. Что же касается требований законодателя к регистраторам, то госпожа Буцкая желает, «чтобы не только молодожены, но и их родители, бабушки, дедушки также понимали каждое слово, сказанное представителем загса».

Осталось выяснить, кто им мешает расслышать каждое слово. И что такого приключилось с депутатом Буцкой в загсе, после чего она решила регулировать речи тамошних работников. Я погуглила видео бракосочетаний в ряде российских регионов и могу свидетельствовать: торжественные напутствия регистраторов мало чем отличаются друг от друга. Что в Москве, что в Ханты-Мансийском автономном округе, что в известной южной республике говорят об одном и желают того же. Правда, в некоторых традициях потом еще на радостях палить в воздух, но ведь против этого обычая депутаты как раз не возражают. Видимо, не решаются?

Между тем госпожа Буцкая уже пыталась отрегулировать и присвоение младенцам имен, и то, во что их следует одевать при выписке из роддома. Видимо, следующей инициативой будет законодательная регулировка тостов тамады на свадьбах и выбор сюжетов для свадебных фотографий. А там дело и до первой брачной ночи дойдет. Нельзя же такие важные вещи пускать на самотек.

Одно тревожит: люди в стрессе, создаваемом подобными начинаниями, размножаются хуже, чем звери в неволе!

НАДЕЖДА ГУЖЕВА

На страховке жуликов далеко не уедешь

Попытки сэкономить на ОСАГО оборачиваются для российских водителей головной болью. Вместо электронных полисов они все чаще получают проблемы в виде похищенных с банковского счета денег и бесконечных звонков злоумышленников. Как избежать подобной напасти?

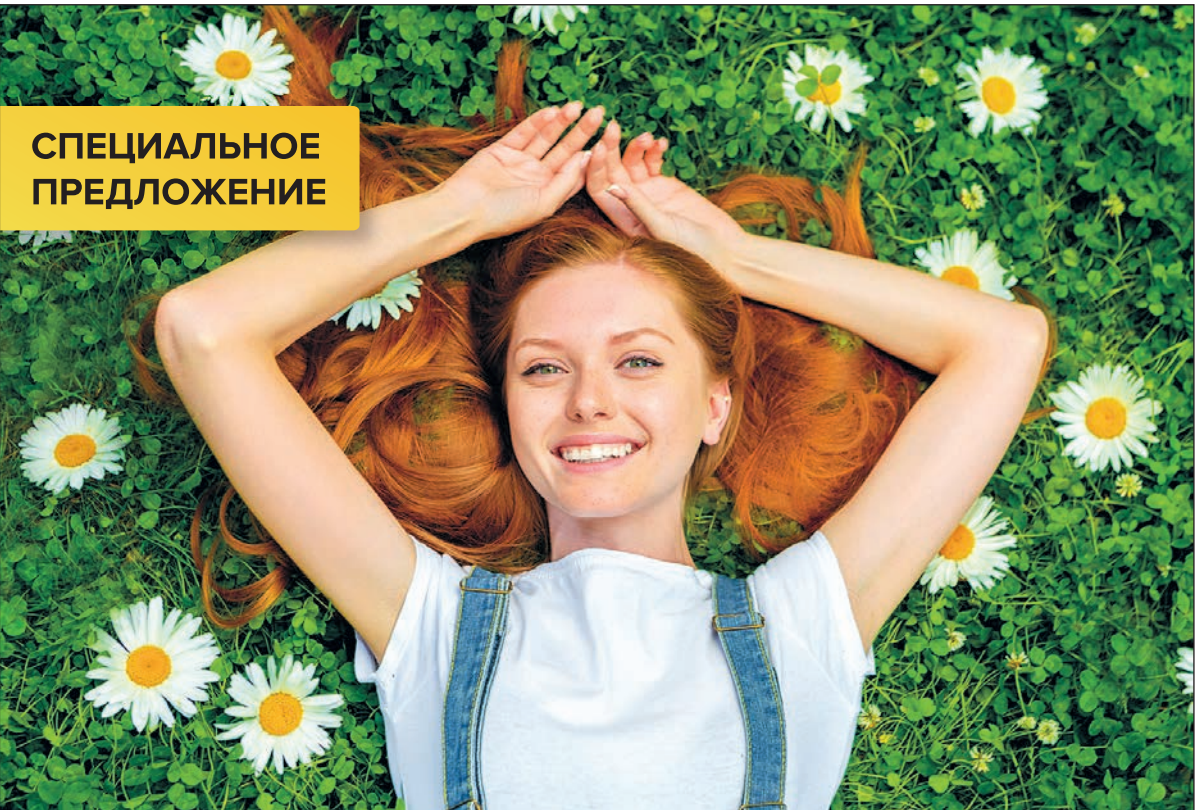
Продажей электронных полисов ОСАГО через интернет активно занялись мошенники. Они мастерски подделывают сайты страховых компаний, чтобы потом украсть деньги со счета и персональные данные жертв, а при случае еще и повесить на них кредиты. Распознать подвох непросто, подделки очень похожи на официальные сайты страховщиков: дизайн, цвета, логотипы — все как у оригинала. А тут еще прилетает предложение оформить полис со скидкой 50%. И многие клюют на наживку.

Оно и понятно: за 15 лет средняя стоимость полиса для легкового автомобиля выросла втрое. А езда без автотражданки скоро влетит в копеечку: до конца года ГАИ обещает научить камеры на дорогах проверять наличие полисов в автоматическом режиме, и тогда штрафы за отсутствие страховки будут приходить хоть каждый день.

А тут тебе ОСАГО предлагают с доставкой в руки за вменяемые деньги. Вот только просят клиента ввести паспортные данные, электронную почту, телефон, данные на автомобиль и водительский стаж. Далее следует оплата: номер кредитки, срок ее действия, CVV, пароль из SMS... И... приехали. Вместо полиса — потеря денег и персональные данные в руках мошенников.

Как не попасться на уловки жуликов? Прежде всего внимательно следить за написанием названий сайтов с уникальными торговыми предложениями, особенно за их доменными зонами. При малейшем сомнении следует проверять подлинность электронного адреса на сайте Российского союза автостраховщиков (РСА). Ну и поменьше верить в чудеса: реальная скидка, которую могут дать вам сегодня страховщики, — это небольшой дисконт за верность бренду. А обещания «за полцены будет вам счастье» — верный признак мышеловки.

АРТЕМ СКВОРЦОВ



СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Специальный вклад «Солнечный»

до 18,78%*

Успейте открыть до 14 августа 2025 (вкл.) по ставке в % годовых



ВКЛАДЫ



- Срок размещения вклада: 91, 181, 367 дней
- Минимальная сумма вклада: 10 000 руб.
- Выплата процентов: ежемесячно

* Указанная ставка рассчитана с учетом ежемесячной капитализации (присоединения к основной сумме вклада процентов по вкладу) при открытии вклада в ВБРР онлайн / банке ВБРР на срок 91 день. Валюта вклада: рубли РФ. Срок 91, 181, 367 дней. Мин. сумма: 10 000 руб. Срок приема средств во вклад: по 14.08.2025 (вкл.). Ставки (в % годовых): при открытии вклада в офисе ВБРР - 18,30% на срок 91 день, 17,80% на срок 181 день, 16,30% на срок 367 дней; в ВБРР онлайн / банке ВБРР (АО) - 18,50% на срок 91 день, 18,00% на срок 181 день, 16,50% на срок 367 дней. Дополнительные взносы, расходные операции не предусмотрены; пролонгация автоматическая на условиях вклада «До востребования». Выплата процентов: ежемесячно, не позднее первого рабочего дня месяца, следующего за календарным месяцем начисления процентов, и в день окончания срока вклада одним из способов: путем присоединения к основной сумме вклада; путем зачисления на текущий / карточный счет вкладчика в банке. При досрочном истребовании вклада / его части на истребованную и неистребованную части начисляются проценты по ставке вклада «До востребования» согласно Тарифам на дату такого истребования, исходя из фактического срока нахождения средств на вкладе. Разница между процентами, ранее выплаченными в текущем сроке действия вклада, и процентами, подлежащими выплате в связи с досрочным истребованием вклада, удерживается из суммы вклада. Договор вклада расторгается. В случае досрочного истребования вклада / его части путем выплаты наличными средствами в кассе банка, за выдачу суммы вклада / его части, поступившей безналичным путем из других кредитных организаций со счетов юридических лиц и индивидуальных предпринимателей на счет по вкладу / текущий / карточный счет вкладчика с последующим переводом этой суммы на счет по вкладу, взимается комиссия согласно Типовым тарифам на услуги Банка «ВБРР» (АО) по расчетно-кассовому обслуживанию счетов физических лиц - резидентов, нерезидентов в рублях РФ и иностранной валюте, в зависимости от срока нахождения денежных средств на указанных счетах, установленного указанными Типовыми тарифами. Изменение способа выплаты процентов — при подписании Дополнительного соглашения к Договору вклада в офисе банка. Банк вправе прекратить прием средств во вклад досрочно. Подробнее: www.vbrr.ru. Реклама.

Банк «ВБРР» (АО)
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49
www.vbrr.ru

КРУГЛОСУТОЧНО,
ЗВОНОК ПО РФ БЕСПЛАТНЫЙ



Андрей Федорцов
в роли бывшего егеря
Максима Охлопкова,
который вынужден
переехать и устроиться
оперуполномоченным
в Питере, в премьер
сериала «Следопыт»
Вс, 14.30, «Пятый»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

От бриллиантов к коровьим лепешкам

Анастасия Ивлеева, хозяйка «голой вечеринки», подвергшаяся остракизму после оной, намерена запустить собственное реалити-шоу. Еще в начале года она опубликовала тизер со следующими словами: «Безработная суперзвезда взяла себя в руки и вышла замуж. А ведь жизнь на ферме – это настоящая снэзза: птички поют, коровки мычат, и никакой городской суеты. Именно так подумала Настюша и сорвалась из Москвы в Брянскую область. Но выдержат ли отношения молодоженов испытание деревней?» Уточним: новый супруг Насти – телеведущий канала «Нультура» – человек непростой. Его дедушка – создатель Штирлица Юлиан Семенов. Бабушка – родная сестра Никиты Михалкова по матери, Наталье Нончаловской. И вот эта сладкая парочка поселилась в глуши, где занялась фермерским хозяйством. Блогерше, еще вчера хва-

ставшей перед знакомыми крупным бриллиантом на пятой точке, предстоит ухаживать за скотом и пчелами, доить корову, пропалывать грядки и управлять транктором. Если судить по только что появившемуся трейлеру, подобный труд дается Ивлеевой нелегко и стоит горьких слез и перебранок с мужем. По всей видимости, будущий зритель должен понять, что «хрестьянни» тоже чувствовать умеют. Но у снэптиков уже есть вопросы. Так ли уж уединенна жизнь новоявленных фермеров? Кто-то же их с муьем снимает, когда они оба в кадре? Или там все, как в одном из анекдотов про Льва Толстого: «Ваше сиятельство, пахать подано-с!» И последнее. О показе проекта Ивлеевой не заявил еще ни один канал. Интересно, кто откажется тем смельчаком, что решится реабилитировать виновицу грандиозного пол-скандала?

Эта музыка будет вечной

Сериал «Ландыши. Такая нежная любовь» о скоротечном романе и свадьбе дочки миллионера, выросшей в Лондоне, и простого русского офицера имел высокий рейтинг и оценку 8,2 на «Кинопоиске». Конечно, народ тут же принялся требовать продолже-

ния, и сообщения о начале работы над вторым сезоном не заставили себя долго ждать. У первого был неоднозначный финал: когда мун героини, танкист, уходит на СВО и пропадает без вести, она вместе с девчачьей пол-группой «Ландыши» отправляется в зону проведения спецоперации. И вдруг на одном из концертов среди других танкистов видит супруга. Вроде бы все хорошо, но странная деталь: и герой, и его товарищи – в шлемах! Неужели в них можно слушать музыку? Или это... всего лишь видение девушки? Сериал был музыкальным, в записи саундтрека приняли участие финалисты конкурса молодого искусства «Таврида.АРТ». А в этом августе в рамках того же мероприятия со сцены споют свои песни уже героини сериала. Их выступление войдет в проент «Ландыши. Вторая весна».



ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

О покойном или хорошо, или... шоу!

Резонансный уход из жизни экс-губернатора Курской области Романа Старовойта вызвал бурное обсуждение в Сети. Люди, в частности, интересовались, покажут ли прощание с ним федеральные телекомпании? Вроде и не последний был человек, но тут такое дело... Показали. Правда, не все и достаточно скромно. Мало-мальски значимые репортажи выдал НТВ и почему-то подмосковный канал «360». Но даже этого с лихвой хватило для обывательских рассуждений самого разного толка.

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Много реплик появилось от тех, кто постоянно бдит на предмет оскорбления чувств верующих. Их возмутило, что человека, добровольно ушедшего из жизни (хорошо хоть отпевания не было), предадут земле в десятке шагов от часовни блаженной Ксении Петербургской, куда ежедневно стекаются толпы страждущих.

Некоторые пользователи негодовали: зачем событие вообще освещалось в СМИ? «Кто сравнил Старовойта с офицером и выдумал, что у него была честь, тот сам поступил бесчестно к своим согражданам, пострадавшим от вторжения ВСУ в Курскую область, и к памяти тех, кто погиб в результате этой оккупации. Старовойт дважды предал Родину. Первый – когда были украдены деньги, выделенные на защиту границы России от врага. И второй – когда он не дал следствию показания на своих подельников» – это слова актрисы Яны Поплавской.

Либералы, в том числе иноагенты, поупражнялись в конспирологии. Разве обойдешь вниманием тот факт, что траурную церемонию посетили три вице-преьера, с десяток

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Эбигейл Бреслин

★★★★●
«Зараженная»,
Ср, 23.35,
СТС

Тамара Семина

★★★★●
«День счастья»,
Пт, 03.05,
«Звезда»

Федор Бондарчук

★★★★★★
«Повелитель ветра»,
Вс, 21.00,
СТС

Жан-Поль Рув

★★★★★★
«Расправь крылья»,
Пн, 13.25,
СТС



ФОТО: ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ

ла окружающих, властно запретив ей прикасаться к телу новопреставленного: «Хватит его трогать!» Экспрессии эпизоду придал и продюсер Осина: прямо во время погребения он включил композицию «Плачет девушка в автомате», но на него тут же цыкнули: «С ума сошел?»

На похоронах Алексея Петренко разразился скандал между дочерью актера от первого брака и его третьей женой Азимой Абдумаминовой, которая после отпевания просто не пустила Полину Алексеевну в автобус, отправляющийся на кладбище, призвав на помощь охранника.

Естественный вопрос: может, просто не пускать на похороны СМИ? Ведь тогда и возможные инциденты не послужат поводом для публичного полоскания. Помнится, Волоочкова во время прощания с Кобзоном вместо проникновенной речи с гневом обрушилась на журналистов за их неуместное любопытство.

Но читаем пресс-релиз проекта «Прощание»: «Похороны известного человека – это не просто траурная церемония, но и зачастую огромное «шоу», сценарий которого порой невероятно интересен. Горе и хлопоты родных о месте упокоения, детали похоронного ритуала, реакция властей, последние аплодисменты, а иногда и откровенное злорадство. В момент траурного действа нередко раскрываются тайны жизни ушедшего: на похороны приходят никому не известные любовники, внебрачные дети». Вспомнив Пашу Техника, можно было бы добавить: репортажи с некоторых похорон открывают для миллионов людей новые имена. Кстати, в этом же цикле были показаны и похороны, ставшие страницей нашей истории: Высоцкий, Цой, Листьев...

Ну и последнее. На кладбище жена и дочери Старовойта подошли к его урной возлюбленной и выразили ей соболезнование.

21 июля ПОНЕДЕЛЬНИК

<div>ПЕРВЫЙ</div> <div>05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 09.20 «Модный приговор». О+ 10.10 «Нить дождя». 16+ 11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал. 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.05 «Мужское/Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 СЕРИАЛ «ИЩЕДИНА». 12+ 19.40 «Большая игра» с Дмитрием Саймсом. 16+ 21.00 «Время» 22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «АНГЕЛ МСТИ». 16+ 23.00 СЕРИАЛ «ГРАНИЦА. ТАКЖЕ РОМАН». 16+ 00.00 «Большая игра». 16+ 01.15 «Время героев». 16+ 02.10 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+ 03.00 Новости 03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+</div>	<div>РОССИЯ 1</div> <div>05.00 «Утро России» 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 «60 минут». 12+ 14.00 Вести 14.30 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 16.30 Вести 17.00 «Махов». 16+ 18.00 «60 минут». 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 СЕРИАЛ «СПАСАЮЩАЯ». 16+ 23.35 СЕРИАЛ «МЕДИУМ». 12+ 01.45 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 03.00 Вести 03.30 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 03.55 СЕРИАЛ «ШАПОВАЛОВ». 16+ 04.49 Перерыв в вещании</div>	<div>МАТЧ ТВ</div> <div>С 06.00 до 11.00 – профилактика 11.00, 23.50 Все на Матч! Прямой эфир 11.35 Автоспорт. Ралли-рейд «Шелловый путь» 6+ 11.55, 15.20, 02.55 Новости 12.00 Есть тема! Прямой эфир 13.25 Чемпионат мира по водным видам спорта. Синхронное плавание. Женщины. Дуэт. Техническая программа. Прямая трансляция из Сингапура 14.50 «Сила воды». Док. цикл. 12+ 15.25 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. Обзор тура. 6+ 16.25 Летняя Универсиада – 2025. Прыжки в воду. Женщины. Трамплин 3 м. Прямая трансляция из Германии 17.40 Гомино. Прямой эфир 19.25 Футбол. Лига Рат. «Родина» (Москва) – «Черноморец» (Новороссийск). Прямая трансляция 21.30 Летняя Универсиада – 2025. Плавание. Прямая трансляция из Германии 22.15 Бильярд. Вейкст Нубон чемпионов. Прямая трансляция из Москвы 01.00 Профессиональный бонс. Василий Жиров против Джо Меси. 16+ 02.05 Борьба. Международный турнир. 12+ 03.00 Пляжный волейбол. Финал Нубон России. Женщины. Матч за 3-е место. 6+ 04.00 Легкая атлетика. Бриллиантовая лига. 6+</div>	<div>НТВ</div> <div>04.50 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 10.00 «Сегодня» 10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 13.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 СЕРИАЛ «ЗИМОРОДОН». 16+ 16.00 «Сегодня» 16.20 «Сегодня в Москве» 16.45 «ДНН». 16+ 19.00 «Сегодня» 20.00 СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ». 16+ 23.35 «Сегодня в Москве» 00.00 СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ». 16+ 00.20 ПРЕМЬЕРА «Фильм не сохранился». Док. фильм. 16+ 01.30 СЕРИАЛ «НАПАРИНИ». 16+</div>	<div>5-Й КАНАЛ</div> <div>05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+ 05.25 СЕРИАЛ «ВИТЯЗИ». 16+ 06.15 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ – 2». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 22.20 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРНА – 7». 16+ 23.05 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРНА – 5». 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+ 00.30 СЕРИАЛ «СВОИ». 16+ 02.05 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРНА – 7». 16+ 02.40 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРНА – 5». 16+ 03.20 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 04.35 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ – 2». 16+</div>	<div>РОССИЯ К</div> <div>06.30, 16.30 «Энциклопедия загадок». Док. сериал 07.05 «Театральная летопись» 07.35, 23.55 СЕРИАЛ «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ» 09.15 «Диалоги о животных» 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры 10.20, 20.15 «Неизвестные маршруты России» 11.05 «А Н НАМ ЦИР ПРИЕХАЛ». Семейная комедия 12.45 «Нейросети». Док. фильм 12.45 «Первые в мире». Док. сериал 13.05, 18.10 «Роман в камне». Док. фильм 13.35 СЕРПЦЕ НЕ КАМЕНЬ». Драма 15.45, 02.15 «Дом полярников». Док. фильм 17.15, 01.20 «Неделя намерной музыки» 18.40 Academia 19.45 «Почерк эпохи» с Кириллом Наро 20.55 «Спокойной ночи, малыши!» 21.10 «РЕВИЗОР». Экранизация 23.25 «Мост над бездной». Авторская программа Паолы Волковой 03.00 Перерыв в вещании</div>	<div>ТВ-ЦЕНТР</div> <div>06.00 «Настроение» 08.10 «Смех, дрон и видео». 16+ 08.40 «АЛМАЗЫ ЦИРЦЕИ». Детектив. 12+ 10.40, 04.20 «Назад в СССР. Дружба народов». 16+ 11.30, 04.30, 17.50, 22.00 События 11.50, 02.45 «Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ». Детектив. 12+ 13.45, 05.00 «Мой герой. Эльвира Болгова». 12+ 14.50 Город новостей 15.00 «ЧЕЛОВЕК ИЗ ДОМА НАПРОТИВ». Детектив. 12+ 17.00 «Прощание. Нина Русланова». 16+ 18.10 СЕРИАЛ «ЧЕРНАЯ ЛЕСТНИЦА». 16+ 22.35 «10 самых... Спиральный мун». 16+ 23.05 «Знак качества». 16+ 00.00 События. 25-й час 00.30 «Петровка, 38». 16+ 00.45 «Русские тайны. Англичанка гадит». 16+ 01.25 «Яан Йоала. Горькая лаванда». Док. фильм. 16+ 02.05 «СМЕРШ. Румынский гамбит». Док. фильм. 16+ 05.30 Большое кино. «Гардемарини, вперед!». 16+</div>
<div>МОСКВА 24</div> <div>06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.45, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+ 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 22.40, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.50, 20.50 Это Москва. Инфраструктура. 12+ 12.20, 15.20 Атмосфера. 12+ 12.30, 17.30 Доктор 24. 12+ 13.20, 18.20 Вопрос спорный. 12+ 14.35, 21.35, 05.35 Спецпр. 12+ 16.30, 04.30 Интервью. 12+ 21.20, 23.45, 05.20 Московский патруль. 16+ 00.10, 02.10 Мосслекторий. 12+ 01.15 Спецпроект. Наука. 12+</div>	<div>РЕН ТВ</div> <div>05.00, 18.00, 01.10, 04.25 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «Сбодрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 09.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+ 11.00 «Нам устроен мир с Тимофеем Баженовым». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+ 17.00, 02.00 «Тайны Чапман». 16+ 20.00 «НОНЕЦ ИГРЫ». Боевик (Германия–США–Нагада). 16+ 21.55 «Знаете ли вы, что?». 16+ 23.30 «ЗАЛОЖНИКИ». Боевик (США). 18+</div>	<div>СТС</div> <div>06.00 «Маша и Медведь». Мультсериал. 0+ 07.05 «Супериндяз. Дети. Секреты сезона». 12+ 08.05 «Бегущий лизидз». Док. фильм. 16+ 09.05 «МОЯ ХИТАЙ». 12+ 11.40 «ОЧЕНЬ ОПАСНАЯ ШТУЧКА». Комедия (США). 16+ 13.25 «РАСПРАВЬ КРЫЛЬЯ». Приключенческая драма (Франция–Норвегия). 6+ 15.45 СЕРИАЛ «РЫЛДЫ». 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ГАЛП, У НАС ОТМЕНА!». 16+ 20.00 «МАЙОР ГРОМ. ИГРА». Детективный боевик. 16+ 23.20 «РОМ. ТРУДНОЕ ДЕТСТВО». Детективная драма. 16+ 01.00 «НА ИГРЕ». Фантастический боевик. 16+ 02.35 «НА ИГРЕ – 2: НОВЫЙ УРОВЕНЬ». Фантастический боевик. 16+ 03.55 «Шоу из шоу». 16+ 05.05 «Три нота». Мультсериал. 0+</div>	<div>ДОМАШНИЙ</div> <div>06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 07.25 «Давай разведемся!». 16+ 08.25 «Тест на отцовство». 16+ 10.40 «Понять. Простить». 16+ 11.45 «Порча». 16+ 12.55 «Знахарна». 16+ 13.30 «Верну любимого». 16+ 14.05 «Голоса ушедших душ». 16+ 14.40 «ПО ТОНКОМУ ЛЬДУ». Мелодрама. 16+ 19.00 «Я ВСЕ ИСПРАВЛЮ САМА». Мелодрама. 16+ 23.05 СЕРИАЛ «ОН МНЕ ИЗМЕНЯЕТ». 16+ 01.05 «Понять. Простить». 16+ 01.55 «Порча». 16+ 02.45 «Знахарна». 16+ 03.10 «Верну любимого». 16+ 03.40 «Голоса ушедших душ». 16+ 04.05 «Тест на отцовство». 16+ 05.45 «Давай разведемся!». 16+</div>	<div>ТВ-3</div> <div>06.00, 05.45 Мультфильмы. 0+ 08.30 «Леди Баг и Супер-Кот». Мультсериал. 6+ 09.00 СЕРИАЛ «ЛЮБОВНАЯ МАГИЯ». 16+ 10.00 «Гадална». 16+ 15.00 ПРЕМЬЕРА «Гадална». 16+ 15.30 «Слепая». 16+ 17.00 ПРЕМЬЕРА «Слепая». 16+ 18.00 СЕРИАЛ «ПУХАРЬ». 16+ 23.00 «ПОМЕШАННЫЙ НА ВРЕМЕНИ». Фантастика (США). 16+ 01.15 «Надрони шоу». 16+ 02.00 «Экстра танси». 16+ 02.15 СЕРИАЛ «АДМИРАЛЫ РАЙОНА». 16+</div>	<div>ЗВЕЗДА</div> <div>06.00 «Не факт!». 12+ 06.30, 09.10 «ОСР. Знак качества». 12+ 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+ 10.00, 13.20, 14.20, 15.05, 17.15 СЕРИАЛ «КРАПЛЕННЫЙ». 16+ 15.00 Военные новости. 16+ 19.30 «Легенды армии» с Александром Маршалом. Владимир Исанов. 16+ 20.15 «Война миров». Док. сериал. 16+ 21.55 СЕРИАЛ «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ». 12+ 00.55 СЕРИАЛ «КАТИ И БЛЭК». 16+ 04.25 «БЛИЗНЕЦЫ». Комедия. 6+</div>	<div>ТНТ</div> <div>07.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 2». 16+ 08.00 «Однанды в России». 16+ 09.00 «Большой куш. Банчок». 16+ 11.30 «Погоня». 16+ 13.00 СЕРИАЛ «САШАТАН». 16+ 19.00 СЕРИАЛ «НИКАСАТОРЫ». 16+ 21.00 СЕРИАЛ «НОВЫЕ МУЖИ». 16+ 23.00 «ВИДЕТЕЛИ». Комедия. 16+ 00.55 «НЕПРИЛИЧНЫЕ ГОСТИ». Комедия. 18+ 02.15 «ПИРАНИИ 3D». Унасы (США). 16+ 03.35 «Однанды в России». 16+ 06.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 1». 16+</div>



ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 09.20 «Модный приговор». О+ 10.10 «Нить здоровья». 16+ 11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал. 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.05 «Мужское / Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 СЕРИАЛ «ИЩЕЙКА». 12+ 19.40 «Большая игра» с Дмитрием Саймсом. 16+ 21.00 «Время» 22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «АНГЕЛ МСТИ». 16+ 23.00 СЕРИАЛ «ГРАНИЦА. ТАЕННЫЙ РОМАН». 16+ 00.00 «Большая игра». 16+ 01.20 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+ 03.00 Новости 03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+	05.00 «Утро России» 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 «60 минут». 12+ 14.00 Вести 14.30 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 16.30 Вести 17.00 «Малахов». 16+ 18.00 «60 минут». 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 СЕРИАЛ «СПАСНАЯ». 16+ 23.35 СЕРИАЛ «МЕДИУМ». 12+ 01.45 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 03.00 Вести 03.30 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 03.55 СЕРИАЛ «ШАПОВАЛОВ». 16+ 04.49 Перерыв в вещании	06.00 «Всё о главном». 12+ 06.30 «Формула-1. Гаснут огни». 12+ 07.00, 11.55, 15.20, 02.55 Новости 07.05, 16.45, 00.05 Все на Матч! 08.55 Автоспорт. Ралли-рейд «Шелловый путь». 6+ 09.15 «Культовые». 12+ 10.15 Смешанные единоборства. UFC. Джон МакГрегги против Марлона Веры. 16+ 11.35 Специальный репортаж. 12+ 12.00 Есть тема! Прямой эфир 13.25 Чемпионат мира по водным видам спорта. Синхронное плавание. Команды. Техническая программа. Прямая трансляция из Сингапура 14.50 «Сила воды». Док. цикл. 12+ 15.25 Прыжки в воду. Мужчины. Трамплин 1 м. Прямая трансляция из Германии 17.20 Профессиональный бокс. Уиллинг БВА PRO 8. Вадим Муссаев против Хосе Мигеля Боррери. Прямая трансляция из Таджикистана 19.55 Летняя Универсиада – 2025. Плавание. Прямая трансляция из Германии 22.30 Бильярд. Vbetboot Кубок чемпионов. Прямая трансляция из Москвы 01.00 Смешанные единоборства. АСА. Андрей Ношчич против Анатолия Бойко. 16+ 02.05 Борьба. Международный турнир. 12+ 03.00 Пляжный волейбол. Финал Кубка России. Мужчины. Матч за 3-е место. 6+ 04.00 Дартс. Чемпионат России среди профессионалов. Женщины. 6+	04.55 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 10.00 «Сегодня» 10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 13.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 СЕРИАЛ «ЗИМОРОДОК». 16+ 16.00 «Сегодня» 16.20 «Сегодня в Москве» 16.45 «ДН-и». 16+ 19.00 «Сегодня» 20.00 СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ». 16+ 23.35 «Сегодня в Москве» 00.00 СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ». 16+ 00.20 ПРЕМЬЕРА «Фильм не сохранился». Док. фильм. 16+ 01.30 СЕРИАЛ «НАПАРНИКИ». 16+	05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+ 05.25 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ – 2». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 22.20 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 7». 16+ 23.05 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 5». 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+ 00.30 СЕРИАЛ «СВОИ-5». 16+ 02.05 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 7». 16+ 02.40 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 5». 16+ 03.20 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 04.35 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ – 2». 16+	06.30, 16.30 «Энциклопедия загадок». Док. сериал 07.05 «Театральная летопись» 07.35, 23.25 СЕРИАЛ «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ» 09.15 «Диалоги о животных» 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры 10.20, 20.15 «Неизвестные маршруты России» 11.05 «НАМИЛА». Мелодрама 12.45 «Первые в мире». Док. сериал 13.05, 23.25 «Мост над бездной». Авторская программа Паолы Волковой 13.35 «РЕВИЗОР». Экранизация 15.45, 02.10 «Московский Монмартр». Док. фильм 17.15, 01.20 «Неделя намерной музыки» 18.10 «Роман в камне». Док. фильм 18.40 Academia 19.45 «Почери эпохи» с Кириллом Наро 20.55 «Спокойной ночи, малыши!» 21.10 «СЕРДЦЕ НЕ КАМЕНЬ». Драма 03.00 Перерыв в вещании	06.00 «Настроение» 08.10 «Смех, дронь и видео». 16+ 08.40 «АЛМАЗЫ ЦИРЦЕЙ». Детектив. 16+ 10.40, 04.15 «Назад в СССР. Общепит». 16+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50, 02.50 «Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ». Детектив. 12+ 13.45, 04.55 «Мой герой. Дмитрий Ульянов». 12+ 14.50 «Город новостей» 15.05 «ЧЕЛОВЕК ИЗ ДОМА НАПРОТИВ». Детектив. 12+ 16.55 «Прощание. Борис Невзоров». 16+ 18.10 СЕРИАЛ «ЧЕРНАЯ ЛЕСТНИЦА». 16+ 22.35 «10 самых... Звездные причисны». 16+ 23.05 «Хроники московского быта. Чужая среди своих». Док. фильм. 16+ 00.00 События. 25-й час 00.30 «Петровка, 38». 16+ 00.45 «90-е. Генералы». 16+ 01.30 «Хроники московского быта. До старости жених». 12+ 02.10 «Следствие ведет НГБ. Операция «Набат». 16+ 05.30 «Москва резиновая». 16+

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.45, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+ 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 22.40, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.50, 20.45 Это Москва. Инфраструктура. 12+ 12.20, 15.20 Атмосфера. 12+ 12.30, 17.30 Доктор 24. 12+ 13.20, 18.20 Вопрос спорный. 12+ 14.35, 21.35, 05.35 20 минут. 12+ 16.30, 04.30 Интервью. 12+ 20.50 Это Москва. Туризм. 12+ 21.20, 23.45, 05.20 Московский патруль. 16+ 00.10, 02.10 Мослекторий. 12+ 01.15 Спецпроект. Наука. 12+	05.00, 18.00, 02.20, 04.30 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «С бодрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 09.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+ 10.00 «СОВБЕЗ». 16+ 11.00 «Нак устроен мир с Тимофеем Баненовым». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 Док. спецпроект. 16+ 17.00, 03.00 «Тайны Чапман». 16+ 20.00 «ОПЕРАЦИЯ «МЯСНОЙ ФАРШ». Военная драма (Великобритания–США). 16+ 22.30 «Смотреть всем!». 16+ 23.30 «ЗАКАТАТЬ В АСФАЛЬТ». Боевик (Канада–Великобритания–США). 18+	06.00 «Маша и Медведь». Мультсериал. О+ 07.00 «Детектив Финини». Мультсериал. О+ 07.55 СЕРИАЛ «ПАТИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ». 12+ 09.55 «ЕЩЕ ОДНА НАСТОЯЩАЯ ЛЮБОВЬ». Комедийная мелодрама (США). 16+ 11.55 «ОСОБО ОПАСНА». Комедийный боевик (США). 16+ 13.55 «ДЕТИ ШПИОНОВ – 4. АРМАГЕДДОН». Комедийный боевик (США). 12+ 15.40 СЕРИАЛ «ДЫЛДЫ». 16+ 17.55 СЕРИАЛ «ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!». 16+ 20.00 «БАХУБАЛИ. НАЧАЛО». Фэнтезийный боевик (Индия). 16+ 23.15 «БАХУБАЛИ. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ». Фэнтезийный боевик (Индия). 18+ 02.25 «ГОРБУН». Приключенческий фильм (Франция–Италия). 16+ 04.05 СЕРИАЛ «СЕНЯ – ФЕДЯ». 16+ 04.25 «Три нота». Мультсериал. О+	06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 07.30 «Давай разведемся!». 16+ 08.30 «Тест на отцовство». 16+ 10.40 «Понять. Простить». 16+ 11.45 «Порча». 16+ 12.50 «Знахарна». 16+ 13.25 «Верну любимого». 16+ 14.00 «Голоса ушедших душ». 16+ 14.35 «КУКУШКИ». Мелодрама. 16+ 19.00 «ОСТАНЕТСЯ ВЕРНОСТЬ». Мелодрама. 16+ 23.05 СЕРИАЛ «ОН МНЕ ИЗМЕНЯЕТ». 16+ 01.00 «Понять. Простить». 16+ 01.50 «Порча». 16+ 02.40 «Знахарна». 16+ 03.05 «Верну любимого». 16+ 03.35 «Голоса ушедших душ». 16+ 04.00 «Тест на отцовство». 16+ 05.40 «Давай разведемся!». 16+ 06.25 «По делам несовершеннолетних». 16+	06.00 Мультфильмы. О+ 08.30 «Леди Баг и Супер-Кот». Мультсериал. 6+ 09.00 СЕРИАЛ «ЛЮБОВНАЯ МАГИЯ». 16+ 10.00 «Гадална». 16+ 15.00 ПРЕМЬЕРА «Гадална». 16+ 15.30 «Слепана». 16+ 17.00 ПРЕМЬЕРА «Слепана». 16+ 18.00 СЕРИАЛ «ГЛУХАРЬ». 16+ 23.00 «СУБУРБИКОН». Триллер (Великобритания–США–Китай). 18+ 01.15 СЕРИАЛ «ПУЛЯ». 16+	06.00 «Не фант!». 12+ 06.30, 09.10 «СССР. Знан качества». 12+ 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+ 10.00, 13.20, 14.20, 15.05, 17.15 СЕРИАЛ «КРАПЛЕННЫЙ». 16+ 15.00 Военные новости. 16+ 19.30 «Улика из прошлого». 16+ 21.55 СЕРИАЛ «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ». 12+ 01.20 СЕРИАЛ «НАТИ И БЛЭН». 16+ 04.50 «Шедеры военных музеев». Док. сериал. 12+ 05.35 «Москва – фронт». Док. сериал. 16+	07.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 2». 16+ 08.00 «Однанды в России». 16+ 09.00 «Большой хит». 16+ 11.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ИНКАССАТОРЫ». 16+ 20.30 СЕРИАЛ «НОВЫЕ ЖУКИ». 16+ 23.00 «ЯЙЦО ФАБЕРЖЕ». Приключенческая комедия. 16+ 00.45 «ЖИВОТНОЕ». Боевик (Индия). 18+ 04.10 «Однанды в России». 16+ 06.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 1». 16+



Дмитрий Ульянов

Из цикла «Мой герой»

Дмитрий Ульянов рассказал об особом отношении окружающих к фамилии и какую роль сыграл Василий Сталин в карьере отца, как смог отучиться в двух великих театральных школах, почему не всем актерам подходит репертуарный театр и когда киносъемки превращаются в особо сложный процесс, а также как найти общий язык с детьми.



«Сочи. Вилла «Вера»

Док. фильм из цикла «Роман в камне»

Суровое диовинное сооружение напоминает рыцарский замок. Классические колонны, готический балкончик, многочисленные – разной величины и формы – окна... В 1872 году эти земли приобрел московский купец Николай Мамонтов и построил здесь добротный, но обычный дом, дав ему имя сестры и матери.

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 09.20 «Модный приговор». О+ 10.10 «Нить здоровья». 16+ 11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал. 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.05 «Мужское / Женское». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 СЕРИАЛ «ИЩЕЙКА». 12+ 19.40 «Большая игра» с Дмитрием Саймсом. 16+ 21.00 «Время» 22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «АНГЕЛ МСТИ». 16+ 23.00 СЕРИАЛ «ГРАНИЦА. ТАЕННЫЙ РОМАН». 16+ 00.00 «Большая игра». 16+ 01.15 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+ 03.00 Новости 03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+	05.00 «Утро России» 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 «60 минут». 12+ 14.00 Вести 14.30 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 16.30 Вести 17.00 «Малахов». 16+ 18.00 «60 минут». 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 СЕРИАЛ «СПАСНАЯ». 16+ 23.35 СЕРИАЛ «МЕДИУМ». 12+ 01.45 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 03.00 Вести 03.30 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 16+ 03.55 СЕРИАЛ «ШАПОВАЛОВ». 16+ 04.49 Перерыв в вещании	06.00 «Голевая неделя. РФ». 6+ 06.30 Матч! Парад. 16+ 07.00, 11.55, 15.55, 02.55 Новости 07.05, 12.00, 12.25, 16.00, 00.05 Все на Матч! Прямой эфир 08.55 Автоспорт. Ралли-рейд «Шелловый путь». 6+ 09.15 «Культовые». 12+ 10.15 Смешанные единоборства. UFC. Манс Холлоуэй против Дастина Порье. 16+ 11.35 Специальный репортаж. 12+ 12.25 Летняя Универсиада – 2025. Прыжки в воду. Женщины. Трамплин 1 м. Прямая трансляция из Германии 14.10 Чемпионат мира по водным видам спорта. Синхронное плавание. Микст. Техническая программа. Прямая трансляция из Сингапура 16.30 Чемпионат мира по водным видам спорта. Водное поло. Женщины. Финал. Прямая трансляция из Сингапура 17.55, 21.00 Летняя Универсиада – 2025. Дзюдо. плавание. Прямая трансляция из Германии 22.00 Бильярд. Vbetboot Кубок чемпионов. 1/2 финал. Прямая трансляция из Москвы 01.00 Профессиональный бокс. Оскар Де Ла Хойя против Фернандо Варгаса. 16+ 02.05 Борьба. Международный турнир. 12+ 03.00 Пляжный волейбол. Финал Кубка России. Женщины. Финал. 6+ 04.00 Дартс. Чемпионат России среди профессионалов. Мужчины. 6+ 05.55 Чемпионат мира по водным видам спорта. Хайдайвинг. Женщины. Прямая трансляция из Сингапура	04.55 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 10.00 «Сегодня» 10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+ 13.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 СЕРИАЛ «ЗИМОРОДОК». 16+ 16.00 «Сегодня» 16.20 «Сегодня в Москве» 16.45 «ДН-и». 16+ 19.00 «Сегодня» 20.00 СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ». 16+ 23.35 «Сегодня в Москве» 00.00 СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ». 16+ 00.20 ПРЕМЬЕРА «Фильм не сохранился». Док. фильм. 16+ 01.30 СЕРИАЛ «НАПАРНИКИ». 16+	05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+ 05.25 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ – 2». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 22.20 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 7». 16+ 23.05 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 5». 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+ 00.30 СЕРИАЛ «СВОИ-5». 16+ 02.05 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 7». 16+ 02.40 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 5». 16+ 03.20 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+ 04.35 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ – 2». 16+	06.30, 16.30 «Энциклопедия загадок». Док. сериал 07.05 «Театральная летопись» 07.35, 23.55 «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ». Драма 08.45, 19.45 «Почери эпохи» с Кириллом Наро 09.15 «Диалоги о животных» 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры 10.20, 20.15 «Неизвестные маршруты России» 11.05 «НАМИЛА». Мелодрама 12.10 «Забытое ремесло». Док. сериал 12.45 «Первые в мире». Док. сериал 13.05, 23.25 «Мост над бездной». Авторская программа Паолы Волковой 13.35, 21.10 «ДВА ГУСАРА». Драма 15.45 «Борис и Ольга из города Солнца». Док. фильм 17.15, 01.30 «Неделя намерной музыки» 17.45, 02.00 «Радов». Док. фильм 18.40 Academia 19.45 «Спокойной ночи, малыши!» 01.00 «Роман в камне». Док. фильм 03.00 Перерыв в вещании	06.00 «Настроение» 08.10 «Смех, дронь и видео». 16+ 08.40 «СОИННСЫ СЕВЕРНЫХ ВОРОТ». Детектив. 12+ 10.35, 04.20 «Назад в СССР. Руссо туристо». 16+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50, 02.50 «Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ – 2». Детектив. 12+ 13.45, 05.00 «Мой герой. Михаил Нигалов». 12+ 14.50 «Город новостей» 15.00 «ХОТА НА КРЫЛАТОГО ЛЬВА». Детектив. 12+ 16.55 «Прощание. Анна Герман». 16+ 18.10 СЕРИАЛ «ЧЕРНАЯ ЛЕСТНИЦА». 16+ 22.35, 05.35 «10 самых... Тайные связи звезд». 16+ 23.05 «Хроники московского быта. Игра в бутылочку». 12+ 00.00 События. 25-й час 00.30 «Петровка, 38». 16+ 00.45 «Дорогие товарищи. Алмазная пыль». 16+ 01.25 «Знак качества». 16+ 02.10 «Настоящий детектив. Узор на новре». 16+

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.45, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+ 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 22.40, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.50 Это Москва. Инфраструктура. 12+ 12.20, 15.20 Атмосфера. 12+ 12.30, 17.30 Доктор 24. 12+ 13.20, 18.20 Вопрос спорный. 12+ 14.35, 21.35, 05.35 Спецпр. 12+ 16.30, 04.30 Интервью. 12+ 20.45 Торги Москвы. 12+ 21.20, 23.45, 05.20 Московский патруль. 16+ 00.10, 02.10 Мослекторий. 12+ 01.15 Спецпроект. Наука. 12+	05.00, 18.00, 01.35, 04.30 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «С бодрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 09.00 Док. спецпроект. 16+ 10.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+ 11.00 «Нак устроен мир с Тимофеем Баненовым». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 «Легенды и мифы». 16+ 17.00, 02.20 «Тайны Чапман». 16+ 20.00 «МЕХАНИК: ВОСКРЕШЕНИЕ». Боевик (Франция–США). 16+ 21.55 «Безумные факты». 16+ 23.30 «ПЕРЕКРЕСТОК». Боевик (Франция). 18+	06.00 «Маша и Медведь». Мультсериал. О+ 07.00 «Детектив Финини». Мультсериал. О+ 08.00 СЕРИАЛ «ПАТИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ». 12+ 10.00 «КАК ВЛЮБИТЬСЯ ЗА 12 ДНЕЙ». Комедийная мелодрама (США). 16+ 11.55 «БЕЗ ТОРМОЗОВ». Комедия (Франция–Северная Македония). 16+ 13.40 «УЛЕТНЫЕ НАНИКУЛЫ». Комедия (США). 16+ 15.45 СЕРИАЛ «ДЫЛДЫ». 16+ 17.55 СЕРИАЛ «ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!». 16+ 20.00 «ВОССТАНИЕ». Научно-фантастический боевик (Великобритания). 16+ 21.45 «ПРИБЫШШЕ». Фантастический триллер (США). 16+ 23.35 «ЗАРАМЕННАЯ». Драматический триллер (США–Швейцария). 18+ 01.25 «ПОКЕРФЕЙС». Триллер (США). 18+ 02.50 СЕРИАЛ «Выжить после». 16+ 04.20 «Тринота». Мультсериал. О+	06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 07.25 «Давай разведемся!». 16+ 08.25 «Тест на отцовство». 16+ 10.40 «Понять. Простить». 16+ 11.45 «Порча». 16+ 12.55 «Знахарна». 16+ 13.30 «Верну любимого». 16+ 14.05 «Голоса ушедших душ». 16+ 14.40 «КОНТРОЛЬНАЯ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ». Мелодрама. 16+ 19.00 «СЕРЯЯ МЫШЬ». Мелодрама. 16+ 23.05 СЕРИАЛ «ОН МНЕ ИЗМЕНЯЕТ». 16+ 01.00 «Понять. Простить». 16+ 01.50 «Порча». 16+ 02.40 «Знахарна». 16+ 03.05 «Верну любимого». 16+ 03.35 «Голоса ушедших душ». 16+ 04.00 «Тест на отцовство». 16+ 05.40 «Давай разведемся!». 16+	06.00 Мультфильмы. О+ 08.30 «Леди Баг и Супер-Кот». Мультсериал. 6+ 09.00 СЕРИАЛ «ЛЮБОВНАЯ МАГИЯ». 16+ 10.00 «Гадална». 16+ 15.00 ПРЕМЬЕРА «Гадална». 16+ 15.30 «Слепана». 16+ 17.00 ПРЕМЬЕРА «Слепана». 16+ 18.00 СЕРИАЛ «ГЛУХАРЬ». 16+ 23.00 «ОТЕЦ ГОДА». Комедия (США). 16+ 01.15 СЕРИАЛ «ПУЛЯ». 16+	06.00 «Не фант!». 12+ 06.30, 09.10 «СССР. Знан качества». 12+ 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+ 10.00, 13.20, 14.20, 15.05, 17.15 СЕРИАЛ «КРАПЛЕННЫЙ». 16+ 15.00 Военные новости. 16+ 19.30 «Секретные материалы». Док. сериал. 16+ 21.55 СЕРИАЛ «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ». 12+ 02.50 «ДВА ФЕДОРА». Киноповесть. 12+ 04.15 «МОРСКОЙ ОХОТНИК». Приключения. 12+ 05.25 «Перелом. Хроника Победы». Док. сериал. 16+	07.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 2». 16+ 08.00 «Однанды в России». 16+ 11.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ИНКАССАТОРЫ». 16+ 20.30 СЕРИАЛ «НОВЫЕ ЖУКИ». 16+ 23.00 «НЕНАСЫТНЫЕ ПЮДЫ». Нримальная комедия (США). 18+ 01.15 «МАЛАВИТА». Криминальная комедия (США–Франция). 16+ 03.00 «ПИРАНЫ-3Д». Унасы (США). 16+ 04.15 «Однанды в России». 16+ 06.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 1». 16+



24 ИЮЛЯ ЧЕТВЕРГ

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 09.20 «Модный приговор». О+ 10.10 «Нить здорово!». 16+ 11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал. 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.05 «Мужское / Женское!». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 СЕРИАЛ «ИЩЕЙКА!». 12+ 19.40 «Большая игра» с Дмитрием Саймоном. 16+ 21.00 «Время» 22.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «АНГЕЛ МЕСТИ». 16+ 23.00 СЕРИАЛ «ГРАНИЦА. ТАЕННЫЙ РОМАН!». 16+ 00.00 «Большая игра». 16+ 01.10 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+ 03.00 Новости 03.05 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+	05.00 «Утро России» 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 «60 минут». 12+ 14.00 Вести 14.30 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ!». 16+ 16.30 Вести 17.00 «Прямой эфир». 16+ 18.00 «60 минут». 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 СЕРИАЛ «СПАСКАЯ!». 16+ 23.35 СЕРИАЛ «МЕДИУМ!». 12+ 01.45 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ!». 16+ 03.00 Вести 03.30 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ!». 16+ 03.55 СЕРИАЛ «ШАПОВАЛОВ!». 16+ 04.49 Перерыв в вещании	06.00, 05.55 Чемпионат мира по водным видам спорта. Хайдайвинг. Женщины. Прямая трансляция из Сингапура 07.00, 11.35, 16.00, 12.40, 15.55, 02.55 Новости 07.05, 11.35, 16.00, 12.40, 15.55, 02.55 Все на Матч! Прямой эфир 08.55 Чемпионат мира по водным видам спорта. Хайдайвинг. Мужчины. Прямая трансляция из Сингапура 10.15 Смешанные единоборства. UFC. Мовсар Евлоев против Алджамейна Стерлинга. 16+ 12.45 Есть тема! Прямой эфир 14.10 Чемпионат мира по водным видам спорта. Синхронное плавание. Женщины. Дует. Произвольная программа. Прямая трансляция из Сингапура 16.30 Чемпионат мира по водным видам спорта. Водное поло. Мужчины. Финал. Прямая трансляция из Сингапура 17.55 Летняя Универсиада – 2025. Дзюдо. Прямая трансляция из Германии 22.00 Бильярд. Vbetboom Нубок чемпионат мира по водным видам спорта. Синхронное плавание. Минст. Произвольная программа. Прямая трансляция из Сингапура 01.00 Смешанные единоборства. ONE FC. Анатолий Мальхин против Ренне де Риддера. 16+ 02.05 Борьба. Международный турнир. 12+ 03.00 Пляжный волейбол. Финал Нубок России. Мужчины. Финал. 6+ 04.00 Футбол. МИР Российская Премьер Лига. Обзор тура. 6+ 04.55 Чемпионат мира по водным видам спорта. Синхронное плавание. Минст. Произвольная программа. Прямая трансляция из Сингапура	04.55 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ!». 16+ 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ!». 16+ 10.00 «Сегодня» 10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ!». 16+ 13.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 СЕРИАЛ «ЗИМОРОДОН!». 16+ 16.00 «Сегодня» 16.20 «Сегодня в Москве» 16.45 «ДН-и». 16+ 19.00 «Сегодня» 20.00 СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ!». 16+ 23.35 «Сегодня в Москве» 00.00 СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ!». 16+ 00.20 ПРЕМЬЕРА «Фильм не сохранился». Док. фильм. 16+ 01.30 СЕРИАЛ «НАПАРНИКИ!». 16+	05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+ 05.25 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ – 2!». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД!». 16+ 22.20 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 7!». 16+ 23.05 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 5!». 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск». 16+ 00.30 СЕРИАЛ «СВОИ-5!». 16+ 02.00 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 7!». 16+ 02.40 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТЕРКА – 5!». 16+ 03.20 СЕРИАЛ «СЛЕД!». 16+ 04.30 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ – 2!». 16+	06.30, 16.30 «Энциклопедия загадок». Док. сериал 07.05 «Театральная летопись» 07.35, 00.05 «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ». Драма 08.45, 19.45 «Почерк эпохи» с Нирлилом Няро 09.15 «Диалоги о животных» 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры 10.20, 20.15 «Неизвестные маршруты России» 11.05 «ВЫШЕ РАДУГИ!». Музыкальный фильм-сказна 12.45 «Первые в мире». Док. сериал 13.05, 23.40 «Мост над бездной». Авторская программа Паолы Волковой 13.35, 21.10 «ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ». Мелодрама 16.00, 18.10 «Роман в камне». Док. фильм 17.15, 01.15 «Неделя намерной музыки» 18.40 Acadetia 20.55 «Спокойной ночи, малыши!» 02.15 «Борис и Ольга из города Солнца». Док. фильм 03.00 Перерыв в вещании	06.00 «Настроение» 08.10 «Смех, дронь и видео». 16+ 08.40 «СОИНКСЫ СЕВЕРНЫЙ ВОРОТ». Детектив. 12+ 10.35, 04.20 «Назад в СССР. Олимпиада-80». 16+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 11.50, 02.50 «Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ – 2!». Детектив. 12+ 13.45, 05.00 «Мой герой. Игорь Ботвин». 12+ 14.50 «Город новостей» 15.05 «ОХОТА НА КРЫЛАТОГО ЛЬВА». Детектив. 12+ 17.00 «Прощание. Валентин Плечен». 16+ 18.10 СЕРИАЛ «ЧЕРНАЯ ЛЕСТНИЦА». 16+ 22.35, 05.30 «10 самых... Дети звездных разводов». 16+ 23.10 События. 25-й час Мама против». 16+ 00.00 События. 25-й час «Петровка, 38». 16+ 00.45 «Антересные драмы. Вкус крови». 16+ 01.25 «90-е. Массовый психоз». 16+ 02.10 «Хроники московского быта. Сталин и чужие жены». 12+

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.45, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+ 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 22.40, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.50, 20.45 Это Москва. Инфраструктура. 12+ 12.20, 15.20 Атмосфера. 12+ 12.30, 17.30 Доктор 24. 12+ 13.20, 18.20 Вопрос спорный. 12+ 14.35, 21.35, 05.35 Специальный репортаж. 12+ 16.30, 04.30 Интервью. 12+ 20.50 Это Москва. Туризм. 12+ 21.20, 23.45, 05.20 Московский патруль. 16+ 00.10, 02.10 Мослаторий. 12+ 01.15 Спецпроект. Наука. 12+	05.00, 18.00, 01.15, 04.25 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «С бодрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». 16+ 09.00 Док. спецпроект. 16+ 10.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+ 11.00 «Нак устроен мир с Тимофеем Баненовым!». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00 «Нути-продай!». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 15.00 «Неизвестная история». 16+ 17.00, 02.05 «Тайны Чапман». 16+ 20.00 «ХИЩНИКИ». Боевик (Нения–США). 16+ 21.55 «Момент в истории». 16+ 23.30 «КУРЬЕР». Боевик (США). 18+	06.00 «Маша и Медведь». Мультсериал. О+ 06.55 «Машины страшили». Мультсериал. О+ 07.00 «Детектив Финнин». Мультсериал. О+ 08.00 СЕРИАЛ «ПАТИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ!». 12+ 10.00 «ОТКРОЙТЕ, ПОЛИЦИЯ!». Криминальная комедия (Франция). 16+ 12.15 «КУШ СОБАЧИЙ». Комедия (Франция). 16+ 14.00 «ПУШИСТАЯ ФОРТУНА». Фантазийная комедия (США). 12+ 15.45 СЕРИАЛ «ДЫЛДЫ!». 16+ 17.55 СЕРИАЛ «ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!». 16+ 20.00 «ЗАСТУПНИН». Криминальный триллер (США). 16+ 22.05 «ПРОФЕССИОНАЛ!». Криминальный триллер (США). 16+ 00.25 «МАРЛОУ». Детектив (Ирландия–Испания–Франция–США). 18+ 02.25 «ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ». Драма (США). 16+ 03.40 СЕРИАЛ «СЕМЕЙКА!». 16+ 04.25 «Три нота». Мультсериал. О+	06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 07.30 «Давай разведемся!». 16+ 08.35 «Тест на отцовство». 16+ 10.45 «Понять. Простить». 16+ 11.55 «Порча». 16+ 13.00 «Знахарна». 16+ 13.35 «Верну любимого». 16+ 14.10 «Голоса ушедших душ». 16+ 14.45 «РЫБКА ЗОЛОТАЯ». Мелодрама. 16+ 19.00 «ПОБЕГ В НЕИЗВЕСТНОСТЬ». Мелодрама. 16+ 23.15 СЕРИАЛ «ОН МНЕ ИЗМЕНЯЕТ». 16+ 01.05 «Понять. Простить». 16+ 01.55 «Порча». 16+ 02.45 «Знахарна». 16+ 03.10 «Верну любимого». 16+ 03.40 «Голоса ушедших душ». 16+ 04.05 «Тест на отцовство». 16+ 05.45 «Давай разведемся!». 16+ 06.25 «По делам несовершеннолетних». 16+	06.00 Мультфильмы. О+ 08.30 «Леди Баг и Супер-Кот». Мультсериал. 6+ 09.00 СЕРИАЛ «ЛЮБОВНАЯ МАГИЯ». 16+ 10.00 «Г адална». 16+ 15.00 ПРЕМЬЕРА «Г адална». 16+ 15.30 «Слепая». 16+ 17.00 ПРЕМЬЕРА «Слепая». 16+ 18.00 СЕРИАЛ «ГЛУХАРЬ!». 16+ 23.00 «ВЕН АДАЛИН!». Драма (Наида–США). 16+ 01.15 СЕРИАЛ «МЕЧ II!». 16+	06.00 «Не фант!». 12+ 06.30, 09.10 «СССР. Знан качества». 12+ 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+ 10.00 «Москва – фронту». Док. сериал. 16+ 10.25, 13.20, 14.40, 15.05, 17.15 СЕРИАЛ «ЗШЕЛОН!». 16+ 15.00 Военные новости. 16+ 19.30 «Нод доступа». 12+ 21.55 СЕРИАЛ «РОНДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ!». 12+ 03.00 «ПОДАРОК ЧЕРНОГО КОЛДУНА». Сказна. 6+ 04.00 «ДВА ФЕДОРА». Киноповесть. 12+ 05.25 «Перелом. Хроника Победы». Док. сериал. 16+	07.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 2». 16+ 08.00 «Однажды в России». 16+ 11.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ!». 16+ 19.00 СЕРИАЛ «ИНКАССАТОРЫ!». 16+ 20.30 СЕРИАЛ «НОВЫЕ ЖУКИ!». 16+ 23.00 «ВАСЯ НЕ В СЕБЕ». Комедия. 16+ 01.00 «СВИДЕТЕЛИ!». Комедия. 16+ 02.25 «ЧЕЛОПЫ 3Д». Унасы (США). 16+ 03.45 «Однажды в России». 16+ 06.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 1». 16+



«Профессионал»

Криминальный триллер (США), 2024

Ниллер (Лиам Нисон), о котором некогда ходили легенды, на склоне лет решает оставить криминальное прошлое, заслужить прощение дочери и поучаствовать в жизни внука. Для этого ему нужно оставить преступный мир, но бывшим подельникам и боссам мафии невыгодно отпускать таного профессионала.



«Энтони Хопкинс. Управляя гневом»

Док. фильм из цикла «Они потрясли мир»

Из-за чего Хопкинс пристрастился к алкоголю и что заставило через много лет отказаться от этой привычки? Действительно ли он научился фирменному взгляду маньяка Ганнибала Лектера еще в детстве? Наним образом ему удавалось при его болезни запоминать десятки страниц сценария?

25 ИЮЛЯ ПЯТНИЦА

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
05.00 Телеканал «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами) 09.20 «Модный приговор». О+ 10.10 «Нить здорово!». 16+ 11.00, 12.15, 17.00 Информационный канал. 16+ 15.15 «Давай познакомимся!». 16+ 16.05 «Мужское / Женское!». 16+ 18.00 Вечерние новости (с субтитрами) 18.40 СЕРИАЛ «ИЩЕЙКА!». 12+ 19.45 «Поле чудес». 16+ 21.00 «Время» 21.45 «Что? Где? Когда?». 16+ 22.55 ПРЕМЬЕРА «Наша новая музыка». Финал. 12+ 00.15 ПОДКАСТ.ЛАБ. 16+	05.00 «Утро России» 09.00 Вести 09.30 Местное время 09.55 «О самом главном». 12+ 11.00 Вести 11.30 Вести. Местное время 12.00 «60 минут». 12+ 14.00 Вести 14.30 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ!». 16+ 16.30 Вести 17.00 «Прямой эфир». 16+ 18.00 «60 минут». 12+ 20.00 Вести 21.10 Вести. Местное время 21.30 ПРЕМЬЕРА «Нуня, все вместе! Народный настиг». 12+ 23.40 «ТЕНИ ПРОШЛОГО». Мелодрама. 16+ 03.25 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ». Мелодрама. 16+ 04.58 Перерыв в вещании	06.00, 05.55 Чемпионат мира по водным видам спорта. Хайдайвинг. Женщины. Прямая трансляция из Сингапура 07.00, 06.30, 12.40, 15.55, 02.55 Новости 07.05, 11.35, 16.00, 12.40, 15.55, 02.55 Все на Матч! Прямой эфир 08.35 «Небесная грация». 6+ 08.55 Чемпионат мира по водным видам спорта. Хайдайвинг. Мужчины. Прямая трансляция из Сингапура 10.15 Смешанные единоборства. UFC. Илья Топурия против Макса Холлоуэя, Роберт Уиттакер против Хамзата Чимаева. Трансляция из США. 16+ 12.20 «Сила воды». Док. цикл. 12+ 14.10 Есть тема! Прямой эфир 14.10 Чемпионат мира по водным видам спорта. Синхронное плавание. Акробатическая группа. Прямая трансляция из Сингапура 16.00 Смешанные единоборства. ONE FC. Прямая трансляция из Таиланда 19.40 Футбол. Лига Paqi. «Арсенал» (Тулл) – «Шининг» (Ярославль). Прямая трансляция 21.45 Бильярд. Vbetboom Нубок чемпионатов. Финал. Прямая трансляция из Москвы 00.50 Автопорт. Дрифт. RDS GP. 6+ 01.55 Вы это видели. 12+ 03.00 Бонс. Bare Hnuckle FC. Дастин Пэг против Райана Петерсона. Прямая трансляция из США	04.55 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ!». 16+ 06.30 «Утро. Самое лучшее». 16+ 08.00 «Сегодня» 08.25 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ!». 16+ 10.00 «Сегодня» 10.35 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ!». 16+ 13.00 «Сегодня» 13.25 «Чрезвычайное происшествие» 14.00 СЕРИАЛ «ЗИМОРОДОН!». 16+ 16.00 «Сегодня» 16.20 «Сегодня в Москве» 16.45 «ДН-и». 16+ 17.55 «Нди меня». 12+ 19.00 «Сегодня» 20.00 СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ!». 16+ 23.55 «ОРУЖИЕ». Остросюжетный боевик. 16+ 01.45 СЕРИАЛ «НАПАРНИКИ!». 16+	05.00, 09.00, 13.00, 17.00 «Известия». 16+ 05.25 СЕРИАЛ «НАШ СПЕЦНАЗ – 2!». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «СЛЕД!». 16+ 00.05 «Они потрясли мир. Сандра Буллок. Прокливая боль». Док. расследование. 16+ 00.55 «Они потрясли мир. Эмма Стоун. В плену своих страхов». Док. расследование. 12+ 01.40 «Они потрясли мир. Энтони Хопкинс. Управляя гневом». Док. расследование. 12+ 02.25 «Они потрясли мир. Любовь и разлука Людмилы Сенчиной». Док. расследование. 12+ 03.05 «Они потрясли мир. Привидения Патрика Суэйзи». Док. расследование. 12+ 03.40 «Они потрясли мир. Марлон Брандо. В плену страстей». Док. расследование. 12+ 04.20 «Они потрясли мир. Наталья Гундарева. Марафон искушений». Док. расследование. 12+	06.30, 16.30 «Энциклопедия загадок». Док. сериал 07.05 «Театральная летопись» 07.35, 00.15 «НЕЖНОСТЬ К РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ». Драма 08.45 «Почерк эпохи» с Нирлилом Няро 09.15 «Диалоги о животных» 10.00, 12.30, 17.00, 19.30 Новости культуры 10.20, 01.20 «По следам тайны» 11.05 «ВЫШЕ РАДУГИ!». Музыкальный фильм-сказна 12.45 «Первые в мире». Док. сериал 13.05 «Мост над бездной». Авторская программа Паолы Волковой 13.35 «НА ВСЯКОГО МУДРЕЦА ДОЛЖНО ПРОСТОТЬ». Энциклопедия 17.15 «АЛЕКСАНДР ПОПОВ». Биографическая драма 18.50 XXXIII Музыкальный фестиваль «Звезды белых ночей» 19.45 «Песнь Песней». Владимир Высоцкий. Док. фильм 20.10 «ВЕРТИКАЛЬ!». Драма 21.25 «Олег Виноградов. Исповедь балетмейстера». Док. фильм 22.15 Большой балет – 2024 02.05 «Роман в камне». Док. фильм 02.35 Мультфильм для взрослых 03.00 Перерыв в вещании	06.00 «Настроение» 08.10, 11.50 «НОШНИЙ ДОМ». Худ. фильм. 16+ 11.30, 14.30, 17.50 События 12.40, 15.05 «НЕ ПРИХОДИ НО МНЕ ВО СНЕ». Детектив. 16+ 14.50 «Город новостей» 17.00 ПРЕМЬЕРА «Владимир Высоцкий. Последние гастроли». Док. фильм. 16+ 18.10 СЕРИАЛ «ЧЕРНАЯ ЛЕСТНИЦА». 16+ 22.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой 23.05 «Хорошие песни». 12+ 00.40 «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК». Худ. фильм. 12+ 02.25 «Однажды в России». 16+ 02.40 «ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЛЮБОВ ЦЕНОЙ». Детектив. 12+ 05.35 «Смех, дронь и видео». 16+ 05.55 «10 самых... Спасский мун». 16+ 06.20 Перерыв в вещании

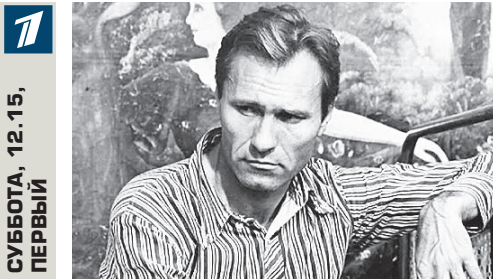
МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 07.45, 08.00, 08.30, 08.45, 09.00, 09.30, 09.45, 10.00, 10.30 Утреннее вещание. 16+ 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 22.40, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+ 11.50, 20.50 Это Москва. Люди. 12+ 12.20, 15.20 Атмосфера. 12+ 12.30, 17.30 Доктор 24. 12+ 13.20, 18.20 Вопрос спорный. 12+ 14.35, 21.35, 05.35 Спецпрет. 12+ 16.20, 20.45 Это Москва. Инфраструктура. 12+ 16.30, 04.30 Интервью. 12+ 21.20, 23.45, 05.20 Московский патруль. 16+ 00.10, 02.10 Мослаторий. 12+ 01.15 Спецпроект. Наука. 12+	05.00, 18.00, 01.30 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 06.00 «С бодрым утром!». 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости». 16+ 09.00 Док. спецпроект. 16+ 10.00 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+ 11.00 «Нак устроен мир с Тимофеем Баненовым!». 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00, 17.00 «Тайны Чапман». 16+ 15.00 «Главные тайны мира». 16+ 20.00 «21 МОСТ». Криминальный боевик (Нитай–США). 16+ 21.50 ПРЕМЬЕРА «СПИСОК ПОДОЗРЕВАЕМЫХ». Боевик (США). 16+ 23.40 «ЛОГОВО». Фантастический триллер (Великобритания–США–Финляндия). 18+	06.00 «Маша и Медведь». Мультсериал. О+ 07.00 «Детектив Финнин». Мультсериал. О+ 08.00 СЕРИАЛ «ПАТИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ!». 12+ 10.35 «ВЫСОКИЙ БЛОДИН В ЧЕРНОМ БОТИНКЕ». Комедийный детектив (Франция). 16+ 12.25 «Шоу «Уральские пельмени». 16+ 03.10 «ОИШ И ЧИП. ВРЕДНЫЕ ДРУЗЬЯ». Анимационный фильм (Наида). 6+ 04.30 «Три нота». Мультсериал. О+	06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+ 07.25 «Давай разведемся!». 16+ 08.25 «Тест на отцовство». 16+ 10.40 «Понять. Простить». 16+ 11.45 «Порча». 16+ 12.55 «Знахарна». 16+ 13.30 «Верну любимого». 16+ 14.05 «Голоса ушедших душ». 16+ 14.40 «БОКАЛ ВИНА И АПЕЛЬСИНЫ». Мелодрама. 16+ 19.00 «УРОКИ ЛЮБВИ». Мелодрама. 16+ 23.05 СЕРИАЛ «ОН МНЕ ИЗМЕНЯЕТ». 16+ 01.00 «Понять. Простить». 16+ 01.50 «Порча». 16+ 02.40 «Знахарна». 16+ 03.05 «Верну любимого». 16+ 03.35 «Голоса ушедших душ». 16+ 04.00 «Тест на отцовство». 16+ 05.40 «Давай разведемся!». 16+	06.00, 05.15 Мультфильмы. О+ 08.30 «Леди Баг и Супер-Кот». Мультсериал. 6+ 09.00 «Новый день». 16+ 09.30 СЕРИАЛ «ПОРЧА!». 16+ 13.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПОРЧА!». 16+ 15.05 «Слепая». 16+ 19.00 «1+1». Драма (Франция). 16+ 21.15 «МИО». Фантази (Гонконг–Нитай). 16+ 00.00 «ШАПОЛИН!». Боевик (Нитай). 18+ 02.15 СЕРИАЛ «МЕЧ II!». 16+	06.00 «Не фант!». 12+ 07.00, 09.10 «СССР. Знан качества». 12+ 09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня. 16+ 09.40 «ВЕРТИКАЛЬ!». Киноповесть. 12+ 11.15, 13.20 «СЛУШАТЬ В ОТСЕНАХ». Героино-приключенческий фильм. 12+ 14.25, 15.05, 17.15 СЕРИАЛ «ВИКИНГ-2!». 16+ 15.00 Военные новости. 16+ 19.30 «Загадки века с Сергеем Медведевым». Док. сериал. 12+ 22.00 «Здравствуйте, товарищи!». 16+ 23.20 «Музыкан». «Нулите бублички. Горячи бублички». Актер театра и кино, мастер дубляжа Алексей Нолган. 12+ 00.55 «ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ». Музыкальный фильм. 12+ 03.05 «ДЕНЬ СЧАСТЬЯ». Мелодрама. 12+ 04.40 «ПОДАРОК ЧЕРНОГО КОЛДУНА». Сказна. 6+	07.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 2». 16+ 08.00 «Однажды в России». 16+ 11.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ!». 16+ 20.00 «Комеди Клаб». 16+ 23.00 «Голустан плюс». 16+ 01.00 «Ненский Стендап». 16+ 03.35 «Однажды в России». 16+



26 ИЮЛЯ СУББОТА

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
<p>06.00 Телеканал «Доброе утро. Суббота»</p> <p>09.45 «Слово пастыря». О+</p> <p>10.00, 12.00 Новости (с субтитрами)</p> <p>10.15 Памяти Владимира Высоцкого. «Письмо Уоррену Битти». 16+</p> <p>11.05 «Играем свадьбу!». 12+</p> <p>12.15 «Василий Шукшин. Душе нужен праздник». 12+</p> <p>13.05 «ДВА ФЕДОРА». Драма. О+</p> <p>14.45 «Владимир Высоцкий. «И, улыбаясь, мне ломали крылья». 16+</p> <p>16.55 «Что хочет стать миллионером?». 12+</p> <p>18.00 Вечерние новости (с субтитрами)</p> <p>18.25 «Своя ноля». 16+</p> <p>20.10 «Михаил Задорнов: вся жизнь». 16+</p> <p>21.00 «Время»</p> <p>21.35 «Сегодня вечером». 16+</p> <p>23.55 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p>	<p>05.00 «Утро России. Суббота»</p> <p>08.00 Местное время. Суббота</p> <p>08.35 «По секрету всему свету»</p> <p>09.00 «Формула еды». 12+</p> <p>09.25 «Патеро на одного»</p> <p>10.10 «Сто к одному»</p> <p>11.00 Вести</p> <p>11.30 ПРЕМЬЕРА «Наши. Военкоры». 12+</p> <p>12.00 «Доктор Мясников». 12+</p> <p>13.00 «Большие перемены»</p> <p>14.00 Вести</p> <p>14.30 Вести. Местное время</p> <p>14.50 «Парад юмора». 16+</p> <p>17.00 Вести</p> <p>17.50 «Привет, Андрей!». 12+</p> <p>20.00 Вести</p> <p>20.50 Вести. Местное время</p> <p>21.00 «ПРЕВРАТНОСТИ ЛЮБВИ». Мелодрама. 16+</p> <p>00.40 «ЗЛАЯ СУДЬБА». Мелодрама. 12+</p> <p>04.05 «ОАЗИС ЛЮБВИ». Мелодрама. 16+</p> <p>05.51 Перерыв в вещании</p>	<p>06.00, 05.55 Чемпионат мира по водным видам спорта. Хайдайвинг. Женщины; Мужчины. Прямая трансляция из Сингапура</p> <p>07.00, 09.00, 12.55, 17.30, 02.55 Новости</p> <p>07.05, 17.35, 01.00 Все на Матч! Прямой эфир</p> <p>09.05 «Чемпионы». Анимационный сериал. 6+</p> <p>09.20, 02.25 «Сила воды». Док. цикл. 12+</p> <p>10.10 Чемпионат мира по водным видам спорта. Прыжки в воду. Смешанные команды. Прямая трансляция из Сингапура</p> <p>13.00 Автоспорт. G-Drive Российская серия кольцевых гонок. Назань Ринг. SMP TC. Прямая трансляция</p> <p>13.55 Чемпионат мира по водным видам спорта. Прыжки в воду. Женщины. Трамплин 1 м. Прямая трансляция из Сингапура</p> <p>15.25 Регби. РПЛ Нубок России. 1/2 финала. «Локомотив-Пенза» – «Красный Яр» (Красноярск). Прямая трансляция</p> <p>18.45 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. «Краснодар» – «Локомотив» (Москва). Прямая трансляция</p> <p>21.00 Смешанные единоборства. UFC. Роберт Уиттанер против Ренне де Риддера. Петр Ян против Маркуса Макги. Прямая трансляция из ОАЭ</p> <p>01.55 «Формула-1. Гаснут огни». 12+</p> <p>03.00 Велоспорт. Чемпионат России. BMX. 6+</p> <p>04.55 Автоспорт. Дрифт. FDS GP. 6+</p>	<p>04.45 СЕРИАЛ «ДЕЛЬТА». 16+</p> <p>07.20 «Игры разума». О+</p> <p>08.00 «Сегодня»</p> <p>08.20 «Поедем, поедим!». 16+</p> <p>09.20 «Едим дома». О+</p> <p>10.00 «Сегодня в Москве». 16+</p> <p>11.00 «Главная дорога». 16+</p> <p>12.20 «Нивая еда» с Сергеем Малоземовым. 12+</p> <p>12.00 «Квартирный вопрос». О+</p> <p>13.00 «Авторитеты». 16+</p> <p>15.00 «Своя игра». О+</p> <p>16.00 «Сегодня»</p> <p>16.20 «ЧП. Расследование». 16+</p> <p>17.00 «Следствие вели...». 16+</p> <p>19.00 «Сегодня»</p> <p>19.40 СЕРИАЛ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ». 16+</p> <p>23.30 «О любви». Концерт Зары. 12+</p> <p>01.30 СЕРИАЛ «ПРЕТОРИАНЕЦ». 16+</p>	<p>05.00 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ – 6». 16+</p> <p>17.40 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ». 16+</p> <p>20.15 СЕРИАЛ «УСЛОВНЫЙ МЕНТ – 6». 16+</p> <p>22.00 СЕРИАЛ «ФИЛИН». 16+</p> <p>23.00 СЕРИАЛ «ФИЛИН-2». 16+</p>	<p>06.30 «Библейский сюжет»</p> <p>07.05 Мультфильмы</p> <p>07.55 «УЧИТЕЛЬ ТАНЦЕВ». Номедия</p> <p>10.10 Большой балет – 2024</p> <p>12.15 «Зощенко. Лицо и маска». Док. фильм</p> <p>12.40 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ» Худ. фильм</p> <p>13.10 «Нак выжить в дикой природе». Док. фильм</p> <p>14.05 «АДМИРАЛ УШАНОВ». Историко-биографический фильм</p> <p>15.50 «Антропология спорта». Док. фильм</p> <p>16.45 «Больше, чем любовь»</p> <p>17.25, 01.20 «ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ». Номедия</p> <p>18.45 Чистая Победа 1941–1945. «Нурская битва». Док. фильм Валерия Тимошенко</p> <p>19.30 Новости культуры</p> <p>19.45 «БУМБАРАШ». Музыкальная трагикомедия</p> <p>21.55 «Владимир Спиванов. Концерт на бис»</p> <p>23.05 «Дачники на Bali, или «Асса» 30 лет спустя». Спектакль Театра на Бронной. Постановка Константиана Богомолова. 2024 год. 18+</p> <p>02.35 Мультфильмы для взрослых</p> <p>03.00 Перерыв в вещании</p>	<p>06.25 «Православная энциклопедия». 6+</p> <p>06.50 «ГОЛУБАЯ СТРЕЛА». Детектив. О+</p> <p>08.25 «БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ». Номедийная мелодрама. 6+</p> <p>10.05 «Мифы о еде. Картофель». 16+</p> <p>10.55 «Просто & вкусно». 6+</p> <p>11.30, 14.30 События</p> <p>11.50 «Смешите меня семеро». 16+</p> <p>12.40 Анекдот-клуб «Нехмурые люди». 16+</p> <p>13.15, 14.45 «ЗАПОВНИЦА». Детектив. 12+</p> <p>17.15 «ОБЪЯВЛЕН МЕРТВЫМ». Детектив. 12+</p> <p>21.00 «Постскриптум» с Алексеем Гуцунковым</p> <p>22.15 «Тайная комната. Герман Геринг». 16+</p> <p>23.00 «СС. Приспущенный зл». Док. фильм. 16+</p> <p>23.40 «Следствие ведет НГБ. Роковая телефонная книга». 16+</p> <p>00.25 «СМЕПШ. Операция «Артист». Док. фильм. 16+</p> <p>01.05 «Усские тайны. В постели со шпионом». 16+</p> <p>01.45 «Владимир Высоцкий. Последние гастроли». Док. фильм. 16+</p> <p>02.25, 03.05, 03.50, 04.30 «Прощание: Нина Русланова; Борис Невзоров; Анна Герман; Валентин Плучен». 16+</p> <p>05.10 Большое кино. «Собаке сердце». 16+</p> <p>05.40 «10 самых... Звездные причиски». 16+</p>

МОСКВА 24	РЕН ТВ	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ТНТ
<p>06.00, 07.00, 07.40, 08.00, 08.40, 09.00, 09.40, 10.00, 10.15, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 18.15, 18.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+</p> <p>06.10, 12.10, 16.10, 22.10, 03.10 Спецпроект. Наука. 12+</p> <p>10.25, 18.25 Москва сегодня. 16+</p> <p>11.35, 23.35, 01.35, 05.35 Спецпр. 12+</p> <p>13.35, 00.35, 04.35 Сити. Едим. 12+</p> <p>14.35, 02.35 Шоу. Проверна. 12+</p> <p>15.15 Хроники Московского метро. 90 лет. 12+</p> <p>15.35, 17.35, 19.35, 20.35 20 минут. 12+</p> <p>21.25 Откройте, Давид. 12+</p>	<p>05.00, 03.20 «Самые шокирующие гипотезы». 16+</p> <p>06.00 «С бодрым утром!». 16+</p> <p>08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости». 16+</p> <p>09.00 «Минтранс». 16+</p> <p>10.00 «Самая полезная программа». 16+</p> <p>11.00, 13.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». 16+</p> <p>15.00 «СОВБЕЗ». 16+</p> <p>16.00 «Информационная программа 112». 16+</p> <p>17.00 Док. спецпроект. 16+</p> <p>18.15 «Засекреченные списки». Док. спецпроект. 16+</p> <p>20.00 «РЭД-2». Боевик (США–Франция–Нагада). 16+</p> <p>22.10 «МОЙ ШПИОН». Номедийный боевик (США). 16+</p> <p>00.05 «13-Й РАЙОН: КИРПИЧНЫЕ ОСОБНЯКИ». Боевик (Франция–Нагада). 18+</p> <p>01.50 «ДЕВЯТЬ ЖИЗНЕЙ». Боевик (США–Аруба). 18+</p>	<p>06.00 «Маша и Медведь». Мультсериал. О+</p> <p>06.10 «ПОПЫ». Приключенческий фильм (Франция). 6+</p> <p>07.55 «ПроСТО кухня». 12+</p> <p>10.00 «ПРОСТО СУПЕР». Анимационный фильм (Норвегия). 6+</p> <p>11.35 «АЙНБО. СЕРДЦЕ АМАЗОНИИ». Анимационный фильм (Перу–Нидерланды). 6+</p> <p>13.20 «ПЛАМЕННОЕ СЕРДЦЕ». Анимационный фильм (Франция–Нагада). 6+</p> <p>15.15 «ТВОРЦЫ СНОВ». Анимационный фильм (Дания). 6+</p> <p>16.55 «КОТ И ПЕС». Комедия (Франция). 12+</p> <p>18.40 «ШУТКИ В СТОРОНУ – 2: МИССИЯ В МАЙАМИ». Комедия (Франция). 16+</p> <p>21.00 «БОЛЬШОЙ СТЭН». Комедия (США). 16+</p> <p>22.55 «ЗАЧИНЩИКИ». Номедийный боевик (США). 16+</p> <p>00.50 «БЕЗ ТОРМОЗОВ». Комедия (Франция–Северная Македония). 16+</p> <p>02.20 «КУШ СОБАЧИЙ». Комедия (Франция). 16+</p> <p>03.40 СЕРИАЛ «МЕТОД ЛАВРОВОЙ». 16+</p> <p>04.25 «Три нота». Мультсериал. О+</p>	<p>06.30 «Пять ужинов». 16+</p> <p>07.25 «Красивая и счастливая». 16+</p> <p>08.00 ПРЕМЬЕРА «НИВИ СВОЕЙ ЖИЗНЬЮ». Мелодрама. 16+</p> <p>10.15 «БОРОДАТЫЙ НЯНЯ». Мелодрама. 16+</p> <p>14.40 «Я ТЕБЯ НАШЛА». Мелодрама. 16+</p> <p>19.00 СЕРИАЛ «РАССКАЖИ МНЕ, КАК ЛЮБИТЬ». 16+</p> <p>22.20 «ВЕЧНАЯ ЛЮБОВЬ». Мелодрама. 16+</p> <p>05.50 «НИВИ СВОЕЙ ЖИЗНЬЮ». Начало. Мелодрама. 16+</p>	<p>06.00, 05.45 Мультфильмы. О+</p> <p>08.00 ПРЕМЬЕРА «Вкусно с Анфисой Чеховой». 16+</p> <p>08.30 «Леди Баг и Супер-Кот». Мультсериал. 6+</p> <p>09.30 «ДНИМ ПУГОВНА И МАШИНИСТ ЛУНАС». Фэнтези (Германия). 16+</p> <p>11.45 «ОХОТА НА МОНСТРА». Фэнтези (Нитай). 16+</p> <p>14.00 ПРЕМЬЕРА «ВЕЛИКИЙ ФОНКУНИК». Драма (Гонконг–Нитай). 16+</p> <p>16.45 «МИО». Фэнтези (Гонконг–Нитай). 16+</p> <p>19.15 «РОБИН ГУД: НАЧАЛО». Боевик (США). 16+</p> <p>21.30 «МУШКЕТЕРЫ». Боевик (Великобритания–Германия–США–Франция). 12+</p> <p>23.45 «УНРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОГО». Комедия (Италия). 16+</p> <p>01.45 СЕРИАЛ «МЕЧ II». 16+</p>	<p>05.50 «ТАМ, НА НЕВЕДОМЫХ ДОРОЖКАХ...». Сказка. 6+</p> <p>07.15, 01.30 «АНВАЛАНГИ НА ДНЕ». Приключения. 6+</p> <p>09.00, 13.00, 19.00 Новости дня. 16+</p> <p>009.15 «Второе мнение». 12+</p> <p>09.45 «ССОР. Знан качества» с Иваном Охлобыстиным. «Командирское это маленькая жизнь». 12+</p> <p>10.35 «Не факт!». 12+</p> <p>11.05 «Мункии». Сергей Лобанов. 16+</p> <p>11.35 «Легенды кино». Владимир Высоцкий. 12+</p> <p>12.30 «Любовь на линии огня». Я тебе расскажу о России...». 16+</p> <p>13.20 «Народный ВПН». «Багги (Алабай)». Док. сериал. 12+</p> <p>13.40 «ВЕРТИКАЛЬ». Киноповесть. 12+</p> <p>15.20 «ТАЙНА ДВУХ ОКЕАНОВ». Приключения. 6+</p> <p>18.40, 19.20 «ПЛАССИК». Детектив. 16+</p> <p>21.15 «Галерея Звезд». Борис Грачевский. 12+</p> <p>23.05 «ПОБЕГ». Боевик. 16+</p> <p>02.55 «АДМИРАЛ УШАНОВ». Историко-биографический фильм. 12+</p> <p>04.35 «НОРАБИ ШТУРМУЮТ БАСТИОНЫ». Историко-биографический фильм. 12+</p>	<p>07.00 «Однажды в России». 16+</p> <p>12.00 «Битва экстрасенсов». 16+</p> <p>19.00 «Мастер игры». 16+</p> <p>21.00 «Большой хит». 16+</p> <p>23.00 Stand up. 16+</p> <p>00.00 «Сетка». 16+</p> <p>00.40 Stand up. 16+</p> <p>03.10 «Однажды в России». 16+</p>



«Душе нужен праздник»

Ко дню рождения Василия Шукшина

Василий Шукшин – блистательный режиссер, тонко чувствующий писатель и актер уникального дарования, в котором зрители видели близкого по духу человека. Шукшину удавалось так метко и ярко раскрывать в своих работах характеры людей из народа, что его рассказы и фильмы давно стали классикой.



«Северный полюс»

Приключенческий фильм, 2025

В центре сюжета – командир подлодки (Андрей Мерзликин), ведущий свой экипаж сквозь смертельные испытания, ученый-акустик (Евгений Миронов), чьи разработки сыграют ключевую роль в успехе миссии, и женщина-ученый (Елена Север), отстаивающая свою правду. Это история героизма, человеческой стойкости и силы духа, рассказанная языком большого кино.

27 ИЮЛЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ПЕРВЫЙ	РОССИЯ 1	МАТЧ ТВ	НТВ	5-Й КАНАЛ	РОССИЯ К	ТВ-ЦЕНТР
<p>06.00 Новости</p> <p>06.10 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p> <p>06.40 «Играй, гармонь любимая!». 12+</p> <p>07.25 «Здоровье». 16+</p> <p>08.30 «Золотая коллегия. Союзмультфильмы». О+</p> <p>09.10 «Непугивые заметки» с Дм. Крыловым. 12+</p> <p>09.30 «Менталлион». Национальная Лотерея. 12+</p> <p>10.00, 12.00 Новости (с субтитрами)</p> <p>10.15 ПРЕМЬЕРА Светлой памяти дванды Героя России Михаила Гуднова и его боевых товарищей. «Морпехи». Специальный репортаж. 12+</p> <p>11.10, 12.15 «История российского флота». 12+</p> <p>14.45 «72 МЕТРА». Боевик. 12+</p> <p>17.05 ПРЕМЬЕРА «Балтийские морпехи. Сквозь шторма и пламя». 16+</p> <p>18.00 Вечерние новости (с субтитрами)</p> <p>18.55 ПРЕМЬЕРА «СЕВЕРНЫЙ ПОЛЮС». Драма. 12+</p> <p>21.00 «Время»</p> <p>23.00 СЕРИАЛ «ТРИГГЕР». 16+</p> <p>00.00 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+</p>	<p>05.55 «ЭТА ЖЕНЩИНА КО МНЕ». Мелодрама. 12+</p> <p>08.00 Местное время. Воскресенье</p> <p>08.35 «Когда все дома с Тимуром Ниязовым»</p> <p>09.25 «Утренняя почта с Николаем Басновым»</p> <p>10.10 «Сто к одному»</p> <p>11.00 Вести</p> <p>11.30 ПРЕМЬЕРА «Наши. Военкоры». Специальный выпуск ко Дню Военно-Морского Флота РФ. 12+</p> <p>12.00 «Адмирал Нунцов. Флотоводец Победы». Док. фильм. 12+</p> <p>13.00 «Судьба человека с Борисом Ночевниковым». 12+</p> <p>14.00 Вести</p> <p>15.30 Вести. Местное время</p> <p>16.00 «Юмор! Юмор! Юмор!!!». 16+</p> <p>17.00 Вести</p> <p>17.50 «Песни от всей души». Специальный праздничный выпуск ко Дню Военно-Морского Флота РФ. 12+</p> <p>20.00 Вести</p> <p>22.30 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым». 12+</p> <p>01.05 «Адмирал Нунцов. Флотоводец Победы». Док. фильм. 12+</p> <p>01.55 «ЭТА ЖЕНЩИНА КО МНЕ». Мелодрама. 12+</p> <p>03.46 Перерыв в вещании</p>	<p>06.00 Чемпионат мира по водным видам спорта. Хайдайвинг. Мужчины. Прямая трансляция из Сингапура</p> <p>07.00, 09.00, 11.25, 16.20, 23.30, 02.55 Новости</p> <p>07.05, 16.25, 23.35 Все на Матч! Прямой эфир</p> <p>09.05, 02.25 «Сила воды». Док. цикл. 12+</p> <p>09.40 Чемпионат мира по водным видам спорта. Прыжки в воду. Смешанные команды. Прямая трансляция из Сингапура</p> <p>12.25 Чемпионат мира по водным видам спорта. Прыжки в воду. Мужчины. Прямая трансляция из Сингапура</p> <p>13.40, 04.55 Чемпионат мира по водным видам спорта. Плавание. Прямая трансляция из Сингапура</p> <p>17.30 Смешанные единоборства. UFC. Роберт Уиттанер против Ренне де Риддера. Петр Ян против Маркуса Макги. 16+</p> <p>19.30 Футбол. МИР Российская Премьер-Лига. «Рубин» (Санкт-Петербург). Прямая трансляция</p> <p>22.00 После футбола с Георгием Черданцевым</p> <p>01.00 Легкая атлетика. Нубок Урал Логистик Боронново. Ходьба 10 км. 6+</p> <p>01.55 Легкая атлетика. Чемпионат России. Бег на 1 милью. 6+</p> <p>03.00 Регби. РПЛ Нубок России. 1/2 финала. «Стрела-Ак Барс» (Назань) – «Енисей-СТМ» (Красноярск). 12+</p>	<p>04.45 СЕРИАЛ «ДЕЛЬТА». 16+</p> <p>07.20 «Игры разума». О+</p> <p>08.00 «Сегодня»</p> <p>08.20 «У нас выиграевают!» Лотерейное шоу. 12+</p> <p>10.00 «Сегодня»</p> <p>10.20 «Первая передача». 16+</p> <p>11.00 «Чудо техники». 12+</p> <p>12.00 «Дачный ответ». О+</p> <p>13.00 «Наш ПотребНадзор». 16+</p> <p>14.00 «Однажды...». 16+</p> <p>15.00 «Своя игра». О+</p> <p>16.00 «Сегодня»</p> <p>16.20 «ЧП. Расследование». 16+</p> <p>17.00 «Следствие вели...». 16+</p> <p>19.00 «Сегодня»</p> <p>19.40 «Основано на реальных событиях». Страшная тайна Пороховщикова». 16+</p> <p>23.30 «То тонкое...». 16+</p> <p>00.55 «ЧП. Расследование». 16+</p> <p>01.35 СЕРИАЛ «ПРЕТОРИАНЕЦ». 16+</p>	<p>05.00 СЕРИАЛ «ФИЛИН-2». 16+</p> <p>07.55 СЕРИАЛ «ПИЛИГРИМ». 16+</p> <p>15.15 СЕРИАЛ «ПИЛИГРИМ-3». 16+</p> <p>22.35 СЕРИАЛ «ВИТЯЗИ-2». 16+</p> <p>02.30 СЕРИАЛ «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ». 16+</p>	<p>06.30 «Библейский сюжет»</p> <p>07.05 Мультфильмы</p> <p>08.25 «Самуил Маршан. Обыкновенный гений». Док. фильм</p> <p>09.15 «ПРИПЛОЧЕНИЯ ТРАВНИК». Приключенческий фильм</p> <p>10.20 «Тайны старого чердака»</p> <p>10.50 «Больше, чем любовь»</p> <p>11.30 «ВЕРТИКАЛЬ». Драма</p> <p>12.45 «Вселенная смыслов Любови Савельевой»</p> <p>13.15 «Андреевский крест». Док. фильм</p> <p>14.00 «НОРАБИ ШТУРМУЮТ БАСТИОНЫ». Военная драма</p> <p>15.30 «Легендарные голоса»</p> <p>16.15 «Линия низкий»</p> <p>17.05 «СПАСАТЕЛЬ». Мелодрама</p> <p>18.45 Чистая Победа 1941–1945. «Операция «Багратион». Док. фильм</p> <p>19.30 Новости культуры</p> <p>19.45 «ЗЕМЛЯ САНИНОВА». Приключенческий фильм</p> <p>21.15 Памяти Натальи Теняковой. Сергей Юрский и Наталья Тенякова в спектакле театра «Школа современной пьесы» («Ступля»). Постановка Сергея Юрского. 2010 год</p> <p>22.45 «Роман в кадре». Док. фильм</p> <p>23.10 «ПОКА ПЛЫВУТ ОБЛАКА». Мюзикл (США)</p> <p>01.30 «Нак выжить в дикой природе». Док. фильм</p> <p>02.20 Мультфильмы для взрослых</p> <p>03.00 Перерыв в вещании</p>	<p>06.05 «ИЗ СИБИРИ С ЛЮБОВЬЮ». Номедия. 12+</p> <p>09.25 «БЕЛОЕ ПЛАТЬЕ». Мелодрама. 16+</p> <p>11.30, 14.30, 00.35 События</p> <p>11.50 Анекдот-клуб «Нехмурые люди». 16+</p> <p>12.20 «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК». Худ. фильм. 12+</p> <p>14.45 «Дорогие товарищи. Скрипка и немножко нервно». 16+</p> <p>15.35 «Настоящий детектив. Клуб ниллеров». 16+</p> <p>16.20 «90е. Малиновы пиджак». 16+</p> <p>17.15 «МЕХАНИКА ЛЮБВИ». Мелодрама. 16+</p> <p>21.05 «ОГНЕННЫЙ АНГЕЛ». Детектив. 16+</p> <p>00.50 «Петровна, 38». 16+</p> <p>01.00 «НЕ ПРИХОДИ КО МНЕ ВО СНЕ». Детектив. 16+</p> <p>03.55 «БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ». Номедийная мелодрама. 6+</p> <p>05.20 «Горюк элизода. Мария Виноградова». 16+</p> <p>05.55 Перерыв в вещании</p>

МОСКВА 24	Москва 24	РЕН ТВ	СТС	СТС	ДОМАШНИЙ	ТВ-3	ЗВЕЗДА	ЗВЕЗДА	ТНТ					
06.00, 07.00, 07.45, 08.00, 08.40, 09.00, 09.40, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 15.15, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 21.15, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+	05.00, 23.30 «Самые шокирующие гипотезы». 16+	06.00 «С бодрым утром!». 16+	08.30, 12.30, 16.30, 23.00 «Новости». 16+	09.00 «Самая народная программа». 16+	09.25 «Знаете ли вы, что?». 16+	10.30 «Наука и техника». 16+	11.30 «Легенды и мифы». 16+	13.00 «Неизвестная история». 16+	14.00 «Нули-продай». 16+	15.00 «Безумные факты». 16+	16.00 «Информационная программа 112». 16+	17.00 «ИДЕАЛЬНЫЙ ПОБЕГ». Триллер (США). 16+	18.55 «ФИНАЛЬНЫЙ СЧЕТ». Боевик (Великобритания). 16+	21.00 «НЕМАЯ ЯРОСТЬ». Боевик (США–Мексика). 16+
06.10, 12.10, 16.10, 22.10, 03.10 Спецпроект. Наука. 12+	10.35 20 минут. 12+	11.35, 23.35, 05.35 Спецпр. 12+	13.30, 02.30 Сделано в Москве. 12+	14.35 Нуки внуки. 12+	15.25, 21.25 Москва сегодня. 16+	17.35 Сити. Едим. 12+	18.30, 01.30 Откройте, Давид. 12+	19.35, 20.35, 00.35, 04.35 Шоу. Проверка. 12+						
06.30 «ЖИВИ СВОЕЙ ЖИЗНЬЮ». Продолжение. Мелодрама. 16+	07.30 «Вкусно с Анфисой Чеховой». 16+	08.30 «Красивая и счастливая». 16+	08.10 ПРЕМЬЕРА «БЕСТСЕЛЛЕР ПО ЛЮБИ». Мелодрама. 16+	10.10 «ЕДИНСТВЕННАЯ МОЯ». Мелодрама. 16+	14.40 «МЫ ЭХО ДРУГ ДРУГА». Мелодрама. 16+	19.00 СЕРИАЛ «РАСКАЖИ МНЕ, НАК ЛЮБИ». 16+	22.30, 03.15 «ПОВОРОТ СУДЬБЫ». Мелодрама. 16+	02.55 «Б недров». 16+						
06.05 «МОООНЗУНД». Военная драма. 12+	09.00 «Новости недели» с Юрием Подкопаевым. 16+	09.25 «Слуну России». 12+	09.55 «Военная приемка». 12+	10.45 «Легенды армии» с Александром Маршалом. 12+	14.35 «История российского флота». Док. сериал. 16+	20.15 «СПУШАТЬ В ОТСЕКАХ». Героико-приключенческий фильм. 12+	23.15 «НАССИС». Детектив. 16+	01.20 СЕРИАЛ «ВИКИНГ-2». 16+	04.15 «ТАМ, НА НЕВЕДОМЫХ ДОРОЖКАХ...». Сказка. 6+	05.20 «Москва – фронт». Док. сериал. 16+				
07.00 «Однанды в России». 16+	11.40 «Битва экстрасенсов». 16+	18.30 «Большой куш. Бангкок». 16+	21.00 «Погоня». 16+	22.30 «Шоу Воли». 16+	23.30 «Мастер игры». 16+	01.30 «Ненский Стендап». 16+	04.00 «Однанды в России». 16+	06.00 «Утро ТНТ – 2025. Часть 1». 16+						

ТОЧКА НА КАРТЕ

Да ну вас всех в болото

Репортеры «Труда» умудрились даже в самой болотистой местности увидеть много интересного



Бескрайняя безмолвная равнина на многие десятки километров, но это не степь. Под казавшейся издали твердой поверхностью скрываются уходящие вглубь мхи, вода и торфяники. Большое Васюганское болото, расположенное в междуречье Оби и Иртыша на территориях Томской, Новосибирской и Омской областей, по площади превосходит Швейцарию. Гиблое место? Можно, конечно, и так обозвать это пространство. Но у этой медали есть и другая сторона: самое крупное в Северном полушарии, это болото помогает дышать планете. Как это происходит? За ответом наши репортеры отправились в дорогу.

ЕЛЕНА НАУМОВА, НИКИТА ШЕВЦОВ
ТОМСКАЯ ОБЛАСТЬ – БОЛЬШОЕ ВАСЮГАНСКОЕ БОЛОТО

Ученые называют это болото «легкими планеты»: оно охлаждает ее, поглощая углерод, накапливая его в торфе, запасы которого здесь огромны – более миллиарда тонн. В целом же Васюганское болото поглощает за год 10 млн тонн углекислого газа и производит 4 млн тонн кислорода. Есть на Земле болота и побольше – например, по берегам Амазонки или Нила, но они не торфяные. А наше болото относительно молодо, возникло оно около 10 тысяч лет назад и продолжает наступать. Из-за влажного здешнего климата и особенностей рельефа топь медленно, но верно поглощает твердую почву. Вода не спешит уходить после весеннего разлива, постепенно превращая землю в болотистую местность. Возле болот не осталось селений, даже самые отчаянные первопроходцы уходили отсюда куда подальше, где жить полегче. Когда-то в эти края ссылали каторжников и прочих виноватых, но сегодня и таких не осталось. Попадаются на пути лишь заброшен-

ные поселения, одно из таких мы увидели, когда подъезжали к болоту. В этой поездке нам повезло и с компанией, и с погодой. Из Томска с нами отправились сотрудники Васюганского природного заповедника во главе с директором Ольгой Александровной Антошкиной. Чуть позже к нам присоединились еще четверо энтузиастов из Новосибирска. Теперь о дороге. Сначала более 200 км на машине, с пересечением Томи, Оби и вытекающих из Васюганского болота рек. Ну а дальше уже на болотоходе 15 км по раскисшим лесным дорогам. И вот он, край болота. И тут вдруг, на наше счастье, резко похолодало, так что лишь отдельные смельчаки-комары жужжат на фоне закружившихся снежинок. Обычно же летом болото оказывается во власти гниуса и прочих кровососущих тварей, от которых нет спасения ни человеку, ни зверю. Не помогают ни накомарники, ни мази. Так что Васюганскому заповеднику, открывшемуся в 2020 году, массовое нашествие браконьеров едва ли грозит. Да и с научными целями попасть в центр болота, которое простирается с запада на восток на 570 км, а с севера на юг на 320 км, – задача практически невыполнимая. А зачем тогда заповедник, занимающий чуть больше 10% болота? Да затем, что даже такие гиблые места нуждаются в защите. В некоторых районах Васюганского болота вовсе ведутся газовые и нефтяные разработки, есть охотники и до здешнего торфа. Оставляя свои ядовитые следы и токсичные обломки отработанных ступеней космических ракет, запускаемых с Байконура. Да и за браконьерами все-таки нужен глаз да глаз, поскольку на здешних болотах наших убежище оказавшийся на грани истребления красавец дикий северный олень... Ну вот, кажется, приехали, дальше исключительно пешком. Вездеходы на болоте использовать нельзя: колея быстро наполняется водой, в следующий раз тут ни трактор не проедет, ни человек не пройдет.

«Тут соседа не слышно!» – так говорят о Большом Васюганском болоте



С первых шагов выясняется, что обычные резиновые сапоги, в каких мы в Подмосковье ходим по грибы, тут не подходят. Нужны болотные, которые разворачиваются почти до пояса. Переобуваемся, но каждый шаг все равно дается с трудом: выдрать ногу из цепкого мха – задача непростая. А кочки, узнаваемые по цветущему на них багульникову либо по светлой осокле, встречаются не так часто, чтобы по ним скакать к цели. Нашу группу сопровождает госинспектор Роман Антонасович Гедгаудас, литовец. В 1940-м его дед вместе с семьей выслали сюда из Литвы. И больше дед родину не увидел. А Романа уже в наше время звали возвращаться в Литву. «Но я отказался и не жалею, – рассказывает он нам. – Возвратиться, а потом ругай Россию, там это принято. Да и потом, я тут родился, привык к этим местам, где слабые не выживают». Роман считается опытным охотеводом и одним из лучших охотников на здешней земле. На его счету 28 добытых медведей! Охотится он, естественно, не в заповеднике, а в расположенных поблизости охотхозяйствах. Вот и в эту «прогулку» он отправился с ружьем: на болоте мож-

но ожидать сюрпризов от тех же медведей или лосей, которые тоже бывают в дурном настроении. Наш путь по Васюганскому болоту оказался невероятно долгим. Мы здорово устали, борясь со мхами, особенно трудной оказалась последняя часть маршрута. Но вот она, награда за труды и испытания: спасительный островок в виде деревянной площадки со скамеечками. Его сотрудники заповедника установили для туристов, решивших своими глазами взглянуть на болото – суровое, непритягательное. Посидели, попили чай из термоса – пора в обратный путь. Он оказался не таким трудным: то ли привыкли к болоту и его хитростям, то ли появилось второе дыхание, в особенности после того, как увидели вытянувшийся вдаль твердый берег. Надо отдать должное сотрудникам заповедника: они подготовили интереснейший маршрут. Посещая Васюганское болото, мы чувствовали себя то героями сказки, собирающимися встретиться с кикиморой, то первопроходцами, открывающими неизвестные земли. За казавшимся однообразием болота скрывался целый мир – особый, затерянный. Здесь каждая кочка, холмик мха, покрытое лишайником деревце представляют из себя удивительные создания природы. Правда, промокли мы ужасно, пришлось потом долго согреться и сушить одежду у костра. Но никто из нас, как выяснилось на следующий день, не заболел и не пожалел об этом приключении. Ну а ваши корреспонденты в который раз убедились в давно усвоенной истине: лучше всего в памяти путешественников сохраняются самые сложные, порой выматывающие все силы маршруты. Сидишь потом у костра, сушишь насквозь промокшую брезентуху и думаешь с затаенной гордостью: это вам не на пляже валяться, на золотом песке с тысячами таких же умиников... Да вы сами попробуйте!

СКОРАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ



Советы от Марии

На вопросы отвечает Мария Архипова (Баст), адвокат, председатель Ассоциации адвокатов России за права человека. – Недавно вышел на свободу после отбывания наказания. Являюсь нанимателем квартиры по договору соцнайма, как и моя сестра. У каждого из нас отдельный договор на половину квартиры, оба прописаны, детей и других родственников нет. Можем ли мы разделить лицевые счета и могу ли я приватизировать свою половину квартиры? Дмитрий Николаевич Н., Москва

– Да, разделение лицевых счетов возможно либо по заявлению в МФЦ, а в случае отказа – в судебном порядке. Если есть согласие сестры на разделение счетов, то это можно сделать по заявлению в МФЦ. Приватизация же квартиры возможна только при согласии двух родственников. Если один против, то приватизировать полквартиры невозможно. В данном случае сохраняется договор социального найма. Для раздельного проживания нужно обращаться в департамент госимущества Москвы с требованием о выделении отдельной квартиры, в этом случае заключается новый договор социального найма и впоследствии квартиру можно будет приватизировать по собственному желанию без учета мнения родственников.

– Заказала растения на сайте питомника. Однако из заказанных позиций более половины полученных растений погибли в короткие сроки после высадки в грунт. Растения засохли, несмотря на уход за ними. Посоветуйте, как мне вернуть деньги за погибшие растения? Лариса Геннадьевна Ш., Пермь

– В соответствии с п. 1 ст. 18 Закона РФ от 07.02.1992 №2300-1 «О защите прав потребителей», в случае обнаружения в товаре недостатков, если они не были оговорены продавцом, покупатель по своему выбору вправе потребовать: замены на товар этой же марки (этих же модели или артикула), замены на такой же товар другой марки (модели, артикула) с соответствующим перерасчетом покупной цены, соразмерного уменьшения покупной цены, незамедлительного безвозмездного устранения недостатков товара или возмещения расходов на их исправление потребителем или третьим лицом. Можно также отказаться от исполнения договора купли-продажи и потребовать возврата уплаченной за товар суммы. По требованию продавца и за его счет потребитель должен возратить товар с недостатками. При этом потребитель вправе потребовать также возмещения убытков, причиненных ему вследствие продажи товара ненадлежащего качества. Убытки возмещаются в сроки, установленные настоящим Законом.

– В нашем СНТ есть два пожарных пруда. Недавно ребенок пошел гулять и решил искупаться, не спросив разрешения. Во время купания он зацепился за железяку в пруду и сломал ногу. К кому обращаться, чтобы пруд привели в порядок? Председатель СНТ наши жалобы игнорирует. Элина Романовна Ж., Московская область

– Советуем обратиться с письменной жалобой к председателю СНТ. В случае отсутствия реакции – в прокуратуру и Роспотребнадзор. Желательно приложить фото, справки и прочие доказательства состояния пруда. Также можно обратиться в экспертную организацию и заказать анализ воды, чтобы уже с заключением обратиться в Роспотребнадзор. Также СНТ ждет штраф, если опасность не будет устранена.

ИЗ СЕМЕЙНОГО АЛЬБОМА

Вы слышите? Вальс!

«В городском саду играет духовой оркестр. На скамейке, где сидишь ты, нет свободных мест...» Песня, написанная композитором Блантером на слова поэта Фатьянова в конце 1940-х, – живая иллюстрация к той жизни. Однако и к нашей сегодняшней она, кажется, уже имеет отношение. Нынешним летом в Юсуповском саду Петербурга на скамейках не засиживаются – танцуют все. Да и как усидеть, когда звучат любимые с давних лет мелодии вальса, танго, фокстрота? Под них когда-то заигали наши бабушки и дедушки.

ЛЮДМИЛА БЕЗРУКОВА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

В СССР повсюду имелись танцплощадки. В теплое время их сооружали под открытым небом с непременной эстрадой для музыкантов и артистов (помните «Покровские ворота», Велюрова с его куплетами?). Играл оркестр, кружили пары... И вот та традиция обретает второе дыхание. В городе на Неве это случилось с принятием программы «Серебряный возраст». Льготные проездные, экскурсии, посещение музеев – это,

конечно, здорово, но сами пенсионеры попросили включить в программы и танцы – «как раньше». Эти люди, представьте, не забыли парковые качели-лодочки, оркестры под открытым небом в садах и парках. «Там было общение, интересные знакомства, радость жизни в чистом виде! Танцы полезны в любом возрасте, а еще это лучшее лекарство от одиночества», – Маргарита Новикова, председатель городского клуба ветеранов культуры, перечисляет нашему корреспонденту плюсы, хотя даже последнего аргумента хватило бы с лихвой. Юсуповский сад в самом сердце Северной столицы после Летнего сада, ведет свою историю с 1724 года. Для публики он был открыт полтора века спустя повелением императора Александра II. Тут проводились музыкальные вечера и танцы для всех желающих. И вот вам возвращение к устоям. В последние лет двадцать в саду тусовались обычно подростки да студенты из близлежащих вузов. Музыка если и звучала, то все больше поп, рок, рэп из гаджетов. Духовой оркестр, чинные пары, дедовских времен па – все это не очень вписывалось в пейзаж цифрового века.

Но вот недавно я прошла там непоздним летним вечером, на редкость теплым в нынешнем «микро» году, постояла у знаменитого пруда (в зимнюю пору конца XIX века на нем заливали каток, способствовав зарождению отечественного конькобежного спорта). Пригляделась к публике в рядах, к музыкантам духового оркестра – живой, не «фанерный!» И куда, спрашивается, делись рэперы? «Кое-кто из них остался, почувствовав, что такое хорошая, живая музыка и танцы под нее, – объясняет Галина Лисовская, выпускница танцевальной школы, педагог с 30-летним стажем. – А вообще-то тут всем места хватит, ведь танцы – это целый мир». Танцевать я не собиралась. Присела на скамейку близ площадки, где уже кружились в вальсе несколько пар. Ах, этот вальс, уносящий куда-то вдаль... «Танцуете?» – я и не заметила подошедшего ко мне мужчину в элегантном костюме. На вид лет шестьдесят. Немного сутул и, кажется, смущен. Чуть наклонив голову, протянул мне руку: «Разрешите?» Мы присоединились к вальсирующим. Когда Петербург был еще Ленинградом, в 1970–1980-е, его танцплощадки – в каждом районе и не по од-



ной – собирали до 5 млн человек в год. Зимой танцевали в клубах и Домах культуры. Летом – на открытых площадках, еженедельно. Люди там не только танцевали, но знакомились, влюблялись. Королем был, конечно, вальс. Но и другие, в том числе новомодные танцы, не забывались. Рок-ролл, например, твист. А потом все куда-то делось, растворилось в атмосфере всеобщих перемен.

Нынешняя инициатива с возрождением танцплощадок пришла к времени. А «серебряный возраст», для представителей которого все затевалось, лишь термин, не более. В любом возрасте людям хочется ходить на концерты, в театры, музеи, на выставки, знакомиться, общаться, петь, танцевать, просто не все об этом помнить. Будем надеяться, что новоявленные общедоступные «Танцевальные веранды»,

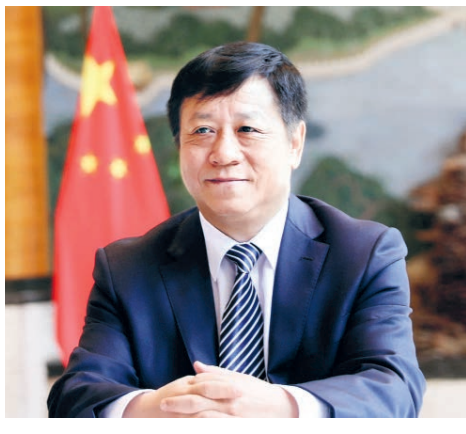
как называли в Смольном программу, – это всерьез и надолго. А подобные танцевальные мероприятия прошли во всех 18 районах города, включая отдаленные от центра. Вот и меня тянет вернуться в Юсуповский сад. Тут, как обещано, можно вспомнить все танцевальные па – помогут профессионалы, причем бесплатно. А там вдруг снова подойдет человек в костюме и скажет: «Вы слышите? Вальс! Разрешите?»

Китай и Россия должны укреплять взаимную поддержку на многосторонних площадках, эффективно защищать интересы развития и безопасности двух стран, объединять страны Глобального Юга, продвигать развитие международного порядка в более справедливом и рациональном направлении, заявил председатель КНР Си Цзиньпин во время встречи с министром иностранных дел РФ Сергеем Лавровым

Об «избыточных мощностях и недобросовестной конкуренции»

Сотрудничество Китая и России опровергает мифы, навязываемые Западом, взаимный выигрыш двух наших стран определяет будущее

• ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА •



ЧЖАН ХАНЬХУЭЙ
ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЙ И ПОЛНОМОЧНЫЙ ПОСОЛ
КИТАЙСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

В современном мире развивается научно-технический прогресс и происходят значительные изменения в промышленности, обостряются геополитические противоречия и возникают серьезные риски. Эти глобальные перемены открывают новые возможности, но и создают трудности для трансформации и развития промышленности, а также преобразования политических систем в разных странах. Открытость, инклюзивность и взаимовыгодное сотрудничество – это поистине правильный выбор для всех государств.

Однако политики и средства массовой информации США и западных стран в течение длительного времени активно распространяют необоснованные утверждения: «промышленная политика Китая деформирует мировой рынок», и «избыточные производственные мощности Китая создают недобросовестную конкуренцию». Они всячески стараются очернить промышленную политику развивающихся стран и подавить их право на развитие, исходя из желания сохранить свою экономическую гегемонию. Суть этих действий заключается в политизации экономики и использовании экономических и торговых рычагов для достижения политических целей. Политические мотивы протекционизма маскируются якобы беспокойством о развитии и другими экономическими аргументами. Такая линия поведения лишь создает препятствия для международной торговли, нарушает стабильность глобальных цепочек поставок и в конечном итоге приводит к потерям для всех участников.

1. Утверждения США и западных стран о том, что «промышленная политика Китая деформирует мировой рынок», являются абсолютным абсурдом

Исторический опыт показывает, что именно США и западные страны первыми занимались разработкой и реализацией промышленной политики и на протяжении многих лет активно использовали субсидии в качестве ее важного инструмента. Еще на заре своего существования США применяли такую политику, и одним из ее инициаторов был первый министр финансов Гамильтон. Он выступил за государственные инвестиции, тарифы и субсидии для поддержки частного сектора и производства. По окончании Второй мировой войны промышленная политика США все больше поощряла инвестиции в фундаментальные исследования. После финансового кризиса 2008 года акцент сместился на восстановление производственного сектора, и в 2014 году был принят закон, направленный на стимулирование американского производства и инноваций. В последние годы США и другие западные страны значительно увеличили объемы промышленных субсидий и зачастую применяли меры дискриминационного характера. Исследование Международного валютного фонда показывает, что к 2023 году в мире было реализовано более 2500 мер промышленной политики, причем около 2000 из них – в развитых странах, таких как США и страны Европейского союза.

Практика разных стран показывает, что промышленная политика применяется повсеместно, и все страны имеют право способствовать экономическому развитию путем реализации разумной промышленной политики. Промышленные субсидии в условиях ускорения научно-технической революции и промышленной трансформации стали важным инструментом для повышения



ФОТО ПОСОЛЬСТВА КНР В РОССИИ

инновационного потенциала и стимулирования экономического роста. Субсидирование промышленности практикуется как в развитых странах, так и в странах с развивающейся экономикой. По прогнозам, в период с 2021 по 2030 год страны Евросоюза предоставят более 1,44 трлн евро в виде субсидии, включая гранты, кредиты и инвестиционные гарантии. Развивающиеся страны, такие как Индия, Вьетнам и Мексика, также поддерживают свою промышленность, используя различные меры промышленной политики, например программы стимулирования производства, поддержки промышленных инноваций и развития сельского хозяйства.

При разработке промышленной политики ключевым фактором является поиск оптимального сочетания действий правительства и рыночных механизмов, а также эффективное регулирование взаимодействия между ними. Обсуждение мер промышленной политики не должно затрагивать вопросы выбора путей развития или экономических систем страны. Правительство Китая всегда подчеркивает принцип, согласно которому рынок играет определяющую роль в распределении ресурсов, а правительство создает условия для его эффективной работы. Иными словами, промышленная политика носит преимущественно направляющий характер.

Политика субсидирования промышленности в Китае основывается на принципах открытости, справедливости и соответствия установленным нормам. Она не является избирательной и применяется ко всем участникам рынка в равной степени. Государственные предприятия Китая как независимые участники рынка не пользуются какими-либо преимуществами в рамках политики субсидирования в силу своего статуса и не предоставляют другим предприятиям субсидий.

С точки зрения прозрачности промышленной политики Китай строго придерживается норм Всемирной торговой организации и не применяет субсидии, запрещенные ВТО. Субсидии

В Китае в основном предоставляются на этапе разработки продукта и его потребления и не имеют отношения к экспортным операциям, что демонстрирует ответственный подход. Субсидии в области исследований и разработок направлены на поддержку научно-технического прогресса и способствуют продвижению отрасли к более высоким звеньям в глобальной цепочке создания стоимости. В то же время субсидии на потребительском этапе призваны стимулировать внутренний спрос и способствовать росту промышленности. Китайское правительство добросовестно исполняет свои обязательства по обеспечению прозрачности, своевременно уведомляя о предоставляемых субси-

➤ **С 2021 по 2030 год страны Евросоюза предоставят более 1,44 трлн евро в виде субсидии промышленности, включая гранты, кредиты и инвестиционные гарантии**

днях, и таким образом демонстрирует ответственность как крупной державы и способностей стабильности и справедливости многосторонней торговой системы. Такая гибкая модель субсидирования не только отвечает потребностям Китая в модернизации промышленности, но и полностью соответствует обязательствам, взятым Китаем при вступлении в ВТО.

2. Обвинения США и Запада в том, что «избыточные производственные мощности Китая создают недобросовестную конкуренцию», лишены оснований

Обвинения США и западных стран в адрес Китая относительно «избыточных» производственных мощностей», по сути, являются прикрытием для их протекционистской политики. Под предлогом «перепроизводства» некоторые страны вводят ограничения на китайский экспорт и инвестиционное

сотрудничество. Все это – чистое проявление протекционизма, искусственное вмешательство и разделение мирового рынка.

Нарушение объективных экономических законов и рыночных принципов, а также создание помех или подрыв стабильности мировой торговли, инвестиций, производства и цепочек поставок не отвечают интересам ни одной из стран, включая инициаторов таких ограничений. Для объективной оценки ситуации с производственными мощностями необходимо учитывать экономические законы и придерживаться глобального подхода. В условиях экономической глобализации спрос и предложение следует рассматривать

в мировом масштабе, а не ограничиваться рамками отдельной страны. Утверждение о том, что страна должна производить только то, что необходимо для удовлетворения ее внутренних потребностей, противоречит фундаментальным принципам международной торговли. Международная торговля возникает и развивается благодаря международному разделению труда и сотрудничеству между странами, которые используют свои сравнительные преимущества. Это приводит к повышению эффективности мировой экономики и улучшению благосостояния людей. Таким образом, международная торговля является результатом использования странами своих сильных сторон и осуществления взаимовыгодного сотрудничества.

Примером этого является китайская индустрия новых источников энергии, которая создала передовые производственные мощности, обладающие значительными преимуществами. Развитие этой отрасли стало результатом

сочетания технологических достижений, емкого рынка и развитой производственной цепочки, а также конкуренции на открытом рынке. Китайская индустрия новых источников энергии представляет собой пример передового производства, которое не только расширяет предложение на мировом рынке и сдерживает глобальную инфляцию, но и вносит существенный вклад в решение проблемы изменения климата и переход к зеленой экономике.

Чтобы опровергнуть утверждения об избыточных мощностях, достаточно рассмотреть ситуацию с точки зрения сравнительных преимуществ и спроса. Данные международных организаций показывают, что существующие в мире мощности по производству новых источников энергии, фотоэлектрической продукции и других товаров, связанных с зеленой энергетикой, значительно отстают от текущего спроса. Ни с точки зрения сравнительных преимуществ, ни с точки зрения удовлетворения потребностей мирового рынка не существует проблемы так называемых избыточных мощностей в китайской индустрии новых источников энергии. В конечном итоге факты подтверждают, что конкурентоспособность этой отрасли основана на технологическом превосходстве и высокой репутации. Это является убедительным опровержением необоснованных обвинений и одновременно служит стимулом для глобального перехода к зеленой энергетике.

Глобальные перемены открывают новые возможности, но и создают трудности для промышленного развития, трансформации и политической перестройки в разных странах. Только свободная торговля и честная конкуренция способны сформировать оптимальную структуру мировых производственных мощностей и заложить прочный фундамент для глобального зеленого развития. Китай и Россия – добрые соседи, которых связывают общие границы, и верные друзья, чья дружба выдержала испытание временем. Обе страны имеют взаимодополняющие экономические преимущества, большой потенциал для сотрудничества и огромные возможности для развития. Президент России Владимир Путин неоднократно публично опровергал заявления США и западных стран об «избыточных производственных мощностях Китая», назвав обвинения в адрес китайской автомобильной промышленности «искажением фактов».

Китай и Россия как стабилизирующие, позитивные и прогрессивные силы в международном сообществе должны и впредь сохранять единство, расширять сотрудничество, укреплять торгово-экономические и энергетические связи, совершенствовать механизмы, обеспечивающие высокий уровень торгово-экономического взаимодействия, и эффективно противостоять односторонним действиям и протекционизму.



Самая большая в мире солнечная электростанция, расположена близ китайского города Урумчи.

ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ



Внимание!
Во всех отделениях «Почты России» с июля 2025 года началась досрочная подписка на 1-е полугодие 2026 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»
P4121
■ Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

«Они ведь не роботы-миллионеры, а люди»

Футболистам установили нормы длительности отдыха

• ГЛАС С ТРИБУНЫ •

В минувшие выходные состоялся финальный матч клубного чемпионата мира. Лондонский «Челси» неожиданно разгромил парижский ПСЖ со счетом 3:0. Помимо ярких матчей, множества забитых голов на любой вкус специалисты указывают на негативные стороны этого турнира. Прежде всего они жалеют футболистов-миллионеров, на долю которых выпадают непомерные нагрузки.

ВЛАД МЕНЬШОВ

Те же «Челси» и ПСЖ сыграют свои первые матчи национальных чемпионатов ровно через месяц. А ведь тренерам надо провести перед этим тренировочные сборы по общефизической подготовке, наиграть оптимальный состав в контрольных матчах. А когда же отдыхать?! Да, заработали парни неплохо. Победитель турнира, лондонский «Челси», получил из призового фонда 115 млн евро, ПСЖ – 107 млн, «Реал» – 83 млн, «Флуминенсе» – 61 млн. И каждому игроку «Челси» выплатили лишь за факт пребывания на этом чемпионате по 350 тысяч евро – помимо того что ему начисляется зарплата, да и личные рекламные контракты всех лидеров ведущих клубов зашкаливают. Как говорят некоторые, за такие деньги можно и поднапрячься!

Тем не менее именно перегрузки в большом футболе стали важнейшей темой разговора на встрече главы ФИФА Джанни Инфантино с представителями международных футбольных профсоюзов, которая прошла в Нью-Йорке перед финалом клубного ЧМ. В следующие два дня в составе рабочих групп проработались важные детали новых норматив-



Игрок «Краснодара» Никита Кривцов с женой Екатериной провели романтический отпуск в Париже.

ных документов. Причем не только регламента следующего клубного чемпионата мира, но и футбольного календаря стартового сезона-2025/26. Стороны достигли соглашения по вопросу его длительности и обязательного минимального отдыха между матчами и между сезонами. «Установлен консенсус, что между официальными матчами должно быть не менее 72 часов отдыха, а игроки должны иметь период отпуска не менее 21 дня в конце каждого сезона. Этот период должен регулироваться индивидуально каждым клубом и каждым игроком в зависимости от календаря и коллективных договоров», – сообщили на сайте ФИФА.

Правда, организация не разъяснила, как это будет работать на практике. И сразу у футбольных специалистов возникло много вопросов и даже новых претензий. Излезающих на поверхность: европейские команды играют в Лиге Европы и Лиге конференций поздно вечером в четверг, а после этого проводят матчи в своих национальных чемпионатах в воскресенье. Если брать в расчет обязательный 72-часовой перерыв, им тогда придется ждать до понедельника. Но в бундеслиге, например, не проводят матчи по понедельникам, да и в других странах такая перспектива мало кого обрадует. Как разрешить столь острые противоречия?

Прокомментировать ситуацию «Труд» попросил бывшего нападающего сборных СССР и России Сергея КИРЬЯКОВА, который немало поиграл и в ведущих немецких клубах.

– Мне турнир в первую очередь понравился тем, что в это время года футбола вообще нет, а тут было на что посмотреть. Но большинство клубов – в первую очередь европейские – сейчас преследовали свои цели, в том числе и готовились к новому сезону. Не ставили больших задач, понимая, что перенапряжение может плохо отразиться на выступлениях в грядущем сезоне. Обратите внимание: Мбаппе больше сидел на скамейке, на его позиции наигрывали молодого Гарсию. Однако другие клубы, в первую очередь «Челси», на первый план ставили результат, так что задействовали всех своих лидеров. Еще больше хотели выиграть этот турнир парижане, тем самым «закрыв» все важнейшие турниры сезона. Разгромив на кураже главных претендентов на чемпионство – «Баварию» и «Реал», они самонадеянно решили, что «Челси» уровнем ниже. И поплатились за это.

Правда, были на этом турнире и откровенно слабые клубы. Тот же ПСЖ так легко и издевательски разобрался с «Майями», что жалко было смотреть на Месси и Суареса. Говорят, Месси в перерыве зашел в раздевалку ПСЖ и попросил своих бывших одноклубников не забивать больше и не позорить «Майами» в глазах местных болельщиков. Если бы турнир был из восьми или хотя бы 16 клубов, это смотрелось бы интереснее. Надеюсь, к следующему чемпионату организаторы поправят регламент.

Футбол – большие деньги. «Челси» заработал 115 млн – это серьезная составляющая годового бюджета. Но в конфликте интересов все-таки на стороне футболистов и профсоюзников. У лидеров ведущих клубов и так сезон длинный – по 38 матчей в чемпионате страны, еще Кубок, еврокубки, матчи за сборные. Уж если календарь такой напряженный и длинный, а регламент этого турнира такой суровый, то клубы сами должны были проявлять вариативность и беречь лидеров.

Принятое решение по поводу минимального отпуска и перерыва матчей очень логично. Даже самые дорогие



Вратарь «Спартак» Илья Помазун в Будапеште.



Полузащитник «Спартак» Даниил Хлусевич выбрал для отдыха родной Крым.

72 часа
отдыха после каждого матча
21 день
в конце каждого сезона: такие минимальные нормы узаконены теперь для футболистов

футболисты не роботы, а люди и могут «сломаться» от перегрузок. Так что теперь и в УЕФА обязательно над календарем будут работать. В бундеслиге и некоторых других ведущих европейских чемпионатах матчи высшего дивизиона с выходных на понедельник переносить не будут – это привело бы к большим неудобствам и убыткам. Скорее всего, матчи Лиги Европы и Лиги конференций перекинут с четверга на среду. Да, среда будет перенасыщена футбольными событиями, это пойдет во вред рекламе. Но здоровье футболистов все-таки важнее, тем более это тоже очень дорогой товар. ■

СООБЩЕНИЕ

о завершении передачи страховых портфелей на осуществление: обязательного страхования гражданской ответственности владельцев транспортных средств (ОСАГО); добровольных видов страхования (ДВС); обязательного страхования гражданской ответственности владельца опасного объекта за причинение вреда в результате аварии на опасном объекте (ОСОПО); обязательного страхования гражданской ответственности перевозчика за причинение при перевозках вреда жизни, здоровью, имуществу пассажиров (ОСГОП).

Принятый страховой портфель страховщик Акционерное общество «Группа страховых компаний «Югория» (сокращенное наименование – АО «ГСК «Югория»; (ИНН 8601023568, ОГРН 1048600005728, номер в Государственном реестре субъектов страхового дела 3211, лицензия Банка России СИ №3211 на осуществление добровольного имущественного страхования, лицензия Банка России СЛ №3211 на осуществление добровольного личного страхования, за исключением добровольного страхования жизни, лицензия Банка России ПС №3211 на осуществление перестрахования, лицензия Банка России ОС №3211-05 на осуществление обязательного страхования гражданской ответственности перевозчика за причинение при перевозках вреда жизни, здоровью, имуществу пассажиров (ОСГОП), лицензия Банка России ОС №3211-04 на осуществление обязательного страхования гражданской ответственности владельца опасного объекта за причинение вреда в результате аварии на опасном объекте (ОСОПО), лицензия Банка России ОС №3211-03 на осуществление обязательного страхования гражданской ответственности владельцев транспортных средств (ОСАГО) адрес местонахождения: 628011, Ханты-Мансийский автономный округ — Югра, Ханты-Мансийск, ул. Комсомольская, д. 61.) уведомляет заинтересованных лиц о завершении передачи страховых портфелей от передавшего страховые портфели страховщика Акционерного общества «Страховая компания «ГАЙДЕ» (ИНН 7809016423, ОГРН

1027809175459) (сокращенное наименование – АО «СК «ГАЙДЕ»); адрес места нахождения: 117638, г. Москва, вн.тер.г. муниципальный округ Зюзино, ул. Одесская, д. 2, помещ. 8/16) В составе страховых портфелей к АО «ГСК «Югория» с 23.06.2025 по ОСГОП и ОСОПО, а также с 30.06.2025 по ОСАГО и ДВС перешли все права и обязанности по договорам страхования, по которым страхователями и выгодоприобретателями не позднее 21.06.2025 не было выражено в письменной форме своего отказа на замену страховщика. Датой начала исполнения АО «ГСК «Югория» обязательств по принятым договорам страхования, по страховым портфелям обязательного страхования гражданской ответственности владельца опасного объекта за причинение вреда в результате аварии на опасном объекте (ОСОПО), обязательного страхования гражданской ответственности перевозчика за причинение при перевозках вреда жизни, здоровью, имуществу пассажиров (ОСГОП) является 23.06.2025 г. Датой начала исполнения АО «ГСК «Югория» обязательств по принятым договорам страхования с по страховым портфелям обязательного страхования гражданской ответственности владельцев транспортных средств (ОСАГО) и добровольным видам страхования (ДВС) является 30.06.2025 г. Условия договоров страхования клиентов АО «СК «ГАЙДЕ» не изменяются, а все принятые обязательства будут исполнены в полном объеме.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

объявляет о проведении открытого двухэтапного тендера на право заключения договора поставки запчастей для магистральных насосных агрегатов. В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (Раздел «Тендеры»: Закупка **7026-OD**). Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р

извещает о проведении открытого одноэтапного тендера (**№ 7017-OD**) на право заключения договора на поставку пеногенераторных блоков для КТК-Р. Подробная информация о порядке и сроках проведения предквалификационного отбора размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум

извещает о проведении открытого одноэтапного тендера (**№ 7016-OD**) на право заключения договора на поставку подземных емкостей для КТК-Р. Подробная информация о порядке и сроках проведения предквалификационного отбора размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р

извещает о проведении открытого двухэтапного тендера **№7050-PD** на право заключения договора на Оказание Услуг по осуществлению строительного контроля за строительно-монтажными работами / инспекционного надзора на заводах – изготовителях за изготовлением изделий, материалов и оборудования в рамках реализации проектов по Основной деятельности АО «КТК-Р» включая строительство внешнего электроснабжения и замене МНА с ГТУ на МНА с ЭД для объектов: А-НПС-4А, НПС «Комсомольская» и НПС «Кропоткинская» Подробная информация о порядке и сроках проведения тендера размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).



Главный редактор
Валерий Петрович
Симонов

Редакционная коллегия:
Г. Агишева
Ф. Кислов (ответственный секретарь)
Ю. Рязкий (заместитель главного редактора),
М. Морозов (заместитель главного редактора),
В. Щуров (заместитель главного редактора),
О. Щербакова

Учредитель
АНО «Редакция газеты «Труд»
Издатель
АНО «Редакция газеты «Труд»
Газета зарегистрирована Государственным комитетом РФ по печати, рег. № 1091
Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции.

Материалы под рубриками
«Открытая трибуна»,
«Цена успеха»,
«Новости компании»,
«Окно в Китай»,
«Путеводитель»,
«Будьте здоровы»
печатаются на коммерческой основе. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты
«Труд»: Москва, 125009,
ул. Большая Дмитровка,
дом 9, стр. 1
Отдел рекламы:
(495) 692-65-57
E-mail: reclama@trud.ru
Телефон для справок:
(495) 221-58-18
E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается
в городе Москва.
Опечатано в филиале ОАО «ПФОП»
«Волоколамская типография».
143600, г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9.
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01
<http://www.volokofset.ru>
E-mail: volokofset@mail.ru
Индексы: 10265, 50130
Общий тираж **85 000** экз.

Официальный сайт газеты «Труд» –
www.trud.ru
Срок подписания в печать: 19.30
Номер подписан: 19.30
Зак. № 0963-25

16+

На станции Восток в Антарктиде зимовщики собрали урожай томатов. Сейчас на Южном полюсе полярная ночь и 50-градусные морозы

Под Салехардом археологи из Югры впервые за полярным кругом обнаружили медные изделия возрастом 5 тысяч лет



Иж какой!
«Понимаешь, мотоцикл сегодня – это даже не средство передвижения, это культура! Современный мотоцикл – удовольствие дорогое, порой дорожке машины. И он снова мечта», – рассказывает репортеру «Труда» инженер и мотоспортсмен Сергей Талалаев. Мы прекрасно понимаем друг друга, потому что ровесники

Господин Обводный канал, за тобой пришли

Власти Петербурга намерены засыпать эту водную магистраль, воспетую поэтами

• ПОЧЕМУ? •

Идеей засыпать Обводный канал полностью или частично поделился спикер Заксобрания Александр Бельский. Обычно он озвучивает планы, о которых пока помалкивает Смольный. Такое у нас в городе разделение властей. Идея вообще-то не нова, но от нее администрация Петербурга прежде отказывалась. Однако соблазн велик: засыпать самый крупный канал города, поскольку он утратил свою утилитарность, перестав быть судоходным, да и построить автомагистраль по руслу. Красота! Мало автобанов вдоль самого Обводного, пусть будет и внутри!

ИРИНА СМИРНОВА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Лет пятнадцать назад правительство города на Неве отклонило такой проект. Мол, совесть надо иметь, все же это густонаселенное, обжитое, любимое петербуржцами место. «Мы отвергли идею засыпки Обводного канала. Нельзя так урбанизировать канал, надо думать о жителях города», – привожу слова, сказанные в 2011 году главой комитета по развитию транспортной инфраструктуры Борисом Мурашовым. С тех пор много воды утекло. И в нынешнем генплане Петербурга северная часть Обводного канала рассматривается уже как «перспективная магистраль непрерывного движения».

Как-то все это не вяжется с «зеленым поясом Северной столицы», о котором так пекутся городские власти. Обещали парки, скверы, а строим магистрали? Это оно и есть, поясняет господин Бельский. «Обсудили расширение зеленого пояса Северной столицы. Одна из зон, которая может в него войти, – территория у Обводного канала. Сейчас конкретного функционала у локации нет, и урбанисты выступают с идеей сделать там линейный парк. Предложение интересное. В городе появится еще одна красивая и комфортная точка притяжения, где петербуржцы могли бы гулять, заниматься спортом. Благоустройство пространства даст импульс развитию территории «Красного треугольника», – утверждает спикер.

И как эти большевистские планы сочетаются с водной гладью канала, которую обещают кое-где оставить? И что это за линейный парк? Урбанисты ссылались на опыт Валенсии, где парк затеяли в русле осушенной реки. Про прошлогодною катастрофу в этом



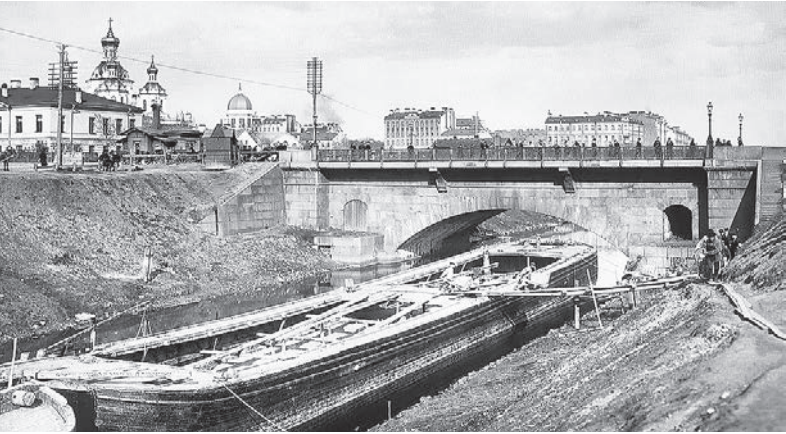
Обводный канал – замечательное инженерное гидротехническое сооружение XIX века. Его утрата несет невосполнимый ущерб историко-архитектурному облику Петербурга.

испанском городе, когда внезапное наводнение унесло сотни жизней, не вспоминают. Ну ничего, нам и без Валенсии своих проблем хватает – рукотворных. Вот к губернатору Александру Беглову за помощью обращаются жители Парнаса, квартала на севере города. Там зеленую зону застроили стоянкой для автобусов, впритык к детской площадке. Горожане пытались противостоять застройщику, но тот победил в неравной борьбе.

А вот новый сквер на пересечении улицы Десантников и Петергофского шоссе. Комитет по благоустройству представил фотографии сквера ВДВ – теперь это плац. Дизайн выполнен по просьбе воинов-десантников – разметка на мощении повторяет линии взлетно-посадочной полосы. «По ландшафтному исполнению он будет стремиться к строгим канонам строевого устава. В центре располагается площадка, на которой удобно проводить торжественные мероприятия», – сказано в сообщении комитета. Отзывы местных жителей пересказывать не рискну, многое придется «запикивать».

А жители Кронштадта заметили, что растения во временном саду на Якорной площади засохли. Они посажены в кадки вместе с горшками, в которых их выращивали. И теперь в них растут трава, ромашки и даже борщевик. «Сорняки – тоже зеленые насаждения», – иронично замечают жители. «Примечка работ по устройству сада-трансформера напротив Морского собора в Кронштадте не завершена», – успокаивают их в Смольном.

Между тем на сад-трансформер потрачено 42,9 млн рублей. Это меньше, чем на сад в кадках у Марининского дворца – там благоустройство обошлось почти в 70 млн. Но это небольшие, ло-



кальные зеленые зоны. А линейный парк в русле Обводного канала? Это же совсем другой масштаб, там счет пойдет на миллиарды. Лакомый кусок для «освоения».

Сейчас в Петербурге жара, но купаться негде. Впрочем, так из года в год. В Северной Венеции нет ни одного водоема, пригодного для плавания. Качество воды не соответствует санитарным нормам ни в реках, ни на Финском заливе, ни в озерах в Ленобласти. Про Обводный молчу, похоже, его действительно скорее застроят, чем очистят. Когда-то он был передовым гидротехническим сооружением, потом во времена судоходства – транспортной магистралью, и всегда – частью образа Петербурга. К которому нынешние власти так равнодушны.



А вот так благоустроили сквер ВДВ – теперь на месте зеленого поля плац.

быть. Эти нынешние памятники истории и культуры по берегам Обводного канала находятся под охраной государства. Или это только слова? Сам канал – значительное инженерное гидротехническое сооружение XIX века, его утрата нанесет невосполнимый ущерб историко-архитектурному облику Петербурга.

Он строился когда-то как судоходный. Сейчас обмелел, здесь могут проходить лишь небольшие суда с малой осадкой. Он что, состарился и стал не нужен? А поухаживать за Обводным каналом, почистить, привлечь туристов, дать ему вторую жизнь не пробовали? Почему? Нет ответа.

Петербургцы живут среди рек, каналов, возле залива. Но попробуйте найти в городе место, где можно посидеть на берегу, пройтись босыми ногами, полюбоваться сверкающей водной гладью, опустить ладони в воду. Я уж молчу про водные виды спорта, которыми жители окрестностей Обводного канала с радостью бы занялись, будь у них такая возможность. Это какой-то абсурд – жить среди воды и не пользоваться ею. Реки закатаны в гранит, берега каналов превращены в магистраль, к воде за редким исключением не подойти. Но власти почему-то прислушиваются к неким загадочным урбанистам, а не к мольбам горожан. ■

Вместо послесловия

Обводный канал

Мокрый ветер тучи нагнал,
Скомкал, выжал дождь...
Господин Обводный канал,
Не меня ли ждешь?
Что же не соберешься никак
Ты за столько лет
Вычистить свой старенький фрак,
Пыль стряхнуть с манжет?
Песни пел чужим берегам.
Много видел рек.
Но в душе всегда берегал
Талый черный снег.
Где бы ни был – я вспоминал,
Сердце теребя,
Господин Обводный канал, –
Веришь ли? – тебя...
Так давай пройдемся вдвоем!
Прочие – не в счет.
Видно, в старом русле твоём
Кровь моя течет.
Где бы ни встречать мне года,
Где б ни быть жильцом –
Окольцован я навсегда
Рук твоих кольцом.
Снова собираться мне в путь...
Вот такая жизнь!
Ты уж тут смотри, как-нибудь
Без меня держись!
Эй, приятель! Без дураков!
Не к лицу нам грусть...
На, возьми-ка горсть медажков!
Я еще вернусь.

Антон ДУХОВСКОЙ

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Самокатчикам здесь не место

Благовещенск стал первым городом в нашей стране, где гражданам запретили пользоваться самокатами и прочими СИМ. Соответствующий закон на этой неделе вступил в силу. Как уверяют власти, это ограничение встретило поддержку местных жителей, так что, по словам мэра Олега Имамева, «запрет – вынужденная, но необходимая мера». Теперь за попытку прокатиться на самокате по Благовещенску грозит штраф 3 тысячи рублей. На такси получится дешевле.

В грозу купаться смертельно опасно

Трагедия в Тульской области, где от удара молнии погибли трое жителей, заставила многих задуматься, как вести себя в грозу. Ученые Московского энергетического института советуют прежде всего подальше держаться от воды. Кроме того, не прятаться под деревьями, поскольку молния чаще бьет в высокие объекты. В качестве укрытия подойдет любая постройка и даже автомобиль, поскольку металлический кузов работает как экран и защищает от удара. А в сильную грозу для большей безопасности ученые рекомендуют выключать все бытовые электроприборы и мобильные телефоны.

Танцоры древности

В Лазаревском районе Сочи археологи нашли необычное изображение на древнем дольмене: с помощью 3D-моделирования удалось восстановить барельеф с тремя танцующими фигурами. По мнению исследователей, сцена напоминает кавказскую лезгинку. Два персонажа по краям изображены в зеркальных позах: одна рука протянута к центральной фигуре, другая согнута и опущена. Средний участник танца стоит с опущенными руками. Находку сделали ученые Константин Глазов и Михаил Кудин во время работы над реестром дольменов Большого Сочи. Подобные сюжеты известны по всей Евразии, но для здешних мест это уникальный случай.

Где родился Иван-царевич?

Вятский край официально признан родиной известного сказочного персонажа. Роспатент зарегистрировал товарный знак «Киров – родина Ивана-царевича». Использовать его местные бизнесмены могут бесплатно. Власти города надеются, что узнаваемый бренд поможет продвигать местные товары и укрепит интерес к внутреннему туризму. Выбор неслучаен. Киров (ранее Вятка) – родина художников Виктора и Аполлинария Васнецовых. Именно их картины, включая знаменитого «Ивана-царевича на Сером Волке», сформировали визуальный образ героя.

Юнги Северного флота

В устье Северной Двины бросили якорь десятки яхт, прибывшие на Соловецкую регату. Соревнования проходят с 1974 года и по праву считаются визитной карточкой парусного спорта на



Белом море. Спортсмены в субботу, 19 июля, стартуют от парусного центра «Норд» в Архангельске, а через шесть дней финишируют в Гавани Благополучия на Соловецких островах. По пути участники регаты посетят удаленные северные деревни, поучаствуют в экскурсиях и традиционном посвящении молодых членов экипажей в соловецкие юнги.

64

Великий пожар Рима: город охвачен пламенем, множество храмов, дворцов и общественных сооружений превратились в руины, сотни горожан погибли. Император Нерон обвинил в пожаре христианскую общину, спровоцировав первые в Римской империи гонения на христиан.

1870

В России издан циркуляр о мерах предупреждения забастовок. Губернаторы получили разрешение высылать зачинщиков в отдаленные губернии.

1897

Продолжительность рабочего дня на российских предприятиях сокращена до 11,5 часа, воскресенье объявлено выходным днем.



1918

Алапаевская казнь: на следующий день после расстрела царской семьи в уральском Алапаевске большевиками казнены члены дома Романовых и близкие к ним люди. Жертвы живыми сброшены в шахту рудника.

КАЛЕНДАРЬ: 18 ИЮЛЯ

1921

Во Франции врачи Альбер Кальмет и Камилл Герен сделали ребенку первую противотуберкулезную прививку BCG (БЦЖ). Эта вакцина спасет миллионы жизней, а создатели станут нобелевскими лауреатами.

1925

В США официально объявлено, что женщины могут быть водителями автомобилей наравне с мужчинами.

1936

Прозвучавшая по испанскому радио фраза «Над всей Испанией безоблачно небо» послужила сигналом к выступлению мятежников в стране. Началась длившаяся три года гражданская война.

1942

В газете «Красная звезда» опубликовано стихотворение Константина

Симонова «Убей его!». В те дни враг вышел к Волге...

1944

Государственный комитет обороны СССР принял постановление о восстановлении шахт Донбасса.

1947

Король Великобритании Георг VI подписал закон о независимости Британской Индии.

1954

В школах СССР введено совместное обучение.

1968

Лидер чешских коммунистов Александр Дубчек выдвинул лозунг «Социализм с человеческим лицом». 21 августа войска государств Варшавского договора, спасая «пра-

вильный» социализм, вошли в Чехословакию.

1974

В польском городе Константиново завершено строительство самого высокого в мире сооружения – мачты Варшавского радио высотой 646,38 метра. Конструкция рухнула в августе 1991-го в ходе ремонтных работ.

2000

В Лондоне открыт памятник Джону Леннону.

2013

Власти американского Детройта подали заявление о признании города банкротом.

2019

Жертвами поджога студии Kyoto Animation в Японии стали 36 человек.

